Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА • № 45 (5. 936) • Суббота, 22 февраля 1986 года • Цена 3 коп.

В ЧЕСТЬ XXVII СЪЕЗДА КПСС

Строка–в рапорт съезду



С хорошими трудовыми подарками встречают XXVII съезд КПСС слесари-ремонтники завода «Ташхимсельмаш», где секретарем партийной организации цеха является В. Козлов.

Фото Т. Каримова.

За высокое звание

По итогам социалистического соревнования за 1985 год и одиннадцатую пятилетку Ташкентскому метрополитену им. В. И. Ленина присуждено переходящее Красное знамя ЦК Компартии Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Узсовпрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана.

Сегодня метрополитен — это скорость, надежность, комфорт. Его удельный вес в общегородских перевозках достиг 14,7 процента.

— Только в прошлом году, — рассказывает секретарь парткома А. К. Кривохижин, — голубые поезда ташкентской подземки перевезли сверх плана 2 миллиона пассажиров, снизили себестоимость перевозок на 1,3 процента. За счет рациональных режимов вождения поездов, умелого подхода к делу сэкономили 700 тысяч киловатт-часов электроэнергии. Широкое развитие получило внедрение новой техники, научно-исследовательских и опытно-конструкторских разработок. Действует централизованный пост управления движением поездов с вычислительным комплексом СН-2-7, система телемеханики эскалаторного, сантехнического и энергетического хозяйств «Лисна». За XI пятилетку эксплуатационники совместно с проектировщиками и метростроителями освоили 122 миллиона рублей капитальных вложений.

И с первых дней новой пятилетки коллектив продолжает трудиться над дальнейшим совершенствованием перевозочного процесса, внедрением электронно - вычислительной техники, достижений научно-технического прогресса, повышением производительности труда.

В подразделениях метрополитена создано 50 бригад нового типа, 1.400 человек добились звания ударника коммунистического труда. Среди тех, на кого можно по праву равняться в социалистическом соревновании, — бригады тоннельных рабочих В. Худайберганова, электромонтеров службы электроподстанций и сетей А. Расулова. Щедро делятся своим опытом с молодежью машинист электропоезда Г. Гонцов, слесарь по ремонту подвижного состава Е. Теплов, признанные лучшими по профессии в 1985 году.

В своих выступлениях на собрании при вручении переходящего Красного знамени заместитель начальника Ташметрополитена А. Д. Мирджалилов, оператор разменных автоматов станции «Проспект Космонавтов» Д. Юлдашева, машинист-инструктор, депутат Ташгорсовета Г. Майоров рассказали о планах коллектива на XII пятилетку, внедрении научной организации труда, развитии творческой активности работников и борьбе за звание «Коллектив коммунистического труда».

Лидируют коммунисты

«Качество — высшей категории» — под таким девизом трудится и выдает продукцию участок, возглавляемый членом партии, мастером цеха № 5 производственного объединения «Средазэлектроаппарат» Л. Сайгаковой. Работая с меньшей численностью, производственники приняли обязательство — выполнить февральский план по поставкам к открытию съезда — и с честью сдержали слово.

На коммунистическом субботнике, посвященном партийному форуму, коллектив участка работал с полной отдачей — перекрыл суточное задание более чем в полтора раза — выдано продукции на три тысячи рублей.

Пример в труде показывает заместитель секретаря партийной организации цеха регулировщица Л. Кузнецова. Работая с личным клеймом, она выдает продукцию отличного качества.

Смена коммунистического труда

Одним из самых важных пунктов, записанных в условия социалистического соревнования, работники смены № 2 Центрального агентства воздушных сообщений Узбекского управления гражданской авиации считали тот пункт, где было записано: «...к XXVII съезду КПСС добиться присвоения коллективу звания «Смена коммунистического труда».

В этой смене, которой руководит коммунист А. Азамходжаев, работают семьдесят человек. Встав на ударную вахту по достойной встрече XXVII съезда КПСС, работники смены еще в начале декабря минувшего года выполнили задание 1985 года и пятилетки в целом. По итогам соцсоревнования коллектив смены был награжден премией в размере 400 рублей. На общем собрании было единодушно решено: перечислить эту сумму в фонд пятилетки. А за неделю до открытия съезда пришло известие: коллективу смены № 2 присвоено почетное звание «Смена коммунистического труда».

Почин поддержан

Бригада слесарей - сборщиков цеха № 6 объединения «Средазэлектроаппарат», возглавляемая А. Мартынюком, сдает продукцию с первого предъявления — обязательство, принятое в честь XXVII съезда КПСС, успешно выполняется. На состоявшемся на днях собрании партийно - хозяйственного актива предприятия производственники поддержали почин бригады этого же цеха, возглавляемой В. Хаустовым: «Высокому качеству — рабочую гарантию».

Идя в авангарде соревнующихся по принципу рабочей эстафеты, передовики внесли весомый вклад в досрочное выполнение январского задания. Тон в соревновании задают коммунисты. И среди них — слесарь-сборщик Н. Мазитов, работающий с личным клеймом.

Осуществляя предсъездовские обязательства, приборостроители предприятия выпустили и реализовали только в январе с. г. сверхплановой продукции более чем на 100 тыс. рублей.

К. МЕЗЕНЦЕВА.

Делегат XXVII съезда КПСС



Командир аэробуса

Жили-были двое мальчишек в Ташкенте. Оба мечтали о полетах. Во сне и наяву. Упорно стремились и, наконец, связали свою жизнь с небом. Они одногодки, родились в 1942 году. Практически совпадает их партийный стаж—разница в несколько месяцев. Оба стали мастерами своего дела. Каждый по-своему отмечен заслуженными наградами, избраны депутатами Верховного Совета Узбекской ССР. Последнее событие уже случилось год назад, хотя до недавнего времени лично не были знакомы.

Но «господин случай» свел их, наверное, все же закономерно. Обязаны были познакомиться. Хотя неисповедимы пути человеческие, а тут как друг друга не знать. Не ради какого-то престижа стремились к знакомству. Все произошло буднично...

Реактивный лайнер стремительно поднялся с бетонки Домодедовского аэропорта и взял курс на Ташкент. Бригадир бортпроводников пожелала пассажирам счастливого полета, рассказала о правилах в полете, о том, что экипаж возглавляет пилот — инженер первого класса Ташкентского авиапредприятия Гайрат Абдужалилович Сарымсаков.

Вскоре в пилотскую кабину постучалась стюардесса и сообщила командиру, который к тому времени включил «автопилот», что один из пассажиров хочет с ним познакомиться и непременно поговорить. На вопрос: «Кто он?»,—девушка загадочно улыбнулась и указала на кресло в первом ряду. Командир кивнул ему, сразу узнав своего будущего собеседника. Это был Владимир Александрович Джанибеков, который после одного из своих рейсов на орбиту и послеполетного отдыха направлялся на родину.

Так в небесах они и познакомились. С тех пор встречаются часто как старые добрые друзья, как коллеги-авиаторы, как земляки. А теперь и как депутаты—на сессиях Верховного Совета республики. Радуются успехам друга, за детей, которые уже подрастают. Кстати, и тут у них совпадение — оба воспитывают дочерей. Только у Гайрата Абдужалиловича дочерей трое и двое сыновей еще, а у Владимира Александровича — Инна и Оля. Профессию педагогов выбрали их жены. Ну, прямо наваждение какое-то.

Сравнил я детские годы Джанибекова и Сарымсакова. Ходили одними ташкентскими улицами, площадями, скверами. Только Володя в ту пору учился в суворовском училище, а Гайрат — в средней школе. А мечтали об одном — небе. И упорно каждый шел к заветной цели.

Биография космонавта В. Джанибекова известна. После суворовского поступил в Ленинградский университет, одновременно учился там в аэроклубе, затем — Ейское высшее авиационное училище, служба в ВВС, где вскоре его отобрали в отряд космонавтов.

У Гайрата судьба складывалась так. Школьником посещал авиамодельный кружок, потом — аэроклуб, где совершал прыжки с парашютом первые полеты на досаафовском самолете, окончил позже Краснокутское летное училище гражданской авиации в Саратовской области. Вскоре перед командиром Сергелийского авиапредприятия предстал молоденький пилот «Ан-2». Быстро вжился в летный коллектив «крылатых земледельцев». Спустя некоторое время о нем напишут в местных газетах первую заметку.

Высоко оценили труд пилота хлопкоробы, которые вывели на поля машины после воздушной дефолиации...».

Там же, в Сергелийском авиапредприятии, проявились его качества как организатора, инициатора добрых дел. Наконец, как наставника вчерашних выпускников авиаучилищ, как вожака комсомолии. В «малой авиации» обрел сноровку, оттачивал мастерство пилотирования самолета, когда приходилось летать в пяти метрах над хлопковыми картами и сразу брать штурвал на себя, чтобы круто взмыть вверх над макушками деревьев и снова — бреющий полет... В сельхозавиации научился делать высокопроизводительным каждый рейс, познал секреты экономии топлива. Бывали нередко и «санитарные» рейсы в отдаленные точки, где с воздуха приходилось выбирать площадки для приземления. Словом, работа на «аннушке» явилась настоящей школой зрелости, взросления как человека и как пилота. Гайрат Абдужалилович на всю жизнь запомнил своего сергелийского наставника, ветерана «малой авиации» Евгения Ивановича Кашевича. Его принцип «Делай, как я, но лучше!» стал девизом для многих молодых летчиков, которые позже поршневой «Ан-2» сменили на турбовинтовой «Ан-24».

В ту пору парк этих пассажирских лайнеров, предназначенных для местных линий, заметно увеличился в Ташкентском аэропорту. Начался отбор претендентов. Не каждому посчастливилось попасть в их число и сесть вновь за учебники и тренажеры, чтобы освоить эту машину. Комсомольцы Сергелийского авиапредприятия единодушно дали своему вожаку «добро». Так Гайрат Сарымсаков попал в учебно-тренировочное подразделение Узбекского ордена Трудового Красного Знамени управления гражданской авиации. Шаг за шагом поднимался все выше в небо.

Заметим, что в ту пору земляк, с которым он еще не был знаком и не знал о нем ничего, — Владимир Джанибеков тоже осваивал новые самолеты в одном из подразделений ВВС. Правда, там скорости были другие, задачи — иные. До перехода в отряд космонавтов ему оставались считанные месяцы. Хотя его фамилия в те дни уже была в числе претендентов. Их список находился в руках космонавта номер два Германа Титова, который вскоре приедет в часть, где служил В. Джанибеков.

И настал для летчика Сарымсакова тот час, когда он сел за штурвал реактивного «Ил-62». Не просто рядовым пилотом, а пилотом-коммунистом, а затем стал командиром экипажа.

К тому времени его земляка тоже приняли в ряды КПСС, зачислили в отряд космонавтов. Тогда формировались основной и резервные экипажи советско-американского совместного полета по программе «Союз—Аполлон». И мир впервые узнал имена будущих участников встречи на орбите. Среди них был и Владимир Джанибеков, для которого Звездный городок стал настоящей «космической» академией.

О новой учебе мечтал в те годы и аэрофлотец Гайрат Сарымсаков. Водил «Ил-62» и подал документы на заочное отделение Академии гражданской авиации в Ленинграде. Его жена, учившаяся тоже заочно в педагогическом институте, пошутила както:

— И что за семья у нас такая. Все учатся; ты, я и дети. Ну, сплошь учащиеся и студенты...

Защита диплома для Гайрата совпала с памятным событием в жизни ташкентских авиаторов. На постоянную прописку поступил сюда первый аэробус, затем второй, третий... Вот и пришлось коммунисту, члену Сергелийского райкома партии Г. Сарымсакову, рекомендованному командованием в первую группу узбекских летчиков для освоения реактивного 350-местного «Ил-86», курсировать между аэропортами Пулково и Внуково. Дипломант академии, инженер-пилот совмещал практические занятия с одновременным переобучением на новый класс современной машины Аэрофлота.

Вспомним теперь о его земляке. Программа «ЭПАС» была успешно завершена. Резервные экипажи теперь вновь засели за учебу, чтобы начать претворение в жизнь программы «Интеркосмос». Вместе со своим другом О. Макаровым Владимир Александрович отправился в первую в истории отечественной космонавтики «экспедицию посещения» орбитальной станции «Салют-6», еще через год возглавил советско-монгольский, затем — советско-французский экипажи. Вскоре был четвертый, пятый старты во Вселенную. Новые награды и, наконец, звание генерала-майора авиации. К тому времени оба земляка познакомились и сдружились...

Не просто стать космонавтом. Космонавтом высочайшего класса. Таков Владимир Джанибеков. Но не будем сравнивать корабль «Союз» и станцию «Салют» с аэробусом. Но тем не менее космонавтика остается детищем авиации. Впрочем, стремительное развитие науки и техники ныне стирает между ними грань.

В конце концов нынешние пассажирские реактивные лайнеры летают практически в стратосфере, откуда рукой подать до ближнего космоса. Сидим в кресле такого самолета, перелетаем с конти-

(Окончание на 2-й стр.).

СЛОВО — ДЕЛЕГАТУ XXVII СЪЕЗДА КПСС

Проблемы бригадного подряда

Многие методы организации труда направлены сегодня на повышение производительности строительных работ. Особенно актуальным в наше время является организация хозрасчетных сквозных бригад. Но здесь как раз чаще всего мы встречаем преграды. И в первую очередь подводят нас поставщики. Вместо ритмичной повседневной доставки строго запланированных материалов и конструкций или совсем ничего не получаем за неделю, или жалкие крохи. А то бывает и так. Бригада ждет арматуру тонкую, а привозят диаметром вдвое больше. Получается или перерасход материалов, или простои.

В результате собственных наблюдений, мнений коллег — бригадиров, выступлений строителей на страницах печати приходишь к выводу, что причиной всех наших неурядиц является плохой контакт смежников между собой, неумение понять нужды друг друга. Так, зачастую безответственно относятся к своим обязанностям различные службы, которые обязаны гарантировать нам крепкие «тылы», увязывать с поставщиками, субподрядными организациями. Ведь они тоже должны быть заинтересованы в конечных результатах, а именно—сдаче объектов в срок, с высоким качеством.

Иначе бригадный подряд может превратиться в простую формальность, остаться только на бумаге, а не на деле. Этот прогрессивный метод нуждается в постоянном внимании к нему. Как, например, земля, которую надо своевременно взрыхлять, удобрять, поливать... А подряд необходимо снабжать материалами, конструкциями, обеспечивать качественными разработками проектировщиков, техническими средствами.

Порой без учета возможностей заводов-поставщиков к ним прикрепляются строительные объекты. И здесь предприятия оказываются в более выгодном положении — свой план вроде бы выполняют по номенклатуре, а изделия эти не находят применения на строительстве.

А ведь всего этого могло и не быть, если бы организация подрядного метода велась более разумно. Отсюда и бригады неохотно соглашаются работать по новой системе, зная заранее — ни первый, ни последний пункты договора как администрацией, так и бригадой не будут обоюдно выполнены.

Давайте подумаем, где же выход? Во всех ведомствах и министерствах в настоящее время очень большое количество бригад переводится на хозрасчет, порой до 50 процентов. Но как они работают? Проверки показывают — многие коллективы не имеют обычного договора! У других, хотя договор и существует, в нем не определены начало и окончание работ, не учтены объемы, сметная стоимость работ и т.д. В лучшем случае составляется (именно составляется, а не заключается) договор между администрацией и бригадой. Пишутся все пункты, цифры обязательства, словом, не придеришься. Но дальше этого дело не идет.

А где, спрашивается, договора с бригадой водителей, обслуживающей объект, с заводом - поставщиком, с субподрядными организациями? Отсюда с первых же дней перерасход материалов, простои...

Вот сколько проблем возникает при внедрении метода бригадного подряда! Решение их во многом будет способствовать своевременному и качественному жилищному строительству, возведению промышленных и объектов соцкультбыта в нашем городе. Ведь, как отмечалось на XXI съезде Компартии Узбекистана, «осуществление многих крупных задач в экономическом и социальном развитии республики в решающей степени зависит от состояния дел в капитальном строительстве».

М. ХАБИБУЛЛАЕВ,
руководитель комплексной бригады СМУ «Спецжелезобетонстрой» треста № 11 «Высотстрой».

Несокрушимая и легендарная

Новыми успехами в боевой и политической подготовке встречают всенародный праздник — День Советской Армии и Военно-Морского Флота защитники южных рубежей нашей Родины. Во всех частях и подразделениях Краснознаменного Туркестанского военного округа подводятся итоги социалистического соревнования в честь XXVII съезда КПСС. Воины-туркестанцы с гордостью рапортуют об успешном выполнении своих обязательств, о достижении намеченных в ратном труде рубежей. Об этом говорилось на состоявшемся 21 февраля в Ташкенте торжественном собрании, посвященном 68-й годовщине Советских Вооруженных Сил.

Собрание открыл первый секретарь Ташкентского горкома партии Б. Ф. Сатин.

С докладом выступил первый заместитель командующего войсками Краснознаменного Туркестанского военного округа генерал-лейтенант Л. С. Шустко.

На собрании отмечалось, что воины округа стремятся быть верными наследниками боевой славы старших поколений, своим ратным трудом, образцовым выполнением воинского долга приумножать и развивать боевые традиции, быть постоянно готовыми по первому зову партии мужественно, умело, с достоинством и честью, не щадя своей крови и самой жизни, защищать социалистическое Отечество.

Участники собрания подчеркивали, что воины-туркестанцы, верные своему патриотическому долгу, и впредь будут множить усилия по выполнению задач, поставленных родной Коммунистической партией, настойчиво крепить обороноспособность любимой Родины — оплота мира на земле.

В торжественном собрании приняли участие члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана.

(УзТАГ).

Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР

О НАЗНАЧЕНИИ ВЫБОРОВ ДЕПУТАТОВ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ УЗБЕКСКОЙ ССР ПО 1 ФУРМАНОВСКОМУ И 35 САБИР-РАХИМОВСКОМУ ИЗБИРАТЕЛЬНОМУ ОКРУГАМ ГОР. ТАШКЕНТА

Президиум Верховного Совета Узбекской ССР **постановляет:**

В соответствии со статьей 57 Закона Узбекской ССР «О выборах в Верховный Совет Узбекской ССР» назначить выборы депутатов по Фурмановскому избирательному округу № 1 и Сабир-Рахимовскому избирательному округу № 35 гор. Ташкента на воскресенье, 23 марта 1986 года.

Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. САЛИМОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Л. БЕККУЛЬБЕКОВА.

гор. Ташкент,
21 февраля 1986 г.

панорама новостей

◆ РАССКАЗЫВАЮТ МАРКИ

Почтовые миниатюры, отражающие ключевые этапы истории Коммунистической партии Советского Союза, представлены на республиканской филателистической выставке, посвященной XXVII съезду КПСС. Она открылась на Ташкентском главпочтамте.

В экспозиции — двадцать тематических стендов, каждый из которых являет страницу славной летописи борьбы и побед авангарда советского народа, повествует о достижениях первого в мире социалистического государства. Открывает выставку коллекция «От съезда к съезду». На многих миниатюрах запечатлены образы основоположников марксизма - ленинизма, выдающихся политических и государственных деятелей. Марки рассказывают и об истории Советского Узбекистана, столицы республики — города мира и дружбы.

Свои личные собрания представили в экспозиции люди разных профессий. В их числе—инженер И. В. Фурман, врач А. Г. Завадовская, преподаватель В. В. Климов.

◆ ПОЧВА ДЛЯ ТЕПЛИЦЫ

Быстре обычного растут овощные культуры в почве, рецепт которой разработали ученые Ташкентского сельскохозяйственного института. Они предложили использовать в качестве грунта для теплиц компосты из створок хлопчатника, соломенные тюки, которые способствуют быстрому развитию овощных культур.

Ученые исследовали и другие виды почвы для теплиц. Так, выяснилось, что после особой обработки для этой роли годится даже... городской мусор. Богатый органическими веществами, такой грунт на 10—15 дней ускоряет созревание огурцов и томатов.

◆ СИЛАМИ ТВОРЧЕСКИХ БРИГАД

Итог несложного инженерного расчета: для нагревания деталей в термических печах можно затрачивать значительно меньше газа. Качество изделий при этом не пострадает. Придя к такому выводу, специалисты Ташкентского агрегатного завода Р. Сабитов и В. Фролов предложили небольшое изменение конструкции печей. Немного уменьшился диаметр сопел, через которые поступает топливо — и все. Экономия газа — на 16 тысяч рублей в год.

Творческие бригады, занятые поиском резервов производства, созданы во всех подразделениях предприятия. Такие коллективы помогают сберегать энергоресурсы, уменьшать трудоемкость продукции. Например, в 9-м цехе П. Дубовинский, Э. Кибткина и Р. Сафиулин придумали, как усовершенствовать термообработку деталей из металлопроката. Внедрение их новшества позволило высвободить 8 рабочих, намного ускорить производственный цикл.

В прошлом году творческие бригады агрегатного внесли 160 рационализаторских предложений с общим эффектом в десятки тысяч рублей. Нынче, как явствует из обязательства машиностроителей, этот уровень будет превзойден.

Партийная жизнь: разговор перед съездом

Рывок из благодушия

НА ВСЕХ этапах социалистического строительства критика и самокритика составляли важнейшую характерную черту в жизни нашей партии, служили испытанным методом работы, могучим ускорителем продвижения вперед. Владимир Ильич Ленин подчеркивал, что открытая критика собственных недочетов является признаком не слабости, а величайшей силы марксистской партии, средством ее укрепления, что мы только тогда научимся побеждать, когда будем истине, хотя бы самой печальной, смотреть прямо в лицо.

Живыми, актуальными и сегодня являются эти ленинские указания, и наша партия твердо опирается на них во всей своей работе.

В современных условиях, когда на передний план выдвигается задача резкого ускорения интенсификации экономики, роль и значение критики и самокритики, общественной активности коммунистов и каждого труженика неизмеримо возрастают. С особой силой необходимость активизации человеческого фактора для достижения поставленных целей подчеркнута в решениях апрельского и октябрьского (1985 г.) Пленумов ЦК КПСС, в документах, с которыми партия выходит на свой XXVII съезд.

Для коммунистов Сергелийского района, как и для всей республиканской парторганизации, этапным событием стал XVI пленум ЦК Компартии Узбекистана, положивший начало большой и многогранной работе по оздоровлению обстановки в республике, искоренению негативных явлений во всех сферах нашей жизни и деятельности.

Решения XVI и последующих пленумов ЦК Компартии Узбекистана, отказ от парадности и восхваления достигнутого, принципиальность и объективность в оценках результатов работы находят всеобщую поддержку коммунистов и трудящихся района.

На пленумах, партийных собраниях все меньше звучит самоотчетов, меньше высказывается робких просьб о помощи.

Открытая критика и самокритика не только сверху, но и снизу, откровенный обмен мнениями по назревшим вопросам прочно утверждаются в деятельности райкома партии, первичных партийных организаций. Люди научились правильно воспринимать критику. Именно критика помогает нам вырваться из тисков благодушия.

Деловой, принципиальный разговор по всем проблемам, волнующим коммунистов, шел на районной партийной конференции. Делегаты высказали 107 критических замечаний и предложений, многие из которых были направлены на улучшение стиля и методов работы отделов райкома партии, его секретарей, хозяйственных руководителей предприятий и районного звена.

Такому настрою во многом способствовали проведенные в райкоме партии перед конференцией индивидуальные собеседования с членами выборных органов, секретарями первичных партийных организаций, руководителями предприятий и учреждений. Опыт показал, что такие встречи в непринужденной обстановке помогают не только широкому кругу партийного актива полнее понять свою роль и назначение, но и большую пользу приносят секретарям и работникам аппарата райкома партии, помогают им точнее выверить свои действия, ощутить их реальные результаты. В дальнейшем мы намерены практиковать подобные собеседования ежегодно.

ОСНОВНОЙ трибуной, где коммунист может высказать свою точку зрения, принципиально вскрыть недочеты, внести предложения по их устранению, является партийное собрание. Как оно пройдет, насколько живым и заинтересованным получится разговор, зависит от многих факторов.

Большое значение имеют актуальность повестки дня, своевременное ознакомление с ней коммунистов, содержание доклада, общее состояние морально - психологического климата в первичной парторганизации. Обязательным условием широкого развития критики и самокритики является реагирование на нее, забота о ее действенности. Активность работника тогда повышается, когда высказываемые им критические замечания и предложения изучаются, учитываются, находят поддержку, а вскрытые недостатки быстро устраняются.

Так обстоит дело в партийных организациях заводов № 243 гражданской авиации, кухонной и другой мебели, ремонтно - механического, Среднеазиатского управления механизации и многих других.

В июне 1985 года райком партии рассмотрел вопрос «О работе партийной организации мостоотряда № 13 по осуществлению контроля исполнения, развитию критики и самокритики в свете решений XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана». Были отмечены серьезные упущения в деятельности данной парторганизации, которые привели к невыполнению пятимесячного плана почти по всем показателям. Постановление райкома партии обсудили на партийном собрании, разработали мероприятия по устранению вскрытых недостатков, в дальнейшем работники райкома оказали практическую помощь в реализации намеченных мер. В результате бюро парторганизации удалось в короткие сроки правильно перестроить свою работу, заметно поднять трудовую и политическую активность коммунистов и беспартийных и обеспечить по итогам года выполнение не только плановых заданий, но и социалистических обязательств.

Очень многое зависит от того, как реагирует на критику руководитель, что он предпринимает по критическим замечаниям. Когда руководитель самокритичен, действует принципиально, ему доверяют люди, учатся у него видеть и устранять свои ошибки. Воспитывать у руководителей высокую партийность, объективность в оценке собственного вклада в общие результаты, чуткое и внимательное отношение к людям — важнейшая забота партийных организаций.

ЗА ПРОШЕДШИЙ год на собраниях, заседаниях партбюро и парткомов в первичных парторганизациях заслушаны отчеты по различным направлениям производственной и воспитательной деятельности почти каждого коммуниста руководителя. Такие отчеты стали вноситься и в повестку дня пленумов районного комитета партии.

Растет общественно-политическая активность широких масс трудящихся, их письменные и устные обращения в партийные и советские органы. Многие из них содержат справедливую критику упущений в работе руководителей, недостатков в организации труда и производственного быта, в работе предприятий сферы обслуживания. На все поступающие сообщения райком партии своевременно реагирует и о результатах информирует заявителей.

В 1985 году по наиболее острым проблемам, затронутым в письмах, на бюро райкома было рассмотрено 5 вопросов.

Однако не везде еще критика и самокритика стали нормой в жизни партийных организаций района. Низкая активность коммунистов наблюдается в первичных парторганизациях райпищеторга, автопарка № 12, деревообрабатывающего завода, жилищного производственно - эксплуатационного треста, плодоовощного комбината № 2, несмотря на то, что недостатков и упущений в работе этих коллективов немало.

Первичная парторганизация СМУ-2 треста «Узоргстрой» в прошлом году вынесла на собрание вопрос о ходе выполнения решений XVI пленума ЦК Компартии Узбекистана. А доклад вместо детального анализа положения дел в первичной парторганизации содержал лишь информационный материал о негативных явлениях, вскрытых в республике за этот период. И ни слова о причинах невыполнения плана, низкой дисциплины и организации труда, высокой текучести кадров в собственном управлении. В результате и обсуждение такого доклада не получилось, и решение было принято, никого и ни к чему не обязывающее. Конечно, это случай из ряда вон выходящий. Но невольно задумываешься: почему никто из 17 присутствующих на собрании коммунистов не встал и не высказал своего осуждения подобному ведению собрания, почему все остались равнодушными? В чем упускает райком партии, его аппарат, если еще приходится сталкиваться с такими явлениями?

В данной парторганизации мы пошли на замену секретаря, коммунисты избрали своим вожаком более энергичного, принципиального товарища, и дела там сейчас поправляются. Но ведь и в других парторганизациях еще наблюдаются поверхностное обсуждение вопросов, отсутствие глубокого анализа положения дел, принципиальной критики и самокритики.

Встречаются и такие примеры, когда на собраниях коммунисты отмалчиваются, зато в перерыве или по окончании собрания в узком кругу начинают «смело» выводить всех на чистую воду.

Не перевелись и такие, которые через критику преследуют личные цели и выгоды. Такая «критика», конечно же, не способствует улучшению дел и несовместима с ленинскими нормами партийной жизни. Не изжиты еще случаи нарушений уставных сроков проведения партсобраний, что также не способствует активизации коммунистов.

Многое можно поправить хорошо зарекомендовавшим себя в отдельных районах города смотром боевитости первичных парторганизаций. У нас эта работа только начинается, но мы планируем уже в текущем году включить в смотр большую часть партийных организаций.

Считанные дни отделяют нас от главного форума коммунистов страны — XXVII съезда КПСС. Сейчас каждый коллектив подводит итоги социалистического соревнования в честь этого события, с волнением ждет его открытия. Решения съезда безусловно явятся новым стимулом роста трудовой и общественно - политической активности трудящихся, развития критики и самокритики как залога новых успехов в борьбе за наше общее дело.

Г. ЗАРУБИН,
первый секретарь Сергелийского райкома партии.

Командир аэробуса

(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

нента на континенте и не замечаем эту особенность. Зато об этом крепко помнят пилоты Аэрофлота. Недаром, наверное, у нашего земляка, кавалера ордена Славы третьей степени Гайрата Сарымсакова, в минувшем году появился на правой стороне кителя золотой знак с изображением реактивного самолета и надписью «Заслуженный пилот СССР». Немногих Родина удостаивает столь почетного звания. Президиум Верховного Совета СССР присваивает его лучшим из лучших — за особые заслуги в освоении новой авиационной техники, за многолетнюю безаварийную работу и воспитание молодых кадров.

На лицевом счете Г. Сарымсакова — свыше тринадцати тысяч часов налета, то есть он провел в воздухе в общей сложности почти полтора года. Экономия авиакеросина — любимый конек Сарымсакова и его экипажа. Только в прошлом году он сберег 340 тонн топлива за счет рационального использования всех возможностей эксплуатации аэробуса. Это достаточно, чтобы четырежды слетать из Ташкента в Москву. Ну, взять хотя бы технологию взлета на «Ил-86». Строгие требования диктуют, чтобы закрылки выпускались ровно на тридцать градусов. При этом не учитываются длина полосы, направление и скорость ветра. Коллективный опыт, накопленный в процессе первых лет полетов на аэробусе, подсказал: надо и можно менять по обстоятельствам угол выпуска закрылков. Самолет пробегает лишние метры по взлетно-посадочной полосе, если ее длина позволяет. В итоге сберегается значительное количество керосина при неполной работе всей механизации крыла. Разумеется, все это многократно выверено с правилами безопасности полетов. Еще один резерв экономии топлива скрыт в сокращении расстояния до полета к зоне аэропорта, чтобы максимально уменьшить сопротивление пятиметровых стоек шасси встречному потоку воздуха. Словом, знать, когда бортинженеру браться за рычаги, чтобы над заданным районом вышли «ноги» лайнера. Экономия керосина достигает при этом семисот-восьмисот килограммов на каждую посадку...

В канун XXVII съезда КПСС в нашей республике проходят отчеты депутатов перед избирателями. Были такие отчеты у депутатов Верховного Совета Узбекской ССР В. Джанибекова и Г. Сарымсакова. У дважды Героя Советского Союза летчика-космонавта и у заслуженного пилота СССР. Каждый поведал о своей работе, работе своих коллективов. И, конечно, о выполнении наказов. В свою очередь избиратели высказали им новые пожелания.

Каждый из них сейчас занят своим делом. Но скоро земляки вновь встретятся. Теперь уже в Москве, на партийном съезде.

Перед отъездом мы задали им один вопрос: «О чем мечтаете, знатные земляки?».

В. Джанибеков: «Как всегда, о новом полете...».

Г. Сарымсаков: «Полетаем — увидим. Надеюсь сесть за штурвал грядущего аэробуса «Ил-96»...

Космонавт и летчик — их профессии сродни одна другой. Они всегда мечтают о новой высоте.

Ш. ЗАЙНУТДИНОВ.

ПАТРИОТ

Завтра — День Советской Армии и Военно-Морского Флота

На страже мира и социализма

В. Г. ШКАНАКИН,
генерал-лейтенант авиации,
командующий военно - воздушными силами Краснознаменного Туркестанского военного округа

Легендарные, овеянные славой побед Советские Вооруженные Силы встречают свою 68-ю годовщину. Символично то, что этот большой и светлый праздник отмечается накануне исторического события нашего государства — открытия XXVII съезда Коммунистической партии Советского Союза.

Армия Страны Советов родилась в суровое и тяжелое время. У истоков ее зарождения стоял В. И. Ленин, который разработал и научно обосновал не только военную программу пролетарской революции, учение о защите социалистического Отечества, но и основные принципы строительства военной организации победившего пролетариата, четко определил задачи и пути дальнейшего совершенствования рабоче-крестьянской Красной Армии и Флота.

С первых дней своего существования молодая армия Страны Советов подверглась суровым испытаниям. И с первых дней она удивляла мир массовым героизмом. Сознание справедливости целей войны рождало у них невиданную стойкость. Герои Нарвы и Пскова, Петрограда и Царицына, Каховки и Перекопа, Волочаевки и Спасска и поныне являются примером несгибаемого революционного духа, мужества и верности долгу.

За исторически короткий послеоктябрьский срок молодая республика Советов усилиями партии и народа была превращена в державу с развитой промышленностью, крепким сельским хозяйством. Неизмеримо вырос ее авторитет на международной арене. На страже революционных завоеваний стояли возмужавшие в сражениях с врагами, обеспеченные всем необходимым, воспитанные на славных героических традициях, идейно закаленные и профессионально обученные Вооруженные Силы. Они противостояли любым попыткам империалистических сил вооруженным путем помешать расцвету Советской республики. А их было немало. Это и военный конфликт на КВЖД, и бои у озера Хасан, на реке Халхин-Гол. Организаторы вооруженных провокаций и нападений получили должный отпор, убедились в прочности наших границ.

Суровым испытанием для нашего народа, его армии и флота явилась Великая Отечественная война. Это была самая тяжелая и жестокая из всех войн, которые знало человечество. Речь шла о жизни и смерти первого социалистического государства. Весь многонациональный советский народ поднялся на защиту Отчизны. Вдохновителем и организатором отпора врагу явилась ленинская Коммунистическая партия. Она развернула титаническую военно-организаторскую и идейно-политическую работу по мобилизации всех сил народа на разгром немецко-фашистских захватчиков, превратила страну в единый боевой лагерь, живущий одним стремлением — «Все для фронта, все для победы».

Золотыми страницами в историю Вооруженных Сил, в летопись героических подвигов воинов армии и флота вошли исторические битвы под Москвой, Сталинградом, на Курской дуге, защита Ленинграда, решительное уничтожение крупных вражеских группировок в районах Корсунь-Шевченковском, Витебска и Бобруйска, освобождение столиц наших союзных республик — Киева, Минска, Вильнюса, Таллина и Риги. Образцом советского военного искусства явились Львовско-Сандомирская, Ясско-Кишиневская, Белорусская, Прибалтийская и Берлинская операции.

Советские воины водрузили Знамя Победы над рейхстагом и от имени Родины, и от имени двадцати миллионов советских людей, погибших в годы войны, штыками расписались на его стенах, поставив точку в летописи грозных событий Великой Отечественной войны.

Боевой потенциал Вооруженных Сил сегодня — это прочный сплав высокой технической оснащенности, воинского мастерства и несокрушимого морального духа. Армия и флот укомплектованы замечательным личным составом.

Коммунистическая партия делает все, чтобы Вооруженные Силы располагали всеми необходимыми средствами для выполнения своей ответственной задачи — быть стражем мирного труда советского народа, оплотом всеобщего мира.

На апрельском (1985 г.) Пленуме ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев сказал: «Мы и впредь не будем жалеть усилий, чтобы Вооруженные Силы СССР имели все необходимое для надежной защиты нашего Отечества, его союзников, чтобы никто не мог застать врасплох».

Империалисты во главе со США пытаются сломать сложившееся военное равновесие, предпринимают одну акцию за другой, чтобы еще более накалить и без того сложную международную обстановку, ввергнуть мир в пучину новой войны, войны ракетно-ядерной. Это вызывает серьезную озабоченность у всех сторонников мира. И не случайно все прогрессивное человечество, трудящиеся нашей страны, воины армии и флота с горячим одобрением встретили Заявление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева, где выражен страстный призыв добиться перелома к лучшему на международной арене. Трудящиеся СССР горячо одобряют новую мирную инициативу КПСС и Советского государства и заявляют о своей решимости самоотверженным трудом крепить могущество любимой Родины. С их голосом сливается голос воинов армии и флота, которые зорко стоят на страже безопасности нашей многонациональной Родины и готовы встретить XXVII съезд ленинской партии коммунистов новыми успехами в совершенствовании боевой выучки, в повышении бдительности и боевой готовности.

Весомый вклад в это важное дело вносят и воины Краснознаменного Туркестанского военного округа. Они учатся мастерски владеть современным оружием и техникой, поражать цели с первых выстрелов на всех дальностях стрельбы, как днем, так и ночью, упорно повышают классность, овладевают смежными специальностями. В мирные дни воины-туркестанцы равняются на героев минувшей войны.

Жизнь и быт воинов-туркестанцев, вся их боевая и политическая подготовка являются предметом постоянной заботы Коммунистической партии Узбекистана, ее Центрального Комитета, правительства и всех трудящихся республики. Отмечая 68-ю годовщину Советской Армии и Военно-Морского Флота, туркестанцы полны решимости и впредь делать все необходимое для укрепления обороноспособности страны, готовы по приказу Родины выполнить любую задачу по защите интересов Советского государства.



Ратные успехи — съезду

Воины армии и флота вместе с трудящимися всей страны готовятся достойно встретить начинающийся на днях XXVII съезд родной Коммунистической партии.

Армейский труд специфичен. Молодые парни, одетые в военную форму, не работают за станком, не выращивают хлеб, не стоят у мартенов. Они стоят на страже мирного труда советских людей. Их труд — повседневная ратная учеба, обеспечивающая высокую боевую готовность войск.

Может быть, о товарищах своих, отличниках боевой и политической подготовки, которые крепят эту самую «боевую готовность», составляют «Боевой листок» член совета ленинской комнаты С. Фролов и сержант В. Соколов, что запечатлены на снимке нашего нештатного корреспондента Л. Глауберзона. Уверенно и точно выполняет учебно-боевую задачу этот танкист, суть которой воинское мастерство и также «боевая готовность».

О ратных успехах, о том, как повышают свою ратную выучку, укрепляют боевую готовность, будут рапортовать воины Вооруженных Сил на XXVII съезде КПСС. Своя строка в этом рапорте будет и у этих героев, которых вы видите на снимках.



Наши интервью

Армия! Цвет, удаль, мощь народа...

Эта строка взята из стихотворения поэта Вячеслава Костыри. В годы Великой Отечественной войны он был офицером — летчиком, участвовал в боях за освобождение Карелии и Советского Заполярья, имеет правительственные награды.

Первые стихи В. Костыри были опубликованы в 1944 году в газете «Патриот Родины». Ныне он автор многих поэтических книг.

В канун 68-й годовщины образования Советских Вооруженных Сил наш внештатный корреспондент взял интервью у поэта-фронтовика.



— Что бы вам, Вячеслав Афанасьевич, хотелось сказать в связи с праздничной датой — 23 февраля!

— День Советской Армии и Военно-Морского Флота в народе называют «мужским днем», хотя, как известно, женщины внесли весомый вклад в наши победы над теми, кто посягал на честь и независимость Родины. Особенно в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.

Никогда еще в истории нашей Родины не было такого массового добровольческого движения, как в годы Великой Отечественной.

— Не тогда ли появились первые ваши произведения на армейскую тему!

— Хорошо помню, как мы, студенты институтов города Харькова, в том числе и филологи пединститута, одолевали городские военкоматы с требованием отправить нас на фронт.

Но вот, наконец, выданы красноармейская форма, пилотка со звездочкой. Бойцами маршевого батальона я и мои товарищи заполняем теплушки эшелона, едем в неизвестном для нас направлении — таков воинский закон. И вдруг послышался нарастающий вой моторов, как оказалось, — вражеских самолетов. Началась бомбежка эшелона.

И знаете, как ни странно, это воспринималось без парализующего страха. Видимо, по молодости, потому что было нам по восемнадцать-девятнадцать лет. Во всяком случае, именно тогда разрывы бомб справа и слева от железнодорожной колеи мне показались похожими на кусты, обыкновенные кусты, только не из веток и листьев, а из поднятой взрывчаткой вверх земли...

Вот тогда, собственно, и родились мои первые армейские строки.

Справа и слева —
Кусты бомбежки,
Наш эшелон —
сквозь них напролом!
Лица мальчишек
в пилотках строже...
Впервые
богу войны бьем челом.
У меня —
никаких документов.
Доказать
Поэтический стаж.
Смогу ль
доказать хоть чем-то?!
Успею ли...
очинить карандаш?

— Тревожная нота, звучащая в этих строках, надо полагать имела свое продолжение!

— Ее продолжила сама действительность, потери, утраты, испытания на прочность и воинского духа, и воинской мощи.

— Какие еще произведения об армии и ее людях написаны вами!

— Недавно мне удалось собрать главные из них под двумя обложками. В Издательстве художественной литературы имени Гафура Гуляма вышли две книги. Одна из них называется «Слово, звучащее вновь», это однотомник избранных стихотворений и поэм, в котором есть целый раздел, озаглавленный так: «Война и после».

Кроме коротких стихов, в этот раздел включены две поэмы — первая представляет собой исповедь советского юноши, освобожденного нашей армией из фашистской неволи. Называется она «Ост» — этим словом, что в переводе с немецкого значит «Восток», фашисты клеймили наших людей. И вторая поэма — о партизанском движении на Украине в годы гитлеровской оккупации, о легендарном командире украинских партизан Сидоре Артемьевиче Ковпаке, о бойцах его отрядов, среди которых было немало сынов и дочерей других народов нашей страны, в том числе и узбекского.

Одна из главных героинь поэмы — советская девушка Катерина, ставшая активным бойцом в поединке с поработителями, грабителями, расистами. Поэма так и называется «Катерина», по имени этой девушки.

Вторая книга — прозаическая и озаглавлена так: «Штрихи к портрету». Здесь собраны мои очерковые зарисовки и пьеса, которая называется «История болезни», кстати, исследующая проблемы и негативные явления, которым была дана принципиальная оценка XVI пленумом ЦК Компартии Узбекистана и XXI съездом Компартии Узбекистана.

— А какие ваши прозаические произведения на армейские темы включены в книгу «Штрихи к портрету!»

—Назову главные. Это документальный очерк «Один из десяти» — о Герое Советского Союза Уруне Абдуллаеве, отличившемся настолько, что его, нашего земляка — узбекистанца, в Латвии называют своим «национальным героем».

И второй очерк, тоже документальный, об историческом факте, которым мы, жители Узбекистана, можем гордиться: в экипаж самолета, доставившего из Берлина в Москву в мае 1945 года акт о полной капитуляции фашистской Германии, входил летчик-узбек Абдусамат Тайметов. Этот очерк называется «Рейс особого назначения» и запечатлел для нынешнего и будущих поколений часы и минуты, когда начался наш сегодняшний мирный день.

— Видимо, это было началом и темы сохранения мира в вашем творчестве!

— Конечно же, мир, добытый героической армией и флотом, всем советским народом в мае 1945 года, никогда не должен быть нарушен! Тем более в современных условиях, когда чудовищное оружие массового уничтожения грозит гибелью всему человечеству.

Мирная ленинская политика, четко и конструктивно изложенная в целом ряде инициативных документов Коммунистической партии и Советского правительства, в выступлениях и недавнем заявлении Генерального секретаря ЦК КПСС Михаила Сергеевича Горбачева о поэтапном разоружении вплоть до полного уничтожения опаснейшего оружия — это политика всего нашего народа, всего социалистического содружества, всех честных людей планеты.



Редкая фотография

ФРУНЗЕ ПРИНИМАЛ ПАРАД...

Прославленный полководец Михаил Васильевич Фрунзе, принимающий парад войск, запечатлен на фотографии. Архивные материалы помогли установить: неизвестный фоторепортер сделал снимок 22 февраля 1920 года. В этот день М. В. Фрунзе, командовавший фронтом, прибыл с полевым штабом в Ташкент. Тогда же здесь состоялся парад войск. Характерны приметы: в рядах оказавшегося на переднем плане ташкентского полка — люди и в военной, и в гражданской одежде. Кто в фуражке, а кто в тюбетейке — не всем хватало обмундирования.

Среди лиц, окружавших М. В. Фрунзе, можно узнать И. П. Белова — видного военачальника Красной Армии, и Б. А. Лавренева—секретаря политуправления Туркестанского фронта, а впоследствии известного советского писателя и художника-графика.

Снимок считался утерянным, недавно удалось разыскать контрольный отпечаток с редкого негатива.

О. АПУХТИН.

Новости культуры

▲ СТИХИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ СЪЕЗДУ

В этот вечер звучали новые стихи рабочего агрегатного завода Сиддика Шарафутдинова и рабочего тракторного завода Алимардана Хидирова. Посвященные XXVII съезду партии, они рассказывали о нашем молодом современнике, его привязанности к однажды выбранной профессии, о стремлении воспитать в себе и дарить другим прекрасное.

Так проходила очередная встреча в литературном объединении «Шуъла», созданном при клубе творческой молодежи «Ильхом».

65 начинающих писателей и поэтов, драматургов и публицистов посещают объединение. Каждая встреча, а проходят они еженедельно, имеет свою программу. Диспут, посвященный роли поэзии в борьбе за мир, встреча с тракторостроителями в заводском общежитии, обсуждение публицистического цикла работницы текстильного комбината Мавлязимхон Каримовой и неизменная на каждом занятии мушоира — вот лишь некоторые из событий в жизни объединения за последнее время.

— Наши дебютанты опубликовали за три года более 500 произведений, — рассказывает руководитель объединения лауреат премии Ленинского комсомола Ташкентской области Мукаррам Мурадова. — Семеро из них, в том числе Зульфия Муминова, Халмат Хасанов, Замира Игамбердыева, подготовили к выпуску сборники стихов. Они уже включены в издательские планы.

▲ «САД ХРИЗАНТЕМ» И ДРУГИЕ

«Сад хризантем» — новая мультипликационная лента, снятая на студии «Узбекфильм». В основу фильма легла старинная китайская легенда о человеке, который просто так, от нечего делать убил лисицу. Создатели фильма режиссер Н. Смирнов и художник С. Алибеков показывают, что недоброе дело сразу же отозвалось в жизни героя: одно за другим обрушиваются на него несчастья...

В ближайшее время зрители увидят еще несколько лент мультипликаторов студии. Среди них фильм режиссера М. Махмудова из цикла о знаменитом Ходже Насреддине — мудреце, шутнике и острослове. На выходе — картина М. Баймухамедова «Дадабай и будильник».

▲ СТРАНИЦЫ ПРЕКРАСНОГО

Прошло так много столетий, но и сегодня остатки Парфенона — этого великолепного памятника древней архитектуры — поражают нас совершенством форм. А как много оставили нам Фадий и Поликлет, Мирон и Праксител, познавшие секреты человеческой красоты и воплотившие ее в мраморе замечательных скульптур. О дреяней греческой живописи, керамике, резьбе по металлу и других видах прекрасного узнали слушатели, побывавшие в Государственном музее искусств УзССР на лекции цикла «История мирового искусства».

Уже не первый год читается в музее этот цикл лекций. Однако каждый раз его сотрудники вносят в него нечто новое. Появляются новые темы, иллюстрированные материалы, приглашаются искусствоведы и специалисты из различных городов страны.

А. ЗАКИРОВ.

Вы просили рассказать

«Люблю танцевать»

«На одном из концертов во Дворце дружбы народов СССР им В. И. Ленина узбекские народные танцы исполняла артистка Фируза Салихова. Нас очаровало ее выступление. Расскажите о ее творчестве.

Н. Мамбетова, студентка.
Н. Терентьева, инженер».



Фируза Салихова, заслуженная артистка Узбекской ССР, солистка ансамбля «Лазги». Сегодня она гостья редакции «Вечерок».

— Фируза, расскажите о своем творчестве.

— Считаю, что правильно выбрала профессию. В детстве мечтала танцевать. После окончания хореографического училища работаю шесть лет.

Учиться у известных мастеров — моя педагоги Севиля Тангуриева, Кундуз Миркаримова — большая честь и ответственность. Для меня танец — это моя жизнь, возможность общаться с людьми. Я говорю с ними языком танца.

—Вам посчастливилось представлять искусство Советского Узбекистана во многих странах мира. Какие страны принимали вас!

— Чехословакия, Франция, Индия, Непал, Австралия, Новая Зеландия, с ансамблем— Марокко, Иордания, Афганистан. В составе туристской группы побывала в городе-побратиме Сиэтле, где познакомилась с Лорен Грей — руководителем ансамбля «Тановарь».

Мне приходилось выступать на разных сценах, исполнять танцы моего народа. В ФРГ на всю жизнь запомнились глаза одного человека средних лет. Он внимательно смотрел, как я танцевала, и беззвучно плакал, потом громче всех аплодировал. Мне кажется, это было самое счастливое мгновение в моей только начинающейся творческой биографии — чувствовала себя посланцем Родины, Отечества, гордость за Страну Советов и свой солнечный край — Советский Узбекистан.

— Кто ставит танцы для вас!

— Работаю с заслуженной артисткой республики Вилоят Акиловой. Строгий педагог, знаток народной музыки и танцев. Ведь номер порой готовишь месяцами. Сначала слушаем музыку, живем вместе с ней, потом оттачиваем движение за движением.

Танец «Фируз» на музыку Г. Мирзаева исполняю в постановке народной артистки СССР Галии Измайловой, узбекский лирический танец «Буль-буль навоси» — М. Мирзаева — В. Акиловой. В моей программе танцы народов страны и мира — азербайджанские, хорезмские, индийские, арабские, афганские...

— Как относитесь к популярности!

— Приятно, когда тебя узнают. А для творчества — большая ответственность. Это обязывает нас, мастеров искусства, сегодня работать лучше, чем вчера.

— И последний вопрос. Ваши мечты!

— Закончила заочно институт культуры, режиссерское отделение. Мечтаю, чтобы больше номеров было в программе, создавать новые танцы. Мечтаю, когда вижу прекрасные танцы Мамуры Эргашевой и Диляфруз Джаббаровой, смотрю, как танцует Майя Плисецкая.

А мы добавим, что о Фирузе Салиховой на телевидении готовятся снять фильм, в котором она исполнит узбекские народные танцы.

Э. АДАЙКИНА.

НА СНИМКЕ: танцует Ф. Салихова.

Фото В. Дубровского.

ОКАЗЫВАЕТСЯ...

▲ ВЕСНА И СТАРЕНИЕ ОРГАНИЗМА

Американские биологи и генетики утверждают, об этом сообщил польский журнал «Кобета и жичье», что быстрей всего люди стареют зимой, а вот весной процесс старения замедляется. Если принять изменения организма, связанные с его старением, происходящие в течение года, за 100 процентов, то, по мнению ученых, на зиму приходится 35 процентов, на лето и осень — по 25, а на весну — лишь 15. Не этим ли объясняется то нетерпение, с каким мы всегда ждем весну и радуемся ее приходу.

▲ СОРВАННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ

Мэр и другие уважаемые граждане французского города Сен-Назера прибыли на торжественную церемонию, посвященную закладке новой верфи. Играл оркестр, готовили камеры операторы телевидения и кинохроники. Но церемония не состоялась: неизвестные лица похитили заранее приготовленный камень, который мэр должен был заложить в фундамент будущей верфи.



▲ ОБОШЛА СТОРОНОЙ

Французский городок Тервилль представляет собой счастливое исключение среди населенных пунктов Европы: никто из его жителей не стал жертвой ни франко-прусской войны 1870 года, ни мировых войн 1914 и 1939 годов. Поэтому в Тервилле нет ни одного памятника погибшим. Но, по мнению здешнего священника, все же следует поставить один в городе памятник — смерти, за то, что в трех кровопролитных войнах она пощадила местных жителей.

▲ КОНЕЦ КИМОНО?

Институт моды в Токио заинтересовался вопросом: как относятся современные японские девушки к традиционному женскому наряду — кимоно. Оказалось, что восьмьдесят процентов девушек не знают даже, как его носить. Теперь японские женщины надевают кимоно лишь во время свадебных церемоний, торжественных приемов и... заграничных путешествий.

▲ СКОЛЬКО НА СВЕТЕ ЯЗЫКОВ?

Считалось: две или три тысячи. Недавно в ГДР вышел научный труд, в котором доказывается существование 5.661 языка и диалекта. (Такой прирост — за счет великого множества языков африканских и южноамериканских народностей). Из них 1.400 языков считаются забытыми или умирающими. Из оставшихся всего около 500 языков сейчас хорошо изучены.

▲СОЙДЕТ И ТАК!

Чарлз Ринк, модный английский скульптор, проповедующий так называемое «поп-искусство», изготовил для выставки своих произведений «скульптуру» из бесформенных кусков металла и камней под названием «Равновесие».



Во время перевозки этот «шедевр» упал на землю и развалился. Ринк, однако, не растерялся, собрал обломки, сложил их на выставочном стенде и назвал получившуюся «композицию» «Утерянное равновесие».

▲ ТУФЛИ НА ВОЗДУШНОЙ ПОДУШКЕ

Мишель Шмидт, молодая и энергичная директриса фирмы «Энерджи Шу компании» в Калифорнии, придумала обувь, подошва которой надувается воздухом, подобно колесу автомобиля. Для этого к каждой туфле придается миниатюрный насос. Пока что цены на такую обувь очень высоки, и в широкую продажу она не идет.

▲ ИМЕЛ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА

Фермер Франсис Гриффин подал жалобу в суд о возмещении ему убытков, причиненных самолетами британского воздушного флота в городе Линкоширр. Аэродром находится возле его фермы, и шум от двигателей так действует на кур, что они стали меньше нестись. Мало того, на суде он показал трк... шестигранных яйца, снесенных его курицами.

Досуг—дело важное

Язык мира и дружбы

Неподалеку от Ташкентского вокзала группа молодых людей с увлечением беседует между собой на непонятном языке. Что это? Встречаются элементы испанского, итальянского, русского, английского, немецкого и других языков. Словом, пестрая смесь. Нет. Этих людей объединяет не непонятность языковой речи, а наоборот, понятность общения с представителями самых различных стран мира. Это — ташкентские эсперантисты. А встретились они неподалеку от вокзала потому, что здесь поблизости находится их клуб «Эсперанто».

Вот уже 36 лет как существует клуб. Не одно поколение изучающих эсперанто сменилось за эти годы. У клуба по интересам давние, пустившие глубоко свои корни традиции. Что интересно: Ташкент оказался одним из первых городов в стране, где энтузиасты изучают язык мира и дружбы.

Совершим небольшой экскурс в прошлое. Клуб подготовил за годы своего существования несколько тысяч человек. И сейчас здесь изучают язык свыше 50 активистов. До сих пор помнят ташкентские эсперантисты зачинателей этого движения. Первым председателем клуба был пламенный энтузиаст своего дела Т. Ковалевский. Оставили о себе добрую память и последующие руководители — такие, как Н. Полищук, В. Басин, В. Коблов.

— Мы не замыкаемся в кругу личных интересов, а поддерживаем связь со 100 различными странами мира, — говорит руководитель клуба Г. Перевертайло. — Эсперанто призван устанавливать контакты с зарубежными коллегами. Это способствует достижению взаимопонимания.

Сложна работа эсперантистов, которые ведут большую переписку. Но только ли переписка? Эсперантисты рассылают по разным зарубежным странам журнал «Советский Узбекистан», в котором ярко отображается жизнь советского народа, материалы АПН на различные актуальные темы и проблемы современности. А встречаясь с зарубежными коллегами, посетившими по туристическим путевкам наш солнечный край, ташкентцы демонстрировали им несколько фотовыставок о сегодняшнем дне Узбекистана.

Символично, что клуб объединяет людей самых различных национальностей. На занятиях можно встретить русских, узбеков, татар, украинцев и представителей многих других национальностей. Различен и социальный контингент обучающихся. Например, руководитель клуба Г. Перевертайло — рабочий по профессии, работает бригадиром строителей В. Бочанцев.

Есть и свои проблемы у клуба по интересам, которые существуют уже на протяжении нескольких лет. Помещение эсперантистам предоставляет Дом ученых, и то всего на несколько часов в воскресенье. Нет возможности хранить библиотеку. А она немалая.

О. ЛИСОВА.

В субботний вечер

«Жемчужные» факты

Знаете ли вы, что самое короткое письмо написал Виктор Гюго? Он хотел знать, как идут дела по продаже его нового романа «Отверженные». В письме был только один вопросительный знак. В ответ будущий знаменитый писатель получил письмо, в котором стоял только восклицательный знак: роман расходится отлично.

Этим любопытным фактом начинается одна из объемистых самодельных книг, на обложке которой полковник в отставке Николай Сергеевич Кротов сделал надпись: «Самый, самая, самое, самые...». Здесь можно найти сведения о самом длинном мосте в мире, о самом простом языке, о самой миниатюрной библиотеке...

За время службы в армии Николай Сергеевич объездил, можно сказать, всю страну. И всюду с ним путешествовали эти книги, число которых увеличивалось день ото дня. Кротова интересует все занимательное, оригинальное, необычное. Факты, вырезанные из газет и журналов или переписанные от руки, и занимают эти книги. Их темы разнообразны — космос, транспорт, наука и техника, литература, искусство, спорт, нравы, традиции и обычаи, загадки земли, животного и растительного миров.

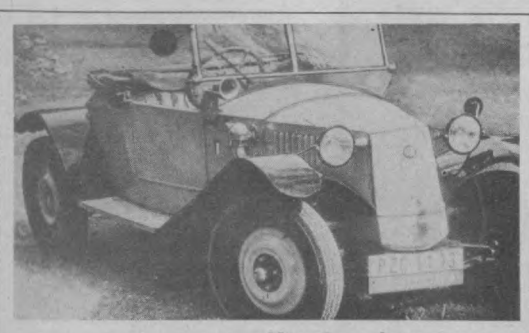
Настоящий коллекционер, считает Николай Сергеевич, должен делиться накопленными знаниями с окружающими. С «жемчужинами» своей коллекции он постоянно выступает перед воинами, учащимися, студентами.

По предложениям новаторов

Когда аккумулятор отремонтирован и надо поставить последнюю точку — соединить перемычки, на помощь ремонтникам приходит электродуговая сварка, заменившая сегодня обычный паяльник. Прогрессивный метод позволил намного ускорить производство ремонтных работ, улучшить их качество и обеспечить технику безопасности. Новинка, предложенная рационализатором А. Ибрагимовым, внедрена в автокомбинате № 2 «Главташпассавтотранса».

Автокомбинат среди предприятий Минавтотранса УзССР по праву занимает ведущее место в области изобретательства и рационализации. За годы одиннадцатой пятилетки десятки заявок и предложений в БРИЗ комбината подали В. Борисов, Э. Юсупов, З. Магдеев, А. Ибрагимов и другие новаторы производства. Одним из новшеств стала откатная тележка для снятия заднего моста автомобиля «ГАЗ-24». Съем и транспортировка этого узла, производимые раньше вручную, отнимали много сил и времени. Внедренное приспособление же обеспечивает прежде всего технику безопасности и повышает культуру производства. Предложенный рационализаторами кондуктор для сверления отверстий в планке поперечины автомобиля позволяет упростить операцию, повысить точность выполнения работы. В результате повысилась производительность труда и облегчился труд ремонтников, повысилась эффективность работы транспорта.

В. ПОПЛАВСКИЙ.



Клуб «4 колеса»

◆ ЗА СЕМЬ ЛЕТ — ОДИН АВТОМОБИЛЬ

Семь лет понадобилось слесарю передвижной механизированной колонны № 226 Андрею Сыроварову, чтобы вернуть к «жизни» автомобиль «оппель», построенный еще в довоенные годы.

Автомобиль в самом плачевном состоянии он нашел на задворках домов, подготовленных к сносу. Кузов был покрыт пятнами ржавчины, большинство движущихся частей прикипело друг к другу, резина истлела... Поставив перед собой задачу восстановить «оппель», А. Сыроваров отдал этому увлечению все свободное время. Для лучшего выполнения поставленной задачи пришлось основательно изучить автодело, узнать многое об истории автомобилестроения, даже завести обширную переписку с сотрудниками московского Политехнического музея, консультироваться по ряду возникших вопросов.

И вот теперь совершены первые пробные поездки. «Оппель» с «родным» двигателем развивает скорость 75 км/час, потребляет 11 литров бензина на сто километров.

◆ ЧТО ТАКОЕ РЕПЛИКАР!

На этот вопрос можно ответить так: автомобиль, полностью повторяющий черты своего автопредка. Конструирование автомобилей, выпущенных в довоенные годы, стало очень популярным, в частности в Чехословакии. Здесь образован автоклуб, членами которого стали владельцы репликаров.

НА СНИМКЕ: репликар автомеханика из города Кошице Йозефа Густлова.

Пульс времени

От тяпки до трактора

Пятьдесят лет назад газета «Известия» под заголовком «Тяпка - автомат» поместила любопытную заметку: «Из Ташкента сообщают об успешных испытаниях на рисовых полях нового изобретения инженера Горелика — тяпки-автомата». К сожалению, за давностью лет мы не можем расшифровать, что же представляла собой эта чудо-тяпка. Но в любом случае — это свидетельство желания как-то механизировать трудоемкие процессы возделывания риса.

Прошли годы. Иные времена — иные песни. В прошлом году на полях рисоводческого хозяйства «46 лет Октября» Ташкентской области прошли испытания нового специализированного рисоводческого трактора «МТЗ-82Р» и комплекса серийных и экспериментальных машин-орудий. Специализированная модель на базе трактора «МТЗ-82Р» создана сотрудниками Среднеазиатского научно - исследовательского института механизации и электрификации сельского хозяйства вместе с ГСКБ Минского тракторного завода и ВНИИ риса.

Испытания показали, что новая техника позволила применить прогрессивную технологию, снизить трудоемкость. Благодаря этому совхоз получил по 100 рублей прибыли с каждого гектара.

Для вас, горожане

Воспользуйтесь услугами

Новые пункты бытового обслуживания продолжают появляться в жилых кварталах, на предприятиях и в организациях Сабир Рахимовского района. Не так давно возле лечебного корпуса № 9 новой клиники ТашГосМИ распахнула двери парикмахерская с мужским, дамским, косметическим и педикюрным залами.

После реконструкции удобно стало посетителям — студентам общежитий и жителям вузгородка — пользоваться услугами банно-прачечного хозяйства № 5. А на массиве Чимбай-2 открылась прачечная самообслуживания.

Завершаются работы и еще в одном бытовом пункте в квартале Ц-22. Здесь вскоре можно будет воспользоваться различными обрядовыми услугами.

Всего в этом году в районе будет открыто 6 пунктов сферы обслуживания.

Ташкентская неделя

Сегодня в продажу поступило рекламно-информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкент окшоми» — «Ташкентская неделя».

«Дорог не подарок — дорого внимание» — под такой рубрикой публикуют свои рекламные материалы на первой странице приложения торговые организации совместно с Узбекским агентством В/О «Союзторгреклама».

Все прекрасное, что часто нам приходится наблюдать, можно как бы вернуть. Поможет вам в этом фотоаппарат, который способен запечатлеть любое мгновение. А вот какой фотоаппарат выбрать, вам подскажут специалисты ЦКРО «Рассвет», материалы которого публикуются на четвертой странице приложения.

Как всегда, в приложении публикуются телепрограмма, полезные советы, объявления об обмене квартир и другие частные объявления граждан.

Это интересно

Ташкент и рыцари короля Артура

Многие из названий местностей рек, каналов улиц, кварталов Ташкента таят в себе больше загадок, чем самый увлекательный детектив. При этом часто бывает, что чем проще кажется название, тем таинственней его происхождение.

Жителям района старой Кукчи и другим ташкентцам хорошо известны название махалля Оклон и связанная с ним легенда о белой змее, в память о которой, якобы, махалля и стала так называться.

Есть, однако, серьезное основание связывать название махалля Оклон с «гокелен, гоклен» — именем одного из смешанных тюрко-иранских племен, населявших в древности Среднюю Азию и получивших позднее общее название туркменов, — их не надо путать с современными туркменами.

Это тем более вероятно, что на другом конце города расположена хорошо известная всем местность Куйлюк, что тоже соответствует названию одного из древних туркменских племен. В «Бабур-наме» есть сведения о племени кара-куйлюк (приставка «кара» часто обозначала беднейшую, «черную» часть рода или племени), доходившем до Ирака. Сложный процесс образования народов приводил к тому, что потомки древних племен забывали содержание названия, но крепко держались за его форму, лишь слегка изменяя ее под воздействием разных причин.

В русском языке такое изменение видно в имени Аннибал — Ганнибал. В «оклон-гокелен» можно видеть также остатки названия другого народа — аланов, потомков скифов и массагетов, также населявших Среднюю Азию. Аланы — одни из предков туркмен, и их присутствие на территории Ташкентского оазиса засвидетельствовано древними письменными источниками.

Аланы совершали дальние походы, вплоть до Атлантического океана, Марокко, Испании, Франции и Британии. Достоверно доказано, что элементы аланского эпоса — свода древних преданий и мифов — имеются в англо-французском цикле сказаний о короле Артуре и рыцарях Круглого стола. Английские и французские личные имена Алан и Алейн— воспоминание о тех далеких временах.

А. ШЕВЕКОВ.

Возможности бумажного листа

Во время второй мировой войны в некоторых армиях были топографические карты, напечатанные на бумаге, стойко выносившей любые погодные условия. Бумага была настолько прочна, что по карте из такой бумаги мог проехать танк и не повредить ее.

◆ ◆

Один из способов борьбы с сорняками основан на применении бумаги. Разостланная на земле длинными узкими лентами, она не позволяет сорнякам пробиваться наружу. В то же время всходы семян благодаря отверстиям, расположенным на равных расстояниях одно от другого, успешно развиваются. Эта бумага широко используется в Швеции.

◆ ◆

Шоферу, сидящему за рулем машины, часто невдомек, что при комплектовании современного легкового автомобиля используется свыше ста деталей, изготовленных из бумаги и картона.

◆ ◆

Казалось бы, какая связь может быть между бумагой и такими изделиями из фловерлака, как дамские сапоги с эластичным голенищем, сумки, перчатки? Оказывается, самая непосредственная. Материал для этих и других вещей изготавливается с применением специальной разделительной бумаги.



Ташкент сегодня.

Фотоэтюд В. Васильева.

Физкультура и спорт

С эмблемой СКА (Ташкент)

Физкультура и спорт в армии находятся на одном из главных мест в воинской деятельности, Оно и понятно. Без крепкой закалки солдату трудно справиться с любой поставленной задачей в условиях общевойскового современного боя.

Но высокая физическая подготовка, включающая в себя силу, ловкость и выносливость, нужна воинам не только для боя, для победы. Эти качества им необходимы на мирной, так сказать, ниве — спортивных состязаниях. Спортсменов с эмблемой СКА можно увидеть на многих турнирах и первенствах. Представляя наши славные Вооруженные Силы, армейцы с честью защищают свой спортивный клуб, в частности ташкентский.

Недавно, например, в Алма-Ате состоялось первенство СА и ВМФ по вольной борьбе среди юниоров. Неплохо в нем выступил представитель СКА (Ташкент) кандидат в мастера спорта Вадим Довженко. Выступая среди атлетов весовой категории 100 килограммов, он завоевал бронзовую медаль. А чуть раньше его товарищи по спортивному клубу мастера спорта А. Гутарев и М. Касымов достойно представляли дзюдоистов Краснознаменного Туркестанского военного округа на первенстве Вооруженных Сил СССР, которое состоялось в столице Белоруссии. Гутарев завоевал бронзовую награду, выступая в весовой категории до 71 килограмма, а Касымов вошел в шестерку сильнейших армейских атлетов страны в весе до 65 килограммов.

Представители Спортивного клуба армии Ташкента успешно выступают не только на борцовских коврах, татами, тяжелоатлетическом помосте, но и на водных дорожках, легкоатлетических секторах.

Скажем, на недавно прошедшем зимнем первенстве Советской Армии и Военно-Морского Флота, состоявшемся в Москве, отличился армеец из Ташкента Константин Коновалов. Выступая в толкании ядра туркестанский юниор послал снаряд, весящий более семи килограммов, на 16 метров 2 сантиметра. Дальше нашего земляка толкнул только один атлет. Коновалов удостоен серебряной награды. Шестой результат показал в секторе для тройного прыжка кандидат в мастера спорта В. Кулаков. В шестерку сильнейших также вошел кандидат в мастера спорта И. Башурин, преодолевший 60 метров с барьерами за 8,2 сек.

Представители СКА (Ташкент) защищают спортивную честь не только своего клуба, но и республики, страны. Любители спорта помнят, наверное, недавнюю международную встречу по вольной борьбе между сборными командами СССР и США, которая прошла в ЦЗС «Юбилейный». Наиболее эффектную и убедительную победу в весовой категории до 67 килограммов одержал двукратный чемпион мира заслуженный мастер спорта Арсен Фадзаев. Этот самый техничный борец, как назвали его на последнем чемпионате мира, является представителем СКА (Ташкент).

Конечно, в армии спорт существует не ради спорта. Главное предназначение его заключается в том, чтобы те, кто носит военную форму, были сильными, ловкими и выносливыми, способными в самых сложных условиях защитить завоевания Великого Октября.

Матчи. Первенства. Турниры

◆ ШАШКИ

Чемпион страны прошлого года международный гроссмейстер из Ташкента Николай Мищанский лидирует на проходящем в столице Белоруссии первенстве Советского Союза по международным шашкам. После пяти туров наш земляк имеет 3 очка. Напомним, что в 32-м по счету турнире такого ранга, участвуют 8 гроссмейстеров и 10 мастеров спорта. Особую остроту соревнованиям придает тот факт, что на них разыгрывается две путевки на чемпионат мира, который состоится в октябре в Голландии.

◆ ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

Сегодня в Центральном зале спорта «Юбилейный» состоится матч 40-го чемпионата Советского Союза по хоккею с шайбой среди команд первой лиги, в котором встречаются ташкентские бинокоровцы и представители Спортивного клуба армии Московского военного округа. Турнирное положение команд в своих зонах примерно равное. «Бинокор» с 38-ю очками занимает пятое место в восточной зоне, а СКА ВМО — четвертое в западной зоне, имея в своем активе 45 очков.

◆

В Красноярске продолжается турнир по хоккею с шайбой по программе XX зимней Спартакиады народов СССР. Во втором туре спортсмены Узбекистана встретились с хоккеистами Латвии. Наши земляки играли более собранно, чем в первом матче со сборной Липецкой области, но несмотря на это, уступили соперникам со счетом 2:5.

Редактор Т. М. КАЗАКБАЕВ.

ТЕАТР

22 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.00 **Иоланта.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.00 **Жених.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.30 **Зинуля.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 19.30 **концерт квартета им. Н. В. Лысенко.**

23 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **одноактные балеты,** в 19.00 **Севильский цирюльник.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.00 **Маршал Жуков.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 и 19.30 **Рядовые.**

КИНО

22 ФЕВРАЛЯ

Художественные фильмы:

«ДВОЙНОЙ КАПКАН» — **Дворец искусств** (18.30, 20.45). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74; **Чайка** (18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Ватан** (18, 21.00). Телефон 74-30-38; **Нукус** (18.30, 20.45); **Казахстан** (17, 20.00). Телефон 35-24-92; **Москва** (18.30, 20.40). Телефон 33-05-01; **Дружба** (17, 20.00). Телефон 66-15-75.

«РЕЙС 222» — **Искра** (19). Телефон 39-14-59; **Тинчлик** (17, 20.00).

«КООРДИНАТЫ СМЕРТИ» — **им. Хамзы** (по нечетным). Телефон 91-10-51.

«БЕРЕГА В ТУМАНЕ» — **30 лет ВЛКСМ** (17, 20.00). Телефон 33-44-52.

«ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» — **им. К. Ярматова** (по нечетным). Телефон 24-22-66.

23 ФЕВРАЛЯ

Художественные фильмы:

«ДВОЙНОЙ КАПКАН» — **Дворец искусств** (10, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44, 44-21-74; **Чайка** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Ватан** (12, 15, 18, 21.00). Телефон 74-30-38; **Нукус** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45); **Казахстан** (12, 13, 16, 17, 20.00). Телефон 35-24-92; **Москва** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40). Телефон 33-05-01; **Дружба** (11, 14, 17, 20.00). Телефон 66-15-75.

«РЕЙС 222» — **Искра** (13, 16, 19.00). Телефон 39-14-59; **Тинчлик** (11, 14, 17, 20.00).

«КООРДИНАТЫ СМЕРТИ» — **им. Хамзы** (по нечетным). Телефон 91-10-51.

«БЕРЕГА В ТУМАНЕ» — **30 лет ВЛКСМ** (11, 14, 17, 20.00). Телефон 33-44-52.

«ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» — **им. К. Ярматова** (по нечетным). Телефон 24-22-66.

ЦИРК

22 ФЕВРАЛЯ в 19.00,
23 ФЕВРАЛЯ в 13, 16 и 19.00
большая разнообразная программа мастеров советского цирка.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!

В связи с реконструкцией конечной остановки «ЦУМ»

с 25 февраля

трамвайные маршруты: 1, 3, 5-й будут курсировать через Центральный рынок и обратно по своим направлениям по проспекту Ленина.

Отделение Госкоминтуриста СССР в г. Ташкенте

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ

гидов - переводчиков с немецким языком (5), с французским языком (5), с испанским языком (4).

К конкурсу допускаются лица, окончившие языковые вузы, имеющие постоянную прописку в г. Ташкенте, в возрасте не старше 28 лет.

Срок конкурса — **до 1 апреля** 1986 года.

Документы сдавать в отдел кадров отделения по адресу: г. Ташкент, ул. К. Маркса, 45. Гостиница «Узбекистан».

УТЕРЯННЫЕ

штамп и печать детсада № 236 Ташкентского электромеханического завода

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Коллектив Центральной клинической больницы (по ул. Почтовая, 40) IV Главного управления при Минздраве Узбекской ССР глубоко скорбит по поводу кончины сотрудника стационара, участника Великой Отечественной войны, ударника коммунистического труда

НУРМАТОВА Эсанбая

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Ботанического сада выражает глубокое соболезнование старшему научному сотруднику Ф. Х. Хамадиевой по поводу смерти ее мужа

ТЕМИРБУЛАТОВА Динаика Темиргалиевича.

на ваших телеэкранах

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24. II

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Фильм — детям.
11.00 «Клуб путешественников».
12.00 Мультипликационные фильмы.
15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты 80-х».
16.05 «Мамина школа».
16.40 Спортивная передача
17.25 Премьера документального фильма «Наковальня и молот».
17.55 Константин Федин. Литературный портрет.
18.45 «Ускорение»
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Концерт.
19.50 Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Испании.
20.20 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Не имеющий чина». 1-я серия.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.00 Спорт за неделю.
22.30 МАСТЕРА ИСКУССТВ — ЛАУРЕАТЫ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ — ДЕЛЕГАТАМ XXVII СЪЕЗДА КПСС. Концерт в Колонном зале Дома Союзов.
23.50 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Твое открытие мира профессий». Фильм 1-й.
9.35 — 15.10 Учебные передачи.
16.10 Чемпионат мира по биатлону. Передача из Норвегии.
18.30 Новости.
18.45 «Служу Советскому Союзу!».
19.45 «Международная панорама»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Здоровье».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.00 «Премия». Художественный фильм («Ленфильм»).
23.25 Чемпионат мира по спидвею. Финал.

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!». Мультфильм.
8.00 «Утренние мелодии».
8.10 «Нравственное воспитание детей в школе».
8.30 «АХБОРОТ».
18.00 Новости.
18.15 «Утренняя песенка». Мультфильм.
18.30 Концерт для детей.
19.05 «По партии сверяя шаг».
19.30 «АХБОРОТ» (рус.).
19.45 НАВСТРЕЧУ XXVII СЪЕЗДУ КПСС. «ТАШКЕНТ И ТАШКЕНТЦЫ».
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 «ОТ СЪЕЗДА К СЪЕЗДУ».
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.00 «Союз нерушимый...».

● УзТВ II

9.00 — 17.00 ЦТ II.
17.00 Программа передач.
18.30 ЦТ II.

ВТОРНИК, 25. II

ОТКРЫТИЕ XXVII СЪЕЗДА КПСС

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 Спорт за неделю.
10.15 Премьера телевизионного документального фильма «Экипаж» (Владивосток).
10.35 «Пусть песни за руки возьмутся».
11.00 «МЫ СТРОИМ КОММУНИЗМ».
11.40 Премьера документального фильма «Земля у нас одна»
12.05 П. Чайковский. Симфония
12.50 ОТКРЫТИЕ XXVII СЪЕЗДА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.
18.20 «Мандат». Телевизионный художественный фильм для детей
20.00 «ВРЕМЯ».
По окончании — МАСТЕРА ИСКУССТВ — ЛАУРЕАТЫ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ — ДЕЛЕГАТАМ XXVII СЪЕЗДА КПСС.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Там, где горы белые». Телевизионный документальный фильм (Алма-Ата).
9.35 — 12.05 Учебные передачи.
12.50 ОТКРЫТИЕ XXVII СЪЕЗДА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.
18.20 Ф. Шуберт. Симфония № 9.
19.15 Ритмическая гимнастика.
19.45 Народные мелодии.
20.00 «ВРЕМЯ».
По окончании — «Поэзия». В. Маяковский. Чемпионат мира по спидвею. Финал.

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «Утренние мелодии».
8.00 «Пионерский телетайп»
8.10 «Радуга спортивных надежд».
8.30 «АХБОРОТ».
8.50 «Ласточки Тамды».
12.50 Москва. ОТКРЫТИЕ XXVII СЪЕЗДА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.
18.25 «Фантадром», «Над нами не капает...». Мультфильмы.
18.40 «Эксперимент продолжается». Документальный фильм
19.00 «АХБОРОТ».
19.30 Концерт.
20.00 Москва. «ВРЕМЯ».
По окончании — «Коммунист». Художественный фильм.

● УзТВ II

9.00 — 17.30 ЦТ II.
17.30 Программа передач.
20.00 ЦТ II.

СРЕДА, 26. II

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
10.00 В. Гаврилин. Зарисовки для фортепиано в четыре руки.
10.25 «Не имеющий чина». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
11.35 Играет дуэт домр
15.00 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
15.15 «Для советского человека».
16.10 «Интернационал».
16.35 Учиться у Ленина.
17.10 В. Кикта. «Русские миниатюры».
17.30 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.00 С. Прокофьев. Концерт № 3
18.35 «Мир и молодежь».
19.10 «В объективе — Родина».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Наука и жизнь».
20.00 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Не имеющий чина». 2-я серия.
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 Телевизионный концерт.
23.00 Фильм-призер XI Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов «Колыбельная с куклой» (Свердловск).
23.40 «Зимние узоры». Песни и танцы народов СССР.
24.00 «ВРЕМЯ».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Разведка идет на север». Телевизионный документальный фильм (Красноярск).
9.35 — 15.25. Учебные передачи.
18.30 Новости.
18.35 «...Лебедь белая плывет...».
18.55 Мультипликационные фильмы.
19.30 Чемпионат мира по гандболу. Мужчины. Сборная Югославии — сборная СССР.
20.05 Выступает образцово-показательный оркестр комендатуры Московского Кремля.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Музыкальный киоск».
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 «Человек на своем месте». Художественный фильм

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «Утренние мелодии».
8.00 Для студенческой молодежи.
8.20 «Повышение эффективности учебно-воспитательного процесса в школе».
8.30 «АХБОРОТ».
17.30 Москва. «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.05 Для детей.
18.35 «Агропром и Продовольственная программа».
19.00 «Вокруг Арала».
19.30 «ПАРТИЯ — ВДОХНОВИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР НАШИХ ПОБЕД».
20.00 «АХБОРОТ».
20.30 Премьера телевизионного документального фильма «Бухарские золотошвеи».
20.50 «Сын своего народа».
21.15 Москва. ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 «Дорогой созидания».
22.55 «Узбекистан — любовь моя».
24.00 Москва. «ВРЕМЯ».

● УзТВ II

9.00 — 15.55 ЦТ II.
15.55 Программа передач.
18.30 ЦТ II.

ЧЕТВЕРГ, 27. II

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
10.00 «Планету сохрани для счастья». Документальный фильм
10.20 «Не имеющий чина». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
11.35 «Очевидное-невероятное».
15.00 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
15.15 Премьера научно-популярного фильма «Перестройка»
15.35 Играет оркестр
16.05 «На земле, в небесах и на море».
16.35 «...До 16 и старше».
17.20 «Звучит арфа».
17.30 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.00 «Космический век».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Мультипликационные фильмы.
20.10 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Не имеющий чина». 3-я серия.
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — ЦСКА.
24.00 «ВРЕМЯ».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Решает бригада».
9.35 — 12.05 Учебные передачи.
13.10 «Старшина». Художественный фильм с субтитрами («Ленфильм»).
18.30 Новости.
18.40 И. Гайдн. Симфония № 49.
19.00 «Знание — сила».
19.30 «Для вас, ветераны».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 Ритмическая гимнастика.
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 «Комендантский час». Художественный фильм

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!». Мультфильм.
8.00 «Утренние мелодии».
8.10 Для рабочей молодежи.
8.20 «Голубое кольцо Ферганы».
8.30 «АХБОРОТ».
17.30 Москва. «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.05 Показывает студия «Ёшлик».
18.40 «Крылатый ослик». Мультфильм.
18.50 «Сферу услуг — на уровень требований дня».
19.20 «История одного заявления».
19.40 «ЛЕНИН — НАШЕ ЗНАМЯ, СИЛА И ОРУЖИЕ». Репортаж
20.00 «АХБОРОТ».
20.35 «Танцует М. Ахмедова».
21.15 Москва. ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 Встреча с создателями художественного фильма «Прощай, зелень лета».
23.05 «Мукаррама-апа и сорок красавиц».
24.00 Москва. «ВРЕМЯ».

● УзТВ II

9.00 — 15.55 ЦТ II.
15.55 Программа передач.
18.30 ЦТ II.

ПЯТНИЦА, 28. II

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
10.00 «Утро пионерии».
10.30 «Не имеющий чина». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
11.35 «Мир и молодежь».
15.00 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
15.15 Премьера документального фильма «БАМ есть, БАМ продолжается»
15.35 Фильм — детям.
16.50 Концерт
17.30 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.00 Премьера телевизионного документального фильма «Сосны высокой дух смолистый»
18.10 «Песни Афганистана».
18.35 Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. «Цибона» (Югославия) — «Жальгирис» (Каунас). Передача из Югославии.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Мультипликационные фильмы.
20.15 «Песня-86».
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Дублер начинает действовать».
23.30 Фотоконкурс «В объективе — Родина».
23.40 «Спутник телезрителя».
24.00 «ВРЕМЯ».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Азов — рыбное море».
9.35 — 15.10 Учебные передачи.
18.30 Новости.
18.40 «Клуб путешественников».
19.40 «Краснотурьинск».
19.55 Чемпионат мира по гандболу. Мужчины. Сборная ГДР — сборная СССР.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Литературные чтения».
21.05 «Город на Амуре».
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 Вечерние мелодии.
22.50 «Умеем ли мы отдыхать?».

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!». Мультфильм.
8.00 «Утренние мелодии».
8.10 «Смена растет».
8.30 «АХБОРОТ».
17.30 Москва. «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.05 Для школьников.
18.15 «Наш сад».
18.50 «Сверчок» Мультфильм.
19.00 Показывает студия «Ёшлик».
19.30 XXVII СЪЕЗДУ КПСС ПОСВЯЩАЕТСЯ. «Наука и жизнь».
20.00 «АХБОРОТ».
20.30 «Праздник песни».
21.15 Москва. ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 «Праздник песни» (продолжение).
22.35 «Сын Узбекистана».
22.45 «Чужое счастье». Художественный фильм.
24.00 Москва. «ВРЕМЯ».

● УзТВ II

9.00 — 16.10 ЦТ II.
16.10 Программа передач.
18.30 ЦТ II.

СУББОТА, 1. III

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
10.05 «Простые—сложные истины».
10.35 Стихи советских поэтов
10.55 «Здоровье».
11.40 «Народное творчество».
12.25 Премьера документального фильма «10 минут с Иркутском»
12.35 Выступление Государственного академического русского народного хора РСФСР им. Пятницкого.
13.25 «Для всех и для каждого».
13.55 «Изобразительное искусство». Обозрение.
14.40 «О времени и о себе».
15.00 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
15.15 «Сегодня в мире».
15.30 «Концерт дружбы»
16.10 Телевизионные документальные фильмы.
16.30 «В мире животных».
17.30 «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.10 Киноэтюд «Весна».
18.15 «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Военно-полевой роман» (Одесская киностудия).
19.45 «В субботу вечером». «Ваш выход». Ведущий — народный артист РСФСР З. Гердт.
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 КОНЦЕРТ ДЛЯ ДЕЛЕГАТОВ И ГОСТЕЙ XXVII СЪЕЗДА КПСС». Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.
24.00 «ВРЕМЯ».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Сибирь на экране».
9.30 Ритмическая гимнастика.
10.00 Музыкальная передача «Утренняя почта».
10.30 «Наш сад».
11.00 «Человек. Земля. Вселенная».
11.45 «Жизнь замечательных людей». Художественный фильм «Великий самоед». О ненецком художнике и общественном деятеле Тыко Былке («Мосфильм»). 1-я и 2-я серии.
13.55 Чемпионат СССР по боксу. Полуфинал.
14.55 Телевизионные документальные фильмы.
15.45 «Кинопанорама».
17.15 Народные мелодии.
17.30 Фотоконкурс «В объективе — Родина».
17.35 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры».
18.45 А. Твардовский. Поэмы.
19.15 Е. Глебов. Симфония
19.45 «Писатель и жизнь».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Стадион для всех».
21.15 ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев).

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «С добрым утром, малыши!». Мультфильм.
8.00 «Утренние мелодии».
8.10 «Сын, внук, правнук».
8.20 Для школьников.
8.30 «АХБОРОТ».
8.50 «Возвращенные сокровища». Документальный фильм.
9.00 Москва. «ВРЕМЯ».
10.00 XXVII СЪЕЗДУ ПОСВЯЩАЕТСЯ. «Советский образ жизни».
11.00 Телеклуб молодых ученых.
11.20 К 65-летию со дня основания Монгольской народно-революционной партии.
11.30 «На футбольных перекрестках».
12.05 Для детей. «Бойчечак».
12.35 «Зачем людям куклы».
12.55 «Чрезвычайное поручение». Художественный фильм.
14.40 «Комсомолу некогда стареть». Документальный фильм
15.00 Москва. «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
17.30 Москва. «НА XXVII СЪЕЗДЕ КПСС».
18.15 «Пой, пляши от души».
19.15 «ИДУЩИЕ ВПЕРЕДИ».
19.30 «СОВЕСТЬ ЭПОХИ НАШЕЙ».
20.00 «АХБОРОТ».
20.30 Лирический концерт.
21.15 Москва. ДНЕВНИК XXVII СЪЕЗДА КПСС.
22.00 Москва. КОНЦЕРТ ДЛЯ ДЕЛЕГАТОВ И ГОСТЕЙ XXVII СЪЕЗДА КПСС.

● ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 17.15 ЦТ II.
18.00 Программа передач.
21.15 ЦТ II.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2. III

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
10.00 Ритмическая гимнастика.
10.30 9-й тираж «Спортлото».
10.40 «Будильник».
11.10 «Служу Советскому Союзу!».
12.10 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.40 «Клуб путешественников». Ведущий — Ю. А. Сенкевич.
13.40 «Музыкальный киоск».
14.10 «Сельский час».
15.10 Художественные фильмы народного артиста СССР, кинорежиссера С. А. Герасимова. Начало цикла. «Семеро смелых» («Ленфильм»), 1936 г. Восстановлен на киностудии им. М. Горького в 1975 г.
16.50 Концерт.
17.20 «Цветы в вашем доме».
17.40 Народные мелодии.
17.55 Мультипликационные фильмы.
18.25 Премьера телевизионного музыкального фильма «Душа и песнь твоя». О народной артистке СССР Н. А. Обуховой («Экран»).
19.35 «Киноафиша».
20.35 Премьера фильма-концерта «И снова оперетта» («Экран»).
21.15 «ВРЕМЯ».
22.00 «РОДИНЕ И ПАРТИИ НАШИ УСПЕХИ В ТРУДЕ И СПОРТЕ». Спортивный праздник в спорткомплексе «Олимпийский».

● ЦТ II

9.00 «На зарядку, становись!».
9.20 «Счастливое детство». Концерт.
9.50 Премьера телевизионного документального фильма «Чимган. Времена года».
10.00 «Русская речь».
10.30 «Очевидное-невероятное».
11.30 А. Мачавариани. Симфония № 3.
12.15 Встреча с работниками производственного объединения «Ростсельмаш» имени Ю. В. Андропова.
14.00 Чемпионат СССР по боксу. Полуфинал. Передача из Алма-Аты.
14.45 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». И. С. Бах. Концерт для фортепиано с оркестром. Сюита № 9 для оркестра.
15.45 М. Горький. «Достигаев и другие». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра СССР.
18.05 Киноконцерт. «Пропала невеста», «Детектив».
19.10 «Зеркало сцены». Театральное обозрение.
20.25 «Спокойной ночи, малыши!».
20.40 «Мир и молодежь».
21.15 «ВРЕМЯ».
22.00 «Портрет с дождем». Художественный фильм.

● УзТВ I

7.30 Ритмическая гимнастика.
7.50 «Утренние мелодии».
8.00 Беседа врача.
8.10 «Сказки-недосказки». Фильм-концерт для детей.
8.30 «АХБОРОТ».
8.50 «Этих красок многоцветье». Документальный фильм («Узбектелефильм»).
9.00 Москва. «ВРЕМЯ».
10.00 Для школьников. «Споем вместе». Разучивание новой песни.
10.20 Для творческой молодежи. «Истеъдод».
10.40 «Ясные ключи». Художественный фильм.
11.45 Спортивная программа: 1. «Чимган: спорт и здоровье» (рус.). 2. Чемпионат СССР по волейболу среди женских команд высшей лиги. Репортаж в записи.
12.40 «Волшебная клетка». Спектакль Республиканского театра кукол.
13.25 «Зарубежные гости об Узбекистане».
13.55 Современная проблемная пьеса на сцене театра драмы им. М. Горького (рус.).
18.05 Для школьников. «Книга — наш друг».
18.50 «Мультипанорама».
19.30 «Наши достижения». Репортаж с ВДНХ УзССР.
20.00 «АХБОРОТ».
20.30 «Бустон». Тележурнал.
21.15 Москва. «ВРЕМЯ».
22.00 КОНЦЕРТ МАСТЕРОВ ИСКУССТВ И АРТИСТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАНА. В записи по трансляции из Дворца Дружбы народов СССР им. В. И. Ленина (от 31 января).

● ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 15.45 ЦТ II.
18.05 «Село слушает съезд». Репортаж из колхоза «1 Мая» Кантского района.
18.35 «По мандату Ильича». Документальный телефильм.
19.00 Ч. Айтматов. «Материнское поле». Моноспектакль.
19.45 «Искусство народу».
21.15 ЦТ II.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Адрес редакции: 700047, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Телефоны: отделы партийной жизни и советского строительства — 32-57-83; промышленности и строительства — 33-08-74; городского хозяйства и транспорта — 32-56-83; науки и культуры — 32-57-65, 32-56-80; военно-патриотического воспитания, информации и спорта — 32-55-32, 33-28-95; писем трудящихся — 33-29-70; отдел объявлений — 33-81-42.

Р. 09585. Индекс — 64691. А. 3105.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12