Сизлерди қутлықлаймыз, Қарақалпақстанлы дослар!

ПРИВЕТСТВУЕМ ВАС, КАРАКАЛПАКСКИЕ ДРУЗЬЯ!

Сегодня в Ташкенте открываются Дни культуры Каракалпакской АССР

Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 237 (6. 428) ◉ Понедельник, 19 октября 1987 года ◉ Цена 3 коп.

В едином строю

А. ГОНЧАРОВА,
секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана

Как день от ночи и свет от мрака, отличается рожденная Великим Октябрем Узбекская Советская Социалистическая Республика от дореволюционного периода. Не случайно, конечно, это время кажется нам бесконечно далеким, ибо сейчас, в наши дни, даже трудно представить себе ту безотрадную картину жизни края — под тяжким игом феодального и капиталистического гнета.

Узбекский народ смело шагнул от феодализма к социализму, образовав одну из пятнадцати республик, равную в созвездии братских и союзных республик великой Страны Советов.

Народы нашей страны едины в своих радостях и горестях. Достаточно вспомнить о грозном стихийном бедствии — землетрясении, постигшем Ташкент в 1966 году. Не было такого уголка в нашей стране, труженики которого не пришли бы на помощь столице Узбекистана.

Столь же закономерно, что современный Узбекистан, некогда почти полностью изолированный от внешнего мира, все шире выходит и на международную арену. Его промышленную и сельскохозяйственную продукцию знают в десятках стран мира, его лучшие специалисты и ученые делятся своим опытом и знаниями с народами молодых развивающихся стран мира и помогают им в подготовке квалифицированных кадров. В числе других Узбекистан участвует в работе многих международных общественных организаций.

В достижениях нашей республики во всех сферах жизни весома доля совместного труда всех наций и народностей, проживающих на ее просторах. Мы хорошо знаем, что весома и богата доля и Советской Каракалпакии в достижениях республики. Это и понятно — богаты месторождения полезных ископаемых Каракалпакской АССР, но во сто крат богаче эта земля своими народными талантами. Благодаря самоотверженному труду рабочих и колхозников, ученых и писателей, артистов и художников Каракалпакская АССР сегодня — республика с высокоразвитым аграрным комплексом и многоотраслевой промышленностью.

Хорошо известна плодотворная деятельность Каракалпакского филиала АН УзССР, Нукусского государственного университета и других научных и учебных учреждений.

Мы вместе разделяем гордость ва народного писателя Тулепбергена Каипбергенова, лауреата Государственной премии СССР, за успех солиста Максета Хожаниязова на международном конкурсе вокалистов в Рио-де-Жанейро.

Мы вместе поднимаем свой голос за спасение уникального Аральского моря, флоры и фауны его прибрежных просторов.

Сегодня, в канун 70-летия Великого Октября, в атмосфере борьбы за перестройку особенно остро чувство необходимости нашего единства и дружбы. Только вместе, в едином строю можно преодолеть трудности, решать сложные проблемы революционного обновления всех сторон жизни нашего общества.

Ташкентцы, как самых дорогих гостей, встречают участников Дней литературы и искусства Каракалпакской АССР.

Труженики столицы ждут концертов Государственного ансамбля песни и танца КК АССР, эстрадного вокально-хореографического ансамбля «Гульзар», ансамбля «Аму толкыны» Государственной филармонии им. Бердаха, увлекательных встреч с другими деятелями культуры Каракалпакии.

Наши музеи, концертные и выставочные залы, лучшие дворцы культуры, театры станут творческими лабораториями, в которых, мы уверены, будут не только восхищаться произведениями искусства, но и плодотворно обмениваться интересными и новыми идеями.

Уверены, что обмен опытом работы в трудовых коллективах также будет работать на перестройку, на ускорение социального и экономического развития Узбекистана и всей страны.

Сегодня Ташкент, как и вся страна, живет в напряженном ритме юбилейной трудовой вахты, посвященной 70-летию Великого Октября. Усилия всех трудовых коллективов направлены на досрочное и безусловное выполнение планов и социалистических обязательств 1987 года, повышение качества продукции и эффективности производства. В эти решающие дни вдвойне важно и ценно доброе слово друзей, их деловая поддержка.

Добро пожаловать, дорогие друзья, Ташкент ждет вас!

Под солнцем Великого Октября

М. АРАЛБАЕВ,
секретарь Каракалпакского обкома КП Узбекистана

Дни каракалпакской культуры в Ташкенте проходят в канун всенародного праздника нашей многонациональной Отчизны — семидесятилетия Великой Октябрьской социалистической революции. Наш праздник дружбы и братства озарен предстоящим юбилеем Родины. И вполне понятно наше стремление продемонстрировать успехи, достигнутые трудящимися Советской Каракалпакии под солнцем Великого Октября.

До исторического часа, возвещенного выстрелом «Авроры», Каракалпакия была обездоленным краем, чей народ был обречен на духовное прозябание и физическое вымирание. Революция осуществила чаяния многих поколений, исполнилась народная мечта о свободной и счастливой жизни, началось стремительное восхождение к высотам социалистической экономики и культуры.

Советская Каракалпакия сегодня — это республика с высокоразвитым аграрным комплексом и многоотраслевой промышленностью, насчитывающей более ста промышленных предприятий с высокомеханизированным и автоматизированным производством.

Благодаря постоянной помощи партии и правительства, бескорыстной братской помощи русского, узбекского и всех других народов нашей многонациональной Родины огромные преобразования произошли на селе. Агропромышленный комплекс автономной республики имеет 34 колхоза, 137 совхозов, 4 птицефабрики и 4 рыболовецких хозяйства. За годы Советской власти почти втрое увеличились посевные площади. Благодаря последовательному осуществлению аграрной политики КПСС сельское хозяйство автономной республики развивается динамично, все его отрасли находятся на подъеме. Труженики села Каракалпакии вносят свой достойный вклад в Продовольственную программу страны: 6 процентов общесоюзного урожая риса, 2,3 процента хлопка, много другой продукции садов, полей и ферм.

Советский образ жизни раскрыл яркие дарования, создал все возможности для расцвета талантов, для взаимопомощи и взаимообогащения культур всех народов Советского Союза. Подлинного расцвета достигла каракалпакская культура.

В крае, где до революции грамотность составляла лишь 0,2 процента, сегодня учится каждый третий. В народном хозяйстве автономной республики трудятся более 75 тысяч специалистов с высшим и средним специальным образованием. Плодотворно работают Каракалпакский филиал Академии наук Узбекской ССР, Нукусский государственный университет и более 10 научных учреждений.

Духовные запросы трудящихся автономной республики сегодня удовлетворяют два профессиональных театра, два концертных коллектива, два государственных музея, 486 библиотек, 201 клуб, более 500 кинотеатров и стационарных киноустановок.

Талант и мастерство деятелей искусства Каракалпакии давно вышли далеко за пределы автономной республики. Успешно проходили Дни каракалпакской литературы и искусства в Москве, Башкирии, Татарской АССР, Дагестане, в Кзыл-Ординской области Казахской ССР. А совсем недавно Государственный ансамбль песни и танца Каракалпакии достойно представлял искусство нашей страны в Корейской Народно-Демократической Республике. Мы по праву гордимся успехами нашего солиста Максета Хожаниязова на Международном конкурсе вокалистов в Рио-де-Жанейро, присуждением народному писателю Тулепбергену Каипбергенову Государственной премии СССР за историческую трилогию «Дастан о каракалпаках».

Больших успехов достигло самодеятельное искусство, что особенно ярко подтвердило участие трудящихся автономной республики во II Всесоюзном фестивале народного творчества, посвященном 70-летию Великого Октября. В его рамках проведены десятки крупных смотров и конкурсов, победители которых достойно представляли искусство нашего народа на заключительных смотрах в Узбекистане, а фольклорный ансамбль «Арулар» и семейный ансамбль Аллашукуровых примут участие в заключительных концертах фестиваля в Москве.

Все эти многогранные успехи в экономической и культурной жизни Каракалпакии стали возможны только благодаря постоянной заботе партии и правительства о нашем крае, благодаря братской помощи всех народов нашей многонациональной Родины.

Высшим проявлением этой заботы стало принятие постановления Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по ускорению экономического и социального развития Каракалпакской АССР», где предусмотрены новые высокие рубежи, которых достигнет автономная республика в ближайшие годы. Это внимание, эта забота вдохновляют трудящихся Каракалпакии на новые трудовые свершения по реализации решений XXVII съезда Коммунистической партии Советского Союза, январского и июньского Пленумов ЦК КПСС.

Сегодня автономная республика на марше перестройки, высшей целью которой является улучшение жизни всего советского народа. Внедрение нового хозяйственного механизма управления и организации труда, настрой на высокие конечные результаты, на включение в действие всех имеющихся резервов — таковы задачи, которые решает сегодня областная партийная организация. И здесь ключом к успеху станет всемерное расширение демократии, утверждение повсеместно атмосферы широкой и полной гласности — одним словом, того, что в целом называется человеческим фактором.

На этом магистральном пути современного развития важнейшей задачей является борьба против застойных явлений и пережитков прошлого, негативных факторов, на которую нацеливают нас решения XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана, IV пленума областного комитета партии.

И трудящиеся трижды орденоносной Советской Каракалпакии, всем сердцем восприняв иден партии по революционной перестройке общества, преисполнены решимости и трудового энтузиазма добиваться новых успехов в коммунистическом строительстве.

Наш современник



За модой не угнаться, но...

Не будем особо обольщаться, но нередко в республиканском Доме моделей рождаются такие новинки, что модницы с изумлением восклицают: «Надо же!». Да, надо! Надо разрабатывать образцы одежды на все вкусы, для любых возрастов, к любому сезону. И обязательно надо делать это творчески. Потому что работа модельера без взлета фантазии, без мук творчества ничего желаемого не даст. Желаемого для покупателей.

Наверное, нет ничего более переменчивого, чем погода и мода. Так что модельеров можно где-то считать синоптиками неустойчивых взглядов на нашу одежду.

Они предугадывают вкусы людей на год, на два вперед, определяют, что скоро выйдет из моды, что вернется из времен минувших. Причем не точь-в-точь, как было в пору молодости наших родителей, а с поправками на день сегодняшний.

Это целая наука — предвидеть моду, рисовать ее силуэты. Не зря же имена модельеров громко, под аплодисменты объявляют на просмотрах образцов швейных новинок, когда манекенщики грациозно, с некоторой долей кокетства демонстрируют только что рожденные изделия.

Тем, кто бывал на таких праздниках в республиканском Доме моделей, очевидно, знакомо имя Жанны Анатольевны Ли. Семнадцать лет она работает здесь. Да прибавьте лет пять на мечту о профессии модельера, чтобы было понятно, почему она после школы поступила в Ташкентский политехникум на такое отделение. С его дипломом Жанна Анатольевна и пришла сюда. Но, конечно, не ведущим конструктором, о чем так сладко мечталось, а всего-навсего учеником мастера. Но ученником была способным, потому довольно скоро стала мастером. Но пока тоже только им. А чтобы сказать свое слово в моде, надо освоить и роль технолога. Прошла и эту ступеньку.

И вот теперь она модельер-конструктор. У нее свой почерк, свои требования к образцам моделей, и это очень серьезный показатель творчества.

Серого создается не так уж мало. Но серое на престижные выставки не возят. Тем более на международные. А изделия, разработанные Жанной Анатольевной, вписывались в гамму образцов, показанных иностранными модельерами. И между прочим, покидали международные выставки с дипломами.

Тут надо сказать еще об одном дипломе, который нелегко дался Жанне Анатольевне. Его ей вручили по окончании Ташкентского института текстильной и легкой промышленности, который Ли закончила заочно. С одной стороны, вроде бы училась тому, что уже во многом знала. Но с другой стороны, ее основное дело не заканчивалось в конце рабочего дня. Какое же это творчество, если на него времени отводится «от сих до сих»! А где взять время для занятий в институте! Потребность в творчестве сошлась с тягой к знаниям, и это сотворило настоящего модельера-конструктора. С именем. Авторитетом. Вкусом.

...Есть, наверное, в вашем гардеробе любимая вещь, в которой выйти из дому вам доставляет особое удовольствие. Не исключено, что она разработана конструктором-модельером республиканского Дома моделей Жанной Анатольевной Ли.

НА СНИМКЕ: модельер-конструктор республиканского Дома моделей Жанна Анатольевна Ли.

Фото Р. Шарипова.

Все мы — хлопкоробы!



СВОДКА
О ХОДЕ ЗАГОТОВОК ХЛОПКА В РЕСПУБЛИКЕ НА 17 ОКТЯБРЯ

(первая колонка — собрано за день, вторая — с начала сезона, третья — в том числе машинного сбора за день, четвертая — с начала сезона (в процентах к плану).

Хорезмская	1,26	66,14	0,72	28,65
Бухарская	2,43	57,98	2,33	47,17
Сурхандарьинская	2,72	53,43	3,85	57,04
Каракалпакская АССР	1,44	52,24	1,40	45,25
Ташкентская	4,50	46,34	4,91	38,14
Ферганская	2,58	44,04	1,94	18,07
Кашкадарьинская	1,71	38,32	2,04	32,87
Сырдарьинская	3,80	36,71	4,50	38,38
Джизакская	3,69	36,37	3,65	29,84
Наманганская	2,64	33,39	2,87	16,72
Навоийская	2,19	32,65	2,50	22,92
Андижанская	1,91	32,23	1,12	7,77
Самаркандская	2,06	30,17	2,49	22,85
По Узбекистану	2,50	43,22	2,69	31,47

ВКЛАД ФИЛОЛОГОВ

В Сырдарьинской области самой высокой выработки среди студентов, работающих на уборке урожая, добиваются посланцы ТашГосПИ имени Низами. Их средняя выработка — 100 килограммов. Они трудятся на полях Акалтынского района Сырдарьинской области.

— Студенты нашего института работают на полях совхозов имени Абдалина, имени XXIII партсъезда, «Фергана», «Чинабад», — говорит проректор института Хамидулла Назаров. — Ежедневно собираем по 120—150 тонн хлопка. На общий хирман уже сдано более 1.000 тонн «белого золота».

Идет соревнование между факультетами, курсами, бригадами, студентами. В числе лучших — факультеты математики, истории, узбекско-казахской филологии.

На поле, где трудятся студенты факультета узбекско-казахской филологии, нас встретил заместитель декана Файзулла Набиевич Набиев.

— Осень — пора ответственная. А нынешняя тем более, — сказал он. — Труд, который дехканин вложил в урожай весной и летом, дал свои плоды. Теперь, не медля, следует собрать весь урожай. Помогаем труженикам совхоза и мы. Есть и сложности: не хватает кроватей, не утеплены двери и окна. Первые прошедшие дожди выявили и другие недостатки. К полевому стану невозможно подойти из-за отсутствия нормальных дорог, грязь и лужи затрудняют даже движение тракторов с прицепами.

Факультет разбит на шесть бригад. Трудятся они по новому принципу — самоуправления. Руководят всем самые активные студенты. На их плечах — организация трудового дня, досуга, других мероприятий. Учащиеся факультета довольны методом студенческого самоуправления. Сказывается это и на сборе хлопка.

В трудовом соперничестве особо высоких результатов добиваются сестры Тургунтош и Светлана Джумаевы, которые по итогам пятидневки признаны лучшими.

— Мы с сестрой Тургунтош, — говорит Светлана Джумаева, — ежедневно сдаем на хирман по 180 — 200 килограммов хлопка, и пока результаты у нас одинаковые. До праздника — 7 ноября — решили собрать по 5 тысяч килограммов «белого золота».

По 120— 130 килограммов собирают студенты Фатима Кутлиева, Тахир Хатамов, Рафик Кадыров, Рохатой Ганиева, Зульфия Норматова и другие.

На полях еще много хлопка. Используя каждый погожий день, студенты педагогического института имени Низами полны решимости помочь труженикам собрать весь хлопок без потерь.

С. МАМАДЖАНОВ,
Д. ДЖАЛАЛОВ.

Сегодня в Ташкенте открываются Дни культуры Каракалпакской АССР, посвященные 70-летию Великого Октября. А накануне, 18 октября, в 11 часов утра в аэропорту ташкентцы хлебом и солью встретили делегацию во главе с Председателем Президиума Верховного Совета Каракалпакской АССР Т. А. Ешембетовой. Затем состоялся митинг, который открыл вступительным словом заместитель председателя Ташкентского городского Совета народных депутатов М. М. Алиев. О нерушимой дружбе говорилось в выступлениях министра культуры Каракалпакской АССР Н. Мухамедова, заместителя председателя Союза писателей Узбекистана Е. Е. Березинова.

Во встрече делегации приняли участие председатель Ташкентского городского Совета народных депутатов Ш. Р. Мирсандов, секретарь Ташкентского горкома Компартии Узбекистана А. В. Гончарова.

РАДУШНАЯ ВСТРЕЧА



НА СНИМКЕ: встреча в Ташкентском аэропорту.

Фото М. Нуритдинова.

Дневник праздника дружбы

ВЧЕРА

Представители общественности Ташкента встретили делегацию Каракалпакской АССР, принимающую участие в Днях культуры автономной республики.

В этот же день гости посетили Ташкентский филиал Центрального музея В. И. Ленина, побывали на ВДНХ УзССР, ознакомились с достопримечательностями столицы.

СЕГОДНЯ

Делегация Каракалпакской АССР была принята в Ташкентском горкоме Компартии Узбекистана. Состоялись встречи членов делегации в творческих союзах Узбекистана. В Музее дружбы народов СССР открылась выставка декоративно-прикладного искусства Каракалпакии, а в кинотеатре «Нукус» — фестиваль фильмов, созданных в Каракалпакской АССР.

Вечером в ГАБТе Узбекской ССР имени А. Навои — торжественный вечер, посвященный открытию Дней культуры КК АССР в Ташкенте.

Читатель—газета—читатель

ВЫЕЗДНАЯ РЕДАКЦИЯ «ВЕЧЕРОК» В САБИР-РАХИМОВСКОМ РАЙОНЕ

В СРЕДУ, 21 ОКТЯБРЯ, с 17 до 19 часов в Сабир-Рахимовском райкоме партии состоится встреча руководителей и сотрудников редакции газет «Вечерний Ташкент» и «Тошкент окшоми» с жителями Сабир-Рахимовского района.

Ждем вас в райкоме партии со своими предложениями, вопросами, имеющими общественное значение.

Вы можете также позвонить по телефонам (21 октября): 46-74-44 и 46-65-01 с 11 до 17 часов.

40 это наша с тобой биография

СТАРТ НОВОЙ ПЯТИЛЕТКИ

ТАШКЕНТ. ГОД 1981-й.

3—5 февраля в Ташкенте проходил XX съезд Компартии Узбекистана, который одобрил проект ЦК КПСС XXVI съезду партии «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года».

Трудящиеся Ташкента под руководством партийных и советских органов активно включились в выполнение основных заданий первого года пятилетки, решений XXVI съезда КПСС и XX съезда Компартии республики.

Большое внимание в промышленности уделялось механизации и автоматизации производственных процессов, совершенствованию технологии, освоению новых видов машин, оборудования, расширению ассортимента и повышению качества товаров для народа. В 1981 году товарооборот по сравнению с прошлым годом возрос на 6,2 процента, горожанам было продано товаров более чем на 2 миллиона рублей. В этом году вступили в строй дополнительные мощности на комбинатах хлебопродуктов №№ 2, 4, заводе железобетонных изделий № 1 Главташкентстроя, на предприятиях Минместпрома и других. За 11 месяцев было реализовано сверх плана продукции на 47,2 миллиона рублей.

Однако, как свидетельствуют документы, несколько предприятий не выполнили план, среди них такие, как заводы кухонной и другой мебели, вагоноремонтный. Ими было недодано продукции на 5,2 миллиона рублей. 11 предприятий не выполнили план по росту производительности труда, 23 допустили ее снижение, уменьшив таким образом объем производства на 22,4 миллиона рублей. По-прежнему допускались потери рабочего времени, только за первое полугодие они составили 162 тысячи человеко-дней. Допускались случаи выпуска некачественной продукции, например, предприятиями Управления местной промышленности за 9 месяцев получено 42 рекламации, выплачено 24 тысячи рублей штрафа, допущено удорожание себестоимости продукции на 145 тысяч рублей.

«Узким местом» оставалось капитальное строительство. На проходившей в декабре девятой сессии Ташгорсовета было отмечено, что план по капвложениям за 11 месяцев выполнен на 88,3 процента, ввода в действие основных фондов — на 73,1 процента, ввода в эксплуатацию жилой площади — на 73,3 процента. Особенно сильное отставание было допущено в Кировском и Хамзинском районах. План ввода в действие больниц по Ташкенту выполнен на 30 процентов, поликлиник — на 37 процентов. На 1 октября объем незавершенного строительства по городу составлял сумму более 158 миллионов рублей. Велики были и сверхнормативные запасы неустановленного оборудования. В трудовых коллективах, партийных организациях были намечены меры по устранению этих крупных недостатков.

Город продолжал благоустраиваться. В этом году было введено в строй несколько новых транспортных линий: трамвайная — до жилого массива ТашМИ протяженностью 6,3 км, троллейбусная — по ул. 9 января—ул. Абая протяженностью 5,6 км. Были открыты площадь Дружбы народов, магистрали А. Даниша, Узбекистанская, Фуркатa, построен мост через канал Салар по улице А. Каххара, установлен памятник Сабиру Рахимову. Распахнули гостеприимно двери новые магазины на площади Дружбы народов, «Ганга», «Детский мир» в районе Октябрьского рынка, торговый центр в Сергели, предприятия общественного питания на 5 тысяч мест. Площадь зеленых насаждений города увеличилась на 29 гектаров, отремонтировано более одного миллиона квадратных метров дорог и тротуаров, построено 125 км мелкой ирригационной сети и поливочного водопровода.

Росли и спортивные достижения горожан. Численность занимающихся физкультурой и спортом увеличилась на 11 тысяч человек по сравнению с предыдущим годом, подготовлено 128 тысяч спортсменов массовых разрядов, 215 мастеров спорта СССР.

Большое место стало уделяться развитию массовой физкультуры и спорта по месту жительства. Сабир-Рахимовский район стал инициатором строительства «городков здоровья» в микрорайонах. К концу года их в городе насчитывалось более ста.

Большим событием в культурной жизни Ташкента явилось открытие в 1981 году выставки произведений трех народных художников Узбекистана — В. Уфимцева, Н. Карахана и К. Чепракова.

В январе в Москве состоялся смотр кинолент, созданных на «Узбекфильме». Это был своеобразный отчет узбекистанских кинематографистов на фестивале многонационального искусства, посвященном XXVI съезду КПСС. В числе новых фильмов были представлены ленты «Служа Отечеству», «Любовь и ярость», «Чужое счастье», «Ленинградцы — дети мои», ряд документальных и мультипликационных фильмов.

14 декабря состоялся пленум городского комитета партии, на котором были рассмотрены и одобрены основные показатели пятилетнего плана экономического и социального развития городского хозяйства на 1981—1985 годы, плана и бюджета на 1982 год, определены конкретные задачи, стоящие перед коллективами города.

Был взят старт новой пятилетки. В декабре 7 предприятий, две тысячи участков и бригад, более 30 тысяч рабочих трудились уже в счет нового, 1982 года.

Н. РАСУЛОВА,
заведующая архивным отделом Ташгорисполкома.



Высоких трудовых показателей добиваются передовые работницы ПО кожгалантерейных и спортивных товаров У. Юлдашева, М. Джураева, Р. Гулямкадырова и Х. Яхяева [на снимке].
Фото М. Нуритдинова.

За работой—благоустроители

ОБЩИМИ СИЛАМИ

Каждый погожий день стараются использовать работники управлений благоустройства Куйбышевского и Кировского районов, чтобы своевременно подготовить улицы и проспекты к празднованию знаменательной даты юбилея Октября.

Целый комплекс работ предстоит выполнить на улице Высоковольтной. В них примут участие не только специализированные службы озеленителей, дорожников, ремонтников, но и трудовые коллективы 14 предприятий и организаций, закрепленные за определенными участками. С этой улицы уже убрано 700 кубометров сборного железобетона, сюда завезено 2 тысячи кубометров грунта, смонтирована дождевальная установка, посажено 11 тысяч деревьев и кустарников. Кроме ремонтных и озеленительных работ, здесь оборудуют 8 навесов на остановках пассажирского транспорта, установят малые архитектурные формы.

Обновление ждет и зеленую зону по улице Навои. Здесь решено высадить цветы, установить скамейки для отдыха горожан. Словно новая выглядит после комплексного капитального ремонта улица Шахристанская. Закончены работы по благоустройству на улицах Щеглова, М. Тургунбаевой, Емцева. В скором времени жители Кировского района столицы смогут воспользоваться новым подземным переходом, что возле Алайского рынка, в котором сейчас ведутся отделочные работы. Ведется строительство остановочного павильона с объектами торговли и быта на перекрестке улиц Энгельса и Шахристанской.

Большая работа будет выполнена на улице Новомосковской. Здесь уже начаты ремонт дороги, ирригационной сети, наружного освещения, обрезка деревьев. Работники РСУ треста «Ташремстрой» приступили к ремонту фасадов жилых домов и административных зданий, коллектив ЖПЭТ Куйбышевского района приводит в надлежащее санитарное состояние территорию вокруг жилых домов.

Курс—научно-технический прогресс

Вклад рационализаторов

Ремонтная служба — одна из ведущих на автотранспортных предприятиях. Как обслужен автомобиль, произведены его профилактика, ремонт основных узлов, так и отработает он на линии, такова будет его отдача. Многое делается сейчас для улучшения служб ремонта, оснащения их современным оборудованием.

Но ремонтные базы многих автопредприятий еще не имеют всего необходимого. И в особенности ремонтники плохо обеспечены надежным, эффективным инструментом.

— Наше автопредприятие, — рассказал начальник АТП-15 объединения «Узводстройтранс» Госкомводстроя УзССР А. Х. Умаров, — одно из молодых. Ремонтная база его только оснащается. Многого не хватает, в особенности рабочего инструмента, различных приспособлений. Приходится самим изготавливать. И здесь первыми зачинщиками стали рационализаторы автопредприятия. Они проявляют творческую выдумку, находят собственные оригинальные решения по изготовлению рабочего инструмента, различных приспособлений.

Один из самых активных рационализаторов в АТП-15 Фани Мирзарахимов. Более 15 лет он трудится на автотранспорте. Был водителем, досконально изучил технику, знаком со всеми марками автомашин. Сам занимался ремонтом. И когда ему предложили перейти в ремонтные мастерские, охотно согласился. И вот уже около десяти лет трудится Фани Мирзарахимов слесарем-мотористом.

— Различные операции приходится выполнять, — рассказал Фани. — Это и разборка отдельных узлов, осмотр, смазка деталей. Случается, и весь мотор до винтика разберешь, пока доберешься до дефектной детали, заменишь ее. В работе самый разнообразный инструмент нужен. Он должен быть удобен, надежен.

Всего необходимого инструмента в мастерских нет. А какой есть, не всегда пригоден. Вот по ходу работы и появляются разные задумки. Да, задумок у Фани немало. И многие из них уже осуществлены. Различным придуманным и самим изготовленным инструментом слесарь-моторист сейчас успешно пользуется.

Трудоемки операции по снятию ременных шкивов и приводных шестерен двигателей автомобиля. С молотком, монтировкой или там еще с каким «инструментом» тут приходилось повозиться, помудрить, немало потратить времени.

Фани Мирзарахимов изготовил для выполнения таких операций специальный съемник. Экономический эффект использования в работе съемника составил почти полторы тысячи рублей.

Изготовил рационализатор и специальный ключ для монтажа и демонтажа кривошипно-шатунных механизмов. Заводского изготовления таких ключей нет. Ключ Мирзарахимова удобен в работе, позволяет повысить производительность труда. Изготовлен он из отработанных поршневых пальцев от списанного двигателя автомобиля.

Хорошо зарекомендовали себя изготовленные рационализатором приспособления для притирки высасывающих и выхлопных клапанов двигателей и съемник для монтажа и демонтажа этих клапанов. Главные их преимущества — в облегчении труда, повышении его производительности, обеспечении высокого качества выполнения операций.

— У меня хороший помощник — слесарь-моторист Владимир Корягин, — сказал Фани Мирзарахимов. — Вместе изготавливаем новый инструмент, опробываем его в работе. У Корягина на счету несколько интересных рационализаторских предложений.

— Вообще ремонтники у нас народ творческий, инициативный, — отметил главный механик АТП-15 Мажид Хужанов. — Активными рационализаторами также являются медник Н. Ким, фрезеровщик В. Игнатов. Рабочими ремонтной службы в этом году подано и внедрено 12 предложений, позволивших повысить производительность труда, улучшить качество ремонтных работ.

Из года в год в АТП-15 растет коэффициент использования парка, возрастают объемы перевозок грузов для водохозяйственных объектов. И в этом, несомненно, заслуга ремонтной службы, ее передового отряда рационализаторов, людей творческой, пытливой мысли.

Ю. КОВАЧ.

Ярмарка - праздник

Репортаж

Еще затемно по воскресным дням на массив Юнусабад тянутся нарабаны машин, груженных овощами, фруктами, палаточными тентами, столами и креслами. А к рассвету здесь вырастает разноцветный праздничный городок из палаток, лотков, импровизированных прилавков. Воздух наполняется запахами сдобы, поспевающего на жарких углях шашлыка, янтарного узбекского плова...

У ярмарки свои законы и традиции. Это не просто спрос и предложение. Это еще и праздник — значит веселье и развлечения. Между покупками сельхозпродуктов можно подкрепиться. Благо здесь широк выбор национальных блюд, изделий кулинарии, напитков, соков. Для детей работают различные аттракционы, детская площадка, кафе «Орзу». Над ярмаркой разносятся призывные праздничные звуки карная и сурная.

Представителен и список организаций-устроителей: оптово-розничный плодоовощной комбинат (ОРПК) объединения «Ташплодоовощпром», Кировский трест столовых, коопторг, райпищеторг, рестораны «Дустлик», «Зарафшан», «Ташкент». Сельхозпродукцию представляют Ташкентская, Джизакская и Наманганская области.

Продукция, которая здесь предлагается, пользуется большим спросом у населения. И качество высокое, и цены умеренные. Только наманганского картофеля здесь реализовано уже 90 тонн, а лука из Ташкентской области — 220 тонн. ОРПК Кировского района запланировал реализовать через торговую сеть 10.000 тонн различной овощной, плодовой и бахчевой продукции.

А пока подводятся итоги и оценивается работа первого месяца работы ярмарки. Уже ясно, что лотков, киосков, навесов недостаточно, поэтому стройгруппа ОРПК получила задание продолжить их строительство. После его завершения любая непогода не сможет помешать полноценной работе ярмарки.

В канун 70-летия Великого Октября планируется открытие еще одной юнусабадской ярмарки у кварталов 15, 17, 18, 19.

А. ДАВЫДОВСКИЙ.

Получен ответ

«А виноватых нет!»

18 августа под таким заголовком была опубликована заметка, в которой говорилось о нарушениях санитарных норм на Карасуйском рынке.

Начальник управления рынками П. Айрапетов сообщил: была создана комиссия, факты подтвердились. За допущенные нарушения по санитарному содержанию рынка и прилегающей территории заведующему этим рынком Алиеву объявлен строгий выговор.

«Вот так сервис»

Под таким заголовком в нашей газете от 13 августа была опубликована заметка, в ней говорилось о срыве заказа Центрального государственного архива кинофотодокументов некоторыми сотрудниками Ташкентского городского объединения по транспортно - экспедиционному обслуживанию населения.

Как сообщил редакции начальник объединения т. Нуритдинов, факты подтвердились. Приказом по объединению за допущенный срыв заказа приемщице ТЭА № 4 Новиковой объявлен выговор, и она лишена премии на 100 процентов.

за рубежом

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

Навстречу 70-летию Великого Октября

ЛА-ПАС. Для рабочего класса Боливии, как и для трудящихся всего мира, создание в России общества без эксплуататоров и угнетения — вдохновляющий пример в борьбе за лучшее будущее, заявил здесь первый секретарь ЦК Коммунистической партии Боливии (КПБ) Умберто Рамирес. В интервью корреспонденту ТАСС Анатолию Ладыгину он отметил, что Великий Октябрь продолжает оставаться путеводной звездой для международного рабочего движения, коммунистов всего мира. Советское правительство, подчеркнул руководитель КПБ, неизменно следует принципам ленинской миролюбивой внешней политики, и народы нашей планеты высоко оценивают его вклад в дело мира, разоружения и международной безопасности.

ХАНОЙ. Вопросам повышения эффективности всестороннего научного советско-вьетнамского сотрудничества было посвящено совещание ученых СРВ, состоявшееся в Ханойском дворце культуры профсоюзов. Оно прошло в рамках подготовки к празднованию во Вьетнаме 70-летия Великого Октября. Физики и биологи, агрономы и математики, филологи и обществоведы единодушно выразили мысль о глубочайшем воздействии Великого Октября на развитие научной мысли в мире, и в частности во Вьетнаме, дали высокую оценку помощи, оказываемой Советским Союзом республике в подготовке научно-технических кадров.

ЛИССАБОН. В канун 70-летия победы Великой Октябрьской социалистической революции длительная и настойчивая борьба Советского Союза за мир увенчалась достижением принципиальной договоренности с США о ликвидации ядерных ракет средней и меньшей дальности. Эту исключительно важную договоренность приветствуют все, кому дороги идеалы мира, заявил в интервью корреспонденту ТАСС Геннадию Петрову известный дипломат и публицист, первый посол Португалии в Москве после революции 1974 года, президент общества «Португалия — СССР» М. Невиш. Проводимая советским руководством во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС М. С. Горбачевым политика мира и сотрудничества, отметил он, отвечает духу и является воплощением на практике идей, провозглашенных ленинским Декретом о мире.

ФРИТАУН. Великая Октябрьская социалистическая революция открыла перед народами Азии и Африки дорогу к освобождению, пишет сьерра-леонская газета «Обсервер». То, что сегодня большинство стран континента независимы и идут путем социального прогресса, — результат этой великой революции, помощи и поддержки первого в мире социалистического государства, других социалистических стран.

Опубликованы результаты исследования продуктов питания

ПАРИЖ. «Яд в вашей тарелке» — под таким устрашающим заголовком еженедельник «Эвенман дю Жеди» опубликовал результаты исследования продуктов питания, продающихся во Франции. Оно было проведено в более чем двух тысячах магазинов страны государственной организацией с мудреным названием — главное управление по регулированию конкуренции, потребления и борьбе с мошенничеством.

Выводы специалистов неутешительны. В среднем 8 процентов кулинарных изделий совершенно непригодны к употреблению, а треть из них не соответствует санитарным нормам. В первую очередь это относится к кондитерским изделиям и готовым закускам, половина из которых не отвечает принятым во Франции гигиеническим стандартам.

Результаты исследования не вызывают удивления, считает эксперт общественной организации Федеральный союз потребителей Марк Гелькопф. Так уж повелось, что во Франции любой желающий, независимо от своей профессиональной подготовленности, может заняться приготовлением пищевых продуктов, предназначенных для продажи. И при этом практически отсутствует контроль за качеством готовой продукции, подчеркивает М. Гелькопф.

Употребление в пищу негодных продуктов приводит к массовым отравлениям, вспышкам дизентерии, другим тяжелым заболеваниям. Однако при ведении статистики министерство здравоохранения учитывает только случаи коллективных пищевых отравлений. Так, по его данным, ежегодно их жертвами становятся в среднем 4 тысячи человек. «Эвенман дю Жеди» со ссылкой на подсчеты государственных специалистов утверждает, что каждый год около 400 тысяч французов страдают от употребления в пищу недоброкачественных продуктов.



ФРГ: разгул «зеленого змия»

Группа пьяных юнцов мчится на автомобиле по городским улицам. На запруженном шоссе разбитые автомобили, за рулем которых сидели водители «под градусом». Такие сцены характерны для сегодняшней Западной Германии, и этими снимками влиятельный западногерманский еженедельник «Штерн» иллюстрирует проблему роста алкоголизма в стране.

Согласно проведенным недавно в ФРГ исследованиям, западные немцы — одна из наиболее пьющих наций в мире. Достаточно сказать, что около 40 процентов граждан страны ежедневно потребляют пиво, которое многим заменяет воду и соки. Ежегодно немецкий «бюргер» выпивает 12 литров чистого алкоголя. В стране распространяется пьянство среди молодежи в возрасте до 21 года. Так, по данным журнала «Бетроффен», издающегося центральным ведомством борьбы против алкоголизма и наркомании в Хамме (Северный Рейн-Вестфалия), 34 процента всех юношей и 13 процентов девушек ни дня не проводят без рюмки.

«Зеленый змий» стал настоящим бичом на автодорогах, где каждое третье происшествие со смертельным исходом не обходится без его участия.



РЕЗОНАНС

«Домкому нужна помощь»

Под таким заголовком в нашей газете была опубликована статья, в которой освещались вопросы работы по месту жительства рассказывалось о роли домового комитета, поднимались проблемы, с которыми чаще всего сталкиваются домкомы. Часть читательских откликов на эту статью мы публикуем сегодня.

А что же молодежь?

С интересом прочла я статью «Домкому нужна помощь» и отклики на нее читателей.

А за перо меня заставил взяться непорядок в доме № 6 квартала 8 Чиланзара.

Председатель домкома в нашем доме, правда, есть — пенсионерка Клавдия Никаноровна Воробьева. Но сами жильцы, выбрав ее на эту общественную работу, сами от всего отстранились, к грязи, беспорядку притерпелись. И приходится самой Клавдии Никаноровне чистить арыки, убирать мусор. А из окошек выглядывают молодые парни и девушки, да и иные взрослые посмеиваются. Может, поэтому и не хотят многие работать на общественных началах по месту жительства. Даже страшно становится, когда подумаешь, что, кроме телевизора да других вполне доступных развлечений, ничего иного молодым не нужно. Не стыдно ли?

Председателю домкома действительно нужна помощь, но не только со стороны жилучастков, но, в первую очередь, от самих жильцов.

Пока же детская площадка заросла бурьяном, не беспокоит жильцов и то, что сохнут деревья. В подвале постоянная течь, и как следствие — раздолье комарам. К тому же вход в него свободен для любого непрошеного гостя. Линейный мастер из ЖЭУ-5 обещает поставить дверь, но действует по пословице «Обещанного три года ждут», только и этот срок давно уже прошел.

И. ДОЧКИНА,
пенсионерка.

Не быть равнодушным

Прочитал статью «Домкому нужна помощь» и хочу привести положительный пример. Общественного председателя домкома дома № 19 по улице Ниязова Абдуллу Хикматуллаева уважают все жители от мала до велика. У нас его называют тепло — Абдулла-ака. Он ветеран труда, ранее много лет работал в ТашГУ имени Ленина.

6 лет, как был сдан в эксплуатацию наш дом, в котором 194 квартиры. Дом был принят с недоделками по отоплению, водоснабжению, благоустройству территории, и наш общественник Абдулла-ака много сил приложил к устранению некоторых недостатков. На общественных началах жители благоустроили и озеленили территорию, привели в порядок детскую площадку. Но есть у нас и нерешенные проблемы. Например, негде в свободное время собраться, почитать газеты, журналы, поиграть в шахматы. Нужна хотя бы одна детская комната для игр.

Хочется сказать, что председателю домкома нужна помощь жильцов. Но не все они добросовестно относятся к соблюдению правил проживания в общественном доме, к постановлению горсовета о соблюдении тишины после 23.00. Особо этим пренебрегают жильцы 2, 10-го подъездов. Как-то работники ЖЭУ-39 повесили на дверь подъезда объявление, что дом сдан на социалистическую сохранность. Ни с кем не согласовали, никого не спросили, собрания жильцов не провели. Тут Абдулла-ака проявил принципиальность, прямо сказал работникам ЖЭУ, что по дому надо сначала устранить все недоделки, а тогда сдавать на социалистическую сохранность на общем собрании жильцов, а не втихую.

Наш общественный домовой комитет мог бы работать лучше, если б все жильцы дома соблюдали общественный порядок, активно помогали в работе по месту жительства.

Е. КРИМОНТ,
ветеран войны и труда.

Где вы, энтузиасты

Проходя мимо дома № 4 квартала 3 Чиланзара, обратила внимание на табличку «Дом борется за звание образцового порядка». Невольно прониклась уважением к его жильцам. Однако, побеседовав с некоторыми из них, отдыхавшими у дома на скамейке, убедилась, что мои идеализированные представления о доме и его обитателях оказались ошибочными.

— Табличка прибита давно, — сказали они, — когда действительно общественная работа в новом доме кипела, вопросы благоустройства территории волновали абсолютное большинство жильцов, которые на субботниках высаживали кусты, деревья. Доставляли истинное удовольствие чистота и уют. В крытом павильоне и на площадках, оборудованных всем необходимым, играли дети. И никому из жильцов в голову не приходило устроить себе персональный двор и закрыть его на замок. Все усилия, можно сказать, были нацелены на создание подлинно социалистического общежития в микрорайоне. Но проходило время, и новые квартиросъемщики, получившие все блага в готовом виде, не проявляли никакого интереса не только к дальнейшему благоустройству общественного двора, но и то, что было сделано прежде, не уберегли. Высохла часть деревьев, образовался сухостой. Разрослись кустарники. Их бы подстричь, но жильцы все ждут озеленителя из ЖЭУ-46, а он не является. Назрела также необходимость создать спортивный комплекс — место есть, но за организацию работы никто не берется.

— Неужели своими силами нельзя убрать сухостой, подстричь кустарники? — спрашиваю.

— Можно, — отвечают, — многое можно было бы сделать. Да вот вожака у нас нет настоящего, дельного председателя домкома. Лет 5 назад избрали Зинаиду Ивановну Лебедеву, уговорили, можно сказать. А она прямо заявляет: «Не хочу, да и не могу». ЖЭУ-46 надо было бы оживить работу с общественностью, но начальники часто меняются, домкомам не уделяют должного внимания. Все пущено на самотек.

Точно такая же табличка о борьбе за образцовый порядок и быт висела когда-то на торце соседнего дома № 5, но и тут, как видно, энтузиазм иссяк.

— Табличку мы сняли, чтобы не стыдно было за пассивность, — говорят жильцы этого дома Анна Феодосьевна Хныкина, Лидия Георгиевна Новикова и Надежда Макаровна Матвеева.

Начальник ЖЭУ-46 И. Ф. Исмаилов пытается как-то оправдаться:

— Не хватает работников, средств, стройматериалов. Найти озеленителя — проблема. На 60 рублей в месяц никто не хочет идти. Мы рассчитывали на студентов, но и те не хотят. Старшие по подъездам у нас есть неплохие, например, Николай Бубнов из дома № 5. Но имеются такие, которые работать не желают.

К чему эта констатация фактов? Надо как-то выправлять положение, будить людей. А что касается активных, деятельных домкомов, то, думается, их следовало бы поощрять по линии ЖЭУ, райисполкомов.

С. ГРИШИНА.

Слово — руководителям творческих союзов Каракалпакии

Т. КАИПБЕРГЕНОВ,

председатель правления Союза писателей Каракалпакии, лауреат Государственной премии имени Хамзы, народный писатель Каракалпакии

У каждого народа есть добрая традиция встречать праздники с дорогими сердцу друзьями. И встреча мастеров каракалпакской литературы и искусства с трудящимися столицы Узбекистана в канун празднования семидесятилетия Великого Октября — еще одно яркое подтверждение поистине братских отношений, традиционно связывающих нас.

Каракалпакская советская литература получила по сравнению с другими жанрами национального искусства самое богатое наследие. Хранить наследие — значит развивать его, выражая чаяния и стремления своего народа к миру и счастью.

В идейно-художественном совершенствовании литературы большое значение имеют интернациональные связи. И здесь неоценима дружеская помощь наших узбекских друзей — в развитии каракалпакской литературы, в пропаганде ее достижений. Встреча с ними это всегда обмен и взаимное обогащение опытом. Сегодня это особенно важно, потому что нам всем вместе предстоит решать принципиально новые задачи, выдвинутые революционными процессами перестройки, происходящими в нашей стране. Впереди у нас — новые поиски, вскрытие глубинных пластов жизни, более тщательный анализ сложных явлений современности.

Т. АДАМБАЕВА,

председатель правления Союза композиторов Каракалпакии, музыковед

От дутара до симфонического оркестра — таков путь, пройденный каракалпакской музыкальной культурой. Каракалпакская национальная музыка раньше была сугубо одноголосной. Сегодня каракалпакские композиторы создают камерные, крупные инструментальные, симфонические произведения, развиваются эстрадные жанры, готовится к постановке первая национальная опера — «Ажинияз» композитора Н. Мухаммеддинова.

Музыка стала важным фактором эстетического воспитания трудящихся автономной республики. Сегодня в каждом районе открыты музыкальные школы, педагогические кадры для которых готовят Нукусский культпросветтехникум и Нукусское училище искусств имени Ж. Шамуратова, действуют музыкальные лектории. А самые одаренные в музыкальном отношении юноши и девушки имеют широкую возможность развивать свое мастерство в высших музыкальных учебных заведениях страны.

Особенно в этом отношении крепкие связи поддерживаем мы с Ташкентской государственной консерваторией имени Ашрафи, в стенах которой учились и учатся многие музыканты и вокалисты.

Изучать истоки национальной культуры, бережно хранить и развивать традиции, создавать произведения, достойные нашего великого времени, искать новые формы выражения, совершенствовать свое профессиональное мастерство — такие задачи стоят сегодня перед композиторами Каракалпакии.

А. АЛЛАМУРАТОВ,

председатель правления Союза художников Каракалпакии, искусствовед

В эти дни новых радостных встреч с трудящимися столицы Узбекистана уместно вспомнить, что первые выставки произведений каракалпакских художников проходили здесь же, в Ташкенте, в далекие теперь 50-е годы.

Это была пора становления каракалпакского советского изобразительного искусства. За эти годы от пейзажных этюдов наши художники перешли к большим тематическим полотнам, посвященным современности и событиям героической истории, овладели многими жанрами изобразительного искусства. Так, новые содержание и форму получают произведения каракалпакских скульпторов, смело разрабатывающих мотивы фольклора, национального орнамента.

Активно развивается монументальное и декоративно-прикладное искусство. Наши художники все смелее влияют на формирование внешнего облика городов и райцентров автономной республики. Ярким, образным языком рассказывают они о трудовых свершениях народа, о важнейших событиях в жизни Каракалпакии, воспевают красоту родной земли.

Огромную помощь в формировании каракалпакского изобразительного искусства оказали узбекские мастера кисти и резца. Ташкентский театрально-художественный институт имени А. Н. Островского и художественное училище имени П. Бенькова стали настоящей кузницей кадров для искусства автономной республики. И сегодня, когда в стенах Нукусского училища искусств имени Ж. Шамуратова мы сами готовим молодых художников, Ташкент остается высшей школой, где они овладевают вершинами профессии, чтобы создавать художественную летопись свершений советского народа.

К. АБДРЕИМОВ,

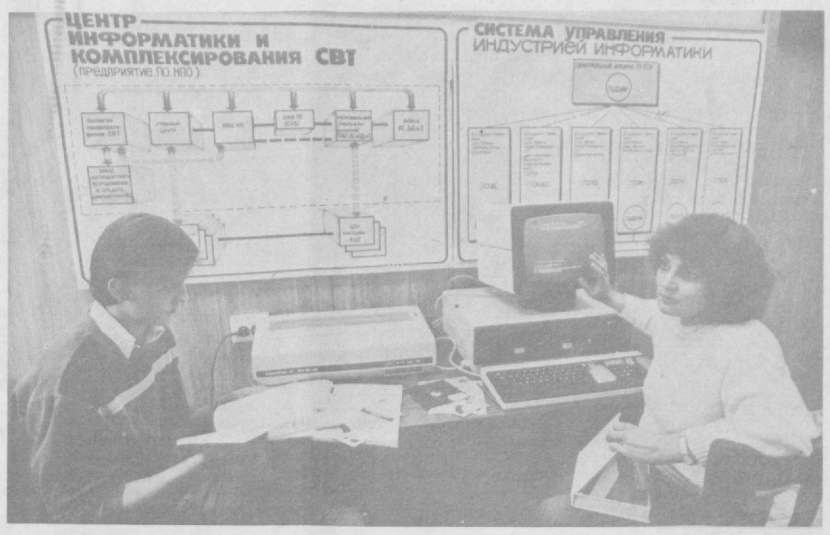
председатель правления Каракалпакского отделения Союза театральных деятелей, народный артист Узбекской ССР, лауреат премии имени Бердаха

Если вы спросите у любого каракалпакского актера или режиссера, где он учился, наверняка услышите в ответ: «Я закончил Ташкентский театрально-художественный институт имени Островского».

Каждый народ талантлив и может проявить себя в любом виде искусства. Но в каракалпакском языке до прихода Советской власти даже не было слова «театр». И постоянная помощь братских народов сыграла огромную роль в становлении каракалпакского сценического искусства. Узбекистану в этой благодарной миссии по праву мы отводим первую роль.

Крепки и многообразны творческие связи каракалпакских мастеров сцены с коллегами из Ташкента. Помимо подготовки кадров для автономной республики — а в ТГХИ практически постоянно готовится каракалпакский курс, а иногда и два,— существуют и другие формы творческого обмена. Не раз ведущие режиссеры и театральные художники столицы Узбекистана осуществляли постановки спектаклей на сценах Каракалпакского государственного музыкально-драматического театра имени Станиславского и ТЮЗа.

Особенно активизировались наши контакты с созданием Союза театральных деятелей, призванного решать проблемы дальнейшего развития сценического искусства, стоящие перед всеми театрами страны. И эта традиционная дружба позволяет нам с радостью и гордостью говорить в дни наших встреч: «Здесь, в Ташкенте, мы чувствуем себя, как дома!».



ЭВМ — для всех и каждого

Электроника все больше входит в наш труд и быт, а в перспективе, вероятно, почти каждому предстоит овладеть основами компьютерной грамотности. Реальные шаги к этому делаются сегодня, и свидетельством тому — открытие в Москве Центра информатики. Сюда, на Смоленский бульвар, дом 4, может прийти каждый москвич и гость столицы, чтобы научиться работать на современной компьютерной технике. Центр информатики приглашает провести досуг в диалоге с персональной ЭВМ, оснащенной компьютерными играми. Специалисты обучают и проводят стажировку по практической работе на ЭВМ с различными программными средствами. Более того, Центр информатики сдает в аренду персональные компьютеры, предоставляет их напрокат с доставкой на дом, выполняет расчеты на них и разрабатывает программы по заказам населения. И что особенно важно, имеются комплекты учебной техники для школьников и учителей.

НА СНИМКЕ: в новый Центр информатики пришел студент 1-го курса Московского института электронного машиностроения Михаил Калинкин (слева), чтобы взять напрокат персональный компьютер. Справа — инженер-консультант центра Елена Мажикян.

Фото Р. Денисова.
Фотохроника ТАСС.

Панорама новостей

Выставка в Кабуле

КАБУЛ. В афганской столице открылась выставка «Здравоохранение в Узбекской ССР». Красочные панно, плакаты, диаграммы, макеты лечебных учреждений, медицинские приборы и оборудование наглядно показывают заботу о здоровье человека в Советском Союзе.

Выступая на вернисаже, министр общественного здравоохранения ДРА Шир Бахадар подчеркнул, что она ярко демонстрирует успехи СССР в области охраны здоровья людей и внесет важный вклад в дело укрепления советско-афганской дружбы. Министр выразил глубокую благодарность Советскому Союзу за помощь, которую он оказывает Афганистану в развитии национального здравоохранения.

В ходе работы выставки будет проведен широкий круг различных научных мероприятий: советско-афганский симпозиум «Актуальные проблемы организации здравоохранения», семинар «Профилактика и лечение вирусных гепатитов у детей», семинар «Проблемы охраны окружающей среды» и т. д.

Более ста единиц медицинского оборудования, которые экспонируются на выставке, после окончания ее работы будут переданы в дар Демократической Республике Афганистан.

Завершен велопробег мира

Сотни работников Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова собрались в обеденный перерыв на центральной площади предприятия. Здесь состоялся торжественный митинг по поводу возвращения участников велопробега мира «Ташкент — Москва». Он был организован комитетом комсомола объединения.

Почти четыре тысячи километров преодолели молодые рабочие предприятия на велосипедах. Они проехали по дорогам Узбекистана, Казахстана, Уральской области, Поволжья, Пензенской, Рязанской и Московской областей. Цель велопробега, длившегося 37 дней, — сбор подписей под обращением молодых рабочих столицы Узбекистана к президенту США, в котором они призывают Р. Рейгана прекратить гонку ракетно-ядерных вооружений, подготовку к «звездным войнам». В обращении молодежи содержится предостережение о том, что дальнейшее накопление ядерного оружия может привести к гибели всего человечества. Участники велопробега выступали на улицах городов и сел, в студенческих аудиториях, в парках и на дискотеках, заходили в дома и школы. И везде встречали самый радушный прием, понимание важности их задачи. Под призывом, составленным ташкентскими комсомольцами, поставили свои подписи около 80 тысяч человек. В Москве молодые ташкентцы доставили обращение в Советский комитет защиты мира. Оно передано в посольство Соединенных Штатов Америки в СССР.

Книга о Высоцком

ПАРИЖ. Книга воспоминаний известной французской актрисы Марины Влади о Владимире Высоцком вышла в свет в парижском издательстве «Файяр». Она называется «Владимир, или Прерванный полет».

М. Влади подробно рассказывает о своей поездке в 1967 году на пятый Московский международный кинофестиваль, где она познакомилась с поэтом, об их жизни в Москве. В книге приведены малоизвестные факты, касающиеся встреч В. Высоцкого с видными зарубежными деятелями культуры — Робертом де Ниро, Лайзой Минелли и другими.

Автор подробно описывает работу В. Высоцкого в театре, его поэтическое и музыкальное творчество, многочисленные выступления в Советском Союзе. Касаясь зарубежных поездок В. Высоцкого, М. Влади пишет о глубоко присущем ему чувстве патриотизма. На неоднократные предложения перебраться на Запад поэт отвечал категорическим отказом. «... Мне необходимо сохранить свои корни. Без России я — ничто, вне моего народа, для которого пишу, я не существую», — говорил он.

Наряду с воспоминаниями М. Влади в книгу включены переводы стихотворений В. Высоцкого на французский язык.

(ТАСС — УзТАГ).

ПРЕМЬЕРЫ НЕДЕЛИ

ТЕАТРЫ

Узбекский театр юного зрителя имени Ю. Ахунбабаева. 22 октября. В **11.00** — премьера спектакля Ю. Багдасарова и Исфандияра «Твоя судьба». Новая работа — психологическая драма о молодежи. В ролях заняты народные артисты республики А. Талипов и М. Юлдашева, артисты И. Абдуллаев, С. Абдуллаев, Ш. Зиямухамедов.

ДВОРЦЫ

Дворец культуры железнодорожников. 19 октября. В **19.30** — просмотр и обсуждение фильма рижских кинематографистов «Мальчуган». В следующий понедельник будет демонстрироваться фильм «Седьмая мишень».

Дворец культуры и техники авиастроителей. 19 октября. В **17.00** и **19.30** — спектакль артистов театра имени М. Горького «Все — звезды». **25 октября.** В **16.00** и **19.30** — концерты чехословацкого эстрадного певца Душана Главачека в сопровождении группы «Патент».

ДОМ ЗНАНИЙ

21 октября. В **16.00.** К 70-летию Великого Октября лекция из цикла «Дело Ленина живет и побеждает». В **19.00** — лекция «Здоровье и биологически активные вещества». **22 октября.** В **18.00** состоится вторая встреча из цикла «Трибуна академика» на тему «Великий Октябрь в судьбах народов Узбекистана». Перед слушателями выступит член-корреспондент АН УзССР Р. Х. Аминова. В **19.00** — лекция «Сколько стоит жизнь без конфликтов».

КИНО

Клуб друзей кино при кинотеатре «Искра». 21 октября. В **20.00** — просмотр и обсуждение художественного фильма А. Сокурова «Скорбное бесчувствие».

На экранах кинотеатров пойдут десятки кинолент. И среди них новые фильмы.

«Через 100 лет в мае». Автор сценария Мати Унг, режиссер Калье Кийск. Эта лента — о выдающемся революционере, одном из организаторов Компартии Эстонии Викторе Кингисеппе. Создатели фильма стремились избежать при его съемке стереотипов. Работа о революции, людях революции. В ней заняты артисты Е. Филатов, Ю. Крюков, А. Семенова, А. Кукумяги и др.

Лента демонстрируется в кинотеатрах: «30 лет ВЛКСМ»; «Тинчлик» —21—22 октября; имени Сабира Рахимова —24—25 октября.

Из документальных лент в кинотеатрах «50 лет Ташсовета» и «Ватан» пойдет лента «Чапаев. Легенда и человек». Зритель познакомится с редкими кинокадрами и документами 25-й Чапаевской дивизии, воскрешающими жизнь легендарного командира Красной Армии, героя гражданской войны.



НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Миражи любви».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19 октября. В **22.15** — второй Всесоюзный фестиваль народного творчества «Я люблю тебя, Россия!». Вы увидите выступления артистов-любителей из РСФСР — лауреатов смотра. **УзТВ.** В **22.45** — А. Мухтар. «Каракалпакская повесть». Телеспектакль. С 18 по 20 октября в Ташкенте проходят Дни культуры Каракалпакской АССР. Узбекское телевидение подготовило большую программу о ККАССР.

20 октября. В **19.35** — «Советский Узбекистан». К 70-летию Великого Октября по ЦТ будет показана программа УзТВ. В нее вошли полнометражный документальный телефильм «Узбекистан. Год Октября — 70-й», большая концертная программа. В **22.15** «Мастера искусств». Народный артист СССР Игорь Горбачев. Вы познакомитесь с его работами в кино и театре.

21 октября. В **23.00** по УзТВ вы сможете посмотреть фильм «По путевке Ленина», снятый много лет назад узбекскими кинематографистами.

22 октября. В **23.45.** Премьера фильма-концерта «Гран па в белую ночь». Лента снята Ленинградским телевидением и французской фирмой «Алап-видео». **УзТВ.** В **22.05.** К 70-летию Великого Октября. «Повесники революции». Академик К. Яшен. Ведут передачу член-корреспондент АН УзССР Ю. Султанов и доктор филологических наук Х. Абдусаматов. В **22.35** — спектакль К. Яшена «Заря революции» в исполнении артистов театра имени Хамзы.

23 октября. В **22.15.** Впервые на экране ЦТ художественный фильм «Перед закрытой дверью». Автор сценария Р. Ибрагимбеков, режиссер Р. Оджагов, «Азербайджанфильм».

24 октября. В **18.10** — премьера телевизионного документального фильма «Наш век» режиссера А. Пелешяна, посвященного теме «Человек и космос».

25 октября. В **20.30.** «Мастера экрана». Рина Зеленая. Это была удивительная актриса с интересной биографией. Во время войны она выступала в составе концертных бригад. Снималась народная артистка РСФСР во многих фильмах, играла в театре.

«Экономическая газета» в 1988 году

Каждый из нас нуждается в добром товарище, собеседнике, ждет совета. Газета хочет иметь своего читателя, читатель — свою газету, чтобы вместе обсуждать самые насущные вопросы нашей жизни, запросы и проблемы, волнующие многих людей. С кем еженедельник ЦК КПСС «Экономическая газета» стремится к содружеству, рассчитывает на взаимопонимание? С теми, кто плавит металл, выращивает хлеб и хлопок, строит новые заводы и жилые дома, выпускает машины и тракторы.

Главный творческий принцип газеты — помогать рабочим и колхозникам, экономистам, специалистам и хозяйственникам действовать на порученном участке профессионально и энергично. Время, прошедшее после XXVII съезда КПСС, показало, сколь созвучен советским людям стратегический курс партии на ускорение экономического и социального развития страны. Глубокая заинтересованность рабочих, колхозников, экономистов, ученых и хозяйственных кадров в реализации программы перестройки нашла свое отражение в дискуссии, развернутой на страницах газеты по проблемам перестройки хозяйственного механизма.

Какой будет «Экономическая газета» в 1988 году, что коллектив редакции намерен сделать для полного, яркого отображения огромной работы партии и народа по реализации выработанных планов экономического развития страны? По-прежнему на страницах газеты будут подниматься самые актуальные экономические вопросы современности — от совершенствования управления, планирования и ценообразования, ускорения научно-технического прогресса до активизации человеческого фактора, утверждения в нашей жизни принципа социальной справедливости. Деятельность трудовых коллективов в новых условиях хозяйствования, развитие внешнеэкономических связей, социальной сферы, проблемы индивидуальной трудовой деятельности — все, что так или иначе позволяет привести в действие неисчерпаемый потенциал социализма, станет главным, определяющим в содержании еженедельника.

Главный автор «Экономической газеты» — наш читатель. Коллектив редакции не мыслит сегодня ни одного номера без активного участия экономистов — ученых и практиков, специалистов всех отраслей народного хозяйства, партийных и хозяйственных руководителей. Вместе мы думаем, ищем, действуем. Именно советы и предложения читателей подсказали редакции новые рубрики, тематические выступления—такие, как «Социальные истоки ускорения», «Экономика и нравственность», «Территория и отрасль». Наш читатель — главный участник выпуска разворота «Почта редакции». Газета — за расширение и углубление творческого диалога с читателем.

Редакция будет стремиться расширить тематику, увеличим экономическую информационность газеты — новость из любого региона должна стать достоянием всей страны. По просьбе читателей особое внимание уделим вопросам повышения роли хозрасчета в укреплении экономики, хозяйственной деятельности предприятий в условиях полного хозрасчета и самофинансирования, передового опыта и интенсификации производства, совершенствования стиля и методов работы экономических служб, руководства трудовыми коллективами.

В будущем году разнообразнее и ярче будут освещаться вопросы социалистической экономической интеграции, экономического сотрудничества с зарубежными странами.

Газета видит свой долг в том, чтобы донести до читателя искреннее слово партии, биение экономического пульса страны. Редакционный коллектив приглашает экономистов предприятий и организаций, работников научных учреждений принять активное участие в освещении проблем становления и развития нового механизма социалистического хозяйствования, практической реализации его положений и требований в деятельности всех структурных подразделений народного хозяйства, ваших предприятий, организаций. Каждый из вас может стать не только подписчиком, но и постоянным собеседником, добрым товарищем, соавтором газеты.

Проблемы индийского кино

Кинорынок Советского Союза ежегодно пополняется десятками фильмов, созданных кинематографистами Индии, что свидетельствует о популярности кинопродукции дружественной страны в СССР. Это отмечалось на завершившемся в Ташкенте международном симпозиуме «70 лет индийского кино — отражение социальных перемен».

За «круглым столом», где разгорелись оживленные дискуссии, собрались видные кинокритики из Москвы, столицы Узбекистана, а также представители кинематографии Индии. Среди них — главный редактор журнала «Скрин» Каранджия, режиссеры Сай Параньжиби, Кумар Шахани, критики Чегданада Дас Гупта, Санджит Нарвикар.

Отмечалось, что за последние десять лет, Индия стала одной из крупнейших кинодержав мира — ежегодно здесь выпускается около 800 фильмов, в кинопромышленности занято 1,5 миллиона человек. Индия занимает второе место — после Голливуда — по экспорту картин. Не все они равнозначны, много еще выпускается коммерческих лент с сочетаниями песен и танцев, погонь на автомашинах, драк. Но наряду с мелодрамами все больше стало появляться картин социальной направленности, показывающих реальную жизнь народа. Серьезное творческое кино обогащено произведениями таких мастеров экрана, как Сатьяджит Рэй, Мринал Сен, других талантливых кинорежиссеров.

Участники симпозиума обменялись мнениями по проблемам социального кино Индии, отражения в нем женской тематики, о состоянии и развитии документального кинематографа.

(Корр. УзТАГ).

Совершено преступление

УБИЙСТВО

15 октября в 07 часов 25 минут поступило сообщение о пожаре на территории НПО «Агроприбор», где горела сторожевая будка. После ликвидации очага там был обнаружен труп охранника А. Тадикова с ножевыми ранениями в области груди и спины.

Органами прокуратуры и внутренних дел по «горячим следам» установлены и задержаны три преступника.

Как установлено, убийство ими совершено с целью сокрытия следов кражи, которую они совершили в НПО «Агроприбор». Оттуда похищены запасные части от автомашин, рулоны дерматина. Загрузив ворованное на автомашину «УАЗ-452», госномер 14-12 ТШН, преступники скрылись. Их машина была обнаружена около санатория им. Крупской по улице Г. Белоножко в технически исправном состоянии. Расследование продолжается.

КВАРТИРНЫЕ КРАЖИ

1 сентября днем неизвестный, подобрав ключи от квартиры В. Г. Шомова, проживающего на массиве Юнусабад, квартал 12, совершил кражу вещей. За совершение преступления 11 октября задержана гражданка У.

27 августа произошла кража в квартире Л. Санжаровой, проживающей на массиве Юнусабад, квартал 14, у которой были похищены ювелирные изделия, хрусталь и деньги. В ходе расследования задержан неработающий, ранее судимый гражданин И.

7 августа утром из квартиры В. Алимова, проживающего на массиве Юнусабад, квартал 18, была совершена кража ювелирных изделий, часов марки «Полет» и денег в сумме 500 рублей. За совершение преступления задержан ранее неоднократно судимый Б.

11 октября поступило сообщение о краже в квартире А. Д. Башкатовой, проживающей на массиве Высоковольтный. Похищены радиоприемник «ВЭФ» и облигации трехпроцентного займа.

В ночь на 12 октября из квартиры Ф. Джаникуловой, проживающий по улице Генерала Петрова, украдены две хрустальные вазы и мужские туфли.

12 октября днем из квартиры М. Миралимова, проживающего на массиве Куйлюк-5 «Б», совершена кража денег в сумме 1.000 рублей и вещей.

13 октября днем из квартиры А. Шеиной, проживающей на площади Х. Алимджана, украдены магнитофон «Электроника-302» и кассеты к нему.

УГОН АВТОМОТОТРАНСПОРТА

11 октября в 23.10 от дома 64 по улице Т. Шевченко в Ленинском районе угнана автомашина «ВАЗ-2105», госномер З 73-59 ТН, зеленого цвета, принадлежащая А. А. Абдурасулову.

12 октября вечером поступило сообщение об угоне оставленного без присмотра возле почтового отделения № 15 по ул. Полторацкого, принадлежащего А. Шаталову мотоцикла «ИЖ-Планета-Спорт» темно-синего цвета, без номерного знака.

В ночь на 12 октября от дома № 5 по улице Артиллерийской совершен угон автомашины «ВАЗ-21011», госномер 78-90 ТНФ, белого цвета, принадлежащей А. А. Шахназарову. Машина была найдена на 19-м квартале массива Юнусабад без магнитофона «Электроника-301» и запасного колеса.

13 октября вечером от дома № 1 квартала 9 массива Юнусабад угнана автомашина «ВАЗ-21063», госномер В 54-45 ХЗ, бежевого цвета, принадлежащая Н. Нурметову, жителю Хорезмской области.

В ночь на 13 октября от дома № 62 по улице К. Маркса Хамзинского района совершен угон автомашины «ВАЗ-21061», госномер Г. 62-96 НА, зеленого цвета, принадлежащей Ш. Ходжаеву, жителю Наманган а.

ГРАБЕЖИ

12 октября в 22.00 неизвестный на 14-м квартале массива Чиланзар в подъезде дома № 1 «а» ударил Р. Арташеву и вырвал из ее рук сумку, где находились деньги, вещи и документы. С сотрясением головного мозга она доставлена в больницу.

13 октября вечером около Музея искусств неизвестный сорвал цепочку с кулоном из желтого металла с шеи С. Сафроновой.

13 октября в 21.20 на улице Энгельса напротив здания Министерства энергетики, неизвестный вырвал сумку из рук М. Мушеевой, в которой находились деньги.

ОБЪЯВЛЕН РОЗЫСК

Саноат Закировны Ахоровой, 1936 года рождения, уроженки Ташкента, проживающей на массиве Юнусабад, квартал 6, дом 12, кв. 14, неработающей, которая совершила преступление. В настоящее время Ахорова народным судом приговорена к двум годам лишения свободы, однако от наказания скрывается.

Ее приметы: рост 162 см, телосложение среднее, брови черные, волосы седые, глаза маленькие.

«СПОРТПРОГНОЗ»: КАСПАРОВ—КАРПОВ—?



15 октября в продажу поступили билеты специального выпуска лотереи «Спортпрогноз», приуроченного к начавшемуся в Севилье матчу на первенство мира между Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым. Тем, кто рассчитывает на успех в этом конкурсе, предлагается угадать результаты — победа, ничья или поражение — с 7 по 19 партию. Причем если матч завершится быстрее, чем за 19 партий, остальные результаты, после финиша соревнования гроссмейстеров, будут определены жребием. Прием заполненных билетов «Спортпрогноз», на которых необходимо написать букву «Ш», с 15 и не позднее 23 октября, с учетом сроков, указанных в пунктах приема билетов.

Об этом рассказал корреспонденту ТАСС начальник Главного управления спортивных лотерей В. Ивонин. Он отметил, что такой конкурс организован, учитывая большой интерес к шахматам и пожелания играющих в спортивные лотереи, а управление, кстати, ежедневно получает от них сотни писем. И в дальнейшем, видимо, будут организовываться специальные тиражи «Спортпрогноза», посвященные крупнейшим международным соревнованиям.

20 октября исполняется 17 лет с того дня, когда в Москве состоялся первый тираж «Спортлото» — «6 из 49». За десять дней тогда было реализовано карточек примерно на 400 тысяч рублей. Теперь же ежедневно — по билетам «Спортлото» «6 из 45» и «5 из 36», «Спортпрогноза», «Спринта» — на 2 миллиона рублей.

— Виктор Андреевич, любители спортивных лотерей часто спрашивают: на что конкретно расходуются 50 процентов средств, полученных от реализации карточек?

— Главное назначение этих лотерей — содействие развитию массовой физической культуры и спорта. Доходы, полученные от их проведения, отчисляются на строительство и реконструкцию спортивных сооружений, учебно-тренировочных баз и центров, на приобретение оборудования и инвентаря для них, на проведение спортивных соревнований и спортивно-массовых праздников. Играющие могут гордиться тем, что они внесли вклад в строительство и реконструкцию тысяч спортивных сооружений. Таких, как спорткомплекс «Олимпийский», конноспортивный комплекс в Битце, гребной канал и велотрек в Крылатском, Дворец детского спорта, также в Москве, в Ждановском районе, крытый зимний стадион в Ленинграде, спорткомбинат «Юность» в Свердловске, дворец спорта «Енисей» в Красноярске, водноспортивный комплекс в Днепропетровске, шахматный дворец во Львове, олимпийский центр парусного спорта и яхт-клуб в Таллине, центральный стадион «Жальгирис» и Дворец спорта в Вильнюсе, плавательный бассейн и спорткомплекс в Боржоми, гребная база на озере Севан, высокогорный каток «Медео», международный альпинистский лагерь «Памир» в Оше... И таких адресов очень много, поистине — от Балтики до Тихого океана.

— Что делается для совершенствования спортивных лотерей?

— Знаем, что одна из основных проблем — отсутствие в должном количестве в ряде городов и районов страны карточек «Спортлото» и прежде всего «Спортпрогноза» и «Спринта». Принимаем меры, чтобы играющие в спортивные лотереи не имели никаких препятствий. Другая проблема, больше, конечно, касающаяся организаторов, — обработка карточек, количество которых растет стремительно. Недавно Главспортлото вступило в международную организацию «Интертото», в которую входят 56 подобных нам объединений 32 стран. Уже первые контакты с ними показали, что нам есть что позаимствовать у партнеров, в частности по обработке. Убежден, что спортивные лотереи далеко не исчерпали себя, при должной фантазии и энтузиазме организаторов они будут пользоваться и дальше популярностью, принося неоценимый вклад в дело развития физкультуры и спорта в стране.

В. ПИМЕНОВ.
(ТАСС).

ИТОГИ ТИРАЖА «СПОРТПРОГНОЗ»

Главным управлением спортивных лотерей подведены итоги 40-го тиража лотереи «Спортпрогноз», состоявшегося с 3 по 4 октября 1987 года.

Допущено: 8.708.003 варианта. Угадано: 13 исходов —3 — по 10.000 руб., 12 исходов — 63 — по 4, 146 руб., 11 исходов — 1.064 — по 953 руб.

Выплата выигрышей по билетам 40-го тиража будет проводиться с 29 октября по 29 ноября 1987 года.

(ТАСС).

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 20 октября **Тахир и Зухра.** Начало — в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — 20 октября **Курорт.** Начало — в 19.00.

КИНО

19 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (малый зал, 17,20.30); «САНГАМ» (большой зал, 19.45).

30 лет ВЛКСМ — «ХОЛОСТЯК» (по четным).

Чайка — «БОББИ» (21.00); «ВЗЛОМЩИК» (19.15).

Им. Г. Гуляма — «ОДНА ОШИБКА» (20.00).

Им. С. Рахимова — «ПРИБЛИЖЕНИЕ К БУДУЩЕМУ» (по четным).

Восток — «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (18.30, 21.00).

Дружба — «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (17, 20.30).

Тинчлик — «КУРЬЕР» (17, 19, 21.00).

им. Хамзы — «КАПАБЛАНКА» (по четным).

Им. Лисунова — «ТАМ, НА ОЗЕРЕ» (по нечетным).

Искра — «ШЕРЛОК ХОЛМС В XX ВЕКЕ» (по четным).

20 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (малый зал, 11, 13, 17, 20.30); «САНГАМ» (большой зал, 12, 16, 19.45).

30 лет ВЛКСМ — «ХОЛОСТЯК» (по четным).

Чайка — «БОББИ» (11, 13.45, 16.30, 21.00); «ВЗЛОМЩИК» (19.15).

Им. Г. Гуляма — «ОДНА ОШИБКА» (11, 14, 20.00).

Им. С. Рахимова — «ПРИБЛИЖЕНИЕ К БУДУЩЕМУ (по четным).

Восток — «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Дружба — «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» (11, 14.10, 17, 20.30).

Тинчлик — «КУРЬЕР» (11, 13, 15, 17, 19, 21.00).

Им. Хамзы — «КАПАБЛАНКА» (по четным).

Им. Лисунова — «ТАМ, НА ОЗЕРЕ» (по нечетным).

Искра — «ШЕРЛОК ХОЛМС В XX ВЕКЕ» (по четным).

50 лет Ташсовета — «ДВОЕ НА ОСТРОВЕ СЛЕЗ» (по четным, последний в 21.30).

Ватан — «ВЗЛОМЩИК» (по четным, последний в 21.30).

Нукус — «ИСТИНА, ЛЮБОВЬ И КРАСОТА» (11, 14, 17, 20.00).

Москва — «ПАРОМА» (11, 13.30, 18, 20.30); «ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ» (16.00).

Казахстан — «ВЗЛОМЩИК» (11, 18.00); «ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ» (10.30); «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (12, 13, 15, 16, 19, 20.00).

Телефоны автоответчиков:

Дворец искусств: 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74.
Ватан — 74-30-38.
Чайка — 77-06-20.
Москва — 33-05-01.
50 лет Ташсовета — 78-47-25.
Восток — 91-14-61.
Им. Лисунова — 96-34-02.
30 лет ВЛКСМ — 33-44-52.
Дружба — 67-96-87.
Нукус — 46-46-55.
Искра — 39-14-59.

Телефон для предложений и пожеланий по улучшению культуры обслуживания в кинотеатрах города 33-37-11. Управление кинофикации Ташгорисполкома.

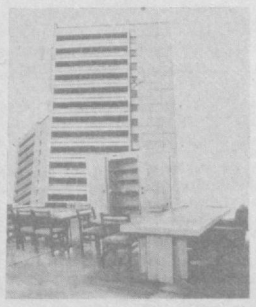
Ректорат, партийная и профсоюзная организации Ташкентского фармацевтического института с глубоким прискорбием сообщают о кончине старейшего работника института, полковника в отставке
ЖУРАКОВСКОГО Ипполита Адамовича
и выражают глубокое соболезнование семье покойного.

Коллектив Ташкентской лаборатории НОТ Минцветмета скорбит по поводу кончины бывшего заведующего лабораторией
БЕЛКИНА Михаила Никитовича
и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив санатория «Луначарское» извещает о смерти ветерана труда, врача-лаборанта санатория
ШАХНОВИДЗЕ Ирины Владимировны
и выражает соболезнование семье покойной.

Коллектив управления местной промышленности Ташоблисполкома глубоко скорбит по поводу смерти начальника производственного отдела управления
САМАРЦЕВА Анатолия Федоровича
и приносит свои соболезнование семье покойного.

реклама ••• объявления ••• реклама ••• объявления



СОЗДАСТ ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ, МАКСИМАЛЬНЫЕ УДОБСТВА

НАБОР МЕБЕЛИ ДЛЯ КАБИНЕТА РУКОВОДИТЕЛЯ

В НАБОРЕ: шкафы для верхней одежды, для деловых бумаг, два шкафа-витрины, столы — для заседаний, рабочий, для посетителей, тумба под телефон.

Цена набора — 670 рублей. Изготовитель — НПО «Узбекпроектмебель».

НПО «Узбекпроектмебель».

ДЛЯ ПАПЫ, МАМЫ И ДЛЯ ДОЧКИ

Одеться в теплые, красивые пальто всей семьей вы сможете

НА ВЫСТАВКЕ-ПРОДАЖЕ

ИЗДЕЛИЙ ТПШО «КРАСНАЯ ЗАРЯ» 20 ОКТЯБРЯ В ЦУМЕ.

ПАЛЬТО ЖЕНСКИЕ полуприлегающие с шалевым воротником из ценного меха «норка». Бортовая застежка — на 4 пуговицы, рукава — двухшовные, втачные. Верхние боковые части полочек отделаны фигурной строчкой в виде «листа». Сзади втачной хлястик. Цена — 246 руб.;

ПАЛЬТО МУЖСКИЕ прямого силуэта. Застежка — на 3 пуговицы. Воротник — отложной, рукав — втачной, двухшовный. Спинка — со шлицей. Цена — 104 руб. Рекомендуются мужчинам среднего возраста;

ПАЛЬТО ДЛЯ ДЕВОЧЕК (демисезонные) — прямого, расширенного книзу силуэта, с капюшоном. Спинка и полочка — с притачными кокетками, отделанными полосками кожи. Ткань — яркая клетка. Пальто для девочек младшего школьного возраста. Цена — 31 руб.

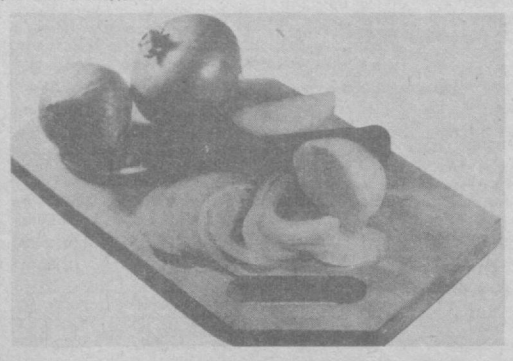
ТПШО «Красная заря»
(телефон 41-54-21).

ОВОЩИ И ФРУКТЫ — КРУГЛЫЙ ГОД

РОСКОШНОЙ ОСЕНИ ПОРА ПРИШЛА В НАШ ДОМ...

Ведь каждый день на столе ее дары: овощи, фрукты, бахчевые, травы-приправы... И среди всего этого разнообразия — лук, которому почетное место. Без него немыслимы плов и шашлык, манты и пельмени, салат и винегрет. Всех блюд не перечесть, как, впрочем, и всех его полезных свойств. Однако можно выделить два главных: первое — лук содержит очень сильные фитонциды, способные уничтожать болезнетворные микробы даже на расстоянии. Второе — витамина С в нем столько, что ста граммов лука достаточно для удовлетворения суточной потребности в нем взрослого человека. Вот почему говорят: «Лук — от семи недуг».

В подтверждение справедливости этой поговорки автор книги «Все об овощах» Александр Стрижев приводит такие сведения:



«В Древнем Риме луковицы почитались и как амулеты. Их носили при себе для храбрости и чтобы не заболеть, особенно во время длительных военных походов. Лук содержит настолько сильные фитонциды, что луковица-амулет, возможно, предохраняла человека от бактерий — возбудителей тяжких заболеваний. Римские легионеры ели лук каждый день. Автор знаменитого «Канона врачебной науки» Авиценна писал: «Съедобный лук вследствие своей горечи укрепляет слабый желудок и возбуждает аппетит».

Заготавливая овощи на зиму, не забудьте и о луке. Сегодня мы приглашаем вас за луком в магазины Сергелийского райпищеторга.

Сергелийский райпищеторг.
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама»
(телефон 45-37-24).

ЛЮБИТЕЛЯМ «СПОРТЛОТО»!

Учитывая многочисленные пожелания любителей увлекательной спортивной лотереи «Спортпрогноз», билеты претерпели некоторые изменения:

билеты «Спортпрогноз» выпущены 2-х видов: 6-вариантные и 3-вариантные. Цена их соответственно — 1 руб. 82 коп. и 92 коп.

На территории нашей республики будут реализовываться 3-вариантные билеты «Спортпрогноза».

НЕОБХОДИМО ознакомиться с условиями игры, отпечатанными на оборотной стороне каждого билета. Для 3-вариантных билетов изменились:

правила заполнения билетов:

а) билет состоит из трех вариантов, каждый вариант имеет три колонки: «1» — для обозначения победы команды, указанной первой в опубликованном списке пар; «0» — для обозначения ничейного исхода встречи; «2» — для обозначения победы команды, указанной второй в опубликованном списке пар.

Играющий должен четко проставить знаком «Х» синими или черными чернилами (шариковой ручкой) в соответствующей колонке варианта предполагаемый исход встреч между тринадцатью парами спортивных команд.

Обозначение исхода встреч в каждом варианте в частях «А», «Б» и «В» должно быть идентичным;

б) в специальных клетках на частях «А», «Б» и «В» билета четко написать номер тиража, в котором он должен участвовать. Номер тиража с 1 по 9 следует писать: 01, 02 и т. д.;

в) убедившись в правильности заполнения, сдать билет общественному распространителю и получить от него часть «А» с проставленным штампом о приеме билета или отделить части «Б» и «В» и опустить их в ящик «Спортлото» в сроки, указанные на нем для билетов данного тиража, и как документ для получения выигрыша.

Билеты лотереи «Спортпрогноз» нового вида поступят в специализированные киоски к 45-му тиражу.

Билеты старого вида действительны и будут приниматься для оплаты и проставления штемпеля до конца 1987 года.

УЗБЕКСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ СПОРТИВНЫХ ЛОТЕРЕЙ

СООБЩАЕТ,

что газета «Советский спорт» опубликовала **15 октября** условия и программу специального ШАХМАТНОГО ТИРАЖА лотереи «СПОРТПРОГНОЗ». В программу включено прогнозирование исхода с седьмой по девятнадцатую партии матча КАСПАРОВ—КАРПОВ. Прием билетов начался с 15 октября и до окончания установленного срока приема билетов на 43-й тираж. Вместо номера тиража играющий должен написать букву Ш.

43-й тираж лотереи «Спортпрогноз» состоится в обычном порядке по опубликованной ранее программе.

«УЗСПОРТЛОТО».

ТУРИСТ

ТАШКЕНТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ

ПРИГЛАШАЕТ.

В КРУИЗ ПО ЧЕРНОМУ МОРЮ С ЗАХОДОМ В СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ РЕСПУБЛИКИ БОЛГАРИЮ, РУМЫНИЮ

НА ТЕПЛОХОДЕ «БАШКИРИЯ».

Зарубежная часть круиза предусматривает знакомство с Болгарией, Румынией, первая остановка в Варне. Туристы осмотрят широко известные курортные комплексы «Золотые пески», «Дружба» и отправятся в Софию. В столице Болгарии познакомятся с ее историческими и достопримечательными местами, с новыми жилыми кварталами, побывают у памятников воинам Советской Армии, борцам-антифашистам, в храме Александра Невского, посетят мавзолей Георгия Димитрова.

Из Варны теплоход отбывает в Констанцу. Путешественники осмотрят город, курортный комплекс Мамая, археологический музей, аквариум и на день выезжают в Бухарест, где предусмотрены экскурсии по историческим местам столицы Румынии.

Во всех зарубежных городах туристы смогут при желании дополнительно побывать в тех местах, которые особенно привлекли их внимание, просто походить по улицам, паркам. Для этого предусмотрено свободное время, которое каждый волен использовать по своему усмотрению.

Туристы посетят город-герой Одессу, Сочи — курортный город, познакомятся с достопримечательностями Ялты.

Путешествие на теплоходе по Черному морю доставит удовольствие самому взыскательному туристу. Целебный воздух моря, живописное Черноморское побережье с вечнозеленой субтропической растительностью и снежными вершинами гор создают прекрасные условия для отдыха в любое время года, к услугам туристов 2-, 4-местные каюты, библиотека, читальный и музыкальный салоны, бары, рестораны.

Маршрут круиза заканчивается в Ялте.

Время путешествия — **с 16 по 31 декабря.** Ориентировочная стоимость путевки —700—800 руб., в зависимости от класса каюты.

В стоимость путевки входят авиапроезд в оба конца, проезд на теплоходе в оба конца, питание, размещение, экскурсионное обслуживание.

Наш адрес: 700078, г. Ташкент, аллея Парадов, 5. Телефон 39-13-19.

УЗБЕККОНЦЕРТ

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

25 октября в 16.00 и 19.30

КОНЦЕРТЫ

лауреата международных конкурсов и фестивалей эстрадной песни

Душана ГЛАВАЧЕКА

В СОПРОВОЖДЕНИИ ГРУППЫ «ПАТЕНТ»

(Чехословацкая Социалистическая Республика).

Билеты продаются в кассе дворца с 15.00.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ЗАЛЕ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ»

ХОККЕЙНЫЕ МАТЧИ

Чемпионат СССР

среди команд 2-й лиги класса «А» 3-й зоны.

Встречаются команды:

25 — 26 октября

«БИНОКОР» (Ташкент) — «РУБИН» (Тюмень).

Начало игр в субботние и воскресные дни в 17.00, в будние дни — в 18.30.

В перерыве проводятся розыгрыши тиражей спортивно-вещевой лотереи. Разыгрываются мотоциклы, мопеды, велосипеды, телевизоры, магнитофоны, фарфор и различные спортивные тренажеры. Продажа билетов спортивно-вещевой лотереи проводится вместе с входными билетами в кассах ЦЗС «Юбилейный».

Справки по телефонам: 46-07-53, 46-68-77 — администратор; 46-03-12, 46-70-31 — касса.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»

24 октября в 17.00

СОСТОИТСЯ МАТЧ

50-го чемпионата СССР. Встречаются команды:

«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ЛОКОМОТИВ» (Москва).

27 октября в 19.00

СОСТОИТСЯ МАТЧ

50-го чемпионата СССР. Встречаются команды:

«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «КУЗБАСС» (Кемерово).

Билеты прдаются.

ДОМ КУЛЬТУРЫ им. Х. АЛИМДЖАНА

Кировского района

ПРОВОДИТ ПРИЕМ В ШКОЛУ СОВРЕМЕННОГО БАЛЬНОГО ТАНЦА — В ГРУППЫ «СИНЬОРЫ»

(возраст старше 30 лет).

Занятия — по понедельникам и пятницам в 19.00. Обучение платное.

Адрес: г. Ташкент, ул. Муртазаева, 40 (автобусы: 60, 67, 91, 51, 9; трамваи: 2, 16, 22, 23, 25, 28, 29; остановка «Кинотеатр «Казахстан»). Телефоны: 35-01-56, 35-67-38.

УТЕРЯННЫЙ

четырехугольный штамп «Диспетчер», выданный Новоташкентскому консервному комбинату,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА ТАШКЕНТА

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

В ТАШКЕНТСКОЕ АВИАЦИОННОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ им. В. П. ЧКАЛОВА:

токарей, фрезеровщиков, слесарей, штамповщиков, выколотчиков-доводчиков, крановщиков, гальваников, сборщиков-клепальщиков, электрокарщиков, рабочих строительных профессий.

НА КУЙЛЮКСКИЙ ЗАВОД НЕРУДНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ:

сменных мастеров, горного мастера, бульдозеристов, электрогазосварщиков, грохотовщиков, дробильщиков, электромонтеров, кабельщика; электромонтера диспетчерской связи.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА:

наборщиков, переплетчиков, брошюровщиков, машинистов автоматов, наладчиков, швей на машинах и автоматах, транспортировщиков, электриков, подсобных рабочих.

В РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЙБЫШЕВСКОГО РАЙОНА:

каменщиков, штукатуров, инженеров производственно-технического отдела, мастеров погрузочно-разгрузочных работ.

НА ПРЕДПРИЯТИЯ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ АКМАЛ-ИКРАМОВСКОГО РАЙОНА:

фасовщиков, вафельщиков.

За справками и направлениями на работу обращаться:

Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3.
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 64.
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.
Фрунзенский пункт — ул. Ш. Руставели, 87.
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 10.
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.
Кировский пункт — ул. Энгельса, 48.
Акмал-Икрамовский пункт — ул. Фархадская, 21.
Сабир-Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.
Сергелийский пункт — Спутник, квартал 2, дом 69.

УСЛУГИ — НАРОДУ!

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ И ГОСТИ СТОЛИЦЫ!

КООПЕРАТИВ «СВЯЗИСТ»

Ташпочтамта

ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ ОКАЗАНИЕ УСЛУГ СВЯЗИ НА ДОМУ!

Если вам необходимо отправить или получить на дому посылку, бандероль, перевод, заказное, ценное письмо или телеграмму, подписные литературные приложения к журналу «Огонек», а также произвести подписку на нелимитированные газеты и журналы, произвести оплату за междугородные переговоры, городской телефон или телеграмму в кредит,

ВЫ МОЖЕТЕ СДЕЛАТЬ ЭТО,
НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!

Для этого вам всего лишь нужно накануне сделать заказ на удобный для вас день и час с 9 до 22.00 ежедневно по телефону 33-70-75.

Кооператив поможет вам сэкономить время и избавит вас от множества лишних хлопот.

КАЧЕСТВО И БЫСТРОТУ УСЛУГ КООПЕРАТИВ «СВЯЗИСТ» ГАРАНТИРУЕТ!

Стоимость услуг — от 30 коп. до 1 руб. 50 коп. сверх установленного почтового тарифа.

Адрес кооператива «Связист»: 700018, г. Ташкент, квартал Ц-4, дом 17. Телефон 33-70-75.

УВАЖАЕМЫЕ КНИГОЛЮБЫ!

В КНИЖНЫХ МАГАЗИНАХ ГОРОДА

ИМЕЮТСЯ В ПРОДАЖЕ:

КНИГИ ПО ТАЛОНАМ В ОБМЕН НА СДАННУЮ МАКУЛАТУРУ:

Д. Родари. «СКАЗКИ».
А. Ладинский. «КОГДА ПАЛ ХЕРСОНЕС».
А. Ладинский. «ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ ВЛАДИМИРА МОНОМАХА».
Т. Драйзер. «ФИНАНСИСТ».
Д. Нагишкин. «СЕРДЦЕ БОНИВУРА».
Р. Брэдбери. «О СКИТАНИЯХ ВЕЧНЫХ И О ЗЕМЛЕ».
М. Козаков. «КРУШЕНИЕ ИМПЕРИИ», в 2-х томах.

АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

№ 1 — ул. Пушкина, Ц-1, корпус 6 (телефон 33-37-27);
№ 2 — ул. Навои, 42 (телефон 42-24-68);
№ 4 — ул. Привокзальная, 12 (телефон 39-28-03);
№ 8 — ул. Навои, 14 (телефон 41-50-00);
№ 9 — ул. Новомосковская, 31 (телефон 35-35-25);
№ 11 — ул. Горького, 73 (телефон 62-52-02);
№ 14 — массив Каракамыш 2/4 (телефон 29-86-36);
№ 15 — ул. Юсупова, 101 (телефон 41-12-23);
№ 16 — ул. Гагарина, 66 (телефон 77-14-71);
№ 18 — Сергели, квартал 9, дом 69 (телефон 58-38-35);
№ 23 — массив Чиланзар, квартал В-23, дом 58 (телефон 74-66-45);
№ 32 — ул. Абидовой, завод «Узбексельмаш» (телефон 34-54-10);
№ 37 — массив Юнусабад, рынок (телефон 21-01-13);
№ 41 — массив Карасу-2, дом 18 (телефон 64-74-70);
№ 44 — ул. Лисунова, 1 «а» (телефон 96-04-70);
№ 45 — ул. Б. Хмельницкого (телефон 55-61-53);
№ 46 — проспект Космонавтов, 39 (телефон 56-75-03);
№ 47 — ул. Полторацкого, 75 (телефон 55-75-68).

Горкниготорг «Ташкнига».

Вечерний ТАШКЕНТ
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083 Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 11920. Внутренние полосы подписаны в 19.00 (по графику — 17.00). Индекс — 64691. В. 2484.