Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◎ № 238 (6. 429) ◎ Вторник, 20 октября 1987 года ◎ Цена 3 коп.

В РИТМЕ УСКОРЕНИЯ

На сессии Верховного Совета СССР

19 октября в Москве, в Большом Кремлевском дворце, начала работу восьмая сессия Верховного Совета СССР одиннадцатого созыва. В 10 часов утра открылось совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей.

Аплодисментами встретили депутаты и гости товарищей Горбачева М. С., Алиева Г. А., Воротникова В. И., Громыко А. А., Зайкова Л. Н., Лигачева Е. К., Никонова В. П., Рыжкова Н. И., Слюнькова Н. Н., Соломенцева М. С., Чебрикова В. М., Шеварднадзе Э. А., Щербицкого В. В., Яковлева А. Н., Демичева П. Н., Долгих В. И., Ельцина Б. Н., Соловьева Ю. Ф., Талызина Н. В., Язова Д. Т., Бирюкову А. П., Добрынина А. Ф., Лукьянова А. И., Медведева В. А., Разумовского Г. П., Капитонова И. В.

В повестку дня сессии включены вопросы о плане и бюджете страны на 1988 год, об утверждении Указов Президиума Верховного Совета СССР.

С докладом о Государственном плане экономического и социального развития СССР на 1988 год и ходе выполнения плана в 1987 году выступил первый заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Госплана СССР депутат Талызин Н. В.

Государственный план экономического и социального развития СССР, сказал докладчик, рассматривается накануне большого события — 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Последовательным осуществлением идеалов Великого Октября стала развернувшаяся в нашей стране после апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС перестройка. Ее целостная концепция, которая нашла свое воплощение в документах XXVII съезда партии, январского и июньского (1987 г.) Пленумов ЦК КПСС, целенаправленно воплощается в жизнь. Проведена огромная работа по практическому решению крупных задач во всех областях жизни нашего общества и прежде всего в решающей сфере — экономике.

Ход выполнения плана в текущем году показывает, что экономика страны в основном развивается в соответствии с намеченными показателями. В целом можно ожидать, что основные показатели первых двух лет пятилетки будут выполнены. Прирост промышленного производства составит за два года 8,9 процента, сельского хозяйства — около 10 процентов. Настойчиво проводится линия на ускорение строительства объектов социальной сферы и прежде всего жилых домов. Капитальные вложения на создание материально-технической базы социальной сферы за два года составят около 95 миллиардов рублей, что на 11 миллиардов рублей превысит задания пятилетки. Это позволит ввести сверх пятилетнего плана более 15 миллионов квадратных метров жилья.

Предстоящий год, подчеркивалось в докладе, имеет большое значение в повышении эффективности общественного производства. Прирост произведенного национального дохода к плану текущего года составит 4,3 процента, продукции промышленности — 4,5, продукции сельского хозяйства — 3,4 процента. Производительность общественного труда повысится на 4,2 процента. Более полно будут использоваться интенсивные факторы экономического развития.

Особое внимание при разработке плана на 1988 год уделялось сбалансированности экономики как важнейшего условия стабильной работы всех отраслей народного хозяйства. Важным принципиальным фактором эффективного функционирования нового хозяйственного механизма будет введение с 1 января 1988 года в действие Закона СССР о государственном предприятии (объединении). Он создаст качественно иные условия для деятельности предприятий. Полный хозрасчет превращается в реальность. В будущем году произойдет масштабный переход к работе на принципах полного хозрасчета и самофинансирования многих предприятий. Они будут производить более 60 процентов промышленной продукции.

Важной особенностью плана на 1988 год является более масштабное, чем предусмотрено в пятилетке, осуществление мер по ускоренному решению социальных вопросов и, прежде всего, развитию материальной базы социальной сферы. Четыре пятых всего национального дохода направляются на удовлетворение потребностей населения.

Реальные доходы на душу населения возрастут в 1988 году на 2,7 процента, что соответствует пятилетнему плану. Среднемесячная заработная плата рабочих и служащих достигнет 206,8 рубля, средняя оплата труда колхозников в общественном хозяйстве возрастет до 172,4 рубля. Жилья будет построено общей площадью 128,9 миллиона квадратных метров. Предусмотренные объемы позволят улучшить жилищные условия примерно 11,5 миллиона человек.

В докладе были подробно освещены проблемы повышения технического уровня отраслей промышленности, развития производственных комплексов, ускорения научно-технического прогресса.

Планом на 1988 год предусматривается дальнейшее экономическое и социальное развитие всех союзных республик и экономических районов. Темпы роста национального дохода и промышленного производства по всем республикам намечаются на уровне пятилетнего плана или выше его.

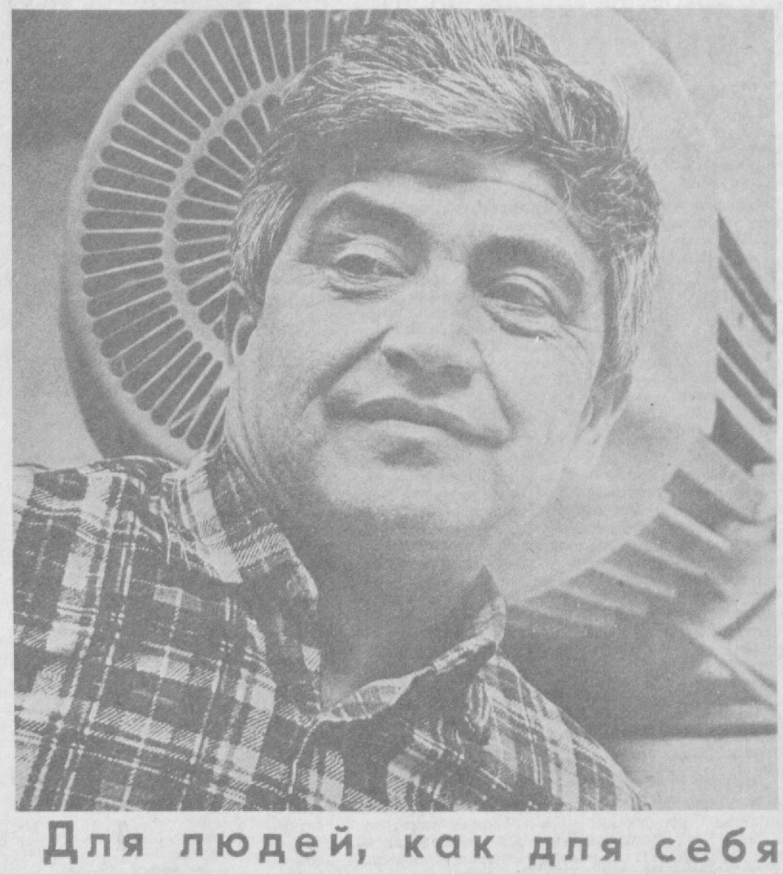
Депутаты заслушали доклад министра финансов СССР депутата Гостева Б. И. На рассмотрение Верховного Совета СССР Государственный бюджет СССР представлен по доходам и расходам в сумме 443,5 миллиарда рублей. В новых условиях хозяйствования ресурсы перераспределяются в пользу предприятий. В их распоряжении остается более 100 миллиардов рублей для самофинансирования производственного и социального развития.

Председательствующий огласил запросы депутатов заместителю Председателя Совета Министров СССР, председателю бюро Совета Министров СССР по топливно-энергетическому комплексу Б. Е. Щербине, министру легкой промышленности СССР В. Г. Клюеву.

Затем на раздельных заседаниях палат начались прения.

(ТАСС).

Наш современник



Для людей, как для себя

Среди множества волнующих семейных торжеств никогда не выветрится из памяти новоселье. Для главы семейства оно, очевидно, началось минутой вручения ордера. А для всех других — приятной канителью переезда. Руководила им, конечно, хозяйка. Она задолго до этого момента ходила по пустым комнатам новой квартиры, определяя место для шкафа и стенки, серванта и полок. И решила: стоит ли везти старую мебель по новому адресу? Будет ли она смотреться на фоне свежевыбеленных стен, если уже изрядно послужила семье в старом доме! Может, пора что-то поменять!

Прозорливые хозяйки в таких случаях отправляются не в мебельные магазины, а идут прямиком в ташкентское производственное объединение «Мебельбыт». Отдавая должное качеству изделий импортных фирм, они, однако, с известным доверием относятся к продукции, сделанной у нас в Ташкенте.

Если бы она не пользовалась широким спросом, то вряд ли бы производственное объединение выполняло такое количество заказов. Например, только в нынешнем году оно изготовит населению продукции на 3 миллиона 190 тысяч рублей.

Удобная форма обслуживания — мебель по заказам. Цвет, размеры, количество предметов в гарнитуре — все это новосел получает в соответствии со своими запросами, а точнее, исходя из того, что будет к месту в его квартире.

Другой вопрос — успеют ли специалисты справиться с работой к новоселью! Постараются. Хотя, конечно, каждый из почти семисот мебельщиков загружен делами по горло.

О своем напряжении может поведать и передовой станочник цеха № 8 Мавлян Рахимов. Месячные нормы он выполняет на 120—130 процентов. И ни одна деталь, изготовленная им, зря не пропадает. Потому что те, кто собирает из них готовую продукцию, трудятся с таким же напряжением.

Стенки, стеллажи, полки, шкафы... Мебельщики только успевают выполнять заказы на эту современную по формам продукцию, с которой в квартиры приходят удобства и уют.

Хороший принцип взяли станочники за основу своей работы: «Все делать, как для собственной квартиры». Ценный принцип. Он окупается сотнями благодарностей ташкентцев, которые обращались сюда. А по труду — и честь.

Тому же Мавляну Рахимову почестей воздали достаточно. Есть у него почетные грамоты. Грудь станочника украшена медалью «За трудовое отличие». С ней он сфотографировался на Доску почета.

Разумеется, там не только его портрет. Этот коллектив славен умелыми, трудолюбивыми специалистами, которые умеют делать мебель — хоть на выставку вези.

Только не для выставок, а для наших квартир выпускают они свою продукцию. Впрочем, сюда поступают заказы не только на новые гарнитуры...

Ничто не вечно. Может, и в вашей квартире, скажем, покосилась дверь шкафа или под тяжестью книг проломилась полка стеллажа. Не спешите выносить их из дома. Эта мебель вам еще может долго послужить, если отремонтируют ее рабочие этого же производственного объединения.

Ремонтных работ они за год выполняют тоже на большую сумму денег. Есть в ней и вклад коммуниста Мавляна Рахимова. Или уж по крайней мере его учеников. С молодыми рабочими он охотно делится своим богатым опытом. Видать, сам еще не забыл время, когда вышел из стен ПТУ. Хотя было это 23 года назад...

НА СНИМКЕ: передовой станочник ташкентского производственного объединения «Мебельбыт», член Сабир-Рахимовского райкома партии Мавлян Рахимов.

Фото М. Нуритдинова.

Слово сдержала



Досрочно выполнила социалистическое обязательство, взятое в честь 70-летия Великого Октября, швея-мотористка Зульфия Абдураимова.

На работу в швейный цех № 2 фабрики верхнего трикотажа производственного объединения «Малика» Зульфия Абдураимова поступила три года назад после окончания СПТУ-127. Приобретенные в училище знания и практические навыки, трудолюбие и дисциплинированность позволили девушке с первых дней успешно справляться с производственными заданиями.

С начала двенадцатой пятилетки швея-мотористка комсомолка Зульфия Абдураимова, выполняя швейные операции на пошиве полушерстяных жакетов и детских курток, систематически перекрывает сменные задания на 20—30 процентов и сдает полуфабрикаты изделий с первого предъявления.

Передовая швея-мотористка охотно делится знаниями и опытом с вновь прибывающими в бригаду девушками. С ее помощью овладели приемами пошива изделий верхнего трикотажа на швейной и оверлочной машинах Шахида Султанова и Махмуда Абдуразакова, которые сейчас самостоятельно трудятся в коллективе бригады и успешно справляются с нормами выработки.

Зульфия любит заниматься спортом: играет в составе волейбольной команды по месту жительства, будучи физруком бригады, проводит с подругами ежедневно два раза физкультпаузы.

Как и другие передовые производственницы фабрики верхнего трикотажа, Зульфия Абдураимова обязалась к 70-летию Великого Октября завершить личное задание двух лет пятилетки. Свое слово она сдержала, достигнув намеченного рубежа почти на месяц раньше срока.

А. СЕРКОВ.

НА СНИМКЕ: швея-мотористка комсомолка Зульфия Абдураимова.

Фото автора.

Все мы — хлопкоробы!



СВОДКА О ХОДЕ ЗАГОТОВОК ХЛОПКА В РЕСПУБЛИКЕ НА 19 ОКТЯБРЯ

(первая колонка — собрано за день, вторая — с начала сезона, третья — в том числе машинного сбора за день, четвертая — с начала сезона (в процентах к плану).

Хорезмская	1,27	68,70	0,70	30,07
Бухарская	2,29	62,58	1,83	51,11
Сурхандарьинская	2,86	59,05	3,79	64,69
Каракалпакская АССР	1,49	55,19	1,32	47,93
Ташкентская	3,98	54,62	4,17	47,06
Ферганская	2,55	49,13	1,73	21,64
Сырдарьинская	4,02	44,65	4,74	47,82
Джизакская	3,76	44,00	3,72	37,36
Кашкадарьинская	1,73	41,79	1,90	36,71
Наманганская	2,87	39,06	3,09	22,82
Навоийская	1,92	36,73	1,97	27,26
Андижанская	2,23	36,57	1,43	10,58
Самаркандская	2,01	34,22	2,09	27,32
По Узбекистану	2,53	48,28	2,58	36,74

В копилку юбилейного урожая

На полях Пахтакорского района Джизакской области оказывает помощь хлопкоробам коллектив Ташкентского государственного медицинского института.

Студенты стоматологического отделения плечом к плечу с земледельцами совхоза «Пахтакор» трудятся на сборе хлопка.

К ухоженному, аккуратно оформленному полевому стану мы подъехали в полдень, когда веселой толпой на обед возвращались студенты первого и четвертого курсов.

— Сегодня до обеда собрала 95 килограммов хлопка, — говорит передовик страды О. Насуллаева. — До вечера на факультетский хирман постараюсь сдать еще столько же.

Не отстают от нее и другие студенты 401-й группы О. Давлятов, Б. Бердыев и О. Ахмедов, которые ежедневно собирают по 160— 180 килограммов сырца.

— Хорошие условия быта, отдыха, питание дают и хорошие трудовые результаты, — говорит заместитель декана факультета Сайфуддин Алимов. — Радушно встретили нас руководители хозяйства — наши давние знакомые, обеспечили всем необходимым. Ведь сюда, именно на этот полевой стан, на эти поля мы приезжаем уже многие годы.

Вечерами после трудового дня студенты смотрят телепередачи, организуют концерты самодеятельности, викторины, дискотеки. Есть уголок, где желающие могут почитать свежие газеты и журналы.

После вкусного, сытного обеда хлопкоробы вновь берут в руки фартуки и собираются на поле.

— Жаркое получилось отменное!

— Спасибо! — слышатся возгласы в адрес поваров-однокурсников.

— На здоровье, — отвечает с улыбкой повар Наргиза Алимова. — Ужин будет еще лучше.

И студенты направляются на хлопковые грядки, чтобы, используя каждый погожий час, собрать драгоценный урожай до последней коробочки.

С. МАМАДЖАНОВ, Д. ДЖАЛАЛОВ.

НА СНИМКАХ: студенты стоматологического факультета на хлопковой страде.

Фото авторов.





ЩЕДРЫЕ КРАСКИ ТВОРЧЕСТВА

В осенний наряд Ташкента вписалась красочная эмблема — лира, на струны которой легли изображения пера, кисти и резца, окаймленные коробочками хлопка и колосьями пшеницы. Завершают композицию алые флаги с цифрой «70» посередине. Это символ открывшихся 19 октября Дней культуры Каракалпакии. С берегов Арала и Аму в столицу прибыли около трехсот посланцев автономной республики. На крыльях песен, музыки и танца они привезли пламенный привет от земляков — хлопкоробов и рисоводов, рыбаков и строителей, газовиков и чабанов.

Каракалпакия, вот уже пятьдесят один год входящая в состав Узбекистана, направила в Ташкент с творческим отчетом лучших мастеров искусств. В их числе — народная артистка СССР Аймхан Шамуратова, лауреат Государственной премии СССР, народный писатель Каракалпакии Тулепберген Каипбергенов, народный поэт Узбекистана Тилеуберген Жамамуратов, народный артист Каракалпакии Максет Ходжаниязов. В составе делегации — руководители творческих союзов, знатные труженики края — Герои Социалистического Труда директор совхоза «Ташкент» Б. Курбанов, бригадир совхоза имени Буденного П. Розимова. Исполнительское искусство представляют Государственный ансамбль песни и танца Каракалпакии, эстрадный вокально-хореографический ансамбль «Гульзар», симфонический оркестр, ансамбль «Аму толкыны» Госфилармонии имени Бердаха, фольклорный ансамбль «Арыулар».

Делегация во главе с Председателем Президиума Верховного Совета автономной республики Т. А. Ешимбетовой возложила цветы к памятнику В. И. Ленину, поклонилась могиле Неизвестного солдата. Гости ознакомились с достопримечательностями Ташкента, посетили филиал Центрального музея В. И. Ленина, ВДНХ Узбекской ССР. На встрече в Ташкентском горкоме партии они услышали рассказ о сегодняшнем и завтрашнем дне столицы Узбекистана, поделились новостями о жизни своего родного края. Отмечалось, что сегодня, в преддверии 70-летия Октября, в атмосфере борьбы за перестройку, особенно важно крепить единство и дружбу советских народов. Только вместе, в едином строю будут решены сложные проблемы революционного обновления нашего общества.

В первый же день щедрые краски своего творчества подарили ташкентцам мастера кисти и резца Каракалпакии. Для выставки, на которой представлено около трехсот произведений изобразительного и народно-прикладного искусства, предоставил свои залы Музей дружбы народов СССР. В кинотеатре «Нукус» открылся фестиваль каракалпакских фильмов.

Маршруты праздника пролегли в творческие союзы Узбекистана, где с коллегами встретились прозаики и поэты, композиторы и музыканты, артисты и художники, мастера экрана.

Вечером в Государственном академическом Большом театре Узбекской ССР имени А. Навои состоялось торжественное открытие Дней культуры Каракалпакии. Вечер открыл председатель Ташгорисполкома Ш. Р. Мирсаидов. Перед собравшимися выступила Председатель Президиума Верховного Совета Каракалпакской АССР Т. А. Ешимбетова. Мастера искусств автономной республики дали большой концерт.

(УзТАГ).

(Подробный отчет о торжествах будет опубликован).

ПОГОДА И ВАШЕ САМОЧУВСТВИЕ

с 20 по 25 октября

Под редакцией директора НИИ курортологии и физиотерапии имени Н. А. Семашко, заслуженного деятеля науки УзССР, профессора Н. М. МАДЖИДОВА.

По сведениям Гидрометцентра УзССР, в первой половине недели в республике ожидается преобладание небольшой облачности, без осадков. Температура воздуха ночью 1—6 тепла, местами возможны заморозки на поверхности почвы до 2 градусов мороза, днем 16—21 градус тепла.

Во второй половине недели предполагается ухудшение погоды, пройдут дожди.

В целом за неделю средняя температура воздуха будет несколько ниже нормы.

По мнению специалистов Центра медицинского метеопрогноза и метеопрофилактики Научно-исследовательского института курортологии и физиотерапии имени Н. А. Семашко, ожидаемые погодные условия будут оказывать спастически - тонизирующий эффект, который соответствует неблагоприятному типу погоды. При этом возможно ухудшение самочувствия метеолабильных больных с ишемической болезнью сердца, с сосудистыми и воспалительными заболеваниями легких и суставов, особенно ревматоидным полиартритом, у которых возможно ухудшение самочувствия, усиление отдельных симптомов болезни. Они могут отмечать раздражительность, ухудшение сна, головные боли, головокружение. Также больные могут отмечать боли спастического характера в пораженных внутренних органах—печени, почках, кишечнике и явления легочного бронхоспазма. У больных гипертонической болезнью возможно повышение артериального давления и тонуса сосудов головного мозга.

В целях профилактики метеолабильным больным с сердечно-сосудистыми заболеваниями по рекомендации лечащих врачей необходимо употреблять корригирующие артериальное давление лекарства, следует производить контрольные измерения артериального давления. Этим группам больных следует ограничить физические нагрузки и прием бальнеофизиотерапевтических процедур.

Читатель—газета—читатель

ВЫЕЗДНАЯ РЕДАКЦИЯ «ВЕЧЕРОК» В САБИР-РАХИМОВСКОМ РАЙОНЕ

В СРЕДУ, 21 ОКТЯБРЯ, с 17 до 19 часов в Сабир-Рахимовском райкоме партии состоится встреча руководителей и сотрудников редакции газет «Вечерний Ташкент» и «Ташкент окшоми» с жителями Сабир-Рахимовского района.

Ждем вас в райкоме партии со своими предложениями, вопросами, имеющими общественное значение.

Вы можете также позвонить по телефонам (21 октября): 46-74-44 и 46-65-01 с 11 до 17 часов.

Лекции на полевых станах

Сотни километров по полевым дорогам Ташкентской области прошел агитавтобус Ташкентского областного общества «Знание». В составе выездных бригад — лекторы, врачи, юристы, представители советских органов. Прибыв в район, они сразу разъезжаются по бригадам.

На полевой стан колхоза «Правда» Коммунистического района лектор-общественник, пенсионер Ш. Гадайбаев приехал задолго до обеденного перерыва. Взяв фартук, пошел в поле к сборщикам. А когда все собрались на обед, он уже сдал несколько полных фартуков хлопка.

Внимательно слушали люди ветерана, который только что трудился с ними плечом к плечу. Разговор получился интересный. Ш. Гадайбаев рассказал о значении «белого золота» для народного хозяйства, привел примеры высокого трудового энтузиазма, свидетелем которого был в других бригадах. Мнение участников встречи было единодушным — долг каждого, кто сейчас находится на хлопковом поле, собрать выращенный урожай до последней коробочки.

Лекторская группа уже побывала в Галабинском, Янгиюльском, Аккурганском районах. Большой интерес вызывают у сборщиков беседы о защите здоровья в условиях полевых работ, на правовые темы. Участники агитавтобуса активно помогают сельчанам в сборе урожая.

(Корр. УзТАГ).

Отчеты и выборы в партгруппах

С ПРИНЦИПИАЛЬНЫХ ПОЗИЦИЙ

В партийной организации производственного объединения «Средазкабель» идут отчеты и выборы в партгруппах. Коммунисты подводят итоги работы за год, намечают задачи на будущее, выбирают своих вожаков. На собраниях с позиций взыскательности, высокой требовательности и принципиальности оцениваются положение дел на различных участках производства, вклад каждого коммуниста в решение важных задач по ускорению социально-экономического развития предприятия.

Именно в таком духе прошло отчетно-выборное собрание в объединенной партийной группе электриков и слесарей-ремонтников цеха № 05.

Главным критерием оценки работы партгруппы коммунисты избрали степень своего влияния на решение вопросов производства, подготовки к переходу на хозрасчет, укрепления трудовой дисциплины. Самокритично коммунисты партгруппы говорили о том, что до сих пор еще велики потери рабочего времени при пересменках и в обеденные перерывы.

В отчетном докладе отмечались и положительные моменты в работе партгруппы. Заслуживает одобрения организация политической и экономической политучебы в цехе. Широкое обсуждение и изучение на занятиях материалов XXVII съезда КПСС, последующих Пленумов ЦК партии, важнейших постановлений по дальнейшему развитию экономики, социальной сферы, ускорению научно-технического прогресса шло параллельно с решением конкретных задач коллектива цеха, увязывалось с местными проблемами. В частности, больным для цеха является вопрос обновления и модернизации оборудования, внедрения научно-технического прогресса. Сложность состоит в том, что цех 05 полностью оснащен импортным оборудованием, однако половина станков уже давно морально и физически устарела. Кроме того, все механизмы не раз ремонтировались, а детали для них за неимением запчастей изготавливались тут же, в цехе, руками умельцев. Рабочая смекалка и мастерство и стали здесь рычагами научно-технического прогресса. Благодаря рационализации и изобретательству и на старом оборудовании стало возможным добиваться неплохих результатов. Например, при переходе на новую технологию парной скрутки коммунисты слесари-ремонтники Н. Иванов и Р. Исмаилов усовершенствовали крутильную машину. Внедрение этого рацпредложения позволило значительно улучшить качество кабеля, повысить производительность труда в полтора раза. Экономический эффект составил 12 тысяч рублей в год. Наладить практически безотходное производство позволило внедрение электросчетчиков, определенным образом переделанных по предложению коммунистов электриков И. Богуша и Л. Фомина. Теперь жила нарезается строго определенной длины, ровно столько, сколько нужно. Эти счетчики экономят цеху ежегодно 6 тысяч рублей.

На собрании коммунисты говорили о необходимости обеспечения ремонтников запчастями, улучшения условий труда и быта, сокращения простоев оборудования. Было отмечено, что следует и дальше совершенствовать работу по технике безопасности. Организация нескольких уголков техники безопасности, профилактика позволили добиться неплохих результатов: за год не было ни одного случая травматизма.

С особым одобрением было встречено выступление электрика В. Артиманова, который определил задачи партгруппы по достойной встрече юбилея Великого Октября. Их решение зависит от честного и добросовестного отношения к своей работе каждого коммуниста, его активной позиции в борьбе за перестройку, выполнение плановых заданий.

...Не так уж много времени прошло после собрания, но коммунисты цеха 05 во главе со своим новым партгрупоргом Л. Фоминым хорошо понимают, что старые мерки, когда можно было долго «раскачиваться», сегодня уже не годятся. Решения собрания сразу же начали выполнять. Отремонтирована, покрашена заново бытовка, благодаря установке электрокипятильников теперь можно всегда выпить горячего чаю. Подготовились в цехе и к работе в зимних условиях: отремонтировали и утеплили двери, полностью застеклили цеховые пролеты. Значительно улучшилось качество ремонта оборудования, что позволило участкам кабелей дальней связи и сигнально-блокировочных кабелей перевыполнить план сентября. Влияние партгруппы чувствуется во всем, проявляется в практических делах.

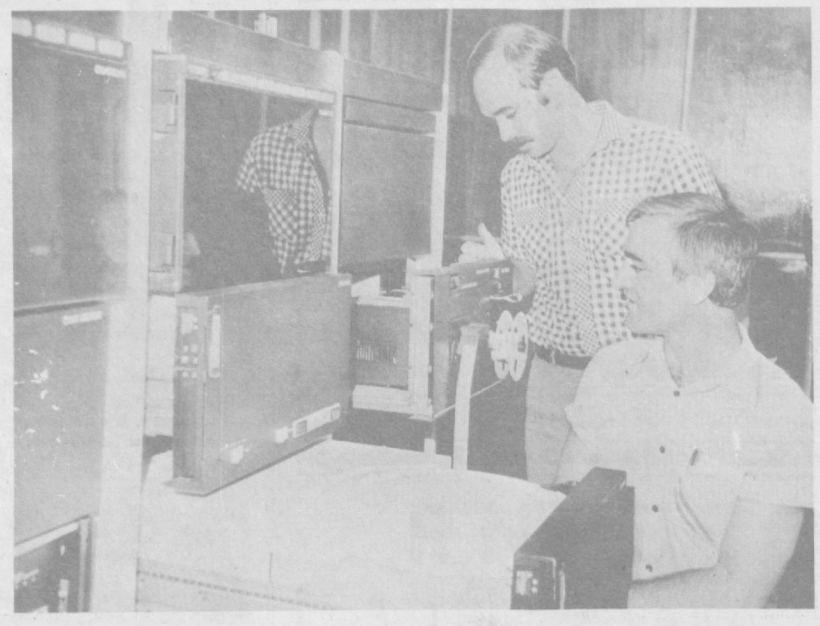
Ю. ЛИСОВ.

В ОДИН АБЗАЦ

Специальную программу заботы о ветеранах разработали на «Ташсельмаше». Дирекция, партком и профком наметили меры по улучшению быта и отдыха, охране здоровья пожилых рабочих, фронтовиков, которые трудятся на предприятии. Завод взял на себя ремонт квартир, приобретение путевок в санатории и пансионаты, снабжение продуктами. За выполнением программы следит образованная для этой цели координационная комиссия.

«Гнездо» для розетки. Выпуск этих простых, но очень нужных изделий освоила ташкентская фабрика «Труд» Узглавторресурсов. Черные полиэтиленовые коробочки, легко умещающиеся на ладони, улучшат звукоизоляцию квартир, повысят электробезопасность. Конструкция их такова, что позволяет ускорить электромонтажные работы.

(УзТАГ).



Есть такая служба

В научно-производственном объединении «Технолог» хорошо известны фамилии А. Шрайфогеля и А. Полицан. И это не случайно! Ведь системы автоматического проектирования, которыми они занимаются, это передний край технического перевооружения. Это шаг в завтрашний день в организации труда конструкторов.

Труд конструктора-творца не сможет заменить ни одна машина. Но автоматика в силах помочь, выполнить рутинную работу. При разработке любого узла или даже детали требуются десятки, сотни расчетов, всевозможных чертежей. В недалеком будущем все это ляжет на плечи машин. Чтобы приблизить этот день, и трудятся не покладая рук сотрудники лаборатории САПР.

НА СНИМКЕ: заведующий лабораторией А. Шрайфогель и А. Полицан за работой.

Фото Х. Мирзакаримова.

Актуальное интервью

Работать в контакте

Сегодня в Ташкенте открылся очередной съезд действительных членов Торгово-промышленной палаты Узбекской ССР. О том, с чем пришел к нему коллектив Ташкентского отделения Торгово-промышленной палаты республики, нашему корреспонденту рассказывает его управляющий Лариса Георгиевна Собченко.

Начну с того, что является нашей главной задачей. Это качественное проведение экспертиз сырья, оборудования, различных товаров импорта и экспорта. И тем самым — активное участие в удовлетворении потребностей населения в высококачественных товарах. Как мы этого добиваемся, объясню на конкретных примерах. За девять месяцев года наш коллектив провел 615 экспертиз импортного оборудования, поступившего в адрес различных промышленных предприятий, на сумму 46,9 миллиона рублей. После проверки эксперты забраковали на 1 миллион 300 тысяч рублей оборудования. Это комплекс пресс-форм и вырубных штампов производства Швейцарии — на 590 тысяч рублей, который поступил в объединение «Узглавцветмет». Радиомаяк из ФРГ на 109,5 тысячи рублей, предназначавшийся для Ташкентского авиаотряда; печатная машина производства ГДР стоимостью 112 тысяч рублей для Издательства ЦК КП Узбекистана. Таким образом, были сохранены государственные средства, а убытки возмещали иностранные фирмы.

Однако не со всех предприятий к нам поступают заявки на проведение экспертизы. Не поддерживают с нами контакты завод «Ташсельмаш», текстильный комбинат, ПО «Ташкентский тракторный завод им. 50-летия СССР». А ведь когда приемка закупаемой за рубежом техники проводится без составления актов экспертиз, предприятия теряют юридическое право на возмещение убытков за низкое качество и некомплектность оборудования за счет поставщика и вынуждены своими силами устранять имеющиеся дефекты. Между тем не всегда добросовестны наши зарубежные партнеры в выполнении договорных обязательств. Совсем недавно ПШО имени 50-летия УзССР и Компартии Узбекистана получило из Франции вельвет для пошива костюмов. Однако при проверке ткани было выявлено ее низкое качество. Пришлось забраковать 35 тысяч метров вельвета. Браковалась и обувь знаменитой австрийской фирмы «Краузе и К°»— на 56 тысяч рублей. Своевременное и качественное составление актов позволило возместить убытки за счет этих поставщиков. И таких примеров можно привести немало.

Очень часто к нам обращаются и частные лица по поводу, например, некачественной или некомплектной мебели, приобретенной в магазинах. Однако, чтобы предотвратить подобные факты, ни Ташхозторг, ни Узхозторг, ни Узбекбрляшу не принимают мер для организации своевременной экспертизы качества мебели. В результате в накладе остаются покупатели.

Активно участвуют эксперты в приеме овощей, фруктов, поступающих в Ташкент для реализации из других союзных республик. По поручениям иностранных фирм осуществляем контроль за продукцией, отправляемой за рубеж, в частности Нигерию, Индию.

Коллектив ведет постоянную работу по улучшению написания актов, их доказательности, повышению производительности труда. Это подтверждают экономические показатели. За девять месяцев года план по оказанию услуг выполнен на 101,6 процента, по прибыли — на 154,6 процента. Рентабельность составила 18 процентов, что на 6 процентов выше плановой. По итогам социалистического соревнования наш коллектив второй год подряд занимает призовое место.

Мы понимаем, что выполнить стоящие перед нами задачи в полном объеме и с высоким качеством удается только при непосредственном содействии заказчиков. Но все-таки и свои внутренние резервы, приведенные в действие, немало значат. Я имею в виду в первую очередь решение социальных вопросов, работу с коллективом. Не так давно, например, мы провели аттестацию рабочих мест, стали широко использовать комплексную систему управления качеством, обеспечили экспертов, работающих на базах и складах, теплой одеждой. За счет фонда социально-культурных мероприятий приобретаем путевки. В этом году 26 человек получили оздоровительное лечение в домах отдыха и санаториях, многие побывали в туристических поездках. Но что самое важное: все вопросы, начиная с того, кого поощрить, кого наказать, до составления проекта финансового плана члены коллектива обсуждают и принимают по ним решения на общем собрании. А чтобы сделать всю проводимую работу гласной, выпускаем специальный ежедневный «Экран» качества труда». В нашем коллективе, в котором трудятся 140 человек, в основном технологи, товароведы, инженеры, действуют советы экспертов, контролирующие правильность составления актов. Есть и свой совет наставников. Не одно поколение квалифицированных экспертов подготовили наши ветераны М. Шермухамедов, М. Балтабаева, Л. Цимаданова, Х. Зайнидинов, А. Горейшина, Д. Ширгазина, Л. Чеснокова.

С 1 октября повысились тарифы на оказание услуг, возросла и зарплата работников, что в значительной степени позволит решить проблему закрепления кадров. Все это накладывает на коллектив еще большую ответственность за повышение качества работы.

Городской транспорт: час «пик»

Пассажирам поможет схема

В нашем городе бытует шутка: «Если пользоваться картой-схемой Ташкента, обязательно заблудишься!». Увы, для этого парадокса есть все основания. За минувшие годы столица республики преобразилась. Проложены новые проспекты, разрослись микрорайоны, появились новые бульвары и скверы. Да и сам город заметно увеличил свои границы...

Основой для схемы, выпущенной в 1980 году, служили разработки более чем двадцатилетней давности. То есть ташкентцам и гостям столицы «предлагали» путешествовать по городу, еще «не потревоженному» землетрясением. Поэтому можно было долго «плутать» в поисках нужной улицы...

Сегодня уже заканчиваются работы по выпуску новой карты-схемы. Следует сказать, что по масштабу она почти в полтора раза больше старой. На схеме отражены все маршруты трамваев, автобусов, троллейбусов, маршрутных такси, учтены все изменения маршрутов. Указаны названия всех конечных и промежуточных остановок. Есть на карте и обе линии метрополитена.

Для удобства транзитных пассажиров на схеме есть врезка с маршрутами пригородных автобусных маршрутов. Кроме того, по карте легко найти магазины, стоянки такси, АЗС, станции технического обслуживания и др.

Остается только добавить, что новая карта-схема появится в киосках «Союзпечати» в ближайшие месяцы. И мы надеемся, что она станет верным путеводителем по городу.

Ю. КОСТРОВ,
заместитель начальника управления по координации работы и развитию всех видов городского пассажирского транспорта.

Кто за эксперимент?

Словно легкоатлеты-скороходы, спешат утром к автобусным остановкам жители микрорайона Каракамыш-2/4. Мимо проносятся ведомственные автобусы. В них едут счастливчики. Во многих полно свободных мест, но водители при виде «бурлящей» остановки лишь сильнее нажимают педаль газа...

С каждой минутой надежды вовремя добраться до работы тают. Я с группой пассажиров безуспешно пытался дождаться автобус маршрута № 87. Спасибо, выручил неизвестный «ЛАЗ», в госномере которого мелькнула чертова дюжина. Следующим утром история повторилась. Но за опоздание мне «вкатили» выговор.

Что ж, в начале октября можно выкрутиться. Огрехи в ритмичности движения списать за счет массового выезда горожан на хлопок. Но только равнодушием и наплевательским отношением к своим прямым обязанностям можно объяснить плохую работу транспортников в другие дни. А автобусный маршрут № 87 — единственный беспересадочный от жилмассивов Каракамыш 2/4 и Тансыкбаева до Чиланзара. Не пора ли наладить его работу?

Работники ТТТПУ тоже вносят свою «весомую лепту». Давным-давно они обещали из вузгородка протянуть троллейбусный маршрут до микрорайона Каракамыш 2/4. Но воз и ныне там.

А на днях я узнал, как понимают ускорение водители столичного электротранспорта. Буквально гонку за лидером устроили водители троллейбусного маршрута № 2 у остановки «Торговые ряды» в час «пик». Особо «отличился» водитель машины № 2206. Он лихо промчался и тормознул метрах в двадцати от остановки. Через мгновенье рванулся дальше. Изумленные старушки, женщины с детьми так и остались на остановке не солоно хлебавши. Им не по плечу оказалась эта дистанция. Через две минуты подобный маневр повторил водитель троллейбуса № 2318 маршрута № 2. Пробежав стометровку, я еле успел вскочить в его салон. Многие так и остались на остановке.

Глядя на эти «художества» транспортников города, мне вспомнился эксперимент, созвучный духу перестройки. Так, в одном из городов на неделю лишили «транспортное» начальство персональных легковых автомашин. Им любезно предоставили возможность испытать на себе все прелести поездок в городском транспорте. После этого поток жалоб на плохую работу транспорта резко уменьшился. Вероятно, подобное можно сделать и в Ташкенте?

А. ГАЛИМОВ.

Из ряда вон

«Заяц» с билетом

От молодых, начинающих охотников иногда приходится слышать, что зайцы, мол, исчезли, кликов не достать, кабаны перевелись. Но бывалые всегда возвращаются со знатными трофеями, выбивая у скептиков почву из-под ног. Вывод один: надо стараться искать, набираться опыта, и тогда добыча не ускользнет...

Тоже самое можно пожелать и «охотникам», которые несут свою вахту... в городе. Я имею в виду контролеров, следящих за работой городского транспорта. Матерые «зайцы» — безбилетники находят тысячи уловок, чтобы обвести вокруг пальца человека с красной повязкой. В ответ на ухищрения безбилетников контролеры расставляют силки в самых неожиданных местах, гурьбой налетают на ничего не подозревающих «зайцев». Словом, идет самое настоящее единоборство: кто кого перехитрит, кто проявит больше смекалки и находчивости.

И надо сказать, обе стороны пользуются запрещенными приемами. Безбилетники отказываются платить штраф, начинают скандалить. Контролеры тоже не остаются в долгу: устраивают потасовки, выталкивают пассажиров из трамваев и автобусов... А случай, который произошел 6 октября на остановке «Театр Навои», как говорится, из ряда вон выходящий...

В девять часов пятьдесят минут к остановке подошел трамвай. Из него вышла врач-статистик Д. Рахимова и тут же попала в цепкие руки контролеров. Ничего не подозревающая женщина спокойно показала абонемент с просечками. А в ответ услышала: платите штраф! Контролеры, посовещавшись, пришли к выводу, что проездной документ не отвечает требованиям Госстандарта, а значит, пассажир должен понести наказание. Здесь требуется уточнение: не штамп компостера, а именно сам абонемент вызвал подозрение у контролеров-криминалистов.

— Что, я билеты сама печатаю?! Купила книжечку, как и все, в киоске, пользуюсь вот уже несколько дней. Ездила спокойно, никаких претензий не было, — пыталась оправдаться Д. Рахимова.

Но контролеры были непоколебимы: платите штраф, а не то хуже будет!— угрожали они.

Под насмешливыми взглядами зевак Д. Рахимова заплатила штраф контролеру Л. Астахиной (нагрудный знак № Р-5-11). Вот уж поистине, если тебя обозвали верблюдом, доказать, что это не так, практически невозможно!

Однако вернемся к абонементным билетам. Все талоны старого образца изъяты из обращения. Появились новые — их тоже несколько видов. На одних написано: билет на одну поездку в трамвае, троллейбусе, автобусе. На других просто: городской транспорт. Какие из них действительны — под силу разобраться только специалистам.

И еще один примечательный штрих: контролеро наотрез отказалась отдавать назад закомпостированный абонемент. Она лишь дала квитанцию о приеме штрафа, на которой, кстати, нет подписи.

Узнав о случившемся, мои коллеги стали лихорадочно выворачивать карманы и доставать абонементы. Общими усилиями нам так и не удалось выяснить, какие же виды талончиков оказались «вне закона»...

В. БРОНШТЕЙН.

Субтропики... на Сакмаре

ОРЕНБУРГ. В магазине «Птица» начали продавать новую продукцию птицефабрики «Россия». В ее теплице уродилось так много лимонов, что после обеспечения ими санатория-профилактория «Россиянка», сада-яслей, столовой они остаются еще и на продажу горожанам. Свыше двух тонн продукции уже поступило потребителям, а по подсчетам специалистов, предстоит собрать еще не менее восьми тонн.

Мало кто верил в затею культивировать субтропическое растение на берегах реки Сакмары, где расположилась птицефабрика. Но биолог В. Теперик, побывавший у заслуженного агронома Узбекской ССР З. Фахрутдинова и привезший саженцы сортов «Ташкентский» и «Фестивальный» в Оренбуржье, был настойчив в своих поисках и задумках. Саженцы превратились в крепкие деревья.

Ароматные и сочные плоды, выращенные в лимонарии фабрики, по вкусовым качествам не уступают тем, которые поступают в Северное Оренбуржье из субтропиков. Отдельные экземпляры достигают в весе 500—600 граммов.

(Корр. ТАСС).

За рубежом

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

В странах социализма

БЕЛГРАД. Президиум ЦК СКЮ утвердил программу мероприятий, посвященных празднованию в Югославии 70-й годовщины Великого Октября. Намечено, что 30 октября в Белграде состоится торжественное заседание Президиума ЦК СКЮ и президиума республиканской конференции Социалистического союза трудового народа Югославии. В честь знаменательной даты будут организованы выставки, пройдут научные конференции и семинары.

БУДАПЕШТ. Перспективная технология, позволяющая выделять из жидкости молекулы различной величины, разработана специалистами Центрального института пищевой промышленности ВНР. В ее основе лежит применение специальной мембраны, которая при прохождении через нее жидкости эффективно отделяет строго определенные молекулы. Новая технология, по подсчетам специалистов, требует в десять раз меньше энергии для разделения различных веществ, чем, например, традиционный метод выпаривания. Регулируя свойства мембраны, венгерские исследователи уже научились выделять из сырья фруктовый концентрат отличного качества, а также дешевый кормовой белок из отходов молочного производства. В перспективе аналогичные мембранные установки станут, по их мнению, одним из наиболее эффективных способов очистки промышленных стоков.



Новинка автомобилестроителей Чехословакии

ПРАГА. Стоит этой элегантной машине появиться на улице, как вокруг нее собирается плотная толпа. И неудивительно — современный пятидверный кузов и эффектное внешнее оформление, компактные размеры и удобный салон стали отличительными чертами новой переднеприводной модели чехословацкого легкового автомобиля «Шкода-фаворит», созданного конструкторами автозавода в городе Млада-Болеслав.

Сейчас, после получения золотой медали на Брненской международной машиностроительной ярмарке этого года, можно уже сказать, что дебют новой машины прошел успешно. Серийное производство «Фаворита» начнется в будущем году и к концу текущей пятилетки достигнет 180 тыс. штук в год.

Работники внешнеторгового объединения «Мотоков», специализирующегося на экспорте продукции чехословацкого автомобилестроения, уже заняты изучением возможностей продажи новой машины на мировом рынке.

НРБ. Пловдивский завод пишущих машинок выпускает машинки «Марица» и «Хеброс». Продукция предприятия пользуется большим спросом не только в республике, но и во многих странах мира.

НА СНИМКЕ: Стоячка Тинова и Петя Щерева оформляют документы на готовую продукцию.

Фото БТА—ТАСС.

«Распродажа Америки»

«Распродажа Америки: скупается все — от небоскребов Манхэттена до лесов Орегона». Так влиятельный американский журнал «Таймс» начинает рассказ о настоящем нашествии на США их западных конкурентов, пользующихся резким падением курса американского доллара на валютных рынках Запада.

«Это была странная остановка для туристов, приехавших посмотреть достопримечательности: в Чаттануге (штат Теннесси) на заброшенной автостоянке остановились две машины с серьезно настроенными японцами в темных костюмах. Гости долго и пристально рассматривали предмет их любопытства: заброшенный завод размером с пять футбольных полей. Завод этот был старым и не эксплуатировался, но японцы явно были в восторге от своего открытия. Позднее они купили этот забытый завод. Сегодня после инвестиций в сумме 27 млн. долл. это предприятие выпускает тяжелое землеройное оборудование для гигантского японского конгломерата «Комацу», — пишет «Таймс».

Подобные сцены можно наблюдать сегодня по всей Америке, где иностранные «следопыты», как называет их журнал, прочесывают шоссе и боковые дороги в поисках выгодных находок. «Следопыты» приезжают из Японии и Англии, Канады и Южной Кореи, Западной Германии и Швейцарии. Они выискивают не только заводы, но также небоскребы, торговые центры, фермы и лесные угодья, лыжные курорты и виноградники, нефтеперегонные заводы и полезные ископаемые.

США, замечает «Таймс», словно превратились в страну, выставленную на продажу, гигантский торговый центр, где иностранцы торопливо скупают все подряд. В результате иностранная собственность в США, включая все — от недвижимости до ценных бумаг, — в 1986 году достигла внушительной суммы — 1,33 трлн. долл. — на 25 проц. больше, чем за год до этого. Японские инвесторы в декабре прошлого года купили здание компании «Эксон» в манхэттенском центре Рокфеллер-сити в Нью-Йорке за 610 млн. долл. — самая высокая цена, когда-либо уплаченная за небоскреб в Манхэттене. Англичане, которые в 1814 году сожгли Вашингтон, теперь построили или купили в федеральном округе Колумбия, где находится американская столица, зданий и участков, по существующим оценкам, на 1 млрд. долл., включая долю в знаменитом гостиничном комплексе «Уотергейт». Известное издательство «Даблдей букс» досталось западным немцам, фирма готового платья «Брукс бразерс» — канадцам, «Смит энд «Уэссон», изготавливающая личное огнестрельное оружие, — англичанам. Телевизорный завод «Дженерал электрик» купили французы. Выручка от отеля «Дюнс» и «Кантри-клуба» — одного из самых известных американских игорных и развлекательных центров в Лас-Вегасе — вскоре начнет поступать в карман их нового японского владельца.

За последние два года курс американского доллара по отношению к таким ведущим иностранным валютам, как японская иена, западногерманская марка и английский фунт стерлингов, упал примерно на 40 проц. Не случайно скупка Америки буквально превращается в самостоятельную индустрию. Когда английский делец Джеймс Голдсмит подсчитал, что американский лес становится соблазнительным предметом для покупки, он предложил бумажной компании в Сан-Франциско «Крайн Зеллербах» 500 млн. долл. за огромные лесные угодья, принадлежавшие ей. В результате сделки, заключенной в 1985 году, Голдсмит теперь владеет 1,9 млн. акров леса в штатах Вашингтон и Орегон. Не менее ловкие канадские горнорудные компании приобрели права примерно на 40 проц. новых золотодобывающих предприятий в Монтане, Неваде и других западных штатах. В частности, японцы штурмуют американское небо. Они вложили, по имеющимся оценкам, 7 млрд. долл. (из них 5,5 млрд. долл. за один только прошлый год) в административные и другие высотные здания. Их конек — конторы для нефтяных компаний. «Хиро риел Эстейт» в прошлом месяце заплатила 250 млн. долл. за 42-этажное здание конторы нефтяной компании «Мобил ойл» в Манхэттене. Более старинная реликвия — здание «Тиффани» на знаменитой 5-й авеню было продано в прошлом году японской фирме «Дай-ити Америка риел Эстейт» за 94 млн. долл. На Гавайских островах, называемых «раем для туристов», японским инвесторам принадлежит более половины из 12 крупных отелей вдоль солнечного пляжа Вайкики.

Японские покупатели в поисках выгодных сделок проявляют растущий интерес к заброшенным американским игорным домам. Даже далеки австралийцы активно участвуют в распродаже Америки. Так, Джордж Херскью, магнат в области торговли недвижимостью, строит большие торговые центры на общую сумму 1,2 млрд. долл. В добавление к сети торговых центров стоимостью 500 млн. долл., которую он создал в Огайо, во Флориде, Колорадо и Южной Каролине.

Комментарии, как говорится, излишни.

В. МАТЯШ.

БЫТЬ ИСКРЕННИМ ПЕРЕД НАРОДОМ

(У нас в гостях—мастера слова Каракалпакии)

В демонстрацию нерушимой дружбы народов нашей страны, настоящий праздник искусства вылился Дни культуры Каракалпакской АССР в Ташкенте. Среди участников этого праздника — представительная писательская делегация.

Мы пригласили за «круглый стол» редакции поэтов Ж. Аймурзаева, Т. Кабулова, Х. Давлетназарова. Наш корреспондент Ю. Казаченко попросил их поделиться своими впечатлениями о том, как проходят Дни культуры, рассказать о работе, творческих планах.

Ж. Аймурзаев, народный поэт Каракалпакии:

— Как проходит нынешний праздник? Так, как мы и ожидали, собираясь в Ташкент.

Мы приехали к братьям, к искренне любимым друзьям. И в нынешний приезд в столицу Узбекистана, как и всегда, ощущаем дружбу и любовь ташкентцев. Я говорю не только об отношении к нам со стороны наших коллег. Буквально каждый, с кем нам уже довелось встретиться на ташкентской земле — каждый, независимо от национальности, профессии, возраста, — оказывал нам самое сердечное радушие. У себя в автономной республике мы так же искренне принимаем своих братьев и сестер из Ташкента, из всех уголков нашей страны. Да разве может быть иначе в государстве, где все народы — большие и малые — равноправные сыновья матери-Родины?

— Жалмирза-ага, вы своими произведениями, своей общественной деятельностью также вносите вклад в укрепление дружбы между народами, в процесс взаимного обогащения братских национальных культур. Над чем вы работаете сейчас?

— Над новыми стихами, целый ряд из которых намереваюсь посвятить нашим братским связям. А совсем недавно написал комедию. Если перевести ее название с каракалпакского на русский, то прозвучит примерно так: «Вначале сладко, в конце — горько». Названием я старался отразить тему своего произведения. А содержанием — вскрыть корни такого тормозящего позитивные процессы явления, как взяточничество, обман людей и государства. Верю, что если все честные люди будут активно, целеустремленно бороться с подобными явлениями, нашим внукам и правнукам придется сталкиваться с ними значительно реже.

В заключение хочу сказать, что в издательстве «Каракалпакистан» выходит новый сборник моих стихов.

— Готовите новый сборник и вы, Толыбай-ага?

Т. Кабулов, главный редактор журнала «Амударья»:

— Да. Одна из главных тем моего творчества — дружба народов как социальный критерий нашего общества. Именно в ней черпает силы мой лирический герой. Я обращаюсь к современникам и говорю с ними о современности, о том, что их волнует так же глубоко, как меня самого.

— Обращаюсь к вам не только как к поэту, но и как к главному редактору журнала «Амударья»: какие проблемы, на ваш взгляд, требуют постоянного внимания писателей, поэтов, публицистов?

— Есть проблемы глобальные — борьба за мир, за выживание в ядерный век, за ускорение и углубление процессов перестройки, дальнейшей демократизации нашего общества. Есть на первый взгляд более узкие, региональные. Но — повторюсь вновь — тем и славны наша страна, наш строй, что нет для наших народов деления на заботы «свои» и «чужие».

Красноречивый пример тому — проблемы Арала. Его судьба глубоко волнует сегодня выдающегося московского ученого и всемирно известного киргизского писателя, свой голос в защиту Аральского моря поднимают люди, живущие за многие тысячи километров от нашего края.

Естественно, что и журнал «Амударья» не стоит в стороне от этого важного вопроса. Мы стремимся вести целенаправленную работу по пропаганде экологических, природоохранительных мероприятий. И тут неоценима помощь наших узбекских коллег. Свое веское слово в защиту Арала сказали со страниц нашего журнала Уйгун, Пирмат Шермухамедов, готовится к публикации — в декабрьском номере журнала — поэма Нормурада Нарзуллаева, посвященная Аралу.

Вообще, наши читатели имеют широкую возможность для знакомства с творчеством ташкентских прозаиков, поэтов, публицистов. Вскоре они познакомятся с новыми произведениями Абдуллы Арипова, Барата Байкобулова, других писателей.

— А как представлено в журнале творчество молодежи?

— В последнее время молодежь все активнее выходит на передовые поэтические рубежи. Это касается не только нашего журнала — всей литературной жизни нашего края. Здесь вместе с нами находится поэт, на мой взгляд, очень перспективный, путь в большую литературу для которого начался со страниц журнала «Амударья».

Х. Давлетназаров:

— Честное слово, до сих пор волнуюсь, когда слышу применительно к себе слово «поэт». Хотя у меня уже два сборника стихов, на выходе — третий.

Стихи мои — о дружбе и любви. Дружбе между народами и отдельными людьми. От любви к Родине до любви к близкому человеку. Пишу обо всем, что меня волнует, и счастлив, когда меня понимает читатель.

Не буду сейчас гадать, как сложится моя творческая судьба. Но всегда останусь верен завету моих, сидящих сейчас рядом со мной, наставников в жизни и литературе: быть предельно искренним и честным перед народом. А значит — и перед собой.

Говорят участники Дней культуры Каракалпакии

— В чем вы видите значение нынешнего праздника дружбы! С таким вопросом наш корреспондент обратился к участникам Дней культуры Каракалпакской АССР в Ташкенте.

АЙМАН ШАМУРАТОВА,
народная артистка СССР



— В канун 70-летия Великого Октября в Каракалпакии, как и во всей нашей стране, происходит немало знаменательных событий. У нас, например, готовится к постановке — при активной помощи ташкентских коллег — первая национальная опера. В ней заняты ведущие творческие силы Каракалпакии.

Еще одно яркое событие в культурной жизни — нынешний праздник дружбы, проходящий на ташкентской земле. Его главное значение, на мой взгляд, —укрепление тех нерушимых и подлинно братских связей, которые существуют между народами нашей страны. Я горжусь, что являюсь участницей этого знаменательного события.

БЕРДЫБАЙ КУРБАНОВ,
Герой Социалистического Труда, депутат Верховного Совета Каракалпакской АССР



— Совхоз, который я возглавляю, носит имя столицы Узбекистана. И в этом все труженики нашего хозяйства видят еще одно проявление братских связей между нашими народами. Укреплению этих связей — причем не только в сфере культуры — послужит и праздник братства, проходящий сейчас на ташкентской земле. Члены нашей делегации уже побывали в ряде трудовых коллективов Ташкента. И повсюду нам был оказан самый сердечный прием. Спасибо за гостеприимство, спасибо за постоянную дружескую помощь, дорогие ташкентцы!

АТАДЖАН ХУДАЙШУКУРОВ,
народный артист Узбекской ССР.



— Полностью присоединяюсь к мнению моих товарищей о том, что Дни культуры Каракалпакской АССР в Ташкенте стали новой яркой вехой в укреплении братских связей между нашими народами. Одновременно они стали своеобразной творческой лабораторией, еще одной возможностью обмена опытом, накопленным в области развития культуры. В этом плане особенно полезными для нас являются встречи, в творческих союзах, общение с ведущими мастерами литературы и искусства Узбекистана.

Атеистическое воспитание

ЛЕКТОР И АУДИТОРИЯ

Григорий Петрович Поляновский — известный в нашем городе лектор-атеист с 35-летним стажем. Написанные им брошюры «В атеистической пропаганде доходить до каждого», «Как вести индивидуальную работу с верующими» стали настольными книгами для тех, кто посвятил себя нелегкой работе лектора-пропагандиста. Не меньшей популярностью пользуются его четыре цикла лекций по атеизму.

Мне, как ответственному секретарю правления Ленинской районной организации общества «Знание», приходилось часто встречаться с пропагандистом на его лекциях, на занятиях районной школы лекторов-атеистов, которую Поляновский, кстати, и возглавляет, а также решать организационные вопросы, как с членом президиума нашего правления.

Беседы с этим незаурядным мастером слова и привели меня к мысли, что долголетний пропагандистский опыт Григория Петровича, его обширные атеистические знания будут интересны и полезны не только начинающему лектору, но и широкому кругу читателей.

— Григорий Петрович, давайте начнем нашу беседу с вопроса об аудитории. Как, на ваш взгляд, за последние 10—15 лет она изменилась!

— Да, изменилась. И весьма существенно. Во-первых, возрос уровень общей подготовленности слушателей, во-вторых, и это, пожалуй, самое главное, на лекциях все чаще стали появляться верующие. Чаще других — баптисты, в особенности, последователи экстремистской части баптизма. Являются они на лекцию чаще всего с одной целью — создать ситуацию, затруднительную для лектора. И надо сказать, что делается это по одному и тому же правилу: пропагандисту задают ряд вопросов, в которых обязательно используют цитаты из Библии, в основном из пророческих книг, а иногда — из посланий апостолов, с таким расчетом, чтобы лектор не смог ответить.

— Как же в подобной ситуации лектор должен вести себя!

— Если лектор не хочет выглядеть смешным, то к каждой лекции он обязан тщательно готовиться. Дело в том, что сегодня уже недостаточно знать классиков марксизма-ленинизма и атеистическую литературу. Лектор-атеист должен ориентироваться в текстах священных писаний той религии, о которой ведет разговор со слушателями. Рекомендую и периодические издания церкви. Хорошая подготовленность всегда способствует успеху лекции. Однако, читая эти источники, лектор-атеист должен вдумываться в содержание, уметь анализировать и сопоставлять его с тем, что было ранее в них же написано. И только марксистский анализ обеспечивает глубину проникновения в источник.

Необходимо также помнить о том, что, несмотря на кажущуюся простоту изложения, истинный смысл некоторых церковных документов и книг не лежит на поверхности. Выдающимся примером подобного анализа является разбор «Откровения святого Иоанна Богослова» (Апокалипсиса) Ф. Энгельсом, который нашел в этой книге то зерно истины, которое было скрыто от многих поколений.

— Но ведь, с другой стороны, редко кто из наших сегодняшних слушателей разбирается в таких писаниях. Как правило, лектор это знает. Не от того ли и требования у него к себе не слишком высокие!

— С особой силой подчеркну, что лектору необходимо твердо помнить о том, что нельзя готовиться к лекции в расчете на несведующих людей. Ведь всего лишь одна-единственная ошибка, допущенная в проведенной беседе и подмеченная знающим слушателем, может свести на нет все усилия лектора. В результате лекция не только не достигнет цели, но и даст отрицательные результаты.

К сожалению, начинающие лекторы нередко допускают не одну ошибку в своей лекции. Беда, если он отмахивается и от замечаний: мол, сойдет, никто не понял. Моя долголетняя практика убеждает меня в обратном. Слушатель чутко реагирует на любой промах лектора, чувствует его неискренность и равнодушие к аудитории. Так рождается недоверие, и уже во второй раз к такому лектору люди не придут.

— А какие наиболее распространенные, на ваш взгляд, ошибки встречаются в атеистической пропаганде!

— Это смешение понятий «обряд» и «таинство». Нередко даже довольно опытные лекторы-атеисты воспринимают их как нечто идентичное. И если на лекции будет хотя бы один верующий, то эту ошибку он уловит мгновенно и разыграет на ее основе целый спектакль. И люди поверят ему, а не лектору. Дело в том, что для верующего с детства ясно, что обряд — это лишь совокупность действий, совершаемых по определенным правилам, а таинство —магическое действие, через которое верующий получает «божественную благодать».

— Ваш богатый пропагандистский опыт может предложить начинающему лектору-атеисту какие-либо правила, которыми ему необходимо руководствоваться при подготовке к лекции!

— Да, необходимо стремиться, чтобы лекция была живой, интересной и, по возможности, краткой, с отчетливо выраженным мировоззренческим акцентом. Речь должна быть в меру образной и эмоциональной. Не следует пренебрегать и юмором. С другой же стороны, ни в коем случае нельзя позволять насмешки и проявлять пренебрежение к религиозным обрядам и праздникам, предметам культа, религиозным изданиям, допускать грубые нападки на церковь и унизительные замечания в адрес верующих...

— Предположим, что интересная и содержательная лекция подготовлена. Но прежде чем выступить с нею, как вы считаете, обязательно ли предварительное знакомство пропагандиста с аудиторией!

— Я считаю, что с будущей аудиторией знакомиться нужно обязательно. Чаще всего информацию о религиозной обстановке в коллективе, о составе слушателей можно получить в парткоме, профкоме, комитете комсомола. Например, я получаю информацию путем собеседования с людьми, которые собираются в аудитории. Такой подход помогает мне, в частности, добрать фактический материал с учетом полученной информации, соответственно скорректировать план лекции, предусмотреть самые неожиданные вопросы, а порой даже и несколько изменить стиль изложения.

— И все же нельзя предусмотреть даже хорошему лектору любую неожиданность...

— Предусмотреть — да, но предвидеть лектор обязан. Поэтому я интересуюсь психологией верующего человека, его взглядами, поведением на производстве и в быту. Рекомендую лекторам-атеистам посещение семьи верующих, молитвенных домов. Кстати, именно в проповедях, услышанных там, можно черпать примеры и темы для лекций. Именно из этих источников становится известно, как служители культа трактуют на свой лад моральные стороны нашей жизни, рассуждают о значении труда, о взаимоотношениях юношей и девушек, акцентируют внимание верующих на роли страданий в жизни человека. Нередко в проповедях звучит призыв, особенно у баптистов и адвентистов, к миссионерской деятельности, при этом даются сведения о формах и методах ее проведения, приводятся удачные, а порой и неудачные случаи миссионерства с довольно тщательным разбором тех и других. Словом, такая осведомленность помогает установить контакт с аудиторией и удачно провести лекцию.

— Григорий Петрович, я не один раз слушала ваши лекции. Как вам удается активизировать аудиторию!

— Чтобы лекция вызвала интерес, необходимо создать такую атмосферу в зале, когда слушатели становятся вашими собеседниками. И не следует бояться «рабочего шума» на лекции, ибо он свидетельствует об активном восприятии материала. К тому же я предпочитаю лекции-диалоги. Менторский, назидательный тон докладчика никогда не принесет успеха. Слушатели отрицательно реагируют на нравоучения.

— Часто сталкивалась с фактом, когда лектор отказывается читать лекцию, если аудитория насчитывает 10 — 15 человек. Разве для пропагандистской цели нужны контрольные цифры!

— Подобные мнения и мне приходилось слышать. Я убежден, что читать лекцию нужно в любой аудитории. Ее успех ни в коей мере не зависит от количества слушателей. Моя долголетняя практика доказывает и то, что оптимальная продолжительность атеистической лекции должна быть 40—45 минут. Иначе она утомляет аудиторию, ее внимание рассеивается.

— Необходим ли лектору конспект!

— Думаю, что конспект лекции готовить нужно обязательно, но вот читать по нему совсем нежелательно. Лучше перед собой держать небольшие карточки с выписанными цифрами, фамилиями, труднозапоминаемыми фактами и так далее, в которые лектор может заглянуть, да и то рекомендую не более трех-пяти раз за лекцию. В конце лектору лучше всего обобщить сказанное, подчеркнув отрицательное влияние религии на личную и общественную жизнь человека, на попытку смешения церковниками национального и религиозного. Последнее особенно актуально для районов традиционного распространения ислама.

— Григорий Петрович, как вы считаете, лектору лучше отвечать на вопросы слушателей в конце или в ходе лекции!

— Очень важно хорошо подготовиться и прочесть лекцию, но это, считаю, всего лишь полдела. Главное — ответить на вопросы. И чем глубже была раскрыта атеистическая тема, тем больше поступит вопросов. Правильно ответить на них — большое и важное дело. Об этом забывать нельзя. А то ведь как нередко случается? Лекция прошла на хорошем уровне, а лектор вдруг «засыпался» на вопросах. А то и хуже. Неверными ответами может воспользоваться кто-либо из миссионерствующих верующих, скажем, из христиан-баптистов. Ответы на вопросы — это целая наука. Если она заинтересует наших читателей, то о ней можно поговорить отдельно. Сейчас же скажу, что даже при соблюдении всех перечисленных нами условий лекция может и не получиться. Почему? Думаю, в настоящее время лекция должна содержать не только критику священного писания, не только пропаганду научных знаний, но и обязательно включать в себя факты, агитирующие за порядок в общественной и хозяйственной жизни, за социальную справедливость в самом широком смысле этого понятия.

Чтобы добиться успеха в атеистической лекции, надо крепче связывать слово с делом, с жизнью людей. Таково настоятельное требование сегодняшнего дня.

С. АГИШЕВА,
ответственный секретарь правления Ленинской районной организации общества «Знание».

В ПУТЕШЕСТВИЕ—КРУГЛЫЙ ГОД!

РАССКАЗЫВАЕТ ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «ТУРИСТ» МАСТЕР СПОРТА Б. В. МОСКВИН

Где купить туристическую путевку или получить консультацию по маршруту? Какие турбазы принимают родителей с детьми? Как сшить теплую куртку, смастерить байдарку, изготовить велосипедный багажник? На эти и многие другие вопросы, волнующие любителей активного отдыха, поможет вам найти ответы журнал «Турист».

Единственный в нашей стране иллюстрированный ежемесячник, посвященный туризму, путешествиям, экскурсиям, представляет интерес и для тех, кто любит природу, памятники истории и культуры. На его страницах найдут полезные для себя материалы альпинисты, горнолыжники, краеведы. В новом, 1988 году журнал расширит публикацию материалов под рубриками, уже завоевавшими популярность: «Сто путей, сто дорог», «Советы бывалых», «Уроки здоровья». Появятся и новые разделы: «Имена на карте», «Зеленая аптека», «ДСО и туризм». На страницах журнала читатели встретятся с Героем Социалистического Труда А. А. Сериковым, академиком Д. С. Лихачевым, народным артистом СССР Юрием Яковлевым, прочтут очерки о выдающихся советских и зарубежных путешественниках, спортсменах, альпинистах — таких, как Герой Народной Республики Болгарии альпинист Христо Проданов, участники труднейших экспедиций в горах чех Иван Галфи, поляк Ежи Кукучка, и другие. С помощью журнала его подписчики побывают в самых экзотических районах нашей необъятной страны: на Камчатке и в горах Хамар-Дабана, в Туве и Хевсуретии, «совершат» путешествия по зимней тундре на снегоходе, через памирские перевалы на велосипедах, спустятся зимой по бурным кавказским рекам на байдарках.

Читатель продолжит знакомство с древними городами, сохранившими свой неповторимый облик: Цесисом (Латвия), Ленкоранью (Азербайджан), Изюмом (Украина) и другими. Узнает, где жили герои книг Чингиза Айтматова, произведений Н. А. Некрасова, Ивана Бунина и других известных писателей.

Туристам-водникам, горнякам, лыжникам и любителям других видов путешествий журнал посвятит специальные выпуски «Азимута». Под общим названием «Азбука выживания» будет продолжен цикл консультаций о том, как следует вести себя человеку в экстремальных условиях — в пустыне и тайге, как защититься от насекомых, преодолеть болота и водные преграды.

Серия корреспонденций расскажет о проблемах работы туристских клубов, о внедрении принципов самоокупаемости в самодеятельном туризме. Журнал откроет «школу экономических знаний» в помощь коллективам туристских хозяйств, перешедших на новые условия хозяйствования, возьмет под контроль выполнение заданий по строительству новых туркомплексов, в том числе горнолыжных, жилья и объектов соцкультбыта для работников отрасли, организации торговли продуктами в мелкой расфасовке. В портфеле редакции приключенческие документальные повести А. Егорова «Случай на старом маршруте», А. Булгакова «Зеленые дьяволы», фельетоны, стихи, песни. Большие планы у клуба «Ты и твоя песня»: встречи с исполнителями популярных песен, сообщения о фестивалях, уроки игры на гитаре.

На страницах журнала вы найдете сведения о новых товарах, о выставках и ярмарках туристского снаряжения. Женщины-путешественницы, мы надеемся, с интересом встретят еще одну новинку журнала — рубрику «Волшебный клубок». Под таким названием будут помещаться советы любителям вязания, сообщения об оригинальных вязаных изделиях: походных шапочках, свитерах, варежках и т. д.

Словом, «Турист» будет добрым спутником каждому, кто собрался в путешествие, кто хочет лучше узнать свою родину. Наш индекс: 70980, подписная цена на год — 6 руб. 60 коп., на полгода — 3 руб. 30 коп.

Досуг—дело важное

ВОКАЛИСТЫ ПРОБУЮТ ГОЛОСА

Шестнадцать лет исполнилось народному оперному театру при Дворце культуры тракторостроителей. Это — годы становления коллектива, обретения им своего сценического мастерства, индивидуального почерка.

...Звонкий лирический тенор приятного тембра наполняет вестибюль, звучит в коридоре, «поднимается» по лестничным пролетам. Звучит серенада Арлекина из оперы Леонковалло «Паяцы». Вхожу в распахнутые двери концертного зала Дворца культуры тракторостроителей. Нет, на этот раз здесь не дается концерт — идет очередная репетиция заводского народного оперного театра.

Концертный зал постепенно заполняется вокалистами. Они приходят после работы усталые. Уходят радостные и оживленные — встреча с прекрасным всегда желанна. Пробуют на любительской оперной сцене свои голоса рабочий Виктор Лысяков, водитель Дамир Вайбеков, слесари братья Олег и Геннадий Акимовы, мастер Петр Плавинский, пенсионерка Маргарита Туторская, педагог Наталья Снегирева и многие другие. Поет в основном молодежь. Интересна сценическая судьба Владимира Семеновича Ситникова, руководителя группы горного отдела института «СредазНИИпромцветмет». Вот уже несколько лет как он переехал на массив Ташкентского тракторного и, узнав о существовании оперного театра, сразу пришел во Дворец культуры.

— Пою немного. Прослушайте, пожалуйста! — обратился он к руководителю Рудольфу Александровичу Зюзину.

— Вам необходимо петь в опере. И слух есть, и бас густой, —было окончательное резюме руководителя.

Что интересно. Ситников, человек уже немолодой, никогда не пел на сцене. Пробовал свой голос для себя, в узком домашнем кругу.

— На некоторые роли у нас даже подготовлено по три исполнителя, — говорит художественный руководитель Р. Зюзин. — Раньше в основном разучивали различные арии из опер, русские народные песни, романсы. Пестрым был репертуар. Отсутствовала целенаправленность. Подобрав голоса, поставили оперу Леонковалло «Паяцы», «Аршин-мал-алан» Гаджибекова, оперетты «Сильва» и «Роз-Мари» и другие произведения. Сейчас готовим водевиль «Беда от нежного сердца», детскую оперу «Волк и семеро козлят», а также оперу «Свадьба Фигаро» Моцарта.

Пришло признание коллектива, он неоднократно становился лауреатом республиканского смотра-конкурса «Театральная весна». Артистов народной оперы часто можно встретить на выездных концертах в различных организациях города. Раз в месяц любители оперы проводят «музыкальные гостиные», готовится большой вечер «По страницам оперетт».

Л. ЮРЬЕВ.



«Дружок». Фотоэтюд В. Таматаева.

Сообщает «01»

К ЧЕМУ ПРИВОДИТ ХАЛАТНОСТЬ

Пожар, конечно, стихия, не слепая. Она «поджидает» нерадивых всегда там, где пренебрегают элементарными правилами пожарной безопасности, мерами защиты. Те, кому обществом доверена охрана плодов человеческого труда, их жизней от огня, допускают отступления от своего служебного долга.

Иначе как расценить пожар, происшедший 12 сентября на заводе «Ташхимсельмаш», на котором отсутствие контроля со стороны руководителей завода за соблюдением технологического производства привело к печальным последствиям.

Или, например, пожар, происшедший в детском саду № 183 Ленинского района, где причиной пожара явилось не что иное, как... неосторожность при курении воспитательницы.

Разумеется, виновные в происшедших случаях пожаров будут строго наказаны.

А кто понесет наказание за пожар, происшедший в жилом доме № 25 по улице Касаба, в 12-м греческом городке, где от загорания мусора огонь перекинулся на здание жилого дома!

Нарушение правил пожарной безопасности при эксплуатации газовых приборов явилось причиной пожара в Хамзинском районе по улице Муновар, 19. Из-за беспечности одного человека огнем уничтожены кухня двух квартир, а также обрешетка крыши и кровля помещения на площади 100 квадратных метров. При тушении пожара ожоги получил В. Ф. Алмер, проживающий в этом же доме.

К сожалению, примеров пожаров, происшедших по беспечности, халатности граждан, много.

Но особенно настораживает тот факт, что, глядя на взрослых, и дети обращаются с огнем небрежно.

Так случилось в Кировском районе на массиве Юнусабад, квартал 19, дом 12, квартира 123, где по вине ученика 3-го класса школы № 253 Артура Дербенец произошел пожар, в результате которого пострадало имущество.

От детской шалости подобное произошло и в Октябрьском районе по улице Генерала Узакова, 2-й проезд, дом 35, где дети домовладельца Г. Умарова дошкольного возраста учинили пожар. Результат — уничтожена и повреждены кровля и обрешетка на площади 100 квадратных метров.

За 9 месяцев в городе произошло 167 пожаров, которыми государству нанесен материальный ущерб в сумме 25.282 рубля. А всего по городу за истекший период произошло более 1.100 пожаров, большинство из них в жилых домах.

Вот к чему приводит наша беспечность, халатность.

Т. СОЛОВЬЕВА,
инспектор Управления пожарной охраны УВД Ташгорисполкома, капитан вн. службы.

Есть мастерский норматив!

Завершился женский турнир по международным шашкам «Алые гвоздики» на приз газеты «Правда Востока».

В итоге двухнедельной борьбы к финишу с одинаковым результатом 9 очков из 13 возможных пришли две участницы — чемпионка СССР Нина Янковская (Киев) и рижанка Зоя Увачан. Таблица коэффициентов отдала предпочтение киевлянке, и ей присуждено первое место. Победительница провела этот турнир без поражений. Игра ее отличалась уверенностью и целеустремленностью. Она действительно играла по-чемпионски.

Занявшая второе место З. Увачан имеет один ноль, но зато шесть побед, в том числе над экс-чемпионкой мира Людмилой Сохненко (Минск). Это бесспорный успех рижанки.

На третьем месте с 8,5 очками москвичка Елена Читайкина. Она до последнего тура боролась за первое место, но, сделав незапланированную ничью, осталась третьей.

На пол-очка меньше у Елены Мартьяновой (Ленинград) и Татьяны Флинчук (Киев). Киевлянка начала турнир с поражения, но затем разыгралась и оказалась пятой.

Большой успех выпал на долю Гаухар Нарбековой из Чирчика. Она выполнила норму мастера спорта СССР. Девушка набрала 7,5 очка и прошла турнир без нулей.

Столько же очков у ленинградки Ольги Горелик, но у нее хуже показатели по таблице коэффициентов.

Неудачно выступили вице-чемпионка СССР Ольга Беляева (Киев) и экс-чемпионка мира Людмила Сохненко (Минск), занявшие соответственно восьмое и девятое места.

Далее места распределились так: Т. Германова (Тюмень) — 6 очков, Л. Петрова (Ленинград) — 5, Н. Белорецкая (Минск) — 4,5, Ф. Будаева (Чирчик) — 3, И. Мордухаева — 2 очка.

На торжественном закрытии турнира в кинотеатре «Искра» девушкам были вручены букеты цветов, призы и награды.

Под звуки гимнов СССР и УзССР Н. Янковская, опустила флаг соревнований.

Б. КАНИЦИКЕР.

«Черноморец» и «Локомотив»—в высшей лиге

В субботу состоялись игры чемпионата СССР по футболу среди коллективов первой лиги. Ташкентские футболисты в Куйбышеве сыграли вничью с «Крыльями Советов» — 1:1. После отчетного тура стали известны обладатели двух путевок в высшую лигу. Это — одесский «Черноморец», выигравший на своем поле у «Зари» — 1:0 и создавший тем самым необходимый отрыв в очках от идущей на третьем месте рижской «Даугавы». У «Черноморца» 57 очков, у «Локомотива» — 56, а у «Даугавы» — 48. Если даже рижане выиграют все остальные встречи, а железнодорожники проиграют, преимущество при равенстве очков будет на стороне «Локомотива», так как они выиграли у «Даугавы» оба очных поединка —1:0 и 3:1. Четвертую строчку в турнирной таблице занимает «Пахтакор» — 43 очка.

Следующие две встречи ташкентцы проведут в родных стенах. 24 октября — с «Локомотивом», 27 — с «Кузбассом». Чемпионат в первой лиге завершится 3 ноября. В этот день пахтакоровцы выступят в Душанбе против «Памира».

Результаты остальных встреч: «Ростсельмаш» — «Торпедо» — 1:2, «Динамо» (Ст) —«Динамо» (Бт) —1:0, «Шинник» — «Спартак» — 1:0, «Даугава» — «Котайк» — 0:0, СКА «Карпаты»—СКА (Р) — 0:0, «Геолог» — «Памир» — 1:0, «Колос» — «Ротор» — 1:1, «Металлург» — «Факел» — 0:0.

Атлетическая гимнастика и ее поклонники

Все чаще на страницах газет и экранов телевизоров стали появляться сообщения об атлетической гимнастике. Что подразумевается под этим видом спорта?

На Западе она именуется «культуризмом», при этом преследуются чисто коммерческие и рекламные цели: конкурсы на самую большую шею, ноги, бицепсы и грудь, приводящие к диспропорции и уродству человеческого тела.

В нашей стране атлетическая гимнастика функционирует в другом аспекте. Соревнования проводятся под фонограмму, от атлета требуется не только хорошее строение тела, но и гибкость, чувство ритмики, артистические способности.

О популярности данного вида спорта в стране можно судить по количеству болельщиков, собравшихся на всесоюзные соревнования в Ленинграде на кубок «Белые ночи». В спорткомплексе на 2.500 мест присутствовало более 3.000 человек.

Всего по стране при Федерации атлетической гимнастики СССР функционирует более 600 клубов, насчитывающих в своих рядах около 900 тысяч спортсменов - любителей. Популярностью такие клубы пользуются в РСФСР, на Украине, в Белоруссии, Грузии, Казахстане, Таджикистане.

В нашей республике этот вид спорта также начинает развиваться. Центром атлетической гимнастики стал спорткомплекс ВДСО «Трудовые резервы», где имеются все условия для всесторонней подготовки спортсменов: три тренажерных зала, медико-биологический центр, сауна, бассейн, комната психологической разгрузки.

Первый чемпионат республики по атлетической гимнастике (силовое троеборье, вольные упражнения) на кубок памяти Юрия Попова состоится 24—25 октября в спорткомплексе «Трудовые резервы».

Победители чемпионата примут участие во всесоюзном соревновании на кубок «Янтарный приз» в Клайпеде и чемпионате на Кубок СССР в Ленинграде. В Харьков показать свою удаль и мастерство в вольных упражнениях приглашаются юниоры.

Большой интерес к этому виду спорта стали проявлять представительницы прекрасного пола — женщины, жаждущие с помощью специальных комплексов атлетической гимнастики «сделать» фигуры «по образцу и духу своему».

При содействии Госкомспорта и Федерации тяжелой атлетики СССР открыты клубы женской атлетической гимнастики в Прибалтике, «Сретенка» в Москве и «Славянка» в Ленинграде.

— В мире сегодня это самая распространенная форма оздоровительной физкультуры, особенно среди женщин, — говорит председатель Всесоюзной федерации тяжелой атлетики, олимпийский чемпион Юрий Власов. — Например, в Китае «бодибилдингом» — «строительством» тела—занимаются больше миллиона представительниц прекрасного пола. Будучи за рубежом, специально заходил в атлетические клубы и беседовал с обслуживающими их врачами. Все они в один голос говорят о том, что занятия на силовых тренажерах по атлетической системе — наилучшее средство разработки суставов и реабилитации после всякого рода травм и операций. Главное же достоинство атлетической гимнастики в том, что каждой женщине комплекс подбирается индивидуально, в зависимости от того, какой она хотела бы себя видеть.

В ноябре 1988 года состоится первый чемпионат СССР среди женщин.

В. АПАСОВА.

(Следующий номер газеты выйдет 22 октября с. г.).

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 20 октября **Тахир и Зухра**, 21 октября **Лебединое озеро**. Начало — в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ— 20 октября **Курорт**, 21 октября **По собственному желанию**. Начало — в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — 21 октября **Сладка ягода**. Начало — в 19.30.

КИНО

20 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

Дворец искусств — «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ» (малый зал, 17, 20.30); «САНГАМ» (большой зал, 19.45).

30 лет ВЛКСМ — «ХОЛОСТЯК» (по четным).

Чайна — «БОББИ» (21.00); «ВЗЛОМЩИК» (19.15).

Им. Г. Гуляма — «ОДНА ОШИБКА» (20.00).

Им. С. Рахимова — «ПРИБЛИЖЕНИЕ К БУДУЩЕМУ» (по четным).

Восток — «ГРАФ МОНТЕКРИСТО» (18.30, 21.00).

Дружба — «ГРАФ МОНТЕКРИСТО» (17, 20.30).

Тинчлик — «КУРЬЕР» (17, 19, 21.00).

Им. Хамзы — «КАПАВЛАНКА» (по четным).

Им. Лисунова — «ТАМ, НА ОЗЕРЕ» (по нечетным).

Искра — «ШЕРЛОК ХОЛМС В XX ВЕКЕ» (по четным).

50 лет Ташсовета — «ДВОЕ НА ОСТРОВЕ СЛЕЗ» (по четным, последний в 21.30).

Ватан — «ВЗЛОМЩИК» (по четным, последний в 21.30).

Нукус —«ИСТИНА, ЛЮБОВЬ И КРАСОТА» (17, 20.00).

Москва — «ПАРОМА» (18, 20.30); «ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ» (16.00).

Казахстан — «ВЗЛОМЩИК» (18.00); «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (19, 20.00).

21 ОКТЯБРЯ

Художественные фильмы:

30 лет ВЛКСМ — «ЧЕРЕЗ СТО ЛЕТ В МАЕ» (по четным).

Чайна — «ВЗЛОМЩИК» (по нечетным).

Им. Г. Гуляма — «ОДНА ОШИБКА» (11, 14, 20.00).

Им. С. Рахимова — «АПЕЛЛЯЦИЯ» (по четным); «САДОВНИК» (12.00).

Восток — «ГРАФ МОНТЕКРИСТО» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Дружба — «ГРАФ МОНТЕКРИСТО» (11, 14.10, 17, 20.30).

Тинчлик — «ЧЕРЕЗ СТО ЛЕТ В МАЕ» (по нечетным).

Им. Хамзы — «ХОЛОСТЯК» (по четным).

Им. Лисунова — «ТАМ, НА ОЗЕРЕ» (по нечетным).

Искра — «ШЕРЛОК ХОЛМС В XX ВЕКЕ» (по четным).

50 лет Ташсовета — «ДВОЕ НА ОСТРОВЕ СЛЕЗ» (по четным, последний в 21.30).

Ватан — «ВЗЛОМЩИК» (по четным, последний в 21.30).

Нукус — «СЛЕДОВАТЕЛЬ ПО ПРОЗВИЩУ «ШЕРИФ» (по нечетным).

Казахстан — «ВЗЛОМЩИК» (11, 18.00); «ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ» (10.30); «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (12, 13, 15, 16, 19, 20.00).

Москва — «ПРОСТИ» (по нечетным, последний в 20.40).

Телефоны автоответчиков:

Дворец искусств: 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74.
Ватан — 74-30-38.
Чайка — 77-06-20.
Москва — 33-05-01.
50 лет Ташсовета — 78-47-25.
Восток — 91-14-61.
Им. Лисунова — 96-34-02.
30 лет ВЛКСМ — 33-44-52.
Дружба — 67-96-87.
Нукус — 46-46-55.
Искра — 39-14-59.

Телефон для предложений и пожеланий по улучшению культуры обслуживания в кинотеатрах города—33-37-11. Управление кинофикации Ташгорисполкома.

реклама ООО объявления ООО реклама ООО объявления

СКАТЕРТЬ ВЫШИТУЮ ПОСТЕЛЮ...

ТАШКЕНТСКАЯ ФАБРИКА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ
ПРЕДЛАГАЕТ ХОЗЯЙКАМ
КОМПЛЕКТЫ — СКАТЕРТЬ И 6 САЛФЕТОК,

украшенные голубой вышивкой и мережкой. Полотно, из которого изготовлены комплекты, отличается высокой прочностью. Вышивка не линяет и не выцветает при стирке и кипячении.

Цена комплекта — 11 руб. 50 коп.

Продается в универмагах, фирменных магазинах.

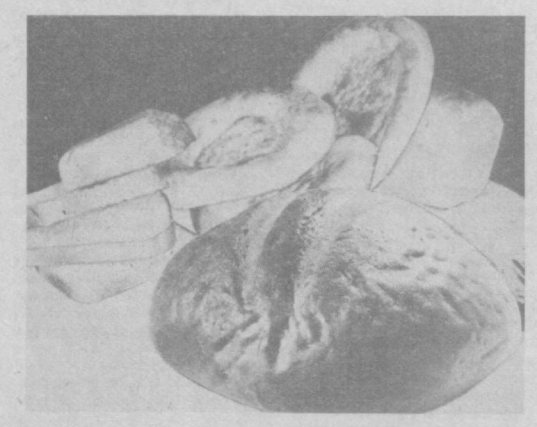


НПО «Узместпром».

ДВА ВАЖНЫХ ПРАВИЛА ЗАПОМНИМ ДЛЯ НАЧАЛА!

ПЕРВОЕ — НЕ ПОКУПАТЬ ХЛЕБА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПОТРЕБУЕТСЯ ВАШЕЙ СЕМЬЕ!

ВТОРОЕ — НЕ ВЫБРАСЫВАТЬ ЗАЧЕРСТВЕВШИЙ ХЛЕБ. ИЗ НЕГО МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ МНОЖЕСТВО ВКУСНЫХ БЛЮД.



Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-24).

Государственный комитет по профтехобразованию Узбекской ССР

ГОРОДСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 17

НА БАЗЕ ТАШКЕНТСКОГО ЭКСКАВАТОРНОГО ЗАВОДА И РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

из числа лиц, отслуживших в рядах Советской Армии, по строительным специальностям: **каменщик, штукатур.**

Принимаются также юноши и девушки с 8—10-классным образованием.

Срок обучения — 6 месяцев.

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Учащиеся, зачисленные в училище, получают стипендию — 70 руб. в месяц.

В период производственной практики дополнительно выплачивается 50 процентов от суммы заработка. Учащиеся (10% от выпуска), успешно окончившие училище, смогут продолжать учебу в политехническом институте и других вузах на строительных факультетах. Все остальные направляются для работы на объектах РСУ.

Желающие поступить в училище представляют документы: заявление, свидетельства—о рождении, об образовании; справки—с места жительства, с места работы родителей, медицинскую; 6 фотокарточек (4×5 или 3×4 см), характеристику с места учебы.

Наш адрес: г. Ташкент, Куйбышевский район, ул. Садыкова, 6 (троллейбусы: 4, 5, остановка «Экскаваторный завод»).

ВНИМАНИЕ: ТИРАЖ!

15 НОЯБРЯ 1987 ГОДА В 9.00

В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ ДОМА ЗНАНИЙ

СОСТОИТСЯ

47-й ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ПО ОБЛИГАЦИЯМ ГОСЗАЙМА 1982 ГОДА.

В тираже на 50-рублевую облигацию разыгрываются выигрыши размером 100, 250, 500, 1.000, 2.500, 5.000 и 10.000 рублей.

Владельцам выигрышей в 5.000 рублей предоставлено право на внеочередную покупку автомобилей «Жигули» моделей ВАЗ-21013, 2108, 2106, 2121 «Нива», а выигрыша в 10.000 рублей—автомобилей «Волга» ГАЗ-24-10 или «Жигули» вышеперечисленных моделей.

Вход на тираж свободный.

Облигации Госзайма свободно продаются и покупаются всеми сберегательными кассами.

Приобретайте облигации Госзайма 1982 года!

Ташкентское городское управление Госпгрудсберкасс СССР.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОРКОМ ЛКСМ УЗБЕКИСТАНА

ФОРМИРУЕТ КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНЫЙ ОТРЯД ИМЕНИ XX СЪЕЗДА ВЛКСМ

НА ВСЕСОЮЗНУЮ УДАРНУЮ КОМСОМОЛЬСКУЮ СТРОЙКУ — СТРОИТЕЛЬСТВО ЗАВОДА «ДАЛЬСЕЛЬМАШ» В г. БИРОБИДЖАНЕ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ.

Приглашаются юноши и девушки, достигшие 18-летнего возраста.

Лица, работающие на строительстве завода, пользуются дополнительными льготами: начисляется 30% районного коэффициента, выплачивается надбавка к месячному заработку в размере 10% по истечении первого года работы, с увеличением на 30% до пяти лет работы, заключившим трудовой договор на 2 года выплачиваются подъемные в размере 300 рублей.

Выезжающим по общественному призыву выдаются форменная одежда, суточные и оплачивается проезд самолетом.

Прибывшие по общественному призыву обеспечиваются благоустроенными общежитиями квартирного типа.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 9. Отдел рабочей молодежи. Телефоны: 33-53-56, 33-13-48.

И ШЕЛКА МЯГКИЙ БЛЕСК, И МНОГОЦВЕТЬЕ ХАН-АТЛАСА...

ЦУМ «ЧИЛАНЗАР»

ПРЕДЛАГАЕТ ЖЕНЩИНАМ

для нарядных платьев и костюмов ткани из натурального шелка: ХАН-АТЛАС, КРЕПДЕШИН, КРЕПЖОРЖЕТ.

Это ткани Маргиланского, Наманганского шелковых комбинатов.

Хан-атлас — различных расцветок, крепдешин — однотонный и набивной, крепжоржет —набивной.

В продаже имеется и искусственный шелк различных расцветок производства Ленинабадского, Маргиланского, Ереванского шелковых комбинатов, а также плательно-костюмная ткань в клетку и гладкоокрашеная производства Ереванского шелкового комбината.



ЦУМ «Чиланзар».

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-24).

УЗБЕККОНЦЕРТ

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ

25 октября в 16.00 и 19.30

КОНЦЕРТЫ

лауреата международных конкурсов и фестивалей эстрадной песни

Душана ГЛАВАЧЕКА

В СОПРОВОЖДЕНИИ ГРУППЫ «ПАТЕНТ»

(Чехословацкая Социалистическая Республика).

Билеты продаются в кассе дворца с 15.00.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»

24 октября в 17.00

СОСТОИТСЯ МАТЧ

50-го чемпионата СССР. Встречаются команды:

«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ЛОКОМОТИВ» (Москва).

27 октября в 19.00

встречаются команды:

«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «КУЗБАСС» (Кемерово).

Билеты продаются.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И НАСЕЛЕНИЯ!

УЗБЕКСКОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ И ИНФОРМАТИКИ

ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ И АРЕНДУ МАШИННОГО ВРЕМЕНИ НА ЭВМ «СМ1420» и ПЭВМ — «АГАТ», «БК0010», «ДВК-2М».

Оплата —по прейскуранту. Справки по телефону 78-14-18.

ТАШКЕНТСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ МРАМОРНЫЙ ЗАВОД

ПО «Ташкентмрамор» Министерства промышленности строительных материалов Узбекской ССР

ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ

на изготовление малогабаритных мраморных памятников.

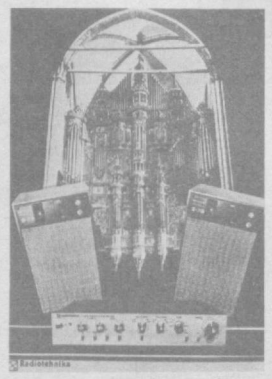
Размеры— по согласованию с заказчиком.

Производит надписи, обработку и установку этих памятников.

Оплата — по прейскуранту.

Прием заказов —по субботам и понедельникам с 10 до 12.00 по адресу: г. Ташкент, 2-й переулок Генерала Петрова, 25. Справки по телефонам: 67-93-15, 68-36-35, 67-47-06.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ «РАДИОТЕХНИКА-УП-001-СТЕРЕО» И АКТИВНЫЕ АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ «С-70»— СОЧНОЕ, ЧИСТОЕ, НАСЫЩЕННОЕ ЗВУЧАНИЕ ОБЕСПЕЧЕНО!



«Радиотехника - УП-001» это:

высоколинейная характеристика;

сведение искажений до минимума;

высокая идентичность левого и правого каналов;

возможность реверсирования стереоситнала, прослушивание отдельно правого и левого каналов через обе акустические системы;

габариты в соответствии с международным стандартом для блочной аппаратуры.

Работает либо с усилителем мощности, либо с активными акустическими системами.

Цена — 230 рублей.

Активная акустическая система со встроенным оконечным усилителем мощности «С-70» не имеет аналогов в нашей стране.

Предназначена для работы от предварительного усилителя «Радиотехника-УП-001-стерео». Автоматическая регулировка движения мембраны гарантирует безупречное звучание, особенно на низких частотах.

Исключительное качество во всем звуковом диапазоне!

Мощность — 70 вт.

Цена одной системы — 185 рублей.

Производственное объединение «Радиотехника». Латвийское рекламное агентство.

ШКОЛА-МАГАЗИН «ЕШЛИК»

Главного управления торговли Ташгорисполкома

ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ

НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

ПО ПОДГОТОВКЕ КОНТРОЛЕРОВ-КАССИРОВ И МЛАДШИХ ПРОДАВЦОВ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ.

Принимаются без экзаменов девушки в возрасте от 16 до 25 лет с 8- или 10-классным образованием, имеющие постоянную прописку в г. Ташкенте.

Обучение проводится на узбекском и русском языках.

Учащимся выплачивается стипендия в размере от 52 до 64 рублей в месяц. Время обучения засчитывается в трудовой стаж.

Учащиеся могут одновременно учиться в вечерней школе или торговом техникуме.

Занятия начинаются по мере укомплектования групп.

Окончившие школу-магазин направляются на работу в крупные магазины, и им предоставляется возможность на льготных условиях поступить на заочное отделение Ташкентского техникума советской торговли.

Адрес: г. Ташкент, ул. Кафанова, 65 (трамваи: 1, 2, 5, 8, 9, 10, 24; автобусы: 2, 3, 22, 66, 80, остановка «Госпитальный рынок»).

Справки по телефону 55-75-15.

Чисто, качественно, срочно!

ТАК ОБСЛУЖАТ ВАС В НОВОМ ФИЛИАЛЕ № 14 ТАШКЕНТСКОЙ ФАБРИКИ «ХИМЧИСТКА».

УСЛУГИ ЗДЕСЬ СЛЕДУЮЩИЕ:

стирка белья методом самообслуживания;

химическая чистка одежды за 24 часа.

Оборудование новейших моделей бережно выполнит все операции по чистке или стирке.





Ждем вас по адресу: г. Ташкент, массив Карасу-3. Телефоны для справок: 65-59-54 и 0-65.

Коллектив Ташкентского учетно-кредитного техникума Госбанка СССР выражает глубокое соболезнование преподавателю Х. А. Мирахмедову в связи с кончиной его родителей

РАХМАТОВОЙ Шарофат

и

МИРАХМЕДОВА Абдулы Абдуллаевича.

Коллектив типографии № 3 Ташкентского полиграфического производственного объединения «Матбуот» выражает глубокое соболезнование старшему инженеру по энергетике В. В. Решетову по поводу кончины его отца

РЕШЕТОВА Василия Ильича.

Вечерний Ташкент
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083 Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 09925. Внутренние полосы подписаны в 21.00 (по графику —в 17.00). Индекс — 64691. В. 2485.