Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 166 (5757)
23 ВТОРНИК, ИЮЛЯ 1985 г.
Издается с июля 1966 г.
Цена 3 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ИДЕТ СЕДЬМАЯ УДАРНАЯ ДЕКАДА

ТЕЛЕТАЙП «ВТ»

▲По итогам прошедшей ударной декады на абразивном комбинате впереди участок обогатителей и рассевальщиков, где мастером Н. Пахомов. Этот коллектив трудится в цехе монокорунда. А среди бригад лучшей признана бригада прессовщиков из цеха синтеза алмазов, которой руководит В. Воробьев. План декады она выполнила на 150 процентов, а на ее рабочем календаре уже май 1988 года.

***

▲На заводе реле и автоматики победителем соцсоревнования стал цех по выпуску распределительных шкафов для атомных электростанций, руководимый Ю. Садриади. С огоньком потрудилась бригада сварщиков М. Турсунова. Она выпустила сверхплановой продукции на 0,48 тысячи рублей. Отмечена хорошая работа и инструментального цеха, где начальник Ю. Гонтарь. Здесь среди лучших—бригада расточников В. Журавко. За десять дней сверх плана она выпустила продукции на 0,7 тысячи рублей.

***

▲Стабильно удерживает первенство в ударном движении в честь XXVII съезда КПСС цех розлива № 2 парфюмерно-косметическ о й фабрики. А лучшей здесь названа бригада М. Теленковой. Постоянно перевыполняя сменное задание, этот дружный коллектив выполнил план декады на 115,5 процента. Среди передовых и бригада П. Амедовой из первого цеха.

***

◆ Подведены итоги ударной декады на тракторном заводе. Первое место присуждено (по основному и вспомогательному производствам соответственно) механосборочному цеху, где начальником В. Казаченко, и коллективу копировально - множительного цеха (руководитель В. Быховский). На втором — механосборочный цех (начальник С. Ромалис) и ремонтно-механический цех, которым руководит И. Кошкин. Третье место занял механосборочный цех, где начальником А. Коронец.

***

◆ На инструментальном заводе лидирует в соцсоревновании в честь XXVII съезда КПСС первая бригада по изготовлению фрез, которой руководит А. Муминов. На 20 процентов перевыполнила она план очередной декады. Отлично трудятся на предприятии токарь С. Меджитов, выполнивший производственное задание десятидневки почти на 130 процентов, и токарь - универсал Г. Чаусов (138 процентов). Во многом способствовала выпуску качественной продукции инструментальщиков работница ОТК М. Куршутова.

***

◆ Маргаринный цех масложиркомбината, где начальником А. Олимов, стал лидером в соцсоревновании, обойдя по трудовым показателям автоклавный цех, также один из лучших на предприятии. Победительницей стала бригада старшего инженера-технолога К. Вахабова. На 103 процента выполнила она план по выпуску маргариновой продукции.

ПО СТРАНИЦАМ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР направили Первому секретарю ЦК ПОРП, Председателю Совета Министров ПНР Войцеху Ярузельскому, Председателю Государственного совета ПНР Генрику Яблоньскому телеграмму, в которой по случаю национального праздника — 41-й годовщины Польской Народной Республики передали Центральному Комитету Польской объединенной рабочей партии, Государственному совету и Совету Министров ПНР, братскому польскому народу горячий привет и сердечные поздравления.

XXVII СЪЕЗДУ КПСС— 27 УДАРНЫХ ДЕКАД

Взяла старт седьмая ударная декада социалистического соревнования, посвященного XXVII съезду КПСС. Полнятся ряды последователей «почина восемнадцати», тех, кто решил досрочно завершить планы года и пятилетки в целом, достойным трудом ознаменовать форум коммунистов страны.

Как показывают первые итоги, задачи, которые были поставлены на дни шестой ударной предсъездовской декады, успешно реализованы. Коллективы предприятий и организаций сделали немало по совершенствованию организации труда и управления производством, своевременной реализации договорных обязательств, использованию в хозяйствах достижений науки и техники, повышению интенсификации труда.

Хорошо на ударной вахте потрудились труженики Ленинского, Куйбышевского, Чиланзарского районов. Наивысшей выработки при отличном качестве работ достигли за истекшие декады бригадир фрезеровщиков авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова Иван Басанец, электросварщик завода «Ташсельмаш» Дмитрий Атаманов, бригадир слесарей производственного объединения «Ташавтотехобслуживание» Эркин Насиров, ткачиха текстильного комбината Карамат Якубаева и другие.

Велика энергия доброго примера. Трудовой энтузиазм правофланговых соревнования увлек сотни, тысячи производственников, движение в городе обретает силу, стало поистине массовым.

Сегодня мы продолжаем перекличку участников предсъездовской ударной вахты.

◆ УДАРНОЙ ПРЕДСЪЕЗДОВСКОЙ ВАХТЕ — ВЫСОКИЙ ТЕМП!

◆ ДЕЛО ЧЕСТИ ТРУДОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ — УСПЕШНО ВЫПОЛНИТЬ ПРИНЯТЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА.

ЭНЕРГИЯ ПОЧИНА

Сегодня итоги предсъездовского соревнования за прошедшие шесть трудовых декад комментирует заведующий отделом промышленности, транспорта и связи горкома партии А. В. Попов

«...Мы считаем делом своей чести и совести возможность бороться за право отдать партии рапорт о досрочном выполнении планов и обязательств на 1985 год и всю пятилетку, самоотверженно трудиться для создания прочного фундамента предстоящих дел в двенадцатой пятилетке...».

В этих строках обращения восемнадцати инициаторов движения по развертыванию предсъездовского социалистического соревнования выражено также стремление и ташкентцев ознаменовать дни, предшествующие главному форуму коммунистов страны, новыми трудовыми свершениями, выражено единство слова и действия.

С начала ударной вахты прошло ровно два месяца, шесть предсъездовских декад. Но они задали хороший настрой в трудовых коллективах, были наполнены вдохновенной работой, дали неплохие результаты.

В начале июня с. г. Ташкентский горком партии одобрил ценную патриотическую инициативу производственного объединения «Ташкентский тракторный завод», Сергелийского мебельного объединения, Ташгоравтотрест по централизованных перевозок, а также большой группы передовиков труда города.

Передовые коллективы промышленности и транспорта, правофланговые соревнования, делом откликнулись на решения апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, «почин восемнадцати» передовиков республики, призвали трудовой Ташкент ознаменовать XXVII съезд партии новыми достижениями в труде и сегодня задают тон в предсъездовском соревновании. Их инициатива обрела широкие крылья.

Сейчас десятки тысяч работников промышленности, строительства, транспорта и других отраслей народного хозяйства, более 200 цехов, сотни участков и бригад вступили в борьбу за успешную реализацию предсъездовских обязательств, считая делом чести досрочно выполнить планы года и пятилетки в целом, а также задания первых двух месяцев первого года двенадцатой пятилетки.

Соревнование стало богаче по форме, более действенным по содержанию.

По предприятиям Фрунзенского района шефствует эстафета добрых дел. За основу эстафеты принята фарфоровая ваза, на корпусе которой гравируются имена героев ударных вахт, лучших рабочих, бригадиров, инженеров — победителей в соревновании среди рабочих профессий основного и вспомогательного производства. Эту вазу решено направить как рапорт фрунзенцев в Москву, в президиум XXVII съезда КПСС.

Неплохо здесь организованы и показ передового опыта, информации хода и результатов ударных декад. Так, победителями в соревновании среди предприятий Фрунзенского района за первую декаду стали коллективы комбинатов абразивного, стройматериалов, экспериментального фурнитурно-пластмассового завода. В соревновании отличились токарь М. Идрисов, пресс-спекальщик Л. Каримова, бригада формовщиков ЖБИ-8 Г. Глущенко, обувщик А. Снастин. Эти коллективы возглавляли соревнование и по итогам последующих ударных декад.

«XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад!» — под таким девизом развертывается соревнование в Куйбышевском районе. Только за второй квартал промышленностью района выпущено сверх плана товарной продукции более чем на 1,6 миллиона рублей. Весом вклад в развитие экономики города и республики ученых бочих промышленности, транспорта, строительства и других объектов народного хозяйства этого района поддержали «почин восемнадцати», коллективы 12 цехов, более 180 участков и бригад приняли обязательства досрочно выполнить плановые задания завершающего года пятилетки. 500 рабочих завода «Ташкенткабель» обязались выполнить личный план января-февраля 1985 года ко дню открытия съезда. Комплексная бригада стройтреста № 4, возглавляемая А. Лукьяновым, решила досрочно, к XXVII съезду КПСС, сдать в эксплуатацию 64-квартирный дом. Литейщики тракторного завода вписали в обязательства такую строку: до конца с. г. сделать первую плавку на вновь строящемся литейном заводе.

В Акмал Икрамовском районе водители республиканского автопроизводственного предприятия Госкомводстроя УзССР усилили борьбу за ужесточение режима экономии, обязались два дня в году отработать на сбереженных ресурсах.

Из личных планов, итогов реализации заданий коллективами бригад, цехов, предприятий и складывается общий результат хозяйственно-экономической деятельности индустрии города. А конечные результаты таковы. Только за полугодие реализовано сверхплановой продукции более чем на 20,8 миллиона рублей. Народному хозяйству республики и страны дополнительно выдано 22 компрессора, 37 тракторов, 15 хлопкоуборочных комбайнов, 54 хлопковые сеялки. Неплохо поработали работники легкой, местной промышленности, стройиндустрии и других отраслей. Только за первые пять месяцев года снижена себестоимость товарной продукции на 1.557 тысяч рублей.

Но имеющиеся резервы далеко не исчерпаны. Коллективы производственного объединения «Промстройкомплект», заводов машиностроительного, «Узбекхлопкомаш», ЖБИ-2, грампластинок, кондитерской фабрики «Уртак» и других не справились с полугодовым планом по реализации продукции.

Такие предприятия, как молочный комбинат, кенафная фабрика, и другие несколько снизили за последний год объем производства товарной продукции. Заводы «Ташкекстильмаш», ювелирный, инструментальный, экскаваторный, грампластинок, «Ташхимсельмаш», авторемзавод № 10 и другие имеют задолженность по поставкам основных видов изделий потребителям. Далеко не все предприятия справились с планами производительности труда и снижения себестоимости продукции.

На состоявшемся июньском совещании в ЦК КПСС, в докладе товарища М. С. Горбачева по вопросам ускорения научно-технического прогресса сделан акцент на усиление работы по интенсификации и рационализации производства, полное использование накопленного промышленного потенциала, широкое применение в экономике достижений науки и техники.

Особо важная роль ныне отводится инженерным службам, усилению движения рационализаторов и изобретателей. Важно на местах повысить общественное признание научного и инженерного труда, усилить заинтересованность научных, инженерно-технических работников в результатах их деятельности, решить вопросы стимулирования качественного выполнения работ с меньшей численностью исполнителей.

Предсъездовское соревнование называет новые имена героев ударных вахт. Надо широко пропагандировать их передовой опыт. И при этом не забывать, что рекордные показатели новаторов —не самоцель, а важнейшее средство мобилизации трудовой энергии масс на повышение производительности труда, что это мощный резерв повышения интенсификации производства и качества работы, достижения реализации планов при минимальных материально-технических затратах.

● Вахта водителей

Когда работа спорится

На 52 дня опережает выполнение пятилетнего задания коллектив автокомбината № 2. Столь высокое достижение — результат умелой организации труда на всех участках производства, широко развернутого социалистического соревнования за достойную встречу XXVII съезда КПСС.

Досрочно завершено и полугодовое задание. Сверх плана водителями выполнено 440 тысяч платных километров, а также сдано 173 тысячи рублей доходов, а сверхплановая прибыль составила 156 тысяч рублей. За этими цифрами кроется высокопроизводительный труд каждого члена коллектива. Но особенно отличились на предсъездовской ударной вахте бригады, которые возглавляют Д. Нияз-Ахунов, М. Джалилов, Г. Найзенберг, А. Камбарбеков, М. Халмирзаев, Д. Горбунов. Эти коллективы задают тон в социалистическом соревновании и ныне работают в счет двенадцатой пятилетки. А успех бригад стал возможен благодаря эффективному использованию транспорта, технически исправному содержанию машин, высокой культуре обслуживания пассажиров.



● *Для вас, горожане*

ДАРЫ ПОЛЕЙ ДЛЯ ТАШКЕНТЦЕВ

● В столицу Узбекистана прибыл первый «красный обоз» из Кашкадарьи

● Горожане говорят: «Спасибо, труженики села!»

● Добрая традиция будет продолжена



Ранним воскресным утром, когда город еще спал, границу Ташкента пересекла большая колонна грузовых автомашин, украшенных кумачовыми лозунгами, прославляющими дружбу Серпа и Молота. Не близкий путь прошли эти автомашины. Прибыли они из Кашкадарьинской области и доставили в столицу Узбекистана щедрые дары полей.

В нынешнем году труженики села этой области вырастили богатый урожай овощей, фруктов, бахчевых. И по доброй традиции лучшую свою продукцию отправили ташкентцам. Вот лишь несколько цифр. «Красный обоз» из Кашкадарьи доставил ташкентцам 170 тонн арбузов и дынь, восемь тонн лука, семь тонн яблок, три тонны помидоров, пять тонн свежей капусты и других даров полей.

Через несколько часов вся продукция уже была выгружена в торговые предприятия столицы республики. Бойко шла торговля овощами, фруктами и бахчевыми непосредственно в микрорайонах, на ярмарках, в овощных магазинах.

Сергелийский район. Рабочие и служащие завода объемноблочного домостроения, завода кухонной и другой мебели с похвалой отзываются о качестве арбузов и дынь, выращенных в хозяйствах Нишанского района. Порадовали отличными дарами полей и труженики совхоза имени Ленина Яккабагского района, Чиракчинской райзаготконторы.

В этот воскресный день в овощных магазинах Сергелийского района был большой выбор сельскохозяйственной продукции. Торговые работники плодоовощного комбината № 2 заранее расфасовали овощи и фрукты, позаботились о том, чтобы на прилавках была только качественная продукция.

Впрочем, во всех районах Ташкента можно было увидеть такую же картину.

Алайский рынок. Только что выгружены машины с бахчевыми, выращенными в совхозе № 1 «а» Нишанского района.

— Большое спасибо труженикам села Кашкадарьинской области за отличную продукцию, — говорит рабочий авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова А. Исматов. — И мы, рабочие Ташкента, не останемся в долгу перед сельчанами, будем делать все от нас зависящее, чтобы крепла дружба Серпа и Молота.

На всех колхозных рынках, жилых массивах столицы Узбекистана была организована продажа даров полей Кашкадарьинской области.

Уже в ближайшие дни такие же «красные обозы» с сельскохозяйственной продукцией прибудут и из других областей республики. А это значит, что на столе горожан будут щедрые дары полей Узбекистана.

А. ХАТАМОВ.

НА СНИМКАХ: на Алайском колхозном рынке идет продажа бахчевых, доставленных из Нишанского района.

Фото Т. Каримова.

ПОИСК РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

За последнее время значительно активизировали свою работу рационализаторы Ташкентской фабрики художественных изделий. Интерес представляет предложение работниц экспериментальной лаборатории Серафимы Затенацкой и Раисы Дегтяревой о пошиве бархатных наволочек из срезов после раскроя зардевал. Уже изготовлено восемь тысяч бархатных наволочек, давших пять тысяч рублей экономии.

Нашла практическое применение и творческая задумка молодой художницы Раисы Каримовой — выпускать из отходов производства красивую нарядную одежду для кукол «Малышка».

М. ДОКТОРОВ.

ГОСТИ С БЕРЕГОВ ВОЛГИ

В парке имени Тельмана состоялась встреча трудящихся Куйбышевского района с участниками народного ансамбля песни и танца села Дубовый Умет Волжского района Куйбышевской области. Гости с берегов Волги продемонстрировали ташкентцам свое яркое самобытное искусство. В исполнении хора и солистов прозвучали русские народные песни, волжские напевы, современные песни советских композиторов.

— Мы приехали в Ташкент, — сказал руководитель и дирижер ансамбля Е. А. Тюрин,—как туристы. За активное участие в художественной самодеятельности нам в качестве поощрения предоставили возможность посетить ваш замечательный край. В ансамбле более 150 человек — труженики колхоза «Прогресс» — многоотраслевого передового хозяйства. Здесь придают большое значение организации культурного досуга колхозников. Из общественных фондов на поездку нам выделили более девяти тысяч рублей.

Путешествие и встречи с ташкентцами радуют нас. Здесь любят музыку, песни народов нашей страны.

Т. АЛТУХОВА.

ЭХО ДНЯ

Сегодня в Ташкенте:

◆ На агрегатном заводе по желанию рабочих и служащих открылся специализированный магазин - кулинария. Теперь, не выходя с территории, здесь можно приобрести самые различные полуфабрикаты — от моркови, теста, фаршированного перца до котлет, антрекотов и т. д. Порадовало заводчан, что теперь и сок выпить, и покушать мороженое тоже можно в своем магазине. В Сабир Рахимовском районе отделы, магазины полуфабрикатов и столы заказов есть на многих предприятиях — фарфоровом заводе, заводе «Миконд» и других.

* * *

◆ Выполняя требования Продовольственной программы, в институте «Узгипроплодоовощ» приступили к проектированию прирельсовых ангарных фруктохранилищ. Они будут сооружаться из элементов заводской готовности, разработанных и поставляемых ПКБ Минплодоовощхоза Эстонской ССР, и оснащаться холодильниками и всеми средствами механизации. Прирельсовые хранилища предусмотрено строить вблизи железнодорожных станций. Непосредственно в них будут подаваться под погрузку предварительно охлажденных фруктов вагоны-рефрижераторы.

ПОГОДА

В 11 часов утра в Ташкенте было 28 градусов тепла. В ближайшие сутки температура ночью 20—22°, днем 33—35° тепла.

● Мнение читателя

ТАШКЕНТУ—ОБРАЗЦОВЫЙ ПОРЯДОК

ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ ПРАВИЛ ОБЩЕСТВЕННОГО ПОРЯДКА, БЛАГОУСТРОЙСТВА И САНИТАРИИ В г. ТАШКЕНТЕ

17 июня в нашей газете был опубликован проект Правил общественного порядка, благоустройства и санитарии. Проект, одобренный исполкомом Ташгорсовета, был вынесен для широкого обсуждения жителями города.

Ташкентцы приняли активное участие в его обсуждении. В редакцию «Вечерок» пришло около тысячи писем. В них — предложения, замечания, рассказ о положительном опыте и адреса учреждений, не соблюдающих нормы санитарного содержания города, общественного порядка. В числе авторов — много ветеранов войны и труда, пенсионеров, домохозяек, студентов, а также должностных лиц, специалистов по благоустройству, по обслуживанию населения.

Мы предлагаем вниманию читателей письма, затрагивающие актуальные вопросы данной темы.

ЖИЛЬЕ—НАРОДНОЕ БОГАТСТВО

В нашем городе за последние годы возведено много современных домов, появились целые микрорайоны. Но вот настоящей заботы о сохранности жилого фонда не видно. Совершенно правильно, что в проекте Правил общественного порядка, благоустройства и санитарии в г. Ташкенте этому вопросу уделено особое внимание.

Хочу процитировать пункт II, где сказано следующее: **«Все помещения в квартирах — как непосредственно занимаемые под жилье, так и места общего пользования — должны постоянно содержаться в чистоте и порядке и использоваться строго в соответствии с их назначением. Наниматели жилых помещений один раз в 3—4 года обязаны за свой счет произвести текущий ремонт жилых помещений и мест общего пользования».** Требование вполне оправданное, и каждый житель должен его выполнять.

И все же далеко не все ташкентцы с должной заботой относятся к своему дому. Здесь свою роль могут сыграть общественные домовые комитеты. Они обязаны держать в поле зрения каждую квартиру, а если потребуется, то воздействовать на нерадивого хозяина. Почаще надо выносить такие вопросы на общее собрание жителей, создать обстановку нетерпимости вокруг нарушителей правил содержания жилого фонда. Это требование должно найти отражение в Правилах.

Б. ХОДЖАЕВ,
водитель.

ЧИСТОТЕ—ПОСТОЯННОЕ ВНИМАНИЕ

Санитарное состояние нашего города во многом зависит от четкой работы треста «Автодормехбаза». Если мусоровозные машины приходят точно в установленное время, то в микрорайонах не будет свалок. Иное дело, когда машины появляются весьма редко.

Вот с такой проблемой сталкиваются жители дома № 77 по Луначарскому шоссе. Второй месяц здесь не вывозится мусор. Мы неоднократно обращались в ЖЭУ-28, звонили в трест «Автодормехбаза». Но сдвигов никаких нет.

Правильно было бы в проекте Правил общественного порядка, благоустройства и санитарии в г. Ташкенте обратить внимание руководителей служб благоустройства на нетерпимость подобных фактов.

Т. СТАНКЕВИЧ,
пенсионер.

ОСТАНОВКИ НАДО ОБЪЯВЛЯТЬ

Бывая в других городах страны, с удовлетворением замечаешь, как водители пассажирского транспорта старательно выполняют свои обязанности. Они не ограничиваются только управлением автобуса, трамвая, троллейбуса, но и постоянно объявляют остановки. В нашем же городе вокруг этого вопроса только ведутся разговоры, но дальше дело не продвигается. Только отдельные добросовестные водители выполняют эти требования.

В пункте III проекта Правил общественного порядка, благоустройства и санитарии в г. Ташкенте сказано: **«...объявлять название каждой остановки, стоимость проезда и другую необходимую информацию». Хорошо, что подобное требование включено в этот важный документ.**

Думается, в проекте Правил, который вынесен на обсуждение жителей Ташкента, надо обязать соответствующих руководителей строго спрашивать с тех, кто не выполняет данное требование.

В. ИСАЕВ.

ПРОВЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

СОРЕВНОВАНИЮ — ДЕЙСТВЕННОСТЬ И РАЗМАХ

«ГЛАВНОЕ СЕЙЧАС — ИЗЫСКАТЬ И ПРИВЕСТИ В ДЕЙСТВИЕ ВСЕ РЕЗЕРВЫ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОИЗВОДСТВА, КАЧЕСТВА ПРОДУКЦИИ. НАШИ КАДРЫ ДОЛЖНЫ ПОНЯТЬ ЖИЗНЕННУЮ НЕОБХОДИМОСТЬ ПЕРЕОРИЕНТАЦИИ КАЖДОГО ПРЕДПРИЯТИЯ: ОТРАСЛИ, ВСЕГО НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА НА ИНТЕНСИВНЫЙ ПУТЬ РАЗВИТИЯ».

М. С. ГОРБАЧЕВ.

ПУТЬ К РАЗВИТИЮ ЭКОНОМИКИ

Соревнуются районы: Сергелийский и Акмал Икрамовский

Среди коллективов соревнующихся районов за январь-июнь с. г. по основным технико - экономическим показателям вперед вышел Акмал Икрамовский. По данным Ташгорстатупра в целом, шестимесячное задание по объему реализации продукции промышленностью Акмал Икрамовского района выполнено на 102,9 процента, Сергелийского — на 99,6. В результате в Акмал Икрамовском районе реализовано сверхплановой продукции на 1.795 тысяч, в Сергелийском недодано потребителям изделий на 418 тысяч рублей.

Объем выпуска товарной продукции в Сергелийском районе составил 100,4 процента, в Акмал Икрамовском — 102,7. Темп роста объема производства товарной продукции (к тому же периоду прошлого года) соответственно равен 106,1 и 101,5 процента.

План по производительности труда в Сергелийском районе перевыполнен на 1 процент, в Акмал Икрамовском — на 3,9. При этом за счет повышения производительности труда прирост объема выпуска товарной продукции в соревнующихся районах составил 55,7 и 100 процентов.

В Сергелийском районе успешно выполнили социалистические обязательства по сверхплановому росту производительности труда на 1 процент и дополнительному снижению себестоимости на 0,5 процента заводы кухонной и другой мебели, прессовых плит из стеблей хлопчатника, солнцезащитных устройств, ремонтно - механический Минтрансстроя, в Акмал Икрамовском — заводы «Средазгазавтоматика», опытный по ремонту и обслуживанию вычислительной техники, экспериментальная фабрика национальных музыкальных инструментов.

Однако не все предприятия справились с основными технико-экономическими показателями. Не выполнили обязательства по сверхплановому повышению производительности труда на 1 процент кожобъединение «Узбекистан», заводы резинотехнических изделий, металлоконструкций и спецзаготовок Минсельстроя, НПО «Узбекпроектмебель» (Сергелийский), молочный комбинат (Акмал Икрамовский). По дополнительному снижению себестоимости на 0,5 процента не справились с обязательствами пяти месяцев с. г. завод резинотехнических изделий (Сергелийский), молочный комбинат (Акмал Икрамовский).

Ряд предприятий не выполнил план января-мая с. г. по объему реализации (с учетом поставок продукции по договорам). Среди них в Сергелийском районе кожобъединение «Узбекистан», заводы ЖБИ, резинотехнических изделий, в Акмал Икрамовском — ювелирный завод и молочный комбинат.

План по производству товаров народного потребления выполнен в Сергелийском районе на 102,2 процента, в Акмал Икрамовском — на 100,3 процента.

ИТОГИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЗА ЯНВАРЬ-ИЮНЬ С. Г. СЕГОДНЯ КОММЕНТИРУЕТ ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛОМ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, СТРОИТЕЛЬСТВА, ТРАНСПОРТА И СВЯЗИ СЕРГЕЛИЙСКОГО РАЙКОМА ПАРТИИ Г. КИСЕЛЕВ:

— Большие и ответственные задачи, связанные с подготовкой к XXVII съезду КПСС, стоят перед Сергелийской районной партийной организацией. Коллективы промышленных предприятий и организаций настойчиво борются за выполнение решений апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, высоких предсъездовских обязательств, предусматривающих сверхплановое повышение производительности труда, снижение себестоимости продукции, досрочное выполнение задания 1985 года и пятилетки в целом.

Однако, критически оценивая сделанное, необходимо отметить, что не все резервы повышения эффективности производства используются в районе, отдельные коллективы не перестроили свою деятельность в соответствии с требованиями XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана. Это показывает, в частности, невыполнение полугодового плана индустрией района по такому важному показателю, как объем реализуемой продукции.

Главный рычаг интенсификации производства, как отмечалось на совещании в ЦК КПСС по вопросам ускорения научно-технического прогресса, — это перестройка всех сфер производства и хозяйственного управления на основе новейших достижений науки и техники. За период после XXVI съезда КПСС на предприятиях района внедрено 68 единиц комплексно-механизированного оборудования, 36 станков-автоматов, освоено производство более 140 новых видов изделий.

За последнее время за счет внедрения эффективных оргтехмероприятий, улучшения использования оборудования значительных успехов в увеличении объема производства, повышении производительности труда, качества продукции добились такие предприятия, как производственное мебельное объединение, завод металлоконструкций и спецзаготовок Минсельстроя, производственное объединение «Узторцветмет», и другие.

Вместе с тем в свете решений партии на сегодня этого явно недостаточно. Удельный вес ручного труда в районе составляет 40 процентов, имеющееся оборудование используется практически в одну смену, коэффициент сменности составляет всего 1,2.

Особенно велика доля ручного труда в кожобъединении «Узбекистан» — 45 процентов. Коллектив в одиннадцатой пятилетке добился высоких результатов работы, обеспечил выполнение всех технико-экономических показателей, досрочно выполнил директивные задания пятилетки по темпам роста объемов производства и производительности труда. Но работа по переводу предприятия на современный уровень достижений науки, техники, эстетики производства здесь явно упущена. И сейчас условия работы в подразделениях объединения, особенно на кожзаводе № 2, едва ли не самые тяжелые в районе, а начатая реконструкция предприятия идет крайне медленно.

Крайне затянулась реконструкция на заводе резинотехнических изделий. Из-за неудовлетворительной работы строителей сроки ввода оборотного водоснабжения многократно срывались и переносились. В результате поступившего на склады оборудования скопилось на сумму более 1 миллиона рублей.

Медленными темпами идет модернизация производства на ремонтно-механическом заводе Минтрансстроя, в объединении «Вторчермет».

Пассивно относятся к внедрению более прогрессивного оборудования в швейном объединении им. 50-летия Октября. Ссылки на различные объективные причины, ожидание строительства нового корпуса — вот основные аргументы, которые приводят руководство, партийная организация объединения в оправдание своей позиции. А в основе его — благодушие, самоустранение от решения проблемных для объединения вопросов.

Устранение отмеченных недостатков требует, чтобы на предприятиях и в организациях всех отраслей народного хозяйства района в свете задач, поставленных апрельским (1985 г.) Пленумом, были дополнительно разработаны организационно-технические мероприятия, предусматривающие ускорение научно-технического прогресса. Решению этой выдвинутой партией задачи следует подчинить всю организационную и политическую работу первичных партийных организаций.

Вопросы интенсификации производства, глубокой перестройки хозяйственного механизма, системы управления предприятий являются предметом самого пристального внимания районной партийной организации, рассматриваются на бюро райкома, на совете директоров.

В ходе предсъездовского смотра особенно важно вскрыть упущения и ошибки, выявить конкретные пути роста производства, улучшения дел, сосредоточить усилия коммунистов, трудовых коллективов на успешное выполнение планов текущего года и одиннадцатой пятилетки в целом, создание прочного фундамента для работы в новой пятилетке.



ПОМОГАЕТ ОПЫТ ДРУЗЕЙ

Давними соперниками в социалистическом соревновании являются коллективы промышленных предприятий Сергелийского и Акмал Икрамовского районов. Опыт друзей помогает самокритично взглянуть на свои ошибки и упущения, перенять все лучшее, передовое, применить на своем предприятии.

НА СНИМКАХ: на 18 тысяч рублей сверхплановой продукции передовая бригада производственного швейного объединения им. 50-летия Октября, возглавляемая М. Боголюбовой; постоянно в числе лидеров в социалистическом соревновании под девизом «XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад!», на заводе «Средазгазавтоматика» бригада слесарей-сборщиков, которой руководит Н. Зуев.

Фото М. Нуритдинова.



• На предсъездовской вахте

ВКЛАД В ОБЩЕЕ ДЕЛО

На Ташкентском авторемонтном заводе имени И. В. Стрельцова с каждым днем ширится социалистическое соревнование под девизом «XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад». Коллектив в честь знаменательной даты принял высокие обязательства — 27 декабря выполнить план завершающего года одиннадцатой пятилетки, сверхплана отремонтировать 81 двигатель, выпустить дополнительно к заданию валовой продукции на 2,9 тысячи рублей. Рубежи высокие.

Мне как ветерану предприятия (а работаю я здесь с 1940 года) особенно заметны изменения, происшедшие на производстве. С каждым годом оно оснащается все более современным оборудованием, внедряются средства малой механизации, сокращается ручной труд. Рабочие творчески подходят к своим обязанностям. Только за полугодие в коллективе подано 40 рационализаторских предложений с экономическим эффектом 16 тысяч рублей.

На своем станке я вытачиваю пресс-формы, втулки и другие детали для отдела главного механика. Ежедневно перевыполняю плановые задания. За годы работы обучил немало станочников, среди них и мой сын. Подал 5 рацпредложений.

И если каждый будет трудиться с полной отдачей, вести постоянный поиск резервов производства, то успех всего коллектива обеспечен. А таких новаторов у авторемонтников немало. Среди них бригада О. Карпова, сласари Ю. Гайдай, Н. Бычков, А. Коберник. Лично я к XXVII съезду КПСС принял обязательство — завершить годовой план к 68-й годовщине Великого Октября, а к 25 февраля 1986 года выполнить задание первого квартала.

А. УТКИН,
токарь авторемонтного завода № 1, ветеран войны и труда, кавалер ордена «Знак Почета».

• Называем отстающих

Цена самоуспокоенности

В социалистическом соревновании среди промышленных предприятий Кировского района прочно занимает последнее место с начала года Ташкентская табачная фабрика. Только за 6 месяцев с. г. коллектив недодал к плану по реализации продукции на 2.767 тысяч рублей, задание по производительности труда выполнено на 93,9 процента. Производственные мощности использовались за этот период лишь на 78 процентов, не обеспечивается качество выпускаемой продукции.

Трудная ситуация сложилась на Ташкентской табачной фабрике. Главный инженер М. Шапиро приводит ряд объективных причин.

— Во-первых, — говорит он, — три технологические линии по производству сигарет и папирос использовались более 20 лет, морально и физически устарели и не подлежат капитальному ремонту. На предприятии отсутствует необходимая база для изготовления и реставрации запасных частей. Не хватает 27 машинистов поточных линий и механиков-наладчиков. Далее...

Прервем на время нашу беседу. Как часто мы слышим еще ссылки на «объективные» причины от руководителей различного ранга. Нет того, нет другого... Находятся и виновные, которые буквально на тарелочке должны преподнести все необходимое. А где же инициатива самих хозяйственников, партийных организаций предприятий!

Длительное время на фабрике выполнялся государственный план, и это, по-видимому, послужило причиной для самоуспокоения дирекции, партийной организации коллектива. А когда начало выходить из строя оборудование, люди стали уходить на соседние предприятия, здесь забили в набат, начали искать виновных. Оказалось вдруг (!), что на фабрике плохие условия труда, отсутствуют жилье, необходимые бытовые условия (административно-бытовой корпус, душевые, магазины). Велики потери рабочего времени по причинам болезни, нарушений трудовой дисциплины.

Выход из создавшегося положения есть. В минувшем году на предприятии началось техническое переоснащение производства. В IV квартале поступили три новые импортные технологические линии, в первом квартале с. г. еще две линии. Однако руководство фабрики не позаботилось своевременно о выделении средств на монтаж оборудования. А установка его собственными силами привела к тому, что две линии до сих пор не вышли на проектную мощность, одна не запущена, две еще не смонтированы. В то же время укомплектование их обслуживающим персоналом составляет 35—40 процентов вместо восьми, в наличии только четыре наладчика электрических систем, да и у тех квалификация оставляет желать лучшего.

Любая реконструкция, техническое перевооружение предприятий, отмечалось на совещании в ЦК КПСС по вопросам ускорения научно-технического прогресса, должны осуществляться комплексно, с учетом требований экономической политики партии. Но в коллективе табачной фабрики, увлекшись радужными показателями, забыли про тылы и теперь пожинают плоды своей беспечности.

На предприятии приняты высокие социалистические обязательства на 1985 год: изготовить и реализовать дополнительно к плану продукции на 420 тысяч рублей, довести темп роста производства по сравнению с предыдущим годом до 124,3 процента. Чтобы их осуществить, руководству, партийной организации фабрики необходимо сделать самые серьезные выводы из создавшегося положения и оперативно решать многие проблемы. Таково веление времени, которое приближает нас к знаменательному событию в жизни страны — XXVII съезду КПСС. С чем мы придем к партийному форуму, зависит во многом от нас самих.

В. СЕРГЕЕВ.

• Профсоюзы: радиус действия

Когда работа в радость

Победителем соревнования на заводе «Ташсельмаш» вновь стал первый литейный цех, коллектив которого работает ритмично, успешно выполняя договорные обязательства. Он полностью обеспечивает потребности завода в отливках различной конфигурации, снабжает своей продукцией десятки предприятий. За год темпы роста производительности труда при запланированных полуторапроцентах увеличились в цехе более чем в четыре раза.

Этих успехов, считают в профкоме предприятия, удалось добиться за счет создания хороших производственно - бытовых условий для рабочих, внедрения научной организации труда.

— Начали мы с рабочих мест. Совместно с партийной и комсомольской организациями решили привести их в соответствие с современными требованиями производства, — рассказывает председатель цехового комитета профсоюза М. Миркамилов.— Все усилия активистов направлялись на то, чтобы в нашем горячем цехе, льющем серый чугун, не было «серо» и неуютно, чтобы работалось с хорошим настроением.

В литейном с учетом требований НОТ переставили станки, освободились от всего лишнего, в том числе от традиционных разногабаритных тумбочек. Их заменили установленные вдоль стены шкафы - кабины для инструментов и материалов. В теплые, светлые тона перекрасили потолки, стены, оборудование. Позаботились и о правильном освещении. На стенах появились светильники, сконструированные и изготовленные слесарем Г. Е. Хромовым. Кстати, и краны к умывальникам, не допускающие перерасхода воды, и еще многие другие «мелочи» — тоже придуманы работниками цеха.

Г. ВАЛИЕВ,
корр. УзТАГ.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

В ГОРОДАХ И СТОЛИЦАХ МИРА

◆ БУДАПЕШТ. Досрочно завершена реконструкция стана тонкого проката на металлургическом комбинате в городе Озд на севере Венгрии. Благодаря этому один из флагманов черной металлургии страны выпустил сверх плана 300 тонн высококачественной продукции.

Реконструкция позволила улучшить технические характеристики, поднять производительности прокатного стана.

◆ХАНОЙ. С оценкой «отлично» сдана в эксплуатацию больница «Тызу» в городе Хошимине. Ремонтно-строительное управление города — победитель социалистического соревнования в отрасли — досрочно завершило реконструкцию и расширение главного здания больницы, строительство новых корпусов.

Народная власть придает большое значение развитию жилищного и коммунального строительства в Хошимине, сооруженью объектов культурного назначения. В различных районах города открываются новые дома культуры, магазины, медицинские учреждения, поднимаются этажи жилых зданий. Только за первую половину текущего года здесь сдано в эксплуатацию 82,5 тыс. квадратных метров жилой площади сверх плана.

◆ НЬЮ-ЙОРК. Закулисной сделкой в американском городе Уэст-Палм-Бич (штат Флорида) закончился судебный процесс над отставным генералом ВВС США и по совместительству агентом ЦРУ Ричардом Коллинзом. По сообщению информационного агентства АП, жюри присяжных полностью оправдало этого уличенного в мошенничестве вояку. Тот же «в знак благодарности» пока помалкивает о подробностях тайных операций шпионского ведомства, в которых ему довелось принимать участие.

◆ САН-ФРАНЦИСКО. Все более глубокий кризис охватывает электронную промышленность США. Еще одна крупная компания этой отрасли объявила о намерении провести массовые увольнения. Как сообщил представитель корпорации «ЭППЛ компьютер инкорпорейтед», в ближайшее время предусматривается закрыть три из шести заводов этой фирмы и уменьшить на 20 проц. число служащих.

В начале этого месяца к таким же мерам прибегла и другая ведущая фирма «Нэшнл семикондактор корпорейшн», администрация которой выставила за ворота 1.300 рабочих. Согласно данным за май текущего года, увольнения в электронной промышленности достигли самого высокого уровня с октября 1982 года. По оценкам местной печати, июнь принесет новый мрачный «рекорд» сокращения занятости.

◆ЯУНДЕ. Производство какао-бобов в Камеруне составило в текущем году 117 тыс. тонн. Это на 11 проц. больше, чем в минувшем году.

Отмечая рост производства одной из важнейших экспортных культур, министр торговли и промышленности Эдуард Номо Онголо подчеркнул, что этого удалось добиться благодаря комплексным мерам правительства по преодолению трудностей, вызванных прошлогодней засухой. Производителям ценной продукции была оказана помощь по уходу за плантациями и борьбе с сельскохозяйственными вредителями, в получении удобрений. Новые закупочные цены стимулировали увеличение объема производства и повышения качества сырья.

Выращивание какао-бобов — ведущая отрасль камерунского сельского хозяйства. По оценке специалистов, она обеспечивает стране до 10 проц. валютных поступлений.

РАСПЛАТЫ НЕ ИЗБЕЖАЛИ

В районе торговых рядов старого микрорайона Кабула я оказался в первый день нового афганского года (начался 21 марта 1985 года). Обычно здесь оживленно даже в будни, но на этот раз ничто не напоминало о празднике. В середине скопления множества мелких и крупных лавок зияла огромная воронка. Группа афганцев разбирала развалины, которые еще вчера были дуканами. Накануне в 16 часов 45 минут здесь сработало взрывное устройство большой мощности, подложенное неизвестными лицами в один из магазинов. Был убит один человек, 14 получили серьезные ранения. Уничтожено полностью или сгорело семь дуканов. Взрывной волной выбило стекла в четырехэтажном жилом доме в 150 метрах от места происшествия.

Органами безопасности была проведена кропотливая работа. Преступники были обнаружены и предстали перед специальным революционным судом ДРА.

Бандитов, совершивших это чудовищное преступление, трое. Старший среди них — Мохаммад Таир. Он же возглавлял одну из банд «Исламской партии Афганистана», лидер которой Гульбуддин Хекматиар. Таир прошел в Пакистане курс специального обучения: американские и пакистанские инструкторы, преподававшие в лагере, научили его обращению со взрывными устройствами.

Как выявило следствие, перед засылкой на территорию Афганистана, этот бандит встречался с доверенным лицом Хекматиара — Шир Мохаммадом, который вручил ему 400 тысяч афгани. Вместе с большой партией оружия, полученной в Пешаваре, Мохаммад Таир проник в ДРА. Под его руководством банда совершила целый ряд преступных акций.

За несколько дней до нового афганского года Таир получил приказ из Пешавара от своего непосредственного руководителя Суфи Хакзарра устроить взрыв в каком-нибудь густонаселенном районе Кабула, чтобы добиться, по его словам, как можно большего эффекта. М. Таир вызвал к себе Саида Арефа и Рамазана — членов банды, которых он знал еще по Пакистану. После короткого обсуждения решили провести акцию в районе базара, где в канун нового года всегда оживленно.

Непосредственному исполнителю Саиду Арефу было обещано 50 тысяч афгани.

«Мы подъехали на такси к рынку, — рассказал он на суде.— Водитель машины помогал нам и раньше. Таир завел часовой механизм, который должен был сработать через полчаса. Я зашел в один из дуканов, держа в руках два пакета — в одном были фрукты, в другом — бомба. Сделав вид, что уронил монету, я нагнулся и незаметно спрятал второй пакет. Хозяин ничего не заметил, и я спокойно вышел из лавки...».

«Необъявленная война против Демократического Афганистана, — сказал в беседе с корреспондентом АПН председатель специального революционного суда Абдул Карим Шадан, — продолжается. Соединенные Штаты, ряд других стран по-прежнему оказывают помощь бандитским формированиям как оружием, так и финансами. В лагерях, созданных в Пакистане и Иране, наемных убийц обучают иностранные инструкторы.

Душманы расправляются с мирными жителями, не жалея ни стариков, ни женщин, ни детей.

Исламабад упорно отказывается признавать свое вмешательство во внутренние дела суверенного Афганистана. Судебный процесс над бандой Таира, однако, еще раз показал миру, что базой террористов является именно Пакистан.

Л. ЯКИМОВИЧ.
Кабул.



ЧССР. В одном из старинных дворцов Праги расположен музей чешской музыки. Его экспонаты — цимбалы, чешские волынки и бубны, фортепиано и скрипки, свирели и трубки —рассказывают не только об истории музыкальных инструментов, но также и о мастерстве их создателей. Экспонаты музея служат в качестве образцов для создания новых инструментов.

НА СНИМКЕ: экспозиция старинных музыкальных инструментов.

Фото ЧТК — ТАСС.

ЛИТЕРАТУРА и ИСКУССТВО

• *Связь времен*

ПЯТНАМИ КРАСОК И ЗВОНОМ ЛОЗУНГОВ



Кукрыниксы, Соколов-Скаля, Авилов, Нисский, Резников, Рождественский, Уфимцев, Кашина... Это имена художников, чьи произведения представлены на выставке плаката военных лет в Государственном музее искусств УзССР.

Из фондов музея, где хранятся эти бесценные реликвии, отобрано около 50 листов «Окон ТАСС — УзТАГ» для экспозиции. Потускневшие от времени листы, некоторые подверглись реставрации, на иных пожухла краска, но сохранилось в них главное — дух времени, когда наша страна вела смертельную битву за свою свободу, честь и независимость с немецко-фашистскими захватчиками. Говоря словами Маяковского, в этих листах «История, переданная пятнами красок и звоном лозунгов».

Эти «Окна» в те далекие годы можно было увидеть на улицах и площадях городов, на железнодорожных станциях, у дверей проходных заводов и фабрик, в колхозах... Эти боевые агитационные плакаты были откликом мастеров кисти и карандаша на призыв партии «Все для фронта, все для победы над врагом».

Когда началась Великая Отечественная война, художники Узбекистана, как и все деятели искусства нашей страны, посчитали себя «мобилизованными и призванными». Уже с сентября 1941 года в Ташкенте стали создаваться «Окна ТАСС — УзТАГ». Своим патриотическим содержанием они выражали думы и чаяния народа. Выразительным рисунком, лаконичной подписью плакаты метко били по врагу, вселяли веру в нашу победу, вдохновляли воинов, уходящих на фронт, призывали к самоотверженному труду тружеников города и села. Делались они быстро, оперативно, откликаясь на события и на фронте и в тылу. Размножались с помощью трафарета.

И вот сейчас в залах музея они возвращают нас к тем суровым годам, когда далекий от фронта Узбекистан жил одной жизнью, одними мыслями со всем советским народом — разгромить врага, отстоять завоевания социализма. Призывным голосом звучали плакаты В. Л. Рождественского, одного из руководителей и организаторов «Окон УзТАГ».

Когда узбекский народ написал своим сынам на фронт письмо, Рождественский на материале этого письма создал несколько плакатов. Среди них — «Будьте достойны славных традиций узбекского народа», «Любимые сыны, еще прочнее крепите в рядах Красной Армии искреннюю дружбу народов СССР». Идея каждого из этих плакатов выражена художником в броских, запоминающихся образах.

Один из плакатов Рождественского посвящен доблестному сыну узбекского народа Ручмату Усманову. Четыре рисунка и короткие стихотворные строки рассказывают о подвигах Усманова, который подбил вражеский танк, вынес из-под огня раненого политрука, и сам, будучи раненым, не оставил поле боя.

О героизме Камала Пулатова, бросившегося со связками гранат под фашистский танк и тем обессмертившего свое имя, рассказал плакат К. Козловой «Слава героя вечно живет...».

Лаконичен и выразителен рисунок А. Александрова, на котором изображен боец с автоматом в руке, призывающий: «Ни шагу назад!».

Плакаты не только призывали к разгрому врага, но и бичевали его, высмеивали, разили беспощадной сатирой. Под прицелом художников-карикатуристов были заправилы фашистского рейха и их сподручные, вояки гитлеровской армии, чинившие разрушения, погромы и смерть на советской земле.

Голос сатирической музы звенел с особой силой в плакатах Кукрыниксов. Это и «Вороны в павлиньих перьях», и «Гитлер перед зеркалом», и многорисуночный плакат «Шаловлив был юный фриц», сопровождаемые стихотворным текстом.

Плакаты Н. В. Кашиной, А. М. Бондаровича, И. Козловой и других были обращены к труженикам тыла. Об их содержании говорят сами названия: «Все для фронта, все для победы», «В труде вдохновенье» (о женщинах на строительстве Фархадской ГЭС), «Чтобы скорее дрогнули враги...» и другие.

За годы Великой Отечественной войны в Узбекистане было выпущено около 350 «Окон ТАСС — УзТАГ». Это было оружие, которое помогало ковать нашу победу.

Завершается выставка литографским плакатом М. А. Нестеровой-Берзиной «Победа». Красочный, праздничный, он говорит о долгожданном дне, когда над нашей страной засверкали праздничные салюты, когда пришел мир, завоеванный в борьбе, длившейся 1.485 дней, о которых напомнили плакаты, представленные на выставке в Музее искусств.

Ф. ШЕВНИКОВ,
научный сотрудник Государственного музея искусств УзССР.

ОТЧЕТ МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ

Закончился учебный год в семинаре молодых писателей при Союзе писателей Узбекской ССР.

На отчетном заседании выступили секретарь правления СП Узбекистана Б. С. Пармузин и руководитель семинара В. С. Соколов.

Отмечалось, что главной задачей семинара является воспитание социально активного художника, поднимающего в своих произведениях актуальные проблемы современности, смело проникающего в самую гущу жизни и событий. Такая работа особенно важна на нынешнем историческом этапе, когда вся страна готовится к XXVII съезду КПСС. На это нацеливают и решения состоявшегося недавно VIII пленума Союза писателей республики.

Одной из основных форм работы с молодыми является обсуждение их рукописей. Наиболее интересные рукописи получают рекомендации в молодежные издания республики.

Участники семинара активно участвуют в мероприятиях ЦК ЛКСМ Узбекистана, бюро пропаганды художественной литературы при СП Узбекистана. Так, в минувшем году молодые писатели побывали во время всесоюзной недели «Творческая молодежь — воспитанникам детских домов» в Самарканде, где выступили в четырех детских домах города, а также встретились с рабочими, служащими и студентами. Накануне празднования 40-летия Великой Победы в республике проходил фестиваль под девизом «Молодые писатели в борьбе за мир». В рамках этого фестиваля литераторы побывали в Кашкадарьинской области, в городах Навои и Зарафшана. Гонорар от их выступлений в печати был перечислен в Фонд мира.

Самое активное участие приняли они и во Всесоюзной неделе детской книги. Молодые писатели побывали в гостях у школьников Ташкента и Ташкентской области.

Работа семинара получила высокую оценку со стороны секретариата Союза писателей Узбекской ССР.

УНИВЕРСИТЕТ МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ НА 1985—86 УЧЕБНЫЙ ГОД

Университет марксизма-ленинизма Ташкентского горкома Компартии Узбекистана является учебно-методическим заведением системы партийного образования, призванным готовить пропагандистов и политинформаторов для всех звеньев политического и экономического образования, повышать идейно-теоретический уровень партийных, советских, профсоюзных и комсомольских работников, хозяйственных кадров, осуществлять марксистско-ленинскую подготовку коммунистов и беспартийного актива.

Срок обучения — 2 года.

1 сентября 1985 года в университете начинается прием слушателей на факультеты и отделения

Прием проводится по рекомендации первичных партийных организаций.

ПРОПАГАНДИСТСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Отделение истории КПСС

Слушатели изучают: историю КПСС, актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, социальную психологию, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды, методику партийной учебы, международное коммунистическое, рабочее и национально-освободительное движение.

Отделение научного коммунизма

Слушатели изучают: научный коммунизм, экономическую политику КПСС, методику партийной учебы, социальную психологию, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды.

Отделение марксистско-ленинской философии

Слушатели изучают: марксистско-ленинскую философию, экономическую политику КПСС, социальную психологию, методику партийной учебы, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды.

Отделение научного атеизма

Слушатели изучают: основы научного атеизма, актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, экономическую политику КПСС, марксистско-ленинскую философию, методику научно-атеистической пропаганды, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды.

Отделение экономическое

Слушатели изучают: актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, политическую экономию, основы экономики и управления производством, проблемы экономии и бережливости, методику экономического образования, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды, социальную психологию.

ФАКУЛЬТЕТ МАССОВО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Отделение теории, методов идеологической работы и контрпропаганды

Слушатели изучают: теорию, методы идеологической работы и контрпропаганды, актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, экономическую политику КПСС, актуальные проблемы марксистско-ленинской философии, социальную психологию.

Отделение этики и коммунистического воспитания

Слушатели изучают: актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, марксистско-ленинскую этику и эстетику, основы коммунистического воспитания, марксистско-ленинскую философию, организацию и содержание массово-политической работы, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды, основы советского законодательства, социальную психологию.

Отделение массово-политической работы

Слушатели изучают: исторический опыт КПСС, актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, экономическую политику КПСС, организацию и содержание массово-политической работы, современные международные отношения и внешнюю политику КПСС, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды, социальную психологию.

Отделение лекторское

Слушатели изучают: научные основы лекционной пропаганды, актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, экономическую политику КПСС, марксистско-ленинскую философию, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды, социальную психологию.

ФАКУЛЬТЕТ ПАРТИЙНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА

Отделение партийного строительства

Слушатели изучают: исторический опыт КПСС, партийное строительство, актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, экономическую политику КПСС, социальную психологию, основы советского законодательства, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды.

Отделение советского строительства

Слушатели изучают: основы советского государственного строительства и права, актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, экономическую политику КПСС, исторический опыт КПСС, социальную психологию, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды.

Отделение хозяйственных руководителей

Слушатели изучают: актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, политэкономию, проблемы управления экономикой в условиях НТР, основы советского законодательства, проблемы экономии и бережливости, организацию и методику идейно-воспитательной работы, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды.

Отделение работников научно-исследовательских институтов и проектно-конструкторских бюро

Слушатели изучают: актуальные проблемы совершенствования развитого социализма, экономическую политику КПСС, марксистско-ленинскую философию, экономические и социальные проблемы научно-технического прогресса, актуальные проблемы идеологической борьбы и контрпропаганды, основы советского законодательства, социальную психологию.

Учебные занятия в университете марксизма-ленинизма подразделяются на лекции, семинарские занятия и самостоятельную работу, подготовку докладов, рефератов, теоретические конференции, общественно-политическую практику, консультации, зачеты и экзамены.

Используются и другие формы учебы: экскурсии, встречи с руководителями партийных, советских органов, учеными, деятелями литературы и искусства.

По окончании университета и после успешной сдачи выпускных экзаменов слушатели получают диплом о высшем политическом образовании в системе партийной учебы.

В университет не принимаются лица, обучающиеся в другом учебном заведении или на подготовительных курсах.

Занятия проводятся 1—2 раза в неделю с 18 час. 15 мин. Начало занятий — с 15 ноября 1985 года.

Адрес университета: ул. Пушкина, 17.
Телефоны: директор — 33.84.46, учебная часть — 33.21.61, 33.99.05.

• О людях скромных профессий

40 лет вокруг сцены



Швея, портниха в ателье — не такая уж редкая профессия в наше время. А вот Октябрина Фоминична Косарева необычная портниха — уже 42 года работает она в пошивочном цехе Большого театра имени А. Навои.

На наш вопрос, как она пришла в театр, Октябрина Фоминична сказала:

— Шитьем увлекалась с детства. Окончила школу имени 8 Марта кройки и шитья и сразу пошла работать. Время было тяжелое — война, об учебе не могло быть и речи. Повезло — сразу взяли в театр имени Свердлова, оттуда — в Навои. Была портнихой, потом закройщицей, затем возглавила цех — закройщик-модельер.

В цехе, где трудятся 20 человек, пошивается вся одежда — к каждому спектаклю. Художник по костюмам Вячеслав Фисько представляет рисунки, а закройщик уже определяет, сколько материала пойдет на модель...

Чего только не увидишь здесь — ситец и тин, который можно покрасить в нужный цвет, ленточки, камешки, брошечки, словом, как у хорошего коробейника — есть и ситец, и парча.

— Об одежде, моде можно говорить долго, — продолжает Октябрина Фоминична. — Я имею в виду моду 18 — 19 веков. Многовековая история костюма очень интересна. Трудно представить себе, что, например, в 15 веке в Венеции была специальная служба по надзору за одеждой. Да, да, нарушителей могли даже казнить. В Англии уже в 16 веке казнили за драгоценные украшения на... обуви. А эпоха Петра I, когда он заставлял стричь бороды, делать короче рукава у одежды!

«Травиата», «Евгений Онегин», «Флория Тоска», «Пиковая дама», «Дон Карлос», «Лебединое озеро», «Буран», «Лейли и Меджнун», «Оптимистическая трагедия», «Спящая красавица», «Петр Первый», «Тахир и Зухра» — к этим и другим спектаклям шила и она. В ее послужном списке до 1.000 названий костюмов. Зайдя в огромный зал, где хранится экипировка к десяткам спектаклей, вы непременно подумаете: «Ох, уж эта мода!». Она бесконечно меняется и будет жить до бесконечности. Ну чего только не носили в давние времена.

— Когда кроишь, шьешь, всегда знаешь, кому предназначен костюм. И уже выполняешь работу для человека, артиста, который выйдет в «твоем» костюме на нашу сцену. Шила и по сей день, шьем им — артистам знаменитым и тем, кто завтра обязательно станет известен публике. Это наши добрые друзья.

Вместе с ними мы переживаем счастье премьеры. И каждый раз думаем: удобен ли костюм, не жмет ли корсет, как выглядят на сцене «царские» одежды или поношенный «костюм» бедняка. Ведь все должно быть правдиво. Это театр, сцена.

Свыше 40 лет вокруг сцены. В редкие минуты отдыха, когда потушены огни рампы, она может прийти сюда и помечтать о жизни, работе, «увидеть» на сцене своих героев, которых она одевает.

— Есть ли у вас любимые спектакли?

— Конечно, например спектакль «Поклонись солнцу!», посвященный 40-летию Великой Победы, музыкальная драма «Даврон ота», «Меч Узбекистана».

— Октябрина Фоминична, ваше слово о моде сегодняшней.

— Неплохая. Современные люди работают, учатся и навряд ли понравится кому молодая особа, разряженная, как кукла. Человека никогда не должно покидать чувство вкуса и скромности.

Умение скромно, красиво, тактично одеваться, применительно к месту и времени — одно из главных слагаемых в культуре одежды.

И, конечно, в наш стремительный век трудно сохранить театральную атмосферу. Часто после работы мы бежим в театр, на спектакль. Значит, в этот день можно одеть платье понаряднее, бусы или повязать шарфик. Ведь посещение театра — это всегда праздник.

Э. АДАЯКИНА.

НА СНИМКЕ: О. Ф. Косарева.

• *Искусство Палеха в Ташкенте*

Возрожденная миниатюра

Сказочностью и поэтичностью поэзии XVI века насыщены изделия лаковой миниатюры, изготовленные умелыми руками первых выпускников отделения лаковой миниатюры художественного училища им. П. П. Бенькова. Ребята проучились здесь 4 года. Для них это было поистине временем поиска и открытий, интересных встреч.

В училище была проделана очень большая работа по разработке методики преподавания для этого совершенно нового для нашей республики отделения. Большая заслуга в этом преподавателя Владимира Сергеевича Ана, выпускника Палехского художественного училища им. М. Горького, члена Союза художников СССР, человека, проработавшего в училище более 25 лет.

Побывав в училище, мы узнали очень много интересного о ребятах. Незабываемым событием в их студенческой жизни была практика в Палехском художественном училище им. М. Горького, где ташкентцев очень тепло принимали и оказывали посильную помощь.

Надолго запомнилась им встреча в Палехе с народным художником РСФСР Н. И. Голиковым.

Глубокое изучение поэзии XV — XVI веков дает возможность ребятам делать свои работы своеобразными, композиционно оконченными.

О больших успехах выпускников нового отделения говорит уже то, что на ВДНХ СССР в экспозиции, посвященной 60-летию Узбекистана и Компартии УзССР, три работы из пяти получили бронзовые медали. ВДНХ УзССР приняло пять работ учеников В. С. Ана — Ж. Ашрапова, А. Назирова, С. Файзиева, Р. Пулатова, А. Исраилова, которые черпают вдохновение для своих работ из классики восточной поэзии.

С. АБКЕЛЯМОВА.

МОЛОДОСТЬ ДРЕВНЕГО ИСКУССТВА

Корейская музыкальная культура имеет весьма почтенный возраст. Уже несколько тысячелетий непрерывно развивается своеобразное самобытное искусство этого народа. Всему миру известны его оригинальные танцы, выразительные напевы и инструментальные наигрыши.

В этой связи особенно ценным представляется опыт эстрадного корейского ансамбля из Узбекистана «Чен Чун» («Молодость»), недавно успешно выступавшего на сцене концертного зала Улан-Удэнского музыкального училища с богатой и разнообразной программой. Этот коллектив стремится сблизить традиционное искусство своего народа и принципы современной музыки.

Автор обработок народных песен и танцев, музыкальный руководитель коллектива В. Лим очень тонко чувствует выразительные возможности своего ансамбля. Такие его работы, как «Танец с веерами» или ритуальный танец «Лунная ночь», обращают на себя внимание бережным отношением к национальному искусству и смелым использованием красок современной музыки.

Под стать музыкальному решению хореография ансамбля «Чен Чун», выполненная балетмейстером Хван Ден Ук. В ней глубоко переосмысливаются корни многообразной корейской танцевальной культуры, сохраняются наиболее важные черты и, в то же время обогащаются пластическими средствами эстрадного танца нашего времени.

Наряду с корейской музыкой в концерте были представлены также образцы узбекской музыки, казахская песня, целый ряд популярных песен советских эстрадных композиторов (Р. Паулса, Ю. Саульского и др.).

Выступление ансамбля «Чен Чун» показало его высокое мастерство, большой творческий потенциал и подлинную заинтересованность участников в своей работе, что подкрепляется высокими званиями лауреатов Ленинского комсомола, комсомола Узбекистана и фестиваля советской песни.

А. ЛЕСОВИЧЕНКО,
музыковед, преподаватель Восточно-Сибирского государственного университета культуры.

НАГРАДЫ САМОДЕЯТЕЛЬНЫМ ХУДОЖНИКАМ

Народная изостудия Дворца культуры текстильщиков стала лауреатом Всесоюзного смотра самодеятельного творчества, посвященного 40-летию Великой Победы.

75 студийцев, чьи работы были представлены на выставке в Москве, получили значки лауреатов. В их числе Ю. Бутусов, Ю. Барбашов, Е. Гаранина, Е. Бакаева, Е. Погорелов, ставшие лауреатами выставки и получившие дипломы I степени.

18 участникам вручены дипломы за вторые и третьи места. Кроме того, за активное участие в этой выставке студия и ее участники получили шесть дипломов творческих союзов, шесть дипломов газеты «Труд», два диплома «Пионерской правды» (за работы, представленные детской образцовой изостудией Дворца культуры текстильщиков).

Специальными дипломами и знаками лауреатов отмечены руководитель и основатель изостудии Я. Л. Фрумгарц, а также его коллеги — педагоги В. Утешев, В. Капелькин, Е. Гапонова.

— Успех на Всесоюзной выставке окрыляет наших студийцев, — говорит Яков Львович Фрумгарц. — Мне посчастливилось принимать участие в оформлении выставочного зала, и, признаюсь, что больше всего меня порадовал тот факт, что Всесоюзная выставка самодеятельного творчества открывалась нашими работами, в частности триптихом Юрия Бутусова.

Дипломы и звания лауреатов — высокая и достойная оценка творческой деятельности народной изостудии Дворца культуры текстильщиков.

А. ГЕХТЛЯР.

• *Главный рекорд — здоровье*

СТАРТЫ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Много интересных спортивных и физкультурных мероприятий проходит каждый день в коллективах столицы нашей республики. В будни на спортивных аренах Ташкента проводятся различные соревнования, функционируют группы здоровья, спортивные секции. В выходные дни горожане отправляются отдыхать на озера, в туристические походы, а те, кто остается в городе, задействованы в спортивно-массовые мероприятия.

ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО — СПОРТИВНАЯ ПОРА

На спортивных площадках пионерского лагеря имени В. И. Ленина, что расположен за поселком Улугбека, в прошедшие субботу и воскресенье состоялась межлагерная спартакиада с участием юных физкультурников пионерлагерей «Ласточка», «Гулхан» и имени А. М. Мичурина.

В программе спартакиады были различные виды спорта. Юные атлеты в составе сборных команд своих пионерских лагерей состязались по легкой атлетике, оспаривали первенство по баскетболу, волейболу, футболу и плаванию. Победители и призеры были награждены памятными подарками. Межлагерная спартакиада стала настоящим спортивным праздником.

НА ВОДНОЙ ГЛАДИ «БАХТА»

В выходные дни на озере «Бахт» состоялись соревнования по водным видам спорта среди коллективов предприятий Хамзинского района столицы нашей республики, посвященные XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов, а также Всесоюзной неделе пловца. В состязаниях приняли участие десять команд из коллективов физкультуры района, а также команды, составленные из физкультурников и спортсменов, отдыхавших на «Бахте».

Наибольший интерес вызвали старты пловцов на 100 метров вольным стилем, в гребле на лодках, гонке на водных велосипедах, а также состязания по спасению утопающих и оказанию им первой медицинской помощи. А на суше в окружении многочисленных болельщиков померялись своими силами гиревики, на специальной сцене прошли викторины, посвященные песням о море и знаниям морских терминов.

СОРЕВНУЮТСЯ ЗАВОДЧАНЕ

В прошедшую субботу в игровом зале спортивного комплекса производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» проходили соревнования по волейболу среди мужских и женских команд общежитий завода. Это было утром. А вечером на футбольном поле состоялись календарные игры очередного первенства завода, в которых принимают участие футбольные команды цехов, других подразделений предприятия.

Необходимо отметить, что на тракторном заводе, несмотря на летнее время отпусков, спортивный ритм не утихает. В массовые физкультурные мероприятия включается все большее количество рабочих, служащих, инженерно-технических работников.

Спортивный дневник

▲ В Клайпеде на 50-м юбилейном чемпионате Советского Союза по велосипедному спорту на треке большого успеха добился представитель Спортивного клуба армии Ташкента мастер спорта международного класса Александр Панфилов. Серебряный призер московской Олимпиады завоевал золотую медаль в гите на 1.000 метров с места.

▲ В столице Белоруссии завершились соревнования по тяжелой атлетике по программе первых Всесоюзных юношеских спортивных игр. Представители Узбекистана завоевали в этих состязаниях две награды. Серебряная медаль была вручена Хамракулу Маматкулову, который поднял в сумме двух движений 332,5 килограмма.

▲ В Намангане завершилось первенство Центрального совета добровольного спортивного общества «Еш куч» по легкой атлетике. В нем приняли участие около 200 юных спортсменов, которые оспаривали награды в 11-ти видах легкой атлетики. В командном зачете уверенную победу одержали представители Ташкента. Второе место заняли наманганцы, и третьими призерами стали юные атлеты Хорезмской области.

▲ В Ленинграде продолжается тур юных шахматистов, входящий в программу первых Всесоюзных юношеских спортивных игр. Сборная команда Узбекистана в последнем матче предварительных соревнований уступила ленинградским шахматистам со счетом 2:6. Однако этот результат не помешал нашим землякам войти в шестерку сильнейших и продолжать борьбу за главные награды состязаний. В то время как представители города на Неве остались за чертой группы сильнейших.

▲ С неудач начали свои выступления в финальных восьмерках сборные команды Узбекистана по ручному мячу и футболу. В стартовом матче девушки нашей республики уступили сборной команде Украины со счетом 17:33, а юноши проиграли гандболистам Российской Федерации с результатом 19:28. Счет 2:0 был зафиксирован по встрече футбольных команд Армении и Узбекистана.

Редактор
Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

Вечерний Ташкент
3 стр.
23 июля 1985 г.

ТВ

ВТОРНИК, 23. VII

● ЦТ I

18.00 «Стадион для всех».
18.30 «Современный мир и рабочее движение».
19.00 «В каждом рисунке — солнце».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Наука и жизнь».
20.00 «Мы подружились в Москве». Документальный фильм.
21.30 «Время».
22.05 Эстрадное обозрение.
23.05 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

18.30 Новости.
18.45 «Музыкальный киоск».
19.15 «...До 16 и старше».
20.00 «Трудная тишина». Телефильм.
20.30 «Спокойной ночи, малыши». «Дядя Миша». Мультфильм.
20.50 «По страницам передачи «Музыка в театре, кино, на телевидении».
21.30 «Время».
22.05 «Начальник Чукотки». Художественный фильм.

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.15 «Фламандский мальчик». Мультфильм.
18.25 Для школьников.
19.15 «Больше добротных товаров для народа».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Кара-Даг». Документальный фильм.
19.55 Телевизионный театр. А. Мухтар. «9-я палата».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Ез таровати». Музыкальная программа.
21.30 Москва. «Время».

СРЕДА, 24. VII

● ЦТ I

9.00 «Время».
9.40 «Умелые руки».
10.05 «Белый пояс надежды». Телефильм.
10.35 Играет народный артист РСФСР лауреат международного конкурса Е. Блинов (балалайка).
11.00 Мультфильмы: «Достать до неба», «Олимпийский характер».
11.20 «Клуб путешественников».
15.00 Новости.
15.20 «Проверено практикой». Документальные фильмы.
16.00 «Школа». Телевизионный художественный фильм для детей. 3-я серия. «Запевала».
17.05 «Родники».
17.40 «...До 16 и старше».
18.30 «Москва встречает друзей».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Наш сад».
20.00 «Трезвость — норма жизни».
20.15 Кинозарисовка.
20.25 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Берег его жизни». 1-я серия.
21.30 «Время».
22.05 «Кинопанорама».
23.35 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Спой мне, спой, Прокошина». Телефильм.
9.45 «Начальник Чукотки». Художественный фильм.
11.15 «Вперед, орлята».
12.00 «Семья и школа». Тележурнал.
12.30 Мультфильмы: «Прогулка кота Леопольда», «Лето кота Леопольда».
12.50 «Сельский час».
13.50 Немецкий язык. 2-й год обучения.
14.20 «Салют, фестиваль!» Молодежная передача к предстоящему XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве.
18.30 Новости.
18.50 «Сумское ускорение».
19.20 Народные мелодии.
19.35 «Содружество». Тележурнал.
20.05 «Не верь тишине». Телефильм.
20.30 «Спокойной ночи, малыши». «Птичка Тари». Мультфильм.
20.45 Международный турнир по волейболу памяти В. И. Савина. Мужчины. Сборная СССР-1 — сборная Финляндии. Передача из Ленинграда.
21.30 «Время».
22.05 Мастера оперной сцены. Марио дель Монако.

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «Арсланбоб». Телефильм.
8.00 Беседа врача.
8.10 «Вехи веков». Документальный фильм («Узбектелефильм»).
8.30 «Ахборот».
8.50 «Приключения двух собачек». Многосерийный мультфильм. 5, 6-я серии.
9.05 «Крылья». Телефильм.
9.30 «По секрету всему свету». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия (рус.).
10.30 Новости.
18.00 Новости.
18.15 «Почему слоны?» Мультфильм.
18.30 Для школьников. «Путешествие в мир прекрасного».
19.00 «Абитуриент-85». Ташкентский государственный институт культуры.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Музыкальная прогулка».
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт молодых исполнителей.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Смотреть в глаза». Художественный фильм.
23.30 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.

● УзТВ II

9.00 — 16.10 ЦТ II
18.20 Программа передач.
21.30 ЦТ II

МЕБЕЛЬ КРАСИВУЮ, УДОБНУЮ, ПРОЧНУЮ

ДЛЯ ГОСТИНОЙ И СПАЛЬНИ, ДЛЯ СТОЛОВОЙ И КУХНИ ПРЕДЛАГАЮТ МАГАЗИНЫ ТАШХОЗТОРГА

ЗА НАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ И В КРЕДИТ!

ЭТО ОБЕДЕННЫЕ, РАЗДВИЖНЫЕ И РАСКЛАДНЫЕ СТОЛЫ, ПИСЬМЕННЫЕ СТОЛЫ **научно-производственного объединения «Узбекпроектмебель»;**

наборы для гостиной «ЮНОСТЬ», ДИВАН-КРОВАТИ, КРОВАТИ ДВУХСПАЛЬНЫЕ **Янгиюльской мебельной фабрики;**

наборы для спальни «ЧАРОДЕЙКА», ОДНОСПАЛЬНЫЕ КРОВАТИ, ТРЕЛЬЯЖИ, ДВУХДВЕРНЫЕ И ТРЕХДВЕРНЫЕ ШКАФЫ, СТОЛЫ ХАН-ТАХТА **производственного мебельного объединения «Ташкент»;**

наборы для гостиной «УЛЬБИНКА», НАБОРЫ МЕБЕЛИ «СЕРГЕЛИ-3»; ДИВАН-КРОВАТИ, ТАХТЫ, КНИЖНЫЕ ПОЛКИ, ШКАФЫ ДЛЯ ПОСУДЫ **производственного мебельного объединения «Сергели»;**

НАБОРЫ ДЛЯ КУХНИ С МОЙКОЙ И БЕЗ МОЙКИ **завода кухонной и другой мебели.**

АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

№ 2 — Первомайский рынок;
№ 3 — ул. Истикбол, 1;
№ 6 — ул. Энгельса, 94;
№ 9 — ул. Строительная, 1;
№ 10 — ул. Фархадская, квартал 12, дом 4;
№ 11/1 — Алайский рынок;
№ 14 — массив Куйлюк-4, дом 21;
№ 18 — ул. Сельмашская, 1;
№ 20 — массив ТТЗ-2, дом 2;
№ 17 — Сергелийский рынок;
№ 25 — ул. Навои, 24;
№ 28 — площадь Актепа;
№ 33 — ул. Б. Хмельницкого, 1;
№ 34 — ул. Майны Хасановой, 33 «а»;
№ 35 — площадь Джангоп.



Ташхозторг (телефон 91-59-43).
Научно производственное объединение «Узбекпроектмебель».
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОМБАЙН — В «КОСМОСЕ»

В одном корпусе «ВЕГА-117-СТЕРЕО» объединяет электрофон и кассетную магнитофонную панель.

Комбайн снабжен электропроигрывающим устройством «ЭПУ-1602» (ПНР).

Пульт управления — кнопочный.

Компактный, красиво оформленный, этот музыкальный центр отлично впишется в интерьер любой квартиры.

Цена — 620 рублей.

Адрес магазина «Космос»: г. Ташкент, проспект Дружбы народов, 2, метро — станция «Хамза». Телефон 78-06-70.



Ташкультторг.
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

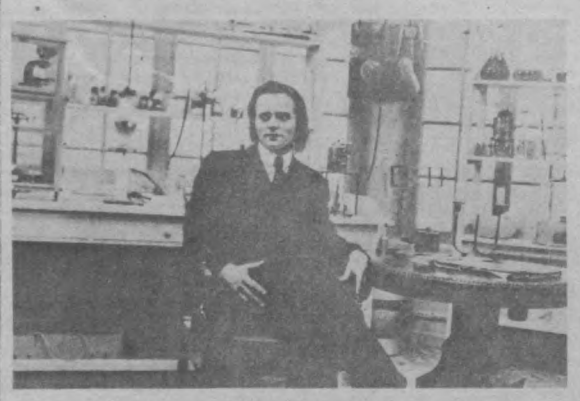
ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ И УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИКАЦИИ ТАШГОРИСПОЛКОМА

ВЫПУСТИЛИ

НА ЭКРАНЫ КИНОТЕАТРОВ И ДВОРЦОВ КУЛЬТУРЫ НОВЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

«ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА»

Автор сценария — А. Захаров при участии А. Дмитриева.
Режиссер — А. Захаров.
В ролях: А. Харитонов, Н. Данилова, Л. Куравлев и другие.
Фильм поставлен по мотивам известного одноименного романа Г. Уэллса. Герой его — талантливый ученый, сделавший выдающееся открытие: по своему желанию он может стать невидимым.



Производство киностудии «Мосфильм».

«ГЕРОЙ ЕЕ РОМАНА»

Авторы сценария — В. Вербин, Ю. Горковенко.
Режиссер — Ю. Горковенко.
В ролях: В. Шевелькой, Г. Беляева, М. Козаков и другие.
Вторая половина 20-х годов нашего столетия... Именно на это время пришлась молодость героя музыкальной комедии — театрального оркестранта Ромки Бойцова, человека романтически настроенного, бескомпромиссного в своих поступках.



Производство киностудии «Мосфильм».

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ И УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИКАЦИИ ТАШГОРИСПОЛКОМА

ПРОВОДЯТ

В КИНОТЕАТРАХ И ДВОРЦАХ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА ТАШКЕНТА

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОКАЗ

«ПЬЯНСТВУ — БОЙ!».

Кинотеатр «ЧАЙКА»:
23—24 июля — Лечат ли алкоголь?
25—28 июля — Последнее слово.
Кинотеатр «НУКУС»:
23—24 июля — Алкоголь и труд.
25—28 июля — Черная граница.
Кинотеатр «КАЗАХСТАН»:
23—24 июля — Пьянство — позор.
25—28 июля — Виновных к ответу.
Кинотеатр «ИСКРА»:
23—24 июля—О женщинах, вине и табаке.
25—28 июля — Преступление.
Кинотеатр «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА»:
23—24 июля — 30 суток на двоих.
25—28 июля — Самая красивая.
Кинотеатр «ВАТАН»:
23—24 июля — Бахус и Венера.
25—28 июля — Будьте здоровы, инопланетяне.
Кинотеатр «МОСКВА»:
23—24 июля — Кому какое дело?
25—28 июля — Настоящие друзья.
Кинотеатр «ДРУЖБА»:
23—24 июля — От любви до ненависти.
25—28 июля — Обрети себя.
Кинотеатр «ФЕСТИВАЛЬ»:
23—24 июля—Преступление.
25—28 июля — Под мухой.
Кинотеатр им. ЛИСУНОВА:
23—24 июля—Возвращение.
25—28 июля — И лечить, и воспитывать.
Кинотеатр им. С. РАХИМОВА:
23 —28 июля — Горькие вдовы.
Дом культуры им. И. ГАНДИ:
23—24 июля — Алкоголь и труд.
25—28 июля — А какой нынче год?
ДОМ КУЛЬТУРЫ ОБУВЩИКОВ:
23—24 июля — Над пропастью.
25—28 июля — Отказавшиеся от себя.
Клуб «ЗВЕЗДА ВОСТОКА»:
25 июля — Возвращение.

К СВЕДЕНИЮ ВЫПУСКНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ!

БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ НАСЕЛЕНИЯ г. ТАШКЕНТА

НАПРАВЛЯЕТ ВЫПУСКНИКОВ СРЕДНИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УЧИЛИЩА г. ТАШКЕНТА

Бюро располагает сведениями об условиях приема, профессиях, получаемых в училищах, жилищно-бытовых условиях, сроках обучения.

За справками и направлением на работу обращаться:
Центральный пункт — ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5.
Ленинский пункт — ул. Т. Шевченко, 64.
Октябрьский пункт — ул. У. Юсупова, 3.
Чиланзарский пункт — квартал 2, дом 3.
Хамзинский пункт — ул. М. Хасановой, 10.
Куйбышевский пункт — ул. К. Маркса, 59.
Кировский пункт — ул. Ф. Энгельса, 48.
С. Рахимовский пункт — ул. Карасарайская, 270.
А. Икрамовский пункт — ул. Фархадская, 21.
Сергелийский пункт — квартал 2, дом 69.

ТАШКЕНТСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ им. М. Я. БУРЕША
Министерства высшего и среднего специального образования Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1985-86 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

НА ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ:

промышленное и гражданское строительство, с 8-классным образованием. Прием заявлений **по 31 июля.** Вступительные экзамены — **с 1 по 20 августа.** Зачисление в состав учащихся — **с 21 по 25 августа;**

архитектура, промышленное и гражданское строительство, инженерная геодезия, геодезия, производство строительных деталей и железобетонных конструкций, бухгалтерский учет, санитарно-техническое устройство зданий, с 10-классным образованием. Прием заявлений — **по 14 августа.** Вступительные экзамены — **с 1 по 21 августа.** Зачисление в состав учащихся — **с 22 по 25 августа.**

НА ВЕЧЕРНЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ:

архитектура, промышленное и гражданское строительство, санитарно-техническое устройство зданий, с 10-классным образованием.

Прием заявлений — **по 15 сентября.** Вступительные экзамены — **по 20 сентября.**

Зачисление в состав учащихся — **с 21 по 25 сентября.**

НА ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ:

промышленное и гражданское строительство, с 8-классным образованием; **промышленное и гражданское строительство, бухгалтерский учет,** с 10-классным образованием. Прием заявлений — **по 10 августа.** Вступительные экзамены — **с 10 по 20 августа.** Зачисление в состав учащихся — **с 21 по 30 августа.**

Поступающие в техникум с 8-классным образованием сдают вступительные экзамены по русскому языку (диктант), математике (устно); с 10-классным образованием: по русскому языку и литературе (сочинение), математике (устно).

Поступающие на специальность архитектура дополнительно сдают вступительные экзамены по рисованию.

Заявление о приеме подается на имя директора техникума с приложением: документа об образовании, медицинской справки (форма № 086/У), 4 фотокарточек (3×4 см), выписки из трудовой книжки (имеющим стаж практической работы не менее двух лет, а также поступающим на вечернее и заочное отделения), направления по единой форме (приложения 3 и 4) предоставляются командированными на обучение предприятиями, стройками, учреждениями и организациями.

По прибытии в техникум поступающие лично предъявляют свидетельство о рождении или паспорт, военный билет или приписное свидетельство, о чем делается соответствующая запись в личном деле поступающего. Иногородним, поступающим на дневное отделение, по возможности предоставляется место в общежитии. Стипендия — на общих основаниях.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 32. Телефоны: 42-24-42, 44-26-22, 44-29-22.

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ КИНО!

УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИКАЦИИ ТАШГОРИСПОЛКОМА И ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ

ПРИГЛАШАЮТ НА ПРОСМОТР

полнометражного документального фильма

«Ю. В. Андропов. Страницы жизни»

Автор сценария и режиссер — О. Уралов.
Производство ЦСДФ.

Демонстрация фильма будет осуществляться во Дворце искусств с 23 июля 1985 г.

Принимаются заявки на коллективные посещения по телефонам 41-04-52 и 44-21-14.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Госкомитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ТАШКЕНТСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 39 ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

на 1985-86 учебный год
ПО ПРОФЕССИЯМ:

сборщик полупроводниковых приборов и микросхем, наладчик технологического оборудования, токарь-универсал, фрезеровщик, оператор станков с числовым программным управлением, слесарь-инструментальщик, испытатель деталей и приборов электронной техники, монтажник радиоаппаратуры и приборов.

Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием, проживающие в городе Ташкенте и его пригородах.

Для учащихся со средним образованием срок обучения — 8—10 месяцев. Учащиеся получают стипендию в размере 70 рублей. По окончании училища им выдается диплом о присвоении квалификации по профессии.

Для учащихся с 8-классным образованием срок обучения — 3 года. По окончании училища им выдается диплом о среднем образовании и присваивается соответствующая квалификация по профессии. В период обучения учащиеся обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием, во время производственной практики получают 50 процентов от заработной платы.

Время обучения в училище засчитывается в общий трудовой стаж.

Окончившие училище с отличием принимаются в высшие учебные заведения на льготных условиях.

Училище располагает спортивной базой.

Иногородним предоставляется общежитие.

Для поступления в училище необходимы документы: заявление на имя директора, свидетельства — об окончании 8 классов, о рождении или паспорт; аттестат о среднем образовании; справки — медицинская (форма № 286), с места жительства, с места работы родителей; 8 фотокарточек (3×4 см и 4×5 см).

Начало занятий для учащихся с 8-классным образованием — **1 сентября,** с 10-классным образованием — **по мере укомплектования учебной группы.**

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Весны, 17 (автобусы: 12, 37 «э», 68, 80, 81, 183, 106, остановка «Узбум»; трамваи: 1, 5, 26, остановка «Ул. Фоменко»). Телефон 91-14-51.

театр

23 ИЮЛЯ

В ПОМЕЩЕНИИ УЗБЕКСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **гастроли** Республиканского русского драматического театра Башкирской АССР — в 20.00 **В этой девушке что-то есть.**

В ПОМЕЩЕНИИ РУССКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Оренбургского областного театра музыкальной комедии — в 11.00 **День рождения кота Леопольда,** в 20.00 **Сильва.**

24 ИЮЛЯ

В ПОМЕЩЕНИИ УЗБЕКСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **гастроли** Республиканского русского драматического театра Башкирской АССР — в 20.00 **Моя профессия — Синьор из общества.**

В ПОМЕЩЕНИИ РУССКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Оренбургского областного театра музыкальной комедии — в 11.00 **День рождения кота Леопольда,** в 20.00 **Фраснита.**

кино

23 ИЮЛЯ

Художественные фильмы:

«ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» — **Дворец искусств** (большой зал, 11, 14, 17, 20.00). Телефон 44-21-44.

«Ю. В. АНДРОПОВ. СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ» — **Дворец искусств** (малый зал, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30).

«ДВЕ ВЕРСИИ ОДНОГО СТОЛКНОВЕНИЯ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА» — **Ватан** (по нечетным); **Нукус** (по нечетным). Телефон 46-70-69; **Хива** (21.50); **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Казахстан** (по четным, нечетным). Телефон 35-24-92.

«ЖИЗНЬ ТАК КОРОТКА» — **им. 50-летия Ташсовета** (12, 15, 18, 21.00). Телефон 78-47-25.

«ВИЙ» — **Тинчлик** (по нечетным). Телефон 58-36-06.

«НЕВЕСТА ИЗ ВУАДИЛЯ», «БУНТ НЕВЕСТОК» (узбекский вариант) — **Дружба** (11, 14, 17, 20.00). Телефон 66-15-75.

«БУНТ НЕВЕСТОК» (узбекский вариант) — **им. К. Ярматова** (по нечетным). Телефон 24-22-66.

«ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02.

«ГЕРОИ ЕЕ РОМАНА» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

24 ИЮЛЯ

Художественные фильмы:

«ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» — **Дворец искусств** (большой зал, 11, 14, 17, 20.00). Телефон 44-21-44.

«Ю. В. АНДРОПОВ. СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ» — **Дворец искусств** (малый зал, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30).

«ДВЕ ВЕРСИИ ОДНОГО СТОЛКНОВЕНИЯ» — **Искра** (по четным). Телефон 39-14-59.

«ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА» — **Ватан** (по нечетным); **Нукус** (по нечетным). Телефон 46-70-69; **Хива** (21.50); **Москва** (по нечетным). Телефон 33-05-01; **Казахстан** (по четным, нечетным). Телефон 35-24-92.

«ЖИЗНЬ ТАК КОРОТКА» — **им. 50-летия Ташсовета** (12, 15, 18, 21.00). Телефон 78-47-25.

«ВИЙ» — **Тинчлик** (по нечетным). Телефон 58-36-06.

«НЕВЕСТА ИЗ ВУАДИЛЯ», «БУНТ НЕВЕСТОК» (узбекский вариант) — **Дружба** (11, 14, 17, 20.00). Телефон 66-16-75.

«БУНТ НЕВЕСТОК» (узбекский вариант) — **им. К. Ярматова** (по нечетным). Телефон 24-22-66.

«ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ» — **им. Лисунова** (по нечетным). Телефон 96-34-02.

«ИНОПЛАНЕТЯНКА» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

Коллектив Узглавлеснабсбыта выражает искреннее соболезнование заместителю министра легкой промышленности Узбекской ССР Э. Р. Турдыеву по поводу смерти его сына

ТУРДЫЕВА Дильшода.

Коллектив производственного объединения Таштеплоцентраль выражает искреннее соболезнование старшему инженеру инспектору Т. С. Козловой по поводу смерти ее мужа

КОЗЛОВА Владимира Петровича.

Коллектив треста Ташсантехгазмонтаж Минмонтажспецстроя Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование начальнику монтажного управления № 2 треста Р. П. Исраилову по поводу смерти его матери

ИСРАИЛЬЯНЦ Эммы Павловны.

Коллектив столовой № 11 Чиланзарского треста столовых скорбит по поводу смерти работника столовой

ТАВОДЯНА Михаила Акаповича.



Вечерний Ташкент
Орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета
(Газета выходит 300 раз в году).

НАШ АДРЕС:
700047, ТАШКЕНТ,
УЛ. ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 32.

секретариата — 33-57-02; партийной жизни — 32-53-66; промышленности — 33-08-74; строительства — 32-58-85; городского хозяйства — 32-56-83; советского строительства и права — 32-54-15; науки, школ и вузов — 32-57-65; литературы и искусства — 32-56-80; информации — 33-28-95; спорта и военно-патриотического воспитания — 32-55-32; писем трудящихся — 33-29-70; прием объявлений — 33-81-42.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. **Индекс 64691.**

Р—10406. А. 2968. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12