Завтра — День Конституции СССР

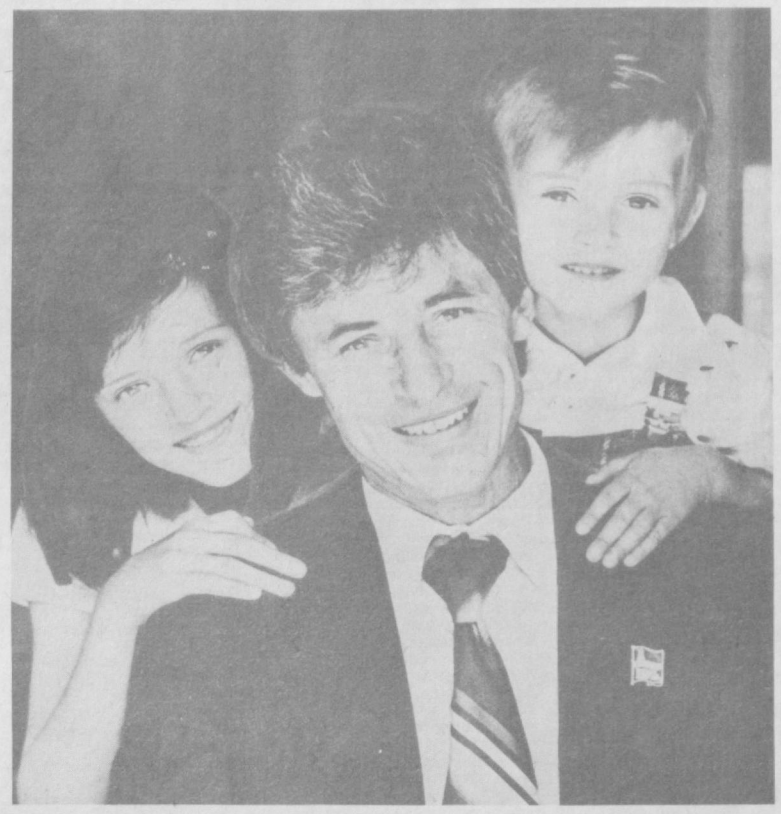
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 227 (6. 418) ◉ Вторник, 6 октября 1987 года ◉ Цена 3 коп.

Наш современник



По мере сил и возможностей

Наше знакомство с электромехаником Ташкентского завода по ремонту и техническому обслуживанию вычислительной техники Ю. Поповым состоялось в начале июня. В то время, накануне предстоящих выборов в местные Советы, начались встречи кандидатов в депутаты с трудовыми коллективами, населением города в махаллинских комитетах, по месту жительства. С Юрием Николаевичем мы пошли «в гости» к жителям 15-го квартала Акмал-Икрамовского района, заходили в квартиры, беседовали с людьми, сидящими на скамейках возле домов. И везде можно было убедиться, что избиратели хорошо знают Ю. Попова. Они желали ему дальнейших успехов в нелегкой общественной работе.

— Проблем, конечно, у нас хватает, — отметил А. Шибалин из квартиры № 21 дома № 16, — но мы верим, что Юрий Николаевич всегда придет к нам на помощь.

На состоявшихся выборах Ю. Попов в третий раз единодушно был избран депутатом Ташгорсовета. В нынешнем созыве он является заместителем председателя постоянной депутатской комиссии горсовета по топливно-энергетическому обеспечению и ресурсосбережению, которой руководит директор завода электронной техники В. Татеосов. Одним из первых мероприятий комиссии была проверка подготовки школ и детских дошкольных учреждений к осенне-зимнему периоду. Материалы рассматривались на заседании городского исполнительного комитета, виновные в допущенных недостатках строго предупреждены. Сейчас депутаты готовят вопрос о предварительных итогах выполнения плана 1987 г. и о проекте плана работы топливно-энергетического хозяйства г. Ташкента на 1988 г.

А в Акмал-Икрамовском районе Юрий Николаевич возглавил территориальную депутатскую группу, объединяющую несколько избирательных округов. С самого начала он поставил перед каждым депутатом задачу — пройти по своим домам, осмотреть подвалы, крыши, системы отопления, чтобы определить степень подготовки жилого фонда к зиме. Все недоработки, упущения взяты на контроль и по возможности оперативно устраняются. Разные люди собрались в группе у Ю. Попова. Заведующий травматологическим отделением клинической больницы скорой медицинской помощи В. Колетник, который второй раз выдвигается депутатом Акмал-Икрамовского райсовета, дворник ЖЭУ-65 Н. Самсутдинова, бригадир стройтреста № 12 И. Божко и зам. председателя райисполкома А. Косов. Не все еще могут разобраться в проблемах. Но главное, что объединяет их — отзывчивость, желание прийти на помощь другим, принять, как свою, чужую боль.

Юрий Николаевич чувствует себя еще в долгу и перед коллективом завода, который трижды выдвигал его кандидатом в депутаты. Здесь он трудится более 15 лет, пользуется большим авторитетом, знает нужды производства. И Ю. Попов выступил с инициативой создать на предприятии производственную депутатскую группу, которую сам и возглавил.

— Одним только неудобна наша общественная деятельность, — говорит Юрий Николаевич. — Отнимает много времени у семьи. Дома у меня двое сыновей растут и дочь. Скучают, когда задерживаюсь. Но что делать. Люди верят в нас, и мы обязаны помогать им.

НА СНИМКЕ: электромеханик, депутат Ташгорсовета Ю. Попов с дочерью Катей и сыном Мишей.

Фото Р. Шарипова.

70 Не числом, а умением

На самом видном месте в ПМК-126 специализированного треста № 4 Минстроя УзССР висит «молния»: «Поздравляем коллектив Ильдара Гимадиева, досрочно выполнившего план двух лет пятилетки». Бригада Гимадиева обязалась выполнить план двух лет к 70-летию Великого Октября. А вот справилась она с ним значительно раньше. Передовой коллектив вышел победителем социалистического соревнования по тресту за сентябрь. Объем строительно-монтажных работ бригадой выполнен на 260,8 процента.

Следует сказать, что коллектив работает меньшим составом: 15 человек вместо положенных по штату 30. Не числом, а умением берут ребята. В бригаде трудятся высококвалифицированные монтажники. Это Е. Люц, А. Киселев, В. Плотников, А. Эрматов.

Ускорение бригаде придал хозрасчет. Новая прогрессивная форма труда прижилась, пустила глубокие корни.

— Мы знаем цену каждому болтику, каждой гаечке, — говорит И. Гимадиев. — Почти все в бригаде овладели смежными специальностями. Трудовая дисциплина на уровне, нет ни одного случая пьянства или прогулов. Поэтому и показатели высокие.

Сейчас коллектив трудится на возведении здания ревизии трансформаторов Ташкентского литейного завода.

Опыт опытом, но не забывают ребята Гимадиева и об учебе. Ежемесячно на стройплощадку приезжают специалисты из учебного комбината Минстроя УзССР. Они знакомят с новыми прогрессивными методами работы. И коллектив Гимадиева охотно их берет на вооружение, всегда находится в курсе передовых методов труда.

А сможет ли бригада выполнить пятилетку за четыре года? Начальник ПМК-126 В. Ан, нисколько не задумываясь, ответил: «Эти смогут. Они — наша надежда, наша опора».

Ю. ЛИСОВ.

Эстафета берет разбег

Во Дворце культуры производственного объединения «Средазкабель» было многолюдно. В праздничной, приподнятой атмосфере здесь стартовала «Эстафета труда, культуры и спорта», посвященная 70-летию Великого Октября. Коллективы пяти цехов основного производства вступили в творческое единоборство.

Вечер открылся чествованием передовиков производства. Под аплодисменты собравшихся начальник цеха геофизических кабелей В. Перцев вручил почетные грамоты лидерам социалистического соревнования.

А потом начался настоящий фейерверк талантов. Сменяя друг друга, на сцену поднимались исполнители, покорившие зрителей своим мастерством. Настоящим открытием вечера стало выступление Людмилы Дмитриевны Падериной, которая исполнила узбекскую народную песню. Людмила Дмитриевна — передовик, мастер своего дела — и тут оказалась мастером пусть и «малой» сцены.

После проведения предварительных итогов вымпел эстафеты был вручен представителю цеха литья и проката. Теперь участникам предстоит выступить на заводском стадионе.

З. ЛИФАНОВА.

Посвящается Великому Октябрю

Новое симфоническое произведение узбекского композитора М. Бафоева «Праздник», посвященное 70-летию Великого Октября, прозвучало в концертном зале «Бахор». Исполнением этого сочинения открыл новый сезон Государственный оркестр народных инструментов имени Т. Джалилова.

На концерте, составленном из классических произведений и сочинений советских композиторов, выступили известные узбекские солисты: дипломант республиканского конкурса вокалистов Ольга Куценко, лауреаты всесоюзного и республиканских конкурсов исполнителей на народных инструментах Шухрат Юлдашев (гиджак) и Тахир Сабиров (чанг). (Корр. УзТАГ).

ДНИ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА УКРАИНСКОЙ ССР В УЗБЕКСКОЙ ССР • ОКТЯБРЬ-1987

Звонкой песней разлился по Узбекистану радостный праздник дружбы. Города и села республики принимают участников Дней литературы и искусства братской Украины. В трудовых коллективах — в цехах предприятий, на полевых станах, в концертных залах и на открытых площадках проходят волнующие встречи друзей.

Разговор с другом

На родину своего отца — Агзама Мирзаева, погибшего в боях за Харьков во время Великой Отечественной войны, приехала народная артистка Украинской ССР Г. Мурзай. А началась его военная биография в селе Лантратовка Ворошиловградской области, где он участвовал в боях с фашистами. В этом селе и по сей день живет вдова погибшего узбекского солдата, доярка Ольга Андреевна Сирота. Об этом артистка рассказала на встрече с работницами производственного швейного объединения «Красная заря».

— Отец мой, по рассказам односельчан, был музыкально одаренным человеком, отлично исполнял узбекские народные песни. Вместе с ним в концертах для воинов участвовала и моя мать. С колыбели я слышала в доме прекрасные напевные мелодии, положенные на узбекскую, украинскую и русскую стихотворную речь. Эти мелодии, как дань глубокого уважения к традициям Узбекистана, Украины и России, и по сей день составляют основу моего песенного репертуара.

Искренне обрадовалась встрече со своей подругой, заслуженной артисткой Украинской ССР Аллой Кудлай главный художник «Красной зари» Валентина Николаевна Поселяева. Обе они — активистки профсоюзного движения, прошлой осенью ездили во Францию. И каждая из них, рассказав о деятельности советских профсоюзов, познакомила парижан со своим искусством — украинской народной песней и последними моделями одежды. Там была достигнута договоренность с французскими коллегами о сотрудничестве.

В демонстрационном зале «Красной зари» украинские гости увидели новую коллекцию моделей осенне-зимнего сезона, созданную В. Н. Поселяевой — первый результат этого содружества. Детскую одежду показала юная жительница Ташкента Оля Роенко, приехавшая на встречу вместе с мамой — сестрой популярной украинской певицы. А коллекцию для взрослых продемонстрировали сами украинские артисты и дали высокую оценку новым моделям.

Высоко оценили мастерство гостей с Украины и работники объединения.

Украинские народные песни, что наряду с узбекскими часто поют у него дома — в Джизаке, рядовой Рустам Салимов с радостью услышал вновь в Ташкенте, в госпитале. В гости к воинам с большой концертной программой прибыли участники Дней литературы и искусства Украинской ССР в Узбекистане.

Рустаму — сыну узбека и украинки одинаково близко песенное творчество обоих народов. Так же, как многих других народов и наций нашей страны, в одном строю с представителями которых он выполнял интернациональный долг в Афганистане, плечом к плечу сражался с душманскими бандами. Воины долго не отпускали со сцены народных артистов СССР Д. Гнатюка, А. Соловьяненко, М. Стефюк, мастера сатиры А. Литвинова, других популярных артистов.

На встрече с воинами присутствовали заместитель Председателя Совета Министров Украинской ССР М. А. Орлик и заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР С. У. Султанова.

УзТАГ.

Говорят гости фестиваля

Радость общения

М. Вантух, народный артист УССР, художественный руководитель Государственного академического ансамбля танца УССР имени Павла Вирского.

— Нынешний год для нас особенный. Это год 70-летия Великого Октября и 50-летия нашего ансамбля. Все эти годы отмечены поиском своего стиля, совершенствованием исполнительского мастерства. С большой радостью мы принимаем участие в Днях литературы и искусства Украины в Узбекистане. Нам приятно снова встретиться с жителями вашей республики. Здесь любят и ценят народный танец, принимают его всей душой.

Сейчас наш коллектив значительно омолодился — из хореографических училищ республики пришла способная молодежь, которая стремится развить традиции Павла Вирского, обогащая его творения, ставшие классикой национальной хореографии.

А. Попов, заслуженный артист УССР, конферансье Укрконцерта.

— В Ташкенте я не впервые. Всегда, приезжая в ваш солнечный город, радуюсь новой встрече со зрителем. И каждый раз нахожу теплый, сердечный прием. Радость общения создает неповторимый колорит, который надолго остается в сердце. Дни литературы и искусства советских республик стали прекрасной традицией, укрепляющей дружбу народов, демонстрирующей преданность советских людей идеям социалистического интернационализма, способствующими взаимному обмену духовными ценностями. А это оставляет неизгладимые впечатления. Я рад новой встрече на гостеприимной земле Узбекистана.

НА СНИМКАХ: выступают украинские мастера искусств.

Фото С. Махкамова.





панорама новостей

На выставку в Париж

отправлены две машины новой модели, изготовленные на заводе «Таштекстильмаш». Это ровничная самокрутящаяся машина «РСК» и прядильно-нормирующая «ПРА-200». Там сейчас проходит международная выставка «ИТМА-87».

Участие в смотре такого ранга — серьезный экзамен для ташкентских машиностроителей. Но заводчане привыкли сотрудничать с зарубежными партнерами. Растет число государств, заключивших контракты на поставку оборудования с заводом «Таштекстильмаш». С начала года 30 прядильных машин «П-66-5М6» отправлено в Чехословакию. Также несколько видов продукции приобрели предприятия Югославии, Болгарии, КНДР. Сегодня уже изготовлены и готовятся к отправке в Индонезию 38 прядильных машин. После длительного перерыва начнутся поставки в Таиланд.

В конструкторско-монтажном бюро завода трудится свыше тридцати человек. Все они — мастера, специалисты высокой квалификации. Это и понятно — на их плечи ложится большая ответственность. Ведь работники бюро занимаются подготовкой оборудования к работе. Например, А. Золотарев, А. Генералов, Д. Мансуров, В. Попов недавно возратились из Чехословакии, где занимались наладкой станков. А буквально на днях несколько наладчиков уезжает в командировку в Болгарию.

Забот и хлопот у коллектива достаточно. Хватает на предприятии и нерешенных проблем. Но выход на международную арену — это показатель усилий заводчан.

Л. ФИЛИППОВИЧ, Е. САЛАНОВА.

Фестиваль композиторов

Друзьями расстались участники фестиваля молодых композиторов Средней Азии и Казахстана, завершившегося в Ташкенте. Он стал прекрасной школой творческого мастерства и взаимообогащения, позволил музыкантам ближе познакомиться с созданными ими сочинениями. В дни музыкального праздника прозвучало около пятидесяти произведений.

Открытиями фестиваля стали симфония Тилаба Саттарова из Таджикистана, симфоническая поэма Мурада Бегалиева из Киргизии, сочинения Артыка Туксанбаева и Алмабека Мейербекова из Казахстана. Обратили на себя внимание и представители Узбекистана — Нуриддин Гиясов и Дилором Амануллаева, Салих Абсалямов, Марина Калантарова и Александр Печенюк. Запомнились камерные сочинения Иолы Пак, Галины Гринберг, Ильи Димова.

(УзТАГ).

Вас ждет «Фиалка»

Нередко среди пенсионеров, студентов, учащихся встречаешь людей, желающих поработать в свое свободное время. Создание кооперативных предприятий в столице нашего города и есть тот вариант, когда желающие организовать свое свободное время смогут сделать это с пользой для себя и для общества.

Недавно открывшийся швейный кооператив «Фиалка» создан на базе производственного объединения Ташгоршвейбыт и фабрики по индпошиву и ремонту одежды имени В. И. Ленина. Здесь работают учащиеся ПТУ, студенты, домохозяйки, инвалиды труда, пенсионеры и совместители. Специализируется кооператив на пошиве детской и женской одежды. Здесь вы можете заказать себе модную юбку, платье, костюм, рубашку спортивного покроя, детские платья с аппликацией или вышивкой. Нередко изделия этого кооператива сопровождает фирменный знак. А если вы купили уже готовое изделие — значит вы обладаете вещью, сшитой в малом количестве.

Цены на изделия составляют с учетом вида ткани, сложности кроя, оригинальности фасона. А вот если изделие залежалось, реализаторы сами могут снизить его цену по договоренности с кооперативом.

«Фиалка» — предприятие надомного труда. Но, несмотря на это, фурнитура для изделий — модные металлические и пластмассовые пряжки и т. д. — закупаются на Ташкентском экспериментальном заводе по договору.

Если вам необходимо перешить платье или сделать мелкий ремонт одежды, вас также выручит «Фиалка». Только за один месяц кооператив оказывает услуг на 13 тысяч рублей и обслуживает 1.200 заказчиков.

Т. КАУШАНСКАЯ.

почта планеты

ТАСС: ХРОНИКА. ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

● ПАРИЖ

Из Москвы в Париж возвратилась группа представителей французской общественности «Инициатива-87». Поездка этой группы, в состав которой входили около 370 видных политических и общественных деятелей, представителей делового мира, культуры, церкви, средств массовой информации, а также рабочие и служащие, была организована обществом «Франция — СССР». В распространенном в воскресенье в Париже заявлении «Инициативы-87» подчеркивается, что поездка группы в Москву открыла новые перспективы для развития франко-советских отношений во всех областях.

● ГАВАНА

В сальвадорской столице начались мирные переговоры между правительством Сальвадора и руководителями патриотических организаций этой страны. Перед их началом на состоявшейся в Сан-Сальвадоре пресс-конференции член главного командования ФНО Шафик Хорхе Хандаль заявил, что в течение двух дней стороны будут обсуждать состоящий из 18 пунктов документ, касающийся различных аспектов мирного урегулирования вооруженного конфликта в Сальвадоре и решения сальвадорской проблемы в целом.

● СОФИЯ

Свыше 2.400 фирм и внешнеторговых организаций из 31 страны мира приняли участие в международной технической ярмарке, завершившейся в воскресенье в болгарском городе Пловдиве. Нынешняя ярмарка стала наглядным свидетельством возросшего научного и промышленного потенциала социалистических стран. Широкую гамму новых изделий показала ее хозяйка — Болгария. Новейшие образцы своей продукции продемонстрировали здесь около тысячи предприятий, комбинатов и объединений республики, среди которых особый интерес вызвали изделия электроники, химии, машиностроения, разработки в области биотехнологии. Большой популярностью пользовалась экспозиция СССР.

● НЮРНБЕРГ

Здесь завершил работу 6-й форум антивоенной организации «Крефельдская инициатива». В течение двух дней его участники обсуждали актуальные вопросы современности в области разоружения, укрепления всеобщей безопасности, дружбы и доверия между народами, перспективные задачи антивоенного движения. Участники форума приняли итоговый документ. Представление о мире, свободном от ядерного оружия, становится реальностью, подчеркивается в заявлении «Крефельдской инициативы». За первым шагом, которым станет заключение соглашения между СССР и США о ликвидации ракет средней дальности и оперативно-тактических ракет в Европе, должны последовать дальнейшие шаги на пути разоружения.

● КОПЕНГАГЕН

Министрам иностранных дел стран «Общего рынка» не удалось прийти к согласию по проекту бюджета на 1988 год в ходе завершившейся в воскресенье в городе Нюббрге на острове Фюн неофициальной встречи. Во вторник правительства государств ЕЭС должны будут окончательно определить свою позицию по этой проблеме, и если Испания присоединится к большинству, то формально бюджет будет принят.

● ЛУАНДА

Расисты Претории расширяют агрессию против Народной Республики Анголы, говорится в распространенном здесь в воскресенье коммюнике министерства обороны НРА. С 1 по 4 октября нынешнего года регулярные войска армии ЮАР силами 4 батальонов при поддержке авиации и реактивной артиллерии постоянно атаковали бригаду Народных вооруженных сил освобождения Анголы (ФАПЛА), действующую против террористической группировки УНИТА в районе реки Ломба к востоку от города Квито-Кванавале.

Завтра — День Конституции СССР

Советы и жизнь

Зависит от депутата

В день, когда выездная редакция «Вечерок» работала в Октябрьском районе, у заведующего райфинотделом депутата С. Мамедова была встреча с избирателями. Накануне председатель махаллинского комитета имени Алимходжаева Р. Нажмутдинов позвонил ему и сообщил о перебоях с прокладкой ирригационных лотков. В приемной у директора школы № 157, центре избирательного участка, собрался народ. Для начала прошли по участку, где вело работу РСУ-1 треста ирригации Ташгорисполкома. В последнюю неделю, правда, эпизодически появились два-три человека из управления, а дел никаких не было видно. Сулейман Габид-оглы записал в блокнот состояние дел на объекте и обещал ускорить сооружение водовода.

Следом посыпались и другие просьбы о помощи жителей махалля. Такие, как отсутствие хозяйственного магазина, хотя помещение для него имеется, плохое освещение на некоторых улицах, разбитые дороги...

И сразу бросается в глаза контакт, который существует между С. Мамедовым и его избирателями. Второй раз становится он депутатом Октябрьского райсовета. И не раз уже жители убеждались в его деловых качествах, умении решать самые серьезные проблемы. К примеру, в прошлый созыв он помог перенести ЖЭУ-6, обслуживающий массив Актепе, с ул. Дружбы народов поближе к микрорайону, установить несколько таксофонов, на улице Есенина совместными усилиями разбить симпатичный сквер Есенина. Кроме того, при его содействии на Ц-27 усилиями предприятий и организаций переложена более чем трехкилометровая теплотрасса, реконструирована теплотрасса, ведущая от кинотеатра «Гунча» до городской детской больницы № 1, полностью отремонтирована теплосистема школы № 157... В этой работе, конечно, немало сделали и другие депутаты.

С каждым годом увеличивается их вклад в решение социально-экономических задач в Октябрьском районе. На последних выборах в местные Советы значительно лучше стал качественный состав народных избранников. Вместе с тем появились и другие проблемы.

— Из 220 депутатов райсовета, — говорит заведующий орготделом Октябрьского райисполкома П. Ким, — 164 избраны впервые на эту почетную общественную должность, 116 из них — рабочие. А значит, им предстоит многому учиться, чтобы уметь по-деловому решать общегосударственные задачи. Знать законы, свои права и обязанности. Что мы предпринимаем для этого? День депутата, предназначенный для учебы, сделали не раз в квартал, а ежемесячно, разработали специальный план занятий. Но все-таки этого мало. Есть же у нас специальные школы партийных и профсоюзных работников, почему бы не сделать такие же для начинающих депутатов, что намного поднимет их активность. В райсовете составлены ориентировочные рабочие планы для депутатов, на основе которых они разрабатывают свои. В отличие от других районов города мы не стали устанавливать единый день приема избирателей, а решили согласно пожеланиям жителей района и самих депутатов составить свой график. Ежедневно с 18 до 20 часов в райисполкоме во время приема депутатов дежурит юридическая служба.

Включившись в подготовку к 70-летию Великого Октября, депутаты проверили состояние своих избирательных округов, оценили состояние жилого фонда, теплотрасс, выслушали пожелания людей по вопросам благоустройства, работы различных служб района. На последней сессии райсовета рассматривались подготовленные депутатами материалы по сохранности социалистической собственности. Наиболее активными из них по праву считаются вязальщица производственного трикотажного объединения «Малика» Т. Молева, завуч средней школы № 10 А. Воронова, первый секретарь райкома комсомола М. Ташпулатова, монтер связи Центрального телеграфа З. Юсупова и многие другие.

В. СЕРГЕЕВ.

СЕМЬЯ

СЕМЬЯ... С чего она начинается? С записи в регистрационной книге гражданского брака? Или с шумного и веселого застолья, когда гости дружно поздравляют молодых? Была у Юлдашевых ровно пятьдесят лет назад и запись, и шумная свадьба. Но тогда отзвенел светлый праздник большой и настоящей любви. Семья создавалась в дни будние, приносившие вместе с рассветом заботы о хлебе насущном, о более разумном распределении семейного бюджета, нескончаемые хлопоты по хозяйству и многие другие большие и маленькие дела.

Для восемнадцатилетней Вассы, всего лишь год назад приехавшей с Урала, отношения с родителями мужа поначалу затрудняло незнание узбекского языка. Но промахи сглаживались улыбкой, терпеливым объяснением, пусть иногда и при помощи жестов. Для нее, почти не помнящей ласки матери, Рихси-апа со своим душевным тактом и чуткостью стала и советчиком, и большим другом. Более двадцати лет прожили они вместе.

— Я теперь и не представляю, — говорит Васса Ивановна, — как мы одни с мужем перенесли бы столько трудностей. На нашу долю, как, впрочем, любой другой советской семьи, выпали тяжелые годы войны. В сорок первом родился наш первенец Гулям, а весной сорок второго муж ушел на фронт. И как помогало мне в это время добросердечие свекра и свекрови. Мы были вместе и в радости, и в беде.

Вернулся с фронта Фазыл Юлдашев. Возмужавший, окрепший, после долгой разлуки он по-новому ощутил теплоту семейного очага и свою ответственность за него. Ради вот такой мирной жизни и не выпускал солдат из своих рук оружия четыре длинных года. Теперь пришла пора взять на себя основные семейные заботы. Отцу уже почти восемьдесят, и он заслужил право на отдых.

Давно мечтали Юлдашевы построить новый и просторный дом. Семейство прибавлялось. Рожденне четырех дочерей и еще одного сына здесь встречали празднично. Детей любили, но не баловали, воспитывали в строгости. Может, и хотелось порой Вассе Ивановне забыть, не обратить внимания на ребячью шалость. Ведь дети же! Но вовремя свою жалость прятала. Сердцем понимала, что однажды не замеченная шалость в будущем может превратиться в проступок, а там и «заболеет» ее дочь или сын эгоизмом, дадут ростки в детской душе черствость и безразличие.

Книг по воспитанию не читала, главным советчиком было сердце да тот заведенный в доме уклад. Юлдашевы-старшие не были в разладе с честью и совестью, умели дружно жить с соседями, пользовались уважением среди родственников. Даже тогда, когда в дом вошла русская женщина, сумели понять и принять сторону сына. И для Вассы Ивановны первым примером в воспитании детей служили, конечно же, родители. Когда старший сын Гулям пошел в школу, то и среди учителей нашла советчиков и помощников.

С самых ранних лет в семье Юлдашевых каждый ребенок знал слово «надо». И если с вечера ему давалось поручение на завтрашний день, то он не придумывал уловок, ссылок на занятость. Может, потому и росли Юлдашевы-младшие с повышенным чувством ответственности, а если возникали на их пути трудные ситуации, то шли за советом к матери, отцу. Жизнь ведь не состоит из одних праздничных и радостных дней. В ней гораздо больше трудовых будней. Вот и хотели Юлдаш-ака и Васса Ивановна, чтобы их дети умели к радости идти трудовыми буднями.

— Помню, пошел мой первенец Гулям, — рассказывает Васса Ивановна, — в школу, а русского языка совсем не знал. До сих пор виню себя, что упустила я этот момент в воспитании сына. А как ему трудно приходилось! Обидно было еще и потому, что сын оказался способным мальчиком, по всем предметам шел хорошо, а вот по русскому языку... Бывало, и руки у него опускались, а я не сдавалась. И с учителями советовалась, и Гуляма убеждала, что учится он для себя, для своего будущего. Представляете, сколько было радости в доме, когда сын на вступительных экзаменах в институт по русскому языку получил «отлично»! И внучка Леночка, дочь Гуляма, школу закончила с медалью и с таким же упорством и настойчивостью учится в институте.

А вот еще один штрих воспитательного характера. В доме Юлдашевых всегда были против шпаргалок. Скажете, мелочь. Но ведь выбрать дело, профессию, рассчитывая на свои возможности, накопленные знания, понимая, что любая высота дается только путем упорного и настойчивого труда, — не в этом ли кроется секрет успеха, умения жить в ладу с совестью. Родители предоставляли право свободного выбора каждому из своих детей. Условие ставилось одно: с однажды выбранной дороги не сворачивай, а прежде чем ступить на нее, рассчитай свои силы. Сегодня старший сын Гулям работает старшим научным сотрудником одного из институтов АН УзССР, дочери Тамара — медсестрой, Вера — лаборантом, Любовь — педагогом, Ранса — в отделе кадров одного из институтов.

Обзавелись семьями дети, в родительский дом, кстати, отстроенный собственными силами, теперь чаще приходят внуки. Их у Юлдашевых пока двенадцать. О каждом Васса Ивановна знает сокровенное. Потому, что к ней первой идут они со своим «почему?». Знают, бабушка, хотя и строгая, но справедливая, а значит, поможет, подскажет, убедит.

Семья, отметившая свой золотой юбилей... Ничем особым из тысяч других в нашей стране не выделяется. Разве что особой чистотой отношений.

Л. ДЕРГУНОВА.





НА СНИМКАХ: супруги Юлдашевы; дети и внуки Юлдашевых.

Фото М. Нуритдинова.

ОСНОВНОЙ ЗАКОН НАШЕЙ ЖИЗНИ

Праздником социалистической демократии, торжества ленинских принципов народовластия стал для советских людей День Конституции. Настоящей, заинтересованной заботой о человеке пронизаны статьи нашего Основного Закона. Но важнейшая особенность социалистической демократии состоит в том, что не может быть прав без обязанностей, как и обязанностей без прав. Значит, каждый из нас должен чувствовать свою ответственность за судьбу страны, чтобы быть ее подлинным хозяином. Этой теме и посвящены сегодня сообщения корреспондентов ТАСС.

Каплуновский трактор

Каплуновский трактор. Так любовно по имени его хозяина — В. А. Каплуновского называют старенькую машину марки ЮМЗ-6 в колхозе имени Тимирязева, что на Харьковщине. Вот уже около двадцати лет Владимир Афанасьевич работает на этом тракторе, и ни разу он его не подвел.

— Машина, как и человек, любовь, ласку любит, — говорит тракторист, награжденный за трудовые успехи орденами и медалями. — Каждый раз перед работой надо помыть, подтянуть что надо, смазать, а не с места в карьер срываться. Чувствую, какая-то деталь, узел вот-вот откажут, заменяю. Правда, ЮМЗ-6 давно снят с производства, к нему запчасти не выпускаются. Не беда, изготовлю сам. Списать машину — большого ума не надо. А вот продлить ее жизнь — долг каждого механизатора.

Не в пример мощным тракторам каплуновский экономичен и всесезонен. Смотришь, Т-150 утонул в грязи, а этот, знай себе, везет в непогоду корм на ферму. Три стальных «пахаря» купил бы за эти годы колхоз имени Тимирязева, если бы не каплуновский «долгожитель».

Таких людей с хозяйской жилкой, как В. А. Каплуновский, на Харьковщине немало. К примеру, трактористы Владимир Ефимович Сытник из колхоза «Коммунист» Великобурлукского района, Михаил Степанович Никитенко из колхоза имени Ленина Краснокутского района, другие. Это они стали «виновниками» того, что колхозы и совхозы области сократили в нынешнем году закупку сельскохозяйственной техники на шесть миллионов рублей. Сбереженные деньги пошли на строительство жилья, детских садов, клубов, других объектов социально-культурного назначения.

Л. ЗАМЯТИН.

Харьков.

Урок дружбы

Урок Конституции СССР в первой средней школе Пришиба вел не учитель истории, а... экономист здешнего совхоза имени XXVI съезда КПСС Ягуб Аббасов. Его, владеющего 22 языками, пригласили в школу не впервые: в этом степном городке, расположенном у южной границы страны, живут в дружбе представители многих народов. Ягуб Аббасов часто встречается с учащимися, они, как и педагоги, — частые гости в его домашней библиотеке.

О дружбе народов, которая, как образно сказал азербайджанский поэт Самед Вургун, «ближе кровного родства», и говорил на уроке старшеклассникам их необычный преподаватель, а вслед его рассказам звучали записанные на магнитофон русские, грузинские, армянские песни, стихи о советском паспорте в исполнении школьников. Сам Ягуб начал говорить по-русски здесь, в Пришибе, будучи парнишкой. Вслед за русским его отец-виноградарь, знающий шесть языков, дал сыну первые уроки фарси и арабского. В поездках по стране в качестве механика-бригадира поезда и во время службы в армии Ягуб изучил казахский, узбекский, таджикский языки, совершенствовался в татарском, уйгурском, заочно учась на курсах бакинского вуза, освоил английский и французский. А ныне с помощью земляков энтузиаст подготовил карту диалектов народностей, живущих в предгорьях Талышского хребта.

Н. БАРСКИЙ.

Джалилабад,
Азербайджанская ССР.

«Якорь» для оползня

Старожилы молдавского села Ворничены удивляются: кто бы мог подумать, что можно жить в добрососедстве с оползнем. Ведь сравнительно недавно с окрестных холмов нет-нет, да и начинали сползать огромные пласты почвы. И наносило это урон не только урожаю. Закладывая новый дом, ни один местный житель не был наверняка уверен в том, что он будет служить его детям и внукам.

Как же остановить плывущие земли? Поставив перед собой такой вопрос, специалисты совхоза «Цветущая Молдавия» свели в систему все известные приемы борьбы с эрозией. В ее основе — специальная организация территории, при которой даже дороги на тысяче гектаров виноградников несут не только производственную, но и почвозащитную функцию. Словно параллели и меридианы расчерчивают они холмы. Горизонтальные пути предотвращают сток ручьев с верхней на нижнюю клетку плантаций, а вертикальные — отводят воду к подножию холма.

Таким образом, в хозяйстве уберегли от смыва верхний плодородный слой почвы. Сейчас около полутора тысяч совхозных гектаров, склонных к образованию оползней, сравнялись по плодородию с лучшими черноземами республики. Опыт «Цветущей Молдавии» предлагается Госагропромом республики для широкого распространения.

Ю. ВОРОБЬЕВА.

Кишинев.

Право на труд гарантировано

После реконструкции на Ашхабадском хлопчатобумажном комбинате имени Ф. Э. Дзержинского не нужны стали зарядчицы. Новое оборудование позволяло обходиться без этих древних ткацких профессий. Но ни одна из трехсот высвободившихся зарядчиц — и это естественно, ведь все они трудились на совесть — не попала под сокращение. Освоив новую для себя профессию ткачих, и сегодня работают на комбинате М. Узбекова, Г. Рябкова, Н. Рамазанова и многие другие.

— Нам не пришлось подыскивать себе работу, — рассказывает ныне высококвалифицированная ткачиха А. Новикова. — Администрация и профсоюзная организация комбината заранее позаботились о нашей переподготовке. Рабочие прошли бесплатное обучение в действующем на предприятии учебно-производственном комбинате, на фабриках в Иваново, Реутово, Калинине. Теперь, получив резерв квалифицированных кадров, комбинат смог перейти на трехсменку. Мы очень довольны: труд наш стал интереснее, условия — лучше, а заработок значительно выше.

Н. ЧАРУХЧЕВА.

Ашхабад.

Призыв услышан

Экономисты подсчитали: план ремонтно-реставрационных работ до 2000 года, составленный Министерством культуры Латвии и местными Советами, вряд ли может быть выполнен только усилиями государственных организаций. И республиканское Общество охраны природы и памятников обратилось к своим членам и всем жителям Латвии проявить, как этого требует статья 68 Конституции СССР, личную заботу о сохранении исторических памятников. Первыми призыв услышали молодые.

В одном из двориков старого города разместилась мастерская-салон неформального объединения молодых художников Риги. Вместе с лучшими мастерами-реставраторами они занимаются восстановлением исторического облика латвийской столицы. Если оценить вклад молодежи в деньгах, то он, наверное, не наберет и одного процента от всех затрат. Но здесь важен другой показатель — нравственный.

Примеров того, как молодое поколение республики бережно относится к прошлому, немало. Студенты Латвийской сельхозакадемии восстановили памятник народного зодчества — Петерлауксую ветряную мельницу. Вузовские строительные бригады из других высших учебных заведений работали на восстановлении Дундагского и Краславского замков. Во многих районах возродились памятники республиканского значения, отреставрированные руками молодых тружеников села. Сейчас по всей Латвии развернулось движение за то, чтобы дать вторую жизнь старинным паркам.

В. СТЕШЕНКО.

Рига.

Сегодня и завтра Крылатского

Новые кварталы столицы стали привычными адресами новоселий сотен тысяч москвичей. Экспериментальный микрорайон Крылатское обживают уже более шестидесяти тысяч новоселов, однако на этом освоение его не заканчивается, а, можно сказать, набирает силу.

НА СНИМКЕ: жилые корпуса микрорайона Крылатское. Их первые этажи отданы под магазины, комбинаты бытовых услуг, другие городские службы, обеспечивающие удобства для горожан.

Фото Р. Денисова и О. Иванова.
Фотохроника ТАСС



Репортаж в номер

Курсанты-ленинцы

Отчизне присягают

Есть в нашей жизни вехи и памятные даты, которые не забываются. Для курсантов первого курса ТВОКУ имени В. И. Ленина таким событием стал день принятия военной присяги.

Эту клятву давали на верность молодой Советской республике в 1918 году курсанты-ленинцы Л. Куликов и П. Артемов-Мартемьянов. Они погибли за Советскую власть, но остались верными воинской присяге. В годы Великой Отечественной войны, присягнув Отчизне, выпускники училища покрыли себя неувядаемой славой в боях с фашистами. Имя Героя Советского Союза выпускника училища Б. Ивановского навечно занесено в списки личного состава одной из курсантских рот. И вот новое поколение курсантов училища клянется надежно защищать любимую Отчизну.

На залитом солнечными лучами плацу в строю — весь личный состав училища.

Звучит команда:

— К принятию военной присяги приступить!

Чеканя шаг, крепко сжимая в руках боевое оружие, выходит из строя курсант Д. Гаврилов:

— ...Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, вступая в ряды Вооруженных Сил, принимаю присягу и торжественно клянусь...

Дмитрий дает торжественную клятву своему народу добросовестно изучать военное дело, быть честным, храбрым, дисциплинированным воином. Мужественно и умело защищать Родину. Выпускник суворовского военного училища, он продолжает семейную династию. ТВОКУ имени В. И. Ленина закончил с золотой медалью его отец. Он стал достойным примером для курсанта Гаврилова.

— ...Я всегда готов по приказу Советского правительства выступить на защиту своей Родины — Союза Советских Социалистических Республик.., — проникновенно произносит слова военной присяги курсант А. Мельниченко. Стать офицером он мечтал с детских лет. Настойчиво готовил себя как физически, так и морально к нелегким армейским будням. О профессии защитника Родины курсант Мельниченко тоже знает не понаслышке. За годы службы отца-офицера Андрею пришлось сменить не один гарнизон в разных уголках нашей страны. Однако трудности и лишения воинской службы не поколебали в юноше желания посвятить свою жизнь служению Отчизне.

Один за другим выходят из строя курсанты-ленинцы. В год 70-летия Великого Октября они торжественно клянутся быть преданными защитниками своей Родины. Каждый из них уже овладел азами военного дела, сделал первый шаг навстречу своей мечте.

Завершается торжественный ритуал. Курсантов, принявших военную присягу, поздравил выпускник училища 1943 года Николай Александрович Ткач, кавалер многих боевых наград. Он прошел славный боевой путь от Днепра до Праги, затем участвовал в боях с милитаристской Японией.

— Будьте достойны старших поколений курсантов училища. Пусть их славный боевой путь станет для вас путеводной звездой в овладении почетной профессией офицера Советской Армии, — напутствовал курсантов ветеран.

С теплыми словами поздравлений обратились к ним полковник А. Поляков, Ольга Евгеньевна Гаврилова — мать курсанта-первокурсника, один из старейших преподавателей училища полковник Л. Красин, старшина С. Кожемякин, курсант В. Лящук.

— Твердо уверен в том, что мы не подведем наше прославленное училище, которое носит имя Ленина, — поделился своими впечатлениями курсант А. Рыбаков. — Чуть больше месяца прошло, как я стал курсантом, но уже обрел здесь надежных и верных друзей — Юрия Васильева, Олега Добрыкина. На деле познал цену дружбы и войскового товарищества. Постараюсь оправдать доверие Родины, буду на совесть овладевать военными знаниями.

...Шеренга за шеренгой проходят курсанты мимо трибуны. Впереди идут их командиры. На груди у офицеров С. Горошникова, Р. Саитова — боевые награды, которых они удостоены за воинскую доблесть. Курсантам первого курса есть на кого держать равнение в овладении славной профессией защитников Советской Родины.

А. ВЕКЛИЧ,
старший лейтенант.

Проектируется в Ташкенте

БУДЕТ НОВЫЙ ГОРОД

Рядом с доселе мало чем примечательной железнодорожной станцией Акалтын, вблизи Гулистана, по проекту ташкентского института «Узгипротяжпром» Госстроя СССР создается крупный промышленный узел из девяти предприятий производственного, базового и складского характера.

— Четыре из них, — рассказал главный инженер проекта узла В. Герасимов, — уже строятся. Это комбинат хлебопродуктов, рассчитанный на ежесуточную переработку 300 тонн зерна и выпуск 630 тонн комбикормов. Это база для хранения и отправки зарубежным потребителям и на текстильные предприятия страны 100 тысяч тонн хлопкового волокна, база минеральных удобрений на 1.116 тонн. Пуск двух первых запланирован на 1987 год. Среди крупных проектируемых объектов — завод крупнопанельного домостроения мощностью 100 тысяч квадратных метров жилья в год. Одновременно сооружаются общеузловые объекты обслуживания и инженерные коммуникации, в числе которых — электроподстанция, котельная, водозаборные и очистные сооружения, сети водопровода, канализации, железнодорожный подъездной путь. Благодаря комплексному принципу строительства расходы снижаются на 860 тысяч рублей.

Проектировщики тщательно продумали социальные аспекты промузла, постарались предусмотреть для тех, кому предстоит здесь трудиться (чуть меньше двух тысяч человек), благоприятные условия для работы и отдыха. Согласно генплану узла, ташкентский институт «Узгипросельстрой» разработал проект жилого поселка на 12 тысяч жителей, который должен быть завершен одновременно с промышленной зоной — в 1990 году. К концу нынешней пятилетки поселок должен получить статус города с таким же количеством населения. Таким образом, на его формирование отведено три года. Он заложен и обещает стать красивым, благоустроенным, удобным во всех отношениях. Биография города началась с 56-квартирного жилого дома и детсада на 280 мест. Сформирован проект плана строительства и ввода на 1988 год. Он, кроме жилья, включает школу на 1.178 учащихся, смешанный магазин, амбулаторию, аптеку, ряд других объектов культурно-бытового и социального назначения.

В перспективе строительство троллейбусной линии, которая свяжет Акалтын с областным центром. Что касается связей жителей с промзоной, то ее обеспечит автотранспорт. Автодороги прокладываются.

Для координации и финансирования строительно-монтажных работ, осуществляемых различными союзными и республиканскими министерствами и ведомствами, комплектации строящихся объектов оборудованием и спецматериалами создана объединенная дирекция. По всеобщему мнению, заказчик квалифицированно выполняет свои нелегкие функции.

И. АХМЕТОВ,
наш нешт. корр.

Товары для нас

И МОДНО, И КРАСИВО

Партию женских костюмов к осенне-зимнему сезону выпустил участок особо модных изделий объединения «Малика». Строгие, корректные, но в то же время элегантные, женственные изделия придутся по вкусу многим покупательницам фирменного магазина «Мода». Созданы костюмы по замыслу художников-модельеров Л. Земцовой и Е. Еремеевой.

По-ударному потрудились на выпуске новинки швеи-мотористки участка особо модных изделий комсомолки Гульнора Абдуллаева, Мухаббат Бабаева, Алия Халмухамедова, Акида Максудова и другие.

Е. ЗАКОВРЯШИНА.

ЭФФЕКТ НОВИНКИ

Безвредной для строителей стала трудоемкая операция утепления зданий в совхозе «Ленинград» Ташкентского района. Здесь при возведении животноводческих помещений применили технологию, предложенную специалистами треста «Узагрооргтехстрой». Теперь вместо минераловатных плит и стекловаты строители используют в качестве утеплителя пенопласт, который тут же готовится в передвижной установке. Достигнут и значительный экономический эффект — на каждом квадратном метре экономится более двух рублей.

(УзТАГ).

Разнообразна и многокрасочна палитра праздника дружбы двух братских республик. В нем принимают участие писатели, поэты, мастера искусств и творческая молодежь Украины.

Фотокорреспонденты Е. Батыров и К. Ромеев запечатлели несколько моментов встреч и выступлений гостей с Украины.



НА СНИМКАХ: за столом деловых встреч — украинская поэтесса и прозаик Алла Тютюнник, поэт, лауреат республиканской премии имени Островского Виктор Корж, поэт Степан Пушик; выступают украинские артисты.





Образ жизни—советский

Ими и сильна наша страна

...Нелегко сразу отрешиться от школярства, приспособиться к напряженному ритму студенческой жизни — занятия по мастерству, лекции, потом опять занятия. Но зато ни с чем не сравнимо первое прикосновение к тому, что с детства манило и притягивало, — искусству актера. Сбылась давняя мечта Лили Мустафиной: она — студентка первого курса театрально-художественного института им. А. Н. Островского. Конечно, она не настолько наивна, чтобы свою будущую профессию связывать только со «звездным» сиянием и корзинами роз. То, что труд артиста неимоверно тяжел, что это — пот и слезы, Лиле известно. За время учебы в Узбекском хореографическом училище она узнала, что боль физическая иногда переносится легче, чем творческая неудача, что, решив стать актрисой, следует забыть о многих вещах, что, если хочешь чего-то добиться, надо работать, работать, работать. И все же свой выбор Лиля сделала не колеблясь.

Отдавая должное ее целеустремленности, верности мечте, следует сказать, что истоки всего этого — в семье. К сожалению, сегодня не часто услышишь из уст семнадцатилетних слова о полном взаимопонимании между ними и родителями, о своей признательности старшим. Лиля же о своей семье говорила чуть ли не восторженно, и наш разговор незаметно изменил направление — с ее будущности актрисы музыкального театра на ее родных.

— Знаете, у меня мама мечтала о сцене, но помешала война. Наверное, ее мечта передалась по наследству мне, — улыбается Лиля. — Но даже если она и хотела видеть меня актрисой, то никогда не пыталась решить все за меня. Моя мама считает, что при выборе профессии никогда нельзя стоять на пути у детей. И слова у нее не расходятся с делом.

Конечно, старшие Мустафины переживают за дочь: актерская профессия требует немалых жертв, самоотречения, а кроме того, актеры — они ведь синицу в руках не признают, все охотятся за журавлем в небе. Как сложится судьба Лили, хватит ли у нее сил не изменить себе? Но раз она решила, значит так тому и быть. Ну а их задача — по-прежнему помогать в трудную минуту, уважать мнение детей и ни в коем случае не «давить» своим родительским авторитетом.

Потому дружно, весело живут Мустафины, потому и ценят они те редкие минуты, когда собираются все вместе или могут выехать куда-нибудь в горы всей семьей. Сближает их и то, что все пятеро любят спорт: в молодости отец боксировал, мама играла в баскетбол, их старший сын Марат — мастер спорта по легкой атлетике, Лиля до хореографического училища занималась фигурным катанием, а второклассник Аллан всерьез увлекся футболом. Царящая в этом доме атмосфера единства, взаимодоверия, взаимоуважения между старшими и младшими — вот что формирует характеры детей, воспитывает в них цельность и целеустремленность. И то, что дети в этой семье не боятся труда, тоже от старших. Галина Георгиевна работает в республиканском Министерстве просвещения, Рустам Алиевич — водитель большегрузных рефрижераторов. Оба любят свою работу, не обделены уважением окружающих, не скрывают от детей свои радости и печали. У них много друзей, особенно у Рустама Алиевича, которые живут не только в Ташкенте, но и в Молдавии, Крыму, Грузии — ведь он часто отправляется в рейсы по всей стране. Есть у него друзья и в Афганистане, куда Мустафин-старший водил свои автопоезда с продовольствием. О том, что не словами, а собственным примером воспитывает отец детей, говорит тот факт, что Марат, недавно вернувшийся из армии, сейчас работает вместе с отцом.

«Каких тысячи», — обычно говорят про семьи, подобные семье Мустафиных. В самом деле, что особенного? Что в младших Мустафиных перемешалась крымско-татарская, русская, узбекская кровь? Так у нас в стране интернациональные семьи давно стали привычным явлением, повсеместным. Что в семье хранят память о двух солдатах, не вернувшихся с фронтов Великой Отечественной, Али и Джуре — отцах Галины Георгиевны и Рустама Алиевича? Но война оставила свой след в жизни многих советских людей. Что сын избрал профессию шофера, а дочь — актрисы? Но ведь потому и гордимся мы своей революцией, что она дала возможность каждому распоряжаться своей судьбой, выбрать дело по душе. Главное — чтобы твой труд, кем бы ты ни был, приносил тебе и людям радость.

...Обычная, каких тысячи, семья... Ими и сильна наша страна.

И. АЛЬТИУС.

Пропаганде—эффективность

ВООРУЖАТЬ ЗНАНИЯМИ

В принятом недавно постановлении ЦК КПСС «О перестройке системы политической и экономической учебы трудящихся», предусмотрено усиление помощи преподавателям, пропагандистам, слушателям, организаторам учебы со стороны Госкомитета по науке и технике, домов науки и техники, различных центров информации и т. д. Они должны вооружить идеологических работников крепкими и прочными знаниями в различных областях экономики, науки и культуры.

Это требование продиктовано временем: ведь сегодня неизмеримо вырастает роль лектора, пропагандиста, которые должны своим словом мобилизовать слушателей на конкретные дела.

Два новых цикла лекций —«Встреча с министром» и «Трибуна академика», организованных Ташкентским горкомом Компартии Узбекистана и Ташкентской городской организацией общества «Знание», к призваны помочь в решении этой задачи.

О том, как прошли первые встречи циклов, мы попросили рассказать заместителя председателя правления Ташкентской городской организации общества «Знание» А. Я. МИРАКИЛОВУ.

— Айсара Ядгаровна, расскажите, пожалуйста, что из себя представляют новые циклы. Из чего вы исходили, задумывая их проведение?

— На IX съезде Всесоюзного общества «Знание» в отчетном докладе и в выступлениях делегатов прозвучала мысль о том, что в традиционные формы работы необходимо ввести не коррективы, а дух перестройки. Помимо всего прочего, настоятельная потребность пересмотра всей нашей деятельности, поиска новых, интересных форм и методов вызвана необходимостью завоевать широкую молодежную аудиторию, повысить эффективность идейно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Когда городское управление народного образования заказало нам лекции в помощь учителям, мы решили попробовать для начала состыковать школу с наукой. Причем решили, что это будет именно цикл, объединенный общей темой, поскольку разовые лекции в данном случае были бы малоэффективны. Новый цикл на тему «Наука и социально-экономическое развитие республики» получил название «Трибуна академика», поскольку к чтению лекций мы привлекли лучшие научные силы — академиков и членов-корреспондентов АН УзССР. Так, первая лекция этого цикла — «Актуальные проблемы усиления интернационального воспитания в условиях совершенствования социализма» вице-президента АН УзССР академика Э. Ю. Юсупова вызвала очень большой интерес аудитории — учителей средних школ. В ходе подготовительной работы мы специально просили ученых, чтобы они свои выступления строили с учетом школьной реформы. Ведь не секрет, что пока в деле ее реализации мало ощутимых сдвигов. Поэтому рекомендации, практические советы ученых помогут учителям строить свои уроки на самой современной научной основе. Было учтено также и то обстоятельство, что знания, полученные на лекции, передаются по «цепочке». Ведь рабочее место слушателей — школьные классы, а значит, аудитория ученых будет в сотни раз больше, чем вмещает большой зал Дома знаний. Кроме того, многие учителя являются еще и пропагандистами.

Следующие лекции цикла будут прочитаны академиком — секретарем отделения истории, языковедения и литературы АН УзССР Г. А. Пугаченковой «Роль памятников культуры в коммунистическом воспитании молодежи», директором Института краевой медицины АН УзССР Я. Х. Туракуловым «Социально-медицинские основы формирования здорового образа жизни», президентом АН УзССР П. К. Хабибуллаевым «Проблемы и перспективы научно-технического прогресса в республике» и другими. А в канун юбилея Великого Октября по плану состоится лекция члена-корреспондента АН УзССР, заведующей отделом института истории Р. Х. Аминовой «Великий Октябрь в судьбах Узбекистана».

Что касается другого цикла, то мы его назвали «Встреча с министром». Здесь несколько иная форма — лекция-беседа, в ходе которой осуществляется непосредственное общение министра с трудящимися, идеологическим активом города. Проведенная 17 сентября первая такая встреча с министром здравоохранения республики С. М. Бахрамовым показала, что новая форма лекционной пропаганды отвечает духу времени, требованиям гласности. Пропагандисты, агитаторы, политинформаторы, пришедшие на встречу, задали министру и его заместителям очень много острых, подчас нелицеприятных вопросов. Полученная таким образом из первых рук информация, правдивая, объективная и искренняя, поможет им, в свою очередь, полно и со знанием дела отвечать на вопросы своих слушателей. Кстати, выступать перед такой, прямо скажем, «зубастой» аудиторией, как агитаторы, пропагандисты, очень непросто, надо иметь немалое мужество, чтобы честно и прямо ответить на поставленный ребром вопрос о недостатках в работе министерства. Но надо сказать, что ни один министр не ответил отказом на наше предложение принять участие в этом цикле. И это тоже — знамение времени, показатель развития демократии и перестройки в деятельности министерств и ведомств нашей республики. В цикле «Актуальные проблемы социально-экономического развития республики в свете решений XXVII съезда КПСС» запланированы встречи с министром торговли А. П. Антоновым, министром бытового обслуживания Б. И. Бугровым, министром внутренних дел У. Рахимовым, министром автомобильного транспорта А. А. Азимбековым, министром связи К. Рахимовым, начальником Главташкентстроя К. П. Дудиным. Наверняка и на этих встречах свободные микрофоны в зале не будут бездействовать.

Словом, думаю, что новые циклы сыграют определенную роль в повышении информированности наших слушателей, их общеобразовательного и даже профессионального уровня.

— Каким образом можно попасть на эти лекции?

— Поскольку это циклы, то мы заранеее распространили абонементы. «Трибуна академика» рассчитана на определенный контингент слушателей — учителей, поэтому абонементы на этот цикл и были распределены между школами города. А вот на «Встречу с министром» может прийти любой желающий, ведь записаться на прием к нему все еще нелегко, а тут есть возможность задать свой вопрос. Так что, повторяю, на лекции этого цикла вход свободный, хотя пропагандисты, политинформаторы, агитаторы, организаторы лекционной пропаганды через райкомы партии были заранее обеспечены бесплатными абонементами.

Кроме того, мы сможем организовать выступление ученых не только в Доме знаний, но и в школах, вузах, техникумах, если данная тема будет особенно интересна и актуальна.

— Получат ли новые формы дальнейшее развитие?

— Это покажет время, но уже сейчас можно сказать, что новые циклы вызвали большой интерес наших слушателей. Так что мы планируем в будущем организовывать подобные циклы не только для учителей, но и медиков, транспортников, строителей, одним словом, для различных категорий работников. Кроме того, в цикле «Встреча с министром» пока запланировано восемь лекций-диалогов, а количество министерств, ведомств, комитетов этой цифрой не ограничивается, так что резерв у нас есть.

— И последний вопрос: на какой срок рассчитаны циклы?

— Лекции цикла «Трибуна академика» будут проводиться каждый четвертый четверг месяца, а «Встреча с министром» — каждый третий четверг месяца с сентября 1987 года по апрель 1988 года. Но лучше следить за объявлениями Дома знаний: ведь по различным объективным и не зависящим от нас причинам возможны изменения в графике, хотя мы приложим все усилия для того, чтобы он не нарушался.

Интервью вела Л. ПАК.

Театральные вторники «ВТ»

Большие темы «малого» театра

(ЧЕЛЯБИНСКИЕ КУКОЛЬНИКИ В ТАШКЕНТЕ)

Подытоживая свои впечатления о гастролях в нашем городе Челябинского театра кукол, я оказался перед сложной дилеммой. С одной стороны, мы вроде бы обязаны руководствоваться торжествующим в последнее время правилом объективности оценок, невзирая на обстоятельства, а с другой — никем не отменены извечные законы гостеприимства... Наконец, после долгих раздумий решил, что надо говорить не только «приятное во всех отношениях», но затронуть и то, что показалось спорным, вызвало возражения: чтобы и самим гостям не скучно было читать эти мои заметки...

Интерес к себе челябинцы вызвали уже своей афишей. Многообещающей, принявшей на себя и большие обязательства. Гоголь, Чапек, Киплинг, Брехт...

Я из тех зрителей, которые тем настороженней относятся к театру, чем больше регалий перечислено в его визитной карточке. А гости наши — лауреаты фестивалей и во Франции, и в Венгрии. И тот их спектакль получил премию, и другой, и третий...

Однако уже первая увиденная работа развеяла все мои сомнения и предубеждения. Стало ясно, что мы встретились с серьезным, вдохновенным коллективом, находящимся в постоянном поиске.

«Мертвые души» Гоголя. Не одну их инсценировку довелось увидеть на сценах и экранах. И только после спектакля челябинцев понял, чего не хватало в тех интерпретациях неимоверно сложного и глубокого произведения классика. Их авторы не до конца осознавали всю гротескность, ирреальность образов и событий в нем, то есть всего того, что и составляет душу кукольного искусства.

Постановщик Валерий Вольховский предлагает нам многомерное, многовременное зрелище, в котором находят себе место и анекдотичная история чиновника, скупавшего мертвые души, воспоминание его о своем детстве, раскрывается во всей красе портретная галерея «мертвых душ» крепостнической России, звучат поэтичные раздумья Гоголя.

Куклы для спектакля созданы по эскизам Елены Луценко. Успех художника в кукольном жанре в немалой степени определяется тем, насколько точно может созданная им кукла — раз задаваемая, не способная менять свой образ — соответствовать, оправдывать состояние своего героя на всем долгом протяжении спектакля. Наблюдаешь за главным персонажем — и рождается впечатление, что кукла постепенно меняется. Чичиков настороженно вежлив при первом своем появлении в городке, затем — настойчив, радостен от успеха затеянной негоции, а в финальных сценах — ввергнутый в бездну отчаяния ударами немилосердной судьбы.

Работают с куклами, вкладывая в них душу, актеры Владислав Чернявский, заслуженный артист РСФСР Виктор Голованов, Валентина Ширяева, Федор Псарев и другие. Ювелирное мастерство демонстрирует Виктор Голованов, когда в течение нескольких минут заставляет зал с замиранием сердца следить за тем, как его «подопечный» Собакевич охотится за мухой. И удача Собакевича награждается хохотом... Вообще надо подчеркнуть, что смех и аплодисменты, неоднократно прерывающие спектакль, поровну делят между собой как сыгранные картины из поэмы, так и Слово писателя, произносимое с авансцены В. Перчаткиным. (он исполняет роль Автора). Казалось бы, сатира —жанр, который теряет свою остроту с течением времени, когда отходят в прошлое реалии, послужившие ей мишенью. И тем более удивителен смех, нередко раздававшийся в зале, когда нам напоминали гоголевские строки.

С одним не согласен — В. Перчаткин неверно трактует образ Автора. Да, Гоголь скорбит, льет слезы, видя «все бедность, да бедность, да несовершенства нашей жизни». Но в то же время — он великий комик (в том значении, в котором применил это слово к нему В. Белинский). Смех и слезы в его поэме неразделимы. Трагическая с самого начала мина Автора вызывает недоверие к образу. Если бы трагические нотки актер (с подсказки, естественно, режиссера) приберег для кульминации, они прозвучали бы убедительнее, способны были бы потрясти зал...

Большим современным звучанием исполнен другой спектакль челябинцев. Пьеса «Из жизни насекомых» написана К. Чапеком более полувека назад, она подвергает ревизии все самые святые стороны жизни человека, вскрывает вековые заблуждения общества.

Спектакль челябинцев в полной мере раскрыл замысел автора. Режиссер Юрий Бобков, художник Елена Луценко, актеры Виктор Голованов, Александр Борок, Татьяна Тэрнитэ, Татьяна Чернявская, Сергей Плотов, Валентина Ширяева и другие щедро используют способность театра кукол овеществлять, материализовать символы и идеи, делая это остроумно и всегда неожиданно. Изобличая наши заблуждения, подвергают их не осмеянию, а осмыслению. Комическому, едкому, безжалостному — но философскому. Все попадает в поле их зрения: любовь, творчество, семья, труд... Зрителю в зале становится неудобно, неловко — вот главный признак того, что спектакль достигает своей цели! Нам стыдно, когда разворачивается флирт мотыльков — карикатура на игры, в которых порой мы участвуем сами... Нам от всего сердца жаль личинки, при рождении обещавшей так много раскрыть миру, поведать главную тайну, но ушедшей в небытие, не успев сделать, не сказав самого главного. Символ быстротечности бытия... Нам страшно, когда слизняки равнодушно проползают мимо, хотя на их глазах трагически погибает живое существо.

Во второй своей части спектакль вырастает до критики основ буржуазного государственного правления, а заканчивается философским раздумьем о смысле жизни...

Тему современности и злободневности не обойти и при разговоре о следующей работе. «Карьера Артуро Уи» по Бертольду Брехту. Задуманный как карнавал, как веселый, балаган, спектакль любовно, шумно, с полной отдачей играется, и... довольно прохладно смотрится. Видя такое отчуждение зрителя от сцены, я с особым пристрастием всматривался в происходящее. Должен признаться — никаких претензий ни к работе художника (Е. Луценко), ни к замыслу режиссера (В. Вольховский), ни к игре актеров (В. Голованов, В. Чернявский, Б. Звагельский, А. Борок, П. Стражников, А. Антипова и др.) не возникало. Острый политический памфлет, напоенный гневной сатирой, последовательно проводит серьезную мысль, заложенную в произведении замечательного немецкого художника. Широкие возможности для раскрытия брехтовского принципа актерского отношения к образу дает кукольный жанр, и театр это в полной мере использует. А в зале — холодок...

В небольшом по времени спектакле «Аистенок и Пугало» (словацкие авторы Л. Лопейска и Т. Крчулова) в полной гармонии с обозначенным жанром — «добрая сказка» — детям преподносится урок доброты и дружбы. Они видят примеры великодушия и бережного отношения к живой природе. Работа насыщена поэзией, со вкусом подобрана к ней старинная музыка.

В разностилевых, богатых по формам постановках актеры демонстрируют одинаково хорошее владение и куклой над ширмой, и марионеткой, и так называемой «паркетной» куклой, когда она чуть ли не в рост самого актера...

В заключение хочется пожелать новых творческих успехов находящемуся на подъеме коллективу и надеяться на повторение наших встреч.





НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей «Карьера Артуро Уи»; «Мертвые души».

Ю. МУРАДОВ.
Фото **Б. Петрова.**



КНИГИ НА ЯЗЫКАХ НАРОДОВ СССР

Серпуховский вал, дом 5 — по этому адресу в Москве расположен магазин «Книжный мир», торгующий продукцией издательств союзных республик СССР. В нем во всем многообразии представлена многонациональная литература нашей страны. На витринах магазина — также научно-техническая и детская литература, книги по искусству, истории и географии. Сотрудники магазина изучают тематические планы республиканских издательств и в начале каждого года заключают договоры с республиканскими книготоргами.

НА СНИМКЕ: отдел магазина, торгующий книгами республиканских издательств.

Фото **Б. Кавашкина,**
В. Христофорова.
Фотохроника ТАСС.

Небо в октябре

Уголок астронома

В октябре Земля пройдет два метеоритных потока, в прошлом иногда вызывавшие обильные звездные дожди. 8—10 октября это будет поток Драконид. Созвездие Дракона расположено рядом с Малой Медведицей и видно с вечера до утра. Второй поток — Ориониды — можно будет наблюдать 14—26 октября. Орион — самое красивое созвездие зимнего неба — в октябре восходит после полуночи и поднимается высоко над горизонтом.

В ночном небе по-прежнему ярко сияет Юпитер. Планета видна всю ночь в созвездии Рыб. Вечером на юго-западе, в созвездии Змееносца, можно найти довольно яркий Сатурн.

7 октября Луна будет в фазе полнолуния. 14 — в последней четверти, 22 — в новолунии, 29 — в первой четверти.

В течение месяца продолжительность дня сократится на 1 час 20 минут. 1 октября Солнце взошло в Ташкенте в 7 часов 18 минут, а зашло в 19 часов 07 минут. 31 октября восход Солнца — в 7 часов 52 минуты, заход — в 18 часов 21 минуту.

З. КОРОБОВА,
старший научный сотрудник Астрономического института Академии наук УзССР.

Шашки

«АЛЫЕ ГВОЗДИКИ»

Так называется Всесоюзный женский турнир по международным шашкам, посвященный 70-летию Великого Октября, который проходит в Ташкентском окружном Доме офицеров. Проводит турнир на призы газеты «Правда Востока» ДФСО профсоюзов Узбекистана.

В нынешних соревнованиях участвуют два международных гроссмейстера, десять мастеров и два кандидата в мастера. В числе участниц — экс-чемпионка мира Л. Сохненко (Минск), чемпионка СССР Н. Янковская (Киев), экс-чемпионки страны Е. Мартьянова и Л. Петрова (обе — Ленинград), вице-чемпионка СССР О. Беляева (Киев). Узбекистан в турнире представляют мастер спорта Ф. Будаева (Чирчик) и кандидаты в мастера И. Мордухаева (Ташкент), Г. Нарбекова (Чирчик).

После четырех туров турнирную таблицу возглавляла молодой мастер из Ленинграда О. Горелик. Она выиграла у Петровой и Будаевой, сыграла вничью с Мартьяновой и Нарбековой.

На пол-очка меньше было у Беляевой, Янковской, Т. Германовой (Тюмень), Е. Читайкиной (Москва), Мартьяновой.

Неудачно стартовали в турнире представительницы Узбекистана Будаева и Мордухаева: три встречи они проиграли. Нарбекова четыре партии свела к ничьим.

Б. КАНИЩИКЕР,
международный арбитр.

Борьба вольная

ОСТАЛИСЬ ВЕРНЫ СЕБЕ

Среди студентов Узбекского государственного института физкультуры всегда было немало борцов вольного стиля, занимавших ведущие позиции в ДСО «Буревестник». Сейчас, когда студенческое спортобщество влилось в объединение ДФСО профсоюзов, оставаться на первых ролях стало труднее. Однако, как показал первый чемпионат республиканского совета ДФСО профсоюзов, завершившийся в Ташкенте, они справились и с этой задачей.

Из десяти чемпионских вакансий студенты УзГосИФК заполнили шесть. Особый интерес вызвало выступление ребят, недавно вернувшихся из рядов Советской Армии. Четверокурсники А. Лалакиди, Д. Кудрявцев и Б. Саидов сейчас вновь учатся в одной группе, вместе и тренируются. Труднее всех на чемпионате пришлось Саидову: два года ему было не до борцовского ковра, на родину Бахром вернулся с орденом Красной Звезды. Тем более радует его результат — первое место в весовой категории до 90 кг.

Его товарищи Кудрявцев и Лалакиди боролись в одном весе (до 82 кг), и поэтому чемпионом мог стать только один из них. Финальный поединок выявил минимальное преимущество Лалакиди.

Второе место занял первокурсник И. Гапуров, выступавший в категории до 52 кг. Но его решающая схватка с гулистанцем А. Габдулиным показала, что силы соперников примерно равны — недаром оба они члены сборной Узбекистана.

Еще четыре чемпионских звания команде Ташкентского городского совета ДФСО профсоюзов (и, естественно, своему институту) принесли В. Пак (до 48 кг), С. Литвинов (68 кг), С. Веригин (100 кг) и А. Куйсинов (свыше 100 кг).

Следует отметить и несомненный успех тренеров Ташкентской области, возглавляемых А. Темерхановым. Их воспитанники — бекабадцы А. Назаров и И. Амза первенствовали соответственно в категориях до 62 и 74 кг.

В остальных весах победы праздновали гулистанцы. Кроме уже названного Габдулина, чемпионом стал его земляк Е. Ли (до 57 кг).

В. БРАТОВ.

«СПОРТПРОГНОЗ»:

ПРОГРАММА 42-го ТИРАЖА

(17 ОКТЯБРЯ)

Чемпионат СССР по футболу. (Высшая лига).

17 октября (суббота).

Прогноз 1 Х 2

1. «Кайрат» (Алма-Ата) — «Днепр» (Днепропетровск)	30	40	30
2. «Жальгирис» (Вильнюс) — ЦСКА	50	30	20
3. «Гурия» (Ланчхути) — «Металлист» (Харьков)	70	10	20

Чемпионат СССР по футболу (1 лига)

17 октября (суббота)

4. «Динамо» (Ставрополь) — «Динамо» (Батуми)	70	20	10
5. «Шинник» (Ярославль) — «Спартак» (Орджоникидзе)	50	30	20
6. СКА «Карпаты» (Львов) — СКА (Ростов-на-Дону)	60	20	20
7. «Крылья Советов» (Куйбышев) — «Пахтакор» (Ташкент)	40	20	40
8. «Геолог» (Тюмень) — «Памир» (Душанбе)	60	20	20
9. «Колос» (Никополь) — «Ротор» (Волгоград)	70	10	20
10. «Металлург» (Запорожье) — «Факел» (Воронеж)	60	30	10

Чемпионат СССР по водному поло. (Высшая лига).

17 октября (суббота).

11. «Динамо» (Москва) — ЦСК ВМФ в г. Баку	50	20	30

Чемпионат СССР по хоккею с шайбой. (Высшая лига).

17 октября (суббота).

12. «Торпедо» (Горький) — СКА (Ленинград)	40	30	30
13. «Торпедо» (Ярославль) — «Динамо» (Рига)	30	20	50

ИТОГИ ТИРАЖА «СПОРТПРОГНОЗ»

Главным управлением спортивных лотерей подведены итоги 38-го тиража лотереи «Спортпрогноз», состоявшегося с 19 по 20 сентября 1987 года. Допущено: 6.593.821 вариант. Угадано: 13 результатов — 7 — по 10.000 руб., 12 результатов — 101 — по 1.958 руб., 11 результатов — 2.010 — по 358 руб. Выплата выигрышей по билетам 38-го тиража будет проводиться с 15 октября по 15 ноября 1987 года.

ШАМАТОВ
Насретдин Мирахмедович

На 73-м году жизни скоропостижно скончался видный ученый, основоположник ортопедической школы в Узбекистане, заслуженный деятель науки УзССР, доктор медицинских наук, профессор Насретдин Мирахмедович Шаматов, член КПСС с 1943 года.

Насретдин Мирахмедович родился в Пскентском районе Ташкентской области в семье крестьянина. После окончания медицинского института с 1938 года работал хирургом городской больницы № 2 и костно-туберкулезного санатория в Ташкенте. Участвовал в Великой Отечественной войне. После демобилизации из рядов Советской Армии с апреля 1946 года и по настоящее время работал в Узбекском научно-исследовательском институте травматологии и ортопедии.

Под руководством Н. М. Шаматова начато раннее выявление и лечение детей с врожденными заболеваниями и деформациями опорно-двигательного аппарата. На протяжении многих лет он возглавлял кафедру травматологии и ортопедии Ташкентского института усовершенствования врачей. По его инициативе в республике организовано 12 школ-интернатов для детей, страдающих сколиозом. Им опубликовано более 240 научных работ, в том числе 6 монографий. Под его руководством защищено 28 кандидатских и 7 докторских диссертаций.

Деятельность профессора Н. М. Шаматова высоко оценена партией и правительством. Он награжден 11 орденами и медалями.

Светлый образ Насретдина Мирахмедовича, большого ученого, прекрасного человека, навсегда останется в наших сердцах.

Группа товарищей.

Редактор Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — 6 октября **Огненный ангел**, 7 октября **концерт**, 8 октября **Петр I**. Начало — в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — 6 октября **Курорт**, 7 октября **Зеркало**, 8 октября **Провокация**. Начало — в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — 6 октября **Цыган-премьер**, 7 октября **Женитьба гусара**, 8 октября **Сладка ягода**. Начало — в 19.30.

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА КУКОЛ — гастроли Челябинского театра кукол — 7 октября в 19.30 **Карьера Артуро Уи, которой могло не быть**, 8 октября в 10.30, 13.30 **Слоненок**.

КИНО

7, 8 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — КИНОФЕСТИВАЛЬ ФИЛЬМОВ УКРАИНСКИХ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ.

Москва — «КАПАВЛАНКА» (по нечетным и в 20.40).

Нукус — «КУРЬЕР» (11, 13, 15, 17, 19, 20.45).

50 лет Ташсовета — «ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ» (по четным и в 21.30).

Искра — «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ» (12, 14.00); «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ» (16, 18, 20.00).

Им. К. Ярматова — «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (11, 13.30, 16, 18.50, 21.00).

Казахстан — «АПЕЛЛЯЦИЯ» (11, 15, 19.00); «ДВОЙНИК» (12, 13, 14, 16, 17, 18, 20.00).

Ватан — «МИРАЖИ ЛЮБВИ» (12, 14, 16, 18, 20, 21.30).

30 лет ВЛКСМ — «И В ЗВУКАХ ПАМЯТЬ ОТЗОВЕТСЯ...» (по четным).

ТЕЛЕФОНЫ АВТООТВЕТЧИКОВ:

Дворец искусств —	44-21-34, 44-21-44, 44-21-74.
Ватан —	74-30-38.
Чайка —	77-06-20.
Москва —	33-05-01.
50 лет Ташсовета —	78-47-25.
Восток —	91-14-61.
Им. Лисунова —	96-34-02.
Искра —	39-14-59.
Нукус —	46-46-55.
Дружба —	67-96-87.
30 лет ВЛКСМ —	33-44-52.

Телефон для предложений и пожеланий по улучшению культуры обслуживания в кинотеатрах города — Управление кинофикации 43-37-11.

ЦИРК

7 ОКТЯБРЯ в 16 и 19.00
8 ОКТЯБРЯ в 19.30
выступления чехословацкого цирка «Прага».

реклама ooo объявления ooo реклама ooo объявления

«Минор»: диван-кровать, два кресла и журнальный столик

СОЗДАДУТ В ВАШЕЙ КВАРТИРЕ УЮТНЫЙ УГОЛОК ДЛЯ ОТДЫХА.

Мебель — на колесных опорах, что позволяет легко перемещать ее в случае необходимости.

Диван-кровать имеет емкость для постельных принадлежностей.

Стодик — с квадратной крышкой.

Выпускается Алмалыкским мебельным комбинатом.

Поступает в продажу в мебельные магазины, в частности в фирменный магазин «Мебель» (массив «Юнусабад», квартал 8, дом 39. Телефон 24-87-45).

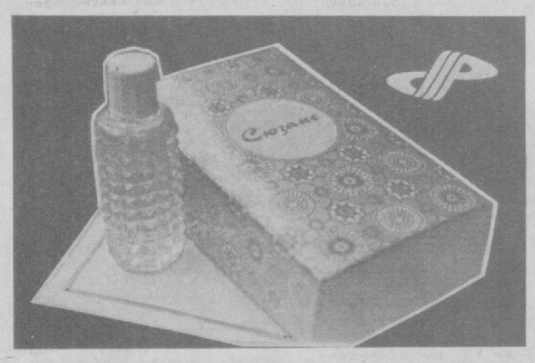
Цена — от 553 до 748 руб. (в зависимости от облицовки мебельной тканью).



НПО «Узбекпроектмебель».

ДУХИ «СЮЗАНЕ»

ЭТО ФАНТАЗИЯ ПАРФЮМЕРА, СОЕДИНИВШЕГО ЛЕГКИЙ СЛАДКОВАТЫЙ ЗАПАХ ВОСТОЧНЫХ ПРЯНОСТЕЙ С АРОМАТОМ ЦВЕТОВ.



Ташкентская парфюмерно-косметическая фабрика. Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-24).

ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ МОЛОДЕЖИ К ПОСТУПЛЕНИЮ В ВУЗЫ РЕСПУБЛИКИ

при Ташкентском ордена Трудового Красного Знамени государственном университете им. В. И. Ленина

ОБЪЯВЛЯЮТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

на 1987-88 учебный год.

Занятия проводятся на узбекском и русском языках по математики, физике, истории, обществоведению, родному языку и литературе, иностранному языку, химии и биологии — три раза в неделю с 19.00.

Принимаются лица, имеющие среднее образование, и учащиеся 10-х классов, имеющие прописку в городе Ташкенте и Ташкентской области (Ташкентский район, Калининский район, Орджоникидзеевский район).

Поступающие на подготовительные курсы представляют: заявление на имя ректора университета, копию документа о среднем образовании (учащиеся 10-х классов — справку с места учебы); справки: с места жительства и с места работы, 2 фотокарточки (размером 3Х4).

Занятия проводятся в здании ТашГУ (вузгородок), прием документов ежедневно, кроме воскресенья, — с 17 до 20.00, в субботу — с 10 до 14.00 в комнате № 501, в главном учебном корпусе ТашГУ, отсек А математического факультета, 5-й этаж.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМБИНАТ

Министерства монтажных и специальных строительных работ Узбекской ССР ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КУРСЫ по специальности электромонтажник.

Срок обучения — 3 месяца.

Принимаются мужчины старше 18 лет, отслужившие в рядах Советской Армии, без вступительных экзаменов.

Обучение — на русском языке.

Стипендия — 76 рублей в месяц. Лица, окончившие курсы, направляются на работу в ТашМУ-1 треста «Узэлектромонтаж».

Начало занятий — по мере укомплектования группы.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Фрунзе, 6 (метро — станция «Хамида Алимджана»). Телефоны: 33-49-04, 33-78-87.

ТРАМВАЙНОЕ ДЕПО № 2 Ташкентского трамвайно-троллейбусного производственного управления Ташгорисполкома

ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ НА КУРСЫ ВОДИТЕЛЕЙ ТРАМВАЯ.

Занятия ведутся с отрывом от производства.

Срок обучения — 5 месяцев с выплатой стипендии 70 руб. в месяц.

Принятые на учебу обеспечиваются форменной одеждой (50 процентов стоимости), бесплатным проездом в трамвае и троллейбусе, одинокие — общежитием.

Обращаться: г. Ташкент, Акмал-Икрамовский район, квартал 26, дом 57 (трамваи: 4, 9, 17; автобусы: 77, 50, 78, 87, остановка «26-й квартал»).

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ Ташкентского государственного университета им. В. И. Ленина ВПЕРВЫЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

ВИДЕО-ДИСКОТЕКА!

Услышать, увидеть и, главное, потанцевать с любимыми исполнителями и просто приятно отдохнуть вы сможете на дискотеке «Эволюция» в вузгородке.

ДВЕРИ ВИДЕО-ДИСКОТЕКИ «ЭВОЛЮЦИЯ» ОТКРЫТЫ ДЛЯ ВАС КАЖДЫЕ СРЕДУ, ПЯТНИЦУ И СУББОТУ с 19.00.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ, ДОМОВ ОТДЫХА, ПАНСИОНАТОВ, САНАТОРИЕВ!

ТАШКЕНТСКОЕ КОНЦЕРТНО-ЭСТРАДНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ

ПРИНИМАЕТ ЗАЯВКИ

на проведение дней коллективного отдыха, вечеров чествования передовиков предприятий, трудовых династий, посвящения в рабочий класс, вечеров отдыха, «огоньков», новогодних елок и т. д.

Проводит обслуживание свадеб, юбилеев, торжеств.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пушкина, 17. Телефон 33-16-99.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ЗАЛЕ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» ХОККЕЙНЫЕ МАТЧИ ЧЕМПИОНАТА СССР

СРЕДИ КОМАНД 2-й ЛИГИ КЛАССА «А» 3-й ЗОНЫ.

Встречаются команды:

7—8 октября «БИНОКОР» (Ташкент) — «СПУТНИК» (Нижний Тагил).

25—26 октября «БИНОКОР» (Ташкент) — «РУБИН» (Тюмень).

Начало игр в субботние и воскресные дни — в 17.00, в будние дни — в 18.30.

В перерыве проводятся розыгрыши тиражей спортивно-вещевой лотереи. Разыгрываются МОТОЦИКЛЫ, МОПЕДЫ, ВЕЛОСИПЕДЫ, ТЕЛЕВИЗОРЫ, МАГНИТОФОНЫ, ФАРФОР И РАЗЛИЧНЫЕ СПОРТИВНЫЕ ТРЕНАЖЕРЫ.

ПРОДАЖА БИЛЕТОВ СПОРТИВНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ ПРОВОДИТСЯ С ВХОДНЫМИ БИЛЕТАМИ В КАССАХ ЦЗС «ЮБИЛЕЙНЫЙ».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор; 46-03-12, 46-70-31 — касса.

ПО СУББОТАМ И ВОСКРЕСНЫМ ДНЯМ С 6 ЧАСОВ УТРА ДО 13 ЧАСОВ ДНЯ НАЧИНАЯ С 10 ОКТЯБРЯ НА ТЕРРИТОРИИ ТАШКЕНТСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО ИППОДРОМА ВДОЛЬ ОТКРЫТЫХ ТРИБУН

ВЫДЕЛЕНА СТОЯНКА ДЛЯ ПРОДАЖИ ЧАСТНЫХ ЛЕГКОВЫХ АВТОМОБИЛЕЙ.

Заезд автомашин на территорию ипподрома будет производиться со стороны кольцевой дороги напротив национального кафе «Бахор».

Плата за предоставление стоянки для продажи автомашин — 1 рубль.

Оформление проданных автомобилей производится в установленном порядке через комиссионный магазин.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА ТАШКЕНТА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В ТАШКЕНТСКОЕ АВИАЦИОННОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ИМЕНИ В. П. ЧКАЛОВА: **токарей, фрезеровщиков, слесарей, штамповщиков, выколотчиков-доводчиков, крановщиков, гальваников, сборщиков-клепальщиков, электрокарщиков, рабочих строительных профессий.**

НА ХЛЕБОЗАВОД № 2 ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ТАШКЕНТХЛЕБ»: **пекарей, мастеров-пекарей, выборщиков, тестомесов, формовщиков теста, укладчиков готовой продукции, таксировщиков, токаря, машинистов делительной машины, уборщиц.**

НА ТАШКЕНТСКИЙ ЗАВОД ГРАМПЛАСТИНОК: **инженеров** — технолога по организации труда; **мастера гальванического цеха, главного механика, прессовщиц грампластинок, контролеров ОТК, слесарей** — ремонтников, наладчиков контрольно-измерительных приборов и автоматики, **электромонтеров, печатников.**

НА ПРЕДПРИЯТИЯ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ КИРОВСКОГО РАЙОНА: **машинистов завертывающих машин, упаковщиков, сортировщиков, газоэлектросварщиков, слесарей-наладчиков, сантехников по обслуживанию котельной; подсобных рабочих, уборщиц.**

НА ПРЕДПРИЯТИЯ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ КИРОВСКОГО РАЙОНА: **швей-мотористок.**

НА ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ ХАМЗИНСКОГО РАЙОНА: **электромонтеров-ремонтников, слесарей-наладчиков контрольно-измерительных приборов, слесарей по ремонту технологического оборудования, рабочих по обслуживанию бумагоделательных машин.**

За справками и направлениями на работу обращаться:

Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3.
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 64.
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 87.
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 10.
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.
Кировский пункт — ул. Энгельса, 48.
Акмал-Икрамовский пункт — ул. Фархадская, 21.
Сабир-Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.
Спутник, квартал 2, дом 60.

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ И УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИКАЦИИ ТАШГОРИСПОЛКОМА

С 7 ОКТЯБРЯ 1987 ГОДА В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА ТАШКЕНТА ПРОВОДЯТ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОКАЗ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ,

ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ СОВЕТСКОЙ КОНСТИТУЦИИ

кинотеатр «КАЗАХСТАН»

7 октября — Секретарь горкома. Эскиз к портрету.

кинотеатр «НУКУС»

7 октября — Зарянские депутаты.

кинотеатр «ДРУЖБА»

7 октября — Здравствуй, Лариса.

кинотеатр им. 25-ЛЕТИЯ УзССР

7 октября — Владимир Чечеров.

кинотеатр «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА»

7 октября — Исполком принимает решение.

кинотеатр «ЧАЙКА»

7 октября — Доверие молодым.

ТАШКЕНТСКАЯ ОБЪЕДИНЕННАЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ ШКОЛА ДОСААФ ПРОВОДИТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

по подготовке радиотелемастеров по 450-часовой программе.

ПРОГРАММА ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ИЗУЧЕНИЕ:

основ электрорадиотехники, основ эксплуатации и ремонта вещательных приемников 1, 2, 3-го классов устройства и ремонта телевизоров черно-белого изображения различных классов.

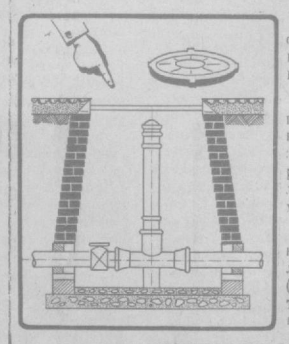
В группы принимаются все желающие как в частном порядке, так и от заинтересованных организаций, без ограничения пола и возраста, способных освоить программу обучения.

Лица, успешно освоившие программу, имеют преимущества для поступления на курсы совершенствования по программе цветного телевидения.

Занятия очередных групп начинаются **2 ноября и 1 декабря 1987 года.**

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Аральская (метро — станция «М. Горького»). Телефон 67-29-20.

К СВЕДЕНИЮ АБОНЕНТОВ ГОРОДСКОГО ВОДОПРОВОДА И КАНАЛИЗАЦИИ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ПРЕДПРИЯТИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ!



Эксплуатацию сетей и сооружений водопровода и канализации необходимо производить:

в строгом соответствии с правилами техники безопасности, утвержденными президиумом ЦК профсоюза рабочих местной промышленности и коммунального хозяйства.

Открытие люков уличных колодцев и спуск в эти колодцы посторонним лицам (всем, кроме работников сети водопровода и канализации треста «Водоканал»)

КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ!

В ВОДОПРОВОДНЫХ И КАНАЛИЗАЦИОННЫХ КОЛОДЦАХ ИМЕЮТСЯ ОТРАВЛЯЮЩИЕ ГАЗЫ,

СМЕРТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА.

Управление сети водопровода треста «Водоканал».

УЗГОСЭНЕРГОНАДЗОР НАПОМИНАЕТ!

СВОЕВРЕМЕННАЯ ОПЛАТА СЧЕТОВ ЗА ПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЕЙ — ДОЛГ КАЖДОГО!

Счета за пользование электроэнергией необходимо выписывать ежемесячно

С 1 по 5 ЧИСЛО

и оплачивать в пятидневный срок в приходные кассы Ташгортрудсберкасс.

Если вы забыли заплатить и имеете задолженность за пользование электроэнергией, срочно погасите ее.

ПОМНИТЕ: несвоевременная оплата счетов приводит к прекращению подачи электроэнергии.

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД ТЕРМОИЗОЛЯЦИОННЫХ ИЗДЕЛИЙ

треста «Средазтепломонтаж»

РЕАЛИЗУЕТ НАСЕЛЕНИЮ

по розничным ценам за наличный расчет **теплоизоляционные материалы: термоблоки для изоляции труб диаметрами 57, 76 и 89 мм; минматы размером 1 мХ1,5 м, жидкое стекло; оцинкованную проволоку диаметром 1 мм и другие теплоизоляционные материалы.**

Адрес предприятия: г. Ташкент, п/о 73, ул. Джаркурганская, 76 «а» (автобусы: 15, 26, 102, остановка «Масложиркомбинат»).

К СВЕДЕНИЮ СТУДЕНТОВ!

Если вы желаете работать в свободное от учебы время, обращайтесь

В БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА ТАШКЕНТА!

Бюро предлагает вам работу на дому или с неполным рабочим днем по специальностям: **швея, почтальон, сборщик и мойщик посуды, рабочие: озеленения, ирригации, благоустройства.**

За справками и направлениями на работу обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 и в районные пункты трудоустройства при райисполкомах.

Вечерний ТАШКЕНТ
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции: 700083 Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 20675. Внутренние полосы подписаны в 19.00 (по графику — 17.00). Индекс — 64891. В. 2476.