

Вечерний ТАШКЕНТ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1968 ГОДА

№ 5 (5.896) • Вторник, 7 января 1986. г •

Цена 3 коп.

XXVII съезд КПСС

На ударной вахте

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА В СТРОЮ

В трамвайном депо № 2 Александру Голоцан знают все. Ее по праву называют маяком пассажирского транспорта. В 1986 году эта передовая работница справляет юбилей — четверть века работы в трамвайном депо.

За эти годы Александра Николаевна стала подлинным мастером своего дела, неоднократно выходила победителем в социальном соревновании, награждалась почетными грамотами предприятия. Высоких показателей достигла А. Голоцан по регулярности движения. Это и помогает ей ежемесячно перевыполнять план на 30—40 процентов.

Спешит от одной остановки до другой трамвайный вагон № 11, управляемый ветераном труда А. Голоцан. И пассажиры, которых она перевозит, не могут пожаловаться на культуру обслуживания. Водитель трамвая внимательна к пассажирам, находящимся в салоне, всегда подскажет, где нужно пересесть на другой транспорт, найти необходимое учреждение.

Коллектив трамвайного депо № 2, включившись в соревнование за достойную встречу XXVII съезда КПСС, успешно выполнил план 1985 года по основным техническим и экономическим показателям.

РАВНЯЯСЬ НА ЛУЧШИХ

Одной из первых в депо «Красно-восточное» трамвайно-троллейбусного производственного управления рапортовал о досрочном завершении годового плана и очередной пятнадцатой годовщины трудовой деятельности водитель троллейбуса маршрута № 5 Л. Смирнова.

Сегодня на ее трудовом календаре — февраль 1986 года. На ударной стахановской вахте она четверть века выходяла победителем в социальном соревновании под девизом «XXVII съезду КПСС — 27 ударных декад». Славные ее успехи — вы-

сокая культура обслуживания, безаварийная езда, отличные показатели регулярности движения.

Умело управляет транспортом и Н. Мочалина. 18-й троллейбусный маршрут («Вузгородок» — «Черланцева») протяженностью более 30 километров — один из сложных в городе. Но водитель постоянно соблюдает график движения, не знает дорожных транспортных происшествий. Передовой водитель депо сегодня трудится по мартовскому календарю 1986 года.

А. ГАЛИМОВ.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПРИНЯТЫ

С первых дней нового года подразделения производственных и общественных организаций приняли участие в работе. В честь XXVII съезда партии бригады приняли повышенные социалистические обязательства на 1986 год.

Завершить план квартала и открыть форум коммунистов страны — таков первый пункт обязательств, принятых бригадой монтажников, которую возглавляет В. Акудина. С первых дней нового года этот коллектив трудится по ударному, намного перевыполняет сменные задания.

Так коллектив завода «Реле и автоматика» приступил к реализации высоких обязательств на год XXVII съезда КПСС, ведь за новое пятилетие темп роста объемов производства здесь возрастает почти на 160 процентов без увеличения численности работающих.

— Это ко многому обязывает все звание нашего производства, и в первую очередь — говорит председатель профкома завода «Реле и автоматика» А. Колбасин. — Отсюда: вялая уверенность старт не только бригады В. Акудиной, но и другие коллективы.

ТРУДИТЬСЯ УДАРНО НА КАЖДОМ РАБОЧЕМ МЕСТЕ!

На строительстве жилья

ТРУДОВОЙ НАСТРОЙ БРИГАДЫ

Десятки объектов жилья и социальности возведена в прошлой пятилетке комплексная бригада депутата Верховного Совета Узбекской ССР Сергея Зинчука из СУ-6 четвертого треста Главташкентстроя. Последний объект в прошедшем году — четырехэтажное общежитие на 400 мест для студентов педагогического института им. Низами — коллектив ввел досрочно, выполнив

пятилетнее задание на 127,4 процента.

Ныне бригада приступила к строительству четырехэтажного 32-квартирного дома по улице Имайлова. И этот объект планируется сдать в эксплуатацию досрочно с хорошим качеством. Поможет в этом бригадному подряду, по которому и в двенадцатый пятилетке будет трудиться коллектив. Все 30 строителей приняли повышенные

социалистические обязательства на нынешний год и в честь XXVII съезда КПСС. Передовые рабочие Шавкат Юлдашев, Ахмет Абдуллаев, Николай Антонов призвали своих товарищей по своим открытым форумам коммунистов страны достичь наивысшей производительности труда, провести на объекте коммунистической субботник, средства от которого перечислить в фонд пятилетки.

ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ

Комплексная бригада коммунистического труда кавалера ордена Трудового Красного Знамени Вали Салиханова из СУ-60 Ташкентского домостроительного комбината № 2 Главташкентстроя одна из передовых в управлении. В бригаде 18 человек, все они в совершенстве освоили несколько смежных специальностей, тру-

дятся по-забыски, ежедневно перекрывают норму на 25—30 процентов.

С первых дней нового года бригада ударными темпами ведет монтажные и сварочные работы на строительстве нулевого цикла девятиэтажного 80-квартирного жилого дома по улице Ипподромная — Гайдара. Среди лидеров социалистического соревнования — электро-

сварщик Анатолий Яшин, монтажник Анатолий Дуранов, сварщик Дильмурат Мирсаатов.

Для встречи XXVII съезда КПСС коллектив обязался план первого квартала 1986 года выполнить и открытию форума коммунистов страны, а до конца года дополнительно к заданию произвести работ на две тысячи рублей.

РАБОЧИЙ ХАРАКТЕР

Люди скромных профессий

Есть у нас профессии, о которых упоминают редко и вроде как бы без особой гордости, но без них невозможно представить нашу жизнь. Это слесари — сантехники, парикмахеры, озеленители, дворники, почтальоны, продавцы. Их труд не столь героичен, как труд шахтера или металлурга, монтажника — высотника или строителя. Однако их работа не менее почетна и важна.

Именно о таких людях, их будничных делах мы будем рассказывать в материалах новой рубрики «Люди скромных профессий». Сегодня на 2-й странице газеты публикуется зарисовка нашего корреспондента Ю. Галимова о сантехнике Абдимиде Эмирове.

НА СНИМКЕ: А. Эмиров. Фото У. Усманова.



ПО ПРИМЕРУ ЛУЧШИХ

В своих обязательствах в честь XXVII съезда КПСС коллектив таксопарка № 5 «Главташпасса в т. о. транса» отдельной строкой записал: «шире развернуть социалистическое соревнование, неустанно повышать культуру обслуживания пассажиров». Прошли первые рабочие дни нового года, и уже можно сказать, что водители и ремонтники взяли хороший старт. Благодаря слаженности в работе, использованию передового хозяйственного метода высших показателей добилась бригада старшего работника таксопарка, коммуниста, участника Великой Отечественной войны М. Шангареева. Этот коллектив выполнил за XI пятилетку семь годовых заданий и сегодня продолжает возглавлять социалистическое соревнование.

Бригада не только выступает с различными предложениями по улучшению процесса перевозок, но и всегда с энтузиазмом подхватывает новые начинания. По их доброму примеру и другие водители таксопарка борются за экономно горючего, запчастей, за право называться экипажем, гарантирующим высокую культуру обслуживания пассажиров, а также за досрочное выполнение планов и обязательств.

ВЫСОКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Три пятилетки подряд водители такси из автокомбината № 2 Азада Исаева трудятся с превышением плановых показателей и социалистических обязательств. За это время ею сэкономлено более 1,5 тысячи литров бензина, 16 комплектов аккумуляторов, 4 аккумулятора. Добиваясь таких высоких показателей они помогают высокой дисциплине на линии, умело используют сети рациональных маршрутов города, безупречное обслуживание пассажиров — ташкентцев и гостей нашей столицы. Недавно А. Исаев принял личное социалистическое обязательство: выполнить задание первого квартала наступившего года к дню открытия форума советских коммунистов.

П. ВЛАДИН.

Делегат XXII Ташкентской областной партийной конференции



ВСЕГДА В ПОИСКЕ

Интересной творческой работой занимается человек. Эту истину Зейра Мавлянова, учитель русского языка начальных классов школы № 41 имени Свердлова, усвоила еще на студенческой скамье. И не перестала работать с детьми, ставшая мастером, работавшая над собой. Вот почему она, выпускница романо-германского факультета Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина, поступила на заочное отделение Республиканского института русского языка и литературы. Ее рабочий день уплотнен до предела. Ведь, помимо работы в школе, занятий в ин-

тересным средством обучения русскому языку. Работая над претворением в учебный процесс школьной реформы, З. Мавлянова отлично знает, что учитель постоянно должен совершенствоваться. Вот почему она, выпускница романо-германского факультета Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина, поступила на заочное отделение Республиканского института русского языка и литературы. Ее рабочий день уплотнен до предела. Ведь, помимо работы в школе, занятий в ин-

ституте, она ведет большую общественную работу. З. Мавлянова — член ревизионной комиссии Ташкентского областного комитета. Она принимала участие в отчетно-выборных собраниях партийных организаций учебно-производственного комбината Октябрьского района, Издательства имени Гафура Гуляма, проверки ведения документации в ряде партийных организаций Кировского района.

НА СНИМКЕ: делегат XXII Ташкентской областной партийной конференции З. Мавлянова. Фото М. Нуритдинова.

ПЛЕНУМ ТАШКЕНТСКОГО ОБКОМА ПАРТИИ

4 января 1986 года состоялся пленум областного комитета партии. На пленуме рассмотрены материалы XXII Ташкентской областной партийной конференции. С докладом по этому вопросу выступил первый секретарь обкома партии Т. А. Алимов.

В прениях по обсуждению проекта отчетного доклада обкома партии XXII областной партийной конференции приняли участие: С. С. Приходько — краеводница завода «Узбекхиммаш», И. В. Ажинов — заместитель заведующего сельского хозяйственным отделом обкома партии, А. Керимов — управляющий трестом № 160 г. Чирчикна, В. Д. Ардагов — первый секретарь Ленинского райкома партии, Э. Хатамов — первый секретарь Бекабадского райкома партии, Т. Д. Джурев — директор Института математики АН УзССР, Н. К. Савченко — секретарь Чирчинского горкома партии, В. Н. Бабанец — первый секретарь Коммунистического райкома партии.

Пленум утвердил отчетный доклад XXII областной партийной конференции и принял постановление о частичных изменениях повестки дня конференции.

Пленум обсудил задачи областной организации по дальнейшему улучшению работы партийных комитетов при горкомах и райкомах партии. С докладом по этому вопросу выступил второй секретарь обкома партии С. М. Нестеренко.

В прениях по докладу выступили: А. И. Фахриддинов — второй секретарь Ташкентского горкома партии, В. С. Камалов — первый секретарь Среднечирчинского райкома партии, В. В. Васильева — председатель парткомиссии при Чирчинском горкоме партии, Э. Ж. Журав — прокурор Ташкентской области, Ж. М. Мирзаалиев — секретарь парткома Алмалыкского горно-металлургического комбината им. В. И. Ленина.

Пленум одобрил комплексный план реализации реформы общеобразовательной и профессиональной школы Ташкентской области на 1986—1990 годы в свете решений апрельского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС.

Пленум освободил от обязанности члена бюро и секретаря обкома партии М. К. Кадрырова за допущенные недостатки в работе.

Секретарем и членом бюро обкома партии избран С. Д. Сайдалиев, работавший первым секретарем Орджоникидзевского райкома партии.

Пленум исключил из членов КПСС Д. Д. Джамалова, Х. К. Насырова, А. И. Назарова, Х. Хамракулова за совершенные ими уголовно наказуемые проступки.

Пленум вывел из состава членов и кандидатов в члены обкома Л. Ш. Аликулову, К. Икрамова, Р. К. Намбарову, У. М. Мирзакулову, У. В. Муслимову за допущенные серьезные недостатки в работе.

Новости культуры

ПРИГЛАШАЕТ МУЗЕЙ ИСКУССТВ

С этого года начинается новый цикл лекций в «Лектории выходного дня» Государственного музея искусств Узбекской ССР.

Посетители лектория с большим интересом знакомятся с творчеством известных русских и зарубежных изобразителей искусства, особенно запомнились им лекции и демонстрации произведений Рубенса, Пикассо, Николая и Святослава Герихов.

В нынешнем году лекторий открывает цикл, посвященный искусству Древнего Египта, Древней Греции, Древней и Средневековой Индии. Слушатели лектория познакомиться также с искусством эпохи Возрождения, с западноевропейским искусством прошлых веков.

В Музее искусств находятся уникальные фотоснимки репродукции произведений импрессионистов. Их творчеству будет посвящена специальная лекция цикла.

Слушатели «Лектории выходного дня», созданной при музее смогут познакомиться также с достижениями мировой скульптуры, с лучшими произведениями мастеров декоративно-прикладного искусства разных времен и народов.

предполагается широко привлекать специалистов из ведущих университетов страны. Это решение здесь связывают с активизацией контактов между Токио и Пентагоном в области военной технологии. Так, на днях правительство Японии подписало протокол о передаче США документации на производство новейших систем наведения и спускания ракет.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

НЬЮ-ЙОРК. В результате аварии на заводе по переработке урана в штате Ойлахома госпитализировано более ста человек, передает агент членов ЮПИ. Один рабочий — 25-летний Джеймс Харрисон, скончался от отравления радиоактивным газом. Как уже сообщалось, в субботу на этом предприя-

тии, принадлежащем корпорации «Керр-Макги» взорвался 14-тонный стальной цилиндр, в котором хранилась содержащая уран кислота. В результате пострадал один человек, возникло радиоактивное заражение окружающей местности. Полиция перекрыла движение на проходящих вблизи шоссе.

ПРИЖИ. Общественную 24-часовую забастовку начали сегодня в полностью диспетчеры французских аэропортов. По призыву профсоюзных лидеров, они прекратили работу, требуя улучшения условий пенсионного обеспечения. Ныне ленинцы им начисляются по несправедливой системе и в итоге оказываются заниженными. Они уже в третий раз за последние пять месяцев прекращают работу, пытаясь добиться удовлетворения своих справедливых требований. С целью

ослабить последствия их борьбы, власти недавно изменили существующее законодательство, и отныне авиадиспетчеры во время стачки должны обеспечивать определенное число гражданских рейсов. Как заявил государственный секретарь по вопросам транспорта Шарль Жюстен, удовлетворение требований авиадиспетчеров не относится к первоочередным.

ОСЛО. Командование НАТО планирует провести очередную милитаристскую демонстрацию на северном фланге блока. По сообщению Норвежского телеграфного бюро, в середине марта этого года на территории северной норвежской провинции Тромс и в прилегающих к ней морских районах пройдут масштабные маневры под кодовым наименованием «Анкер экспресс-36». В них примут участие око-

ло 20 тысяч военнослужащих из стран НАТО, большое количество боевых кораблей, самолетов, танков и другой военной техники.

НЬЮ-ЙОРК. «Коалиция против терроризма в Америке» образована в Соединенных Штатах. В нее вошли многочисленные антитеррористические профсоюзные и религиозные объединения, организации, ведущие борьбу за гражданские свободы и права нацио-

нальных и расовых меньшинств, в том числе еврейские организации, выступающие против сионизма, а также видные политические и общественные деятели. Со стороны газеты «Нью-Йорк таймс» организаторы коалиции призвали американскую общественность дать решительный отпор волне террора в США, направленной против американцев арабского происхождения.

ТОКИО. Управление национальной обороны Японии приняло решение создать крупный центр по разработке военной технологии. Об этом сообщает сегодня газета «Нихон кэйдай». Центр объединит существующие научно-исследовательские институты военного ведомства и академии национальной обороны. В дальнейшем к разработкам вооружений в центре



ИДЕТ ВСЕНАРОДНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ В центре внимания трудовых коллективов об- суждение предсъездовских документов партии. В ходе него они вносят свои предложения, выступа- ют с новыми трудовыми инициативами.

Навстречу XXVII съезду КПСС

РАСШИРЕНИЕ ДЕМОКРАТИИ И ПОВЫШЕНИЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ— ЦЕЛЬ ПРЕДЛАГАЕМЫХ ИЗМЕНЕНИЙ В УСТАВЕ КПСС

Публикацией в печати проектов новой редакции Программы КПСС, изменений в Уставе КПСС, основных направлений экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года наша партия вынесла на широкое обсуждение свои важнейшие теоретические и политические документы. Партия советуется с народом по коренным вопросам развития экономики, своей внутренней и внешней политики.

На широкой демократической основе велась и подготовка этих документов. В ней приняло участие трудовые коллективы, партийные, советские и общественные организации, научные учреждения и высшие учебные заведения, министерства и ведомства, самые широкие массы трудящихся. Так, около пяти тысяч писем, касающихся изменений в Уставе, поступило в ЦК КПСС и центральные органы печати в подготовительный период. Содержащиеся в них пожелания и предложения советских людей внимательно изучались и всесторонне рассматривались членами специальной программной комиссии Центрального Комитета КПСС.

Устав — основной закон партии, определяющий тип и формы ее организационного построения, методы деятельности, принципы и нормы жизни. Закрывающий в себе, по словам В. И. Ленина, «сообща принятые правила организации» (ИСС, т. 9, с. 162), он неразрывно связан с Программой партии, исходит из ее положений и служит важным инструментом воплощения в жизнь программных целей, обеспечения единства идейно-политической и организационной работы, теории и практики.

В соответствии с каждой из своих Программ (первая была принята в 1903 году, вторая — в 1919-м, ныне действующая, третья, — в 1961-м) КПСС научно разрабатывала Уставы, отвечающие их требованиям. В зависимости от определенных исторических условий, конкретных потребностей внутрипартийного развития и возрастающей роли партии в жизни советского общества вносила в них соответствующие изменения и дополнения. За время действия нынешней, тре-

теть Программы, например, частичные изменения в Устав партии вносились дважды: на XXIII (1966 год) и XXIV (1971 год) съездах КПСС.

Полностью отвечают положениям проекта новой редакции Программы и предлагаемые ныне изменения в Уставе, одобренные Октябрьским ЦК КПСС. Их смысл — с одной стороны, в дальнейшем расширении внутрипартийной демократии, развитии инициативы и активности коммунистов, всех организаций партии. С другой — в повышении ответственности каждого члена партии за осуществление на практике, на своем конкретном участке работы генеральной линии КПСС, за организацию трудящихся на претворение ее в жизнь.

Незбываемы при этом остаются в Уставе ленинские организационные принципы строения, жизни и деятельности партии.

ЗАКОНОМЕРНОСТЬ СОБЕТСКОГО ОБЩЕСТВА
Возрастание руководящей роли партии связано непосредственно с ростом масштабов и усложнением социальных задач, стоящих перед Советской страной.

В связи с этим в Уставе содержится более полная характеристика роли и значения КПСС в советском обществе. Вместе с тем дальнейшее развитие получают положения, касающиеся вопроса о членстве в партии, о принципах и способах формирования ее состава. Существенно дополняются обязанности и права членов КПСС, а также положения, связанные с укреплением в партийных рядах организованности и дисциплины. Определяющими условиями приема в партию при этом были и остаются политические и деловые качества человека, его честность, порядочность, готовность отдать свои силы делу коммунистического строительства. Вместе с тем проектом изменений в Уставе КПСС предусматриваются дополнительные меры, обеспечивающие «применение партии на основе индивидуального отбора людей наиболее достойных. С этой целью закрепляется практика приема в КПСС преимущественно на открытых партийных собраниях. Предлагаются также особо выделить положения об ответственности

рекомендующего не только за свое поручительство, но и за дела рекомендуемого, уже вступившего в ряды партии.

Проект предлагает повысить и требования к членам КПСС. В Уставе предлагается закрепить и выработанные еще при жизни В. И. Ленина принцип двойной ответственности коммуниста — перед партией и государством — в случае нарушения им советских законов.

НА РАВНЫХ ПРАВАХ И БЕЗ ВСЯКОГО ИСКЛЮЧЕНИЯ

Все дела партии, говорил В. И. Ленин, ведут прямо или через представителей все члены партии, на равных правах и без всякого исключения. Некоторые из предлагаемых изменений в Уставе непосредственно касаются развития активности первичных партийных организаций, дальнейшего повышения их бдительности.

Проект значительно расширяет функции первичных партийных организаций. К примеру, в Уставе предлагается записать, что первичные организации принимают непосредственное участие в проведении кадровой политики.

Существенно дополняет проект и положение о том, что первичная партийная организация должна выступать организатором трудящихся в решении задач экономического и социального развития, интенсификации производства, широкого внедрения достижений науки и техники, передового опыта. Кроме того, именно первичная партийная организация, говорится в проекте Устава КПСС, призвана оказывать помощь в воспитании высокой политической культуры, обеспечивать повышение роли трудового коллектива в управлении предприятием, учреждением, содействовать развитию активности профсоюзной, комсомольской и других общественных организаций.

Предполагается включить в Устав немало и из того, что давно оправдало себя на практике. К примеру, в течение года лет при выборах в партийных группах, которых в партии ныне насчитывается более 700 тысяч, широко применяется открытое голосование. Такой порядок намечается распрост-

ранить и на каждую первичную и леховую партийную организацию, насчитывающую менее 15 членов КПСС. Ныне складываются соответствующие условия и для того, чтобы открытое голосование постепенно было введено и на выборах во всех партийных организациях.

**ПРОЦЕСС ВЗАИМО-
ОБУСЛОВЛЕННОСТИ,
ПРОДИКТОВАННЫЙ
ОБЪЕКТИВНЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Возрастание руководящей роли КПСС в советском обществе и повышение активности и роли массовых организаций трудящихся — процесс взаимообусловленный, органически единый, продиктованный объективными потребностями развития общества, строящего коммунизм.

В Устав КПСС предлагается включить раздел, содержащий изложение основных принципов и форм партийного руководства государственными и общественными организациями. К примеру, положения, призванные усилить партийное руководство комсомолом, его роль и влияние на молодежь.

Руководящая деятельность всех государственных и общественных организаций через работающих в них коммунистов, не допуская, неужного параллелизма в работе, мелочной опеки, а тем более подмены этих учреждений, подчеркивается в проекте Устава, КПСС добивается, чтобы государственные и общественные организации в полной мере осуществляли свои конституционные полномочия, права и обязанности, что способствует широкому вовлечению трудящихся в их работу.

Словом, важные изменения, которые намечается внести в Устав Коммунистической партии Советского Союза, обобщили ценный опыт, накопленный партией. Они отражают ее стремление повысить инициативу и активность всех коммунистов, партийных организаций страны в осуществлении программных целей по планомерному и всестороннему совершенствованию социализма на основе ускорения социально-экономического развития.

А. ЕРМОЛАЕВ,
доктор исторических наук, профессор.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Слесарь-сантехник... Вспомнил или услышав об этой профессии, некоторые читатели бросит настороженный взгляд на водопроводный кран или на отопительный радиатор. И это вполне понятно. Так как во многом нормальное водоснабжение и подача тепла зависят от добросовестного труда слесаря-сантехника.

Разговор проходил в кабинете старшего инженера ЖЭУ-49 Октябрьского района Ольги Михайловны Лощак. Шло обсуждение текущих проблем в деятельности ЖЭУ. Намечались производственные задания на следующий день. То и дело упоминалась фамилия Эмирова: «Он выполнил, выручил...», «Эмиров сделал...». Захотелось узнать о нем подробнее.

Очень отзывчивый и трудолюбивый парень, — объясняет Ольга Михайловна Лощак и продолжает: — Зима — самая сложная и трудоемкая пора в деятельности ЖЭУ. В этот период резко возрастает количество заявок от квартиросъемщиков. Нередко аварийная ситуация возникает ночью. В этих случаях мы обращаемся к Абдимиду Эмирову. И перим — он не откажется

помочь, выручит!

— Кстати, Эмирова знают многие жильцы микрорайона. И если неожиданно прорывается труба или радиатор, то некоторые бегут не в ЖЭУ, а домой к своему слесарю-сантехнику. Знают, что отзывчив на чужую беду и обязательно поможет, — говорит Александр Хреbtov, слесарь и напарник Эмирова.

В ходе беседы выясняется, что за Эмировым к тому же закреплен самый обширный и ответственный участок микрорайона — котельки, которые, по общему мнению слесарей ЖЭУ, сложней и неудобно из-за тесноты скомпанованного сантехоборудования и неудобно проложенных трубопроводов. Тем не менее справляется с делом. Более того, успевает выполнить значительное число заявок на других участках. И любую, даже самую трудоемкую работу старается выполнить своевременно и качественно.

Да, труд работников жилищно-коммунального хозяйства — нелегкий. Ежедневное общение с жильцами микрорайона, с их нуждами и заботами создает особую атмосферу в жилищной организации. К примеру, слесари-сантехники наряду

с чисто профессиональными качествами должны обладать чувством определенного такта, быть вежливыми, сдержанными. По роду своих занятий им приходится общаться с самым широким кругом населения. К сожалению, бывали случаи, когда в ЖЭУ поступали жалобы на недобросовестность или грубость иного работника. И весьма отрядный (душаю и закономерный) факт — на Абдимиде не поступило ни одной жалобы или претензии. Напротив, бывали телефонные звонки с просьбой передать ему признательность за хорошую работу.

Так случилось, что я не сразу заметил, как в кабинет старшего инженера вошел еще один человек.

— Знакомьтесь! Вот он — наш Абдимид! — сказала Ольга Михайловна Лощак. Я оглянулся. У двери стоял коренастый, невысокого роста молодой человек. Открытое, добродушное лицо. Симпатичная, чуткая, смущенная улыбка. Мы поздоровались. Рукопожатие у Эмирова весьма чувствительное — крепкое, рабочее.

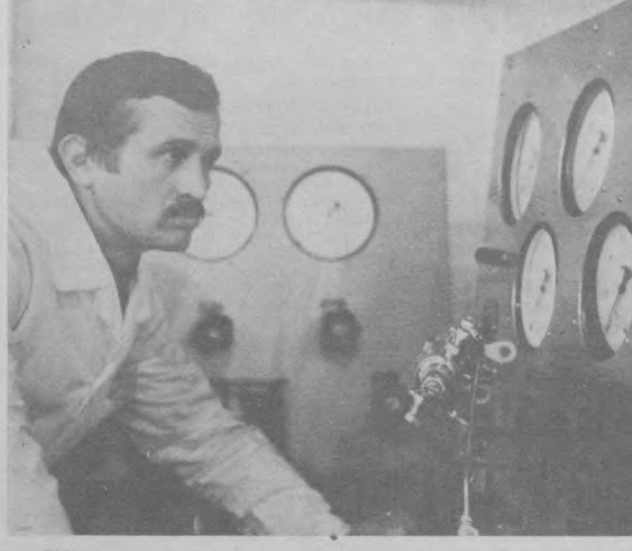
— Скажите, Абдимид, вам нравится ваша работа? Эмиров, не задумываясь, твердо ответил: — Да, нравится.

— А чем конкретно? — Тем, что работаю среди людей. Для людей. Стараюсь быть им полезным. А знаете, как приятно услышать искреннее спасибо за свою работу. Ощущать, что твой труд нужен окружающим.

— А бывают в вашей работе неприятности? Эмиров вздохнул и грустно кивнул головой: — Да, бывают и неприятности. Очень огорчаюсь, когда сталкиваюсь с работой, которую не могу выполнить из-за нехватки запчастей. Не секрет — во многих ЖЭУ трудности с материальным снабжением. Особенно не хватает деталей по полигидро и резинки. Но все же главный недостаток — частое отсутствие газосварщиков работ очень много.

Эмиров ни словом не обмолвился о том, что за ударный труд и образцовую трудовую дисциплину он неоднократно награждался почетными грамотами и что его труд отмечен множеством благодарностей в трудовой книжке. Скромность? Может быть, и скромность. Но мне кажется, что у него просто такой характер — честный, рабочий.

Ю. ГАЛИМОВ.



Лидер соревнования

Слесарь-испытателя Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова Фаяз Галимов не зря называют лидером ударной трудовой вахты, посвященной XXVII съезду КПСС. Передовой производственный квалифицированный осуществляет проверку и испытание на герметичность различных гидроагрегатов в заданных режимах. Сменное задание выполняет на 10—15 процентов, продукцию сдает с первого предъявления, только высокого качества.

Фото и текст А. Кашапова.

Вести с одного предприятия

ПОХВАЛЬНЫЕ ОТЗЫВЫ

Производство рекламного цеха завода торгового оборудования хорошо знают не только в Узбекистане, но и далеко за его пределами. Художники предприятия оформили в Новгороде магазин «Дары природы Узбекистана». Ташкентские умельцы сделали по всему периметру помещения оригинальные фризы с имитацией под гач, резьбу по дереву с узбекским национальным орнаментом, установили два красочных мозаичных панно, полированных панели. Работа выполнена за 10 дней вместо 30 по норме.

ВКЛАД БЕРЕЖЛИВЫХ

Длительное время на предприятии крепление задних щитов при сборке мебели было делом сложным и трудоемким, отнимало много времени. Работник заготовительного цеха Хасан Камиллов предложил изменить конструкцию задних щитов и стоек, что втрое ускорило процесс сборки мебели и дало экономический эффект в четыре тысячи рублей. Ныне на счету Х. Камиллова девять

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Отдых трудящихся — в центре внимания администрации, партийной и профсоюзной организаций Ташкентского завода торгового оборудования. Здесь организованы экскурсионно-достопримечательным местам нашей республики. Остались довольны рабочие интересными и хорошо организованными поездками в города Самарканд и Бухару. Много впечатлений остается у заводчан от встречи с живописным горным Чимганом, от днях на Ташкентском море. Практикуются на заводе и коллективные просмотры театральных представлений, посещения кинотеатров, музеев, парков.

М. ДОКТОВ.



НА ТРАССЕ—НОВЫЙ АВТОБУС

На улицах столицы республики начались испытания новых автобусов «ЛАЗ-695» ЛГ Львовского автобусного завода. Отличительная их особенность от предшественников — способность двигателей работать как на бензине, так и на газовой топливе. При этом бензин используется лишь при запуске в зимних условиях и в случае крайней необходимости. Остальное время применяется только газ.

Автобус безопасен в эксплуатации, экономичен. Эффективность одной такой машины с учетом разницы в стоимости бензина и газа, а также снижения вдвое выброса в атмосферу вредных токсичных составов, по предварительным подсчетам, одну тысячу рублей в год. Не случайно их маршруты пролегают через густонаселенный район — от центра города к Ташкентскому тракторному заводу.

Пока прибыла только первая партия из тридцати автобусов новой марки, — говорит начальник автолонны № 2519, где проходит испытания этой машины, Владимир Кашаев. — Но уже до марта нынешнего года мы получим еще 50 таких автобусов. Такая крупная партия испытывается в стране впервые. Задача контрольных испытаний — выявить возможности автобусов в условиях жаркого климата.

НА СНИМКЕ: начальник автолонны № 2519 В. Кашаев, инженер-конструктор Всесоюзного конструкторского экспериментального института «Автобуспром» О. Лозинский, водитель В. Шакин и инженер-конструктор Львовского автобусного завода С. Гриняй.

Фото В. Миленького.

СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

ХАНОЙ. 40-летие со дня образования отметил Ханойский институт изобразительных искусств, ставший за годы народной власти кузницей народных талантов — архитекторов, мастеров кисти и резца. Его выпускниками созданы прекрасные произведения изобразительного искусства, многие из которых получили высокие оценки на международных выставках. Современную вьетнамскую графику и живопись прославили работы Хонг Фанг Донга, Фам Ван Дона, Чан Вьет Шона, распевавшие о своей родине, мирном труде народа страны, строящего социалистическое будущее.

Тесные узы связывают институт изобразительных искусств с Музеем искусств народов Востока в Москве, экспозиция которого пополняется лучшими работами вьетнамских художников.

ПХЕНЬЯН. Еще две станции Пхеньянского метрополитена готовятся принять в наступающем году первых пассажиров. Ими станут жители южных микрорайонов столицы КНДР, которые смогут теперь быстро добраться до центра города. Сейчас в подземные вестибюлях закан-

чиваются отделочные работы. Для оформления залов строители использовали различные мрамор, гранит, стены украшаются мозаичными панно.

Чуть более десяти лет прошло с момента ввода в эксплуатацию первой линии метро в столице КНДР. При ее прокладке помогали советские специалисты, которые передавали коллегам свой богатый опыт. Сегодня Пхеньянский метрополитен насчитывает уже пятнадцать станций, соединивших основные промышленные жилые и парковые зоны города. Ежедневно его поездка перевозит 300 тысяч человек, или четверть всех жителей столицы. В планах строителей — прокладка в Пхеньяне кольцевой линии, а также создание метро в других городах страны.

ПАРИЖ. Во французской столице перед зданием посольства ЮАР состоялся митинг солидарности с борьбой народов юга Африки против режима апартеида. Он проводится по инициативе французского движения против расизма и за дружбу между народами, которое активно выступает за принятие

За рубежом

Францией эффективных экономических санкций в отношении ЮАР. В митинге приняла участие делегация Французской компартии.

ПРАГА. Поиск новых резервов экономики и предупреждение расточительности — на решение этих главных задач направил свой усилия в минувшем году «молодежный рефлектор». Эта массовая организация чехословацкой молодежи и девушек, созданная по подобию «Комсомольского проектора», заслуженно считается хорошей школой бережливости, рачительного отношения к народному добру.

На предприятиях, например, активисты «рефлектора» осуществляют контроль за рациональным использованием внутризаводского транспорта, внедрением в практику рационализаторских предложений и изобретений. Уже не первый год молодежные патрули по поручению и при содействии центрального таможенного управления ЧССР проверяют эффективность эксплуатации на различных предприятиях разрозненных импортной техники.

В обществе бесправия

В январе исполняется 10 лет со дня вступления в силу Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах, одобренного ГА ООН 16 декабря 1966 года. Как выполняется обязательства, зафиксированные в этом важном документе?

Страны социалистического содружества, подписавшие Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах, неукоснительно соблюдают его положения, о чем они регулярно отчитываются в комиссиях ООН по правам человека. Во те же время в капиталистических странах, подписавших этот документ, как свидетельствует жизнь,



буржуазным государством всех уже имеющихся средств принятию новых карательных мер для подавления выступлений рабочего класса. Власть применяет на практике давно уже забытые статьи как общего законодательства, так и уголовных кодексов, под которые можно сравнительно легко подвести любые проявления недовольства со стороны трудящихся. Например, законодатель во Франции вдум недавно вспомнил о статье 414 уголовного кодекса страны от 1793 г. (исправленную в 1864 г.), на основании которой предприниматели «имеют право» опротестовать в суде практически

любую акцию трудящихся и добиваться наложения на участников забастовок больших штрафов или требовать для них даже тюремного заключения. Да и в ныне существующем во Франции трудовом законодательстве формулировки отдельных статей содержат многочисленные нечеткости, что позволяет применять к «строптивым» трудящимся, особенно активистам профсоюзов, различного рода наказания: выговоры, предупреждения, отстранение от работы и т.п. Как свидетельствует практика, некоторые профсоюзные руководители подвергаются таким санкциям до 30—40 раз в месяц.

Против трудящихся используются также новейшие технические изобретения. В странах ЕЭС широко распространена сегодня электронная слежка за рабочими. Так, согласно данным опросов общественного мнения в Великобритании, 75 процентов опрошенных лиц выразили опасения, что их личная жизнь является объектом электронной слежки. Во Франции такого же мнения придерживаются 71 процент, в Норвегии — 56, в ФРГ — 51 и в Италии — 37 процентов.

Н. РЫДВАНОВ, кандидат экономических наук. (АПН).

«Вечерка» в кругу семьи

Педагогические раздумья

ПРИБОЩАЯСЬ К МИРУ ПРЕКРАСНОГО

Эстетическое воспитание — дело далеко не легкое. Оно требует не только приобщения молодежи к миру прекрасного, но и в первую очередь формирования у нее коммунистических идеалов, марксистско-ленинского понимания прекрасного, превращения знаний в глубокое убеждение, в потребность создать самому что-либо прекрасное как в личной, так и в общественной жизни, борьбы с малейшим проявлением буржуазной идеологии, с чуждыми социалистическому обществу представлениями о красоте. Известно, что источник красоты является все то прекрасное, что создано на земле человеком, о котором можно сказать словами М. Горького: «Человек — это ве-

ликолепно, это звучит гордо». И в числе прекрасного мы называем великие творения искусства, живописи, литературы, зодчества. Мы не раз были свидетелями тому, как переплодятся человек, слушая музыкальные произведения, созданные великими художниками. — Наполняясь красотой искусства, — писал И. О. Дунаевский, — я сам хочу быть лучше, чем есть, и хочу, чтобы мои товарищи, друзья думали так же, как и я, и чтобы мы работали и жили для этого лучше.

К сожалению, часто у молодежи стремление «красиво пожить» выливается в жажду к приобретению современных вещей, и слуша-

нию пошлой музыки, и т. д. А духовная жизнь остается вне поля зрения и прохода, как правило, стороной. Нетрудно понять, что восприятие красоты начинается именно в детском коллективе, где дети в процессе общения познают красоту человеческих взаимоотношений, воспринимают проявление доброты, как нечто естественное, без чего немислимо существование коллектива. Вот здесь-то и надо приходить на помощь детям. Помочь им от красоты взаимоотношений перейти к красоте всего прекрасного в мире, окружающем их. Ведь школьные годы — это самая, пожалуй, трудная и ответственная пора становления человеческой личности.

У школьника самый чувствительный душевный мир, характерный смелой настроений. Из стен школы должны выходить люди с открытым, добрым и отзывчивым сердцем, со строгим принципиальным характером, и в этом плане большую роль играет эстетическое воспитание, которое осуществляется целым комплексом средств: кино, радио, телевидением и, конечно же, посещением театров, музеев. Обо всем этом думаешь, когда посещаешь музей нашего города. Вот, например, недавно мне довелось побывать в музее «Ковры и сукны Узбекистана», познакомиться с работами народных умельцев Самаркандской, Ферганской, Кашкардарьин-

ской, Ташкентской и других областей. Разные сюжеты представлены на выставленных здесь экспонатах, но каждый привлекает сочностью красок, самобытностью узбекского национального искусства, уходящего своими корнями в далекое прошлое. Посещая музей, читая стихи, слушая неповторимую музыку русских и западных классиков, не понимаешь, как могут литься от встречи с прекрасным, которое обогащает, воспитывает способность замечать красоту в искусстве, наконец, способствует развитию гармонической личности.

Н. АРТУНОВА, кандидат педагогических наук.

Каникулы, каникулы...

НИЧЕГО НЕТ ВЕСЕЛЕЙ ДЕСЯТИ ЯНВАРСКИХ ДНЕЙ

На одной из площадок городского детского парка культуры и отдыха имени М. Горького величаво возвышается нарядная новогодняя елка. Аллея, ведущая к ней, красочно оформлена, временно застроены ларьками-избушками. Здесь, на праздничной ярмарке, вам предложат всевозможные яства, соки, игрушки, маски...

В дни зимних школьных каникул парк в центре Ташкента стал местом массового отдыха детей. Идут организованными группами и просто так, по собственной инициативе. Мы рады и тем, и другим. Всех ждет обширная, веселая программа под названием «Ничего нет веселее десяти январских дней».

Подготовлена она при активном участии Дворца пионеров имени Н. К. Крупской и парка. А главными действующими лицами являются наши давние друзья — артисты ТЮЗа К. Фадин (Дед Мороз), В. Пятаков (Баба Яга) и другие. Они участвуют в театрализованном представлении «Новогодний хордов» с единой тематикой песенных, танцевальных, спортивных и шуточных номеров.

Праздник продолжается в клубе школьников, где перед детьми выступают с новыми спектаклями народный кукольный театр парка, демонстрируются мультфильмы, устраиваются веселые конкурсы на сообразительность и смекалку.

Несмотря на зимнее время оживил аттракционы парка, работает база проката спортивного инвентаря.

Дед Мороз, Снегурочка и другие сказочные герои приглашают вас, дорогие дети, в зимний парк. Добро пожаловать!

Р. АХМЕТОВА, художественный руководитель городского детского парка имени М. Горького.

Это интересно

РАСТИ, МАЛЫШ!

К интересному выводу пришел шведский психиатр Я. Вагрен. По многочисленным наблюдениям он установил, что ребенок грудного возраста он замечает, что младенцы, которых матери носят на левой руке, развиваются быстрее, меньше плачут, быстрее прибавляют в весе по сравнению с теми

детьми, которых больше носили на правой руке. По мнению многих специалистов, малыши слышат биение сердца матери и это их успокаивает. Причем именно ритм материнского сердца заставляет их чувствовать себя более уверенно. Вагрен сделал еще несколько интересных наблюдений. В частности, он заме-

тил, что в большинстве случаев дети, которых носили с правой стороны, родились у матери, испытывавшей страх от родов, не желавших ребенка, родившихся с осложнениями. Поэтому у таких детей с родными меньший контакт.

— К счастью, — говорит ученый, — большинство матерей держат детей правильно.

В. АНТОШКИН.

Г. КАЙРЕР, ГДР.

МАЛЕНЬКАЯ ОШИБКА

(Юмореска)

Отговор был страшно застенчив. Он никогда не осмеливался разговаривать с незнакомой девушкой, а если и знакомился, то только о погоде. О том, чтобы он попросил руки своей избранницы, не могло быть и речи. Мм, то есть его товарищ Мм, не раз говорил с ним на эту тему. Наконец, это помогло. Он одел свой лучший костюм, купил огромный букет цветов и отправился в путь. Мы ждали

его с нетерпением. Через некоторое время он вернулся. — Ну как, видимо, не с пустыми руками! — крикнули мы, увидев его-издалека. — Я обречен, — сказал он коротко. Этого нам было достаточно.

— Ура, ура, открывай шапалонское! — закричали мы и выпили за здоровье счастливого жениха. Но, однако, он счастливым не выглядел.

— Успех был потрясающий, — продолжал он рассказывать, — тесть сказал «да», тестя сказала «да», затем привели Марианну. Она тоже сказала «да» и обняла меня. Мы поцеловались перед всеми членами семьи. Тестя открыл бутылку вина. Мы выпили за счастье будущего. Все это время Марианна держала мою руку крепко в своих руках.

— Тогда все в порядке. А почему у тебя такой опечаленный вид! — Нет, не все в порядке, они допустили ошибку. — Какую еще ошибку! Тестя и тестя согласны, Марианна тоже, мы поцеловались, выпили... — Вот именно не все в порядке, — застонал он, — а же не на Марианну жене жениться, а на Гизелле, младшей дочери... Перевел с немецкого И. ПАРДАЕВ.



ВОДУ РАСПРЕДЕЛЯЕТ ЭВМ

КИРГИЗСКАЯ ССР. В диспетчерской водоканала Туш в Чуйской долине установлен универсальный пульт распределения влаги «Искра». В отличие от применяемой ранее системы телемеханики, новая машина намного дешевле, компактнее. Она свободно размещается на письменном столе и работает в форме диалога с диспетчером, «подсказывая» ему наиболее целесообразные решения в той или иной ситуации. Создана и разработана «Искра» специалистами проектно-конструкторского и технологического института водопользования и метрологии Министрства мелководия и водного хозяйства ССРС.

НА СНИМКЕ: инженер-диспетчер И. Соколинская около универсального пульта «Искра». Фото В. Морева и В. Вороникова. Фотохроника ТАСС.

Проекты и свершения

БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ, ДЕТИ!

Мирное детство у наших ребят. Чтобы сделать его счастливым, воспитать достойных граждан страны, партия и правительство принимают меры, направленные на повышение уровня благосостояния семей, претворение в жизнь школьной реформы, совершенствование учебного процесса и трудового воспитания.

Свою лепту в это общественное дело вносит и создание оригинальных и современных проектов школ и детских дошкольных учреждений. Проект предусмотрено также углубленное изучение русского языка детьми с национальным языком обучения.

Планировочное решение здания предусматривает расположение помещений трехэтажного учебного блока вокруг внутреннего дворика и разделение помещений для различных возрастных групп. На втором этаже, компактного блока залов помещений расположены два спортивных и актовый зал, на первом — обеденный зал с кухней, мастерские и технические кабинеты. Блок учебных классов максимально удален от помещений с шумными процессами, кухни.

Пространство вестибюля — фойе — двухсветное, с парадными лестницами, с ленинским уголком в центре — позволяет четко ориентироваться в размещении школьных помещений. Дети и педагогический коллектив школы № 127, — рассказывает заведующий и Фрунзенским районом Т. Рахманов, — по достижению оценок творческий труд архитекторов и инженеров института, которая действует по улице Физкультурной, очень уютна, удобна в эксплуатации, несмотря на внушительные размеры. Огромное спасибо проектировщикам и строителям за этот чудесный подарок юным ташкентцам.

З. ВИКТОРОВ.

Культура и жизнь

Театр-студия на улице Чехова

«Народный театр-студия на улице Чехова» — эту надпись можно увидеть на доме, расположенном по соседству со зданием Московского театра имени Ленинского комсомола. Однако такое соседство не смущает самостоятельный коллектив, который уже сумел завоевать популярность.

Существует студия одиннадцать лет. Вначале это был кукольно-драматический театр Московского химико-технологического института во главе с Михаилом Щепенко и Тамарой Васьиной. Студийцы экспериментировали, совмещая актерскую игру и работу с куклами (большими, в человеческий рост).

Со временем нам стало ясно, — рассказывает Михаил Щепенко, — что не следует ограничивать поиск новой-то одной формой. Мы стали ставить и неуклюжие спектакли. Одной из удач была постановка «Эй, кто-нибудь!» Уильяма Сарояна. Затем в репертуаре появились спектакли «20 минут с ангелом» Александра Вампилова, «О, Русь моя!» (политическое представление по стихам русских поэтов). С ними народный театр выезжал в школы, институты, на предприятия.

А шесть лет назад произошло важное событие — студия получила свое постоянное помещение на улице Чехова. И большой, во всю стену барельеф в зрительном зале, и сцена, и декорации, и еще масса бросающихся в глаза и незаметных вещей созданы здесь руками самих студийцев. Причем сделано все с любовью, выдумкой.

Кто же они, студийцы с улицы Чехова? Основа коллектива — а в нем сейчас 40 человек — студенты и выпускники московских вузов. Есть здесь и школьники, молодые рабочие, служащие. Средний возраст — около 25 лет.

Главный критерий отбора в студию, — рассказывает Михаил Щепенко, — конечно, способности человека, учитываем мы также и то, коммунистически ли он коллективист ли по натуре. Последнее особенно важно. Ведь в студии многое — если не все — существует благодаря энтузиазму ее членов. Здесь творческое, организационное и хозяйственное начало переплетены теснейшим образом. И если творит коллективный художник (не просто режиссер и несколько актеров), тогда будет спектакль, какие бы сложные проблемы ни приходилось при этом решать.

Как вы считаете, такой коллектив у вас уже сложился? — Коллективности ради надо сказать: почти. Создание коллектива единомышленников — задача, которую мы поставили с самого начала. Известно, что это желанная цель для любого театрального объединения. Но для нас

это, как я уже говорил, жизненно важно. — Материальные возможности у народного театра, естественно, значительно скромнее, чем у профессионального. Влияет ли это на творческий процесс в вашей студии? — Конечно, влияет, но решающего значения не имеет. В нашем репертуаре разные спектакли. Есть такие, сценарии которых можно назвать аскетическими (например, «Эй, кто-нибудь!»). Но есть и такие, куда необходимо делать достаточно большие вложения, где используются возможности световой и звуковой аппаратуры. Нам во многом помогает профком института.

И еще. Существенную поддержку нам оказывают друзья студии. У нас даже есть такой статус: «друг студии». Это 40—50 человек, которые по разным личным причинам не могут быть участниками студии, но хотят так или иначе помочь ей. Когда нужно, они могут шить костюмы, принести кто-нибудь из реквизита. Конечно, у них есть преимущество перед остальными зрителями — мы приглашаем их на все наши премьеры.

А кто ваши зрители? — В основном — молодежь. Наша аудитория — девушки и юноши, которых беспокоит те же проблемы, что и нас. Поэтому, наверное, у нас много постоянных зрителей.

Как вы выбираете пьесу для постановки? — Обычно бывает так: вдруг выясняется, что у многих студийцев возникает интерес, а то и беспокойство по поводу какой-то определенной общественной проблемы. И мы начинаем искать, на основе какой пьесы можно обсудить эту проблему вместе со зрителями. Часто выручает классика. Иногда решаемся сочинять пьесу сами. С радостью мы работали над современной драматургией Александра Вампилова и Аллы Соколовой.

Сейчас мы готовим спектакль по произведению Мольера. Он родился из отдельных самостоятельных работ студийцев. Присутствуем и репетициях «Женитьба Гоголя», собираем материал для спектакля, посвященного жизни и творчеству выдающегося художника Николая Рериха, работаем над постановкой о Прометее...

Каким вы видите будущее студии? — Евгений Вахтангов, принципам которого мы руководствуемся, считал, что театральный организм должен развиваться естественно: появляется школа, затем она превращается в студию, студия — в театр, театр, сказав свое, умирает, порождая новую студию. Мне кажется, мы сейчас начинаем переходить из второй в третью стадию.

В. ПЫЛЕВ. (АПН).



НА РАДОСТЬ МАЛЫШАМ

Увлекательно проходят эти дни у ребят младшего и школьного возраста. Каждый день они принимают непосредственное участие в театрализованных новгодних представлениях, знакомятся с новыми друзьями, просматривают спектакли. Так, например, многие из них посещают сейчас новогодние елки, которые проходят в театрах, дворцах и домах культуры. На этих снимках запечатлен момент торжества в детском саду № 547.

Советы врача

«Коварные» микробы

Среди инфекционных заболеваний значительный удельный вес составляет острое кишечное инфекцию, в том числе те, которые возникают от употребления пищи, содержащей большое количество микробов или их токсинов — это так называемые бактериальные отравления. К числу таких заболеваний относятся ботулизм.

Ботулизм — заболевание редкое, но очень тяжелое, порой приводящее к смерти. Поэтому знать, от чего оно возникает и каковы меры его предупреждения, очень важно. Основной причиной ботулизма является ботулинический токсин, который, находясь в пищевом продукте, вызывает заболевание. Из крови токсин проникает в органы, поражает клетки нервной системы, кровеносных сосудов, ткань головного мозга, мышц.

Ботулизм по своему течению не всегда напоминает пищевое отравление, так как расстройство кишечника может и не быть, а такие симптомы, как недомогание, вялость, разбитость, сухость во рту, ощущение жажды, появляющиеся через 8—12 часов после еды, большой связывают с чем угодно (передаем и т. п.), но не с употреблением домашних консервов, рыбы, окорока. К исходу 1—2 суток от наличия заболевания выявляются более грозные симптомы. Больной плохо видит, как бы через сетку, перед глазами «пелена», видящие предметы «ядвостая». Веко на одном из глаз опускается, глотание затрудняется, речь невнятная. Больные жалуются на «замирание сердца», расстройство дыха-

ния, причиной которого является поражение межреберных и диафрагмальных мышц. Если заболевший своевременно не обратится к врачу и не получит специфического лечения (введение противоботулинической анитоксической сыворотки), смерть при ясном сознании может наступить на 2—3 день заболевания. Поэтому, учитывая опасность, все больные ботулизмом, независимо от тяжести заболевания, подлежат госпитализации. Заболевание в основном вызывается продуктами домашнего приготовления. Это в первую очередь грибы, консервированные в герметически закрытых банках, мясные консервы, рыба соленая, вяленая, окорока. Особенно опасны овощи и фрукты домашнего приготовления, консервированные с нарушением технологии: баклажанная икра, перец фарши-

рованный, огурцы, черешки, компоты.

В этих случаях, как правило, нарушение состоит в том, что овощи и фрукты плохо отмываются от почвы, в которой распространены споры палочки ботулизма. Оставшись в консервах, споры при хранении, да еще в герметически закрытой посуде (без кислорода), при повышенной температуре даже после кипячения в течение 30—60 мин, прорастают в ботулиновые микробы, которые, разрушаясь, образуют токсин.

С целью профилактики заболевания не следует употреблять в пищу продукты из банок со вздутыми крышками, даже если они изготовлены в промышленных условиях и приобретены в магазине; сырокопченые окорока перед подачей на стол лучше отваривать или поджаривать, тщательно соблюдать меры предосторожности.

П. ПОДГОРНОВА, кандидат медицинских наук, врач по санитарному просвещению.

Чимган ждет горнолыжников

В ближайшие дни Чимган украсит яркие транспаранты, призванные спортивные лозунги, флаги различных государств. Здесь состоится, пожалуй, главное событие зимнего спортивного сезона республики — международные соревнования по горнолыжному спорту, проводимые по календарю ФИС (Международной федерации лыжного спорта). А сейчас Чимган ждет своих гостей, готовится к их приему.

Для участников соревнований, а они предполагаются быть из Болгарии, Польши, Чехословакии, Румынии, других стран, а также городов Москвы и Ленинграда, центров горнолыжной подготовки Урала, Сибири и Дальнего Востока, трасса уже подготовлена. Одного лишь недостает — снега. Но синоптики обещают и морозец, и обильный снег.

Однако организаторы соревнований не полагаются на погоду: она изменчива. Исходя из этого, принимаются соответствующие меры. Так, с наветренной стороны трассы устанавливаются щиты снегозадержания. Подготавливается и работа специального механизма, который будет применен для формирования снежного покрова — ратрак. Машина, именуемая так, универсальна: она может работать как бульдозер, трамбовщик, переносчик, уплотнитель снежного покрова. Кроме того, будет функционировать буксировщик мотопомпы. Мотопомпа заливает водой снежную трассу, которая должна со временем превратиться в ледяную дорожку. Ответственность за подготовку трассы возложена на специалистов из Москвы и Ленинграда. Посредством этой помпы создается водяной «снег» шириной 120 метров. А вот подать воду наверх — задача намного сложнее. Но тут организаторы возлагают большие надежды на противопожарную службу. Думается, она не подведет.

Кроме того, в дополнение к основной канатной дороге, парнокресельной, смонтированы две малые бугельные дороги по 200 метров каждая. Это ускорит выход спортсменов к месту старта. Для безопасности горнолыжников установлены ограждения на выражах трассы. Усилена противопожарная и спасательная службы. Думается, во всестороннюю



для учебно-методического центра, который возьмет на себя пропаганду массового спорта, подготовку горнолыжников высокого класса.

Итак, узбекские альпы готовы принять гостей. Они здесь не только померяют силами на крутой белоснежной лыжне, но и хорошо, с пользой для себя проведут время.

М. ВАСИЛЬЕВ.

НА СНИМКЕ: на финише горнолыжной трассы.

МАТЧИ. ПЕРВЕНСТВА. ТУРНИРЫ

▲ ФУТБОЛ

В дни школьных каникул проводится немало спортивных состязаний. Одно из них — турнир юных футболистов — проходит в эти дни в столице нашей республики. В соревнованиях принимают участие команды Каракалпакии (Турткюль), Ташкента и Изыл - Орды. В первых поединках успеха добились ташкентские коллективы — первая и третья сборные команды «Старт». Футболисты первой сборной победили вторую команду Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, а третья взяла верх над юными футболистами добровольно-спортивного общества «Локомотив» из Ташкента.

▲ ПРЫЖКИ НА БАТУТЕ

В столице нашей республики состоялся первый чемпионат Ташкента по прыжкам на батуте. В этих интересных состязаниях приняли участие более сорока спортсменов, выступивших в различных возрастных группах.

▲ ВОЛЕЙБОЛ

В Одессе и Харькове проходят игры первого круга чемпионата Советского Союза по волейболу среди мужских команд высшей лиги. Неудачно провел стартовый матч в Одессе коллектив ташкентского «Динамо». Встретившись с одними из лидеров отечествен-

ного волейбола — армейцами Москвы, узбекские спортсмены уступили соперникам со счетом 1:3. В очередном туре наши земляки сыграют с волейболистами одесского «Политехника», затем с командой «Айлев» (Таллин). Напомним любителям спорта, что по условиям чемпионата на первом этапе все двенадцать команд высшей лиги встретятся между собой по одному разу. Затем шесть сильнейших клубов продолжат борьбу за награды чемпионата, который продлится до марта.

▲ РУЧНОЙ МЯЧ

Сегодня в Свердловске начинаются игры очередного круга чемпионата Советского Союза по ручному мячу среди женских команд первой лиги. Напомним любителям спорта, что в предыдущем круге, который состоялся в столице нашей республики, гандболистки ташкентского «Текстильщика» потеряли лишь одно очко в пяти встречах и начнут новый этап состязаний в лидирующей группе.

тор — кандидат философских наук С. А. Юлдашев.
8 января — узбекская группа, 10 января — русская группа.

Редактор

Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ИЗВЕЩЕНИЕ

К сведению слушателей факультета по подготовке лекторов-международников:

8 и 10 января в 17.00 в Доме знаний состоятся лекции: 1) «Антикоммунизм и антисоветизм — главное идейно-политическое оружие империализма». Лектор — кандидат философских наук И. Х. Эшметов. 2) «Пакистан сегодня». Лек-

КИНО

7 ЯНВАРЯ

Художественные фильмы: «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ» — Искра (18, 20.00). Телефон 39-11-76. «САМРААТ» — Дворец искусств (большой зал, 18.30, 20.50; малый зал, 19.30). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74; Чайна (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Нукус (18.30, 20.45). Телефон 46-70-69; Казакстан (18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92. «СДЕЛКА» — Москва (19, 20.40). Телефон 33-05-01. «ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52. «САМАЯ ОВАТЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» — Восток (18, 20.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75. «И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Мир (20.00). Телефон 91-65-84. «ФРОНТ В ОТЧЕМ ДОМЕ» — Янгнабад (19, 20.45). Телефон 96-36-21. «КОНТРУДАР» — им. Хамзы (по четным). Телефон 91-10-51.

8 ЯНВАРЯ

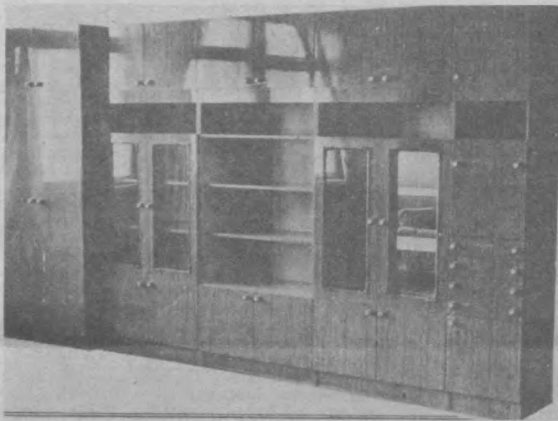
Художественные фильмы: «КОНТРУДАР» — им. Хамзы (по четным). Телефон 91-10-51. «САМРААТ» — Дворец искусств (большой зал, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.50; малый зал, 12, 14.30, 17, 19.30). Телефоны: 44-21-34, 44-21-34, 44-21-74; Чайна (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69; Казакстан (12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92. «СДЕЛКА» — Москва (11, 19, 20.40). Телефон 33-05-01. «И НА КАМНЯХ РАСТУТ ДЕРЕВЬЯ» — Мир (11, 14, 17, 20.00). Телефон 91-65-84. «САМАЯ ОВАТЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» — Восток (14, 16, 18, 20.00). Телефон 91-14-61; Дружба (по четным, нечетным). Телефон 66-15-75. «ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ» — 30 лет ВЛКСМ (по четным). Телефон 33-44-52. «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ» — Искра (12.20, 14, 16, 18, 20.00). Телефон 39-11-76. «ФРОНТ В ОТЧЕМ ДОМЕ» — Янгнабад (11.30, 13, 15, 17, 19, 20.45). Телефон 96-36-21.

ЦИРК

7 ЯНВАРЯ в 17 и 19.30
Большие новогодние представления «Елка в цирке».

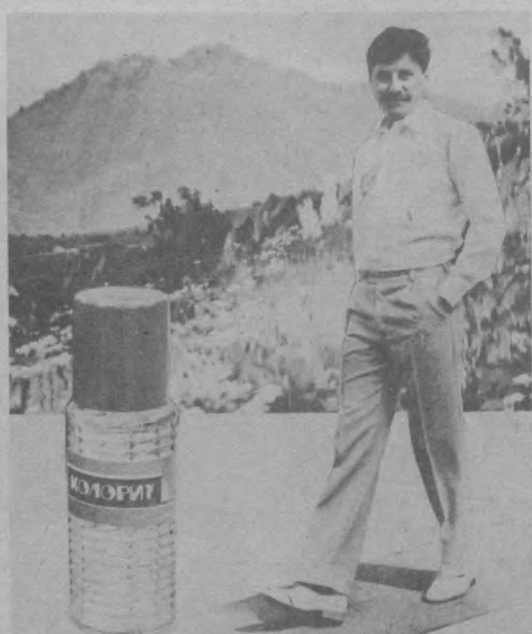
РЕКЛАМА

КРАСИВЫЙ ИНТЕРЬЕР И КОМФОРТ
ДАЖЕ В САМОЙ МАЛЕНЬКОЙ КВАРТИРЕ
СОЗДАСТ «САЛЮТ»!



Это набор корпусной мебели для общей квартиры. Предметы, входящие в него, многофункциональны и позволяют составлять различные варианты компоновок. В набор входят: ШКАФЫ ДЛЯ КНИГ, ПОСУДЫ, ПЛАТЬЯ, БЕЛЬЯ, БАР, ТУМБОЧКА ДЛЯ РАДИОАППАРАТУРЫ, АН. ТРЕСОЛЬНЫЕ СЕКЦИИ. Выпускает набор «Салют» Сергелийское производственное мебельное объединение. Приобрести его можно в мебельных магазинах города. Цена — 807 рублей.

Научно-производственное объединение «Узбекпроектмебель».



ЗИМОЙ — ВЕСЕННИЙ «КОЛОРИТ»

Мужской оделокон «КОЛОРИТ» напомнит в зимний день о мае, нежном аромате весенних цветов: ландыша, жасмина, фиалки. Выпускает оделокон «КОЛОРИТ» московская орден Трудового Красного Знамени парфюмерная фабрика «Новая заря». Цена — 2 рубля 50 копеек.

Всесоюзное промышленное объединение «Союзпарфюмерпром».

Узбекское рекламное агентство ВЮ «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:

14 января — Дамских дел мастер.	23 января — Сильва.
15 января — Летучая мышь.	24 января — Сладкая ягода.
16 января — Сладкая ягода.	25 января — Севастопольский вальс.
17 января — Севастопольский вальс.	26 января — Король вальса.
18 января — Король вальса.	28 января — Графиня из Гонконга.
19 января — Цыган-премьер.	29 января — Цыган-премьер.
21 января — Мистер Икс.	30 января — Марца.
22 января — Женитьба гусара.	31 января — Багдара.

Художественный руководитель и главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Всесоюзного конкурса Кирилл Васильев. Главный дирижер театра — лауреат республиканских конкурсов и премии Ленинского комсомола Ташкентской области Батыр Расулов. Начало вечерних спектаклей — в 19.30. Касса работает с 13 до 20 часов. Открыта предварительная продажа билетов. Справки по телефонам: 77-85-92, 77-83-54, 77-84-53.

Редакция газеты «Вечерний Ташкент»

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

квалифицированная машинистка; квалифицированный корректор.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, 47, ул. Ленинградская, 32. Телефон — 33-57-02.

РЕСПУБЛИКАНСКИЕ КУРСЫ СТЕНОГРАФИИ И МАШИНОПИСИ

Министерства просвещения Узбекской ССР

ОБЪЯВЛЯЮТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

НА ДНЕВНОЕ И ВЕЧЕРНЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

Курсы готовят секретарей, стенографистов и секретарей-машинистов со знанием основ современного делопроизводства на узбекском и русском языках.

Прием учащихся на курсы проводится два раза в год: в декабре-январе. Начало занятий 1 февраля; в июле-августе. Начало занятий — 1 сентября.

За справками обращаться по адресу: 700003, г. Ташкент, ул. Алмазар, 174 (Бешагач, рядом с ЦПК им. Ленинского комсомола, ежедневно с 10.00 до 19.00). Телефон 45-62-52.

ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ

юшей и девушек с 8—10-классным образованием для обучения по специальностям техника-гравер, техник-чертежник.

В период обучения выплачивается стипендия в размере 63 руб.

Лучшие работники, проработавшие более года после окончания курсов, направляются на подготовительное отделение вуза с отрывом от производства.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Урожайная, 67, отдел кадров (трамвай: 7, 16, 15, остановка «5-й квартал», автобус 11 «э», остановка «Конечная»).

СУКЕНИКА

Шулмина Хиловна и выражает глубокое соболезнование семье покойного.

Коллектив врачевско-санитарной службы Среднеазиатской железной дороги и стоматологической поликлиники ст. Ташкент выражает глубокое соболезнование зубному врачу Л. М. Боксерман по поводу смерти ее мужа

БОКСЕРМАНА

Леониды Ефимовича.

Коллектив республиканского управления Общества любителей книги Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование старшему экономисту планово-финансового отдела управления А. В. Власовой по поводу кончины ее матери

ПУГАЧЕВОЙ

Наталья Александровна.

Коллектив строитреста № 153 Главташкентстроя выражает искреннее соболезнование заместителю управляющего трестом М. Г. Войцеховскому по поводу смерти его жены

ВОЯЦЕХОВСКОЙ

Елены Даниловны.

ТАШГОСЦИРК
С 25 ЯНВАРЯ
ВЫСТУПЛЕНИЯ МАСТЕРОВ СОВЕТСКОГО ЦИРКА с участием популярного комика, заслуженного артиста Армянской ССР
Вилена МЕЛИДЖАНЫНА.
НОВАЯ БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА в 2-х отделениях.
Начало представлений в 19 час. 30 мин., в субботу — в 16.00, 19.00, воскресенье — 13.00, 16.00, 19.00.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Касса работает с 10.00 до 20.00, без выходных дней.
Справки по телефонам: 44-35-91, 44-28-04.

ЕСЛИ СДЕЛАТЬ СВОЕВРЕМЕННО...
Если вам необходимо заменить замки «молнии» на сапогах или ботинках, заменить низ обуви или частично верх (союзки), а также произвести другие работы,
ПОСЕТИТЕ НАШИ МЕХАНИЗИРОВАННЫЕ МАСТЕРСКИЕ:
№ 008 — Акмал Икрамовский район, квартал 26 (кафе «Москва»);
№ 105 — Кировский район, ул. А. Даниша, массив Юнусабад, «Дом быта»;
№ 126 — Кировский район, Алайский рынок;
№ 201 — Куйбышевский район, ул. 1 Мая, 23, «Дом быта»;
№ 401 — Октябрьский район, ул. 50 лет Узбекистана, 15;
№ 402 — Октябрьский район, ул. Навои, ярмарка, «Торговые ряды»;
№ 428 — Октябрьский район, ул. Есенина, 1 «Дом быта»;
№ 433 — Октябрьский район, ул. Дусллик, Октябрьский рынок;
№ 518 — С. Рахимовский район, медгородок, «Дом быта»;
№ 601 — Сергелийский район, Сергели-2, торговый центр,
№ 701 — Фрунзенский район, городок быта Центральный рынок;
№ 703 — Фрунзенский район, ул. Ленина, 40;
№ 702 — Фрунзенский район, ул. Мухоми, 1;
№ 704 — Фрунзенский район, ул. Ш. Руставели, возле касс Аэрофлота;
№ 705 — Фрунзенский район, ул. Ш. Руставели, 45 (магазин «Лен»);
№ 722 — Фрунзенский район, ул. Баранова, 54;
Дом обуви — Фрунзенский район, ул. Г. Лопатина, 14;
№ 803 — Хамзинский район, Куйбышевское шоссе, 25;
№ 813 — Хамзинский район, ул. Лисунова, торговый центр;
№ 917 — Чиланзарский район, ул. Гагарина, 25;
№ 306 — Ленинский район, ул. Полторацкого, дом быта «Узбекистан»;
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТАШГОРБУВШЕБИТ».

ТВ
СРЕДА, 8. I
● ЦТ I
9.00 «Время».
9.45 «В мире животных».
10.45 «...До 16 и старше».
11.30 Телевизионный художественный фильм «Смертельная западня». Из серии «Фронт без пощады».
15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы 16.10 «Стадион для всех».
16.40 «Призвание», Телевизионный журнал.
17.15 А. Николаев. Трио.
17.35 Премьера телевизионного шестисерийного художественного фильма «Джур — охотник из Мин-Архара». 3-я серия.
18.45 «За словом — дело».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Мир и молодежь».
20.05 «С чем идем к звездам».
20.35 Премьера телевизионного художественного фильма «Пабло в опасности». Из серии «Фронт без пощады».
21.30 «Время».
22.05 Чемпионат СССР по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа.
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 «Краски земли Нижегородской», Городские мастера.
● ЦТ II
9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 Премьера документального фильма «Счастья вам, люди».
9.35 «Безымянная звезда». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
10.40 Концерт.
11.00 Русское искусство. Резьба и роспись по дереву.
11.30 «АБВГДЕЯ». 12.00 «Таю ленинская библиоте-

ка». В. И. Ленин. Материалы к выработке Программы РСДРП.
12.30 Народные мелодии.
12.45 «Семья и школа».
13.15 Немецкий язык. Фильм-спектакль Государственного театра юного зрителя Латвийской ССР.
15.25 Премьера фильма-концерта. 15.50 «Спутник кинозрителя».
18.30 Новости.
18.50 Кубок мира по санному спорту. Передача из ГДР.
19.30 «Сельский час».
20.30 «Спокойной ночи, малыши».
20.55 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». Старинная русская музыка.
21.30 «Время».
22.05 «Безымянная звезда». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
● УЗТВ I
7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «Утренняя мелодия».
8.00 Для студенческой молодежи. «Творчество и поиск».
8.20 Школьную реформу — в жизнь! «Трудовое обучение и воспитание».
8.30 «Ахборот».
8.50 «Ловись, рыбка». Телефильм.
9.00 Москва. «Время».
9.40 Фильм — детям.
18.00 Новости.
18.15 «Новогодние встречи». Бел старшекласников (рус.).
19.00 «Курсом ускорения».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Киргизский шельк», Телефильм.
19.55 «Мир искусства».
20.30 «Ахборот».
20.50 Концерт.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Литература классика — на экране». «Отец Сергий». Художественный фильм.
● УЗТВ II
9.00 — 16.40 ЦТ II
18.05 Программа передач.
21.30 ЦТ II