Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

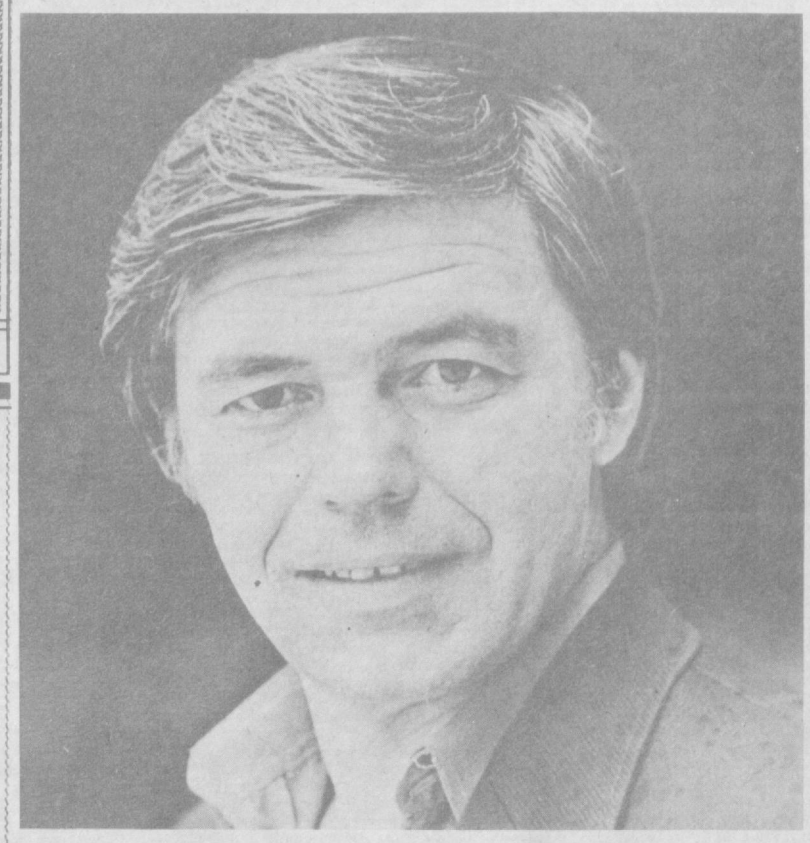
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 232 (6. 423) ◉ Вторник, 13 октября 1987 года ◉ Цена 3 коп.

Трудящиеся СССР! Активно участвуйте в реформе управления экономикой! Овладевайте экономическими знаниями, смело внедряйте новые методы хозяйствования, передовой опыт, прогрессивные формы организации и стимулирования труда, хозрасчет и самофинансирование!

Из Призывов ЦК КПСС

Наш современник



Высокое напряжение

Кажется, совсем недавно пришел на работу в пусконаладочное управление треста «Узстроймонтаж» инженером-наладчиком Талгат Галеевич Махмутов. Шесть лет — много это или мало! Это зависит от результата, считает сам Талгат. Для него время пролетело незаметно, будто на одном дыхании.

Когда шел работать сюда, знал: работа предстоит интересная, требующая особой квалификации, уверенных знаний, высокого мастерства. Электрооборудование, с которым приходится ему работать, во многом отличается от бытовых приборов. В первую очередь высоким напряжением, которое здесь измеряется тысячами вольт. От мастерства зависит и собственная безопасность, и бесперебойная работа электрооборудования предприятий Министерства промстройматериалов Узбекской ССР. Поэтому и начал он с азов — с техники безопасности, с умения грамотно «считывать» электросхемы, с подборки специальной литературы и справочников. Кстати, и сейчас дома и в командировках самый желанный для него магазин — книжный. Электротехника не стоит на месте, а Талгат не намерен отставать.

То, что новичок сразу взял правильную ориентацию, заметили в коллективе. Наставничество считается одним из главных факторов успешной работы всего коллектива. У Талгата учителей было двое — Т. Х. Холматов и К. Д. Джураев, отдавшие своей профессии не один десяток лет. В сложных ситуациях он и сейчас обращается к Джураеву. А это здесь не считается зазорным, главное, чтобы для работы была польза.

У Талгата теперь свой ученик — А. Ганиев, студент 4-го курса политехнического института. Это тоже традиция: работать звеньями по 2 человека — мастер и ученик. Звено Махмутова по праву считается передовым. Недавно оно на две недели раньше срока завершило наладку электрооборудования высоковольтно-распределительного устройства в керамическом цехе Ташкентского комбината строительных материалов.

О Талгате Махмутове в управлении единодушно отзываются как о надежном товарище и отличном специалисте. С этим же единодушием в нынешнем году он избран заместителем секретаря партийной организации и председателем группы народного контроля управления. Он считает, что доверие коллектива, оказанное ему в год празднования юбилея Октября, налагает на него особую ответственность. Оправдать его — значит быть безупречным на рабочем месте и в общественной работе.

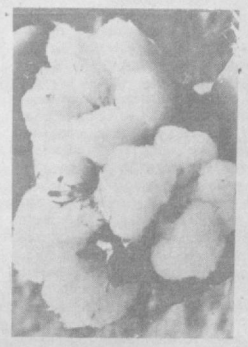
Недавно по решению коллектива управления Талгат Галеевич Махмутов занесен на Доску почета министерства.

А. ДАВЫДОВСКИЙ.

НА СНИМКЕ: Т. Махмутов.

Фото А. Якубова.

ВСЕ МЫ — ХЛОПКОРОБЫ!



СЕГОДНЯ НА ХЛОПКОВЫХ ПОЛЯХ СТОЛИЧНОЙ, А ТАКЖЕ ЦЕЛИННЫХ СЫРДАРЬИНСКОЙ И ДЖИЗАКСКОЙ ОБЛАСТЕЙ ТЫСЯЧИ ТАШКЕНТЦЕВ СОБИРАЮТ УРОЖАЙ «БЕЛОГО ЗОЛОТА». О ХОДЕ СТРАДЫ СООБЩАЮТ НАШИ СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ.

СВОДКА О ХОДЕ ЗАГОТОВОК ХЛОПКА В РЕСПУБЛИКЕ НА 12 ОКТЯБРЯ

(первая колонка — собрано за день, вторая — с начала сезона, третья — в том числе машинного сбора за день, четвертая — с начала сезона (в процентах к плану).

Хорезмская	1,76	59,44	1,07	24,52
Бухарская	2,77	44,92	2,48	34,24
Каракалпакская АССР	1,98	44,28	1,87	37,49
Сурхандарьинская	0,80	43,12	1,00	43,55
Ферганская	1,00	31,58	0,62	9,52
Кашкадарьинская	0,96	30,45	0,87	24,21
Ташкентская	1,71	25,21	1,61	15,92
Андижанская	0,46	24,82	0,06	4,47
Наманганская	0,54	23,56	0,25	7,42
Джизакская	0,89	23,05	0,40	18,21
Навоийская	1,46	22,73	1,28	12,76
Сырдарьинская	0,90	22,53	0,41	23,15
Самаркандская	0,66	21,62	0,39	13,45
По Узбекистану	1,18	32,36	0,89	20,84

На хашаре горожане

На хлопковых полях колхоза имени Навои Чиназского района Ташкентской области работа кипела. Быстро, с энтузиазмом собирали хлопок горожане, выехавшие на помощь земледельцам. Не скрывал свою радость и колхозный бригадир участка № 1 Н. Мирсабиров.

— Мы очень довольны работой горожан, — сказал Неъматжан-ака. — Сегодня каждый из них до обеда сдал по 30—40 килограммов хлопка-сырца. Это стало достойным вкладом в общий хирман нашей республики.

На поле первого отделения, где рядом трудились труженики предприятий и организаций Ленинского района столицы, мы встретили секретаря партийной организации колхоза имени Навои Мирзакарима Бахрамова.

— Колхоз у нас большой, — рассказал он. — Каждая из 410 семей трудится как единое звено. Хлопок выращиваем на площади более 850 гектаров, и в этом юбилейном году мы обязались вместо плановых 2 тысяч 673 тонн собрать 3 тысячи 200 тонн «белого золота».

Сейчас, когда дорог каждый погожий день, не только колхозники, но и горожане стараются сделать все возможное для своевременного сбора выращенного урожая. Этому способствовало и развернувшееся на поле соревнование между коллективами организаций и предприятий Ленинского района. Победителями в нем были признаны передовые звенья производственного объединения «Ташгоршвейбыт» З. Касымова, Ф. Акрамова, М. Юлдашева, которые собрали по 70—80 килограммов хлопка.

— Я с удовольствием собирала хлопок, — сказала звеньевая производственного объединения «Ташгоршвейбыт» Феруза Абдуллаева. — Взгляните сами на эти еще не тронутые хлопковые поля: чтобы убрать весь урожай, нужно много трудовых рук. И мы, горожане, гордимся, что вносим свой вклад в общую копилку.

— Большое спасибо каждому, кто протянул руку помощи нам, хлопкоробам, — продолжил Мирзакарим Бахрамов. — Нынче осень прохладная, дождливая. Стало быть, времени у нас мало, а урожай хлопка нужно убрать без потерь и с отличным качеством. Хорошо потрудились сегодня горожане. Они собрали более 16 тонн «белого золота».

Белеют поля колхоза Навои. За речкой Джун, по берегу которой густо разрослись посадки джиды и плакучей ивы, разносится песня хлопкоробов. Им подпевает и порхающий в небесах жаворонок. Красота природы придает людям прилив сил.

С. МАМАДЖАНОВ.

НА СНИМКАХ: сбор хлопка на полях колхоза Навои Чиназского района.

Фото Р. Шарипова.





Прибытие товарища Горбачева М. С. в Ленинград

12 октября из Москвы в Ленинград отбыл Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев.

В аэропорту Пулково М. С. Горбачева встречали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь Ленинградского обкома партии Ю. Ф. Соловьев, члены бюро обкома партии, представители общественности.

(ТАСС).

До новых встреч, столица!

МОСКВА, 12 октября. (Спец. корр. УзТАГ). Сегодня в столице завершились Дни Узбекской ССР на ВДНХ СССР. Они проходили накануне большого и светлого праздника в жизни всех советских людей — 70-летия Великого Октября.

На Главной выставке страны была развернута юбилейная экспозиция, на которой было представлено свыше 500 экспонатов, наглядно показывающих, каких гигантских успехов во всех отраслях народного хозяйства добились труженики Узбекистана.

В рамках дней посланцы солнечной республики побывали на крупных промышленных предприятиях Ждановского и Люблинского районов Москвы, провели встречи с журналистами. Деятели науки, литературы и искусства провели дискуссии со своими коллегами, обсудили перспективы сотрудничества.

Тысячи москвичей и гостей столицы побывали на концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, познакомились с новыми работами узбекских кинематографистов.

Дни Узбекской ССР на ВДНХ СССР явились своеобразным отчетом узбекистанцев в преддверии юбилея Великого Октября, содействовали дальнейшему укреплению дружеских связей, развитию экономических и культурных контактов между тружениками столицы и Узбекистана.

Бригада дружных

Комсомольско - молодежный коллектив, которым руководит водитель Алим Кучкаров, работает в составе автоколонны № 4 Ташкентского таксомоторного автокомбината № 1 чуть более двух лет. Казалось бы, не так много времени прошло с момента создания бригады, но, по подсчетам экономистов и плановиков, здесь создан хороший задел для выполнения плана двух лет пятилетки к середине декабря. На сегодня доход бригады превышает плановый показатель на 2 тысячи рублей, производительность труда на одного работающего составила 10,6 тысячи против запланированных 8,7 тысячи рублей. Достигнута значительная экономия топливно-смазочных материалов. Большинство водителей бригады трудится со знаком «Гарантирую отличное обслуживание».

Без малого 630 тысяч рублей — таков вклад комсомольско-молодежного коллектива в двенадцатую пятилетку. Высокая культура обслуживания пассажиров на линии сочетается у транспортников с неукоснительным соблюдением дорожно-транспортной дисциплины, отличным уходом за техникой.

В. ГРИГОРЬЕВ.

Позывные субботника

Планы отделочников

Сделать третью субботу октября праздником коммунистического труда — такое решение приняли отделочники треста «Отделстрой» Главташкентстроя.

Так, отделочники строительного управления № 11 наметили выполнить работы в объеме 11 тысяч рублей; до тысячи рублей, заработанных на субботнике, отчислить в фонд пятилетки. Намечены и объекты, где будут проведены завершающие отделочные работы.

Около 250 производственников СУ-28 выйдут с утра 17 октября на объекты — строящиеся роддом и жилые дома. Здесь объявили вахту ударной бригада маляра, депутата Верховного Совета Узбекской ССР Петра Савчука и бригада штукатуров Абдухалила Бакеева.

150 отделочников СУ-11 будут трудиться на отделочных работах в общежитии по ул. Мукими и строящемся здании ВДНХ. В колерном цехе комбината стройматериалов соревнование за достижение наивысшей производительности и качества труда возглавит бригада краскотеров Льва Гельмана.

Высокие обязательства на день коммунистического субботника приняли также отделочники СУ-24, СУ-31, участка малой механизации и других подразделений треста «Отделстрой». Все заработанные в этот день средства решено отчислить в фонд пятилетки.

Пример покажут лучшие

В день субботника отработать с наивысшей производительностью труда призвали коллектив завода «Узбекхлопкомаш» передовики предоктябрьского соревнования. Среди них — ежедневно перевыполняющие нормы фрезеровщик Юрий Гусев, сварщик Эркин Клычев, слесарь Юрий Обухов.

В празднике труда примут участие более 1.800 хлопкомашевцев. 17 октября будет выработано товарной продукции на полтораста тысяч рублей. На отгрузку поступят более двух десятков различных хлопкоочистительных машин, товары народного потребления — на 3 тысячи рублей.

(Корр. УзТАГ).

Вести с одного предприятия

ЛИДЕР СОРЕВНОВАНИЯ

Выполняя предоктябрьские обязательства, коллектив цеха № 9 Ташкентского электротехнического завода вот уже на протяжении нескольких месяцев удерживает звание «Лучший цех по качеству».

С начала года этот коллектив неоднократно завоевывал переходящее Красное знамя завода. Многие передовики производства здесь уже справились с двухлетним заданием.

В ФОНД МИРА

Готовясь к достойной встрече юбилея Великого Октября, коллектив цеха № 1 выступил с инициативой: отработать одну из суббот и часть заработанных денег перечислить в Советский фонд мира. Десять бригад здесь уже провели субботник. Ударно поработали участки мастеров З. Абрамовой и М. Поликарповой. Субботник прошел и в цехах № 5, № 9, № 19.

«ЛУЧШИЙ МАСТЕР»

Не первый раз удостаивается этого почетного звания Л. Антропова. Участок, которым она руководит, уже приступил к выполнению программы третьего года пятилетки.

Равнение на участке держат на бригадира резьбонарезчиков Л. Крюкову, волочильщика Н. Титова, токаря Б. Токаренко. Все они близки к выполнению принятых обязательств: план двух лет — к 7 ноября.

ПО ХОЗРАСЧЕТНЫМ ПОКАЗАТЕЛЯМ

На заводе идет активная подготовка к переходу на новые условия хозяйствования. Уже в октябре некоторые цехи будут отчитываться по хозрасчетным показателям. Для этого вводится нормативный метод учета затрат, будет использована ЭВМ. Помимо основных цехов, хозрасчет постепенно внедряется и во вспомогательное производство.

СВОИМИ СИЛАМИ

Для комсомольцев специального проектно-конструкторского и технологического бюро энергетики наступила сейчас горячая пора: после рабочего дня они отправляются на строительную площадку. В одном из заброшенных подвальных помещений полным ходом идут работы по оборудованию здесь клуба. Решено открыть клуб в канун юбилея Великого Октября. В нем будут проводиться репетиции вокально-инструментального ансамбля, кружковые занятия, встречаться члены семейного клуба по интересам. Вдохновителем и организатором этого большого и полезного дела стал секретарь комсомольской организации проектного бюро инженер-конструктор Е. Гарамов.

К. МЕЗЕНЦЕВА.

В Ташкентской организации Союза журналистов Узбекистана

Состоялось очередное заседание президиума правления Ташкентской организации Союза журналистов Узбекистана. На заседании заслушан и обсужден отчет секретаря первичной журналистской организации редакции газеты «Ангренская правда» Л. Захаровой об участии журналистов редакции в освещении вопросов научно-технического прогресса на страницах газеты.

Рассмотрено и утверждено решение первичных журналистских организаций о приеме в Союз журналистов СССР Р. Бердыева — старшего редактора журнала «Кино», В. В. Багдасарова — главного редактора Гостелерадио УзССР, А. В. Веденеева — редактора журнала «Кино», В. В. Лихолета — корреспондента-организатора газеты «Фрунзевец», С. М. Курбанкулова — зав. отделом районной газеты «Машъал», А. М. Нурматова — редактора издательства «Меҳнат», Н. Очиловой — ответственного секретаря многотиражной газеты «Тукимачи», Ф. М. Хаджикуловой — корреспондента многотиражной газеты «Медик» ТашМИ, К. Я. Юсуповой — редактора Узтелевидения.

На заседании президиума также рассмотрены другие вопросы деятельности Ташкентской организации Союза журналистов.

Подготовка к советско-афганскому полету

КАБУЛ, 12 октября. (ТАСС). Предстоящий советско-афганский космический полет — это новое подтверждение дружбы и доверия между народами двух стран, заявил, выступая по афганскому телевидению, член Политбюро ЦК НДПА, министр связи ДРА М. А. Ватанджар.

Участниками совместного полета, добавил министр, будут проведены работы по изучению запасов полезных ископаемых и воды, сфотографированы русла рек Афганистана. В ходе недавнего визита в СССР афганской делегации, продолжал он, был подписан протокол о предстоящем полете, и подготовка к нему уже началась. В Афганистане есть опытные летчики, которые после обучения в научно-исследовательском центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина станут специалистами и в области космонавтики.

Узбекские документалисты — 70-летию Октября

Работу над двумя новыми полнометражными фильмами «Пролог» и «Махалля», посвященными Великому Октябрю, завершили узбекские кинодокументалисты.

Авторы фильма «Пролог» — сценарист Григорий Марьяновский, режиссер Румия Шарипджанова и оператор Эльдар Мамедов — рассказывают о первых рабочих-революционерах Ташкента, Самарканда, Коканда, используют редкие съемки начала века, найденные в киноархивах страны.

Картина «Махалля» повествует о жителях одной из ташкентских махалля — «Шарк юлдузи». Страницы истории оживают в судьбах ветеранов партии, героев гражданской и Великой Отечественной войн, первоцелинников и строителей, участников движения «Худжум». Авторы фильма — сценарист Генрих Гурков и режиссер-оператор Даврон Салимов.

(УзТАГ).

Неделя индийского кино

Лентой «Храм Чидамбарам» режиссера Г. Аравиндана, показанной во Дворце искусств, в столице Узбекистана началась Неделя индийского кино. Она проводится в рамках фестиваля Индии в СССР. Для премьеры в нашей республике выбрана картина, завоевавшая на национальном кинофестивале, проходившем два года назад в Дели, первое место.

В течение семи дней экраны лучших кинотеатров Ташкента будут предоставлены лучшим фильмам индийских кинематографистов. Впервые будет организован показ лент, созданных индийскими кинодокументалистами.

Индийское кино в представлении многих советских зрителей ассоциируется с работами прославленного мастера — режиссера, актера, сценариста Раджа Капура. Учитывая это обстоятельство, Госкино Узбекской ССР совместно с Совинтерфестом организовали ретроспективный показ лент с участием известного маэстро.

В рамках недели состоится международный симпозиум «90 лет индийского кино», в котором примут участие известные кинокритики, режиссеры, актеры дружественной страны.

(УзТАГ).

По пути в Москву

По приглашению Совета Министров РСФСР в нашу страну 11 октября прибыла делегация Общества друзей Советского Союза индийского штата Уттар-Прадеш. Ее возглавляет председатель общества, министр штата по парламентским делам Саид Мохаммад Аммар Ризви. Цель визита — установление побратимских связей между РСФСР и штатом Уттар-Прадеш.

Свою первую остановку на советской земле гости из дружественной страны сделали в Ташкенте. Делегация была принята в Министерстве иностранных дел Узбекской ССР, где гостям рассказали о реализации планов социально - экономического развития республики, ходе перестройки в экономике, социальной сфере, духовной жизни, о подготовке к празднованию 70-летия Великого Октября.

Представители штата Уттар-Прадеш осмотрели достопримечательности Ташкента, посетили ВДНХ Узбекской ССР.

(УзТАГ).

ШАХМАТЫ

В первой партии — ничья

Вчера в испанском городе Севилья в 18.30 по московскому времени были пущены часы в первой партии их нового, уже четвертого по счету за последние три года матча за мировую шахматную корону между Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым. Белыми фигурами в этом поединке играл экс-чемпион мира Анатолий Карпов. После тридцатого хода соперники согласились на ничью. Следующая партия по регламенту должна состояться завтра.

70 — это наша с тобой биография

Поиски, проблемы, решения

ТАШКЕНТ. ГОД 1978-й.

План третьего года десятой пятилетки по реализации и выпуску большинства видов продукции трудящиеся города выполнили. В числе передовиков были названы депутаты местных Советов: вязальщица объединения «Малика» Ш. Халмухамедова, ткачиха текстильного комбината А. С. Верзилина и другие.

Успехи бесспорны, но они могли бы быть более ощутимыми. Ряд предприятий города не выполнил план по технико-экономическим показателям, допускались потери рабочего времени и непроизводительные расходы. Нередки были случаи нарушения договорных обязательств. Ежемесячно только швейные и трикотажные фабрики Ташкента не поставляли в торговую сеть товаров почти на 400 тысяч рублей.

В марте 1978 года состоялся IV республиканский съезд Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов. ЦК Компартии Узбекистана подчеркивал, что долг организаций ВОИР «умело направлять творческие поиски новаторов производства на решение коренных проблем технического совершенствования и интенсификации производства, снижение непроизводительных затрат, повышение производительности труда, улучшение качества выпускаемой продукции, повышение эффективности общественного производства». В 1978 году организации общества ВОИР объединяли более 160 тысяч членов.

На предприятиях Ташкента в этом году был освоен серийный выпуск 79 образцов прогрессивного оборудования, машин, приборов и более 600 видов новых товаров для населения.

В хозяйствах нашей республики широко применялись дождевальные установки, выпускаемые Волгоградским экспериментальным заводом оросительной техники. Причем их производство — результат творческого содружества волгоградцев и ташкентцев. Новая автоматическая линия по изготовлению детали «шпоры» методом холодной штамповки к колесу дождевальной установки была спроектирована и сделана в ташкентском научно-производственном объединении «Технолог». Теперь деталь штамповалась за одну операцию вместо прежних четырех. Годовой экономический эффект от внедрения этой линии составил более 50 тысяч рублей.

Большое значение для дальнейшего развития рационализаторства имели комплексные бригады с участием рабочих, инженеров и техников. В такой совместной работе люди приобретали навыки управления, повышали свой культурно-технический уровень. Многие специалисты начали заботиться о создании на производстве здоровой, творческой обстановки. Но этот процесс шел с трудом. Зачастую производственные вопросы решались административно, казенно. В парторганизациях слабо воспитывали у инженерно-технических работников критический подход к оценке результатов труда, что мешало за общими показателями выполнения планов видеть недостатки и нерешенные вопросы. В ликвидации этих недостатков огромная роль принадлежит парторганизациям предприятий, которые должны были направлять деятельность коллективов, решительно выступать против проявлений косности, нежелания или неумения отдельных работников идти в ногу с жизнью.

Медленно улучшались дела в капитальном строительстве. Строительные и монтажные организации города неудовлетворительно внедряли метод бригадного подряда, не везде на строительных площадках была организована двухсменная работа, недостаточно широко было развернуто соцсоревнование по выполнению строительно-монтажных работ меньшим числом людей.

Еще очень многое предстояло сделать для улучшения работы пассажирского транспорта. И хорошим примером в этом отношении послужили успехи коллектива Ташкентского метрополитена.

Рассказывая о событиях 1978 года, надо упомянуть, что в Ташкенте состоялся 25-й юбилейный симпозиум по химии высокомолекулярных соединений «Макро-78» под эгидой Международного союза теоретической и прикладной химии при ЮНЕСКО. В его работе приняли участие 2 тысячи ученых из 28 стран мира.

Еще о двух событиях в культурной жизни.

Десятки национальных изделий из керамики — лагены, пиалы, вазы — настоящие произведения искусства, созданные лучшими мастерами Ташкента и Самарканда, украсили кают-компанию морского лайнера «Комсомолец Узбекистана». В ходе плавания по Балтийскому морю экипаж судна устроил широкую демонстрацию изделий народно-прикладного искусства Узбекистана. Такая необычная выставка на плаву имела большой успех во многих странах.

В итальянском городе Реджоди (Калабрия) была развернута экспозиция, рассказывающая о громадных преобразованиях, происшедших в Узбекистане за годы Советской власти.

Подготовила
О. ЛИТВИНОВА,
и. о. директора Госархива г. Ташкента.



Фото М. Нуритдинова.

Навстречу субботнику

Выполнить сменное задание на 120 процентов решила передовая бригада из третьего цеха производственного швейного объединения имени 50-летия УзССР и Компартии Узбекистана в день коммунистического субботника.

Высоких производственных показателей в честь 70-летия Великого Октября добиваются члены бригады — мастер Л. Лойко, швеи-мотористки З. Карабаева, М. Каюмова, М. Туляганова, бригадир В. Битюкова и М. Рузиева (на снимке слева направо). В день субботника, 17 октября, они решили значительно перекрыть сменное задание и отработать на сэкономленной электроэнергии.

Источник дружбы и прогресса

Постоянное укрепление братского сотрудничества в экономической, научно-технической, литературной и культурной областях между СССР и ГДР создало качественно новые отношения между трудящимися обеих стран.

Узбекская ССР вносит большой вклад в экономическое и научно-техническое сотрудничество СССР с ГДР, в котором раскрывается социалистическая экономическая интеграция, воплощающаяся в конкретные дела, все прочнее входящая в жизнь стран — членов СЭВ. Узбекская ССР — главный поставщик хлопка для промышленности ГДР. О значимости узбекистанского хлопка для развития национальной экономики ГДР говорит тот факт, что он составляет более двух третей всего хлопкового волокна, на котором базируется текстильная промышленность этой страны. Народные текстильные предприятия в городах Зайфхенердорфе, Цittау, Мюльхаузене, Обервице и других целиком работают на узбекистанском хлопке.

Номенклатура промышленных изделий Узбекистана, экспортируемых в ГДР, весьма разнообразна. Это прядильно-крутильные машины завода «Ташткстильмаш», мостовые электрические краны ташкентского завода «Подъемник», стабилизаторы для киноустановок, киноаппаратура самаркандского завода «Кинап», металлорежущий инструмент Ташкентского инструментального завода, гидрометеорологические приборы научно-производственного объединения «Сигнал», химическое оборудование чирчикского завода «Узбекхиммаш». Советский Узбекистан с 1949 года поставляет в ГДР сливочное и хлопковое масло, сухофрукты, кондитерские изделия и многое другое.

Повышенным спросом пользуются в Германской Демократической Республике изделия Кувасайского, Ташкентского, Самаркандского фарфоровых заводов, бухарский и хорезмский каракуль, меха ангорской норки, каракалпакской чернобурки и ондатры. В номенклатуре экспорта из Узбекистана в ГДР насчитывается свыше 50 видов товаров, в том числе 35 — промышленного назначения. Значительный вклад в расширение и углубление научно-технического сотрудничества между СССР и ГДР вносят специалисты Узбекской ССР, регулярно выезжающие в ГДР с целью обмена новейшими достижениями в науке и экономике, культуре и искусстве. Например, специалисты Ташкентского кабельного завода побывали в ГДР, где познакомились с работой родственных предприятий. Узбекские и немецкие специалисты совместно разработали проект по созданию новой крутильной машины. Многолетнее научно-техническое сотрудничество Ташкентского кабельного завода с Магдебургским машиностроительным комбинатом позволяет обоим предприятиям шире механизировать производство, улучшать качество и повышать надежность выпускаемых изделий.

Культурное сотрудничество между СССР и ГДР, основанное на принципах равноправия и взаимного доверия, полностью отвечает жизненным интересам обоих народов. Участие Узбекской ССР в этом многообразном сотрудничестве осуществляется во взаимном обмене достижениями искусства. Этот обмен включает в себя организацию выставок, гастроли театров, актеров, коллективов художественной самодеятельности, сотрудничество писательских союзов, связи с научными организациями, съемки и показы кинофильмов.

Активное участие принимает Узбекистан и в сотрудничестве СССР с ГДР в области науки и высшей школы. Основными формами научных связей являются длительные командировки ученых и специалистов в ГДР с целью фундаментального изучения отдельных аспектов науки, участия в конгрессах, симпозиумах и других международных форумах. За последние годы в ГДР побывали более 50 ученых, которые читали лекции, участвовали в работе конференций, совещаний.

Ученые ГДР участвуют в решении проблемы «Исследования в области биологической физики», разработку которой возглавляет профессор Б. А. Тошмухамедов. Вузы Узбекистана и ГДР обмениваются опытом организации учебной, воспитательной, научной работы, научными и учебными публикациями.

Огромный вклад УзССР в экономическое, научно-техническое и культурное сотрудничество СССР и ГДР является яркой демонстрацией торжества ленинской национальной политики и оказывает значительное воздействие на дальнейшее развитие международной экономической интеграции, становится все более мощным источником хозяйственного и духовного прогресса и сближения братских стран, республик и народов.

В. ЮСУПОВ,
декан подготовительного факультета ТашГУ, кандидат филологических наук.
С. ЯКУБОВ,
доцент.

Зима предъявит счет

АУ, ВЕДОМСТВА!

В ГОРОДЕ должно завершаться выполнение мероприятий по подготовке к зимнему отопительному сезону. И действительно, отремонтировано 65 котельных, их электрооборудование. Необходимые работы выполнены в 46 локальных котельных, произведена автоматизация 9 котлов. Однако по вине ПО «Таштеплокоммунэнерго» отставание наметилось в перекладке внутриквартальных тепловых сетей. Медленно идут замена задвижек, ремонт насосных станций. Работники предприятий «Таштеплосети», еще не приступали к работе на магистральных теплотрассах по ул. Алмазарской, Кайманова, хотя сроки окончания ремонта здесь определены 15 октября. Есть серьезные недостатки в проведении капитального ремонта жилых домов, профилактике, промывке и опрессовке систем отопления.

Совсем немного времени осталось до наступления холодов, отдаленное дыхание которых горожане уже успели почувствовать. Но чем ближе приближение зимы, тем больше писем получает редакция, авторы которых просят помочь воздействовать на нерадивых работников, сетуют на невнимательное, а порой и грубое отношение к своим заявлениям и просьбам. Особую тревогу вызывает подготовка к зиме ведомственного жилого фонда.

«В 1986 году в нашем доме № 14 квартала 22 массива Чиланзар ЖКК-6 УЖКХ Главташкентстроя начала менять конвекторы на радиаторы, — пишет В. Ф. Вертянов. — ЖКК-6 получила все необходимое для проведения ремонта, в том числе и чугунные батареи. Но устанавливать почему-то начали опять конвекторы, которые никуда не годятся. Как оказалось, чугунные батареи имеются, но не в ЖКК-6, а у... сантехников, которые за их установку собирают с жильцов по 25 рублей».

Автор письма отказался платить за установку чугунных батарей, и от конвекторов тоже отказался. Закончив ремонт в доме, сантехники удалились, отрезав в подвале стояк отопления, что подавал тепло в квартиру В. Ф. Вертянова.

С различными недоразумениями сталкиваются жители, дома которых ведомства передают местным Советам. Вот письмо жителей дома № 4 массива Каракамыш 2/4. Разные ответы получали они на свои обращения и жалобы. Конкретные, деловые, а иногда простые отписки. Иначе и не назовешь бумагу, присланную из УЖКХ Главташкентстроя за подписью начальника Насырова, в которой сообщалось, что для обеспечения бесперебойной работы отопительной системы дом включен в план ремонта на второй квартал текущего года, работы будут выполнены в мае. Но еще в апреле дом был передан на баланс ЖЭУ-36 Сабир-Рахимовского района. Как вы сами понимаете, никаких работ не проводилось. В ЖЭУ-36, конечно же, средств на ремонт отопительных систем не предусмотрели, так как заявки составляются заранее. Круг замкнулся. А жильцы вновь получили обещание о включении дома в план ремонта на 1988 год.

Вот уже несколько лет мучаются из-за отсутствия отопления 72 семьи дома № 3 «а» по улице Наузы-Казырабад. «Живем мы здесь уже больше 20 лет, — пишет А. Волович. — За это время все сантехническое оборудование пришло в негодность. Подвал залит водой. В месяц, как правило, 8—10 раз прорываются трубы горячего или холодного водоснабжения. Зимой комнаты сырые, чтобы согреться, приходится жечь газ. Несколько раз обращались в ЖКК-1 УЖКХ Главташкентстроя, но толку нет».

Из-за невыполненных работниками ЖКК-12 УЖКХ Главташкентстроя ремонтных работ не готова к подаче тепла система отопления в доме № 14 квартала 14 массива Юнусабад. «А как может быть тепло в квартирах, — спрашивает наш читатель Б. И. Прихожий, проживающий в этом доме, — если ведомство не позаботилось даже о самом элементарном — замене постоянно протекающих стояков и плоских радиаторов?».

Казалось бы, в ведомственных домах, тем более такой крупной строительной организации, как Главташкентстрой, должен быть особый порядок, тем более что в них свои же работники и проживают. Но, как видно из приведенных выше писем, руководители УЖКХ Главташкентстроя считают для себя необязательным своевременно готовить жилой фонд к зиме.

Подобная практика пустых обещаний, волокиты свойственна и работникам ЖКК ДСК-1. У Т. И. Рутштейн, проживающей в квартире 18 дома № 26 по улице Строительной, не работает система отопления «под—потолок». В ЖКК ДСК-1 ей посоветовали приобрести чугунные батареи. Купила, но теперь в ЖКК появилась новая объективная причина бездействия — отсутствие труб.

Более 20 лет не было капитального ремонта в доме № 22 на массиве ТашГРЭС. Многие инженерные коммуникации вышли из строя. «Но в ЖЭК ТашГРЭС не торопятся принимать меры, ведь куда удобнее сослаться на отсутствие тех же труб или заставить приобретать их самих жильцов», — читаем в письме жительницы квартиры № 75 Югай.

О нежелании работников ЖКК «Главсредазирсовхозстроя» оказать помощь в налаживании отопления сообщает в своем письме В. Ф. Папина (массив Домбрабад, 2-й проезд Наккашлык, дом № 7, кв. 3). Тщетно пытаются обратить внимание должностных лиц на отсутствие тепла в квартирах О. Рузматов (дом 7 «а», квартал 12 массива Чиланзар); на частые перебои в подаче воды и света в доме № 47 по улице Туена — жители Борисов, Лукьянов, Шайхутдинова; на некачественную изоляцию воздушных теплотрасс, идущих к домам № 122 «а» по улице Ш. Руставели и № 23 по улице Зелинского, — группа их жителей.

Осталось совсем немного времени до наступления холодов, и каждый оставшийся день, каждый час надо использовать так, чтобы устранить имеющиеся недостатки, чтобы с приходом зимы в домах горожан было тепло.

Б. АТАДЖАНОВ.

Социальная сфера: в интересах людей

НУЖНА ПОСТОЯННАЯ ЗАБОТА

Производственное швейное объединение «Красная заря» — современное, крупное предприятие. В удобном производственном корпусе установлено совершенное отечественное и импортное оборудование. Работают здесь в основном женщины. 80 процентов из них составляет молодежь.

Многое об организации труда и быта рабочих узнаешь при входе на предприятие: здесь установлены стенды, фотовитрины, доски с объявлениями, итогами смотров-конкурсов, на видном месте — показатели госприемки.

Не вызывает сомнения, что здесь придают большое значение наглядному оформлению работы. В помещении профкома, например, на полках шкафов я насчитала тридцать папок. И у каждой свое назначение: охрана труда и быта, пионерский лагерь, жилищно-бытовая комиссия и т. д. И все эти папки надо систематически пополнять различной документацией. Но не подменяет ли это работу с людьми, не превращается ли профактивист, таким образом, в кабинетного работника? Ближе познакомившись с коллективом, убеждаюсь, что именно так иногда и получается: погрузившись в бумаги, те, кто должен заботиться об улучшении условий труда и быта, повышении политической и профессиональной грамотности и активности рабочих, подчас забывают заглянуть в цех, столовую, бытовки, магазины на территории фабрики. Вот почему сведения, полученные в профкоме ПШО «Красная заря», не всегда соответствовали тем, о которых я узнала, беседуя с рабочими.

В профкоме, например, утверждают, что цех питания — столовая, зал национальных блюд, бар, магазин полуфабрикатов — действует безотказно. Здесь своя выпечка, дрожжевое тесто, мясные изделия —все полностью реализуется. Объясняют, что комиссия народного контроля присутствует при закладке продуктов для приготовления блюд, реагирует на сигналы о плохом их качестве. На территории объединения имеется прекрасный овощной магазин. Но послушаем, что говорят рабочие. Шофер Маннап Якубов и слесарь Михаил Пилипенко указывают на недостаток в столовой молочных блюд.

— Стакан молока или кефира — недоступная роскошь, — утверждают они.

Мастера Абдукаххара Кадырова в обеденный перерыв я застала в баре. Слов нет, здесь прекрасно оформленный интерьер, уютно, удобная мебель, мягкое освещение. Но купить можно только сладкое: рулет с повидлом, пирожное, кекс, мороженое...

— С удовольствием взял бы бутерброд с сыром или колбасой, творожный сырок, сосиски, — сетует мастер, — но их здесь практически не бывает. Вот и приходится постоянно питаться сластями.

Беседуя с работниками профкома, узнала, что на предприятии есть благоустроенные бытовки: раздевалка, душевые. Есть парикмахерская, сапожная мастерская. Действуют медсанчасть, профилакторий-санаторий на 24 дня без отрыва от производства. Но, наверное, не менее важно обратить внимание на условия труда. Вот, к примеру, работницы жалуются на духоту в гладильном цехе, отсутствие вентиляции, неисправность утюгов. Но на эти в общем-то несложные вопросы внимания не обращают.

— Пойдешь после смены в душевую комнату, а она на замке, — говорит утюжильщица Надежда Маляр. — У нас работа тяжелая, а вопрос об установке дополнительных кондиционеров в гладильном цехе никого не волнует.

Как утверждают в профкоме, на фабрике много внимания уделено культурно-массовой работе. Имеется свой Дворец культуры, где можно посмотреть кинофильмы, побывать на концерте, послушать интересную лекцию. Действуют общество трезвости и садово-огородническое товарищество. Ленинский райисполком выделил фабрике зеленую зону в Бостанлыкском районе. Но и здесь не все гладко. В названном районе решение Ленинского райисполкома до сих пор не признают, зона еще не благоустроена и мало привлекает рабочих.

В одном из цехов я попала на лекцию, проводившуюся во время смены. Стараясь перекрыть шум станков, лектор изо всех сил кричал что-то в микрофон. Работницы, то и дело отрываясь от работы, поворачивали головы, прислушиваясь к излагаемому. Вряд ли такая лекция целесообразна и полезна, но все же она проводится... ради «галочки». Во всяком случае, подобные мероприятия не способствуют повышению производительности труда. Лекцию, наверное, лучше слушать, сидя в зале, при полном контакте с лектором.

Далек от решения и жилищный вопрос. 80 человек ждут очереди на квартиры. Полностью не решена проблема служебного транспорта: предприятие располагает всего 4 автобусами на 2.700 рабочих.

На таком крупном предприятии, при освобожденных председателе профкома, его заместителе, секретарях парткома, комитета комсомола, думается, можно было бы более эффективно решать наболевшие бытовые вопросы, в том числе и закрепления кадров. В настоящее же время в объединении не хватает 200 рабочих, имеет место текучесть кадров. Значит, забота о рабочем человеке не стала здесь еще постоянной, целенаправленной, действенной.

С. РАБИЧ.

за рубежом

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

В странах социализма

БУДАПЕШТ. «Сэкономленные киловатты — материальная заинтересованность» — взаимосвязь этих двух понятий особенно заметна на Чепельском станкостроительном заводе. Рабочие этого предприятия ведут активный поиск рационального потребления энергии. Несколько цехов предприятия перешли на трехсменную работу, что позволило сократить энергозатраты в часы «пик». Разработан оптимальный режим работы различных технологических линий. Все это дает весомую прибавку к зарплате чепельцев.

С целью контроля за использованием энергоресурсов, координации работы в этой области в республике создана государственная инспекция по энергоснабжению. Она ведет строгий учет расхода энергии на промышленных предприятиях, программирует перспективы энергоснабжения страны. Учрежден правительственный фонд материального поощрения, из которого выделяются денежные премии тем предприятиям, которые добиваются особенно высоких результатов в решении задачи рационального потребления энергоресурсов. При этом ежемесячная денежная премия работников может достигать 10 проц. зарплаты.

ПРАГА. Более 40 тысяч посетителей побывало на международной орнитологической выставке, завершившейся в чехословацком городе Оломоуц. На ней можно было познакомиться с сотнями видов экзотических птиц, привезенных на этот крупнейший европейский смотр специалистами и любителями Австрии, Бельгии, Болгарии, ГДР, Польши, Советского Союза, ФРГ и Югославии. Наиболее редкие птицы были отмечены специальными медалями выставки.

Объявлена зоной мира

КАБУЛ. Зоной мира объявлена западная афганская провинция Фарах. Решение об этом было принято на состоявшейся в городе Фарах джирге мира с участием семи тысяч авторитетных представителей населения.

Выступивший на джирге председатель провинциальной комиссии по национальному примирению Абдул Хамид заявил, что за последние девять месяцев 180 кишлаков мирным путем перешли под контроль народной власти, в 190 населенных пунктах проведены выборы в местные советы, свыше 4 тысяч жителей провинции вернулись домой из Ирана и Пакистана. На джирге было оглашено предложение национального фронта о провозглашении Фараха зоной мира, которое было единодушно поддержано участниками форума.

В принятых джиргой мира документах — посланиях афганскому руководству, соотечественникам, находящимся за рубежом, вооруженным враждебным группам — выражается поддержка проводимой в Афганистане политике примирения. ЦК НДПА, Революционный совет, Совет министров, Высшая чрезвычайная комиссия по национальному примирению и Национальный фронт ДРА направили в адрес джирги Фараха приветственное послание. Несмотря на все попытки международного империализма, региональной реакции и экстремистских банд сорвать процесс примирения, говорится в послании, он набирает силу. Об этом свидетельствуют переход на сторону примирения десятков тысяч бывших противников народной власти, массовое возвращение из-за рубежа беженцев. Политика примирения пользуется поддержкой не только наших друзей, но и многих представителей оппозиции, ее осуществление повышает международный авторитет ДРА.

Инициатива жителей Фараха об объявлении провинции зоной мира, подчеркивается далее в документе, — это шаг огромного значения, который приветствуют все афганские патриоты. НДПА, Революционный совет, правительство ДРА будут всемерно содействовать успешному осуществлению этой исторической инициативы, направив, в частности, в Фарах дополнительные средства для улучшения жизни его населения.

Политику национального примирения мы считаем единственной гарантией восстановления в стране мира и безопасности, говорится в ответном послании участников джирги мира Фараха. Только такая политика может вывести афганский народ из кровопролитной войны, подчеркивается в документе.

Запуск новой ракеты в Индии

ДЕЛИ. С космодрома Индийской организации космических исследований (ИСРО) на острове Шрихарикота успешно осуществлен испытательный запуск новой ракеты «А-эйч 300», предназначенной для изучения ионосферы. Как отмечается в распространенном здесь сообщении ИСРО, эта ракета создана в центре «Викрам сарабхаи» — одном из крупнейших научных учреждений республики, где осуществляется разработка космической техники и аппаратуры для изучения околоземного пространства. После завершения испытаний «А-эйч 300» придет на смену ракете «Центавр», производимой сейчас в стране по французской лицензии.

Осуществление индийской космической программы началось более двух десятилетий назад. С самого начала она была направлена на мирное использование космоса в интересах науки и экономики. Важнейшие этапы пути республики к освоению космоса — от запуска первого спутника «Ариабата» до полета первого индийского космонавта — связаны с сотрудничеством с Советским Союзом. Плодотворные связи двух государств в этой области продолжают совершенствоваться и углубляться. Летом этого года в г. Бангалор состоялась очередная встреча советских и индийских ученых, на которой рассматривались перспективы дальнейшего сотрудничества в освоении космоса. Ее участники заявили о возможности новых совместных работ в области создания спутников и космической аппаратуры для изучения земной поверхности и атмосферных явлений, кооперации в осуществлении проектов, связанных с проведением спасательных экспедиций в космосе. Особое внимание на встрече уделялось программе создания индийскими учеными системы микроволновых датчиков, которую в начале следующего десятилетия предполагается установить на одном из советских космических кораблей.

Изучение околоземного пространства, подчеркивает газета «Бизнес стандард», — важное направление международного научно-технического сотрудничества. Хорошим импульсом для его развития послужит практическая реализация предложения Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева о создании на индийской земле международного космического центра. Проведение центром совместных исследований и разработок образцов космической техники по заказам развивающихся стран будет служить научному прогрессу и интересам всего человечества, подчеркивает газета.



Опыт друзей

Завод в Ихтерсхаузене (округ Эрфурт) выпускает иглы для швейного и трикотажного производства, машинной и ручной работы, для использования во время хирургических операций... Около тысячи человек, занятых на предприятии, постоянно повышают производительность труда, стремятся к увеличению объема изготовляемой ими высококачественной продукции. Это достигается путем обмена опытом в области применения прогрессивных технологий с родственными предприятиями в Чехословакии, Советском Союзе и Польше, а также за счет внедрения разрабатываемых в коллективе рационализаторских предложений.

. Фотокадр запечатлел прямо-таки ювелирную по своему характеру работу контролера Зигфрида Цабеля.

Фото АДН—ТАСС.

КАКОЙ БУДЕТ СМЕНА





В школе № 101 Чиланзарского района силами учащихся была организована «Ярмарка солидарности». Старшеклассники представили свои лучшие работы, приготовленные в учебных кабинетах и дома. Сбор средств с выставки—300 рублей—они решили перечислить на счет № 707, в фонд детских домов.

Фото Н. Шарипова.

Совершенствуется оборудование ПО «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» ежегодно. На смену старому приходит новое, более сложное. Но чтобы грамотно и умело управлять современными механическими и технологическими процессами, нужны квалифицированные кадры.

И прежде в объединении понимали, что эффективнее проблему решать своими силами. Вот почему десять лет назад на массиве ТТЗ было открыто СПТУ-36. Ежегодно здесь обучается свыше тысячи учащихся. Четверть из них остается в объединении, остальные получают направления на другие предприятия города.

Училище готовит станочников, наладчиков, электросварщиков, операторов ЭВМ, трактористов-испытателей, химиков-лаборантов и других. Без прочной материально - технической базы в учебном процессе не обойтись. Помогли заводчане — оборудовали для учащихся шесть цехов. Например, в сварочном имеется пульт управления технологическими процессами. В токарной мастерской установлен робот ПР-505, предназначенный для обработки оси переднего колеса трактора «Т-28Х4 м». Все это дает возможность будущим специалистам шире и глубже освоить технологические и механические процессы тракторостроения.

Многое, разумеется, в подготовке специалистов зависит и от тех, кто готовит эти кадры. Еще до комплектования педагогического коллектива училища администрация завода позаботилась о том, чтобы наставниками были передовые высококвалифицированные работники предприятия. Так, например, технолог цеха № 3 Т. Стуловская стала в училище преподавателем специальной технологии, мастерами производственного обучения стали мастер цеха № 19 Б. Мавлянов, шлифовщик А. Луценко, воспитанник этого училища Б. Саидахмедов, окончивший институт. Хорошо зарекомендовали себя в работе преподаватели Е. Карменяр и Н. Карменяр.

К услугам учащихся здесь библиотека с необходимой технической литературой, вместительная столовая, для иногородних — общежитие. Разнообразна культурно-массовая работа учащихся: создано шесть кружков художественной самодеятельности.

Регулярны здесь конкурсы по профессиям: победители участвуют в республиканских и всесоюзных. Например, в прошлом году Александр Попов представлял училище в Москве. А в нынешнем — на республиканском конкурсе профессионального мастерства газоэлектросварщиков Г. Кононенко и Р. Шадиев заняли соответственно первое и второе места, а во всесоюзном в городе Подольске Кононенко занял третье место.

— В этом году в системе обучения произойдут значительные перемены, — говорит директор СПТУ № 36 В. Корабельников. — Основное внимание будет уделено самостоятельности учащихся в практической работе. Расширится их доступ в сферу производства, теснее станет контакт учащихся с рабочими. То есть мы пытаемся теснее увязать учебный процесс с производством.

Многие выпускники училища за короткий срок зарекомендовали себя грамотными специалистами. К примеру, Э. Тасыбаев стал бригадиром сварочного цеха, С. Матвеева — бригадиром электромостовых кранов цеха № 26, Т. Нуязина также трудится в цехе № 26 бригадиром.

За десять лет своего существования училище зарекомендовало себя с хорошей стороны. Его выпускники звание современного рабочего оправдывают. Но коэффициент полезного действия, считают наставники СПТУ, училища может быть значительно выше. Есть еще в его мастерских и старые станки, от которых давно отказались в объединении. И это сказывается на качестве обучения. Именно это обстоятельство вынуждает выпускников училища переучиваться. Остро стоит вопрос и о расширении производственных площадей для механических мастерских училища.

За десять лет работы СПТУ-36 подготовило для завода около двух с половиной тысяч специалистов. Однако сказать, что кадровая проблема в объединении решена полностью, нельзя. Еще не все молодые специалисты осваиваются в подразделениях завода, многих используют не по специальности. Отсюда и отток — уходят на другие предприятия...

СПТУ-36 считается одним из ведущих не только в Ташкенте, но и в республике. Но резервы у училища есть. И реализовать их можно. При условии, что руководство производственного объединения откажется от половинчатой заботы о своем СПТУ.

В. ТИТОВ.

Перестройка:

практика и проблемы

Кино— по бригадному подряду

Этот документальный телефильм интересен и сам по себе. В годы борьбы с так называемыми негативными явлениями мы, правду сказать, соскучились по таким героям — обыкновенным хорошим людям. И вот кинопортрет: на экране — Саттар-ака Усманов по прозвищу «Бульдозер», директор опытного хозяйства Среднеазиатского НИИ ирригации.

Старый хлопкороб и ветеран войны, едва не исключенный из партии в недавние лихие времена, он дал «фору» многим молодым, резко сменив «профиль», взявшись за дело, крайне нужное всем народам Средней Азии: осваивает капельное орошение плантаций. Это сулит в недалеком будущем громадную экономию поливной воды.

Так вот, фильм «Вода течет в гору» интересен не только героем, но и тем, как он делался.

Впервые в практике узбекского кино сценарист-режиссер Файзулла Ходжаев с «Узбектелефильма» и его группа снимали эту ленту на началах бригадного подряда.

Руководству студии, чтобы издать приказ, разрешающий новшество, пришлось пойти на определенный риск: опыта, не было, зато скептиков хватало. И все же «добро» было дано. Группа получила право самостоятельно распоряжаться отпущенными на фильм деньгами. Процент сэкономленного — в кошелек тех, кто работал. За перерасход они тоже ответили бы собственным кошельком.

Теперь, когда картина принята к показу по Центральному и Узбекскому ТВ, ее директор Радж Магзумов подводит некоторые итоги.

Трехчастевой фильм «Вода течет в гору» снят точно в срок, причем работали над ним пять человек. При старых порядках понадобилось бы семь. Сокращены многие статьи расходов.

— Было отпущено на фильм 18 тысяч рублей, — сказал Магзумов. — Мы же затратили около четырнадцати. Часть сэкономленного — примерно 1.800 рублей — получат члены группы как доплату к основному заработку, по коэффициенту трудового участия. Остальное останется студии. Будь она полностью хозрасчетной, из таких поступлений сложился бы солидный взнос в фонд коллектива. Ведь у нас снимается примерно три десятка картин в год...

Автор фильма Файзулла Ходжаев добавил: «Я больше четверти века в кино, но никогда не видел такой четкой работы съемочной группы, как в этот раз. Бывшие скептики теперь наперебой приглашают Раджа Магзумова в свои картины, чтобы он помог организовать подряд. Мы же для себя извлекли такой урок: подряд в искусстве — дело выгодное не только экономически. Он требует высокой организованности и высокого профессионализма. До него надо расти нам всем. И медлить с этим нельзя, надо учиться у тех, кто ушел вперед — кинематографистов Грузии и Белоруссии».

(Корр. УзТАГ).

Юрий КОВАЛЕВ

ЧЕЛОВЕК И УЛИЦА

Заметки писателя

ГОРОД просыпается рано...

Еще не погасли ночные фонари, разливающие по улицам лунный желтовато-белый свет, а уже слышны деловитый перестук трамвайных колес, шуршание автобусных и троллейбусных шин, да и поезда метрополитена с двумя-тремя пассажирами в вагоне все чаще вылетают на открытые эстакады. Тротуары почти пустынны, лишь кое-где видны спешащие фигурки горожан, но с каждым перезвоном курантов их становится все больше и больше. Наступает новый трудовой день, и улицы огромного двухмиллионного города обретают свой обычный, такой знакомый вид — с их каждодневными заботами и тревогами, радостями и огорчениями. Ведь городские артерии — это не только транспортные магистрали, это—место ожиданий и встреч, место неожиданных ссор и долгожданных примирений, где порою берут начало волнующие надежды и горестные расставания...

Улица — это часть нашей большой жизни. И как дорога начинается с первого шага, так и наш каждый очередной день труда или отдыха, учебы или дальнего путешествия начинается именно с улицы.

...Вот уже в условленных местах поджидают свой, «заказной» автобус представители Его Величества рабочего класса; весело размахивая обязательными «дипломатами», на ходу сбиваясь в оживленные стайки, спешит никогда не унывающее студенчество. Неважно, что до начала занятий еще много времени! Со вчерашнего дня у каждого из них накопилось столько новостей, что за час-другой всего не расскажешь...

А вот из-за угла дома с огромным, перетянутым шпагатом свертком появился мужчина. Следом с двумя «под завязку» набитыми полиэтиленовыми пакетами из подъезда ближайшего дома вышла женщина. Мужчина явно сторонится общества, потому переходит на противоположную сторону улицы и, воровато оглянувшись, бросает тут же, на тротуаре, под вековым дубом, свою нелегкую ношу. С пустыми руками продолжает свой путь и женщина. Она тоже «вполне благополучно» избавилась от набитых бытовым мусором пакетов и, прибавив шагу, направляется к ближайшей автобусной остановке...

Как горько и больно писать обо всем этом! Но разве легче идти средь белого дня даже по центральным улицам города и буквально на каждом шагу встречать вот такие «автографы», оставляемые не кем-нибудь из многочисленных гостей, а самими же ташкентцами? Как же нужно не любить свой город, чтобы так, с ледяным спокойствием и полным безразличием, сознательно и нагло уродовать его лик.

Пройдите по многим улицам, и почти везде одна и та же удручающая картина — выросшие за ночь прямо на тротуарах кучи бытового мусора. И словно в издевку над жалобными объявлениями с просьбой не выбрасывать мусор прямо под этими прикрепленными на деревьях щитами — зловоние свалки.

В свалку превращены почти по всему протяжению улица Каблукова и ее окрестности. А здесь размещены и детские сады, и школа! Можно не сомневаться, что дети усвоят, если уже не усвоили, этот горький и печальный урок издевательства над городом, который с завидным постоянством преподают им взрослые, преподают днем и ночью, на протяжении долгих недель и месяцев. Так чего же потом будут стоить призывы «всегда и во всем соблюдать требования санитарии и гигиены», обращенные к детворе? А ничего не будут стоить! Они окажутся пустым звуком, и удивительного в этом тоже ничего нет. Слова-то совершенно расходятся с делом!

А ведь тот же Алайский рынок— это место настоящего паломничества наших и иностранных туристов. И хорошую же «визитную карточку» предъявляют им ташкентцы!

Но главная-то беда, конечно, не в реакции туристов, хотя и это обстоятельство никак нельзя сбрасывать со счетов. Разве ташкентцам совершенно безразлично, какая «слава» пойдет и будет идти об их городе? Но туристы сегодня здесь, а завтра их уже нет. А ташкентцы остаются и останутся! И только из-за того, что среди них есть какая-то, пусть совсем незначительная, часть людей, вконец потерявших совесть, подавляющее большинство горожан, влюбленных в свой город, вынуждены ходить по обезображенным улицам. Улицам, изуродованным и обезображенным людьми, которые, видимо, так и не отдают себе отчета в том, что они творят...

Но разве можно забывать о том, что отношение к своему городу, к его внешнему виду, к его улицам и скверам, к его зеленым насаждениям — это не просто соблюдение каких-то определенных санитарных норм и требований, но самая настоящая морально-этическая, нравственная категория! Именно по этому отношению можно в полной мере судить о человеке и складывать единственно верное мнение о нем, о его духовном мире, о его внутренней культуре. И уже никакая «одежка» тут не в счет...

В последние годы и месяцы не иссякают полные обеспокоенности и законной тревоги разговоры о том, что Ташкент слишком загрязнен и захламлен, что многие его улицы и переулки превращены в самые настоящие свалки бытового мусора, что нет даже элементарного санитарного порядка на остановках городского пассажирского транспорта и т. д. и т. п. Сурово наказываются работники, ответственные за благоустройство и санитарное состояние города, одни заменяются другими, но ощутимых и таких долгожданных перемен, по сути дела, не наблюдается и не ощущается. И не будет наблюдаться, пока в решительный поход за образцовую чистоту и высокую культуру родного города не выступит буквально каждый ташкентец!

Ведь только самому не выбрасывать мусор там, где не положено, этого очень мало для того, чтобы желанная чистота навсегда пришла в скверы и на улицы. Нужно добиться того, чтобы этого не делали и другие — наши соседи по дому или микрорайону, наши знакомые или случайные прохожие! Нужно громко, действительно во всеуслышание называть их имена и фамилии, нужно создавать вокруг злостных нарушителей норм и требований поведения и общежития общественное мнение, атмосферу осуждения! Ну, а для тех, на кого такие меры не подействуют, есть меры иного порядка, и их тоже нужно применять во всей широте. Сложившееся ныне положение просто не может быть терпимым в дальнейшем!

А потом, ведь не один бытовой мусор загрязняет город, портит внешний вид его магистралей. Чтобы убедиться в этом, достаточно заглянуть на одну из остановок городского транспорта.

...Миловидная девушка, судя по возрасту и по «дипломату» в руке, — студентка, в ожидании транспорта перечитывает, видимо, недавно полученное письмо. Содержание его, по всей вероятности, нравится девушке, потому что губы ее трогает улыбка. Увидев подъезжающий троллейбус, девушка неожиданно рвет письмо вместе с конвертом, и их обрывки... опускаются на асфальт. А в шаге от нее — урна.

Из троллейбуса выходят пассажиры, и остановка буквально усыпана проездными билетами. Одни швыряют их, ни от кого не таясь и не прячась, другие, понимая, что сорить в городе нехорошо, незаметно, словно ненароком, разжимают пальцы, и билет тоже летит на асфальт. А урны — в шаге или в двух шагах от них. И неужели так трудно сделать эти шаг или два? Дома же, в собственной квартире никто и никогда не станет швырять обрывки бумаги, спички или окурки сигарет на пол. А в городе, на улице, в общественных местах, оказывается, «можно» — никем и никому не возбраняется! Но ведь нельзя же, нельзя! Судьба чистоты, благоустройства, красоты города — в руках самих ташкентцев, в том числе и тех, кто оставляет свои «бумажные следы» на асфальте.

Прописные истины? Да, конечно, прописные. Но, к великому сожалению, их приходится повторять и повторять. Положение-то не меняется. Человек с самого раннего детства вступает в контакт с улицей, но, и тоже к великому сожалению, так и не может научиться поддерживать этот контакт на необходимом, пусть самом элементарном уровне.

...Широчайшее распространение получила ставшая поистине крылатой фраза, что «улица полна неожиданностей». Она даже стала названием одной популярной художественной киноленты. Но улица полна не только неожиданностей, она полна и опасности, если пренебрегать требованиями, которые она предъявляет человеку, вступившему на нее. Асфальт в Ташкенте буквально испещрен белой эмалевой краской, обозначающей места перехода и «островки безопасности», на перекрестках на помощь пешеходу и транспорту приходят яркоглазые светофоры, и несут свою бессменную вахту работники автомобильной инспекции, с такими знакомыми каждому полосатыми жезлами в руках.

Но все равно взрослые и дети вслед за ними переходят или перебегают магистраль там, где им только заблагорассудится, лавируя в потоке непрерывно движущегося транспорта. А вот печальная статистика такого поистине преступного легкомыслия: за истекшие пять месяцев нынешнего года в столице республики пострадало свыше 600 пешеходов, из них почти две трети — по собственной вине...

Не успел начаться и первый осенний месяц, как вновь в городе чрезвычайные происшествия на улицах. Не обошлось и без трагического исхода... «Век живи — век учись», — говорит старая народная мудрость. Научиться вести себя на улицах необходимо в более сжатые сроки, чтобы этот «век» не оказался недопустимо коротким...

А для очень многих ташкентцев, как и жителей других городов, улица — это не только место встреч и прогулок или связывающее звено с работой, но сама работа. В первую очередь я имею в виду водителей автобусов, таксомоторов, электрического транспорта. И в данном случае тоже не обойтись без так называемых «прописных истин».

Ну, кому из ташкентцев, вошедших в салон автобуса, троллейбуса, трамвая, не приходилось чувствовать себя так, словно он очутился в курительной комнате, в которой давным-давно не открывались ни двери, ни окна. А из кабины водителя, где он устроил «веселый перекур» со своими друзьями-товарищами, выплывают все новые и новые клубы дыма. Будто сидящему за рулем неведомо, что среди пассажиров, доверившихся ему, есть и грудные дети, и измученные астмой пожилые люди, и опирающиеся на костыли ветераны войны, в груди у которых притаились навечно осколки фашистских мин и снарядов...

Сколько времени может занять путь от одного конца маршрута до другого? Двадцать, тридцать, пусть сорок минут. Но ведь даже самый заядлый курильщик вполне может обойтись эти считанные минуты без сигареты во рту! Может, но не обходится, потому что не хочет обходиться! Потому что он просто никогда не задумывался над тем, как нужно вести себя на работе, если даже эта работа—на улице! Не задумался сам, и никто не подсказал ему эти «прописные истины», никто не научил его им — ни в гараже, ни в парке. Поэтому и превращают в настоящую «душегубку» свои машины водители маршрутных и обычных такси. А на борту у машин-«душегубок» можно увидеть такие бравурные слова, выведенные яркими, броскими красками: «Гарантирую отличное обслуживание»! И какова же цена подобного рода «гарантиям»?

...Оживленно беседующая группа молодых людей, запрудившая тротуар и мешающая движению,—это значит, что они не умеют вести себя на улице; велосипедисты, с шумом и гиком проносящиеся по пешеходным дорожкам, — это тоже из категории тех, для кого элементарные правила поведения в общественных местах настоящий «дремучий лес». Ну, а когда даже на самых оживленных улицах вдруг слышится отборный мат, гневу и возмущению прохожих нет и не может быть предела!

Снова «прописные истины»? Возможно. Но есть истины, в том числе и «прописные», которые необходимо повторять и повторять — всегда и везде, постоянно и повсюду! Дома. В школе. В институте. На работе. На махаллинском собрании. В печати. По радио. По телевидению. И на улице — тоже! Повторять до тех пор, пока в этом повторении полностью не отпадет необходимость...

Это интересно

СКАЖЕТ ПРАВДУ «ВЕЩИЙ» СОН

Любопытный способ предложили, чтобы безошибочно отобрать лучший молодняк для селекции, белорусские ученые. Специалисты республиканского НИИ животноводства... усыпляют на несколько минут подопечных на свиноводческой ферме.

Связь между позой, которую занимает «задремавший» поросенок, и его будущей продуктивностью, оказывается, прямая. Животные, не способные к интенсивному развитию, впадают в забытье с напряженными мышцами. Перспективные для отбора — во время сна полностью расслабляются.

Ученые считают, что это отражение процессов, протекающих на уровне клеточных мембран. Именно такие генетические предпосылки диктуют особенности обмена веществ в организме, предопределяют энергию роста, жизнеспособность, многоплодие.

Стресс-синдром, как называют этот метод, пройдя многолетние испытания, принят в республике и стал одним из обязательных тестов при селекционной работе. Его использование позволяет сократить сроки откорма животных и снизить затраты на их содержание.

ПЕРВЫЙ РУССКИЙ РЕНТГЕНОЛОГ

Первым, кто сделал в России рентгеновские снимки, был... изобретатель радио А. Попов.

Как рассказали на кафедре рентгенологии Центрального института усовершенствования врачей в Москве, первое сообщение об открытии рентгена появилось в январе 1896 года. Это была брошюра на немецком языке «О новом виде лучей». Переводы ее на иностранные языки, в том числе и русский, стали появляться сразу же после немецкой публикации. В январе-феврале 1896 года А. Попов, служивший в то время преподавателем минного офицерского класса в военно-морской школе в Кронштадте, собственноручно сконструировал рентгеновскую установку и сделал ряд снимков. Благодаря деятельности Попова на кораблях русского военно-морского флота впервые в мире были установлены рентгеновские аппараты. Во время войны с Японией на крейсере «Аврора» — будущем флагмане революции — проводилась рентгенография раненых.

СОХРАНЯЮТ... КОПОТЬ

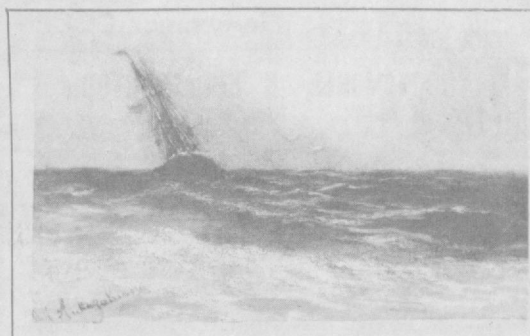
С сажей да копотью испокон веков борются, а вот в филиале Вельского краеведческого музея, что в деревне Шунемский Березник Архангельской области, их берегут и охраняют. И не зря — они обязательный атрибут уникального памятника народного быта русского Севера — курной избы. Более трехсот лет горел в ней домашний очаг. А отапливалась она по-черному, дымом.

Зайдем в такое жилище. Здесь все сохраняется в первозданном виде. Внутри настоянный веками аромат дыма. Потолок покрыт толстым слоем копоти. Экскурсовод напоминает: руками не трогать...

В центре большая глинобитная печь. Когда ее топили, дым стелился по потолку, так что лавки вдоль стен оставались чистыми. Кстати, о лавках. Прямо от порога — мужская. Подле нее инструмент, заготовки для ремесленных поделок: берестяных туесов, корзин, кадушек. Рядом — женская лавка. Тут кухонная утварь, прялки.

Мудро и просто устраивали свой быт предки северян. Курные избы долго бытовали в приполярном, таежном крае. Это не удивительно. Зима здесь долгая, а в доме, что отапливался по-черному, было теплее и дров на обогрев требовалось меньше.

(Корр. ТАСС).



Музейные вторники «ВТ»

У ПОЛОТЕН ВЕЛИКОГО МАРИНИСТА

В экспозиции русского отдела Государственного музея искусств УзССР, где представлены произведения крупнейших мастеров прошлого, есть несколько картин великого мариниста Ивана Константиновича Айвазовского.

Эти картины относятся к тем работам, которые создавались художником в последнее десятилетие его творчества. А за всю жизнь им было написано шесть тысяч произведений, четыре тысячи из которых посвящены морю, морской стихии. Его картины можно увидеть не только во многих музеях и картинных галереях нашей страны, но и в странах Европы, Америки, Азии. Удивительное искусство Айвазовского приводило в восхищение как простых людей, так и знатоков живописи. В начале сороковых годов прошлого столетия его картину «Неаполитанский залив лунной ночью» (находится в Феодосийской картинной галерее) увидел всемирно известный маринист Тернер. Он был поражен и не удержался, чтобы не выразить своего чувства стихами, в которых есть такие строки:

«...Прости мне, великий художник, если я ошибся, приняв картину за действительность, но работа твоя очаровала меня, и восторг овладел мною. Искусство твое высоко и могущественно, потому что тебя вдохновляет Гений!»

Его искусство высоко ценили выдающиеся деятели русской культуры, в том числе И. Крамской, В. Стасов, И. Репин и другие. Увидев на одном из полотен Айвазовского разбушевавшуюся морскую стихию, Ф. Достоевский сказал: «В его буре есть упоение, есть та вечная красота, которая поражает зрителя в живой, настоящей буре».

«Девятый вал»— одно из сильнейших романтических полотен художника. Создавая свои морские бури и кораблекрушения, Айвазовский искал в природе мотивы, способные поразить воображение зрителя, захватить его новизной, необычностью сюжета, трагичностью положения.

Море было главным «героем» его произведений. Он писал его бурным и спокойным, освещенным светом луны и солнечными лучами, прорывающимися сквозь разрывы грозовых туч, воссоздавал на своих полотнах кораблекрушения и морские баталии... В целом ряде картин он запечатлел природу Кавказа, Поволжья, Украины, виды Москвы, пейзажи приморских городов Европы. В искусстве Айвазовского заложена искренняя взволнованность, восхищение величием и красотой природы. И это чувство передается зрителю при встрече с его картинами.

Иван Константинович Айвазовский родился в Феодосии в 1817 году. Почти всю свою жизнь, исключая годы учебы в Академии художеств и пребывания за границей, он провел в Феодосии, которую любил и о которой проявлял большую заботу. Особняк Айвазовского, где теперь находится картинная галерея, был построен на берегу моря. Художник любил наблюдать его в разное время года и суток, в тихую и спокойную погоду и в бурю. Все увиденное запечатлевал, в своей памяти. «В картинах моих всегда участвует, кроме руки и фантазии, еще моя художественная память, — писал он в одном из своих поздних писем. — Я часто удивительно отчетливо помню то, что видел десятки лет назад, и потому нередко скалы Судака освещены у меня на картине тем же самым лучом, что играл в башнях Сорренто; у берегов Феодосии разбивается, взлетая брызгами, тот самый вал, которым я любовался с террасы дома в Скутари».

Свой метод работы над картиной он называл методом работы по впечатлению. Работая этим методом, он создавал произведения, которые воспринимаются как правдивые изображения действительности. Даже в полотнах, написанных в первый романтический период его творчества, заложено стремление к реалистическому изображению действительности. Полный переход художника на реалистические позиции произошел в 60—70-е годы. К вершинам мастерства мариниста относят большое полотно «Черное море», написанное в 1881 году. Эта картина поражает своим правдивым, суровым величием. И. Крамской писал об этой картине: «На ней нет ничего, кроме неба и воды, но вода — это океан беспредельный, небурный, но колыхающийся, суровый, бесконечный, а небо, если возможно, еще бесконечнее. Это одна из самых грандиозных картин, какие я только знаю». (Картина находится в Государственной Третьяковской галерее).

В Государственном музее искусств УзССР имеется несколько картин И. К. Айвазовского, в которых он предстает как певец моря. Это «Прибой близ Феодосии», «Черное море», «Штиль» и другие. Это работы небольшого размера, написанные художником во второй период его творчества, когда он стремился реально, без романтической окраски передать простые, полные света и движения морские виды. Их отличают правдивость и лиричность изображения. Большее, чем другие, по размерам полотно «Прилив близ Феодосии» (1884 год). На нем изображено море в холодный, ветреный день. Бурлящая масса воды, ударившись о берег, оставляя за собой пену, стремительно убегает в море. Очередная волна движется ей навстречу. Над водой нависло мглистое, тяжелое небо. В туманной дымке, почти у горизонта, виднеется корабль со спущенными парусами. На пустынном песчаном берегу — две пирамидки рыболовецких снастей и рыбацкие лодки. Отсутствие внешних эффектов, простая и ясная композиция дают правдивое изображение морского прибоя в ненастную погоду. Это подчеркивается и сдержанным колоритом картины.

Известно, что Айвазовский писал не только море. Он много ездил по стране, жил за границей. Результатом его неоднократного пребывания на Украине был целый ряд картин, в которых выражена любовь художника к природе и к людям этого края. «где все обильем дышит, где реки льются чище серебра, где ветерок степной ковыль колышет, в вишневых рощах тонут хутора». Особенно любил Айвазовский безбрежные украинские степи с крылатыми ветряками, золотом спелой пшеницы, изумрудной сочностью трав. Любил изображать степь, озаренную лучами заходящего солнца. Одна из таких картин представлена в экспозиции нашего музея. Она называется «Закат в степи». На полотне изображена степь в вечерний час. Солнце огненным шаром опускается к горизонту, освещая зеленые травы, падая бликами на цепочку гусей, ковыляющих к ветряной мельнице, на волов и группу людей, разгружающих мешки с телеги с тыльной стороны ветряка. Слева, сквозь мглистую пелену воздуха виднеется движущийся по дороге обоз, справа, за речкой, — крестьянские хаты, утопающие в зелени садов.

Это полотно написано художником, когда ему был 71 год. Вся картина выдержана в яркой, красочной гамме теплых тонов, ее отличают мастерство и свежесть колорита. В ней тот оптимизм и бодрость, которые Айвазовский сохранил до последних дней своей жизни.

В постоянной работе он видел смысл своей жизни. Умер Айвазовский 19 апреля 1900 года. На его мольберте осталась незавершенная картина, над которой, как всегда, он работал с большим вдохновением.

В. Стасов говорил: «Маринист Айвазовский по рождению и по натуре своей был художник совершенно исключительный...», а идеолог передвижников И. Крамской сказал: «Айвазовский... кто бы что ни говорил, есть звезда первой величины». Имя его стоит в ряду выдающихся деятелей искусства. Его творчество получило признание в народе. А это — высшая оценка художнику.

Ф. ШЕВНИКОВ.

Мы представляем фоторепродукцию картины «Черное море».

Чемпионат СССР

И спортсмены, и конструкторы

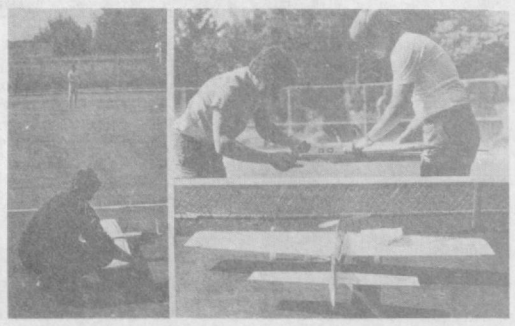
Три дня над полями и садами в окрестностях досаафовского аэродрома Аранчи парили миниатюрные самолеты и планеры. Взмыв высоко над стартом и «поймав» восходящий воздушный поток, они улетали порой за десять-пятнадцать километров. И лишь зоркие приборы провожали их в небе, отсчитывая время полета.

Успех каждого такого «рейса» решали и мастерство спортсмена, и талант конструктора, а эти качества, как правило, совмещались в одном лице. И не случайно выиграл трудный конкурс в классе моделей с резиновыми моторами киевлянин Александр Андрюков, впервые продемонстрировавший на соревнованиях такого ранга маленькую машину с переменным шагом винта. При этом угол «атаки» точно соответствует изменяющемуся усилию резинового двигателя — это позволяет наиболее полно использовать запас накопленной энергии.

Острой была конкуренция в состязаниях моделей самолетов с поршневыми моторами. Здесь таймер отсчитывает ровно семь секунд, за которые двигатель с рабочим объемом 2,5 кубических сантиметра должен вознести машину к невидимому воздушному старту, где начинается свободный полет.

Здесь отличился мастер спорта международного класса, серебряный призер чемпионата мира Валерий Струков из Кривого Рога. Равный с ним результат за первые семь туров, когда модели должны были держаться в воздухе по три минуты, показали еще несколько спортсменов. Понадобились дополнительные старты — с каждым новым туром обязательное время увеличивалось на одну минуту. Претенденты отсеивались один за другим... Победитель довел время свободного полета до шести минут. Последующие места в этом классе заняли киевлянин Александр Мухин и Юрий Абламский из Волгограда.

До семи минут продлил время парения планера его «хозяин» харьковчанин Виктор Исаенко, ставший чемпионом. Здесь «серебро» и «бронза» достались Михаилу Кочкареву (Москва) и Виктору Дьякову (Минск).



Спортсменов Узбекистана среди призеров не оказалось. Но они выступили ровно, без срывов во всех разделах чемпионата. И в итоге заняли второе командное место, пропустив вперед лишь сборную Москвы-1 и опередив ленинградцев. Это на четыре «ступени» выше, чем на предыдущем чемпионате.

И все же, воздавая должное участникам сборной республики — Валентину Муштукову, Владимиру Бардину, Виктору Лавриенко, следует подчеркнуть, что каждый из них выступил не в полную силу. И еще один вывод — нужно развивать этот замечательный вид спорта и технического творчества, доступный всем возрастам. В первую очередь во дворцах и домах пионеров, на станциях юных техников, в школах, в клубах ДОСААФ. Между тем сейчас недостает инструкторов и тренеров по авиамоделизму, мало внимания уделяется оснащению мастерских, снабжению их материалами.

(Корр. УзТАГ).
Фото А. Учаева.

Легкая атлетика

ДЕБЮТ, ВСЕЛЯЮЩИЙ НАДЕЖДУ

Спортсмены Узбекистана стали призерами розыгрыша Кубка СССР по легкой атлетике, который состоялся во Владивостоке. Несомненный успех, если еще учесть, что команда нашей республики впервые вышла в финал этих крупнейших соревнований, завершающих сезон.

В остром соперничестве с сильными коллективами — победителями зональных турниров — сборная Узбекистана заняла третье место, пропустив вперед лишь ленинградских армейцев и команду Литвы. На последующих местах таблицы остались спортсмены, представлявшие Московскую область, две ленинградские команды, легкоатлеты Алма-Аты, Краснодара, Центрального спортивного клуба армии.

В активе сборной республики 321 очко. Зачетные очки начислялись и за высокое место, и за качество выступления — своеобразные премии участники получали за результаты, соответствующие нормативам мастера спорта международного класса и мастера спорта СССР. Здесь следует отметить, что спортсменам пришлось вести борьбу не только между собой, но и с непривычной дальневосточной погодой, с различием в часовых поясах. Так, хотя на старты вышло около шестидесяти мастеров спорта международного класса, этот рубеж сумел взять во Владивостоке лишь один из них. Особых усилий требовало и выполнение мастерского норматива.

Это дважды удалось сделать ташкентскому армейцу Александру Харлову, выступавшему на дистанции барьерного бега. Он был первым в финальном забеге на 400 метров и удачно завершил дистанцию 110 метров. В итоге опытный атлет принес команде наибольшее количество очков — 30. Его одноклубница Марина Шмонина успешно выступила на спринтерских дистанциях — 100 и 200 метров, «заработав» 28 очков. Чуть меньше — 25 очков — добыла андижанская бегунья Ирина Матросова, которая показала мастерский результат на 1.500 метров и была второй на стайерской дистанции — пять тысяч метров.

Существенный вклад в общую победу внесли ташкентские бегуны Светлана Юрлина («Трудовые резервы») и Александр Бережнов (ДФСО профсоюзов), Владимир Черников и Дмитрий Литвиненко (тройной прыжок), шестовики Валерий Ишутин и Виктор Рыженков.

Но были и огорчения. В ряде легкоатлетических дисциплин представители Узбекистана не сумели на равных бороться с соперниками. Объясняется это утратой спортивной формы на исходе сезона и недостаточной волевой подготовкой. Таким образом, выступление в розыгрыше Кубка СССР должно стать для тренеров и руководителей федерации легкой атлетики поводом к объективному и серьезному анализу.

(Корр. УзТАГ).

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 13 октября **Огненный ангел**, 14 октября **Амулет любви**. Начало — в 19.00.

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА КУКОЛ — **гастроли Челябинского театра кукол**, 13 октября **Мертвые души** (спектакль для взрослых). Начало — в 19.30; 14 октября в 10.30 и 13.30 **Аистенок и пугало**.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — 13 октября **Священная кровь**, 14 октября **Бунт невестон**. Начало — в 19.00.

КИНО

14 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (11, 14, 15, 17, 20.30); «САНГАМ» (12, 15, 18, 21.00).

Казахстан — «ПОЛУПРАВДА» (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20.00).

Чайка — «ИСТИНА, ЛЮБОВЬ И КРАСОТА» (10.30, 13.20, 16, 18.30, 21.00).

30 лет ВЛКСМ — «ТАМ, НА ОЗЕРЕ» (по четным);

Москва — «НЕПОРОЧНАЯ» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Ватан — «ПАРОМА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Дружба — «СЕЗОН ДОЖДЕЙ» (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00).

Им. Лисунова — «ДВОЙНИК» (по нечетным).

Нукус — «БОВВИ» (11, 14, 17, 20.00).

50 лет Ташсовета — «НАВРАНГ» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Восток — «КОРОЛЕВСКАЯ ОХОТА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Тинчлик — «ПОЩЕЧИНА, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО» (11, 13, 15, 17, 21.00); «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ДАМЫ С КАМЕЛИЯМИ» (19.00).

Искра — «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА» (12, 14.00); «ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ» (16, 18, 20.00).

Им. К. Ярматова — «КУРЬЕР» (11, 13, 15, 17, 19, 21.00).

ТЕЛЕФОНЫ АВТООТВЕТЧИКОВ:

Дворец искусств —	44-21-34, 44-21-44, 44-21-74.
Ватан —	74-30-38.
Чайка —	77-06-20.
Москва —	33-05-01.
50 лет Ташсовета —	78-47-25
Восток —	91-14-61.
Им. Лисунова —	96-34-02.

Телефон для предложений и пожеланий по улучшению культуры обслуживания в кинотеатрах города — Управление кинофикации — 33-37-11.

реклама ○○○ объявления ○○○ реклама ○○○ объявления

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ ВСЕХ РЕСПУБЛИК СТРАНЫ —В ТАШКЕНТЕ!

Ташкентцы издавна славятся своим гостеприимством. Символ его — узбекский дастархан: янтарный, рассыпчатый плов, ароматный шашлык, золотистая шурпа...

А какими яствами встречают гостей в других республиках?

ПОЗНАКОМИТЬСЯ С КУХНЕЙ НАРОДОВ НАШЕЙ СТРАНЫ МОЖНО БУДЕТ ВО ВСЕХ РЕСТОРАНАХ ТАШКЕНТА ВО ВРЕМЯ МЕСЯЧНИКА НАЦИОНАЛЬНОЙ КУХНИ СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК, КОТОРЫЙ ПРОВОДИТСЯ ДО 10 НОЯБРЯ.

В ресторанах «Зарафшан» (угол ул. К. Маркса и ул. Кирова), «Ташкент» (ул. Ленина, 56), «Шодлик» (ул. Пахтакорская, 5) — **узбекская кухня**; «Бахор» (ул. Куйбышева, 8) — **киргизская, туркменская кухни**; «Дустлик» (угол ул. Навои и ул. Энгельса) — **украинская, белорусская кухни**;

«Ленинград» (ул. У. Юсупова, 5) — **армянская, грузинская кухни**;

«Россия» (Саперная площадь) — **русская кухня**;

«Фестиваль» (ул. Новоузбекистанская) — **молдавская кухня**;

«Чиланзар» (ул. Чиланзарская) — **азербайджанская кухня**;

кафе «Дружба» (сквер Октябрьской революции) — **латвийская, литовская, эстонская кухни**.

Главное управление общественного питания.

КОВЕР В ВАШЕМ ДОМЕ — ЭТО КРАСОТА, УЮТ, КОМФОРТ!

Мягкий ковер или яркий палас не только украсят, «оживят» интерьер квартиры, но и утеплят ее, приглушат звуки. А если в семье есть маленькие дети, ковер или палас станут теплой и уютной площадкой для их игр.

В магазинах Ташхозторга выбор паласов и ковров обширен. Но не спешите покупать первый приглянувшийся. Выбирать ковер или палас нужно обязательно с учетом его назначения, чтобы узор и расцветка гармонировали с обивкой мебели, портьерами и цветом обоев.

Если вы купите ковер или палас с учетом этих советов, уверяем, в квартире будет празднично, нарядно и уютно.



Ташхозторг (телефон 91-59-43).

ТАШКЕНТ, Ц-14

выбираем профессию

Здесь расположен один из известных в городе магазинов — школа-магазин «Техника в быту».

За 6 месяцев обучения в школе-магазине вы получите необходимые знания по товароведению, этике, эстетике, психологии — знания, которые помогут вам стать современным квалифицированным продавцом.



Срок обучения засчитывается в общий трудовой стаж.

Стипендия — до 63 руб. в месяц.

Принимаются в школу-магазин девушки с 10-классным образованием, имеющие прописку в г. Ташкенте.

ВАШИ ПЕРСПЕКТИВЫ:

по окончании вам будет присвоена квалификация младшего продавца и предоставлена работа в одном из магазинов Ташхозторга;

по истечении года вы сможете продолжить учебу на вечернем или заочном отделении Ташкентского техникума советской торговли.

НЕОБХОДИМЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Для поступления в школу-магазин нужно представить: паспорт, документ об образовании, три фотокарточки (5×6 см), справку с места жительства, заявление на имя директора Ташхозторга.

Адрес торга: г. Ташкент, Куйбышевское шоссе, 24, отдел кадров, с 9 до 18.00.

Адрес школы-магазина: г. Ташкент, проспект им. 50-летия УзССР, Ц-14, дом 24.

Ташхозторг (телефон 91-59-43).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама»
(телефон 45-37-24).

УЗБЕККОНЦЕРТ
ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА
13, 14, 15 ОКТЯБРЯ в 20.00
КОНЦЕРТЫ ПОПУЛЯРНОГО ЭСТРАДНОГО ПЕВЦА
ЯНОША КООША
в сопровождении эстрадного ансамбля
«ГЕМЕНИ»
(Венгерская Народная Республика).
Билеты продаются в кассах Дворца с 14.00.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО
31 ОКТЯБРЯ
ПРЕМЬЕРА
по пьесе В. Дозорцева
«ЗАВТРАК С НЕИЗВЕСТНЫМИ».

13, 14, 15, 16 ОКТЯБРЯ в 19.30
ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ
СОСТОЯТСЯ
РОК-ПАРАДЫ.
В концертах принимают участие: лауреаты 1-го Всесоюзного фестиваля «Рок в борьбе за мир» — **рок-группы «ВИЗИТ»** (Москва); **«ЛАБОРАТОРИЯ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ»** (Ташкент); лауреат Всесоюзного джаз-фестиваля-87 — **рок-группа «ДОМАШНЯЯ РАБОТА»** (Ташкент); **рок-группа «СТЕКЛО»** (Ташкент).
Билеты продаются в кассах ДК железнодорожников (ул. Полторацкого) и Дома молодежи (ул. Пахтакорская, 5).

ОТДЕЛЕНИЕ ГОСКОМИНТУРИСТА СССР в г. ТАШКЕНТЕ
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ **СЛУШАТЕЛЕЙ на курсы**
временных гидов-переводчиков по всем иностранным языкам.
Срок обучения — 3 месяца.
Прием документов — **по 1 декабря 1987 года.**
За справками обращаться в группу гидов-переводчиков по адресу: г. Ташкент, ул. Советская, 2. Телефон 33-75-07.

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!
С 21 ОКТЯБРЯ
сберегательные кассы начинают погашение Государственного займа развития народного хозяйства СССР выпуска 1952 года без таблиц,
ПО ПРЕДЪЯВЛЕНИИ ОБЛИГАЦИЙ.
Погашение производится всеми сберегательными кассами. Напоминаем владельцам облигаций, что средства от их погашения можно внести во вклады или приобрести на них облигации Госзайма 1982 года.
СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ К ВАШИМ УСЛУГАМ!
Ташкентское городское управление Госструдсберкасс СССР.

31 ОКТЯБРЯ 1987 ГОДА
ПРОВОДИТСЯ АВТОМОТОАГИТПРОБЕГ «ТАШКЕНТ—ЧИРЧИК»,
посвященный 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции.
Владельцев антикварных (старого фонда) и самодельно изготовленных, а также иностранных марок автомобилей, желающих принять участие в агитпробеге,
ПРОСИМ
24 ОКТЯБРЯ К 11.00
прибыть на площадку ВДНХ Узбекской ССР для регистрации и осмотра автомобилей.
Телефоны для справок: 56-71-37, 56-44-43, 35-14-06.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА ТАШКЕНТА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
НА ТАШКЕНТСКИЙ ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОМБИНАТ:
прядильщиц, ровничниц, съемщиц, ленточниц, гребнечесальщиц, ткачих, заряжальщиц, крутильщиц, намотчиц, помощников мастеров прядильного и ткацкого производства, **ремонтировщиков, раклистов, аппаратчиков, красильщиков.** Одиноким предоставляется общежитие.
НА ТАШКЕНТСКИЙ ЗАВОД ЭЛЕКТРОННОЙ ТЕХНИКИ имени В. И. ЛЕНИНА:
сборщиц, испытательниц, контролеров деталей и приборов, **наладчиков** технологического оборудования; **инженеров-механиков, технологов, химиков, конструкторов.**
НА АВТОТРАНСПОРТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ № 12 ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ:
водителей категорий «Б», «С», «Е»; слесарей по ремонту автомашин, **мотористов, токарей, мастеров** по ремонту. Одиноким предоставляется общежитие.
В СТРОИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ХАМЗИНСКОГО РАЙОНА:
бетонщиков, каменщиков, штукатуров, дорожных рабочих, газоэлектросварщиков; машинистов: экскаватора, бульдозера, автогрейдера, автокрана.
В ТАШКЕНТСКОЕ ОРДЕНА ЛЕНИНА ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ШВЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ имени 50-ЛЕТИЯ УзССР и КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА:
швей-мотористок. Объединение располагает детскими учреждениями, столовой, зоной отдыха в Чимгане. На территории имеются магазины, аптека, бытовой комплекс.
За справками и направлениями на работу обращаться:
Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3.
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 64.
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 87.
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 10.
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.
Кировский пункт — ул. Энгельса, 48.
Акмал-Икрамовский пункт — ул. Фархадская, 21.
Сабир-Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.
Сергелийский пункт — Спутник, квартал 2, дом 69.

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию
СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 43
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1987-88 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:
маляр строительный—штукатур, столяр строительный — плотник, электросварщик ручной сварки, газоэлектросварщик, монтажник железобетонных конструкций — каменщик.
Срок обучения — 3 года.
Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием.
В группах с 3-годичным сроком обучения учащимся выдаются дипломы об окончании среднего профтехучилища.
В период обучения учащиеся с 8-классным образованием обеспечиваются бесплатным выходным и рабочим обмундированием и 3-разовым питанием, во время производственной практики им выплачивается 50 процентов заработной платы.
Окончившие училище с отличием направляются в высшие учебные заведения с правом поступления без стажа обязательной работы.
Кроме того, училище проводит дополнительный прием юношей, окончивших 10 классов, а также лиц, уволенных в запас из рядов Советской Армии, на обучение по краткосрочной программе по вышеуказанным специальностям.
Время обучения в училище засчитывается в общий стаж.
Обучение — на узбекском и русском языках.
Учащиеся получают стипендию в размере 30—45 руб., и базовое предприятие выплачивает 50 процентов суммы от заработной платы во время производственной практики.
В училище созданы все условия для занятий спортом, художественной самодеятельностью.
Для отличников учебы при училище организованы 6-месячные курсы по обучению вождению автомобиля с присвоением категории «В» и «С».
Начало занятий — по мере укомплектования групп.
Прием заявлений—ежедневно с 9 до 17.00.
Адрес: г. Ташкент, массив Юнусабад, квартал 8 (трамваи: 25, 28, 29, до конечной остановки; автобусы: 24, 49).

К СВЕДЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!
ТАШКЕНТСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ АВТОТРАНСПОРТА И МЕХАНИЗАЦИИ № 1
(САМ-1)
Министерства промышленно-строительных материалов
ОКАЗЫВАЕТ ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ
в субботние и воскресные дни:
— доставку товаров из торговой сети;
— перевозку домашних вещей с квартиры на квартиру, на дачу и с дачи, в комиссионные магазины, мастерские и ателье по ремонту, в пункты проката и обратно;
— доставку стеклопосуды с квартиры (дачи) заказчика на пункты приема;
— перевозку багажа и контейнеров с железнодорожной станции или аэропорта и наоборот;
— доставку топлива и строительных материалов;
— перевозку сельхозпродукции, цветов и домашних животных;
— подвоз удобрений и грунта для садовых участков;
— обслуживание свадебных и семейных торжеств.
Принимаются только предварительные заказы, не менее чем за сутки до их выполнения.
Прием заказов — с 10 до 18.00 ежедневно, кроме выходных и праздничных дней, непосредственно в приемных пунктах, расположенных на территории автопредприятия, по адресу: г. Ташкент, Сабир-Рахимовский район, ул. Дадабаева, 52 «а».
Плата за услуги взимается предварительно, при приеме и оформлении заказов.
Телефон для справок 48-70-88.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ УЧЕБНО-КУРСОВОЙ КОМБИНАТ
Министерства торговли Узбекской ССР
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1987-88 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:
контролер-кассир и продавец непродовольственных (промышленных) **и продовольственных товаров всех профилей.**
Принимаются девушки в возрасте от 17 до 25 лет со средним образованием, без вступительных экзаменов. Срок обучения — 6 месяцев. Им присваивают квалификации «контролер-кассир», «продавец»;
младший продавец непродовольственных (промышленных) **и продовольственных товаров.** Принимаются девушки с незаконченным средним образованием (8, 9 классов) в возрасте от 15 до 25 лет, без вступительных экзаменов. Срок обучения — 8 месяцев. Им присваивают квалификацию «младший продавец».
Зачисленным учащимся выплачивается стипендия— от 54 до 63 руб. в месяц.
Занятия — по мере укомплектования группы.
Республиканский учебно-курсовой комбинат принимает девушек, проживающих в городах Узбекистана, с направлениями местных торгов, городских и областных управлений торговли.
Время обучения засчитывается в трудовой стаж.
Прием документов и обучение осуществляются постоянно, в течение всего календарного года.
Принятым на учебу иногородним предоставляется общежитие.
Занятия — на узбекском и русском языках.
При поступлении необходимо представить документы: заявление на имя директора, документ об образовании (подлинник), автобиографию, справки—с места жительства, медицинскую (форма № 086/У), фотокарточки (3×4 см), характеристику, направление.
Адрес: 700173, г. Ташкент, Акмал-Икрамовский район, ул. Бобира, 3 (автобусы: 13, 70, остановка «Клиническая больница скорой медицинской помощи», трамвай: 4, 9, остановка «Чапаната»). Телефоны: 75-35-92, 75-35-86.

«И БЕЛЬЕ, КАК НОВОЕ!» —
именно так скажете вы,
побывав в наших новых прачечных.
И не потому, что там установлены новейшие машины. Дело в том, что стирать будете вы сами.
Ведь прачечная на самообслуживании!
А облегчат вам труд прекрасные гладильные автоматы!
Наши адреса: Ц-17 —18; дом № 1. Телефон 44-19-68; массив Чиланзар, квартал 20, дом № 8 (автобус 50, остановка «Автошкола»).



Ташкентское городское производственное объединение банно-прачечного хозяйства.

Коллектив производственного объединения «Средазэлектроаппарат» с глубоким прискорбием извещает о кончине старейшего работника объединения
БАРЫШЕВА Александра Ивановича
и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив ресторана «Гулистан» Ташкентского треста ресторанов скорбит по поводу смерти заведующего филиалом при Ташгосцирке
ИШАНХОДЖАЕВА Эркина Мухамедовича
и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив киностудии «Узбекфильм» с глубоким прискорбием извещает о смерти сотрудника киностудии
ФЕДОТОВА Валентина Николаевича
и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Ректорат, партийная организация, коллектив кафедры политэкономии Ташкентского автомобильно-дорожного института выражают глубокое соболезнование сотруднику кафедры политэкономии А. И. Шулумовой по поводу кончины ее матери
ШУЛУМОВОЙ Варвары Матвеевны.

Коллектив Куйбышевского треста столовых выражает соболезнование старейшей работнице системы треста А. Г. Буниной в связи с кончиной ее мужа
БУНИНА Василия Федоровича.

Вечерний Ташкент
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083 Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 11038. Внутренние полосы подписаны в 19.00 (по графику — 17.00). Индекс — 64691. В. 2480.