Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА. • № 102 (5. 993) • Суббота, 3 мая 1986 года • Цена 3 коп.

РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ!

ИДТИ ВПЕРЕД, ДОБИВАТЬСЯ БОЛЬШЕГО

Правофланговые пятилетки

Когда труд в радость



Любит свою специальность Доно Пулатова, сновальщица кругловязального цеха производственного трикотажного объединения «Малика». Нравится ей процесс превращения нитей в шерстяные и полушерстяные полотна. Нравится, что и она в этом превращении играет главную роль.

Доно— одна из лучших рабочих не только в цехе, но и по всему объединению. Пришла она сюда после окончания политехнического техникума три года назад. Срок небольшой, но за это время смогла завоевать уважение всего коллектива. Да и бригада О. Гадоуржапова, в которой трудится Доно, в объединении на счету передовых. Достойным примером являются для Д. Пулатовой ее старшие товарищи, среди них и член партбюро объединения, наставница Миновар Баситханова.

Они помогли Доно быстро освоить ткацкий станок, при этом она овладела секретами различных видов переплетений ткани. Это помогло ей квартальные задания выполнять на 110 — 115 процентов, успешно выполнить предмайские обязательства.

Отношение к делу, чувство ответственности, товарищества не остались незамеченными. В прошлом году комитет комсомола цеха, коммунисты рекомендовали Д. Пулатову кандидатом в члены КПСС.

Оправдывая доверие коммунистов и комсомольцев, Д. Пулатова выступила с инициативой — задание второго квартала выполнить досрочно, а план первого года двенадцатой пятилетки выполнить к 69-й годовщине Великого Октября. И слово свое держит с честью.

О. ШАРИПОВ.

НА СНИМКЕ: сновальщица Д. Пулатова.

Фото автора.

Печать по металлу

Особенно напряженным стал стартовый год двенадцатой пятилетки для проектировщиков института «Узгипроместпром». Здесь сейчас создаются проекты реконструкции целого ряда предприятий местной промышленности столицы Узбекистана с расчетом на увеличение их мощности, расширение ассортимента товаров народного потребления, улучшение их качества.

В настоящее время в стадии завершения проект нового цеха завода кухонной и другой мебели — одного из лучших предприятий республики. На этом новом производственном участке будет производиться металлолитография (офсетная печать по металлу). Здесь же из таких декоративных жестяных листов начнется производство наборов банок различной емкости для хранения в домашних условиях сыпучих продуктов. Завод будет также снабжать красочными металлическими листами другие предприятия отрасли, где из них планируется изготавливать товары широкого потребления.

Главный инженер проекта нового заводского цеха металлолитографии — Г. И. Ларионов.

Взамен зарубежной

Впервые в Советском Союзе Ташкентским научно - исследовательским институтом химии и технологии хлопковой целлюлозы разработана технология получения целлюлозы для использования в мясо-молочной промышленности. Режим получения нового материала отработан в экспериментальном цехе института.

До сих пор хлопковая целлюлоза, предназначенная для изготовления упаковки сосисок и колбас, поставлялась из-за рубежа. Опытно-промышленная партия хлопковой целлюлозы нового вида получена производственным объединением «Химволокно» в городе Энгельсе, где разработка химиков Узбекистана получила высокую оценку. В настоящее время производственное объединение «Химволокно» готовится к выпуску новой целлюлозы в промышленных масштабах. Расчетный экономический эффект использования отечественной хлопковой целлюлозы составит более 500 тысяч рублей в год.

М. КОРЕЦКАЯ.

По плану ускорения

В соответствии с планом технического перевооружения производства на ремонтно - подшипниковом заводе изготовлен для роликового цеха высокопроизводительный штамп чеканки фасок сепаратора подшипника. С вводом его в действие производительность труда на данной операции увеличится в 5 раз, значительно улучшится качество продукции.

Активное участие в разработке и внедрении новой техники в эксплуатацию принимают мастер Ширахмат Расулов, слесарь - инструментальщик Геннадий Щербаков, фрезеровщик Валентин Гусев и другие специалисты.

На входных стрелках— электровозы

Первые грузовые электропоезда приняла железнодорожная станция Шумилова — северные ворота Ташкента. Ввод специального парка для приемки составов на электрической тяге знаменует важный этап технического перевооружения среднеазиатской магистрали. Теперь электропоезда, следующие через Ташкент, смогут не только идти «на проход», но и останавливаться здесь для погрузки и выгрузки.

В мае на станции Шумилова запланировано ввести еще один парк — для отправления электропоездов. Это значительно ускорит пропуск грузов через столицу, поможет поднять экономичность перевозок, строже выдерживать графики движения.

В нынешней пятилетке работы по электрификации Среднеазиатской дороги значительно ускорятся. После ввода новых тяговых подстанций, расширения депо Узбекистан и развития станционного энергохозяйства грузовые электровозы двинутся через Голодную степь — в Хаваст, а затем и дальше, в долину Зеравшана.

(УзТАГ).

Качество—на первый план

«На одно из первых мест, — сказал на встрече с трудящимися Тольятти М. С. Горбачев, — я бы поставил вопросы повышения качества продукции. На съезде об этом было сказано откровенно и требовательно: без улучшения качества мы не можем решить и вопросов количества продукции, коренным образом ускорить научно-технический прогресс, наше продвижение вперед».

Вряд ли стоит повторять, какое огромное значение придается у нас, тракторостроителей, качеству продукции. Думаю, что нет сейчас на производстве такого человека, которого не касался бы этот вопрос. Серьезное, деловое проведение «дней качества» как на участках, так и на уровне цеховой администрации, — яркое тому свидетельство. Без внимания не остается ни одна мелочь. За последнее время повысилась и ответственность за выполнение решений.

Но подчеркну, что самым эффективным образом повышает качество продукции переход коллективов бригад на работу с клеймом качества. Первой в нашем цехе такое право получила бригада С. Артыкбаева, изготавливающая ступицы. Долгое время здесь не наблюдалось брака, созданы условия для самоконтроля. Заметные изменения происходят в бригаде А. Белкина, которая также решила завоевать право трудиться с клеймом качества.

Если говорить о том, что мешает сегодня работать и производить высококачественные изделия, то в первую очередь следует назвать непрекращающиеся замены материалов. Казалось бы, что в актах стоят подписи всех ответственных лиц, но из подписей деталь не сделаешь. Вот и приходится останавливать производство, искать замену. Бьют по качеству и разрешения на некомплектность. Особенно это касается узлов, которые идут на испытание.

Ежемесячно из цеха выходит 120—150 прицепов, окрашенных в красный цвет. Им предстоит перевозить грузы во многих странах мира. Их качество — особая забота производственников и контролеров. Но коллективу нужно добиться, в ответ на решения XXVII съезда КПСС, того, чтобы и голубые прицепы, выпускаемые для республик нашей страны, были по качеству ничуть не хуже красных, экспортных.

Е. ИЛЬИНА, начальник бюро технического контроля цеха № 2 производственного объединения «Ташкентский тракторный завод имени 50-летия СССР».

Наш современник



Когда кран останавливается в ожидании пока закрепят на подъемных тросах очередной узел, любит наблюдать крановщица Райхона Усмановна Темирьянова за работой своих товарищей там, внизу. Сверху хорошо виден механосборочный цех, видны и результаты работы коллектива — ряды экскаваторов.

На опытно-механическом ремонтно-экскаваторном заводе «Узсельхозтехники» она работает много лет. И с первых дней поставила перед собой четкий ориентир: работать так, чтобы не было стыдно за свой труд перед товарищами, а отсюда и хорошее настроение. Ведь не секрет: появляется оно тогда, когда любишь свое дело: сердцем понимаешь, что твой труд — конкретный вклад в общее дело. Поэтому и работает правофланговая социалистического соревнования так, что невольно залюбуешься. Хорошо изучив специальность, крановщица перевыполняет сменные задания на 15—20 процентов. Всегда готова поделиться знаниями, помочь молодежи.

Ударный труд, активное участие в общественной жизни являются важными слагаемыми в утверждении жизненной позиции нашего современника. Райхона Усмановна — депутат Сабир Рахимовского райисполкома, заместитель председателя женсовета предприятия. Конечно, общественные дела требуют и энергии, и времени. Но если тебе доверяют, это доверие надо оправдать — так считает Темирьянова.

Приняв повышенные обязательства на первый год двенадцатой пятилетки, она, как и ее товарищи, не считает их застывшими цифрами на бумаге. Практическими делами воплощает намеченное в жизнь, понимая, что выполнение решений XXVII съезда КПСС — дело каждого из нас.

Фото М. Нуритдинова.

Грани интенсификации

Экономия плюс механизация

Принципиально новая конструкция тросниковых приводов для универсальных хлопковых опрыскивателей «ОВХ-28» с опыливающим приспособлением «ОПХ-28», разработанная специалистами НПО «Технолог», успешно испытана на заводе «Ташхимсельмаш». Сейчас здесь началось внедрение в массовое производство машин, снабженных такими приводами. Новинка позволит предприятию ежегодно экономить 40 тонн металлопроката.

Идет механизация трудоемких процессов на участке сварки рам опыливателей-опрыскивателей. Здесь внедрены пневматические зажимы, которые в значительной мере облегчили работу сварщиков.

Ручной труд исключен

Большое внимание уделяется реализации плана внедрения новой техники на фабрике офсетной печати ташкентского полиграфического производственного объединения «Матбуот». Недавно в цехе подготовки форм введены в действие четыре новые копировальные установки, в пять раз ускорившие процесс экспонирования форм. В переплетном цехе завершаются пусконаладочные работы по вводу в эксплуатацию блокообрабатывающего агрегата и книговставочной машины типа «БВ-270». С их вводом процесс обработки и вставки книжных блоков механизируется, полностью исключая ручной труд.

Полиграфисты планируют в печатном цехе заменить две устаревшие печатные машины на новые, а в переплетном установить крышкоделательную и бобинорезательную машины и другое современное оборудование.

М. ДОКТОРОВ.

ОБЩЕСТВО И ЗАКОН

По предложению читателей

Тщательно изучив и проанализировав письма наших читателей, побывав на ряде приемов граждан в горкоме партии, Ташгорисполкоме, райкомах, райисполкомах и в других организациях, редакция «Вечернего Ташкента» и «Тошкент оқшоми» пришла к выводу, что большинство жалоб и обращений ташкентцев в различные инстанции рождаются в результате элементарной правовой некомпетентности.

XXVII съезд КПСС потребовал настойчиво совершенствовать правовое воспитание населения. На съезде было подчеркнуто, что и в дальнейшем качество наших советских законов будет улучшаться с тем, чтобы активизировать экономические методы управления, организовать действенный контроль за мерой труда и потребления, активно проводить в жизнь принципы социальной справедливости. А это значит, что мы с вами должны знать все новые законы и, безусловно, старые.

Исходя из этого, в редакции газет «Вечерний Ташкент» и «Тошкент оқшоми» создан совет по правовому воспитанию населения, соблюдению советских законов и морали. Председателем совета избран заведующий отделом административных органов Ташкентского горкома партии А. М. Салихов.

В совет вошли также прокурор города Г. П. Филипенков, начальник УВД Ташгорисполкома В. Ф. Клапушевский, начальник отдела юстиции Р. Х. Абдулхасанов, председатель Ташкентского горсуда В. Н. Насиров, начальник ГАИ М. А. Ваулин, заведующий специализированной юридической консультацией по гражданским делам М. А. Адылов.

Решено систематически под рубрикой «Общество и закон» публиковать ответы на вопросы, знакомить читателей с советскими законами и всем новым, что появляется в законодательстве. Регулярно газеты будут печатать материалы из зала суда, рассказывать о работе правоохранительных органов, о борьбе с хищениями социалистической собственности, со взяточничеством, приписками, спекуляцией, тунеядством, пьянством и другими явлениями.

Мы, как всегда, надеемся на активность наших читателей, которые, вероятно, подскажут нам интересующие их темы, новые формы работы.

Совет, кроме того, решил активно использовать телефоны общественной редакции 33-99-42 и 32-53-66. Каждую среду с 17 до 19 часов, начиная с 7 мая, по этим телефонам будут дежурить опытные юристы города, которые смогут проконсультировать наших читателей по интересующим их вопросам.

А сегодня на 2-й стр. нашей газеты вы сможете познакомиться с ответами на вопросы наших читателей, которые подготовил член совета М. А. Адылов — заведующий специальной юридической консультацией по гражданским делам.





На маршрутах пассажирского транспорта

И сокращаются расстояния



Накануне Первомайского праздника завершено строительство нового участка трамвайной линии от улицы Г. Гуляма до Республиканского ипподрома. Протяженность магистрали 10,6 километра, сметная стоимость работ — 2 миллиона 536 тысяч рублей. Теперь общая длина трамвайных линий города составляет 233,2 километра.

Открытие движения состоялось в торжественной обстановке. Выступившие на митинге, посвященном этому событию, председатель Чиланзарского райисполкома В. Артюшенко, бригадир комплексной бригады СУ-71 «Ташстроспецстроя» Т. Эсенбаев, работница обувной фабрики № 2 Г. Туйчибаева и другие говорили о самоотверженном труде строителей, выразили благодарность партии и правительству за заботу о ташкентцах.

Перерезается красная ленточка, и открывается движение на маршруте № 17, который теперь пролегает от Республиканского ипподрома через Фархадский рынок, Бешкайрагач к Кукче. Этот трамвай связал Октябрьский, Акмал Икрамовский и Чиланзарский районы. Значительно улучшится транспортное обслуживание тружеников объединения «Узбытпластик», обувной фабрики № 2, ювелирной фабрики, булочно-кондитерского комбината и других предприятий Юго-Западной промзоны.

Хорошо потрудились на строительстве трамвайной линии коллективы бригад СУ-71 «Ташстроспецстроя», которые возглавляют Т. Эсенбаев, Х. Хамидуллин, К. Каландаров, А. Павлушин, а также бригады А. Каменева, А. Стриженова из стройтреста № 12 Главташкентстроя. Выполнен большой объем работ по укладке трамвайных путей, благоустройству улиц, строительству дорог, посадочных площадок, прокладке контактных и кабельных сетей, монтажу и наладке тяговой подстанции.

Право повести первый трамвай предоставлено одному из лучших водителей депо № 2 Анатолию Петровичу Волкову. Он передовик производства, активный общественник.

— На маршруте № 17 будет курсировать 14 вагонов, интервалы движение составят 7—8 минут, — рассказывает начальник трамвайного депо № 2 В. Головченко. — Надо отметить, что на маршрут выпущено дополнительно шесть вагонов. Их отремонтировали наши ремонтники. Таким образом, сумели использовать все возможности для улучшения обслуживания. Это позволило производственными достижениями завершить план второго квартала.

Итак, движение на трамвайном маршруте № 17 началось.

А. ХАТАМОВ.

НА СНИМКЕ: открытие движения; пошел первый трамвай.

Фото Т. Каримова.

Праздник для всех

ЗАВТРА



на ВДНХ УзССР состоятся праздничные гуляния в честь Дня печати. Становится доброй традицией широко отмечать этот замечательный праздник — ведь не только профессиональные журналисты, но тысячи и тысячи людей причастны к прессе. Письма с предложениями и критическими замечаниями в адрес газет, журналов, радио и телевидения становятся стержнем журналистской работы. Они показывают на что необходимо обратить особое внимание, какие есть проблемы и как их можно решить. Сейчас роль печати, средств массовой информации особенно возрастает, что было подчеркнуто на XXVII съезде КПСС.

Тех, кто придет на ВДНХ республики, ждет много интересного. Гости праздника могут быть и зрителями, и участниками различных культурно-массовых и спортивных мероприятий, познакомиться с работой редакционных коллективов, творчеством журналистов, встретиться с ветеранами войны и труда, известными писателями.

Начнется праздник в 11 часов. С этого часа и до 14 часов на спортивных площадках состоятся товарищеские состязания по волейболу, бадминтону, сеансы одновременной игры в шахматы и шашки, выступления мастеров спорта, другие мероприятия. Для детей на детских площадках организованы работа аттракционов, выставка детского рисунка, микромузей, «веселые старты», игры. С 12 до 16 часов в летнем кинотеатре, на эстрадных площадках состоятся выступления коллективов художественной самодеятельности, мушоира поэтов. Три часа (с 14 до 17) в летней чайхане редакции сатирических журналов «Муштум», «Табассум» и «Кармак» Республиканского радио, театр телеминиатюр Узбекского телевидения проведут вечер сатиры и юмора. Перед зрителями выступят мастера искусств. По интересующим гостей праздника вопросам можно будет обратиться в справочные столы редакций, которые будут работать с 11 до 17 часов в фойе кинолектория.

На территории ВДНХ будут работать киоски по продаже политической и художественной литературы, периодических изданий, сувениров. Учтены вопросы торгового и бытового обслуживания.

Так что добро пожаловать на праздник печати!

Ключевая задача — внедрение

Повышать эффективность исследований

Основными направлениями экономического и социального развития СССР на 1986 — 1990 годы и на период до 2000 года предусмотрено обеспечить дальнейшее укрепление и расширение минерально-сырьевой базы страны, повышение эффективности и качества подготовки и освоения разведанных запасов полезных ископаемых.

При этом особое внимание уделяется поискам и разведке месторождений высококачественных руд для черной и цветной металлургии, сырья для производства минеральных удобрений и строительных материалов, увеличению разведанных запасов пресных подземных вод, ускорению внедрения прогрессивных методов поисков и разведки полезных ископаемых.

В успешном решении этих задач ведущую роль должны играть науки о Земле, создавая теоретическую базу ускорения научно-технического прогресса в геологической отрасли.

Отделением наук о Земле рекомендовано несколько комплексных республиканских научно-технических программ, разработка которых предусматривается в двенадцатой пятилетке и в перспективе до 2000 года. К ним относятся: совершенствование существующих и разработка новых методов прогнозирования скрытых рудных месторождений, минералого-геохимическое обоснование создания малоотходной технологии на предприятиях цветной металлургии.

По этим двум программам головной организацией является Институт геологии и геофизики имени Х. М. Абдуллаева АН УзССР, исполнители — все научно-исследовательские и производственные геологические организации и вузы. Горный факультет ТашПИ совместно с горнодобывающими предприятиями республики работает по программе эффективности использования отходов горно-металлургических предприятий, геологический факультет ТашГУ — гидромелиоративной гидрогеологии и географии, географический — охраны и улучшения природной среды.

институт сейсмологии и институт механики и сейсмоактивности сооружений — сейсмологии и сейсмостойкое строительство. Наряду с этим, институты отделения наук о Земле участвуют в разработке таких союзных целевых комплексных программ, как комплексное изучение строения и состава земной коры, «Космос», прогноз сейсмической опасности.

Академией наук УзССР планируется создание в XII пятилетке двух научно-технических центров: Алмалыкского — по решению задач расширения минерально-сырьевой базы Алмалыкского горно-металлургического комбината, увеличения комплексности использования руд и разработки малоотходной технологии и Зарафшанского — с задачей координации сил научных организаций, ведущих исследования на объектах Навоийского горно-металлургического комбината.

В создании этих центров и в целенаправленном проведении фундаментальных исследований большую роль должны сыграть проблемные советы и секции научных советов АН СССР. С этой целью важно их наделить широкими полномочиями, обязав активизировать участие в планировании научных работ, их разработке и обсуждении результатов исследований. Претворение в жизнь этих научно-организационных мероприятий по интеграции науки с производством позволит ускорить внедрение в народное хозяйство разработок ученых, концентрировать научные силы и материально-технические ресурсы на важнейших, наиболее актуальных, фундаментальных и прикладных проблемах.

Наш институт с 1967 года координирует исследования в Средней Азии по комплексному геолого-геофизическому изучению глубинного строения и состава земной коры и верхней мантии Средней Азии. Работа над этой проблемой, помимо научной, имеет и огромное практическое значение, без решения которой невозможны создание строго научной теории образования месторождений большинства полезных ископаемых и организация их целенаправленных поисков во все более глубоких частях земных недр.

Говоря о задачах в XII пятилетке, важно подчеркнуть большое значение исследований, направленных на разработку научных основ охраны и улучшение природной среды аридных (пустынных и полупустынных) зон Узбекистана. Эти работы также должны быть активизированы в связи с важностью задач в области охраны природы и окружающей среды.

Большое значение приобретают исследования горного оледенения Средней Азии, которые в рамках отделения проводятся лабораторией гляциологии Института геологии и геофизики им. Х. М. Абдуллаева АН УзССР. Маловодье последних лет и особенно текущего года остро ставит вопрос об использовании потенциальной возможности ледникового запаса в ликвидации дефицита влаги. Как известно, ледниковые ресурсы характеризуются большой пространственно-временной изменчивостью, что требует тщательного целенаправленного изучения их современного состояния, продуктивности и режима, количественных и качественных изменений, а также изыскания путей восполнения ледниковых ресурсов.

Задачи перед научными коллективами стоят большие, решение их требует резкой интенсификации научных исследований, повышения их эффективности, усиления импульсов творческой мысли, рождения новых крупных и плодотворных научных идей.

И. ХАМРАБАЕВ,
зам. академика-секретаря ОНЗ АН УзССР, директор Института геологии и геофизики им. Х. М. Абдуллаева АН УзССР, лауреат Ленинской премии, академик АН УзССР.

П. ЧИСТЯКОВ,
зам. директора Института геологии и геофизики им. Х. М. Абдуллаева АН УзССР по науке, заслуженный геолог УзССР.

Ташкент — миру





ИНСТИТУТ «ЦВЕТМЕТЭЛЕКТРОПРОЕКТ». В совершенствовании процесса разработки проектов важная роль здесь отведена вычислительному комплексу, где установлены три быстродействующие машины для обработки информации.

НА СНИМКАХ: специалисты отдела электроприводов — (слева) руководитель группы Н. Майлун и главный инженер проекта Г. Агасьянц — проектируют по заказу ЧССР электрооборудование для стана периодической прокатки; зав. бюро системного математического обеспечения Е. Деркач и старший техник Н. Давлетченко — за центральным пультом ЭВМ.

Фото Л. Глауберзона.

По разным адресам

Построенный после землетрясения в 1966 году Сергели состоит как бы из двух частей, как и Ташкент, «старого» и «нового». Сергелийский завод железобетонных конструкций Минтрансстроя СССР считается основным предприятием «старого» Сергели. Сегодня продукция этого завода известна не только в нашей республике, но и далеко за ее пределами.

В производственном отделе висит на стене большая карта. На ней обозначены линии, соединяющие Ташкент с различными городами нашей страны и зарубежными. Ужгород и Южно-Сахалинск, Уренгой и Нягань, Кабул и Улан-Батор, Петрозаводск и Ереван, — такова далеко не полная «география» поставок продукции ташкентского предприятия.

Когда в 50-х годах завод начинал выпускать свою первую продукцию — шпалы, вокруг него не было ничего, кроме полей. Многие рабочие жили в палатках. На заводе был всего лишь один бетонный узел и участок по изготовлению арматуры.

Сейчас на его территории три больших формовочных цеха, арматурный, ремонтно-механический, четыре полигона, компрессорная станция. Неподалеку от завода построен поселок, где живут рабочие. Здесь же детский сад, магазин, почтамт и киоск «Союзпечати». Предприятие, производившее в конце 50-х годов до 8 тысяч кубометров железобетонных конструкций, сегодня отправляет свои изделия в разные уголки страны и за рубеж более 80 тысяч кубометров изделий двадцати наименований. Это мостовые конструкции, сваи, железобетонные перекрытия, плиты, используемые в строительстве дорог, жилых домов, автоблокировки, применяемые для электрификации железобетонных дорог, и другие изделия.

Коллектив по праву гордится тем, что выполняет заказы строителей Байкало-Амурской магистрали, газопровода Уренгой—Ужгород, моста «Дружба» через Амударью. Вклад коллектива в эти большие стройки страны отмечен почетными грамотами, дипломами. Особо отличившиеся рабочие и служащие удостоились высоких наград. Например, технолог мостовых конструкций Л. Ахмедова за отличную работу по изготовлению железобетонных конструкций для моста «Дружба», соединяющего нашу страну с Демократической Республикой Афганистан, награждена орденом «Знак Почета», формовщик М. Морозов — медалью «За доблестный труд».

На предприятии немало ветеранов, людей сведущих и опытных. Лидия Ахмедова пришла на завод в 1968 году после окончания Целиноградского техникума транспортного строительства. Своим трудолюбием, искренностью она заслужила уважение коллектива завода. Начала работать технологом, затем поднялась до должности начальника отдела технического контроля. Сейчас в центре ее внимания вопросы обеспечения устойчивого выпуска качественной продукции, доставки заказчикам изделий, отвечающих требованиям государственного стандарта.

Ведь сегодня один из основных заказчиков завода — строители Тюменского нефтегазового комплекса. Действительно, если завод производит в настоящее время в год 80 тысяч кубометров продукции, то около 35 тысяч кубометров изделий отправляется на стройки Тюмени. Продукция широко используется и на строительстве дорог, мостов, жилых домов в Сибири. Коллектив, принимая во внимание сибирские холода, старается готовить для строителей Тюмени прочную, высококачественную продукцию.

...Мы побывали на участке завода, где выпускаются изделия для Тюмени. Основной объем продукции изготовляется во втором цехе железобетонных конструкций. Все 11 бригад цеха соревнуются между собой, стараются в срок изготовить изделия по специальной технологии. Хорошо работают бригады-соперницы по соревнованию, возглавляемые Николаем Максимовым и Юрием Ненно.

Рабочие бригад хорошо понимают, что строительство нефте-газового комплекса в Западной Сибири является крупнейшей стройкой двенадцатой пятилетки и возводится она силами всей страны. Именно поэтому они вкладывают в работу все силы, стараясь внести свой вклад в развитие региона. Только за четыре месяца текущего года ташкентские рабочие отправили в Тюмень около 12 тысяч кубометров изделий. Это намного больше задания.

Ударный труд коллектива Сергелийского завода служит укреплению интернациональной дружбы, решению народнохозяйственных задач, определенных XXVII съездом КПСС. Причастность к осуществлению высоких задач и придает коллективу новые силы, энергию.

А. ЭГАМНАЗАРОВ.



ТЕПЛОВОЗОРЕМОНТНЫЙ ЗАВОД ИМЕНИ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ. Достойным трудом ознаменовали первомайский праздник многие бригады, рабочие основного и вспомогательного производства этого предприятия. Среди них — токарь ремонтно-комплектовочного цеха М. А. Сергеев.

Специалист высшей квалификации, ветеран производства обучил своей профессии, передовым приемам токарного дела многих молодых рабочих. И токари, прошедшие школу обучения у М. А. Сергеева, уже успешно работают на заводе, показывают образцы самоотверженного труда, сами имеют учеников.

НА СНИМКЕ: токарь-коммунист М. А. Сергеев с учеником Д. Шариповым.

Фото В. Тамагаева.

По родной стране

● МИНСК. На смену привычным в кузнечном деле газовым печам на Минском автомобильном заводе пришел комплекс электронагрева заготовок токами высокой частоты. Прежде на металлических деталях образовывался толстый слой окалины, которая при дальнейшей обработке засоряла кузнечные агрегаты, терялась точность, снижалось качество изделий. Новая технология полностью устраняет эти недостатки, заметно облегчает труд кузнецов, производительность труда возрастает почти в полтора раза.

● МАСАЛЛЫ (Азербайджанская ССР). Первую продукцию выдала фабрика, вступившая в строй в одном из крупнейших районов южной зоны республики. Предприятие, созданное Министерством бытового обслуживания населения Азербайджана, производит мебель только по заказам населения. В открытом здесь приемном пункте представлен широкий выбор образцов мебели для жилой комнаты, кухни, дачных комплектов.

(ТАСС).

За рубежом

Годовщина освобождения Южного Вьетнама

ХАНОЙ. Алыми стягами и кумачовыми транспарантами расцвечены в эти дни проспекты и улицы городов и поселков социалистического Вьетнама. Ровно 11 лет назад части освободительной армии начали «Операцию «Хо Ши Мин», которая три дня спустя завершилась полным разгромом марионеточной армии, усиленной военными советниками США, и освобождением Сайгона. Эта победа открыла новую эру в истории страны — эру воссоединенного государства, идущего по пути построения социализма.

Неисчислимые бедствия принесла война вьетнамскому народу, в течение многих лет защищавшего свою свободу и независимость против американских агрессоров и их марионеток. Она стала одной из самых позорных и грязных страниц в досье преступлений империализма США, который обрушил на многострадальную землю Вьетнама более 7,8 млн. тонн бомб, распылил около 90 млн. литров отравляющих веществ.

Ныне правящие круги в Вашингтоне пытаются «переписать» историю, оправдать свои чудовищные преступления. Однако, пишет газета «Нян зан», и по прошествии одиннадцати лет после освобождения Южного Вьетнама «вьетнамский синдром» оказывает глубокое воздействие на многие слои американского общества. Вновь вспомнить о нем заставили агрессивные действия администрации Рейгана против Ливии, свидетельствующие о том, что милитаристские круги США не хотят отказываться от политики силы. Уроки Вьетнама ясно показали, к чему может привести такая близорукая политика.

Вьетнамский народ, подчеркнул, выступая на состоявшемся в Ханое торжественном собрании по случаю знаменательной даты член Политбюро ЦК КПВ, заместитель председателя Совета Министров СРВ То Хыу, решительно осуждая воинственный курс администрации США, готов и впредь вносить активный вклад в борьбу народов планеты за мир и безопасность, против военной угрозы.

Коротко

● МАНАГУА

Реакционная военщина Гондураса совершила новую вооруженную провокацию против Никарагуа. По сообщению МИД республики, 27 апреля гондурасские солдаты открыли огонь по пограничному посту Сандинистской народной армии в департаменте Чинандега. Правительство Никарагуа потребовало от властей Гондураса наказания виновных в опасном инциденте. Враждебные акции такого рода, говорится в ноте протеста, направленной гондурасскому режиму, препятствуют разрядке напряженности в регионе.

● БЕЙРУТ

Израильская военщина вновь подвергла варварским артиллерийским обстрелам южноливанские населенные пункты. В деревнях Ятер, Кафра и других имеются жертвы среди мирного населения. Из-за снайперского огня полностью парализовано передвижение по дороге Джардиха-Джба. В районе Хасбани каратели провели массовые обыски в домах местных жителей. В деревне Айтарун захватчики арестовали несколько человек по обвинению в связях с Ливанским патриотическим фронтом сопротивления. Израильские наемники из так называемой «армии южного Ливана» подвергли провокационному обстрелу пост норвежского контингента временных сил ООН в Ливане.



● **ТРИПОЛИ. Во время поездки в район международного аэропорта Триполи, который подвергся варварской бомбардировке американской авиации, иностранные журналисты воочию убедились в лживости утверждений Пентагона. Результаты налета свидетельствуют о том, что целями бомбардировок стали не военные объекты, а мирные ливийские селения. Среди населения имеются жертвы.**

НА СНИМКАХ: в одном из кварталов Триполи, подвергшихся бомбардировке; ребенок — жертва варварской бомбардировки американской авиации.

Фото спец. корр. ТАСС М. Мусаэльяна и Рейтер — ТАСС.



● **ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА**

ВАНКУВЕР (провинция Британская Колумбия). «Мир в движении, мир во взаимодействии» — под таким девизом в этом портовом городе на тихоокеанском побережье Канады открылась 2 мая Всемирная выставка «ЭКСПО-86». Ее тема — «Транспорт и средства связи». «ЭКСПО-86» развернута в деловой части города по соседству с небоскребами различных компаний, банков и гостиниц. Она занимает площадь в 70 га. 54 страны, в том числе СССР, продемонстрируют на выставке свои достижения.

Отвечаем на вопросы читателей

«В каких случаях изобретатели и рационализаторы имеют возможность обратиться в суд за защитой своих законных прав и интересов!

Р. Ибрагимов,
И. Переверзев».

В последнее время в связи с активизацией технического творчества трудящихся, вызванной проведением в жизнь требований XXVII съезда КПСС о всемерном ускорении развития техники и совершенствования технологических процессов, участились обращения граждан с вопросами о регулировании законодательством прав изобретателей и рационализаторов и о возможности их защиты в случае нарушения в судебном порядке. Данное обстоятельство вызывает необходимость в разъяснении того, что, согласно ст. 573 Гражданского кодекса УзССР, непосредственно в судебном порядке разрешаются споры об авторстве или соавторстве на изобретения и промышленный образец. Суду подведомственны также споры о первенстве на рационализаторское предложение, но только после того, как будет соблюден досудебный порядок рассмотрения этого вопроса, в результате которого не будет достигнуто разрешение спора в организации по месту внедрения этого предложения.

Споры по вопросам размера, порядка исчисления и сроков выплаты вознаграждения за изобретения, рационализаторские предложения и промышленные образцы разрешаются в порядке, требующем обязательного досудебного рассмотрения этого вопроса соответственно положения об открытиях и рационализаторских предложениях и положения о промышленных образцах и только в случае несогласия автора с принятым решением, считающего его неправильным, разрешается обращением с иском в суд.

При обращении в суд в предусмотренных законом случаях за защитой нарушенных, по мнению авторов, технических новшеств, их законных прав они на основании п. 2 ст. 94 ГПК УзССР освобождаются от оплаты государственной пошлины. С учетом этого вполне ясно сформулированного положения закона встречающиеся еще иногда случаи предъявления судами требования об оплате государственной пошлины по изобретательским и рационализаторским делам являются противоправными.

* * *

«Должна ли выделяться жилплощадь на члена семьи, находящегося на действительной военной службе в армии, при получении государственной квартиры за сносимый дом, принадлежащий гражданам на праве личной собственности!

Р. Абдумаликова,
В. Подоприхата».

Согласно ст. 151 ЖК УзССР, в случае сноса находящихся в личной собственности граждан жилых домов указанным гражданам, членам их семей, а также другим гражданам, постоянно проживающим в этих домах, предоставляются по установленным нормам квартиры в домах государственного или общественного жилищного фонда.

По п. 1 ч. 2 ст. 67 право на жилое помещение сохраняется за временно отсутствующим членом семьи в случае призыва на действительную срочную военную службу — в течение всего времени прохождения военной службы. В соответствии с этим законодательным положением правила учета граждан, нуждающихся в улучшении жилищных условий, и распределения жилых помещений в Узбекской ССР, утвержденные постановлением Совета Министров УзССР и Узбекского республиканского совета профессиональных союзов 24.09.1984 г. за № 494, содержащимся в них п. 21, устанавливают право состоять на учете для получения жилого помещения за гражданами даже в период их временного отсутствия, вызванного призывом на действительную срочную военную службу на все время ее прохождения. Этот же порядок сохранения права на обеспечение жильем в связи с необходимостью создания нормальных жилищных условий за временно отсутствующими — на период сохранения за ними права пользования жилым помещением закреплен ст. 38 ЖК УзССР в ее п. 1 ч. 1.

Ст. 32 ЖК УзССР определяет, что граждане, имеющие жилой дом в личной собственности, и другие граждане, проживающие в этих домах, обеспечиваются жилыми помещениями на основании всех вышеуказанных положений нормативных актов.

Из чего следует, что при определении размера жилого помещения из государственного жилищного фонда, предоставляемого гражданам в связи со сносом принадлежащего им на праве личной собственности дома, учитываются и те лица, которые в момент сноса временно отсутствуют из-за прохождения действительной срочной военной службы в армии.

М. АДИЛОВ,
зав. спец. юридической консультацией по гражданским делам.

Реплика

Родство душ по-американски

На первый взгляд, это воплощение в жизнь мечты американского обывателя, голливудская киносказка о Золушке, достигшей вершин счастья и благополучия. Бедный юноша, итальянец по происхождению, сегодня — самый высокооплачиваемый актер американского кино. По свидетельству журнала «Роллинг стоун», там, где Дастин Хоффман или Уоррен Бетти запросили бы за свое участие в фильме пять миллионов долларов, этот актер получает по крайней мере в два раза больше.

Вот только дебютировал этот «баловень судьбы» в порнографическом фильме, а известность пришла к нему после выхода на экран ленты «Рэмбо», признанной международной критикой одним из «самых кровавых фильмов последнего десятилетия». Речь идет о сценаристе, режиссере и исполнителе главной роли в этом фильме — Сильвестре Сталлоне.

Волна милитаризма и шовинизма, захлестнувшая Соединенные Штаты при администрации Рейгана, вызвала появление новых киногероев. И Сильвестр Сталлоне, его, так сказать, «идейная позиция» вполне отвечают духу времени. Пентагон, который активно сотрудничал с Голливудом в съемках фильмов «Рэмбо» и «Рокки-IV», вероятно, весьма признателен этому актеру, который, по его собственным словам, ощущает духовное родство со своими киногероями.

«Соединенные Штаты вновь нуждаются в демонстрации миру собственных мускулов», — говорит Сталлоне. Его не смущает, что фильмы, пропагандирующие культ силы, пробуждают самые низменные человеческие инстинкты. «Насилие — это составная часть культуры (!) моей страны, — считает он, — и отрицание этого было бы ложью».

Не нужно обладать большим воображением, чтобы понять: «Сильвестр Сталлоне и думает, и высказывается в манере, устраивающей военно-промышленные круги США и нынешнюю администрацию.

Красноречивый пример. Ассоциация «Голден расберри эворд фаундейшн», которая объединяет около 200 писателей, художников, работников рекламных бюро Лос-Анджелеса, признала фильм «Рэмбо. Первая кровь. Часть вторая» самой плохой картиной 1985 года. Такую же оценку в ходе опроса ему дали кинокритики 75 ведущих газет и журналов США. А вот президент США, выступая в программе Эй-би-си, заявил, что считает героя фильма «настоящим американским парнем».

Ничего удивительного. Именно в манере героя Сталлоне действует сегодня Белый дом, попирая все нормы международного права и межгосударственных отношений. «Демонстрация мускулов», «право силы» — основополагающие составные внешней политики администрации Рейгана в любой точке земного шара. Там, где, согласно ее имперскому мышлению, могут быть «затронуты жизненные интересы США». Последнее тому подтверждение — варварские бомбардировки ливийских городов, убийства мирных граждан этой страны.

И. ГОЛОВКИНА.

Вы просили рассказать

Ташкентский планетарий

«Совсем недавно узнала, что в Ташкенте есть планетарий. Расскажите, где он находится, какую работу ведут его сотрудники, можно ли посетить его.
И. Сомова, врач».

Много ли мы знаем созвездий? Большую и Малую медведицу знают все. А вот созвездие Андромеды, пожалуй, уже и не каждый сможет показать. А ведь созвездий 88. Если вы хотите узнать, как выглядят созвездия и где они расположены на небе, мы советуем вам посетить Ташкентский планетарий.

В глубине парка культуры и отдыха имени Пушкина на живописном холме, утопая в густой тени деревьев, расположился планетарий, который носит имя выдающегося ученого средневековья Улугбека.

Ташкентский планетарий начал свою работу 3 ноября 1963 г. За 23 года в его звездном зале побывало почти 400 тысяч человек. Ежегодно планетарий посещают 18—20 тысяч человек. В основном это учащиеся школ, училищ, техникумов, вузов, слушатели высшей профсоюзной школы, института усовершенствования учителей, иностранные туристы, жители города Ташкента.

Основная цель работы планетария — распространение научных знаний и воспитание атеистического мировоззрения. На лекциях мы рассказываем об основных представлениях об устройстве мира: нашей Солнечной системы, Галактики, Вселенной. Как изменялись эти представления по мере развития человечества? Как религия тормозила развитие науки? В планетарии можно узнать о самых необычных явлениях природы — таких, как звездный дождь, затмения Солнца и Луны, полярное сияние, о кометах, астероидах, метеоритах, зодиакальном свете.

Для учащихся 10-х классов в планетарии читается цикл из пяти лекций по полному курсу астрономии. Есть у нас и специальные лекции для детей.

И, конечно же, особое внимание уделяется самым последним достижениям астрономии и космонавтики — таким, как запуск орбитальной станции «Мир» и успешное завершение космического эксперимента «Вега».

В планетарии имеются специальные технические средства, позволяющие проводить лекции самым наглядным и доступным способом. Аппаратура его изготовлена в механической мастерской Московского планетария.

Лекции сопровождаются показом диапозитивов, демонстрацией звездного неба (не только Северного полушария, но и Южного), движения планет Солнечной системы и облаков, полярного сияния, полетов космических аппаратов и орбитальных станций, панорамы Луны, солнечных и лунных затмений, восхода Солнца и утренней зари и др. Их читают ученые Москвы, Ташкента и других городов. Интересно проходят встречи молодежи с учеными, например, в звездном зале состоялась встреча учащихся школ №№ 31 и 218 Ленинского района с сотрудником Гидрометцентра УзССР, руководителем группы по математическому обеспечению регионального центра по приему и обработке спутниковых данных М. Л. Арушановым. Другая встреча — с сотрудниками госцентра «Природа», посвященная вопросам исследования природных ресурсов из космоса.

Для проведения лекций на самые актуальные темы планетарий приглашает лекторов общества «Знание».

Планетарий работает с 10 до 18 часов ежедневно, кроме понедельника. Все справки по телефону 44-34-50. Наш адрес: ул. Хамзы, 6, парк имени Пушкина.

У. НУРМАНОВА,
заведующая планетарием, кандидат физико-математических наук.

Новости культуры

Цирк в пути

В эти дни в городах и селах нашей страны с успехом проходят гастроли артистов ташкентского «Цирка на сцене».

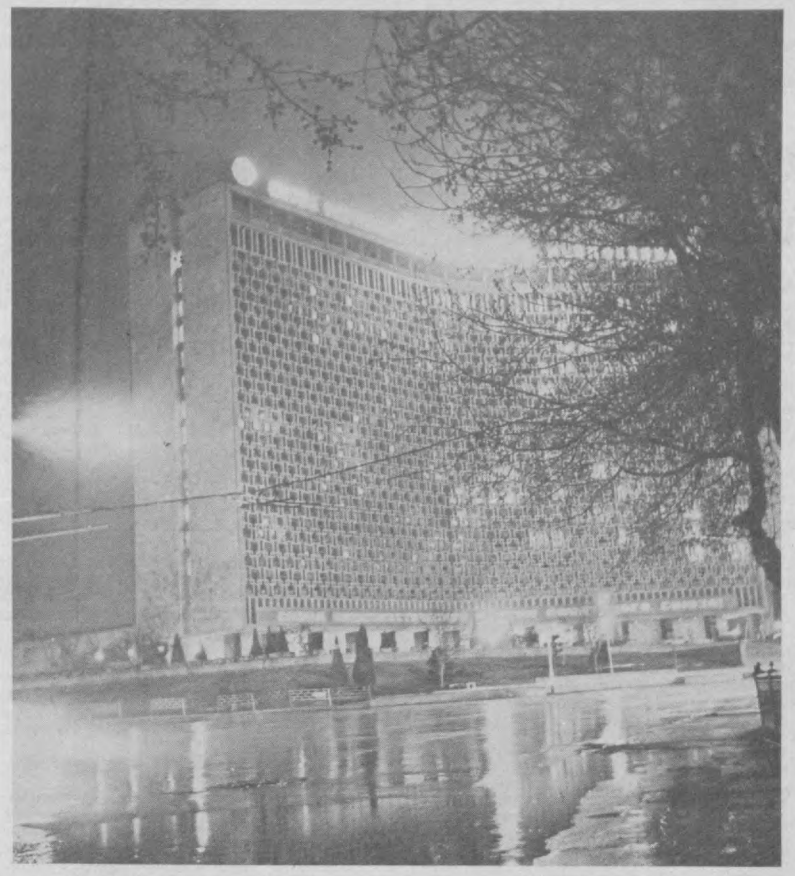
Ревю «Радуга», в котором синтезированы цирковые номера, хореографические композиции и вокальные произведения, завершает гастроли в Курске. В его программе принимают участие лауреаты проходившего недавно в Ленинграде первого Всесоюзного смотра-конкурса артистов «Цирка на сцене» — воздушные гимнасты Марина и Виктор Коршуновы, исполнительница пластического этюда Назира Резатдинова, соло-жонглер Василий Наявко, акробаты-прыгуны со скакалками.

Скоро в составе ведущих мастеров советского цирка участники программы отправятся в гастрольную поездку в Японию.

Трудящиеся Оренбургской области знакомятся с программой эстрадно-циркового ансамбля лилипутов «Удивительные звезды». В Самаркандской области идут гастроли циркового коллектива «Восток».

Для ташкентцев и гостей столицы новую программу подготовили артисты варьете «Экспресс-ревю» под руководством Леона Петросова. Летом коллективу предстоят гастроли в Москве.

П. ТАШКЕНБАЕВ.



Ташкент в праздничный вечер. Фотоэтюд А. Кривова.

ОКАЗЫВАЕТСЯ...

● НАХОДКА КРАЕВЕДОВ

Жизненность событий романа В. Шишкова «Угрюм-река», запечатлевших дикие нравы сибирского купечества, подтвердила находка томских краеведов.



При ремонте одного из домов по бывшей Миллионной улице обнаружен тайный подземный ход, ведущий к реке Томь. Когда-то здесь было питейное заведение купца Горохова. Его завсегдатаи грабили золотоискателей, вышедших из тайги, иногда и убивали их, скрывая в волнах реки следы преступления.

● ЗВУКОВОЙ ФЕНОМЕН

Находки, сделанные во время ремонтных работ в зале бывшего «заводского клуба» в Днепродзержинске, приоткрыли тайну его удивительной акустики.

Как считают специалисты, она не уступает той, которой славится знаменитый миланский театр «Ла Скала».

Немало было высказано предположений, объясняющих загадку звукового феномена. Одно из них состоит в том, что в качестве заполнителя при сооружении здания использовалось битое стекло, которое и создало необычную акустику зала. И вот теперь стоило просверлить небольшое отверстие в потолке, как эта догадка подтвердилась.

Другой сюрприз ожидал ремонтников, когда они начали подновлять старинный паркет. Между полом оркестровой ямы и фундаментом обнаружилась целая «прослойка»... бутылок из-под французского шампанского. В их расположении прослеживается определенная схема. Чтобы не нарушить ее, пол решили не вскрывать, пока не проведут исследование специалисты.

● ЧЕМПИОН МИРА — ...ЯЩЕРИЦА

Австралийцы — большие любители любых соревнований. Ежегодно у них проводится даже чемпионат страны среди... ящериц. В Австралии даже состоялся чемпионат мира в этом виде «спорта». Он проходил в городе Юло (штат Квинсленд).

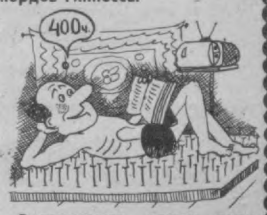


Ставки на победителя были настолько высокими, что группа азартных игроков из штата Западная Австралия создала даже синдикат для покупки «чемпиона мира» среди ящериц. За ящерицу-победительницу, которую назвали «сверкание молнии», была уплачена рекордная сумма — 1.065 долларов.

● ГВОЗДИ ВМЕСТО ПЕРИНЫ

Чего не сделаешь ради славы. 45-летний Кен Оуэн из Уэльса, например, 130 часов 15 минут пролежал на ложе, усеянном гвоздями. Они были вбиты на расстоянии пяти сантиметров один от другого.

Его прошлый рекорд — 102 часа 23,5 минуты, установленный в октябре 1980 года, зафиксирован в Книге рекордов Гиннесса.



В перерывах между сном Кен Оуэн, обладатель «черного пояса» по дзюдо, читал серьезные философские книги или беседовал с друзьями по телефону.

«Моя цель, — говорит «рекордсмен», — пролежать на гвоздях 400 часов. Тогда мои соперники останутся далеко позади».

● ВСЯ ПРАГА — В КОМПЬЮТЕРЕ

У работников коммунального хозяйства столицы Чехословакии появился новый помощник. Речь идет о компьютере, память которого запечатлела свыше пятидесяти квадратных километров территории города вместе с особенностями рельефа местности.

Необычная карта Праги, нарисованная вычислительной машиной, дает возможность точнее и рациональнее планировать будущие новостройки. По подсказке компьютера выбрано место для новой телевизионной башни. С помощью математических методов удалось добиться того, что прием изображения будет всюду одинаково высокого качества.

В память машины заложены сведения о пустующих территориях, коммуникационных линиях, уровнях шума в отдельных микрорайонах и еще много других параметров, от которых зависит дальнейшая оптимальная застройка Праги.

Чья работа лучше

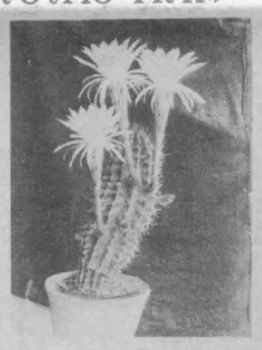
В Ташкенте прошли Всесоюзный смотр-конкурс дипломных проектов выпускников архитектурных школ страны выпуска 1985 года и совещание-семинар «Научно-технический прогресс в архитектурном образовании».

В конкурсе принимали участие представители пятидесяти двух учебных заведений страны. Из трехсот работ, предложенных на рассмотрение жюри, пятнадцать выполнено молодыми архитекторами Узбекистана. Интересен проект выпускника Ташкентского политехнического института, гражданина Иордании Марара Наджа. Свою дипломную работу он посвятил проблеме реставрации уникального памятника — старинного замка Куссейр-Амра, расположенного на его родине.

Победителям будут вручены дипломы Союза архитекторов Узбекской ССР, а по разделу реставрации — и диплом Общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана.

Природа и мы

Вот так «колючки»



Любовь к природе — прекрасное человеческое качество. Сотрудники технического отдела ПТГО «Учкун», придя на работу, были приятно удивлены — распустился цветок кактуса — эхинопсиса. Многие коллеги из других отделов специально приходили полюбоваться творением природы и труда любителей цветов.

Правда, маленькое растение — «детка» — вырастающее из тела матери, уже в самом раннем возрасте проявляет необычайную жизнеспособность, и почти исключение, чтобы оно погибло после того, как было отломлено и посажено.

Типичным общим признаком эхинопсисов являются тонкие, покрытые волосками трубки великолепных белых до розово-фиолетовых цветов, раскрывающихся всегда к вечеру. Родиной эхинопсиса являются Аргентина, Уругвай и Южная Бразилия. Разводить их легко, лучше всего они чувствуют себя на верандах или в открытом грунте. Они любят свежий воздух, много света, а летом — воду.

Посмотрите, какой красивый букет расцвел у нас.

Б. ГАФУРОВ,
инженер.

В субботний вечер

Профилакторий «Здоровье»

У тружеников авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова есть немало своих зон отдыха — «Кристалл», расположенный в Ташкентской области, «Золотые пески» на Иссык-Куле, санатории-профилактории. Накануне Первомая открылась медсанчасть санатория-профилактория «Здоровье» в Сабир Рахимовском районе, рассчитанная на 400 мест. Труженики крупнейшего в столице предприятия получили возможность принять курс лечения, обследоваться, просто отдохнуть после трудового дня. Здесь в их распоряжении различные кабинеты физиотерапии, ЛФК, свой бассейн, уютная столовая. В кабинете лечебной физкультуры есть все необходимое для занятий. Их проводит Венера Бахтеева. На снимке вы видите ее с работником объединения Н. Жуковым.

Занятия в бассейне тоже проводятся под руководством медицинских работников.

Пройдет немного времени, и все, кто отдыхает в профилактории, придут в столовую, где их уже ждет сервированный стол. А повара, официанты и кондитеры скажут им: «Приятного аппетита!». Они делают все от них зависящее, чтобы приготовленные и поданные ими к столу блюда были вкусными и красивыми.

Фото М. Нуритдинова.



Алло!.. Слышу отлично!

«Искра-226» — программно-управляемая электронно-вычислительная машина или, как ее называют в производственно-технической лаборатории Ташкентской междугородной телефонной станции, «персональный компьютер» — предназначена осуществлять проверку технического состояния каналов телефонной связи и междугородных соединительных линий.

Сутки напролет неустающая машина проверяет состояние сотен каналов, по которым жители Ташкента связываются с любым районом нашей страны и четко, оперативно определяет каналы, вышедшие из строя. Причем «внимание» машины направлено не только на выявление неисправных каналов, но и на определение уровня «слышимости» и выявление посторонних шумов.

Вспомните, как часто вы в отчаянии кричали в телефонную трубку — «Алло!., Ничего не слышу!».

«Трудовой стаж» машины невелик — только один год. Но за время ее работы количество поврежденных каналов уменьшилось на 30, а количество используемых возросло на 7 процентов.

До 40 тысяч рублей в год «зарабатывает» машина—таков экономический эффект ее работы.

А. ДАВЫДОВСКИЙ.

За образцовый город

Уютный уголок

Чиланзарская, 99. Каждый, кто проходит мимо этого домика, с хорошей завистью смотрит на дворик, который так и манит прохожего — остановись, отдохни на удобной лавочке, испей водицы. Она тонкой струйкой льется из нехитрого, но оригинально сделанного фонтанчика, а под ним уютный грот из виноградника.

Создателям этого уголка понадобились нехитрые материалы, чтобы придать особую прелесть двору — разных калибров старые покрышки, сложенные красивой пирамидкой-башенкой и выкрашенные в яркие тона. Лучшей площадки для игры детям и не придумать. Кто же все это создал?

Р. СЫРТЛАНОВ.

ОТ РЕДАКЦИИ. В ЖЭУ-84 Чиланзарского района нам сообщили, что инициатором создания этого уголка является линейный мастер Минводхоза Игорь Владимирович Хлызов. Его поддержали и другие жители дома. В первую очередь председатель домового комитета, пенсионер, участник Великой Отечественной войны Владимир Федорович Волков, бригадир монтажников СМУ «Тепломонтаж» Александр Сергеевич Плещанский, пенсионер Кузьма Антонович Пянкин. Проявили фантазию, выдумку. Все это, помноженное на энтузиазм и старание, помогло создать отличное место отдыха. Из отходов стройматериалов, различных деталей, узлов, машин соорудили скамейки, турник, карусель, песочницу, теннисный стол. Озеленили дворик, привели его в порядок. Так на месте бывшей свалки создали уютный уголок отдыха.

«Ташкентская неделя»

Сегодня в продажу поступило рекламно-информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Тошкент оқшоми» — «Ташкентская неделя».

«Новые фильмы мая» — такой рубрикой открывается первая страница приложения. Читатели смогут ознакомиться с аннотациями на новые художественные ленты.

С новыми моделями из хан-атласа вас познакомит Узбекское агентство В/О «Союзторгреклама» совместно с торгующими организациями Таштекстильторга.

В часы досуга



Найдите 9 различий между рисунками.

Субботний фельетон

НЛО, НЛТ, НЛХ...

НА СВЕТЕ еще много непонятных вещей. Взять хотя бы НЛО — неопознанные летающие объекты. Кто их запускает и зачем? Многие авторитеты утверждают, что это летающие тарелки с Марса. Но если у них там, на Марсе, перепроизводство посуды, зачем же швырять ее в космос? У нас на Земле хорошую посуду не выбрасывают.

А их летающие тарелки показывали даже по телевидению. Кстати, телевидение — это тоже загадка. С телевидением порой происходят чудеса не хуже, чем с НЛО: телевизоры, оказывается, тоже летают.

Однажды такой телевизор залетел прямо в квартиру главного бухгалтера центрального совета ДСО «Еш куч» А. П. Семенцовой. Сидела она на столом, пила чай, как вдруг прямо на тумбочку бряк телевизор. Хороший, новенький. И сразу начал показывать передачу «Человек и закон». Только главбух почему-то эту передачу выключила. Зато все другие передачи по НЛТ — неопознанному летающему телевизору — смотрела с большим удовольствием.

А потом в ее квартире неожиданно появились НЛК —неопознанный летающий кондиционер, НЛХ — неопознанный летающий холодильник и даже НЛТр— неопознанное летающее трюмо.

Бухгалтер оказалась человеком скромным. Она не стала привлекать внимание научной общественности ко всем этим неопознанным и летающим, а просто стала успешно использовать их в быту.

Но есть у нас еще любознательные люди. В частности, в Чиланзарском районном комитете народного контроля. Когда до них дошел слух о подобном феномене, они все-таки решили опознать эти предметы обихода, появившиеся в главбуховской квартире. И выяснили, что все они стартовали со стартовой площадки общества «Еш куч». Того самого, в котором служила на бухгалтерской ниве А. П. Семенцова. Попросту говоря, оказались казенными, приобретенными вроде бы для нужд спортивного общества и уж совершенно точно — за государственный счет.

Описанные выше уникальные факты покажутся вовсе не уникальными, если мы посмотрим на них не с точки зрения науки, а с точки зрения нашей обыденной жизни. Потому что в обыденной жизни случаи присвоения, пускай на время, казенного добра отнюдь не единичны. Иные люди, видимо, считают, что нет ничего зазорного в том, если они возьмут с работы, пользуясь своим служебным положением, телевизор, холодильник или ковровую дорожку и постелят ее у себя на даче. А когда предвидится ревизия или инвентаризация, все казенные вещи на казенной машине ввозятся в учреждение. Инвентаризация проходит, и все опять становится на свои, вернее, не на свои места.

Красиво жить не запретишь — говорит обывательская мудрость. Красиво строить — тем более. Но и здесь порой урвать неположенное за казенный счет становится чуть ли не нормой.

Есть в Ташкенте такой трест — «Монтажхимзащита». Не будем вдаваться сейчас в подробности — кого от кого и насколько эффективно он защищает. Но уж падишахские замашки своего руководства защищает надежно и с размахом.

Ленинским райисполкомом «Монтажхимзащите» было предоставлено здание. И руководство срочно взялось за капитальный ремонт данного помещения. Задалось ли оно целью превратить здание «Монтажхимзащиты» в здание «Монтажхимдворца» — не знаем. Но только потянулись сюда машины с мрамором, которым и был устлан пол площадью 220 квадратных метров.

Ступая начищенными до блеска ботинками по начищенному до блеска мраморному полу, руководители «Монтажхимзащ и т ы» были спокойны — от назойливых взглядов и докучливых расспросов их надежно уберегала усиленная металлическая ограда вокруг территории, так же абсолютно не предусмотренная проектом реконструкции, как и мраморные полы.

Дороговато, конечно, обошлись все эти излишества. Но опять же за казенный счет. И не будем винить в этом лишь руководство названной организации в лице ее начальника А. И. Скатина. «А что, в других местах разве нет такого?» — резонно может спросить он.

К сожалению, есть. Есть еще кабинеты-хоромы, ничего общего не имеющие с деловой строгостью и простотой. Кому, зачем это нужно? Авторитет руководителя, его деловые качества определяются сегодня совсем не роскошью кабинета или возглавляемого им учреждения. Но кое-кто никак не может отвыкнуть от этого. И на транспорте тоже.

За службами безопасности движения и эксплуатации Ташгоравтотреста централизованных перевозок Минавтотранса Узбекской ССР закреплены сразу три автомобиля. Три «Волги». Зачем там много? А вот зачем. Две из этих трех автомашин — далее цитируем—«два дня в неделю используются отделом перевозок, а также в личных целях начальником отдела эксплуатации Эмдиным, начальником отдела движения Резником и начальником отдела безопасности движения Щетинным. Ежегодно незаконно расходуются на личные нужды указанных должностных лиц 6 тысяч 300 литров бензина на сумму 1.890 рублей».

6.300 литров дефицитного бензина, истраченного на личные нужды! Это только то, что установлено по двум машинам. А сколько автомобилей с надписью «Служба безопасности движения» колесит ежедневно по городу! Какие функции они выполняют? Давно пора разобраться, нужна ли такая «безопасность дорожного движения» и какой эффект, кроме удовлетворения личных запросов руководителей, приносят эти машины?

Но и это еще не все. Продолжим прерванную цитату протокола заседания Ташкентского городского комитета народного контроля: «В связи с тем, что водителям приходилось заезжать за вышеназванными руководителями и отвозить их домой, рабочий день водителей длился с 7 до 21 часа. Сверхурочные у них — по четыре-пять часов ежедневно».

Сверхурочные, как и бензин, тоже оплачивались за государственный счет.

Случаи, о которых здесь рассказано, самые разные. Объединяет их все одно — стремление руководителей использовать свое служебное положение, пороскошествовать на дармовщину.

Пора положить этому конец. Давайте будем смотреть телевизионные передачи по телевизору, купленному на собственные деньги, издавать руководящие циркуляры, стоя не на мраморных, а на обычных полах, бороться за безопасность дорожного движения без использования специальных автомашин в личных целях и до разумных пределов уменьшив их количество. Давайте поймем, наконец, что все эти явления имеют не только выраженный материальный негативный фактор, но и не менее ярко выраженный моральный.

И все те, кто запустил на орбиту своих личных интересов все возможные, теперь уже опознанные летающие и ездящие объекты, должны быть строго наказаны не только народным контролем, что он уже сделал, но и по ведомственной линии.

Чтобы в один прекрасный день не исчезли трибуны со стадиона «Еш куч», а на служебных автомобилях не появилась надпись «личная».

Ю. КАЗАЧЕНКО.

Кубок СССР по футболу

Визитная карточка соперника

«Нива» (Винница)



СЕГОДНЯ

начинаются матчи 1/64 финала розыгрыша Кубка СССР по футболу. Ташкентский «Пахтакор» встречается на своем поле с командой «Нива» (Винница). Игра начнется в 17.00. Коротко о соперниках.

Футбольная команда в Виннице была организована в 1958 году по инициативе управления Юго-Западной железной дороги. Под названием «Локомотив» команда выступала в классе «Б» 7 лет, причем за эти годы она не опускалась ниже третьего места, а в 1959—1963 годах занимала первые места в зоне. В 1964 году «Локомотив» был чемпионом Украины, в последующие годы с переменным успехом винницкие футболисты играют во втором эшелоне советского футбола.

Под названием «Нива» команда выступает с 1979 года. В 1985 году «Нива» успешно играла в розыгрыше Кубка СССР, последовательно обыграв СКА «Карпаты» (Львов) — 3:2, «Гурию» (Ланчхути) — 7:2, «Металлист» (Харьков) — 2:0. А в 1/8 финала «Нива» уступила липецкому «Металлургу» — 0:1.

В прошедшем сезоне «Нива» завоевала приз «Знак качества», присуждаемый команде второй лиги, показавшей в сезоне наилучший суммарный результат по привлечению зрителей на стадионы и подготовке игроков для команд более высокого ранга (ее воспитанники Василий Рац («Динамо», Киев) и Иван Вишневский («Днепр») стали соответственно чемпионом СССР и призером первенства).

Напомним, что в 1967 году «Пахтакор» уже встречался в Кубке СССР с «Локомотивом» (Винница). Тогда в Ташкенте хозяева поля в 1/16 финала выиграли у украинских футболистов со счетом 2:0.

Фото З. Исмагилова.

СТАРТЫ—КАЖДЫЙ ДЕНЬ

▲ НАГРАДЫ ВСЕХ ДОСТОИНСТВ

Закончился Всесоюзный отборочный турнир по вольной борьбе среди юношей, в котором приняли участие и атлеты из Узбекистана. Успешно в нем выступил спортсмен из Ташкента Искандер Юсупов. Наш земляк оказался сильнейшим в весовой категории до 68 килограммов. На вторую ступень пьедестала почета поднялся и узбекистанец Исаметдин Ибрагимов, который выступал среди атлетов, чей вес не превышает 45 килограммов. В активе борцов вольного стиля нашей республики есть и бронзовая медаль. Ее завоевал ташкентец Андрей Мак, выступивший в весовой категории до 90 килограммов.

▲ АБСОЛЮТНЫЙ ЧЕМПИОН

Продолжается открытый чемпионат Ташкентской области по русским шашкам среди незрячих спортсменов. Отличную игру показывает ташкентец Азиз Хакимов, который после восьми туров набрал абсолютный результат — 8 очков. Полтора очка единоличному лидеру уступает его земляк Батыр Касымов. У занимающего третье место Бахтияра Касымова в активе 5,5 очка.

▲ В РОДНЫХ СТЕНАХ

В столице нашей республики на велотреке «Олимпия», близится к завершению чемпионат Советского Союза по велоспорту на треке. Успешно стартовал в гите на 1.000 метров с места представитель Спортивного клуба армии из Ташкента, мастер спорта международного класса Александр Панфилов. Серебряный призер Московской Олимпиады-80, выиграв финальный заезд, показал неплохой результат.

▲ УСПЕХ ЗЕМЛЯЧКИ

В Одессе состоялись соревнования на Кубок СССР по гребле на байдарках и каноэ, в которых приняли участие и спортсмены нашей республики. Отлично выступила на байдарке-одиночке кандидат в сборную команду Советского Союза мастер спорта Татьяна Левина. В финальном заплыве на 500 метров наша землячка показала лучший результат и стала обладательницей главного приза всесоюзных состязаний.

Редактор Т. М. КАЗАКБАЕВ.

на ваших телеэкранах

ПОНЕДЕЛЬНИК

5 МАЯ

ДЕНЬ ПЕЧАТИ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Футбольное обозрение.
10.20 Концерт.
10.50 А. Вакселберг. «Новоселье». Телевизионный спектакль. Из цикла «Специальный корреспондент». Части 1-я и 2-я.
15.00 Новости.
15.20 «Сельские горизонты».
16.10 «Знание — сила».
16.45 «Мамина школа».
17.15 Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Карл Маркс».
17.45 «Таллинские музыкальные картинки».
18.15 «Учиться у Ленина».
18.45 «Ускорение».
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 К Дню печати.
19.50 Премьера телевизионного спектакля «Русский летчик».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Продолжение телевизионного спектакля «Русский летчик».
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 Футбольное обозрение.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Глубинка». Документальный фильм (ЛСДФ).
9.35—15.15 Учебные передачи.
18.30 Новости.
18.50 «Служу Советскому Союзу!».
19.50 «Россыпи». Телевизионный документальный фильм
20.00 «Музыкальный киоск».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Динозаврик».
20.45 «Международная панорама».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Киноафиша.
23.10 Выступление джазового оркестра.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Арсланбоб». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 «Славлю свое Отечество».
8.10 «Акваланг и ласты». Телефильм.
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
18.00 Новости.
18.15 «Почему слоны?». Мультфильм.
18.30 «Доброго пути, журналы «Ёш куч» — «Молодая смена».
19.00 «Второе рождение земли». О борьбе с эрозией почвы.
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Самый Южный». Телефильм.
20.00 К Дню печати.
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Дочь Ганга». Художественный фильм
23.15 «Бугун оламда нима гап?»

● УзТВ II

9.00 — 16.15 ЦТ II.
18.05 Программа передач.

ВТОРНИК

6 МАЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 Спорт за неделю.
10.15 Р. Назарова. «Русский летчик». Телевизионный спектакль.
15.00 Новости.
15.20 «Наследники традиции».
16.05 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Шестнадцатилетние» (Литовская киностудия). 1-я серия.
17.10 В концертном зале — школьники.
17.55 Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм».
18.15 «Наука и жизнь».
18.45 Спорт за неделю.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Почта этих дней».
20.05 Премьера телевизионного художественного фильма «Мужские тревоги» (Экран»). 1-я серия.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 2-я серия телевизионного художественного фильма «Мужские тревоги».
23.30 Велогонка мира.
00.05 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.35—15.40 Учебные передачи.
18.30 Новости.
18.50 «Сельский час».
19.50 Концерт.
20.00 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Заячья банька».
20.45 «О тех, кто помнит». Телевизионный документальный фильм (Ленинград).
21.15 «Если хочешь быть здоров».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Литературный альманах».
23.15 Песни военных лет в исполнении народного артиста СССР Е. Нестеренко.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «От Волги до Дона». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 «Пионерский телетайп».
8.10 Для рабочей молодежи.
8.30 «АХБОРОТ».
18.00 Новости.
18.15 «Писатели — детям». М. Мурадов.
18.50 «Воробышек». Мультфильм.
19.00 Решения XXVII съезда КПСС — в жизнь!
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Не только о моде». Документальный фильм.
20.00 К Дню радио.
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «В мире кино».

● УзТВ II

9.00 — 16.20 ЦТ II.
18.05 Программа передач.
21.30 ЦТ II.

СРЕДА

7 МАЯ

ДЕНЬ РАДИО, ПРАЗДНИК РАБОТНИКОВ ВСЕХ ОТРАСЛЕЙ СВЯЗИ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 «Клуб путешественников».
10.45 Песни и танцы народов СССР.
11.15 «Мужские тревоги». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
15.00 Новости.
15.20 «Коммунисты 80-х».
16.15 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Шестнадцатилетние». 2-я серия.
17.20 «Песня остается с человеком». «Журавли».
18.20 «Главная профессия мирового атома».
19.00 «Сегодня в мире».
19.15 «Внимание! Программа в эфире...».
20.00 Концерт.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная СССР — сборная Финляндии.
23.45 Велогонка мира.
24.00 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Жизнь прожить... не поле перейти...». Документальный фильм.
9.35—15.00 Учебные передачи.
18.30 Новости.
18.45 «Особый счет». Документальный фильм.
18.55 А. Родионова. «Институт бабушек». Телевизионный спектакль.
20.00 «Династия Дуровых».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Непоседа».
20.45 «Это вы можете».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.00 «А зори здесь тихие». Художественный фильм (киностудия имени М. Горького). 1-я серия.
23.35 «Жили-были... морские коровы». Научно-популярный фильм (КНФ).
24.00 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Озеро Палиастоми». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 Для студенческой молодежи. «Творчество и поиск».
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
18.00 Новости.
18.15 Мультфильмы.
18.35 «Юные радиолюбители».
19.10 «Мы — народы объединенных наций». Документальный фильм.
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «И штыком, и пером...»
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.00 В. Распутин. «Живи и помни». Премьера телеспектакля. Часть 1-я.
23.05 «Бугун оламда нима гап?»

● УзТВ II

9.00 — 16.05 ЦТ II
18.05 Программа передач.
21.30 ЦТ II.

ЧЕТВЕРГ

8 МАЯ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КРАСНОГО КРЕСТА

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 В концертном зале — школьники.
10.30 «Очевидное-невероятное».
11.30 «Мужские тревоги». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.00 Новости.
15.20 К Дню освобождения немецкого народа от фашизма.
15.50 Л. Бетховен. Соната № 8.
16.10 «Русская речь».
16.40 Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Шестнадцатилетние». 3-я серия.
18.10 Концерт.
18.40 Встреча Кати Лычевой с московскими школьниками (рассказ о поездке в США).
19.10 «Сегодня в мире».
19.25 «За словом — дело».
19.50 По просьбам зрителей. Художественный фильм «Белорусский вокзал».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Концерт.
00.20 Велогонка мира.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «И внукам передать...» Документальный фильм.
9.35—15.50 Учебные передачи.
14.35 «Аты-баты, шли солдаты...». Художественный фильм с субтитрами.
18.30 Новости.
18.50 Концерт артистов балета.
19.25 «Для всех и для каждого» (о работе пунктов проката «Сделай сам»).
19.55 Ритмическая гимнастика.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Часы с кукушкой».
20.45 Изобразительное искусство. Обозрение.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «...А зори здесь тихие». Художественный фильм. 2-я серия.
23.30 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Отзвуки веков». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 «Военно-патриотическое воспитание в школе». Из цикла «Семья и общество».
8.10 «Хатынь». Телефильм.
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
18.00 Новости.
18.15 «В стране Пионерии».
18.45 Фильм—детям.
19.00 «Земля — наше богатство».
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Петь — значит бороться».
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 История одного произведения. Г. Гулям. «Ты не сирота».
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 В. Распутин. «Живи и помни». Премьера телеспектакля. Часть 2-я.

● УзТВ II

9.00 — 16.05 ЦТ II.
18.05 Программа передач.
21.30 ЦТ II.

ПЯТНИЦА

9 МАЯ

ПРАЗДНИК ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941 — 1945 ГОДОВ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 Премьера документального фильма «Помни» (ЦСДФ).
10.20 А. Глазунов. Лирическая поэма.
10.30 «Этот день Победы». Телевизионный документальный фильм («Экран»).
11.30 Фильм — детям.
12.45 «Ради жизни на земле».
13.20 Премьера телевизионного документального фильма «В далеком дальнем гарнизоне» («Дальтелефильм»).
13.50 Спортивная разминка.
13.55 Велогонка мира. Трансляция из Киева.
14.20 «Песня далекая и близкая».
15.05 «Сегодня — Праздник Победы».
15.20 «И память сердца говорит». Киноконцерт.
16.10 Премьера фильма-концерта «Пел много, как никогда». Вспоминает И. С. Козловский («Экран»).
17.00 Велогонка мира. Трансляция из Киева.
17.25 Премьера документального фильма «Солдаты Орловы» (ЦСДФ).
17.55 «Сказка сказок». Мультипликационный фильм.
18.20 «Победители».
19.50 «СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА». Минута молчания.
20.10 Концерт.
20.20 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Победа». По одноименному роману А. Чаковского. 1-я серия.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 2-я серия художественного фильма «Победа».
23.30 Играет Большой симфонический оркестр ЦТ и ВР.
00.05 Новости.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 «Летняя поездка к морю». Художественный фильм («Ленфильм»).
10.40 Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм».
11.10 «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия. М. Дудин.
11.35 Играет заслуженный артист РСФСР Б. Феоктистов (балалайка).
12.00 Чемпионат Европы по регби. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Ленинграда.
12.45 «Тропинины». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
15.30 Премьера телевизионного документального фильма «Города-герои».
16.30 «Они сражались за Родину». Художественный фильм («Мосфильм»). 1-я и 2-я серии.
19.00 Концерт советской песни.
19.50 «СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА». Минута молчания.
20.10 Премьера документального фильма «Парламентеры».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». Мультипликационный фильм. «Край, в котором ты живешь».
20.50 «Звездный час Дангары». Документальный фильм.
21.00 Чемпионат Европы по борьбе дзюдо.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Несокрушимая и легендарная». Концерт.
23.15 «Восточная Сибирь». Киножурнал.
23.25 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. Передача из ГДР.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Славься...» Документальный фильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.05 «Путь Победы». Документальный фильм («Узбектелефильм»).
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
8.50 «Память». Документальный фильм («Узбектелефильм»).
9.00 Москва. «ВРЕМЯ».
9.40 Айбек. «Кизлар». Литературная композиция.
10.35 «Спасибо Вам от всей земли». Видеофильм.
11.15 «Ленинградцы — дети мои». Художественный фильм («Узбекфильм»).
12.45 «Мы — за мир!» Музыкальная программа.
13.45 У. Умарбеков. «Неоплаченный долг». Спектакль.
18.00 Программа передач.
18.05 «Вечный огонь». Телефильм.
18.15 Для школьников. «Салют, Победа!».
19.05 «Сегодня — Праздник Победы».
19.20 «В сердце народном». Документальный фильм.
19.30 «АХБОРОТ».
19.50 Москва. «СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА». Минута молчания.
20.10 «Над Брестом тишина такая...» Телефильм.
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Художественно-спортивный праздник.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Весна Победы». Посвящается празднику Победы.

● УзТВ II

9.00—16.30 ЦТ II.
17.50 Программа передач.
21.30 ЦТ II.

СУББОТА

10 МАЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Ритмическая гимнастика.
10.20 «Песни села Катарач». Научно-популярный фильм.
10.40 «Будильник».
11.10 «Служу Советскому Союзу!».
12.10 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.40 «Клуб путешественников».
13.40 «Музыкальный киоск».
14.10 «Сельский час».
15.10 К Национальному празднику Чехословакии — Дню освобождения от фашистских захватчиков. ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ ЧЕХОСЛОВАКИИ.
16.25 Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм».
16.55 «В. Давыдов и Голиаф». Телевизионный короткометражный художественный фильм («Экран»).
17.25 «В мире животных».
18.30 «Международная панорама».
19.15 Художественные фильмы народного артиста СССР, кинорежиссера С. А. Герасимова «Юность Петра» (киностудия им. М. Горького (СССР — ГДР). 1-я и 2-я серии.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 В субботу вечером. «Вас приглашает клуб артистов кино «Автограф».
23.35 Новости.
23.40 Премьера фильма-концерта «Все песни в гости».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 Премьера телевизионного документального фильма «Память» (Ташкент).
9.30 «Русская речь».
10.00 «Наш сад».
10.30 ПРОГРАММА БЕЛОРУССКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
11.55 В гостях у сказки. «Каменный цветок». Художественный фильм («Мосфильм»).
13.30 Спорт и личность.
14.00 «Что такое цирк?». Фильм-концерт («Экран»).
14.40 «Александр маленький». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького (СССР), «Дефа» (ГДР).
16.15 «Очевидное - невероятное».
17.15 Концерт.
17.25 «Последний поезд». Художественный фильм.
18.30 Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. М. П. Мусоргский. «Картинки с выставки».
19.05 Чемпионат Европы по борьбе дзюдо. Передача из Югославии.
19.35 Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм».
19.50 Премьера многосерийного документального фильма «Люди-легенды». Фильм 1-й —«Знаменосцы победы». Фильм 2-й —«Вера Хоружая». Фильм 3-й —«Девочка из блокадного города». Фильм 4-й —«Разведчик Николай Кузнецов»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Наш цирк».
20.45 «А ельник зелен и тенист». Телевизионный документальный фильм.
21.00 Рассказывают наши корреспонденты.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Композитор Николай Будашкин».
23.00 «Аплодисменты запрещены». Телевизионный документальный фильм.
23.15 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Песня дерева». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 «Счастья Вам, люди». Документальный фильм.
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
8.50 Для школьников.
9.00 Москва. «ВРЕМЯ».
9.45 «Споем вместе».
10.05 «Что сильнее», «Утренняя песенка». Мультфильмы.
10.30 Для творческой молодежи. «Истъёдод».
11.00 Для школьников. «Светофор».
12.00 «Творчество молодых». Художественный фильм.
13.00 Решения XXVII съезда КПСС — в жизнь!
13.20 «Человек и природа».
13.50 «Народное творчество».
18.00 Программа передач.
18.05 Для детей. «Бойчечак».
18.35 «40 лет после детства». Премьера документального фильма («Узкинохроника»).
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Ташкент и ташкентцы».
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Выступает фольклорный ансамбль «Муножот».
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.35 Концерт.
22.05 «Инсон ва замин».

● ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00—17.25 ЦТ II.
21.30 ЦТ II.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

11 МАЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Премьера телевизионного документального фильма «На родине Кирова».
10.20 Народные мелодии.
10.30 19-й тираж «Спортлото».
10.40 «Белорусский вокзал». Художественный фильм.
15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы.
15.55 «Отчего и почему?». Передача для детей.
16.25 «Наука и техника».
16.35 «На земле, в небесах и на море».
17.05 Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм».
17.35 «К нему не зарастет народная тропа...». А. С. Пушкин в Михайловском.
18.40 Велогонка мира. Перелет.
19.00 Кинореклама.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Эрмитаж». Ювелирное искусство Западной Европы.
20.05 На экране—кинокомедия. «Суета сует» (Мосфильм).
21.30 «ВРЕМЯ».
22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Киев).
23.45 Велогонка мира.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика
9.15 «Дело жизни». Документальный фильм.
9.35 С. Прокофьев. Балет «Золушка».
10.20—15.35 Учебные передачи.
18.30 Новости.
18.50 «Круг чтения». Обзор литературных новинок.
19.30 Чемпионат Европы по борьбе дзюдо.
20.00 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Кот в колпаке». Мультипликационный фильм.
20.45 «Солнечная тропа». Научно-популярный фильм.
21.05 А. Толстой. «Русский характер».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.00 «Город принял». Художественный фильм.
23.15 Концерт.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Путешествие в страну «Аттракцион». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 «Заповедник на Мокше». Телефильм.
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
18.00 Новости.
18.10 По страницам газеты «Ленин учкуни».
18.40 «Экспертиза одной сенсации». Документальный фильм.
19.00 Решения XXVII съезда КПСС — в жизнь!
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «За столом деловых встреч».
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Арии и дуэты из музыкальных спектаклей театра им. Мукими.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.00 «Нафосат». Программа для женщин.

● ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00—16.10 ЦТ II.
18.00 Программа передач.
21.30 ЦТ II.

ТЕАТР

3 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Паяцы.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Звездные ночи.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 19.30 **Полет над гнездом кукушки.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Баядера.**

4 МАЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 12.00 **Волшебная лампа Аладдина,** в 19.30 **премьера Раймонда.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — в 19.30 **Зебуннисо.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — в 12.00 **Лесная карусель,** в 19.30 **До третьих петухов.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в 19.30 **Цыган-премьер.**

КИНО

3 МАЯ

Художественные фильмы:

«МЫ ОБВИНЯЕМ» — **Дворец искусств** (18.30, 20.40). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; **Чайна** (18.30). Телефон 77-06-20; **Нукус** (18.30, 20.45); **Москва** (18.30, 21.00). Телефон 33-05-01.

«ПРЫЖОК» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА» — **Дружба** (по нечетным).

«ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

«ПРЫЖОК» — **Дружба** (по четным).

4 МАЯ

Художественные фильмы:

«МЫ ОБВИНЯЕМ» — **Дворец искусств** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; **Чайна** (11, 13.30, 16, 18.30). Телефон 77-06-20; **Нукус** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45); **Москва** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 33-05-01.

«ПРЫЖОК» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА» — **Дружба** (по нечетным).

«ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

ЦИРК

3 МАЯ в 19.00,
4 МАЯ в 13, 16 и 19.30
большие праздничные представления Московского цирка на льду.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

инженеры-электроники, наладчики электронного оборудования, **слесари-наладчики, зав. складами** на базу, **машинисты** по холодильным и компрессорным установкам, **слесари:** по промвентиляции, сантехники; **токари.**

Обращаться: 700029, г. Ташкент, ул. Ленина, 41, отдел кадров.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО

СООБЩАЕТ,

что ранее объявленный **на 11 мая в 12.00 спектакль «СВИДЕТЕЛЬ ОБВИНЕНИЯ» ПЕРЕНОСИТСЯ НА 10 МАЯ в 12.00.**

Билеты действительны.

Коллектив «Средазгипропроекта» скорбит по поводу кончины бывшего главного специалиста гидромеханического отдела

ФРАНКА

Эдуарда Генриховича

и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив республиканского промышленного объединения «Узбытхимчистка» выражает глубокое соболезнование начальнику отдела Ф. А. Расуль-Заде по поводу кончины его отца

РАСУЛЬ-ЗАДЕ Абдуллы.

Коллектив Горкниготорга «Ташкнига» выражает глубокое соболезнование старшему товароведу магазина № 4 А. А. Расуль-Заде в связи с кончиной его отца

РАСУЛЬ-ЗАДЕ Абдуллы.

Коллектив научно-исследовательского института санитарии, гигиены и профзаболеваний Минздрава Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование сотрудницам отделения научно-медицинской информации Н. В. Свечниковой и Е. В. Лейкиной по поводу смерти их матери

ФИЛИМОНОВОЙ Ольги Петровны.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Адрес редакции: 700047, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Телефоны отделов: партийной жизни и советского строительства — 32-57-83; промышленности и строительства — 33-08-74; городского хозяйства и транспорта — 32-56-83; науки и культуры — 32-57-65, 32-56-80; военно-патриотического воспитания, информации и спорта — 32-55-32, 33-28-95; писем трудящихся — 33-29-70; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; отдел объявлений — 33-81-42.

Р. 11711. Газета выходит 300 раз в году Тираж 125.000 Индекс — 64691. А. 3158.