Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА ◉ № 255 (6. 446) ◉ Вторник, 10 ноября 1987 года ◉ Цена 3 коп.

На ударной вахте

НАЗВАНЫ ПОБЕДИТЕЛИ

В производственном объединении «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР» подведены итоги социалистического соревнования в честь 70-летия Великого Октября.

Среди подразделений завода первое место занял коллектив цеха № 7. Успеху в немалой степени способствовала бригада заточников цеха № 12, которая обеспечивала цех необходимым режущим инструментом. Отличных показателей удалось достичь ветерану завода заточнице К. Матченковой и ее подругам Е. Бабичуковой, Е. Ященко.

В цехе горячих штамповок с опережением графика трудятся коллективы служб, которыми руководят В. Викторов и В. Тришкин. Лучшими рабочими признаны кузнецы штамповщики Г. Гакиновский, Н. Боков, резчик горячего металла А. Сидоров.

В числе лидеров социалистического соревнования бригада заготовительного участка цеха № 16, которой руководит М. Арифулин. Всю продукцию она выпускает отличного качества.

ПЛАН ДВУХ ЛЕТ—ДОСРОЧНО

Коллектив участка нетканых материалов трикотажного объединения «Малика», возглавляемый старшим мастером членом КПСС Джалолом Шариповым, досрочно выполнил социалистические обязательства, завершил план двух лет двенадцатой пятилетки по выработке ватина.

С начала пятилетки тружениками участка выработано и реализовано 2.035,3 тысячи погонных метров полушерстяного и чистошерстяного ватина на сумму 2.055 тысяч рублей в оптовых ценах, что составляет 4.649 тысяч рублей в розничных ценах.

На юбилейной ударной вахте отличились опытные производственники — бригадир Сергей Бочаров, вязальщицы-чесальщицы Лариса Юдаева, Надежда Ладаускиене, Наталья Калугина, а также молодые вязальщицы-чесальщицы Эльмира Адылова и Саодат Асильбекова, помощники мастера Виталий Султанов и Шавкат Рахматуллаев.

Коллектив участка решил до конца текущего года выработать еще не менее 180 тысяч погонных метров высококачественного ватина в счет третьего года пятилетки.

А. СЕРКОВ.

НАГРАДЫ—ПЕРЕДОВИКАМ

Коллектив второго автобусного парка досрочно справился с плановыми заданиями десяти месяцев. Ряд работников автопредприятия был награжден Почетными грамотами Министерства автомобильного транспорта и президиума республиканского комитета профсоюза рабочих автомобильного транспорта и шоссейных дорог.

В числе награжденных — водители А. Курбанов, Б. Бабаев, бригадир автоэлектриков Ю. Момот, начальник планового отдела Т. Рыбакова.

Звания «Лучший водитель» присвоено Б. Каратаеву и С. Лопатину, «Лучший ремонтный рабочий» — автослесарю А. Шануркину и аккумуляторщику Ю. Сотину.

ДЕПУТАТ ДЖАНИБЕКОВ ВЫПОЛНИЛ НАКАЗ

Крупнейшая в городе котельная, способная обогреть пять тысяч квартир, вышла на проектную мощность в юго-западном районе столицы Узбекистана — Чиланзаре.

Своевременный ввод этого предприятия — заслуга не только коллектива треста «Узбекгидроэнергострой», его подрядных организаций, но и... летчика-космонавта СССР, дважды Героя Советского Союза Владимира Джанибекова. Ему, депутату Верховного Совета Узбекской ССР, избиратели Чиланзарского округа давали наказ — обеспечить надежное теплоснабжение в кварталах новой застройки.

Отопление — одна из «болевых точек» городского хозяйства Ташкента, возникшая в результате грубых нарушений комплексной застройки. В последние годы во многих квартирах люди обогревались электрокаминами или газом — это было дорого, неудобно и небезопасно. Потребовались экстренные внеплановые меры по форсированной теплофикации. Заменены десятки километров труб большого диаметра, реконструированы котельные.

Владимир Александрович не раз бывал на стройке. При его содействии улучшены условия труда, налажены перевозки рабочих на площадку, что позволило организовать труд в две смены. Он же помог ускорить поставки оборудования, отправку которого задерживали некоторые заводы.

Новочиланзарская котельная «набрала обороты» как раз к началу зимних холодов. Строители и монтажники устранили разрыв между планируемой и фактической мощностью. Для этого была возведена 150-метровая труба, реконструированы газоходы.

Теперь в квартирах, которые обслуживает Новочиланзарская, впервые за много лет градусники накануне холодов показывают нормальную температуру — плюс 20 градусов.

(Корр. УзТАГ).

Почта общественной редакции

Ремонт с изморомом

Каждый раз, когда в нашем доме выходят из строя телевизор, стиральная машина, пылесос или электронагревательные приборы, мы обращаемся в службу быта в надежде, что здесь произведут своевременный и качественный ремонт. Но нередки случаи, когда бытовики свою работу выполняют плохо.

В редакцию нередко приходят жалобы на брак и обман, которые допускают некоторые нерадивые работники службы быта.

«У меня вышел из строя холодильник «Минск-11», — пишет в редакцию жительница массива Карасу-1 Н. Лупикова. —12 сентября я обратилась в мастерскую на проспекте Горького. Мастер И. Комбиков определил неисправность в холодильнике, выписал квитанцию № 027266 на сумму 82 рубля 01 копейка. Срок исполнения — 4 дня. 16 сентября агрегат установили, но холодильник не работал. 19 сентября механизм вновь сняли, 23-го установили, но холодильник не «ожил». Через два дня мастер А. Юлдашев за 15 рублей (без квитанции) заменил терморегулятор, но опять безрезультатно. 26 сентября агрегат в который раз сняли, увезли. Вернули его 29-го, но мастера агрегат в холодильник так и не вмонтировали»...

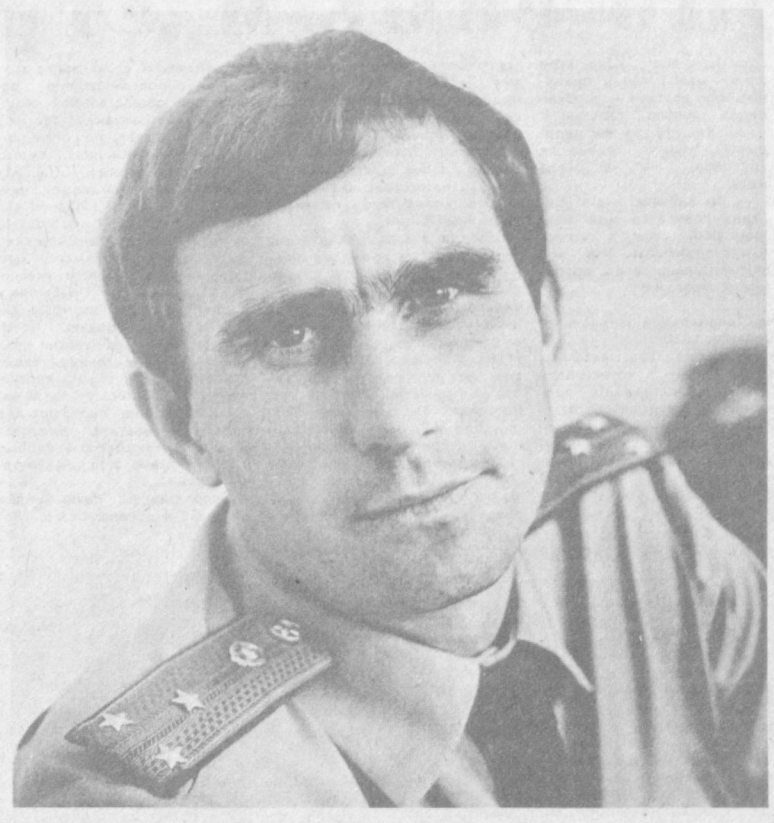
С этими фактами несвоевременного и некачественного ремонта холодильника Н. Лупиковой мы познакомили заведующего мастерской П. Соломатина.

— Количество жалоб на низкое качество ремонта холодильников не снижается, — сказал он. — Дело в том, что наша мастерская постоянно испытывает потребность в запасных частях. Поэтому нам нередко приходится заниматься реставрацией некоторых механизмов и деталей и вновь устанавливать их в холодильники. Это, по-видимому, послужило причиной несвоевременного и некачественного ремонта агрегата Н. Лупиковой. Кроме того, мастера сразу не разобрались в причинах выхода из строя холодильника.

Наверное, при желании можно понять П. Соломатина. Но дело здесь в другом. Агрегат снимали и увозили в ремонт четыре раза. Видимо, в стационаре не нашлось специалистов, способных быстро и квалифицированно определить причину поломки и устранить ее. А ведь сумма, взысканная за ремонт, почти равна приобретению и установке нового агрегата. Может быть, стоит провести аттестацию мастеров!

В. ТИТОВ.

Наш современник



Сегодня—День советской милиции

«Покой нам только снится...»

Вряд ли каждый из нас может похвастаться тем, что знает своего участкового инспектора. А вот с Владимиром Николаевичем Чистяковым знакомы многие жители его нового участка. И не только потому, что он проводит беседы в ЖЭК, трудовых коллективах, школе № 231, но и потому, что стремится всегда поближе познакомиться с теми, кто проживает на его участке, так сказать, заглянуть к ним «на огонек».

К нему идут, когда в доме случаются конфликты, и просто так—посоветоваться, вместе подумать о том, как лучше организовать охрану общественного порядка в микрорайоне. И пусть не ему принадлежит идея о создании постов самоохраны с привлечением в них членов домовых комитетов, пенсионеров, но он подхватил ее и стал настойчиво проводить в жизнь. И сразу количество краж уменьшилось, потому что не так-то просто стало войти в подъезд, возле которого тебя обязательно спросят: «А вы к кому?».

Пока посты самоохраны есть не при каждом доме, но работа по их созданию продолжается, несмотря на пассивность отдельных жителей и их нежелание участвовать в охране общественного порядка. Но участковый инспектор Хамзинского РОВД настойчиво продолжает эту работу.

Так добросовестно он привык трудиться тогда, когда приобретал профессию слесаря-ремонтника промышленного оборудования в профессионально-техническом училище № 121, когда работал в трамвайном депо № 2, служил в рядах Советской Армии.

Свою работу он строит в тесном контакте с дружинниками Ташкентской бумажной фабрики.

— Это хорошие помощники в нашем нелегком деле, — говорит он. — Ведь одному участковому трудно уследить за порядком в микрорайоне.

Часто ли случаются ЧП!

—Бывает,—говорит он. —Не все еще научились жить в мире и согласии, твердо следовать правилам социалистического общежития. Вот и приходится вести работу с теми, кто увлекается спиртным, бездельничает. Да и за стихийно собирающимися компаниями подростков нужен глаз да глаз.

Контролировать, проверять, посещать неблагополучные семьи, принимать участие в расследованиях, вести профилактическую работу — все это надо успеть инспектору, на участке которого около пяти тысяч жителей. Трудно, конечно. Но Владимир Николаевич старается, а это главное в любом деле. Старание, ответственность, инициатива, неравнодушие к человеку — слагаемые успеха в любой работе.

Сегодня, как и всегда, он на своем участке. Проходит по микрорайону. В микрорайоне должно быть все спокойно!

НА СНИМКЕ: Владимир Николаевич Чистяков.

Фото Г. Каримова.

Все мы—хлопкоробы



ПЛЕЧОМ К ПЛЕЧУ С ХЛОПКОРОБАМИ

Плечом к плечу с хлопкоробами Арнасайского района Джизакской области трудятся студенты Ташкентского института народного хозяйства. 3.407 студентов и преподавателей института собирают хлопок на полях совхозов имени Ю. Фучика, имени Ворошилова, имени Тимошенко.

В социалистическом соревновании определились и передовики страды. Это — факультет экономики сельского хозяйства, который по итогам пятидневки завоевал переходящее Красное знамя. Каждый студент принял повышенные обязательства — до конца сезона собрать по 1,5 тонны «белого золота».

Такие студенты, как Р. Усманова, С. Худайбергенова, М. Данияров, С. Шайхова, и многие другие ежедневно сдают по 180 — 200 килограммов хлопка.

Интересно организован и досуг хлопкоробов. Проводятся викторины, дискотеки. На полевых станах со своей концертной программой выступает коллектив агитбригады «Лирика».

Несмотря на непогоду, студенты полны решимости собрать весь урожай. До сегодняшнего дня на республиканский хирман они сдали более 700 тонн «белого золота».

НА СНИМКАХ: на сборе «белого золота» студенты института.

Фото Т. Каримова.

СВОДКА О ХОДЕ ЗАГОТОВОК ХЛОПКА В РЕСПУБЛИКЕ НА 9 НОЯБРЯ

(первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона, третья — в том числе машинного сбора за день, четвертая — с начала сезона (в процентах к плану).

Хорезмская	0,37	85,04	0,32	46,36
Бухарская	0,63	84,76	0,49	70,70
Сурхандарьинская	1,30	84,68	0,73	88,41
Джизакская	0,95	76,13	0,63	65,45
Каракалпакская АССР	0,64	75,62	0,24	63,74
Ташкентская	0,61	75,59	0,24	63,74
Сырдарьинская	0,87	71,10	0,81	74,77
Ферганская	0,67	66,22	0,02	29,67
Кашкадарьинская	0,87	60,54	0,83	55,93
Наманганская	0,87	59,03	0,35	39,45
Самаркандская	1,02	55,60	0,48	45,99
Навоийская	0,68	54,95	0,74	46,26
Андижанская	0,22	50,57	0,03	19,44
По Узбекистану	0,75	69,13	0,45	55,02

На ВДНХ УзССР

Важная служба охраны здоровья

Современным методам диагностики и лечения эндокринных заболеваний посвящена тематическая выставка «Важная служба охраны здоровья», развернутая в Центральном павильоне. Здесь рассказывается о НИИ краевой медицины, который за тридцать лет своего существования подготовил 25 докторов и более 140 кандидатов медицинских наук.

Основное место в научных исследованиях и лечебной практике эндокринологического центра занимают изучение и профилактика сахарного диабета.

Сотрудники института регулярно проводят эпидемиологические обследования населения в областях и районах республики, разрабатывают лечебно профилактические мероприятия, включающие медикаментозные и диетические средства лечения.

Клинические испытания, проводимые в институте, позволили начать серийное производство портативных электронно-механических систем, обеспечивающих непрерывное введение инсулина в дозах, близких к физиологическим у здоровых людей.

В лаборатории тиреоидной патологии НИИ краевой медицины проводятся исследования причин возникновения рецидивного зоба, способов ранней диагностики.

Обо всем этом, а также об особенностях хирургического лечения, современных диагностики гипотиреоза и его лечении, достижениях в трансплантации, рациональном применении иммунорегулирующих препаратов говорилось на республиканской конференции эндокринологов, иммунологов, педиатров и других специалистов здравоохранения, проведенной на базе тематической выставки.

Опыт лучших—в практику

Значительный интерес посетителей главной выставки республики вызвала тематическая экспозиция, посвященная подготовке педагогических кадров и формированию их профессионального мастерства. Подготовку кадров учителей в Узбекистане осуществляют 14 педагогических институтов и 38 педучилищ. В них по 26 специальностям обучаются более 127 тысяч будущих педагогов.

За период с 1980 по 1987 год в педагогических учебных заведениях подготовлено для общеобразовательных школ, внешкольных и дошкольных учебных заведений более 116 тысяч специалистов.

На выставке представлены учебники, программы, методические рекомендации, проспекты и брошюры об опыте лучших педагогических коллективов республики.

Пресс-служба ВДНХ УзССР.

Неделя узбекских фильмов

В кинотеатрах Вильнюса прошла неделя узбекских фильмов, посвященная 70-летию Великого Октября.

Большой интерес зрителя вызывает творчество режиссера Э. Ишмухамедова, хорошо известного по фильмам «Нежность», «Влюбленные», «Юность гения», созданным в содружестве с постоянным соавтором кинодраматургом О. Агишевым.

Литовские зрители получили возможность увидеть ленту «Легенда о любви», созданную совместно с индийскими коллегами. Режиссер Л. Файзиев и У. Мехра создали красочный кинорассказ с песнями и танцами, впечатляющими массовыми сценами.

Погода и ваше самочувствие

С 10 по 15 ноября

Под редакцией директора НИИ курортологии и физиотерапии имени Н. А. Семашко заслуженного деятеля науки УзССР, профессора Н. М. Маджидова.

По сведениям Гидрометцентра УзССР, в течение недели сохранится неустойчивый характер погоды. Временами пройдут дожди. Усилится западный ветер до 9—14 метров в секунду. В первой половине недели температура воздуха ночью 2—7, днем 12—14 градусов тепла. Во второй половине ожидается проникновение относительно холодного воздуха с западных и северо-западных районов европейской территории страны. Температура воздуха понизится. Средняя температура ожидается около нормы.

По мнению специалистов Центра медицинского метеопрогноза и метеопрофилактики НИИ, ожидаемые погодные условия в течение недели будут оказывать спастически тонизирующий эффект на метеолабильных больных с ишемической болезнью сердца, сосудистыми и воспалительными заболеваниями мозга и болезнью легких. У больных с гипертонической болезнью возможно повышение артериального давления и тонуса сосудов головного мозга. Всем метеолабильным больным рекомендуется продолжать общеизвестные закаливающие процедуры. При ухудшении самочувствия следует обратиться к лечащему врачу.

ПОЧТА ПЛАНЕТЫ

ТАСС: ХРОНИКА. ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

● ВЕНА

Успехом Социалистической партии Австрии завершились проходившие в воскресенье земельные выборы в австрийской столице. Согласно предварительным официальным данным, ей удалось сохранить абсолютное большинство мандатов в Венском совете, где она будет теперь представлена 62 депутатами — на одного депутата больше, чем прежде. Серьезные потери понесла Австрийская народная партия, потерявшая семь мандатов и не сумевшая добиться провозглашенной ею цели — лишить социалистов абсолютного большинства. Шесть дополнительных мест получила Австрийская партия свободы, которая располагает теперь восемью депутатами.

● ЛИССАБОН

«Золотой дельфин» — главный приз третьего Международного кинофестиваля в португальском курортном местечке Троя — завоевал фильм «Мадрид» испанского режиссера Басилио Патино. Эта художественная лента, в которой чувствуется сильное влияние документального кино, посвящена 50-летию гражданской войны в Испании. Одним из победителей конкурсного смотра на тему «Человек и природа» стал документальный фильм советского режиссера Р. Сергиенко «Колокола Чернобыля». Советский режиссер Никита Михалков удостоен премии за ретроспективу произведений, показанных на фестивале, а также за вклад в развитие современного кинематографа.

● ТОКИО

Более 50 человек арестовала полиция во время разгона состоявшейся в воскресенье в Сеуле массовой студенческой демонстрации. Как сообщает агентство Киодо Цусин, ее участники требовали создания в Южной Корее нейтрального правительства для обеспечения справедливого проведения предстоящих в декабре прямых всеобщих выборов президента. Демонстрация началась после того, как в одном из университетов Сеула прошел 20-тысячный митинг под лозунгом создания нейтрального правительства. Против вышедших на улицу студентов полиция применила слезоточивый газ.

● НЬЮ-ЙОРК

Никарагуанские контрас наняли американскую фирму «Ханнафорд» для того, чтобы она пропагандировала их идеи на территории США. Об этом сообщает журнал «Ньюсуик». Владелец фирмы, имеющий штаб-квартиру в Вашингтоне, заявил журналу, что контрактом предусмотрено распространение в Соединенных Штатах «выгодной» для контрас информации об их деятельности. За это бандиты ежемесячно будут выплачивать фирме 15 тысяч долларов.

● ЛОНДОН

11 человек погибли, более 60, включая 13 детей и подростков, получили ранения — таков трагический итог взрыва у мемориального комплекса в северо-ирландском городе Эннискиллен (графство Ферма-на). Жертвами этой вылазки террористов стали мирные жители, собравшиеся у мемориала, чтобы почтить память павших в двух мировых войнах, а также жертвам многолетнего конфликта в самом Ольстере. Согласно последним сообщениям, многие тяжелораненые находятся в критическом состоянии и, по словам комментатора телепрограммы Ай-ти-ви, никто сейчас не берется ставить точку в списке погибших у Эннискилленского мемориала. Специальные спасательные команды, продолжающие там работу по очистке развалин, опасаются, что под ними могут быть погребенные. Взрыв, организаторы которого пока неизвестны, вызвал гнев и возмущение фактически всех политических партий и группировок как в Англии, так и в самом Ольстере.

● САН-ФРАНЦИСКО

Около трех десятилетий в США существует и активно действует глубоко законспирированная сеть заговорщиков, которые осуществляют наиболее дерзкие подрывные операции в различных регионах мира. Об этом заявил на встрече с общественностью Калифорнии известный юрист Даниел Шин. Во главе сети стоят высокопоставленные представители Центрального разведывательного управления США, ответственные чины Пентагона, а также крупные торговцы оружием из числа бывших американских разведчиков и военных. Сфера ее «интересов», по данным Шина, распространяется практически на все виды незаконных операций — от контрабанды новейших вооружений и торговли наркотиками до организации политических убийств.

Партийная жизнь: молодое пополнение

По самым строгим оценкам

...Абдувасик в то утро встал рано. Надел праздничный костюм, поправил перед зеркалом галстук.

— Что это ты так нарядился, сынок, словно на праздник! — спросила мать.

— Вы забыли, мама! Сегодня кончается мой кандидатский стаж, в партию будут принимать. Это же, действительно, всем праздникам праздник.

На Ташкентской зеркально-мебельной фабрике, где Абдувасик Абдуллаев работает металлизатором, коммунисты составляют пятнадцать процентов от числа всех работающих. Отбор кандидатов в члены КПСС идет жесткий, на пути людей случайных или карьеристов поставлен надежный заслон. Еще строже и принципиальнее стали вести здесь эту работу после постановления ЦК КПСС «О серьезных недостатках в работе Ташкентской областной парторганизации по приему в партию и укреплению партийных рядов». Только самые достойные, самые сознательные члены трудового коллектива получают партийный билет.

...Придя в цех, Абдувасик переоделся и сразу же принялся за работу. Все у него спорилось, весь день не покидало тревожно-радостное настроение. Сменное задание он перевыполнил, хотя, как всегда, пришлось несколько раз отрываться от работы, чтобы решать оперативные вопросы комсомольской жизни. Для Абдувасика обязанности секретаря комсомольской организации фабрики не в тягость, хотя, конечно, отнимают много времени, сил и энергии. Но он считает, что только так и стоит жить: трудиться с полной отдачей, заниматься общественной работой с удовольствием, сессии в институте сдавать на «отлично».

Но вот и закончилась смена. Кандидат в члены КПСС А. Абдуллаев предстал перед членами партбюро. И хотя все они хорошо знали комсомольского вожака, внимательно выслушали его самого, мастера заготовительного участка Ф. Бадырова и работницу К. Мурсакулову, которые дали ему рекомендацию. И вскоре счастливый Абдувасик принимал поздравления своих старших товарищей по партии.

Совсем по-иному закончилось заседание партбюро для другого кандидата, плотника Нажима Рахимбердыева. Ему было отказано в приеме в ряды партии.

Дело свое Н. Рахимбердыев знает в совершенстве. «Золотые руки у парня», — говорили про него. Говорили, глядя не только на шаблоны для стекла, но и оформленную им наглядную агитацию. Его называли и в числе активных комсомольцев. Словом, комсомольская организация, токарь Н. Курочкин и наладчик А. Козырев дали ему рекомендацию для вступления в ряды КПСС. Но год кандидатского стажа Н. Рахимбердыева заставил всех призадуматься, было ли верным это решение. Парня словно подменили: от общественных поручений отказывается, к работе стал относиться с прохладцей, да к тому же начал прогуливать. Не одумался даже после того, как его лишили тринадцатой зарплаты и квартальной премии. Видимо, решил, что кандидатская карточка ему выдана, как индульгенция, и теперь он может жить так, как ему хочется. Не понял парень главного: звание партийца дает только одно право — лучше трудиться, активнее участвовать в делах коллектива, быть там, где трудно, где проходит передовая борьбы за перестройку.

— Не думал, что так все получится, зря дал ему рекомендацию, — говорит теперь Н. Курочкин.

— Виноват, что раньше не разглядел истинную его суть. Руки-то у него золотые, а вот душа оказалась оловянной. Не место таким в партии, — с горечью признает А. Козырев.

— Самое печальное, что урок не пошел Н. Рахимбердыеву впрок, — говорит секретарь парторганизации фабрики Е. Усенко. — Он не изменил своего отношения даже к работе, по-прежнему прогуливает. Видимо, будем ставить вопрос о его пребывании на предприятии.

...Два человека, две судьбы. Они почти ровесники, и биография у них схожая: школа, армия, работа, заочная учеба в институте. Но для одного вступление в КПСС — это обязанность взять больше ответственности на себя, желание сознательно и до конца служить делу партии, а для другого — возможность дорваться до всех «благ земных», найти место помягче и потеплее.

Случай с Н. Рахимбердыевым — урок и для всей парторганизации. Когда речь идет о приеме в партию, надо оценивать человека по самым строгим меркам, по самым высшим требованиям, чтобы потом не пришлось оправдываться: «Чужая душа — потемки».

Ю. ЛИСОВ.

Социальная сфера: в интересах людей

УВЕРЕННОСТЬ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ

Трудным выдался нынешний год для коллектива завода «Таштекстильмаш». Введение государственной приемки выявило множество «узких мест», мешавших качественному выпуску продукции. И в первую очередь это морально и физически устаревшее оборудование, неподготовленность технологических маршрутов, недостатки в материально-техническом снабжении. Порой многим казалось, что предприятию не выйти из прорыва: 50—60 процентов выполнения плана — эти цифры несколько месяцев тяготели над коллективом. Но люди продолжали трудиться, преодолевая возникшие трудности. И вот долгожданный день наступил — задание сентября коллектив предприятия не только выполнил, но и перевыполнил, отправив десятки сверхплановых прядильных машин на текстильные фабрики страны. До конца года таштекстильмашевцы полны решимости восполнить допущенное ранее отставание. С таким настроем встретили труженики завода 70-ю годовщину Октября. Сегодня производственные успехи немыслимы без решения социальных вопросов. И надо сказать, что им на предприятии уделяется пристальное внимание, создано даже бюро социального развития, которое координирует всю эту работу.

Вот, например, в обеденный перерыв труженикам предприятия не приходится подолгу стоять в очередях. К их услугам две столовые, кухня национальных блюд, кафе, кондитерский цех, магазин кулинарии, овощной ларек. Не выходя за территорию предприятия, заводчане имеют возможность приобрести полуфабрикаты для приготовления ужина, запастись овощами и фруктами. Есть и своя парикмахерская, пункты прачечной, ремонта обуви.

К услугам таштекстильмашевцев медсанчасть. В ее состав входят стационар, поликлиника, два здравпункта, расположенных на территории завода, в которых можно получить квалифицированную консультацию, помощь самых различных специалистов. Особенно гордятся заводчане своим санаторием - профилакторием, который был построен по долевому участию совместно с заводом электронной техники. Профилакторий находится всего в пяти минутах ходьбы от предприятия. Летом здесь был закончен капитальный ремонт, и теперь ежемесячно он принимает более ста работников предприятий-пайщиков. Стоимость путевки в санаторий-профилакторий всего 15 рублей, остальные 75 рублей оплачивает профсоюзная организация.

Не забывают заводчане и о пенсионерах, тех, кто многие годы отдал производству. Пенсионеры пользуются общими льготами.

— Лечение в нашем профилактории, — говорит ветеран труда Л. Унжина, — не уступает знаменитым здравницам. Забота, внимание, хорошее лечение и вкусное питание — все это создает отличные условия для профилактического лечения и отдыха. Мы, пенсионеры, на деле ощущаем, как один из важных пунктов основного Закона нашей страны по пенсионному обеспечению в старости претворяется в жизнь.

Другим немаловажным вопросом социальной программы «Таштекстильмаша» является обеспеченность детей заводчан яслями и детскими садами. Три дошкольных учреждения сегодня на балансе предприятия. А в том, что в цехах трудятся немало династий — заслуга заводской вечерне-сменной школы, ГСПТУ, вечернего техникума, занятия в которых ведут опытные педагоги. Заводом ежегодно направляются тысячи рублей на приобретение для учебных заведений инвентаря, ремонта помещений.

Уже в нынешней пятилетке на предприятии начнется реконструкция, и вместо обычных станков в новых корпусах появятся станки с числовым программным управлением, обрабатывающие центры, робототехника, а для их обслуживания потребуются квалифицированные, грамотные специалисты.

Особое внимание уделяется в коллективе физкультурно-массовой работе. В спортивном комплексе, на двух открытых спортивных площадках занимаются члены секций по вольной борьбе, самбо, настольному теннису, волейболу, футболу, гандболу, баскетболу, легкой атлетике, гиревому спорту, кортовому теннису, шахматам, шашкам, действует и группа «Здоровье». Массовые занятия спортом дают не только бодрость, но и хорошее настроение.

И все-таки сегодня еще нельзя сказать, что для рабочего человека сделано все. По-прежнему остро стоит на заводе вопрос с обеспечением тружеников жильем. Негде проводить культурно-массовые мероприятия, так как нет клуба, оставляют желать лучшего бытовые помещения в цехах, не созданы нормальные условия для учебы и отдыха в заводских общежитиях. Названные проблемы волнуют многих заводчан, но их решение зависит от работы каждого. Ведь в условиях самофинансирования, а завод с 1 января 1988 года переходит на хозрасчет, вопросы социального развития будут решаться за счет средств, заработанных совместным трудом. В коллективе это хорошо понимают и уверенно смотрят в будущее, потому что будущее в крепких, мозолистых руках самих таштекстильмашевцев.

А. ГРЕКОВ.

По законам рабочего братства

Проводы были теплыми: железнодорожники Узбекистана от души поблагодарили уральских рабочих, которые помогли в работах по электрификации магистрали.

Бригада 706-го энергомонтажного поезда (станция Богданович близ Свердловска), руководимая С. Елисеевым, точно в срок, с высоким качеством выполнила монтаж новой тяговой подстанции — в Далагузаре. Теперь появилась возможность расширить движение грузовых электропоездов, ускорить перевод движения на самую прогрессивную, экономичную, надежную тягу.

Уральцы установили все оборудование подстанции, проложили кабели, выполнили коммутационные работы на щитах управления и на оборудовании сигнализации. Работали сначала семеро, потом сокращенным составом — вчетвером. Особенно отличились электромонтажники В. Космин, Ю. Берестов, Ю. Левшин.

Этот коллектив и раньше отлично работал в Узбекистане — на электрификации линии Ташкент — Ходжикент. «Приезжайте к нам еще, — говорили, прощаясь, довольные заказчики. — Дел еще много, а вашу марку мы успели высоко оценить»...

(Корр. УзТАГ).



ТАШКЕНТЦЫ — ПРИЗЕРЫ КОНКУРСА

Недавно в Намангане проходил республиканский конкурс на лучшую модель сезона. В широком ассортименте на нем были представлены и изделия, изготовленные на предприятиях службы быта Ташкента. 13 моделей, представленных на конкурс работниками производственных объединений «Ташгоршвейбыт» и «Ташгортрикотажбыт», по оценкам компетентного жюри были признаны лучшими.

Одним из призеров конкурса стала закройщица ателье № 27 Р. Телесник. За лучшую модель мужского костюма она награждена дипломом первой степени и денежной премией, а также стала обладателем знака «Мастер — золотые руки». За оригинальные детские изделия дипломы первой степени вручены закройщику ателье «Чародейка» А. Абдуллаеву и закройщице ателье «Аленушка» Н. Карповой. Высоким требованиям взыскательного вкуса отвечали женские пальто. Эти работы И. Токаревой из ателье «Чародейка», М. Сагировой из ателье № 30 удостоены дипломом второй и третьей степеней.

Хорошие отзывы получили трикотажные изделия. Наверное, не один день трудились над ними закройщицы Н. Баязитова, С. Хайрулина. За умелое обновление и ремонт трикотажных изделий дипломов первой степени и звания «Мастер — золотые руки» удостоена Г. Бердникова, а третьей степени — Л. Лебедева.

Участники конкурса, его победители продемонстрировали своими моделями не только мастерство в конструировании, вязании, пошиве швейных и трикотажных новинок, но и отличное знание направлений и требований моды с учетом покупательского спроса. Конкурс помог обменяться опытом, сравнить возможности в работе предприятий службы быта республики, нацелил на поиск. И еще, покупательский спрос на конкурсные модели, ставшие образцами во многих ателье, будет теперь изучаться. Все понравившееся заказчикам войдет в ассортимент швейных цехов.

М. АХАТОВ.

Курс — научно-технический прогресс

ЧТО МОЖЕТ «РИТМ»?

В этих трех небольших комнатках в старом доме по улице Дзержинского всегда шумно. Это понятно, ведь здесь расположена штаб-квартира координационного центра научно-технического творчества молодежи «Ритм». Мы беседуем с его руководителем А. Л. Сикиотовым.

— Так что же такое «Ритм»!

— Наш центр создан в январе нынешнего года на принципах хозрасчета, самоокупаемости, самофинансирования. Задачи — активное привлечение молодежи к научно-техническому творчеству, развитие творческой инициативы, участие в экономическом и социальном развитии республики и страны. Все это — через внедрение в народное хозяйство новейших достижений науки и техники, изобретений.

Ну а диапазон средств достижения этой цели самый широкий: от создания новых приборов с применением микропроцессорной техники до... собственного театра, Дома моделей, спортивных кружков.

— По каким принципам оценивается ваша работа!

— Экономический эффект, в чем бы он ни выражался — вот главный показатель работы всех наших временных молодежных творческих коллективов (ВМТК). При заключении договоров сразу определяется предполагаемая прибыль и экономия от внедрения данной разработки. Вот, к примеру, тематика некоторых хоздоговоров — совершенствование технических процессов на ряде предприятий, консультации по технологии отдельных производств, помощь в разработке вопросов современного ведения хозяйства на основе социалогических исследований...

— Есть ли конкретные примеры уже выполненных заказов!

— Конечно. Хоздоговор, заключенный с Ташкентским молочным комбинатом, предусматривал создание автоматизированной системы управления технологией получения молока. Сейчас эта система уже внедрена. Предприятие получит прибыль в 75 тысяч рублей, а затраты на ее разработку, обошлись в ...15 раз дешевле. И еще одно немаловажное обстоятельство. До сих пор на комбинате в этих целях использовалась система шведской фирмы. Наша разработка, не уступающая ей по качеству, позволяет экономить и валюту.

— В начале нашей беседы вы упомянули и Дом моделей, и оздоровительные кружки...

— И здесь мы видим пути совершенствования форм организации досуга в переходе на хозрасчет. Что это дает? Во-первых, подстегнет фантазию организаторов — ведь от численности кружка, клуба или секции зависит и их фонд зарплаты. Во-вторых, старые, отжившие формы отомрут сами по себе: нерентабельно — значит неинтересно, не нужно. И здесь не надо бояться такого экономического подхода к проблеме досуга. Ведь переход большинства предприятий, в том числе и культуры, с 1988 года на полный хозрасчет тоже основан на тех же принципах.

Созданная у нас лаборатория организации досуга молодежи координирует работу коллективов творческой молодежи, желающих работать на хозрасчете. Здесь же, кстати, впервые в республике создана служба оказания консультативной помощи родителям по воспитанию детей, в которой работают опытные специалисты.

— Могут ли в работе вашего центра участвовать школьники или учащиеся СПТУ помимо студентов!

— Не только могут, но и должны. Судите сами — тысячи старшеклассников и «пэтэушников» занимаются в технических кружках. Но в лучшем случае они решают какие-то мелкие, незначительные задачи. А если сформировать на базе межшкольных учебно-производственных комбинатов или училищ наши ВМТК, то, кроме конкретного дела, скажем, работы по заданию шефствующего предприятия, у ребят появится и такой мощный стимул, как материальный. Ведь за выполненную работу они будут получать честно заработанные рубли, а это не только поощрение, но и повышение личной ответственности за порученное дело. Резервы и у СПТУ, и у УПК есть.

Что же касается студентов, то и здесь не все резервы задействованы в деле. Мы зачастую сталкиваемся с инертностью, пассивностью, даже самоустранением комитетов комсомола в вопросах организации научно-технического творчества.

Уделяем мы внимание и той части молодежи, которая пока не нашла себя. С сентября при «Ритме» работает специальное молодежное бюро трудоустройства «Импульс». За это время туда обратилось около тысячи юношей и девушек. При трудоустройстве таких ребят учитывается их личное желание, интересы, склонности и даже место жительства.

Вообще со временем «Импульс» станет своеобразным бюро добрых услуг. Разумеется, на полном хозрасчете. Сюда будут поступать заказы на обивку дверей, мытье окон, работу по хозяйству. Выполнение этих заказов, с одной стороны, — реальная помощь жителям Ташкента, а с другой стороны — «приварок» к студенческой стипендии. Такая работа уже налажена в Прибалтике и Ленинграде. Мы внимательно изучаем их опыт. Для тех, кто не знает адреса «Импульса», сообщаю его: Пролетарская, 4.

— Есть ли у «Ритма» проблемы!

— К сожалению, есть. Они возникают в основном из-за инерции старых подходов к решению многих вопросов.

Многие руководители ведомств, организаций и предприятий, не вникнув в суть работы нашего центра, не могут оценить возможности сотрудничества с нами, относятся к этому делу пренебрежительно. И совершенно напрасно. Но есть и обратные примеры. СКТБ «Узгазтехника» ВПО «Союзузбекгазпром» представило нам круг тем и вопросов, которые необходимо решить. Эта работа уже ведется.

Имея «банк» проблем, мы находим исполнителей и, беря на себя функции творческого посредничества, обеспечиваем их решение. Человек работает у нас только в свободное время, без всяких иных ограничений. Он может, выполнив хоздоговор, продолжить сотрудничество с нами, может прервать его, а может и перейти в другой ВМТК, более отвечающий его склонностям. «Ритм» берет на себя расчеты с заказчиком, заботы о финансировании и организации работ, обеспечивает их юридическое оформление, оказывает необходимую помощь.

Словом, мы создаем все условия для исполнителей, позволяя им сосредоточиться целиком на творческом решении поставленной задачи. Оплата труда наших ВМТК производится по принципу коэффициента трудового участия (КТУ).

— И последний, несколько неожиданный вопрос. Как вы сами считаете, долго еще просуществует «Ритм»!

— Думаю, долго. Ведь наш век научно-технического прогресса требует постоянного притока новых идей, методик, технологий, одним словом, творческого подхода во всех отраслях знаний, науки и производства. А задача нашего «Ритма» — быть проводником этих идей в жизнь. Установочный фонд нашего координационного центра был определен в 100 тысяч рублей. Мы сумели, не прибегая к этому кредиту, не только заработать необходимые для своего существования средства, но и уже открыть свой счет в Госбанке. На сегодня между «Ритмом» и разными предприятиями и организациями заключено хоздоговоров на сумму один миллион 800 тысяч рублей. Это наш конкретный вклад в дело перестройки.

Видно, со временем обязательно будут меняться формы работы, совершенствоваться структура «Ритма»... Неизменным должно остаться твердое убеждение в правильности избранного пути.

Интервью провел

А. ЛЮБЕЧАНСКИЙ,
член Союза журналистов СССР.

За рубежом

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

Празднование Великого Октября на эфиопской земле

АДДИС-АБЕБА. Торжественное собрание эфиопской общественности, посвященное 70-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, состоялось в национальном театре Аддис-Абебы. В нем приняла участие делегация советских деятелей культуры во главе с министром культуры Узбекской ССР Ульмасом Умарбековым.

Великий Октябрь создал условия для освобождения народов от колониальной зависимости, их ускоренного социально - экономического прогресса, заявил, выступая перед собравшимися, член ЦК Рабочей партии Эфиопии (РПЭ), первый секретарь столичного горкома РПЭ Йехуаляшет Гърма. Революция в России, сказал он, заложила основу для обеспечения подлинной безопасности народов. Возглавляемая СССР борьба за установление прочного мира должна увенчаться началом новой эры в отношениях между народами. Эфиопия еще раз подтверждает свою поддержку глобальных мирных инициатив СССР, подчеркнул Йехуаляшет Гърма.

Выставка керамики Узбекистана и Таджикистана

ВАРШАВА. Большим любителем и знатоком восточного народного искусства считают в Польше профессора Анджея Струмилло. Более 30 лет он коллекционирует работы народных мастеров Узбекистана и Таджикистана. За эти годы профессор собрал несколько десятков неповторимых по своей красоте керамических работ — декоративные тарелки, вазы, предметы домашнего обихода, игрушки. Все это он передал музею Азии и Тихого океана в Варшаве.

По случаю 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции в галерее музея «Нусантара» открыта выставка «Народная керамика Узбекской ССР и Таджикской ССР». На ее открытие прибыли представители министерства культуры и искусства ПНР, министерства иностранных дел ПНР, посольства СССР в ПНР, деятели культуры. Председатель Союза художников СССР, художник-монументалист Г. Дервиз в дар музею привез новые работы народных умельцев республик Средней Азии.

Открывая выставку, директор музея Анджей Вабжняк подчеркнул, что уходящее в глубины веков народное искусство волнует людей и сегодня своей человечностью, добротой. Мы рады, сказал он, что именно в нашем музее собрана такая великолепная коллекция работ этих советских республик, представляющих Фергану и Чурку, Куня-Ургенч и Хиву. Эти шедевры народного мастерства будут служить любителям искусства Народной Польши источником знаний о жизни народов Страны Советов, укреплять советско-польскую дружбу.

В Доме советской науки и культуры в Варшаве был показан документальный фильм «Родники творчества», посвященный народным традициям среднеазиатских советских республик.



СРВ. Обширные плантации джута — одной из важнейших технических культур Вьетнама, расположены в провинции Ханамнинь. Работники плантаций обеспечивают текстильные предприятия и кооперативы провинции сырьем. Их продукция — джутовые мешки, канаты, новры, другие изделия традиционного народного промысла — пользуется большим спросом как в стране, так и за ее пределами.

НА СНИМКЕ: джут готов к отправке на предприятия.

Фото ВНА—ТАСС.

Зарубежный калейдоскоп

САН-ФРАНЦИСКО. Необычная кинопремьера состоялась в одном из самых престижных концертных залов Лос-Анджелеса «Дороти Чэндлер павильон». Американский институт киноискусства представил на суд трех с лишним тысяч зрителей обновленный вариант бессмертной ленты Сергея Эйзенштейна «Александр Невский».

В результате кропотливой и сложной работы с применением новейших компьютеров американским специалистам-реставраторам удалось значительно улучшить качество графического изображения, снятого в 1938 году художественного фильма, архивные копии которого были предоставлены Советским Союзом. Заново записано и музыкальное сопровождение картины. Музыку Сергея Прокофьева, который трудился над лентой вместе с Эйзенштейном, сейчас исполняет оркестр под управлением известного дирижера Анри Пржвена.

Как отмечает газета «Меркьюри ньюс», картина, входящая в сокровищницу мирового киноискусства, как бы возродилась заново. Несмотря на высокую стоимость билетов — до 250 долларов, зал не смог вместить всех желающих. На премьеру пришли многие известные деятели культуры США, популярные актеры. В ближайшее время показ картины намечен также в Кливленде и Вашингтоне.

НЬЮ-ЙОРК. Критическое состояние, в котором находились после операции разделенные сиамские близнецы Бенджамин и Патрик Биндер, миновало, сообщает корреспондент АП из Балтимора.

Прошло около восьми недель с тех пор, как в местной больнице была проведена уникальная операция по разделению систем кровообращения и голов новорожденных. До операции каждый из близнецов весил по 6,35 кг. Сейчас вес Бенджамина достиг 9, а Патрика — 9,5 килограмма. На этой неделе врачи стали снижать долю питания, вводимого внутривенно, и увеличивать более эффективное — через нос.

Уже неделю Бенджамин дышит самостоятельно. В ближайшие дни врачи предполагают отключить искусственные легкие и у Патрика. Для предотвращения инфекционного заражения близнецам продолжают вводить антибиотики.

КАНБЕРРА. В Австралии определился победитель гонки экспериментальных автомобилей, приводимых в движение солнечной энергией. Победу одержала машина «Санрэйсер», сконструированная инженерами американской автомобильной компании «Дженерал моторз» и управляемая австралийским гонщиком Джоном Харви. Она пересекла финишную черту с отрывом почти на тысячу километров от своего ближайшего соперника — машины «Спирит оф Бизаль», созданной компанией «Форд мотор».

За пять дней победитель преодолел расстояние в 3.200 километров между австралийскими городами Дарвин и Аделаида со средней скоростью 70 километров в час. Всего в гонке принимают участие 20 автомашин. Некоторые из них, в том числе «солнечный автомобиль» из Японии, пока преодолели лишь около 300 километров от места старта. Организаторы гонки сообщили, что все участники соревнований должны финишировать до 1 декабря. В противном случае они будут считаться сошедшими с трассы и не войдут в итоговый протокол этого первого чемпионата мира среди подобных экологически чистых транспортных средств.

ДЕЛИ. Самолет индийской авиакомпании «Индиан эйрлайнз» чудом избежал катастрофы после столкновения на летном поле с буйволом. Как сообщает информационная служба «Таймс оф Индиа» из Агры, «Боинг», едва коснувшись посадочной полосы, содрогнулся от мощного удара по одному из подвесных двигателей, пилоту с трудом удалась выровнять машину.

Только за период с января по сентябрь текущего года в Индии зарегистрировано 95 случаев столкновений самолетов с животными и птицами. В связи с этим сотрудники национальной лаборатории астронавтики предложили создать при каждом аэродроме специальные отряды для отпугивания животных и птиц от взлетно-посадочных полос.

Театральные вторники «ВТ»

«ОРФЕЙ»: НЕ ТОЛЬКО ПЕСНЯ

Кануло в прошлое время, когда исполнители и даже целые клубы авторской песни ютились на самых задворках музыкальной жизни, когда многие смотрели на них как на нечто чуждое нашей культуре. Перестройка свежим ветром ворвалась и на песенную эстраду. Сегодня у клубов авторской песни широкая дорога на эстраду, в теле- и радиостудии. Но настоящий клуб авторской песни — это не только песня. Это позиция в искусстве, это утверждение идеалов искренности, взаимопонимания, это и творческая борьба с грохочущими «металлическими роками» и другими детищами поп-культуры.

Именно так — широко — понимают свои задачи и свои заботы члены ташкентского клуба авторской песни «Орфей». Недавно большими концертами с участием ряда ведущих авторов-исполнителей «Орфей» отметил свое пятилетие.

Уже с самого начала существования ташкентский клуб собрал людей, которых объединила не только любовь к авторской песне, но и активная гражданская позиция, не терпящая фальши и лжи. С первого дня создания клуба его возглавляет Ирина Хилкова.

Трудный поиск единомышленников, людей творческих, социально-активных, отразил первый период деятельности «Орфея». Несмотря на организационные, материальные трудности (долгое время клубу-пасынку никто не предоставлял помещение), начались ежемесячные встречи ташкентцев с авторской песней. А в 1984 году пришло первое всесоюзное признание. Члены клуба стали лауреатами фестивалей в Казани, Новокуйбышевске и Запорожье.

Сегодня идеи самоуправления, самоокупаемости активно внедряются в жизнь многих творческих организаций. Клуб «Орфей» с первых лет своего существования строил свою деятельность именно на этих «китах». Но до чего же было все это трудно! Однако позиция клуба оставалась неизменной и все более влияла на развитие авторской песни в республике.

Вот уже два года, как «Орфей» не просто стал одним из самых популярных клубов авторской песни, но и центром, аккумулирующим все новое, передовое.

В сегодняшнем материально-техническом оснащении клуба, в его поддержке, в его популярности на всесоюзной арене — большая заслуга ЦК ЛКСМ Узбекистана. По инициативе Ленинского комсомола республики клубу была предоставлена хорошая база в Доме молодежи, совместно с руководством клуба организуются регулярные выступления его участников, поездки на всесоюзные фестивали. Большинство побед на этих, становящихся год от года все более массовыми смотрах, связано с именем Юрия Аленникова. Он — лауреат фестивалей в Казани, Новокуйбышевске, Запорожье, Свердловске. А на завершившемся недавно фестивале имени В. Грушина в Куйбышеве Ю. Аленников, И. Хилкова, Э. Алимова, Т. Ермухамедов завоевали клубу медаль этого самого главного в стране смотра авторской песни. На республиканском фестивале в Зарафшане победу клубу принесли Елена Талал и Роман Мусин.

Клуб — организация самодеятельная, при всем его профессионализме. И поэтому всю работу «Орфея» координирует совет, который является зачинателем многих интересных дел. Так, с этого года начали регулярно проводиться встречи - диалоги зрителей с авторами — по типу телевизионного «Ринга». Это позволило вести более откровенный и заинтересованный разговор о путях развития авторской песни, о задачах клуба. Создан по инициативе совета и подростковый клуб авторской песни.

Так и хочется закончить этот рассказ о ташкентском клубе на оптимистической ноте. Но, увы, до идилии еще далеко. У «Орфея» немало проблем — в части организации проведения концертов, встреч со зрителями. И уж совсем непонятно и обидно то, что «Орфей» часто не может найти общего языка с другими клубами авторской песни. Но его ли в этом вина? Наверное, республиканскому координационному центру клубов авторской песни (такой тоже теперь существует) давно пора занять более активную позицию в этом вопросе.

Ю. КАЗАЧЕНКО.

НА СНИМКЕ: ведущие авторы-исполнители, участники недавних концертов клуба «Орфей».



Фестиваль Индии в СССР

ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ

Отношения искренности и взаимной симпатии между Индией и нашей страной имеют давнюю историю. Еще в 1946 году Дж. Неру отмечал: «Мы приветствуем великую страну современного мира, Советский Союз, который несет большую ответственность за ход мировых событий. Он является нашим соседом в Азии, и нам неизбежно придется решать много общих задач и иметь дела друг с другом». Слова, сказанные 40 лет назад, воплотились в совместные международные инициативы СССР и Индии, в интенсивные связи в области экономики, науки и образования. Яркая веха на этом пути — проходящий сейчас фестиваль Индии в СССР.

В дружественных связях, культурном, экономическом сотрудничестве между народами СССР и Индии особое место занимает Советский Узбекистан. Образованный в соответствии с ленинской идеей свободы и равенства всех наций, Узбекистан, как и другие республики Средней Азии, служит для развивающихся стран Азии и Африки ярким примером в их борьбе за подъем экономики и культуры. Пример Узбекистана особенно понятен и близок дружественной Индии, так как связи индийского и узбекского народов уходят своими корнями в седую древность — отсюда близость обычаев, традиций.

В развитии и укреплении дружеских отношений между Индией и Узбекистаном важное место занимает деятельность общественных организаций, в частности Узбекского отделения общества советско-индийской дружбы, одним из коллективных членов которого является восточный факультет ТашГУ имени В. И. Ленина.

Развитие индологии в Узбекистане, открытие в 1947 году на восточном факультете кафедры индийской филологии было большим шагом, способствовавшим расширению взаимных научных контактов.

В настоящее время около 400 специалистов-индологов, выпускников кафедры, успешно трудятся в различных учреждениях и организациях Советского Союза и в самой Индии, внося свой вклад в благородное дело развития и углубления связей с дружественной страной.

Кафедра индийской филологии ведет многостороннюю работу в области индийского языкознания, в решении актуальных проблем литературоведения, истории, этнографии, философии. Ею подготовлено большое число трудов, имеющих научно-теоретическое и практическое значение, осуществляется большая работа в плане ознакомления советской общественности с самобытной культурой и духовной жизнью индийского народа.

Тесные научные контакты установлены с Делийским и рядом других университетов Индии, а на восточном факультете ТашГУ работали крупнейшие индийские ученые: Б. Тивари, Фаруки, К. Раис.

Как и вся общественность республики, коллектив восточного факультета отмечает все знаменательные и юбилейные даты в истории Индии. Подлинными праздниками индийской культуры стало проведение в Узбекистане юбилеев выдающихся государственных и общественных деятелей Индии, ученых, поэтов, писателей — таких, как Махатма Ганди, Рабиндранат Тагор, Джавахарлал Неру, Мирза Галиб, и других.

Важным шагом в укреплении связей с индийской общественностью стало и создание бюллетеня «Советский Узбекистан».

Ныне около 200 предприятий и организаций Узбекистана поставляют более 35 видов своей продукции в Индию. Среди них — ташкентские «Подъемник» и «Узбекгидромаш», многие другие объединения и заводы. Специалисты из нашей республики принимают активное участие в строительстве крупных промышленных и сельскохозяйственных объектов в Индии.

Из года в год растет и крепнет сотрудничество ученых. Десятки крупнейших узбекских специалистов выезжали в Индию, где выступали с лекциями и докладами. В свою очередь к нам в республику приезжают индийские ученые. Свидетельством тому может служить советско-индийский симпозиум, проходивший в начале октября 1979 года в Ташкенте, в работе которого принимали участие такие видные ученые Индии, как д-р Нарулла, профессор Гойял, и другие, а также прошедший недавно советско-индийский симпозиум по вопросам истории и культуры.

Проходящий в СССР фестиваль Индии также является ярким примером крепнущих связей между нашими народами.

Т. ХОДЖАЕВА,
доцент кафедры индийской филологии восточного факультета ТашГУ имени В. И. Ленина.

Парад инициативы, выдумки, мастерства

Ташкент, Центральный рынок, 6 ноября... Будто коробейники, разложили на открывшейся здесь ярмарке свои изделия десятки кооперативов, совсем недавно начавших работу в столице Узбекистана. Впервые они выступают перед покупателем вот так, все вместе — товар лицом.

Первые же часы торговли показали: ярмарка имеет успех. Многие предпочли ее магазинам, где продается подобная же продукция промышленных предприятий. Например, Саломат-апа Абдурахманова сделала сразу три покупки: варежки внучке, модный свитер дочери, теплую кофту себе. Столь красивых вязаных изделий оригинального фасона нет в госторговле — их выпускает кооператив «Паутинка». Симпатичные швейные изделия осенне-зимнего сезона для взрослых и детей предложили кооперативы «Мода», «Элегант», «Престиж», «Буревестник». Комплекты из драпа, привлекающие внимание кроем и расцветкой, в считанные часы разошлись у кооператива «Наргиз». Спортивные костюмы и куртки раскупают у прилавка «Олимпа». Много покупателей собрала «Прекрасная невеста» — кооператив по изготовлению свадебных платьев, шляпок, украшений. Очередь выстроилась к «Студенческому кооперативу» — первому, кстати, в республике (он создан при Ташкентском политехническом институте). Молодежь привлекли куртки на меху, так называемые «варенки», модная обувь.

Есть, правда, и то, что в обиходе именуют «ширпотребом» — товары безвкусные, дорогие, немодные. Они остались на прилавках. Что ж, это тоже примета ярмарки: здоровая конкуренция — стимул качества.

Многие кооперативы сетуют, что для торговли им не дают места, ведь эта ярмарка — всего на три дня. А разве нельзя сделать ее постоянной? Или использовать опыт, скажем, Тбилиси, где торговые организации заключили договоры с кооператорами, и те везут в магазины одежду, обувь, сувениры, предметы культурно-бытового назначения? Выгода ведь здесь обоюдная.

Еще штрих ярмарки: один из прилавков занял кооператив «Болгария». Его сладкая продукция не оставила равнодушными никого — в широком ассортименте пирожные «Ева», «Мишка», «Мазурка», «Каприз», «Черепаха», другие лакомства.

Э. ТУХВАТУЛЛИНА,
корр. УзТАГ.

ОПЕРАТОРЫ в который раз приготовились, слились в одно целое со своими кино- и телекамерами. Бойцы пожарной охраны 14-й части занимаются по распорядку дня хозработами: один поливает двор из шланга, другие обрезают растущие рядом фруктовые деревья...

Один из операторов махнул рукой: «Давай!».

Резко звучит сигнал тревоги. Секунды мгновенно побежали одна за другой. Все сорвались со своих мест. Взревев моторами, пожарные машины выскочили из-под навеса в тот момент, когда секундная стрелка отсчитала 30 делений.

— Нет! Нет — протестуют операторы. — Так у нас не пойдет. Мы ничего не успеваем заснять. Надо все делать медленно, как в замедленной съемке!

Пожарные не сразу смогли выполнить их требование. Натренированные до автоматизма, они невольно вопреки просьбам операторов все делали, как велит сигнал тревоги.

О ЧЕМ ГОВОРЯТ ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Рассказ о нелегкой работе пожарных и пожарной охране столицы Узбекистана впереди, а пока постараемся понять, почему мы так часто слышим упреки в их адрес? Упреки разные, в том числе и в позднем приезде на пожар. Насколько они оправданы? И пожарных ли надо упрекать в том, что ежегодно в Ташкенте сгорает в огне только материальных ценностей на сумму около миллиона рублей? Попробуем, читатель, совместно на основе имеющихся фактов ответить на эти вопросы.

За девять месяцев нынешнего года в Ташкенте произошло 1.129 пожаров, в которых сгорело на 620.899 рублей материальных ценностей. Но это не весь ущерб от огня. К этому надо добавить ущерб последующих простоев, когда пожар случается на производстве. Пока не поддается подсчетам моральный ущерб, который испытывают люди и на производстве, и погорельцы в собственных квартирах и домах. А как подсчитать людские потери?! За те же 9 месяцев в огне погибло 28 человек.

Задумайтесь над тем, что пожар — не неизбежность, как, например, землетрясение, что всех этих жертв и потерь могло бы и не быть, если бы не людская беспечность...

ПРЕСТУПНОЕ РАВНОДУШИЕ

Проявления человеческой беспечности поистине поразительны. Здравый смысл отказывается их понимать. Они вызывают негодование и возмущение. Но... после пожара, когда погибших людей и сгоревшее уже не вернешь. А до этого мы спокойно проявляем беспечность и халатность, нарушаем, что называется на языке пожарных, правила пожарной безопасности и дома, и на производстве и равнодушно воспринимаем нарушения, когда их делают другие.

12 сентября в покрасочном цехе № 4 завода «Ташхимсельмаш» было решено очистить малярное оборудование от наслоений краски. Работа эта, как и всякая другая в малярных цехах, считается опасной. Существуют правила и своя технология ее ведения, выработанные долгим опытом человечества. В частности, инструменты, которыми можно сдирать краску с металла, должны быть омедненными, чтобы не высечь случайной искры. Однако люди, которым была поручена на цеховом субботнике очистка краски, говорят, спешили на свадьбу. Сейчас это — куда они спешили — установить трудно, как и то, от чего случилась беда. Одни говорят, что они пользовались неомедненным инструментом, другие — паяльной лампой. Ясно одно: они нарушили правила пожарной безопасности — использовали для растворения наслоений краски в больших количествах ацетон. То ли от внесенной лампы, то ли от искры произошли мгновенный взрыв и пожар. Четыре человека погибли от ожогов — на них в то же мгновение воспламенилась одежда. Быстро приехали пожарные той самой, 14-й части. Пожар потушили, но людей не вернуть.

Нарушения правил пожарной безопасности при технологических процессах производства стали причиной 20 пожаров, случившихся за девять месяцев этого года.

Но одно из первых мест среди причин возникновения пожаров занимают нарушения правил пожарной безопасности при эксплуатации электрооборудования и электробытовых приборов. По этим причинам за девять месяцев этого года произошло 339 пожаров с материальным ущербом 116.630 рублей.

Оставленный включенным телевизор в цехе прогона аппаратов в телеателье «Голубой экран» в Сергелийском районе стал причиной пожара 30 августа, в результате которого сгорело еще 10 цветных телевизоров. Оставленный включенным утюг в собственном доме гражданина Абаева (улица Алмазар, тупик Малярный, 26) вызвал пожар, в котором уничтожено и повреждено домашнее имущество.

Забывчивость в этих и многих подобных случаях стала преступной.

Велико число пожаров 167 из-за детской шалости с огнем. И хотя во всех 167 случаях пожарные успевали прибыть на место в самые краткие сроки, о чем свидетельствует и относительно невеликий материальный ущерб — в общей сложности 25.282 рубля, в этих пожарах погибли семь детей. В одном из таких пожаров в Хамзинском районе в дыму задохнулись четверо малышей в возрасте от года до шести лет.

Часто к трагическим последствиям приводят пожары, возникающие по причине курения в нетрезвом состоянии. За девять месяцев произошло 25 таких пожаров, в которых погибло 10 человек, виновных в возникновении пожаров.

А в какой разряд причин отнести пожар, вспыхнувший 17 августа в доме № 9 по улице Машраб? Здесь домовладелец М. Ф. Закиров решил очистить стены одной из комнат от старой масляной краски бензином. Взрыв произошел, по-видимому, от искры. Закиров в мгновение ока получил 95 процентов ожогов поверхности тела и вскоре скончался. Какая же быстрота пожарных могла бы помочь в этом случае?

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПУЛЬТ

Центральный пульт пожарной связи Ташкента впечатляет организацией охраны от самого страшного бедствия — огня. Не случайно за помощью в борьбе с ним закреплен самый короткий номер телефонной связи — 01. В большой светлой комнате за пультом беспрерывно в любое время суток дежурят четыре человека. Знакомлюсь со сменой. Валентина Григорьевна Афанасьева, Надежда Григорьевна Гужина, Таисия Федоровна Ламанова. У каждой из них за плечами стаж службы в пожарной охране 20—22 года. И лишь у Жанны Хегай — 12 лет. Дисциплина здесь военная, такая, какая устанавливается в состоянии боевой тревоги.

Они сидят за пультами. Перед ними почти во всю стену светоплан родного города с общеизвестными нам районами, тонированными в разные цвета. Их покрывает сетка жирных красных линий. Это тоже районирование столицы Узбекистана, но уже пожарное. Оно делит город на 18 районов, закрепленных за соответствующими пожарными частями. Всего же пожарных частей на пять больше. Но те невыездные, закрепленные за особо важными объектами. Каждая часть напрямую связана с пультом. Прямую связь имеют с ним многие людные объекты, например, театры. Стоит на таком объекте снять трубку спецтелефона или разбить стекло и нажать на кнопку связи, которую каждый из нас многократно видел, в ту же минуту из закрепленных за объектом пожарных частей ринутся боевые красные машины. Как уже говорилось в начале статьи, для сбора им требуется меньше минуты — по норме 40 секунд.

По обе стороны от светоплана — информационное табло. Одно показывает, где случился в данную минуту пожар, какой силы, как идет его тушение. На другом — перечень объектов второго и третьего вызовов. Таких объектов 261. Здесь надо пояснить, что в пожарном деле существуют четыре вида вызовов. По первому вызову на объект отправляются две-четыре основные пожарные машины, по второму — сразу восемь, по третьему — одновременно 12 машин основных плюс специальные: автомобили спецсвязи, освещения, службы взаимодействия («скорая помощь»), выездные бригады горгаза, «Водоканала», электросети), оповещаются партийные и советские органы. Объектов четвертого вызова в нашем городе нет. На все случаи разработан и порядок действий на пожарах, в котором первоочередная задача — спасение людей.

Справа и слева от центрального пульта — комнаты с никогда не закрывающимися дверями. В одной из них — центральный радиоузел. Его четыре дублирующие радиостанции (одновременный выход из строя четырех исключен) постоянно настроены на радиопередатчики, которыми оснащена каждая пожарная машина. Другая комната — магнитофонная. Магнитофоны включаются автоматически — стоит включиться любой радиостанции, снять любую из телефонных трубок. На каждый канал — по два магнитофона: основной и резервный. В любом случае автоматически записываются любой разговор, распоряжение, команда, что позволяет затем проанализировать правильность действий.

С какого бы городского телефона в Ташкенте вы ни набрали 01 — на центральном пульте сразу же снимут трубку: одновременно могут набирать этот номер — 01 — двадцать пять абонентов.

А бывали ли случаи, что одновременно сообщали о пожарах с 25 различных мест?

Нет. Таких случаев не было. Самое большее одновременно работали 5—6 линий связи.

Случаются ли ложные вызовы?

Да. Случаются, и довольно часто. Для борьбы с таким злом центральный пульт оборудован спецустройством, которое показывает, с какого телефонного аппарата набирают 01 и которое позволяет перезвонить, уточнить вызов.

Какие следуют наказания за ложный вызов?

Штраф, лишение права пользования телефонным аппаратом. И тем не менее, несмотря на неотвратимость наказания (может быть, не все знают, что оно неотвратимо), еще немало бывает ложных вызовов. Например, за прошлый год их было 642.

В среднем же ежесуточно на центральный пульт поступает до 5 тысяч звонков.

ПОЖАР,

В КОТОРОМ ГОРИТ МИЛЛИОН РУБЛЕЙ

НАЗЫВАЙТЕ ТОЧНЫЙ АДРЕС

Звонок. На центральном пульте снимают трубку.

— Горит дом! — сообщает несколько взволнованный голос.

— Назовите адрес.

— Улица Арифова, — отвечает после некоторого замешательства голос. Называет свою фамилию. Он приезжий. Название улицы спросил у прохожего.

К сожалению, на многих домах нет табличек с наименованием улиц. Ташкентцы знают по собственному опыту, как трудно порой определить ту или иную улицу, тем более найти нужный дом в незнакомом микрорайоне. А огонь ждать ведь не будет.

В считанные секунды дежурный на пульте определяет по светоплану район. В ближайшую пожарную часть идет сигнал тревоги. Через 40 секунд красные машины, расчищая ревом сирен дорогу, несутся кратчайшим путем в указанную точку города. Четко работает радиосвязь машин с пультом. А на пульте тотчас звонком по обратной связи проверяют, уточняют адрес пожара. Звонивший ошибся, неправильно назвал улицу, потому что и ему ее назвали неправильно. В действительности это улица Натуралистов, горит дом № 4. Слышат это и водители тяжелых пожарных машин, которые начинают тормозить, разворачиваться. Потеряны драгоценные минуты...

— Пожар на квартале Ц-5, в девятиэтажном доме № 36, в 64-й квартире, — сообщает телефонный голос.

Тут же это сообщение с сигналом тревоги передается в первую пожарную часть. На 35-й секунде три пожарные машины — мощный «Урал», более легкий «ЗИЛ» и механическая лестница — вырываются из ворот. Через несколько минут они у названного дома. Горит квартира на 9-м этаже. Бойцы на ходу выскакивают из машины. Одни с пожарными рукавами вбегают в подъезд, другие тянут рукава к ближайшей водозаборной колонке. Ведь привозимой в машинах воды хватает на 4—6 минут. Разворачивается механическая лестница, тянется к 9-му этажу.

Начальник караула Абдухамит Таджибаев и старший пожарный Джура Исламов первыми вбежали по лестничной клетке на девятый этаж. Во весь дверной проем из горящей квартиры выбивается пламя. Говорят, там ребенок. Несколько смельчаков уже пытались прорваться в квартиру, но не смогли преодолеть мощное пламя. Абдухамит надел кислородно-изолирующий противогаз. Тут подоспел поданный снизу ствол, пружинисто задрожал под напором воды пожарный рукав. Направив ствол в огненный проем двери, Абдухамит передал его Исламову, крикнул: «Прикрой, Джура!» — и вместе со струей воды ворвался в квартиру.

Непросто найти в сплошном дыму ребенка на ощупь. Надежды, что он жив, у Таджибаева не было. Он по опыту знал, что в таком пожаре люди живыми не остаются. Но тщательно и быстро, как на тренировке, шарил под кроватью, общупывал кровать, горячие стены. Общупал все — ребенка не было. Снова бросился к кровати и нащупал детское тельце, забившееся в узкое пространство между кроватью и стеной. Оно было без признаков жизни. Сорвал с себя плащ, завернул находку в него и, прикрывая своим телом, выскочил из горящей квартиры, на которую шло водяное наступление уже несколькими стволами и с лестничной площадки, и снаружи, с механической лестницы.

Абдухамит и Джура развернули ребенка, стали делать искусственное дыхание, вызвали по рации «скорую». Не теряя времени, остановили первую же машину и поехали навстречу «скорой». Через несколько минут ребенка передали врачам и вернулись на пожар.

Пожар вскоре был потушен. Обгоревшая квартира выглядела страшной. Рухнули во многих местах бетонные стены, расплавилось железо. Чудом остался жив в той обстановке 3,5-летний Алеша Аксенов. Он получил ожоги лица, рук, которые были прижаты к горячей стене, 30 процентов кожного покрова. Лишь быстрые и умелые действия пожарных спасли ему жизнь. А. А. Таджибаев и Д. Исламов награждены за это медалями «За отвагу на пожаре».

ЛЕГКА ЛИ СЛУЖБА?

Нет ничего ошибочнее расхожего мнения, что пожарным делать нечего: жди, мол, когда позовут на пожар, что они в ожидании тревоги изнывают от скуки. Служба пожарного нелегка. Во время дежурства она во многом сходна с военной — в состоянии боевой тревоги. В каждой пожарной части три караула, которые заступают на дежурства через каждые два дня. Сменяющийся караул докладывает заступающему обо всей обстановке в районе, о происшедших за сутки изменениях на дорогах, по которым затруднен подъезд к объектам, о состоянии источников воды, гидрантов. Затем следует передача техники и оборудования с тщательной проверкой.

Сутки расписаны по часам и минутам: политинформация, занятия в учебном классе, хозработы, изучение района — личный состав должен отлично знать все выезды и подъезды к каждому объекту, наличие водоемов, каждый гидрант. Например, в распоряжении первой пожарной части более тысячи гидрантов. Нередко случается, что колодцы с ними прикрывают кучами мусора при уборке. Но где бы ни находился пожарный караул, чтобы ни делал, в течение 40 секунд он должен успеть облачиться в спецодежду и быть на своем месте на машине, выезжающей на пожар. Поэтому на дежурстве пожарный находится в состоянии непрерывного напряжения, готовый в любую секунду к стремительному действию.

Достигается такая готовность постоянными тренировками. На специальных занятиях в дымовой камере учат быстрым и грамотным действиям по спасению людей на пожаре. В ней имитируется всевозможное расположение комнат с лабиринтами и препятствиями, за которыми могут оказаться люди, спрятаться дети. Их макеты пожарные учатся отыскивать и выносить за отведенное нормативами время, в обстановке, приближенной к действительному пожару.

Не каждый человек может преодолеть естественный страх и броситься в обжигающее пламя. Этому тоже учат на специальных тренажерах, психологической полосе препятствий, добиваясь обеспечения необходимой психологической подготовки бойцов и их разумных действий в самых различных условиях.

Как часто приходится применять эти навыки?

— Каждое дежурство обязательно приходится тушить пожар, — отвечает на этот вопрос А. А. Таджибаев. — Спокойных дежурств не бывает. И на многих выездах возникают свои непредвиденные ситуации.

18 октября старший лейтенант Таджибаев по тревоге выехал с тремя машинами на тушение пожара, который возник в квартире № 34 дома № 10 на 13-м квартале. Пожар возник от баловства со спичками на балконе 4-летнего Лени Брославского. У матери, увидевшей охватившее балкон пламя, случился сердечный приступ. И снова лишь быстрые и квалифицированные действия пожарных помогли спасти жизнь Лени и его матери. Вскоре пожарные смогли локализовать и потушить пожар, уже охвативший квартиру следующего, четвертого этажа многоквартирного дома.

БЕСПЕЧНОСТЬ НАКАЗУЕМА

Как ни быстро реагируют пожарные на сигналы о помощи, но огонь действует быстрее. Ведь в современной жизни значительно возросло и в быту, и на производстве количество быстровоспламеняющихся, представляющих повышенную опасность горючих материалов, как говорят специалисты, пожарная загруженность на один квадратный метр жилья увеличилась многократно. Поэтому главное в борьбе с пожарами — их предупреждение. Это в наших с вами силах — пунктуально соблюдать правила пожарной безопасности. К сожалению, об этом приходится только мечтать. Нарушают правила больше всего по беспечности.

Служба 01 вместе с совершенствованием своего нелегкого мастерства особое внимание уделяет предупреждению беды. При каждой части есть группа профилактики, которая ведет разъяснительные и предупредительные работы. К нашему стыду, каждый из нас может вспомнить не один случай, когда он отмахнулся от надоедливых пожарных, призывающих нас не курить в неположенном месте, не пользоваться кипятильником в служебном помещении и т. п. и т. д.

А ведь эти люди нуждаются в поддержке и помощи. Во всех группах профилактики их на наш более чем двухмиллионный город всего сто человек. Это на 10 тысяч объектов, не считая собственных домов. Нагрузка огромная.

Нелегко работать инспекторам и на государственных предприятиях и в учреждениях. Здесь тоже, мягко говоря, не всегда они находят понимание. Пожарное, я бы сказал, невежество у многих из нас еще велико. Каждый считает, что беда может случиться с кем-то другим, а его обойдет.

Беспечность наказуема самими пожарами, наказуема она в профилактических целях, в наших общих интересах и Государственным пожарным надзором. За девять месяцев в городе приостановлен 2.041 объект, опечатано 8.795 участков с неисправной электропроводкой, выписано 752 предупреждения, оштрафованы 5.525 руководителей (каждый второй) на 62 с лишним тысячи рублей. Пожарные нещадно штрафуют безответственных людей. Тщательно проверяют, чтобы штраф во всех случаях был заплачен только из собственного кармана. Причем штраф может налагаться от рубля и до 80 рублей с обязательным внесением его в кассу.

К невыполняющим предписания пожарного надзора могут быть применены и более строгие меры. По статье 212.1 части 1-й Уголовного кодекса УзССР, например, за неоднократное игнорирование предписаний в мае с. г. осуждена к шести месяцам принудительных работ с удержанием 20 процентов заработка М. М. Кузиахмедова, заведующая магазином № 45 Куйбышевского райпищеторга. Недавно Госпожнадзор возбудил еще четыре уголовных дела за аналогичные нарушения, ведется следствие еще по 6 материалам. Цель всех этих мер — не запугать, а предотвратить более грозную беду — пожары, в которых ежегодно погибают люди, сгорает почти на миллион рублей произведенных нами ценностей.

В. АРКАДЬЕВ.

Сегодня—День советской милиции

Призвание

Настроение у Владимира Прокофьевича хорошее.

— Только что нам вручили переходящее Красное знамя за первое место в социалистическом соревновании, посвященном 70-летию Великого Октября, — раскрывает «секрет» замполит Хамзинского районного отдела внутренних дел В. П. Покасов. — И смотр прошел хорошо — никаких замечаний. Отлично подготовились ребята. Кого можно отметить! Старшего участкового инспектора Х. Нишанова, участковых Т. Шамшиметова, М. Султанова, оперуполномоченных уголовного розыска К. Курганбаева, Д. Азимова и других. Особо отличились старший оперуполномоченный уголовного розыска Хайрулла Анаркулов и оперуполномоченный БХСС Нафик Ситдиков. Они у нас, как говорится, лучшие из лучших.

ОБЫЧНАЯ РАБОТА

Было установлено, что человек, по приметам очень похожий на разыскиваемого преступника, находится в Москве. Анаркулов с группой заторопился в столицу.

— Вряд ли он там, — сомневались некоторые товарищи по работе. — Зря в Москву едешь. Скорее всего он где-то здесь притаился.

— Всякое может быть, — отвечал Хайрулла, —но он там. Чувствую — там.

Интуиция не подвела его. Шесть дней понадобилось в Москве работникам милиции, чтобы напасть на след преступника. И вот, когда, казалось, и деваться тому было некуда, когда была организована засада там, где укрывался убийца, он как в воду канул.

— Ушел тогда от нас Остапенко, — вспоминает Хайрулла. — Да ненадолго. Заметили его уже в Калуге: ехал в поезде. Так в поезде и взяли. Какой он из себя? Высокий, красивый, голубоглазый, на артиста похож. Молодой, двадцать четыре года ему тогда было.

Злость — плохой помощник в любом деле, в розыскном — тем более. Хайрулла тогда еле сдерживал себя: этот «молодой, красивый» перед этим убил их товарища, старшего участкового. Убил на глазах детей, с которыми милиционер в короткие минуты отдыха решил прогуляться. Увидев Остапенко, тот подошел к нему, чтобы еще раз поговорить, уговорить бросить шататься без дела, устроиться на работу. Удар ножа пришелся прямо в сердце...

В разговоре с Хайруллой я хотела понять: что для него является главным в нелегкой работе. Смелость? Мужество? Оказалось — знания.

— В нашем деле постоянно надо учиться, — объясняет Хайрулла. — Разные бывают дела, а ошибаться мы не имеем права. Сейчас учусь в Ташкентской высшей школе милиции. А пришел в органы по комсомольской путевке из цеха авиационного производственного объединения. Многого не знал тогда. Нередко думал, что не мое это дело, и собирался уйти. Тогда помогли товарищи, поддержали, подучили. Теперь уже и не представляю себя без этой работы. Даже с женой в свободные минуты все больше о служебных делах говорим: она у меня тоже милиционер, так что общего у нас более чем достаточно...

Хайрулла откинулся на стуле, улыбнулся чему-то своему и неожиданно добавил:

— А в общем-то обычная у нас работа. Мужская. Нужная.

СЛУЖБА ДНЕМ И НОЧЬЮ

— К такому ритму работы не то что привыкаешь, просто всегда есть неотложное дело, которое надо решить, которое не терпит отлагательств или которое по ряду причин в иное время просто не решить, — Нафик Ситдиков говорит быстро, одновременно перекладывая бумаги на столе, убирая часть из них в стол. Порядок он уважает. У него каждая бумага, каждая вещь на своем месте и в небольшом кабинете со светлыми шторами нет ничего лишнего. — А говорю, что служба у нас днем и ночью не потому, что трудно, а потому, что так оно и есть на самом деле.

Они совсем не похожи с Хайруллой. В отличие от Анаркулова, крепкого, коренастого, с кажущимися медлительными движениями, он худощав, улыбчив, общителен. Но есть у них и общее. К примеру, то, что в милицию Ситдиков пришел тоже из авиационного производственного объединения. Только не по комсомольской, а по партийной путевке.

— Рабочих специальностей у меня много, — рассказывает Нафик. — Кроме слесарных работ, освоил в цехе фрезерные и токарные. Закончив вечернее отделение политехнического института, стал инженером-механиком. И, наверное, не ошибусь, если скажу, что я и сейчас в какой-то мере чкаловец, занимаюсь предупреждением и раскрытием преступлений и в авиационном производственном объединении. Вот тут-то и помогают мне рабочие специальности, знание производства, рабочая закалка, полученная в этом коллективе.

Правда, чаще Ситдикову приходится все же пользоваться теми знаниями, которые он приобрел за два года работы в милиции. Так было, например, при разборе дела в объединении «Мебельбыт».

...Заведующий салоном «Мебельбыт» был человеком скромным, порядочным и услужливым. И внешне дела шли гладко, без видимых нарушений. Поэтому сигнал, поступивший в РОВД, казался необоснованным. Но сигнал есть сигнал. Начались напряженные дни проверок, бесед, встреч, когда один весомый факт мог или опровергнуть этот сигнал, или подтвердить его.

Все это Нафик называет коротко: оперативные мероприятия. Они-то и показали: заведующий салоном не только продавал мебель по завышенным ценам, но и устраивал на работу людей, которые потом никогда в салоне не работали — так называемых «мертвых душ»...

Кропотливая работа, проведенная работниками БХСС, помогла пресечь преступную деятельность бывшего заведующего салоном, который сейчас отбывает срок наказания, возместить причиненный государству материальный ущерб.

— У нас не бывает так, чтобы «вел» только одно дело и только после его завершения брался за другое, — говорит Нафик. — Как правило, ведем сразу несколько дел, по мере необходимости переключаясь с одного на другое. Ну а в «перерывах» между ними — борьба со спекулянтами промтоварами, винно-водочными изделиями. Вот эти вопросы и приходится решать большей частью в ночное время, потому что, к примеру, спекулянты спиртным действуют в основном по вечерам или ночью, после закрытия магазинов.

— Вот такие ребята работают в нашем райотделе, — не без гордости говорит Владимир Прокофьевич Покасов. — Поэтому мы и победили в социалистическом соревновании. Кстати, за первое место в соревновании отделу присуждена премия в размере тысячи рублей. Кто-то предложил передать ее в детский фонд имени В. И. Ленина. Предложение поддержано единогласно, но с одним добавлением: помимо премии, перечислить в этот фонд и десять процентов месячной заработной платы.

Г. УСТИМЕНКО.

Редактор
Т. М. КАЗАКБАЕВ.

реклама ••• объявления ••• реклама ••• объявления

Открылись новые магазины

ТОРГОВО-РОЗНИЧНОЙ ФИРМЫ
«ДЕТСКИЙ МИР» —
№ 9 «ПЕТУШОК» И № 8 «УМЕЛЫЕ РУКИ»

В магазине «Петушок» вы сможете купить детскую одежду, трикотаж, обувь, игрушки, галантерею, ткани, чулочно-носочные изделия, канцелярские и бумажные товары.

Адрес магазина: массив Юнусабад, ул. Ахмеда Даниша (автобусы: 72, 60).

Часы работы: с 10 до 20 час, перерыв с 14 до 15.00, выходной день — понедельник.

ТЕХ, КТО ЛЮБИТ МАСТЕРИТЬ, ПРИГЛАШАЕТ МАГАЗИН «УМЕЛЫЕ РУКИ».

Здесь большой выбор материалов для поделок, неликвидных товаров, радиодеталей для сборки аппаратуры, инструментов.

Магазин расположен на Фархадской ярмарке. Часы работы: с 10 до 19.00, перерыв с 14 до 15.00, выходной день — понедельник.

Торгово-розничная фирма «Детский мир».

И В БУДНИ, И В ПРАЗДНИКИ —
МУЗЫКА ВСЕГДА С ВАМИ!

Если вы живете на массиве ТТЗ и решили приобрести телевизор, приемник или магнитофон — нет ничего проще. **На массиве ТТЗ-2, в доме № 53 в магазине № 19 Ташкультторга в продаже**

ТЕЛЕВИЗОРЫ цветные и черно-белые, **МАГНИТОФОНЫ, ЭЛЕКТРОПРОИГРЫВАТЕЛИ, ПРИЕМНИКИ.**

Здесь можно купить и запасные части к телевизорам, магнитофонам, проигрывателям, магнитофонные ленты, измерительные приборы, батарейки, телефонные аппараты.

Магазин работает с 10 до 19.00, перерыв—с 14 до 15, выходной день — понедельник.

Транспорт: трамвай 13, автобусы: 24 «э», 105.



Ташкультторг (телефон 77-36-89).
Узбекское рекламное агентство
В/О «Союзторгреклама»
(телефон 45-37-24).

К СВЕДЕНИЮ КВАРТИРОСЪЕМЩИКОВ!

В целях экономии свободного и рабочего времени трудящихся, своевременной оплаты ими за квартиру и коммунальные услуги

исполком Ташгорсовета обязал предприятия и организации г. Ташкента внедрить в ноябре 1987 г. практику безналичных расчетов по платежам за квартиру и коммунальные услуги.

Квартиросъемщику необходимо подать заявление по установленной форме в бухгалтерию по месту своей работы об удержании указанных платежей из заработной платы.

Внедрение новой практики расчетов будет способствовать улучшению финансового состояния жилищных органов, на основе чего будут более оперативно решаться вопросы текущего ремонта жилого фонда, повысится качество его обслуживания, снизится число ваших жалоб и заявок.

Консультации по заполнению заявлений с указанием необходимых реквизитов можно получить как в жилищных органах, так и в бухгалтериях своего предприятия.

Горжилуправление (телефон 33-82-01)

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ ДВОРЦОВ КУЛЬТУРЫ, ПАРКОВ, ПРЕДПРИЯТИЙ, ТЕАТРОВ!

СТУДИЯ МАГНИТНОЙ ЗВУКОЗАПИСИ СТАДИОНА «ПАХТАКОР» ОКАЗЫВАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛУГИ:

У нас вы можете приобрести готовые магнитные записи, выполненные на компакт-кассетах и катушках в моно- и стереовариантах современной эстрадной и классической музыки, в исполнении любимых вами советских и зарубежных артистов, ансамблей и оркестров. Можно заранее заказать запись интересующих вас программ. Специалисты студии могут помочь вам произвести реставрацию и монтаж имеющихся у вас старых записей.

Установленная в студии аппаратура позволяет переделать монофонические записи старых лет в псевдостереофонические.

Можно сделать запись на магнитную ленту с имеющейся у вас грампластинки.

Для предприятий, дворцов культуры, парков, театров, спортивных организаций опытные звукорежиссеры студии могут подобрать необходимые музыкальные и литературные произведения и смонтировать фонограммы по представленному вами сценарию, для проведения спортивных праздников и выступлений, концертов, дискотек, занятий аэробикой, производственной гимнастикой.

У нас вы можете отремонтировать звукозаписывающую и звуковоспроизводящую аппаратуру, цветомузыкальные установки и получить рекомендации по правильной ее эксплуатации.

Запись производится на высококачественной аппаратуре на всех стандартных скоростях и в любом варианте, может воспроизводиться как на профессиональной, так и на бытовой аппаратуре, на магнитной ленте студии или заказчика, по желанию.

Запись можно заказать по почте наложным платежом.

Оплата работ— за наличный расчет и по перечислению.

Наш адрес: 700027, г. Ташкент, ул. Социализма, 21. Студия магнитной записи стадиона «Пахтакор». Телефоны: 41-31-23, 41-32-12, 41-24-14.

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию
СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 43

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1987-88 учебный год
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

маляр строительный—штукатур, столяр строительный—плотник, электросварщик ручной сварки, газоэлектросварщик, монтажник железобетонных конструкций, каменщик.

Срок обучения — 3 года.

Принимаются юноши и девушки с 8—10-классным образованием.

В группах с 3-годичным сроком обучения учащимся выдаются дипломы об окончании среднего профтехучилища.

В период обучения учащиеся с 8-классным образованием обеспечиваются бесплатным выходным и рабочим обмундированием и 3-разовым питанием, во время производственной практики выплачивается 50 процентов заработной платы.

Окончившие училище с отличием направляются в высшие учебные заведения с правом поступления без стажа обязательной работы.

Кроме того, училище проводит дополнительный прием юношей, окончивших 10 классов, а также лиц, уволенных в запас из рядов Советской Армии, на обучение по краткосрочной программе вышеуказанным специальностям.

Время обучения в училище засчитывается в общий трудовой стаж. Обучение — на узбекском и русском языках.

Учащиеся получают стипендию в размере 30—45 руб., и базовое предприятие выплачивает 50 процентов от заработной платы во время производственной практики.

В училище созданы все условия для занятий спортом, художественной самодеятельностью.

Для отличников учебы при училище организованы 6-месячные курсы по обучению вождению автомобиля с присвоением категории «В» и «С».

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Прием заявлений ежедневно с 9 до 17.00.

Адрес: г. Ташкент, массив Юнусабад, квартал 8 (трамваи: 25, 28, 29 до конечной остановки; автобусы: 24, 49).

ЧИСТИМ НА ДОМУ!

В каждом доме есть наверняка диван, кресло, стулья с обивкой и банкетка. Со временем верх мягкой мебели загрязняется. Как его почистить?

Достаточно позвонить по телефону 53-20-54 и у вас примут заказ на деночистку вещей. Если пожелаете, то наши специалисты вычистят у вас в доме ковер или палас.

Срок выполнения заказа с момента его подачи — сутки.

В наших приемных пунктах населению оказывают также услуги и по чистке пальто, дубленок, костюмов, меховых изделий, мягкой игрушки и других вещей.





Ташкентская фабрика «Химчистка».

УЗБЕККОНЦЕРТ

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР имени В. И. ЛЕНИНА

18, 19, 20, 21, 22 ноября в 17 и 20.00

КОНЦЕРТЫ

ПОПУЛЯРНЫХ РОК-ГРУПП

«КРУИЗ»
(Москва)

«РУЯ»
(Таллин)

Билеты продаются в кассах дворца с 14.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

11 ноября в 19.30

КОНЦЕРТ

КАМЕРНОГО ОРКЕСТРА

«РИЧЕРКАР»

В программе — произведения популярной классической музыки.

Билеты продаются в кассе концертного зала «Бахор» с 15.00.

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

Подписка на газету «ПРАВДА» и журнал «КОММУНИСТ» с доставкой с 1 января 1988 года

продлена до 20 ноября 1987 г.

На остальные советские и зарубежные издания, за исключением лимитированных, подписка принимается с доставкой с февраля и последующих месяцев 1988 года.

Подписка принимается в отделениях связи, пунктах и райагентствах «Союзпечати».

Ташкентское городское агентство «Союзпечать».

КАЛИНИНСКОЕ РЕМОНТНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

шлифовщика коленвалов, мастера по расточке и шлифовке блоков и двигателей, мотористов, кузовщиков, электрогазосварщиков, автоагрегатчиков.

Оплата труда — сдельно-премиальная.

Обращаться: 702043, с/с Назарбек, пос. Хасково Калининского района.

УТЕРЯННЫЕ

доверенности №№ 3142, 3143, выданные межхозяйственному управлению производственно - технологической комплектации объединения № 2 «Бухараоблагропромстрой»,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ!

СМУ-77
Ташкентский ДСК-2

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, Куйбышевское шоссе, проезд 3, дом 147 «а» (автобусы: 102, 26, остановка «3-я горбольница»).

Ташгосцирк



В ДНИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ
С 24 ДЕКАБРЯ ПО 10 ЯНВАРЯ 1988 г.

Впервые в Ташкенте артисты Московского цирка

ПРОВОДЯТ

ЕЛКУ В ЦИРКЕ

В главных ролях: Дед Мороз, Снегурочка, Черный маг, Трус, жадный Лентяй и другие сказочные персонажи.

Начало представлений:
24—25 декабря в 12.00, 14.45, 19.30;
26—27—28—29—30 декабря в 10, 12.00, 14.45, 17.00 19.30;
31 декабря в 10, 12.00, 14.45, 17.00.
С 1 по 10 января 1988 г. в 17.00, 19.30.

Предварительная продажа билетов — с 10 ноября в кассах цирка с 10 до 20.00.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

Справки по телефонам: 44-28-04, 44-35-84, 44-35-91.

„ЭЛЕКТРОНИКА"

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ!

ТАШКЕНТСКИЙ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН-САЛОН «ЭЛЕКТРОНИКА»

МОЖЕТ ОТГРУЗИТЬ

до конца года из имеющихся в наличии:

МИКРОСХЕМЫ И ПОЛУПРОВОДНИКОВЫЕ ПРИБОРЫ.

Спецификации и гарантийные письма с полным указанием реквизитов, почтового индекса банка, заверенные подписями руководителя и главного бухгалтера и круглой печатью предприятия, просим направлять по адресу: 700000, г. Ташкент, ул. Гоголя, 38. Телефон 33-78-34.

ПО СУББОТНИМ И ВОСКРЕСНЫМ ДНЯМ

С 6 часов утра и до 13 часов дня

НА ТЕРРИТОРИИ ТАШКЕНТСКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО ИППОДРОМА

ВДОЛЬ ОТКРЫТЫХ ТРИБУН ВЫДЕЛЕНА СТОЯНКА ДЛЯ ПРОДАЖИ ЧАСТНЫХ ЛЕГКОВЫХ АВТОМОБИЛЕЙ.

Заезд автомашин на территорию ипподрома будет производиться со стороны кольцевой дороги, напротив национального кафе «Бахор».

Плата за предоставление стоянки для продажи автомашин — 1 рубль.

Оформление проданных автомобилей производится в установленном порядке через комиссионный магазин.

К СВЕДЕНИЮ ПАССАЖИРОВ!

В целях устранения дублирования маршрутов, повышения маневренности в работе городского электротранспорта — с 10 ноября 1987 г. движение троллейбусного маршрута № 4 будет организовано в границах «Вузгородок — Ташкентский экскаваторный завод»;

— с 10 ноября движение троллейбусного маршрута № 18 будет организовано в границах «Микрорайон Черданцева-2 — Площадь им. Калинина»;

— с 15 ноября движение троллейбусного маршрута № 8 будет организовано в границах: «Вузгородок — ОДО» (окружной Дом офицеров);

— с 15 ноября движение троллейбусного маршрута № 15 будет организовано в границах «Кукча — Клиника ТашГосМИ-1».

Трамвайно-троллейбусное производственное управление Ташгорисполкома
(телефон 33-34-40).

РЫБА НА СТОЛЕ — ЗДОРОВЬЕ В ДОМЕ

РЫБНЫЕ БЛЮДА РАЗНООБРАЗЯТ СТОЛ

Они вкусны, питательны, полезны. Из рыбы и рыбных консервов можно быстро приготовить пикантные салаты и паштеты, горячие блюда.

МАГАЗИН «ОКЕАН»

ПРЕДЛАГАЕТ:

КОНСЕРВЫ: **минтай, обжаренный в томатном соусе, скумбрия дальневосточная бланшированная в масле, икра из морской капусты, толстолобик в томатном соусе, сардины в масле, сардины в томатном соусе, кукумария с овощами.**

В продаже имеются также ставрида свежемороженная, сардинелла свежемороженная, толстолобик живой и свежемороженный.

Магазин «Океан» объединения «Узрыбпромсбыт».
Узбекское рекламное агентство
В/О «Союзторгреклама»
(телефон 45-37-24).

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — 11 ноября **Вечер современной хореографии.** Начало — в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 11 ноября **Все—звезды.** Начало — в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — 11 ноября **Летучая мышь.** Начало — в 19.30.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — **концерт камерного оркестра «Ричеркар».** Начало — в 19.30.

КИНО

10 НОЯБРЯ

Художественные фильмы:

Искра — «АКЦИЯ» (18, 20.00).

Им. Лисунова — «ИЩУ ДРУГА ЖИЗНИ» (по нечетным).

Нукус — «ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» (на узбекском языке, 18.30, 20.45).

Янгиабад — «АКЦИЯ» (по четным).

Дружба — «СОЗДАТЕЛЬ ПОЛИТИЧЕСКИХ ОБРАЗОВ» (19, 21.00); «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ДАМЫ С КАМЕЛИЯМИ» (17.00).

Им. Шейхзаде — «СУТЬ» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

50 лет Ташсовета — «ОДНА ОШИБКА» (18.30, 21.00).

Тинчлик — «ОСКАР» (по нечетным).

25 лет УзССР — «АНГАР-18» (21.00); «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» (17, 19.00).

11 НОЯБРЯ

Художественные фильмы:

Искра — «ТИХОЕ СЛЕДСТВИЕ» (12, 14.00); «АКЦИЯ» (16, 18, 20.00).

Им. Лисунова — «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС НАДЕЖДЫ» (по нечетным).

Нукус — «ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» (на узбекском языке, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

Янгиабад — «ИЩУ ДРУГА ЖИЗНИ» (по четным).

Дружба — «СОЗДАТЕЛЬ ПОЛИТИЧЕСКИХ ОБРАЗОВ» (11, 13, 19, 21.00); «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ДАМЫ С КАМЕЛИЯМИ» (15, 17.00).

Им. Шейхзаде — «СУТЬ» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

50 лет Ташсовета — «ОДНА ОШИБКА» (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

Тинчлик — «ОСКАР» (по нечетным).

25 лет УзССР — «АНГАР-18» (11, 21.00); «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» (13, 15, 17, 19.00).

Ватан — «ИНТЕРВЕНЦИЯ» (по четным).

Москва — «ГЛОРИЯ» (13, 17, 20.40); «ВА-БАНК, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР» (11, 15, 19.00).

Восток — «СЛЕДЫ ОБОРОТНЯ» (по четным).

30 лет ВЛКСМ — «ИНТЕРВЕНЦИЯ» (по четным).

Дворец искусств— 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74.

Чайка — 77-06-20.

Москва — 33-05-01.

50 лет Ташсовета — 78-47-25.

Восток — 91-14-61.

Телефон для предложений и пожеланий по улучшению культуры обслуживания в кинотеатрах города—33-37-11. Управление кинофикации Ташгорисполкома.

Коллектив отраслевой нормативно - исследовательской станции по труду Минудобрений СССР с глубоким прискорбием извещает о кончине бывшего начальника станции, кандидата экономических наук, члена КПСС с 1968 года

КИМА
Сергея Петровича

и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Ташкентского главного универмага скорбит по поводу кончины администратора

ТЕШАБАЕВОЙ
Васили Сулеймановны

и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Коллектив ТашгорПЭС скорбит по поводу кончины старейшего работника предприятия

ХОРВАТА
Владимира Кальмановича

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Управление «Союзпечать» Министерства связи Узбекской ССР и городское агентство «Союзпечать» выражают глубокое соболезнование начальнику Ташкентского городского агентства «Союзпечати» С. Х. Хатамову в связи с кончиной его отца

ЭШМАТОВА Хатама.

Коллектив Республиканской конторы «Узтекстильторг» выражает глубокое соболезнование заместителю директора конторы А. С. Байбурину по поводу кончины его матери

КУТДУСОВОЙ
Сафуры Голямовны.

Вечерний ТАШКЕНТ
Издается самостоятельно на русском и узбекском языках. Выходит ежедневно, кроме воскресенья.

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.
Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Адрес редакции:
700083 Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ: партийной жизни и пропаганды — 32-57-83; советского строительства и народного контроля — 32-53-38; промышленности, транспорта и связи — 33-08-74; городского хозяйства, торговли и быта — 32-56-83; капитального строительства — 32-55-83; науки и учебных заведений — 33-45-84; военно-патриотического воспитания, физкультуры и спорта — 32-55-32; культуры — 32-56-80; информации — 32-53-78; писем и массовой работы — 33-29-70; иллюстраций — 32-55-37; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; рекламное приложение «Ташкентская неделя» — 32-56-84; объявлений — 33-81-42; для замечаний и предложений по доставке — 067.

Р. 09145. Внутренние полосы подписаны в 19.00 (по графику —в 17.00). Тираж 138812 экз. Индекс — 64691. В. 2497.