



Дружат города-побратимы

Ташкент - Сиэтл: города мира и дружбы

В Вашингтоне состоятся встречи на высшем уровне между Генеральным секретарем ЦК КПСС М. С. Горбачевым и президентом США Р. Рейганом. Двум лидерам предстоит решить проблему ликвидации ракет средней дальности и оперативно-тактических. Средства массовой информации — радио, телевидение, газеты и журналы широко освещают ход переговоров между руководителями двух великих держав.

Народы всей планеты с неослабным вниманием следят за ходом встречи, на которую всю прогрессивную человечество возлагает большие надежды, ибо оно заинтересовано, чтобы советско-американская встреча стала первой ласточкой тесного сотрудничества во имя мира на земле. Мир, который крепят сегодня и сотни городов-побратимов планеты.

...Москва — Варшава, Москва — Париж, Ташкент — Сиэтл, Волгоград — Константина.

Зимой 1943 года, когда под Сталинградом были разбиты полчища немецко-фашистских захватчиков, сюда пришла телеграмма из английского города Константина, тоже сильно пострадавшего во время войны, с предложением дружбы. И уже в 1944 году создаются комитеты поординации двух городов. Сегодня город-побратим со многими городами мира.

Столица Узбекистана Ташкент тоже поддерживает дружеские связи с индийским городом Патна, Тунисом, Скопье из Югославии, Сиэтлом из США и другими. Контакты крепнут постоянно.

О дружбе Ташкента и Сиэтла можно говорить много — это сотрудничество мэров, общественности, ученых и мастеров искусств, школьников.

А еще мы знаем и тот факт, что ровно 70 лет назад в Сиэтле на рейде стояло первое судно «Шилка» из революционной России под красным флагом. И тогда греческие Сиэтлы передали на корабль письмо Владимиру Ильину Ленину, а позже появилось «Письмо к американским рабочим» В. И. Ленина.

Дружат города и люди, дружат во имя мира и сотрудничества. Дружба Ташкента с Сиэтлом началась почти 15 лет назад. Ташкентцы постоянно встречаются с посланцами из Сиэтла и теми, кто уже посетил город-побратим.

Представители Ташкентского политехнического колледжа на встрече с общественностью подробно рассказали о поездке в Сиэтл, встречах на земле Соединенных Штатов Америки.

Важным итогом пребывания в городе-побратиме нашей делегации было торжественное подписание декларации «За мир и предотвращение ядерной войны».

Э. АДАЙКИНА.

НА СНИМКАХ: школьники из Сиэтла в ташкентской школе № 110.

Фото В. Ковренко.

Новости культуры

Театрализованное представление

Во Дворце культуры текстильщиков состоялось театрализованное представление, посвященное 70-летию Великого Октября и 60-летию движения «Художник».

Артисты из народных театров узбекской драмы и художественного слова «Поззия» показали сцены из произведений замечательного борца за свободу, поэта, композитора и драматурга Хамзы Хаким-заде Низами, отрывок из спектакля «Сорок первый» Б. Лавренева.

С интересом посмотрели зрители кадры из кинофильма «Пролог» — о революционных событиях 1905 года в Туркестане, из хроникального фильма «Художник».

В этом году в Ташкенте привезли американские танцовщики. И это были не «сухие» встречи, а настоящие праздники дружбы, с пирогами и чаём в гостях у ташкентских школьников.

Начались прямые контакты обмен специалистами. Первым побывали у нас врачи — они работали в городской клинической больнице № 1.

В Сиэтле хорошо знакомы с искусством Узбекистана, где выступали наши артисты, демонстрировались советские выставки. Есть в Сиэтле и парк «Ташкент». В столице Узбекистана — парк и кафе «Сиэтл». К нам постоянно приезжают члены комитета городов-побратимов из Сиэтла и теми, кто уже посетил город-побратим.

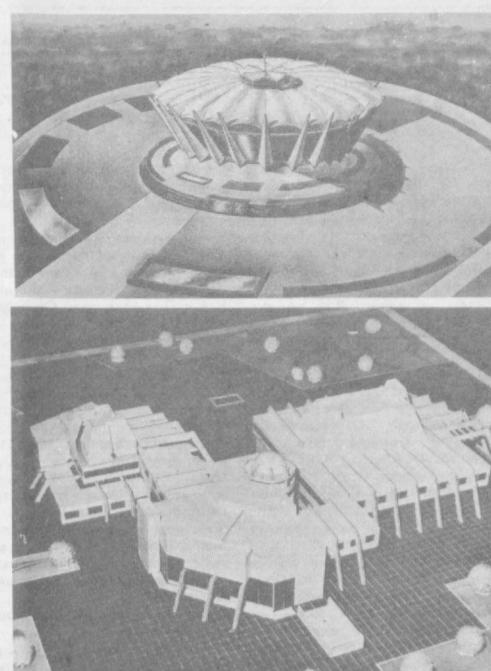
Представители Ташкентского политехнического колледжа на встрече с общественностью подробно рассказали о поездке в Сиэтл, встречах на земле Соединенных Штатов Америки.

Важным итогом пребывания в городе-побратиме нашей делегации было торжественное подписание декларации «За мир и предотвращение ядерной войны».

Э. АДАЙКИНА.

НА СНИМКАХ: школьники из Сиэтла в ташкентской школе № 110.

Фото В. Ковренко.



От проекта — к воплощению

ДЕРЗАЮТ БУДУЩИЕ ЗОДЧИЕ

В Союзе архитекторов Узбекистана проходит выставка дипломных работ студентов архитектурного факультета Ташкентского политехнического института и Самаркандского государственного архитектурно-строительного института. На совместном вернисаже представлено около ста оригинальных проектных разработок. Как отмечают специалисты, большинство дипломников отличают высокий профессионализм, оригинальные конструктивные, градостроительные решения.

Страстный призыв к миру, к продолжению дел Великого Октября ярко прозвучал в «Монологе Земли» исполнителя инженера проектного института «Узгипропраз» Ларисы Пельцман.

Аплодисментами и цветами наградили зрители молодежь текстильного колледжа, участники Всеузовского семинара по атеистическому воспитанию труда,ящихся, прибывшие в Ташкент из братских республик Средней Азии и Закавказья.

— Архитекторы поставили проектов за удачное представление.

М. АВЕРИН.

Уильярд, рассказывается о различных средствах противодействия черной магии. Наверное, люди прошлых веков знали гораздо больше, чем наши современники, со всей нынешней хваленой наукой. А сейчас, если не возражаете, я хотел бы задать вам несколько вопросов, которые меня крайне интересуют. Ваш муж, давно ли он посыпал ся?

— Да, с самой молодости. В этом вопросе я был одним из крупнейших авторитетов.

— А мистер Блэйбнер, насколько я слышал, просто любитель?

— В самом деле так. Он был очень самостоятельный человек. Но знания его в этом предмете, естественно, весьма поверхностны. По натуре человека очень увлекающийся, благодаря моему мужу он и заинтересовался египтологией. Собственно говоря, именно он для меня деньги и финансировал все эти экспедиции.

— Да, это так, — согласилась она.

— И вы хотите, чтобы я расследовал обстоятельства, связанные с его смертью?

— Вы знаете, сколько нездешой шумихи подняли вокруг этого газеты. Но что можно сказать по поводу случившегося, основываясь на реальных фактах? Три смерти, мисс Пуаро, и все за один месяц! Каждая в отдельности объяснима сама по себе, но взятое вместе — согласитесь, какое-то невероятное совпадение. Может быть, это не просто суеверие, а некое неотразимое проявление прошлых времен, которое воздействует на людей путем, непонятного современной науки. Факт остается фактом — три смерти! И я бояюсь, мисс Пуаро, ужасно боясь. А если это еще не конец?

— За того же вы опасаетесь?

— За моего сына. Когда пришла весть о смерти мужа, я была больна. Сын, который приехал из Оксфорда, сразу же отправился в Египет. Это он привез домой тело. Но сейчас он снова уехал обратно, несмотря на мои мольбы и настоятельные просьбы. Он так сильно увлечен работой, что намеревается занять место отца и продолжить раскопки. Можете меня считать легковерной женщиной, склонной к предрасудкам, но, мисс Пуаро, я боюсь. А вдруг дух мертвого царя еще не успокоился? Вам может показаться, что я говорю это на свой страх и риск?

— Да, это так, — согласилась она.

— И вы хотите, чтобы я расследовал обстоятельства, связанные с его смертью?

— Вы знаете, сколько нездешой шумихи подняли вокруг этого газеты. Но что можно сказать по поводу случившегося, основываясь на реальных фактах? Три смерти, мисс Пуаро, и все за один месяц!

— Ну это доктор Тоссивил, представивший Британский музей, мистер Шнейдер из нью-йоркского музея Метрополитан, молодой американский секретарь, доктор Эмис, который исполнял в экспедиции свои профессиональные обязанности, и Хасан, преданный слуга моего мужа из местных туземцев.

— Вы не помните, как звали американского секретаря?

— Кажется, Харпер. Но я не совсем уверена. Знаю только, что с мистером Блэйбнером он пробыл недолго. Это очень славный молодой человек.

— Благодарю вас, леди Уильярд.

— Если вас интересует что-нибудь еще...

— Пока что — ничего. Теперь, когда это дело в моих руках, снова заверяю вас — сделала все возможное, чтобы жизнь вашего сына была в безопасности.

— Вообщем, это были не очень-то утешительные слова, и я заметила, как леди Уильярд вздрогнула, услыхав их. В то же время сам по себе тот факт, что Пуаро не пренебрег ее опасениями, был для леди Уильярд несомненным облегчением.

Что до меня, то я никогда раньше не замечала такую предрасположенность Пуаро к суевериям. Я пытаюсь «разговорить» его на эту тему, когда мы возвращались домой. При разговоре он был совершенно серьезен, как мне показалось, искренен.

— Да, да. Гастингс. Я верю в такие штуки. Не надо недооценивать того, что было проверено целыми поколениями.

— И что же нам теперь делать?

(Продолжение следует).

ПРЕМЬЕРЫ НЕДЕЛИ

Театры

Государственный академический Большой театр УзССР имени А. Навои. 8 декабря — «Дон Карлос». В репертуаре театра опера итальянского композитора Дж. Верди занимает почетное место. В драматургии оперы особое значение придают массовые хоровые сцены. 9 декабря — «Томирис». У. Мусев. 10 декабря — «Зебуннис». 11 декабря — «Анна Каренина». Это сложное хореографическое произведение написано композитором Р. Шедриным, либретто — Б. Львова-Анохина. 12 декабря — «Риголетто». 13 декабря — «Волшебная лампа Алладина», вечером — «Амулет любви». Ташкентский государственный театр музыкальной комедии (театр оперетты). 13 декабря — премьера спектакля «Фраските». Фернанда Легара по пьесе В. Иванова и Д. Трифонова. Это сложное по объему произведение идет на сценах многих театров страны, в частности в Ленинграде, Свердловске. Только одни костюмы пошли свыше 300. Режиссер — В. Лазаренко, директор-постановщик — В. Лазаренко, художник — заслуженный деятель искусств УзССР Б. Расулов. Балетмейстер — А. Ли, хоромейстер — Г. Гольдман, художник по костюмам — Т. Миррова, художник-постановщик — А. Стоцкий. В главных ролях заняты: И. Шаламаев, Н. Шибабеев, Н. Димова, В. Мишин, Г. Сардорова, Г. Шумский, С. Жданов и др.

Театр имени Хамзы. Спектакль индийской оперы «Чарандас-варх». В веселой сказке рассказывается о воришке, пообещавшем своему «настанину» воздушную лягушку. Поставил режиссер Хабиб Танкир. Более 30 лет назад он основал в Дели первую профессиональную театральную компанию — «Хиндустан театр». Журналист, актер, режиссер, драматург и поэт, Х. Танкир — обладатель многих премий и наград. За пьесу «Чарандас-варх» он получил награду Международного драматического фестиваля в Эдинбурге.

Дворцы, клубы, дома культуры

Дворцы культуры и техники. 12 декабря в 18.00 и 13 декабря в 20.00 — традиционный детский конкурс исполнителей бального танца «Узоры на паркете-87».

В конкурсе примут участие студенческие коллективы из Самарканда, Ташкента и Самарканда. На концерт приглашаются родители, педагоги, родственники, друзья. Всесоюзный женский шашечный турнир «Ташкентские зори-87» на приз газет «Вечерний Ташкент» и «Ташкентские зори-87». В нем примут участие сильнейшие спортсменки страны.

Дом культуры им. Арипов. 12 декабря в 18.00 — лекция «СПИД. Миры и реальность». Врач-эндокринолог Э. Вахидов, А. Шарафутдинов и другие, артисты театра.

Республиканский шахматно-шашечный клуб. 12 декабря — всесоюзный женский шашечный турнир «Ташкентские зори-87» на приз газет «Вечерний Ташкент» и «Ташкентские зори-87». В нем примут участие сильнейшие спортсменки страны.

Дом культуры им. Алимджана. 9 декабря в 18.00 — лекция «Ответственность несовершеннолетних за преступления и проницательства». Врач-эндокринолог М. Абрамов. 9 декабря в 16.00 — лекция «Психологические измерения». Врач-эндокринолог С. Нигматова. 9 декабря в 19.00 — лекция «Любовь. Психологические измерения». Врач-эндокринолог С. Нигматова. 9 декабря в 20.00 — лекция «Лечебные методы в лечении эндокринных заболеваний». Врач-эндокринолог С. Нигматова. 9 декабря в 21.00 — лекция «Психологические измерения».

Дом литераторов им. Хамзы Алимджана. 11 декабря — творческий вечер, посвященный 50-летию со дня рождения писателя-сатирика Нигматова Амина. Ведущий народный писатель Узбекистана Сайд Ахмад. На нем

выступят многие известные писатели и поэты — А. Арипов, Э. Вахидов, А. Шарафутдинов и другие, артисты театра.

Современный театральный ансамбль «Мастерская». 12 декабря — всесоюзный женский шашечный турнир «Ташкентские зори-87» на приз газет «Вечерний Ташкент» и «Ташкентские зори-87». В нем примут участие сильнейшие спортсменки страны.

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Дом культуры им. Алишера Навои. 12 декабря — лекция «Спокойные ночи...».

Болельщики, на старт!

Первый чемпионат Ташкента по мини-футболу среди команд любителей футбола на призы газеты «Комсомольская правда» стартует 27 декабря.

В этот день в районах столицы пройдут соревнования первого этапа чемпионата. Затем по две сильнейших [их будет всего 20] разыграют главный приз турнира [надеемся, и путевку в Москву на всесоюзный финал: вопрос пока остается открытым].

Игры второго круга стартуют в январе. Сегодня же стоит задача по-настоящему масово провести районные соревнования. В них может принять участие любой коллектива независимо от возраста, места жительства или работы. Не допускаются к соревнованиям только действующие футболисты команд мастеров.

На первом этапе коллективы играют, согласно жеребьевке, по кубковой системе. Именные заявки, заверенные врачом, команды-участницы должны представить 21 декабря в 17.00 в райспортивкомитеты. Там же будет проанализирована.

М. ЗАЛЬЦЕРГ,
председатель комиссии пропаганды Федерации футбола Ташкента.

Из дальних странствий возвращаться

Чем ответит Ташкент?

25

ется заявлять не более 25 человек [состав команды на поле — семь игроков].

На каких полях пройдут матчи чемпионата Городской федерацией футбола уже отобраны 10 стадионов. Учитывая возможные погодные метаморфозы, предпочтение отдано полям с оливковым покрытием.

Структура предстоящего чемпионата признает реальную очертацию, через — за любителей футбола. Добавим, от того, как пройдут соревнования на местах, будет зависеть приглашение победителей на всесоюзный финал.

В нынешнем году намечено открытие клуба любителей футбола Ташкента [всех, кто желает принять участие в его создании и работе, просим прислать данные о себе в горспорткомитет: 70012, проспект 50 лет Узбекской ССР, 1 «А», с пометкой «Клуб любителей футбола】. Надеемся на их помощь и в проведении чемпионата по мини-футболу.

В Баку завершился Всесоюзный турнир по волейболу с участием команд-ветеранов.

Команда города Ташкента, в которую входили некогда

игравшие в классе мастеров Д. Жураев, В. Воронов, Г. Багиров, Г. Захарян, выступила неудачно. Все поединки она проиграла с «сухими» счетом. Причем соперникам далеко не самым сильным

были предопределены выступлениями ветеранов-волейболистов столицы Узбекистана! Прежде всего несыгранностью, отсутствием взаимопонимания, долгой разлукой отдельных ташкентцев с мячом. А волейбол,

также, является спортом, который

стало инициаторами турниров

ветеранов, провели их де-

сять. Равно как и к условиям ее тренировок в подготовительный период.

Сплошной и сыгранный командой выглядели на турнире в Баку ветераны-волейболисты из города Обнинска, Красногорска, Оренбурга, Павлодара, Брянска, Зеленограда и др.

А чем может «изъянутуть» Ташкент? Пока ничем. Правда, в нынешнем году ташкентская городская федерация по волейболу, которую возглавил В. Расулов, наметила провести первенство города среди мужских и женских команд среднего и старшего возрастов. Что из этого получится — будет видно. Кроме того, федерацией запланировано на будущий год провести республиканский турнир. Словом, спортивная общественность, похоже, стремится активизировать работу по популяризации и пропаганде волейбола.

Такую цель преследовал и бакинский турнир. Без сомнения, он надолго останется в памяти его участников и любителей волейбола Баку. Именно такие турниры нужны и Ташкенту.

Г. МИХАЙЛОВ,

Баку — Ташкент.

Чемпионат СССР по хоккею с мячом. Высшая лига.

19 декабря (суббота) «Динамо» (Москва) — «Юность» (Омск) — 70 10 20

2. «Волга» (Ульяновск) — «Водник» (Архангельск) — 40 20 40

3. «Старт» (Горький) — «Строитель» (Сыктывкар) — 60 10 30

4. «Салют» (Абакан) — «Енисей» (Красноярск) — 30 10 60

5. СКА (Свердловск) — «Локомотив» (Иркутск) — 70 10 20

6. «Динамо» (Алма-Ата) — СКА (Хабаровск) — 20 30 50

Международный турнир по хоккею с мячом на приз газеты «Известия» г. Москва.

19 декабря (суббота) Чемпионат СССР по баскетболу. Высшая лига.

7. ЧССР — Швеция — 60 20 20

8. Канада — СССР — 20 10 70

9. ФРГ — Финляндия — 20 10 70

Чемпионат СССР по баскетболу. Высшая лига.

Мужские команды.

19 декабря (суббота)

10. «Кельгирис» (Каунас) — «Шахтер» (Донецк) — 70 10 20

11. ВЭФ (Рига) — РШВСМ (Таллин) — 70 10 20

Международный турнир по хоккею с мячом — 70 10 20

на приз газеты «Известия» г. Москва.

20 декабря (воскресенье)

12. СССР — ЧССР — 60 20 20

13. Швеция — Финляндия — 30 10 60

Приложение: результаты игр по баскетболу упоминаются в основное игровое время.

«СПОРТПРОГНОЗ»: ПРОГРАММА 51-го ТИРАЖА [19—20 ДЕКАБРЯ]

Прогноз 1 X 2

Чемпионат СССР по хоккею с мячом. Высшая лига.

19 декабря (суббота)

1. «Динамо» (Москва) — «Юность» (Омск) — 70 10 20

2. «Волга» (Ульяновск) — «Водник» (Архангельск) — 40 20 40

3. «Старт» (Горький) — «Строитель» (Сыктывкар) — 60 10 30

4. «Салют» (Абакан) — «Енисей» (Красноярск) — 30 10 60

5. СКА (Свердловск) — «Локомотив» (Иркутск) — 70 10 20

6. «Динамо» (Алма-Ата) — СКА (Хабаровск) — 20 30 50

Международный турнир по хоккею с мячом на приз газеты «Известия» г. Москва.

19 декабря (суббота)

7. ЧССР — Швеция — 60 20 20

8. Канада — СССР — 20 10 70

9. ФРГ — Финляндия — 20 10 70

Чемпионат СССР по баскетболу. Высшая лига.

Мужские команды.

19 декабря (суббота)

10. «Кельгирис» (Каунас) — «Шахтер» (Донецк) — 70 10 20

11. ВЭФ (Рига) — РШВСМ (Таллин) — 70 10 20

Международный турнир по хоккею с мячом — 70 10 20

на приз газеты «Известия» г. Москва.

20 декабря (воскресенье)

12. СССР — ЧССР — 60 20 20

13. Швеция — Финляндия — 30 10 60

Приложение: результаты игр по баскетболу упоминаются в основное игровое время.

«СПОРТПРОГНОЗ»: РЕЗУЛЬТАТЫ ТИРАЖА

УЧАСТИЕ В ТИРАЖЕ

В объявлениях о ликвидации Чилингарского телефонного узла номер телефона АТС-78

указана неточно. Следует читать «АТС-78 — телефон 78-57-57».

Зам. редактора
В. А. ЛОМОВЦЕВ.

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

ЛЕГКИЕ, УДОБНЫЕ, ТЕПЛЫЕ МАЛЬЧИКОВЫЕ ПОЛУБОТИНКИ

ПРЕДЛАГАЕТ КОКАНДСКАЯ
ОБУВНАЯ ФАБРИКА.

Цвет — коричневый, разных оттенков. Верх — из хрома, подошва — из пористой резины.

Предназначены для мальчиков 12—13 лет.

Приобрести полуботинки можно в магазинах, реализующих детскую обувь.

Цена — 7 рублей 80 копеек.



Ташкентская областная база «Узбувторт»
(телефон 96-32-71).

ХИМИЯ — ПОМОЩНИЦА

КАК НОВЫЕ,

станут вещи после стирки жидкими моющими средствами «КАШТАН» и «СУПЕРАЛЬ». Цветные ткани приобретут первоначальную яркость окраски, белые — первозданную белизну.

«КАШТАН» — для стирки шерстяных, шелковых, синтетических и искусственных тканей, «СУПЕРАЛЬ» универсальна: для стирки всех видов тканей.

Эти средства пригодны также для мытья различных предметов домашнего обихода, полов и стен.



ВНИИхимпроект.
Узбекское рекламное агентство
В/О «Союзторгреклама»
(телефон 45-37-24).

ВНИМАНИЮ АБОНЕНТОВ г. ТАШКЕНТА!

Открыты новые направления автоматической международной телефонной связи:

Направления	Код	Справочное
Ворошиловград	0642	522222
Запорожье	0612	332222
Николаев	0510	351555
Рига	0132	222222
Рязань	0912	779439
Сочи	8620	924455
Таллин	0142	479888
Туапсе	86261	21746
Ялта	0600	322222
Ярославль	0852	227666

Андижанская область:		
Боз	37433	32222

Киевская область:		
Богуслав	04461	51332
Ставище	04464	51332
Тараща	04466	52222

Каракалпакская АССР:		
Бустан	36158	—
Мангит	36151	54222

Райцентры Ленинградской области:		

<tbl_r cells="3" ix="3" maxcspan="1