Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА • № 147 (6. 038) • Пятница, 27 июня 1986 года • Цена 3 коп.



В Бюро ЦК Компартии Узбекистана

25 июня состоялось очередное заседание Бюро ЦК Компартии Узбекистана. Рассмотрен вопрос о руководстве Кокандского горкома партии подготовкой квалифицированных кадров рабочих. Работа горкома в данном направлении признана неудовлетворительной. Организаторская и политическая деятельность горкома не соответствует решениям XXVII съезда КПСС по переводу народного хозяйства на интенсивный путь развития.

На предприятиях и в организациях города отсутствует какая-либо система обучения рабочих кадров. Не проявляется должной заботы о подготовке индустриального рабочего класса из числа лиц коренной национальности.

В городе имеются в большом избытке трудовые ресурсы, в то же время не проводится никакой работы по переводу предприятий на двух-трехсменный режим работы и по укомплектованию рабочими кадрами вновь вводимых мощностей, по созданию надлежащих условий для труда и отдыха рабочих.

На промышленных предприятиях велики текучесть кадров, потери рабочего времени из-за прогулов и неявок с разрешения администрации.

Ослаблена профориентационная работа, не принимаются должные меры по реализации школьной реформы, укреплению связей трудовых коллективов с учебными заведениями, оснащению школ и профтехучилищ современным оборудованием и техническими средствами. Только пятая часть пополнения рабочих промышленности города готовится в училищах профтехобразования.

Партийные, профсоюзные и комсомольские организации не окружают молодое рабочее пополнение вниманием и заботой, не используют такой эффективной формы работы с ними, как наставничество. В результате на производстве закрепляются менее половины выпускников профтехучилищ и лишь каждый десятый, подготовленный в межшкольных учебно-производственных комбинатах.

Горком партии не требует с коммунистов — руководителей предприятий и учебных заведений за подготовку квалифицированных рабочих кадров, улучшение их идейного и нравственного воспитания.

Все эти недостатки отрицательно сказываются на формировании стабильных трудовых коллективов, эффективном использовании имеющихся производственного потенциала и трудовых ресурсов.

Бюро ЦК потребовало от Кокандского горкома партии принять незамедлительные меры по коренному улучшению работы в деле подготовки квалифицированных рабочих кадров. В этих целях поручено разработать и осуществить комплексные мероприятия по коренной перестройке системы подготовки и переподготовки рабочих кадров в соответствии с требованиями XXVII съезда партии и июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС.

На заседании Бюро ЦК Компартии Узбекистана обсуждены некоторые другие вопросы, по которым приняты соответствующие решения.

РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ!

ПЯТИЛЕТКЕ — УДАРНЫЙ ТРУД!

Сегодня во Фрунзенском районе

● Хорошеет и благоустраивается Фрунзенский район. Так выглядит сегодня улица Богдана Хмельницкого.

● ЗАВОД «ТАШТЕКСТИЛЬМАШ». На предприятии трудится немало ветеранов труда и войны. К их жизненному и производственному опыту широко обращается молодежь. НА СНИМКЕ: ветераны-наставники — ведущий конструктор Иван Николаевич Жестков и токарь инструментального цеха Владимир Васильевич Зыков.

Фото М. Нуритдинова. А. Хачатурьяна.

Курсом июньского Пленума

Впереди — большие дела

Как депутат Верховного Совета СССР я приняла участие в работе пятой сессии Верховного Совета СССР. Превратить в реальность, в конкретные дела стратегические установки, выдвинутые партией на нынешнем крутом переломе в жизни советского общества, — с таким настроем мы завершали работу сессии. Государственный план экономического и социального развития СССР на 1986 — 1990 годы стал законом.

Сидя в зале заседаний, я то и дело мысленно переносилась в Ташкент, на свой текстильный комбинат. Грандиозная программа XXVII съезда партии, июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС по интенсификации труда и производства, техническому перевооружению и реконструкции предприятий, широкому внедрению достижений научно-технического прогресса — все это взято на вооружение предприятиями города, коллективом текстильщиков.

Только за январь-май с. г. фактическая реализация продукции на комбинате превысила плановый показатель на 120 тысяч рублей. Выпущено дополнительно более 1,4 млн. метров суровых тканей, 117 тонн пряжи, 4,4 млн. катушек ниток. Темп производства продукции возрос на 5,8 процента по отношению к тому же периоду прошлого года.

На первый взгляд неплохо. Но имеющиеся резервы до конца не использованы. Филиал № 2 и отделочное производство не справились с плановым заданием. Текстильщиками недодано основных видов изделий — 1,6 млн. метров готовых хлопчатобумажных тканей. Наблюдаются простои оборудования, качество работы ряда участков и комплектов не отвечает требованиям дня, кое-где все еще низка трудовая и плановая дисциплина.

Значит, на производстве надо развернуть более действенное соревнование за успешное выполнение заданий пятилетки, как призывает Обращение ЦК КПСС к трудящимся страны.

Часть наших резервов — многостаночное обслуживание, повышение профессионального мастерства. Именно благодаря этим факторам ткачихи Е. Губина, Д. Кулматова и другие уже сегодня работают по календарю 1987 года. Есть успехи и у пом. мастеров, у прядильщиц, рабочих других основных профессий.

Сейчас я обслуживаю 48 бесчелночных автоматов (при норме 18). Это помогло мне в начале июня, в канун Дня работников легкой промышленности, снять со своих станков около 250 тыс. метров суровья дополнительно к заданию, что обеспечило выполнение годового задания.

Интересы дела требуют придать организации соревнования подлинную состязательность и боевитость.

К. ЯКУБАЕВА,
ткачиха текстильного комбината, депутат Верховного Совета СССР.

Цифры и факты

РАЙОН В ДВЕНАДЦАТОЙ ПЯТИЛЕТКЕ

В районе быстрыми темпами развивается социально-культурный сектор хозяйства.

● Идет реконструкция школы № 160. Здесь возводится новый учебный корпус на 600 ученических мест. В этом году завершится реконструкция хореографического училища, будет возведен новый корпус.

● На жилом массиве Ивановских ткачей в этой пятилетке намечено построить детский комбинат на 510 мест. В этом микрорайоне определены места строительства хлебного и овощного магазинов, а также сооружения автоматической телефонной станции на 10 тысяч номеров.

● Кафе «Экспресс» стало у студентов и преподавателей педагогического института имени Низами особенно популярным. Его построили недавно в тенистом скверике на площади имени Фрунзе. Здесь на специальных термоагрегатах изготовляются вкусные бутерброды, к услугам посетителей — фруктовые соки, прохладительные напитки, мороженое.

● В кафе «Космодром», что сооружено рядом с аэропортом, всегда много людей, особенно детей. Яркие «звезды», горящие на потолке, устремленные ввысь ракеты создают иллюзию космодрома. Здесь оборудована площадка для детских игр, в специально оборудованном зале демонстрируются мультфильмы.

● В центре жилого массива Саперная-Баранова отведен земельный участок для сооружения водопроводной станции. Ввод ее в действие в будущем году позволит значительно улучшить снабжение холодной водой жилые дома микрорайона, прилегающего к улице Педагогической.

ДЛЯ СПРАВКИ. В 1936 году образован район, который носит имя легендарного полководца времен гражданской войны М. В. Фрунзе. Здесь сегодня проживают 131,4 тысячи человек, территория — 1.433 гектара.

В районе расположены более 20 промышленных предприятий, в том числе крупные — текстильный комбинат, заводы «Ташстильмаш», пластмассовых изделий и бытовой химии, абразивный комбинат, обувная фабрика № 1 и другие, а также строительно-монтажные организации, предприятия сферы услуг.

Здесь немало институтов, техникумов, школ, профтехучилищ, библиотек. Институты педагогический имени Низами, текстильной и легкой промышленности, иностранных языков имени Ф. Энгельса готовят квалифицированные кадры для различных отраслей народного хозяйства республики и страны.

Быстрыми темпами застраиваются новые микрорайоны, в частности Ивановских ткачей, «Башлык» и другие.

Выпускник—86

ВСТУПАЯ В ЖИЗНЬ

Сколько бы ни прошло лет, каждый из нас, услышав звуки школьного вальса, мысленно возвращается к своим школьным годам, к тому волнующему и памятному выпускному балу, который дал нам путевку в большую жизнь, научил мечтать и дерзать. А сегодня этот школьный вальс прозвучит и для наших детей и внуков — выпускников-86. Свыше 15 тысяч их получат аттестаты о среднем образовании в нынешнем знаменательном году — XXVII съезда КПСС, первом году двенадцатой пятилетки.

Примечательно, что знания ребят стали глубже и прочнее. Более 300 из них закончили школу с золотой медалью. Около 600 впервые в нынешнем году получат серебряные медали. Свидетельством их трудолюбия, стремления к знаниям, поиску станут и грамоты, которые им вручат за участие в олимпиадах, особые успехи в изучении отдельных предметов, за «трудовые десанты», спортивные победы. В каждой школе десятки таких ищущих, любознательных ребят, которыми гордятся педагогические коллективы. О них, их добрых делах шла речь на слетах выпускников, состоявшихся вчера в Ленинском, Куйбышевском районах. Ребят приветствовали ветераны партии и труда, учителя, мастера производственного обучения ГСПТУ. И в каждом их выступлении звучал призыв найти себя, свой путь, чтобы наполнить жизнь смыслом — делом и светом, не жалеть своих сил, готовясь стать достойным участником созидательного труда советского народа.

Сегодня выпускникам вручат аттестаты, и они, вооруженные знаниями, вступят в большую жизнь. Торжественным и волнующим будет этот день. В гости к ребятам придут представители партийных и советских органов, базовых предприятий, родители, вокально - инструментальные ансамбли Управления культуры Ташгорисполкома. Здесь будут и трогательные поздравления первоклассников, и напутствия девятиклассникам беречь и приумножать традиции, вручение памятных медалей учителям — «За сердце, отданное детям», сделанные руками ребят, родителям — «За успехи в воспитании детей».

В каждой школе праздник пройдет по-своему, но общей для всех будет волнующая атмосфера прощания с учителями, так много сделавшими для воспитания знающей, уверенно идущей в сферу материального производства, науку и культуру, настоящих патриотов своей Родины. Этот патриотизм особенно ярко проявится в акции «Я голосую за мир!», о готовности принять участие в которой заявляют в Год мира все выпускники-86. «Нет — войне!». «Мы хотим жить, учиться и работать под мирным небом!» — эти строки они писали в своих школьных сочинениях. С этими же словами будут ставить свои подписи под воззванием.

— Это счастье — жить, учиться, работать, творить под мирным небом, — заявляют Ольга Матвеева, Татьяна Рыбина, Алим Солиев, Тахир Ходжимухамедов, Джамиля Умарова, окончившие школу с золотой медалью. И с ними солидарны все те, кто, вступая в большую жизнь, дает клятву неуклонно претворять в жизнь бессмертные ленинские идеи беззаветно служить своей стране, своему народу, все знания и труд посвятить любимой Отчизне. Букеты ярких гладиолусов и гвоздик принесли они сегодня утром к памятнику В. И. Ленина, символизируя этим глубочайшее уважение к вождю революции, так много сделавшему для юного поколения Страны Советов.

А в школах в эти часы идут последние приготовления к торжественным педсоветам, выпускному балу, с которого начнется поиск ребят своего места в жизни, ритм которой определяют решения XXVII съезда КПСС.

Пройдет всего несколько часов, и здесь зазвучит музыка, раздадутся слова добрых напутствий, в руках появятся аттестаты и грамоты, значки и медали.

Семнадцатилетние мальчишки и девчонки спешат на свой праздник, испытывая чувство взволнованности и воодушевления от прощания со школой и учителями, от того, что им предстоит сделать, какие мечты осуществить. И мы, глядя на них, говорим: «Пусть же благодаря вашему труду пойдут по полям тракторы и «голубые корабли», поднимутся новые дома, в цехи предприятий придут роботы и автоматизированные системы! Родина много дала вам и вправе теперь ждать от вас вдохновенного, творческого труда, активной жизненной позиции.

Промышленность

К итогам пяти месяцев года

На 1.146 тысяч рублей дополнительно к плановому заданию реализовали работники индустрии района промышленных изделий за январь-май 1986 года. Это на 8 тысяч рублей больше, чем предусматривалось обязательствами. Выпущено сверх плана также товарной продукции более чем на 2,5 миллиона рублей.

Успешно выполнены производственная пятимесячная программа по выпуску товаров массового спроса, изделий высшей категории качества, план по снижению себестоимости продукции, сокращены потери рабочего времени.

Однако, анализируя итоги хозяйственной деятельности, трудовые коллективы сосредоточивают внимание на нерешенных вопросах. Обувная фабрика № 1 недопоставила в торговую сеть 60 тысяч пар обуви на сумму 730 тысяч рублей, в связи с низким качеством продукции обувщики подверглись штрафным санкциям — выплачено 167 тысяч рублей.

Производственное объединение «Промстройкомплект» и абразивный комбинат не обеспечили выполнение плана выпуска изделий высшей категории качества. Заводы хозяйственно-бытовых и пластмассовых изделий не справились с пятимесячным планом производства товаров массового спроса (в оптовых ценах).

На местах принимаются необходимые меры по выполнению плановых заданий первого полугодия по всем технико-экономическим показателям.

Транспорт

Совершенствовать процесс

ЦК КПСС в своем Обращении призывал трудящихся страны сосредоточить внимание в соревновании на ключевых вопросах — ускорении научно-технического прогресса, подъеме производительности труда, повышении качества работы, рациональном расходовании материальных ресурсов. И не только в промышленности, но и на транспорте, в сфере обслуживания.

Это наша боевая программа действий. За счет чего можно достичь ускорения, повысить эффективность грузового транспорта? Этот вопрос остро встал на повестку дня.

Недавно в аккумуляторном цехе введен в эксплуатацию дистиллятор, на участке технического обслуживания подвижных средств начал работать прибор «Новатор». За счет совершенствования системы оплаты труда, внедрения бригадного метода работы в полтора раза сократились сроки ремонта машин.

Шире стал применяться при транспортном обслуживании промышленных предприятий «челночный метод» использования прицепов. Суть его такова: пока водитель находится на трассе с двумя прицепами, груженными контейнерами, в это время у заказчика загружаются другие прицепы. В результате простои транспорта резко сократились. Этому способствовало также внедрение приспособлений для выгрузки и загрузки грузов.

Осуществление дополнительных оргтехмероприятий позволит внедрить еще ряд технических новшеств.

Однако руководителям Ташгоравтотреста надо продумать вопрос совершенствования оплаты труда автомобилистов. Сейчас водители получают зарплату в основном за количество часов, проведенных в пути. Но ведь среди них немало часов «пустых», т. е. время нахождения на простое. И в этом виноваты заказчики.

Немало времени теряется, в частности, вхолостую при транспортном обслуживании завода реле и автоматики, а также обувной фабрики № 1. Имя этому явлению — неорганизованность. К заказчикам предъявляются штрафные санкции, но дело не улучшается.

Д. БЕКТАШЕВ,
водитель автобазы № 103, депутат Фрунзенского райсовета.

Город — селу

На сенокосной страде...

СЕГОДНЯ

работники Фрунзенского района, выехавшие в подшефный Аккурганский район, чтобы оказать сельчанам помощь в заготовке кормов для животноводства, заготовили 3.900 тонн сена и зеленого камыша.

По-ударному трудятся на лугах колхоза имени Х. Алимджана специалисты треста «Узсельстройиндустрия», райздравотдела, торговой базы «Ташгорстильторг». Сельчане высоко оценивают вклад в развитие Продовольственной программы машиностроителей «Ташгорстильмаша», работников аппарата Узгипропрома, треста столовых, институтов «Гидропроект», «Электросетьпроект», производственников объединения «Промстройкомплект». Представители этих коллективов заготавливают грубые и сочные корма в колхозах имени Навои, Ю. Ахунбабаева, «XXII партсъезда».

Научно-практическая конференция

состоялась недавно в зале заседаний Фрунзенского райкома партии. Она была посвящена важной теме: изменению психологии руководителей в свете требований XXVII съезда КПСС.

Принявшие участие в работе конференции хозяйственные руководители, секретари парторганизаций предприятий и организаций проявили большой интерес к затронутой теме. Выступающие — директор конструкторского бюро расфасовки химпрома П. Куличенков, генеральный директор текстильного комбината Б. Иргашев, секретарь партийной организации пусконаладочного управления треста «Узэлектромонтаж» А. Гребенников и другие акцентировали внимание на таких аспектах хозяйственной деятельности руководителя, как психологический климат в коллективе, идейность и принципиальность, требовательность к людям и самому себе, забота об улучшении условий труда и быта.

Строительство

Вручены ключи от квартир

Почти на 26 тыс. кв. метров возросла площадь жилых домов, сданных в районе в эксплуатацию только за пять месяцев года. Сооружен 9-этажный 108-квартирный благоустроенный жилой дом по ул. Физкультурная — Грузовая, 120-квартирный жилой дом по ул. Ивановских ткачей, 4-этажное общежитие по ул. Шота Руставели для производственников объединения «Ташкентгеология», 48-квартирный жилой дом в Акмал Икрамовском районе для тружеников треста «Узсельстройиндустрия» и другие.

За пять месяцев строительно-монтажными организациями района выполнено работ в объеме около 12,4 миллиона рублей, более 4,5 миллиона рублей направлено на сооружение жилого фонда. В этом году объем капитальных вложений в строительство района составит 74,4 миллиона рублей.

Однако набранные темпы явно отстают от заданного плана. Так, пятимесячная программа по строительно-монтажным работам выполнена на 84 процента.

Коллективы строительных организаций в свете требований июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС усиливают трудовое напряжение на строительных объектах, стремятся полнее использовать резервы с тем, чтобы успешно выполнить плановое задание и социалистические обязательства, принятые на 1986 год и двенадцатую пятилетку в целом.

Пятидневка, лето, отдых

На речке и в горах

Хорошо отдохнули в прошлую субботу и воскресенье около 200 машиностроителей завода «Ташгорстильмаш» в своей «зеленой зоне», что раскинулась рядом с поселком Халкабад столичной области. Водные бассейны для детей и взрослых, рыбалка, прогулочные катамараны, столовая, биллиард — все это к услугам тружеников завода. А по вечерам — танцы, викторина, концертная программа самодеятельного ансамбля «Текс».

Более 100 производственников уже отдохнули по профсоюзным путевкам в санаториях и домах отдыха. В ближайшие дни десятки машиностроителей отправятся в туристическую экскурсию на Кавказ — в Осетию. Готовится к туристской поездке в Болгарию другая группа цеховых производственников.

27 июня завершился отдых первой смены детей заводчан в пионерском лагере «Комсомолец». На базе этого горного лагеря решено создать зимний пансионат. Разработан проект его реконструкции, предусмотрено сооружение утепленных домов-павильонов.

Подборку материалов «Сегодня во Фрунзенском районе» подготовили корреспонденты «Вечернего Ташкента» и «Ташкент окшоми» М. Савельев и М. Атаханов.

РАБОЧАЯ СМЕНА — НАША ЗАБОТА

Готовя к труду

В средних школах завершены государственные экзамены. А совсем недавно выпускники выдержали еще одно важное испытание — на готовность вступить в трудовую жизнь.

67 учащихся, занимающихся в учебно - производственном комбинате № 2 Октябрьского района, сдали экзамены и получили удостоверения швеи-мотористки второго разряда трикотажной отрасли. Отличные теоретические и практические знания показали Зилола Адылова из школы № 45, Рузихон Чулиева (школа № 37), Мухаббат Мадрахимова (№ 20), Оксана Кашуба и Елена Каныгина (№ 137), Неля Хасанова и Рахима Сабирянова (школа № 42) и другие девушки.

А в учебном цехе сейчас идет месячная производственная практика у тех, кому еще только предстоит закончить среднюю школу. В течение месяца девушки, обучающиеся в УПК-2, будут выпускать продукцию, входящую в номенклатуру изделий трикотажного объединения «Малика», получая трудовые навыки. Оплата им будет производиться сдельно. Обеспечение полуфабрикатами взяли на себя специалисты швейно - закройного цеха № 1.

Успешно завершается производственная практика и в других учебных цехах подразделений объединения. Приобщая старшеклассников к труду, производственные коллективы вносят свой вклад в выполнение реформы средней школы, готовят себе рабочую смену, которая завтра придет в цехи предприятия.

К. ШЕЛАЕВА,
начальник отдела технического обучения кадров ПТО «Малика».

ПИСЬМА В «Вечерку»

Мы — хозяева производства

ОГЛЯДЕТЬСЯ ВОКРУГ СЕБЯ...

Читая материалы Пленума

Внимательно прочитал я Обращение Центрального Комитета КПСС к трудящимся Советского Союза. Меня, рабочего, взволновали вот эти строки из Обращения:

«...В соревновании будет побеждать тот, кто лучше других экономит металл, топливо, лес, электроэнергию, кто бережет народное добро».

Читая эти слова, материалы июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС, прихожу к выводу: одной из важных проблем сегодня является наше отношение к экономии и бережливости. Но только ли об экономии и бережливости в их материальном, так сказать, предметном выражении мы должны говорить сегодня?

То, о чем хочу рассказать, не ново. Подобную картину можно наблюдать ежедневно и повсеместно. Каждое утро во двор любого большого дома приезжает специальная машина за мусором — так называемыми бытовыми отходами. Давайте взглянем на содержимое контейнеров. И увидим удивительную картину: прохудившиеся ведра, кастрюли, вышедшие из строя утюги, всевозможные мотки проволоки, жестяные банки из-под консервов и многие другие металлические предметы — и все это лежит вперемешку с мусором!

Нетрудно догадаться, что все эти отходы можно превратить, притом без особых затрат, в доходы. Что имею в виду? Переплавить и вновь использовать. Ведь на изготовление той же самой консервной банки, проволоки, выброшенных после использования, идет дорогостоящий металл.

Выбрасывая эти ненужные вещи на свалку, мы выбрасываем частицу бесценного клада — нашу ответственность, чувство хозяина, гражданское отношение к экономии и бережливости как к важной народнохозяйственной и воспитательной задаче.

Порой я думаю: что же мешает нам упорядочить это нужное дело? А ничто и никто не мешает. Просто не можем в силу инерции привычек, не приучены организовать должным образом повсеместный сбор и сдачу металлолома. Да и дело можно решить практически, не делая существенных затрат. Почему, скажем, жильцы не могут накапливать металлическое «старье» в определенном отдельном месте, рядом с контейнерами для сбора мусора? Думается, это может осуществить каждая семья, все жильцы. Да и «Вторчермету» не составит особого труда на автомашинах объехать микрорайоны, чтобы собрать металлолом. Вот и вся проблема.

Ведь в некоторых братских социалистических странах даже металлические пробки от стеклянных бутылок собирают и сдают. Вот такая практика существует. А мы десятикилограммовые предметы в мусор кидаем!..

Почему в стремлении удовлетворить свои материальные и духовные потребности мы как-то незаметно упускаем потребность по-хозяйски оглядеться вокруг себя? Понятно, что удовлетворение такой потребности сопряжено прежде всего с перестройкой нашего мышления, преодолением устаревших привычек хозяйствования не только в быту, но и на производстве.

Какие сдвиги должны произойти в сознании человека, чтобы в выброшенной в мусорную свалку консервной банке увидеть не только проблему экономическую, но и ее нравственный аспект? И всегда ли мы ее замечаем, эту проблему?

В заключение хочу рассказать о своих товарищах по труду. Многие рабочие активно борются за рациональное использование металла. Токарь Владимир Захаров, например, никогда не спешит отправлять на свалку остатки из металлических «кругляков», а собирает их. Особенно бережно относится к бронзовым заготовкам, хранит их в тумбочке. Когда поступит заказ на мелкие детали к станкам, Захарову не приходится бегать за материалом, благо он есть под руками, в тумбочке.

Нельзя не заметить хозяйскую жилку у слесаря группы оснастки Петра Новикова. Как-то я обратил внимание на три ящика, которые стоят неподалеку от его станка. В них собраны вышедшие из строя ножи от лобовых фрез. Поинтересовался: «Петр, а для чего храните негодные ножи?».

— Не выбрасывать же добро, — ответил Новиков.— Эти ножи мы сдаем в утиль. И все это учитывается.

Бывает, опытный слесарь реставрирует старые лобовые фрезы; вставляет в старый корпус новые ножи, и режущий инструмент долго еще служит нам, фрезеровщикам.

Экономно расходуя металл, бережливо относясь к бытовым отходам, мы тем самым не теряем, а находим ценнейший клад — сознание активной сопричастности к решению важной задачи всемерного использования резервов экономического роста нашей страны. Чувство хозяина дома, в котором живешь, должно сопрягаться с чувством хозяина производства, страны. К такому новому подходу к делу зовут нас решения июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС.

С. ЧИНАЕВ,
фрезеровщик авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова.



Более 14 лет работает обмотчицей на опытно - механическом заводе Министерства пищевой промышленности Ирина Степановна Зоря. За столь продолжительное время работы на предприятии она добилась немалых высот в выполнении плановых заданий пятилеток. За добросовестное отношение к порученному участку работы, перевыполнение сменных заданий она удостоена высокого звания «Ударник коммунистического труда».

НА СНИМКЕ: И. Зоря.

Фото Э. Захидова.

Тема для фельетона

Тайна книги жалоб

В приемном пункте стеклотары от магазина № 12 Чиланзарского РПТ нам отказали в приеме посуды, и мы решили написать жалобу. Предчувствуя недоброе, директор магазина Рашидов не только не пожелал дать нам жалобную книгу, но и не хотел признаться в том, что он... директор.

Обшарив весь магазин, продавцы так и не нашли требуемую книгу, а нам ничего не оставалось, как только им посочувствовать.

Может быть, представители Главного управления торговли помогут разыскать «пропажу» и наведут порядок в магазине № 12 и приемном пункте!

Ю. НЕДЕЛЬКО,
ветеран труда.

Читатель благодарит...

Ремонт — на совесть

К сожалению, еще редко мы от души благодарим строителей и ремонтников за отличное и хорошее качество работы. Брак в их работе — явление частое.

И тем отраднее признавать, когда встречаешься с людьми добросовестными, умелыми. Это в полной мере относится к бригаде М. Нагайцева из СМРУ-13 Управления капитального ремонта объектов городского хозяйства Ташгорисполкома. Рабочие этого коллектива недавно закончили установку батарей отопления в домах №№ 7 и 8 квартала «Ц» Чиланзара. Члены бригады В. Губайдуллин, А. Темник, В. Ан, мастер М. Хусайденов и прораб Л. Воронина ежедневно добросовестно и аккуратно выполняли свои обязанности, частенько задерживаясь в квартирах для окончательного монтажа оборудования. Рабочие были предельно внимательны и предупредительны в общении с жильцами. А в итоге закончили монтаж с отличным качеством.

Хочется пожелать этому передовому коллективу и в будущем работать так же слаженно, на совесть.

ЮНЬКОВА, СВЕТЛОВЕР, ЖУКОВА, АВАКЯН
и еще 60 подписей жильцов домов №№ 7 и 8.

...размышляет

О взаимной вежливости

Еще часто можно услышать о низкой культуре обслуживания в магазинах. И верно, большинство покупателей, подходя к прилавку, как бы заранее знают, что им не услышать таких выражений, как «Рады вас обслужить!», «Спасибо за покупку!». Но и сами мы, покупатели, редко говорим простые слова «пожалуйста», «спасибо». А ведь это элементарная культура общения, требующая обоюдной вежливости, уважения друг к другу, к работе человека. В магазинах нередко слышатся ругань, грубость, иной раз покупатели без всяких оснований делают замечания продавцам, а те обязательно стараются резко ответить на несправедливость.

Как-то я долго наблюдала за очередью в крупном гастрономе. Пожилая продавщица действовала быстро, профессионально, очередь не задерживалась. Но, несмотря на отличное обслуживание, ни один покупатель не сказал ей «спасибо». А как жаль.

О. СЕРЕДЕНКО.

...фотографирует



В пионерском лагере «Дорожник».

Фото Р. Альбекова.

...предлагает

С учетом благоустройства

В Ташкенте продолжается строительство новых жилых кварталов, различных зданий, скверов. С одной стороны, улучшается облик города, а с другой...

Вы только посмотрите, что остается на территории строительства после сдачи объекта — и бетон, и поломанные плиты, и мусор, словом, картина неприглядная. Поэтому предлагаю при приеме объектов со всей строгостью учитывать благоустройство территории, и не только на бумаге, а на деле. Пусть строители отвечают за свои огрехи.

В. ТОЛСТОВ.

Требует перестройки

МЕБЕЛЬ ДЛЯ ВАШЕЙ КВАРТИРЫ

— Ориентир на покупателя становится определяющим в работе нашего коллектива, — говорит секретарь партбюро, начальник отдела кадров Ташкентского завода кухонной и другой мебели М. А. Азимова. — Повышению качества наших изделий мы сегодня подчиняем всю работу по совершенствованию производства, организации социалистического соревнования. Ведь людям нужна не просто мебель, а красивые, оригинальные и добротные изделия.

По итогам Всесоюзного социалистического соревнования за 1985 год коллектив награжден переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ и памятным знаком ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «За высокую эффективность и качество работы в одиннадцатой пятилетке» с занесением на всесоюзную Доску почета ВДНХ СССР. В прошлом году завод 41,7 процента (вместо 32,6 по плану) всех изделий выпустил с государственным Знаком качества. И все они действительно отвечали высоким требованиям пятиугольника. Первый год двенадцатой пятилетки он начал с обновления изделий. В серию пошли новые кухонные наборы, стенка «Камертон» и другие изделия. Обновились и фурнитура, и упаковка.

Делать красивую, пользующуюся высоким спросом мебель, постоянно обновляя ее в соответствии с требованиями моды и времени, — трудная задача. Но ее решение не будет полным, если не наладить достойным образом продажу и доставку мебели покупателю. Исследования, проведенные заводом с помощью работников Госстандарта и других организаций, показали, что многие дефекты в его продукции возникают из-за недостатков в ее транспортировке, продаже и последующей сборке.

Кстати, не подумайте, что, называя эти причины, на заводе хотят использовать их в качестве оправдания своих недостатков. Нет, здесь не скрывают свои недостатки, наоборот, идут на значительные расходы для их выявления. Вот пример. Свою продукцию коллектив поставляет в разобранном виде в компактных упаковках. Это позволяет в пять раз повышать загрузку транспорта и соответственно снижать транспортные расходы. Но выяснилось, что применяемая упаковка не всегда предохраняла изделия от повреждений. И вот с начала этого года завод стал заменять бумажную упаковку на более прочную из гофрированного картона. Сегодня завершается эта хлопотная работа по переводу всей продукции на новый вид упаковки. Этот факт говорит, что на фабрике со своей стороны делают все возможное для сохранения качества своей продукции.

А вот для дальнейшего сохранения ее качества в процессе продажи и последующей сборки практически ничего не сделано. Изделия получают дефекты в неприспособленных для продажи мебели магазинах, а затем — при последующей доставке покупателям и сборке на дому.

Как непросто доставить, а затем и собрать купленную мебель, знают все, кто ее покупал. Почти всегда, этот процесс — зачастую унизительный, поскольку дело приходится иметь с разного рода леваками по доставке, погрузке, подъему на этаж, затем и сборке мебели, — не обходится для нее бесследно и омрачает долгожданную радость покупки.

Между тем есть хороший выход из этого, ставшего анахронизмом положения. По новому, действующему с января 1985 года положению на сборку мебели у покупателя на дому выделяется 5 процентов ее стоимости. На столько покупатель платит дешевле, если хочет ее собрать сам. Или же за эту, довольно немалую сумму по его требованию должен ее собрать магазин там, где укажет покупатель.

В городе Ленинграде, Риге и других функцию сборки мебели взяла на себя служба быта. По договоренности с трансагентствами бытовики в этих городах взяли на себя и функции ее доставки, освободив покупателя от всех этих забот, а также от забот, связанных с теми или иными дефектами, случайной недокомплектовкой изделий. Бытовики установили прямые связи с мебельными магазинами и заводами - поставщиками. Это оказалось выгодно всем — и производственникам, и торговым предприятиям, и самой службе быта, нашедший существенный источник выполнения планов, а главное — покупателю.

Вот как, например, это организовано в Минске в магазине-квартире № 8, расположенном в Серебрянке. Так называется магазин потому, что он представляет собой самые обыкновенные серийные квартиры, которые строят в городе. И расположены они в одном из серийных домов. Единственное их отличие — то, что квартиры соединены между собой. Покупатель проходит по всем квартирам, обставленным образцами мебели, и выбирает то, что ему по вкусу. Здесь же демонстрируются образцы тканей для обивки мебели.

— Мне набор номер такой-то, обитый вот этой тканью, — говорите вы и платите деньги в кассу или оформляете покупку в кредит, называя адрес. Присутствующий здесь же диспетчер трансагентства определяет в зависимости от расстояния, стоимость доплаты. А диспетчер службы быта согласовывает с вами время доставки и сборки. Мебель доставляется прямо с завода-изготовителя. Магазину становятся не нужными огромные складские помещения. Не случайно магазин - квартира в Минске — один из самых популярных в городе. Он имеет самую высокую норму выработки на человека и на квадратный метр торговой площади. Вот что значит культурная, в ногу со временем, торговля в сочетании с современным обслуживанием.

Новый вид услуг службы быта по доставке и сборке мебели завоевал небывало высокую популярность и у населения Ленинграда и Риги. А служба быта Ташкента до сих пор упускает эти большие возможности. Ведь только завод кухонной и другой мебели в прошлом году перечислил магазинам на сборку мебели 1.200 тысяч рублей. Куда они делись? Видимо, ушли в карманы леваков, стоящих с молотками в сумках у магазинов. Приблизительные подсчеты показывают: общая сумма только за сборку, не считая доставки на этажи, от продаваемой в республике мебели превысит десять миллионов рублей.

Кто должен проявить инициативу в создании в Ташкенте магазинов - квартир для продажи мебели, в организации и осуществлении новых видов услуг по ее доставке и сборке?

Конечно, эту задачу должны решать совместно Министерства торговли, бытового обслуживания республики в содружестве с Таштрансагентством и мебельными предприятиями. Пока живую заинтересованность в этом проявляет лишь коллектив завода кухонной и другой мебели, перестраивающий свою работу в соответствии с запросами покупателей.

Выступая с предложением создать магазины - квартиры для продажи мебели в Ташкенте, создать в составе службы быта новый вид услуг по доставке и сборке мебели ее покупателям, «Вечерний Ташкент» рассчитывает получить конкретные ответы от Министерства торговли УзССР, Министерства бытового обслуживания, Министерства мебельной и деревообрабатывающей промышленности республики, «Таштрансагентства».

Через некоторое время наша газета намерена вернуться к этой проблеме.

В. АРКАДЬЕВ.

КАК ОБСЛУЖИВАЮТ ВЕТЕРАНОВ

«Пишу от имени пенсионеров. Не раз мне приходилось ездить в магазин № 1 Хамзинского райпищеторга за мясом по просьбе моей свекрови. Состояние ее здоровья не позволяет ей часто выходить из дому. И сколько я видела там больных, немощных людей, они с трудом добираются до магазина, а уходят порой не совсем довольные. Вместо мяса порой дают кур. В магазине никогда не увидишь списка имеющихся в продаже продуктов. Хотелось бы знать, что, кроме мяса, должны давать прикрепленным пенсионерам, а также другому контингенту, обслуживаемому специализированными магазинами.

Ш. Бердыева».

На вопрос мы попросили ответить начальника Главного управления торговли Ташгорисполкома Г. Х. МАНСУРОВА:

— В соответствии с задачами, поставленными партией и правительством по дальнейшему улучшению материально-бытовых условий участников Великой Отечественной войны, семей погибших военнослужащих Главным управлением торговли совместно с горрайвоенкоматами, горсобесом уточнены списки закрепленного контингента, определен перечень магазинов. В частности, для торгового обслуживания выделен 61 магазин, в том числе 50 продовольственных и 11 непродовольственных.

Для торгового обслуживания за предприятиями фирмы «Хизмат-Беминнат» закрепленные инвалиды войны первой группы обслуживаются с доставкой продуктов на дом без взимания стоимости за транспортные расходы. За предприятиями райпищеторгов, Ташгастрономторга, ЦУМом «Чиланзар», школой-магазином «Ёшлик» закреплены участники Великой Отечественной войны. Закрепление проводится с учетом места жительства. Заказы могут оформляться в столах заказа, а также по телефону.

В целях более полного и ритмичного удовлетворения спроса инвалидов и участников Великой Отечественной войны и другого контингента на продукты питания Главным управлением торговли издан приказ, которым утверждены нормы и порядок отпуска основных продовольственных товаров из расчета в месяц: мясо, птица — 8 кг, колбаса копченая или полукопченая — 1 кг по мере поступления, сыр (твердый, плавленый, брынза) — 0,5 кг, макароны, выработанные на итальянской линии, — 2 кг, масло животное — 1 кг, молочные консервы — 4 банки, чай улучшенного ассортимента — 0,5 кг.

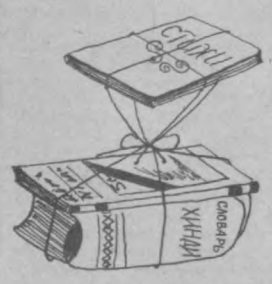
Обслуживание дефицитными непродовольственными товарами инвалидов и участников войны производится в ГУМе (Октябрьский, С. Рахимовский, Кировский районы), ЦУМе, (Ленинский, Хамзинский, Куйбышевский, районы), фирмы «Ташкент», магазин № 12 «Ветеран» (Фрунзенский район), ЦУМ «Чиланзар» — магазин «Ветеран» (Чиланзарский район). Продажа холодильников «Зил-Москва» для инвалидов Великой Отечественной войны производится по предварительным заказам ташкентским ГУМом (Октябрьский, С. Рахимовский районы), ЦУМом (Кировский, Фрунзенский районы), в магазинах № 3 Ташхозторга (Ленинский район), № 8 (Куйбышевский район), № 14 (Хамзинский район), № 17 (Сергелийский район), № 22 (А. Икрамовский район), ЦУМе «Чиланзар» (Чиланзарский район).

Согласно указанию исполкома Ташгорсовета за торговыми предприятиями райпищеторгов прикреплены неработающие пенсионеры на обслуживание мясопродуктами (мясо всех видов, птица, колбасные изделия, мясные консервы) из расчета 4 кг в месяц.

Работа по торговому обслуживанию данного контингента и других прикрепленных лиц ведется под строгим контролем общественных комиссий из числа ветеранов войны и труда, а также городской секции ветеранов Великой Отечественной войны. Члены общественной комиссии ведут учет отпускаемых товаров на специальных карточках.

Действительно, есть еще факты, когда в отдельных магазинах невнимательно относятся к посетителям. Особенно это касается Кировского, Ленинского, Хамзинского и Чиланзарского районов. Мы будем строго реагировать на каждый сигнал ветеранов, внимательнее прислушиваться к их предложениям и просьбам.

ПИСЬМА КОММЕНТИРУЕТ ХУДОЖНИК



Хотела купить в киоске № 2 «Союзпечати» книгу, которая стоит 1 руб. 80 коп. Но, оказывается, дешевле, чем за 2 руб. 80 коп., ее не продают. Спекуляция? Нет, что вы! Просто к ней прилагается брошюра. О чем она была, я не поняла, т. к. не знакома с языком хинди, на котором брошюра напечатана. Но продавец Алибакиева меня успокоила, посоветовав подарить брошюру знакомым. А может, ей лучше в виде «довеска» продавать еще и словари иностранных слов, чтобы переводить эти брошюры?

Н. ДАНИЛОВА.



Более пяти месяцев прошло с момента обращения в Главное управление благоустройства по вопросу установки теневого навеса на автобусной остановке «Микрорайон ТашГРЭС». Но обещание главного инженера управления А. П. Матвиенко — выполнить работы в I квартале с. г. — так и остались на бумаге. А пассажиры все ждут.

Я. НЕМЦОВ,
ветеран войны.
Рис И. Чумаченко.

«Усилить контроль»

— статья, опубликованная под таким заголовком 18.04.86 г., рассмотрена «Главташпассавтотрансом» на производственном совещании среди линейных контролеров, — говорится в ответе С. Агзамова, заместителя начальника главка. — За работой водителей и безбилетными пассажирами усилен контроль как штатными контролерами, так и общественностью автопредприятий. Проведенной проверкой выявлен ряд нарушений линейно - финансовой дисциплины со стороны водителей маршрутных такси Шамурадова, Зарипова, Гильманова, Бондаренко, Цветковского. На них составлены соответствующие материалы, которые направлены в АТП-2 для обсуждения среди коллектива и принятия соответствующих мер общественного воздействия.

«Грани обслуживания»

14 марта с. г. под таким заголовком в нашей газете была опубликована статья. Вот что сообщил в своем ответе заместитель начальника службы вагонного хозяйства управления Среднеазиатской железной дороги А. Арутюнян: «Изложенные в материале факты по неудовлетворительному содержанию временной столовой во втором вагонном депо «Ташкент», недостаточному количеству посадочных мест, плохому санитарному состоянию и медленному строительству новой столовой имеют место. Управление дороги обязало начальника вагонного депо Р. Закирова срочно принять меры по проведению необходимого ремонта и наведению санитарного порядка, что в настоящее время выполнено. Для увеличения посадочных мест под летним навесом организована кухня национальных блюд. Совместно с подрядчиком — дорстройтрестом — приняты меры по преодолению отставания в строительстве новой столовой на 220 мест. Решены вопросы поставки технологического оборудования и мебели. Строительство планируется завершить в декабре сего года. Контроль за работами на объекте усилен».

По следам наших выступлений

«Ложка дегтя»

— опубликованная 2 июня с. г. под таким заголовком в газете «Вечерний Ташкент» заметка проработана в коллективе работников буфетов Центрального и Южного вокзалов, сообщается в ответе за подписью и. о. директора дорресторана станции «Ташкент» Ф. Газиева. Администраторам буфетов и зав. филиалом Южного вокзала указано на ослабление контроля и воспитательной работы среди вверенных работников. Их также обязали усилить контроль за работой буфетов в залах ожидания, обеспечить постоянную и бесперебойную реализацию в них чая. В случае повторения отказов в подаче чая или его отсутствия к виновным будут приняты самые строгие меры дисциплинарного взыскания, вплоть до увольнения с работы. Руководством дорресторана вопрос организации работы буфетов взят под повседневный контроль».

«Сквер остается забытым»

— на статью под таким заголовком, опубликованную в газете «Вечерний Ташкент» 24 апреля с. г., получен ответ. Помощник директора завода «Ташсельмаш» Т. Калахматов и зам. председателя профкома завода Е. Рыженкова сообщают: «По состоянию на 10.06.86 г. основные работы по благоустройству сквера на жилом массиве Ташсельмаш выполнены. Произведено ограждение сквера, прекращено движение по его территории всякого транспорта, налажено освещение. Улучшен уход за зелеными насаждениями, проведена обрезка разросшихся деревьев и кустарников. Изготовлены и установлены скамейки, подключен поливочный водопровод. С мая в сквере открыто кафе-мороженое «Колокольчик» с продажей в нем сиропов и прохладительных напитков».

По родной стране

▲ БОРОДИНО (Красноярский край). Первые бригады строителей появились на площадке, где разместится разрез «Бородинский-2». Началось сооружение еще одной топливной базы на восточном крыле КАТЭКа, ввод которой предусмотрен решениями XXVII съезда КПСС. Новый разрез станет третьим по мощности в стране. Ежегодно здесь будут добывать 40 миллионов тонн топлива, которое пойдет на электростанции Красноярского края, Иркутской области, других районов Восточной Сибири.

▲ ЛЬВОВ. Сократил число автомобилей на перевозках материалов коллектив треста «Львовжилстрой». Однако это не повлияло на темпы работ. Такой эффект обеспечила новая система оплаты труда водителей. Их заработки поставлены теперь в прямую зависимость от того, когда и с какими затратами грузы доставляются по назначению. Благодаря новшеству в организации труда на этих перевозках высвобождено более 30 автомашин, сэкономлено с начала года 400 тонн моторного топлива.

▲ УГЛИЧ (Ярославская область). Наращивать выпуск продукции коллективу Угличского часового завода помогает внедрение роботов. С помощью автоматических манипуляторов на предприятии начата сборка наручных женских часов «Чайка». Благодаря этому сменная выработка повысилась более чем вдвое. В этом году на завода намечено ввести в строй еще три поточно-механизированные линии и более трехсот роботов. Степень механизации возрастет до семидесяти процентов. Это даст возможность оперативно обновлять ассортимент продукции.

(ТАСС).

Высшая школа—обсуждаем проект перестройки

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ ИНЖЕНЕРУ?

В отделе кадров полиграфического производственного объединения «Матбуот» я попросила назвать молодого специалиста, окончившего вуз недавно и хорошо «вписавшегося» в производство. Кадровик, не задумываясь, назвал М. Зайтаева. «Учился без отрыва от производства. За пятилетку выполнил, работая печатником, десять годовых заданий. Преддипломную практику проходил здесь же, и уже тогда было ясно, что руководитель получится из него толковый. Почти год возглавляет печатный цех. Коллектив работает стабильно, один из лучших в объединении...». И вот слушаю суждения недавнего выпускника о плюсах и минусах вузовской подготовки.

— Недавно пришел к нам молодой специалист. Рабочие смеются: окончил технологический факультет, а что такое «пробельный материал» не знает. Вот и учим его азам... — Мухаммаджан Зайтаев в сердцах махнул рукой. — Кабы троечник был, лодырь. А то ведь оценки имел приличные.

— Но ведь и вы молодой специалист. Мне сказали, что вы окончили вуз в прошлом году. Место начальника цеха «держали» для вас 8 месяцев.

— Я проработал на комбинате 15 лет. Многие проблемы, с которыми заново сталкивается на производстве выпускник очного отделения, мне были ясны. И все же чувствую себя недоучкой.

— ?..

— Не хватает элементарных знаний психологии, методов управления. Хорошо, что подучился на курсах организаторов производства при ТашПИ. Там же получил недостающую информацию по проблемам автоматизации, АСУ. Слов нет, курсы хорошие, но почему этих знаний нам не дали в институте? Они нужны любому инженеру. Или взять экономику. План, товарная продукция, себестоимость... Разбираться в этих понятиях должен любой инженер, будь он электронщик или полиграфист.

— Вы предлагаете расширить учебные программы?

— Скорее, усовершенствовать их. И повысить качество преподавания. Ведь многие предметы, знаний по которым нам не хватает, в программах есть. И еще молодой специалист должен знать все рабочие специальности на своем участке. А то ведь инженер требует высокого качества, но поправить рабочего не умеет. Немало таких ситуаций возникает в цехе.

— Вы и ваши сокурсники имели возможность изучить рабочие специальности?

— Нет и материальная база вуза не позволила. К примеру, мы давно перешли на офсетную печать. Но в институте познакомиться с такой техникой возможности нет. А ведь я учился в Московском полиграфическом институте. Еще хуже обстоят дела с материальной базой обучения будущих полиграфистов в Ташкенте. Какой спрос с инженеров, если учатся студенты на устаревших машинах... С особым удовлетворением прочитал раздел проекта, в котором говорится об интеграции образования, производства и науки, о создании учебно-научно-производственных комплексов.

— Очевидно, многое зависит и от правильного выбора профессии.

— Многие поступают в вуз, не имея представления о будущей работе. Потом выясняется, что впустую затрачены государственные средства, да и лет ушедших не вернуть. Быстрее исправить ошибку помогут практика и спецпредметы, которые необходимо ввести уже на первых курсах. Считаю, необходимо увеличить прием в вузы производственников, имеющих стаж работы по специальности.

— Объединение «Матбуот» дает направления на учебу всем желающим. Есть ли у вас в цехе «рабочие стипендиаты»?

— Хотелось бы похвастаться, что вот-вот придет «свой» студент-пятикурсник в цех, назвать фамилию... Но на предприятие этот бывший рабочий возвращаться не хочет. Говорит, стану инженером, заработок упадет... Хорошо, что в проекте предусматривается пересмотреть оплату труда специалистов с высшим образованием... Повысится престиж инженера. Но, думаю, надо строже спрашивать с молодого специалиста, если, доучившись до диплома, он «раздумал», работает не по специальности.

— Вы верите в призвание?

— Я свое призвание нашел в полиграфии. Но путь к нему был не прост. Мечтал о других заманчивых профессиях. А ведь достаточно было простых психологических тестов, чтобы убедиться, «подходим» ли мы друг другу. Хотелось бы, чтобы уже в школе ребята имели четкое представление о своих способностях. В этом плане многое может дать правильная профориентация. Думаю, что школьная реформа, которая уже осуществляется, вместе с реформой высшего и среднего специального образования помогут решить многие вопросы экономического и социального развития страны.

Н. ШУЛЕПИНА,
корр. УзТАГ.

Ташкент.

Советский человек за рубежом

Тесные узы сотрудничества

Социалистическая интеграция — понятие новое. Родилось оно вместе с созданием Совета Экономической Взаимопомощи и характеризует планомерно регулируемый процесс углубления международного социалистического разделения труда, развития производственной и научно-технической кооперации, взаимовыгодных торгово-экономических и валютно-финансовых связей социалистических стран.

На заводе «Таштекстильмаш» уже много лет действует конструкторско-монтажное бюро. Его работники проводят монтаж и отладку выпускаемого предприятием оборудования в стране и за рубежом. Машины с маркой «ТТМ» можно встретить в 28 странах мира, и главная часть экспорта поступает в страны СЭВ.

С Мухамаджаном Курбановым мне довелось побеседовать в один из последних дней его пребывания на заводе перед вылетом в Габрово — ему предстояло осуществить монтаж пятнадцати кольцепрядильных машин типа «ПК-100МЗ». Это не первая поездка за рубеж опытного ташкентского монтажника. Он успешно уже работал в Польше, Иране, других странах.

— Задание новое и, конечно, ответственное, — говорит М. Курбанов, — ведь в любой стране на нас смотрят по-особенному: мы представляем Страну Советов.

А еще от результатов монтажа зависит честь заводской марки, а может быть, и судьба новых договоров на поставку оборудования с маркой «ТТМ».

Мухамаджан Курбанов прошел на заводе хорошую трудовую школу. Работал токарем, закончил текстильный институт, перешел в отдел главного конструктора. Но желание досконально знать машины привело его в конструкторско-монтажное бюро. И вот уже более полутора десятка лет он шеф-монтер. С благодарностью вспоминает кадровый работник своих учителей: Алексея Гавриловича Шабанова, Михаила Яковлевича Кудинова, Валерия Ивановича Волобуева. Хотя у самого уже немало подопечных, которые сегодня в числе лучших монтажников. Среди них — Хаджимат Ибрагимов, Николай Тетерин.

У каждого шеф-монтажника есть свои любимые машины, для Мухамаджана Курбанова это «ПК-100МЗ» — последней модификации, которые предстоит монтировать в Габрово. На вопрос, чем ему нравятся именно эти машины, ответил:

— Своей универсальностью. Ведь ими осуществляются одновременно четыре операции — прядильная, тростильная, крутильная и мотальная. Как не любить такую машину!

Праздник 1 Мая кадровый работник «Таштекстильмаша» шеф-монтер Мухамаджан Курбанов встретил вместе с болгарскими товарищами в Габрово.

Давние узы сотрудничества связывают создателей текстильного оборудования СССР и Чехословакии. В городе Брно создан технический центр по обслуживанию советских текстильных машин. Шеф-монтажник Геннадий Борисович Унжин более трех лет работал в братской стране, обеспечивал надежную работу машин, поставляемых ташкентским предприятием. А их сейчас на фабриках ЧССР работает более 1.300 единиц.

— Сфера деятельности у сотрудников технического центра довольно обширная, — рассказывает Г. Унжин. — Мы несем ответственность перед заказчиком за технический уровень, качество машин, организацию монтажа оборудования, передаем опыт чехословацким коллегам.

О престиже текстильных агрегатов, созданных руками ташкентских машиностроителей для ЧССР, говорят и такие факты: шеф-монтажники конструкторско-монтажного бюро А. Золотаев и А. Генералов в городе Бенешов монтируют 44 прядильные машины типа «П-66-5М6», на предприятии «Слезан» в городе Фридек Мистек Г. Клешенко и А. Пивкин готовят к работе 2 машины «П-76-5М6».

В марте гостем таштекстильмашевцев был директор фабрики «Колора» Ярослав Чермак. Он хорошо отзывался о работе машин с маркой «ТТМ» и сообщил о намерении их фирмы закупить еще 45 единиц такого оборудования.

В свою очередь текстильные предприятия с удовольствием закупают чехословацкие машины типа «БД». Конструкторы из ЧССР принимали активное участие в разработке пневмомеханических прядильных машин, которые в скором времени будет выпускать «Таштекстильмаш».

Таковы конкретные результаты социалистической интеграции.

Беседуя с шеф-монтажниками, невольно задавал один и тот же вопрос: какое чувство они испытывают, работая за рубежом? По-разному отвечают производственники, но суть ответа всегда сводилась к одному: «Высокую ответственность за порученное дело и конечный результат, стремление как можно быстрее и качественнее смонтировать машину, вывести ее на заданные параметры. И еще: оставить о себе добрую память в той стране, где приходится трудиться».

А. ГРЕКОВ,
редактор многотиражной газеты «Машиностроитель».

Новости культуры



Творческий отчет художника

Персональная выставка художника — это всегда почетно и ответственно. Почет — в доверии художнику, волнение — за результаты своего труда, ответственность — перед зрителями и прежде всего перед самим собой.

Такой творческий отчет состоялся в Выставочном зале Союза архитекторов Узбекистана у художника Махмуда Ахмедова.

М. Ахмедов — художник многоплановый, но любимыми жанрами его работ являются натюрморт и пейзаж. «Само общение с природой доставляет мне огромную радость, и я спешу поделиться этой радостью со зрителем», — говорит художник. Не случайно в таких работах, как «Сукок», «Дорога в Бог-Соур», «Осень в Шаккургане», автор прочувствовал и передал особую красоту природы Средней Азии, своеобразие горных селений с жилыми постройками вдоль крутых, извилистых улочек.

Все живописные полотна Махмуда Ахмедова отличаются декоративностью, а ряд из них монументальностью. Мажорное настроение в работах создается за счет ярких, подобранных художником красок, каждая из которых имеет свою самостоятельную ценность. Ведь в красках, по словам Ван Гога, заложены скрытые созвучия и контрасты, которые взаимодействуют сами по себе и которые иначе как для выражения настроения нельзя использовать.

В натюрмортах «Персики», «Тыква», «Айва» и «Гранаты на синем подносе», «Плоды земли» через изображение обыденных предметов М. Ахмедов проводит мысль о неразрывной их связи с природой и человеком. Поэтому композиция большинства натюрмортов строится так, что изображенные предметы на фоне природы сливаются с ней, составляют единое целое.

Декоративность работ проявляется и в манере письма самого автора. Художник работает раздельными, короткими, отрывистыми мазками разного цвета, положенными один рядом с другим.

Своеобразие художественного восприятия действительности у М. Ахмедова ощущается не только во внешней стороне живописи художника — колорите, фактуре, пастозности или движении мазка. Оно заложено в отношении и оценке создаваемых художником образов.

Наряду с живописными полотнами большой интерес вызывают и графические работы Махмуда Ахмедова. Среди них «Автопортрет», выполненный в 1973 году, «Сукок», «Окраина» — работы 1982 года и другие. Доминирующая тема его графических листов — пейзаж.

Рисунки М. Ахмедова не многофигурны, в них большое место отводится природе и архитектуре Средней Азии. Волнистыми, отрывистыми линиями при помощи фломастера или карандаша создает автор свои композиции. Может, не всегда точным удается быть художнику в передаче натуры, но, несомненно, М. Ахмедов находится в процессе творческого поиска и эксперимента. Не случайно начиная с 1972 года он постоянный участник международных, всесоюзных и республиканских художественных выставок.

И. БОГОСЛОВСКАЯ,
искусствовед.

НА СНИМКЕ: М. Ахмедов. «Натюрморт с яблоками».



С любовью к природе

Под пристальным вниманием ученых-орнитологов находится озеро Киево, расположенное недалеко от Москвы. На озере живет колония чаек — самая крупная в Подмосковье. Озеро объявлено памятником природы республиканского значения. Московские юннаты помогают ученым наблюдать за жизнью птиц.

НА СНИМКЕ: ученица восьмиклассница московской средней школы № 47 Катя Воротеляк — член кружка юных натуралистов при молодежном совете по охране природы МГУ.

Фото Е. Кондакова.
Фотохроника ТАСС.

КТО ХОЗЯИН В ДОМЕ?

Первая мысль, которая приходит при посещении общежития № 1 Ташкентского авиапредприятия, расположенного в доме № 76 авиагородка ГА: здесь нет хозяина. Внешне это добротное кирпичное здание. Но каждого, кто входит в него, встречают неухоженность и запустение. И поначалу невольно проникаешься сочувствием к группе авиаторов, решивших, образно говоря, «вынести сор из избы» — поведать о неустройстве своего быта...

Лет восемь назад мне пришлось побывать в этом общежитии. Все сверкало свежей краской, исправно действовали сантехническое оборудование, бытовки.

— Мы работники «несчастливого общежития», — начал свой рассказ воспитатель общежития М. Тимуров, — писали заявления, ходили поодиночке и коллективно к руководству аэропорта с просьбой произвести ремонт нашего общежития. Но безрезультатно. Как-то подготовил бывший начальник ЖКО аэропорта С. С. Файрузов письмо на имя начальника ОМТС авиапредприятия М. Б. Дадабаева. Содержание я его до сих пор помню, так что могу привести почти дословно: «Согласно указанию командира Ташкентского авиапредприятия товарища Щукина В. Н., в целях ликвидации аварийного состояния сантехоборудования в женской и мужской душевых общежития, прошу вашего указания выписать нам: вентили чугунные — 12 штук, краны водоразборные чугунные — 18 штук». Вручая мне это письмо, С. С. Файрузов сказал: «Ни пуха ни пера!..». Потом я раз двенадцать ходил к руководству аэропорта. В какие только двери ни стучался, обошел руководителей всех рангов. И все они обещали помочь.

Но ремонт ремонтом, а как же сами жильцы в общежитии № 1 аэропорта заботятся о своем быте? Надо сказать, что здесь укоренилось мнение: раз не мое—значит, можно ломать. Скручены краны, сломаны столы, залиты жиром стены на кухнях, отбита штукатурка в коридорах, и вы думаете, кем? Теми, для кого все это предназначено! Никто из этих людей, имеющих дело с техникой и металлом, не поправит оторвавшуюся ручку, не починит кран, ими же поврежденный, не ударит палец о палец, чтобы содержать в порядке дом, в котором живет.

Вполне справедливо было бы в этом случае сделать ремонт и побелку за счет жильцов. Однако такие «воспитательные» меры почему-то не применяются.

Вот пример. В канун нового, 1986 года у диспетчера управления воздушным движением В. Кущенко созрела мысль самовольно вселиться в общежитие. Под покровом ночи он привез свои вещи, облюбовал комнату № 80, уже выделенную для молодых специалистов. Дежурная по общежитию ключи от комнаты не дала. Тогда самозванный жилец раздобыл топор, выломал косяк и занял комнату. Как и положено, дежурная доложила утром о случившемся коменданту, тот выше... Но все кончилось тем, что В. Кущенко предоставили комнату с лучшими условиями, а за причиненный ущерб так и не спросили. На днях строители сломанную им дверь сняли, установили новую...

— А что мы можем поделать? — сетует А. Фазылов. Дескать, какой-то «непробиваемый» народ в общежитии оказался, ничем его не пробьешь — ни увещеваниями, ни крутыми мерами. Все увиденное, однако, дает основание сделать вывод: никто в авиапредприятии по-настоящему бытом авиаработников не интересуется. Иной раз, бывает, пошумит, кто-нибудь по поводу мусора в комнатах — и делу конец. А вот кропотливой воспитательной работой с жильцами заниматься не привыкли.

Общежитие предназначено для холостяков, но живут здесь и семейные.

— Естественно, у семейных дети, — говорят его обитатели. — Придешь с ночной смены, хочется отдохнуть, а из коридора то и дело слышишь крики детей и грохот, производимый катанием на велосипедах. Тут уж не до отдыха.

Еще одна проблема, где перекусить вечером. Раньше в общежитии работал буфет в удобное для всех время — с 19 до 22 часов. Минул уже год с той поры, как буфетчица уволилась, а амбарный замок на дверях бывшего буфета продолжает висеть...

Пытаясь решить проблему с общежитием, руководство аэропорта в 1984 году подписало акт о приемке в эксплуатацию нового общежития для малосемейных. Но, поскольку оно было принято с большими недоделками, до сих пор не выдан на него технический паспорт. И жильцы живут в нем на правах пасынков — их не прописывают. Сюда предложили переселиться всем семейным. Но переезжать в Сергели никто из них не хочет: далеко. К тому же дети ходят здесь, в авиагородке, в детские ясли, школу.. Вот и получается, что Узбекское управление гражданской авиации недостаточно продумало вопрос строительства. Ведь строит здесь же, в авиагородке, свой жилой дом предприятие, расположенное за десятки километров?!

Невеселой, скучной жизнью живут в общежитии.

— Пассивный подобрался у нас совет общежития, — говорит М. Кашапов. Возглавляемый радиотехником метеослужбы Ириной Удодовой, совет самоустранился от работы. Возможно, это оттого, что вход здесь контролирует вахтер, за порядком следит комендант. Досуг планирует и организует воспитатель. Чистоту наводит уборщица. И так далее... А не разумнее ли было бы предоставить молодежи инициативу в самоуправлении и организации быта!

А. ГРИНКЕВИЧ.

ЧУДОДЕЙСТВЕННЫЙ ТИРОКСИН

Механизм образования тироксина — одного из гормонов, влияющих на обмен веществ в организме человека, расшифровали ученые Института биохимии Академии наук Узбекской ССР.

Облучив ультрафиолетом синтез тироксина, ученые обнаружили, что входящие в его состав аминокислоты начинают светиться. Теперь словно на экране стала видна молекулярная структура белка, входящего в состав щитовидной железы человека и животных, принцип его работы. Оказалось, что для синтеза тироксина белок связывает поступающий в организм йод.

Открытие позволит медикам отыскать оптимальные методы лечения заболеваний щитовидной железы. Стала реальной и возможность разработки биотехнологических методов получения важного гормонального препарата, используемого в сельском хозяйстве.

К примеру, выращивая водоросль спирулина в присутствии йода, ученые резко подняли питательную ценность. Эксперименты, проведенные на птицефабрике с поголовьем в 300 тысяч кур-несушек, показали, что добавка в корм таких водорослей позволяет дополнительно получить 150 тонн мяса в живом весе и более 10 миллионов штук яиц в год.

Мексиканский дневник

Прогнозы и явь

MEXICO86

27.6.86

Салют, друзья! Ахрол Иноятов и я, Пике, приветствуем вас, уважаемые любители футбола Узбекистана!

Чем ближе финиш XIII чемпионата мира, тем сложнее становится работать здесь, в Мексике, журналистам и комментаторам. Напряженные матчи требуют напряженного внимания, собранности и от них, чтобы сверхоперативно готовить и передавать отчеты о решающих матчах в свои издания. И то, что в один день в разных городах одновременно проводились в минувшую среду с интервалом в четыре часа сразу два полуфинальных матча, значительно осложнило их задачу.

Поначалу и мы решили разъехаться. Поскольку единственная латиноамериканская команда — сборная Аргентины — встречалась с футболистами Бельгии в Мехико, то вопрос ехать мне в Гвадалахару или нет передо мной не стоял. Но советская туристская группа тоже решила остаться в Мехико. Ахрол, как говорится, выбывал «из игры».

Делать нечего, пришлось мне (а вы знаете, что Пике ни в чем отказа здесь нет) воспользоваться специальным самолетом и вертолетом оргкомитета, побывать в один день и на стадионе «Халиско», где играли футболисты ФРГ и Франции, и за несколько минут до начала поединка Аргентина—Бельгия успеть и в свою ложу на «Ацтеке».

Скажу прямо, поединок в Гвадалахаре несколько разочаровал меня. Мне казалось, что в матче таких извечных соперников на зеленом поле, команд, имеющих в своих составах игроков экстра-класса, борьба будет более красивой и содержательной. Но обе команды, видимо, предельно устав после своих «пирровых побед» в предыдущем четвертьфинальном туре, не смогли показать всего, на что они способны.

Беккенбауэр, мне кажется, призвал своих подопечных с самого начала обрушить шквал атак на французские ворота, подавить соперника своей активностью, забить, если получится, один-два гола, а уж затем контролировать ход матча по своим нотам.

И, знаете, в общем-то этот не совсем обычный для почерка западногерманских футболистов план игры внес изрядную долю сумятицы в расстановку сил на поле у французов. Средняя линия — наиболее сильная у них —, на какое-то время оказалась полосой нейтральной, не принимавшей по-настоящему активного участия ни в обороне, ни в атаке.

А у сборной ФРГ, наоборот, очень активно вперед стали подключаться не только полузащитники, но и крайние игроки обороны.

Собственно говоря, в одной из таких «вылазок» и удалось быстрому, обладающему сильным ударом защитнику Бреме открыть на 9-й минуте счет. 1:0—повели футболисты сборной ФРГ. И тут же резко перестроили свою игру. Теперь уже они сверхбдительно, умело перекрывая возможные направления атак французов, подстраховывая взаимно друг друга вблизи штрафной и внутри ее контуров, переключились на строгую позиционную игру в защите. А в атаке главная ставка уже делалась на резкие контрвыпады.

Не секрет, что разрушать всегда легче, чем созидать. Поэтому французам в дальнейшем пришлось куда труднее, чем их соперникам. Возможно, будь они свежее, мобильнее, им удалось бы в конце концов расшатать массированную оборону соперников, но сил у них на решительные действия не хватило. Романтики футбола вынуждены были в конце концов смириться с деловым, трезвым прагматизмом немцев, хотя у них, особенно под конец матча, когда и уставшие соперники стали совершать грубые промахи, было несколько выгодных моментов забить гол.

Был наказан и их шаг отчаяния. Оголив тылы, бросившись вперед, они под занавес матча получили в стремительной контратаке еще один гол в свои ворота. 2:0—победили футболисты сборной ФРГ.

А вот матч на «Ацтеке» был совсем иным — жарким, темпераментным, красивым. Причем содержательны были и действия атакующих с мячом и обороняющихся со щитом.

Соперники понимали, что в полуфинальной игре излишне испытывать турнирную судьбу не следует, поэтому сразу же после стартовой сирены арбитра взялись налаживать игру, которая им больше подходила по духу, по имеющемуся в их арсенале футбольному вооружению.

Бельгийцы еще раз подтвердили, что они и в самом деле «крепкие орешки». Что их голыми руками и запросто не возьмешь, не предъявив очень уж весомых аргументов. И, мне кажется, Ахрол, в первом тайме аргентинцам не очень-то удалось смутить их некоторым своим перевесом в технике и скорости.

— Я бы сказал, уважаемый Пике, что команда Марадоны и особого перевеса в скорости в первой сорокапятиминутке не имела. Именно поэтому, даже несколько уступая аргентинцам в технике владения мячом, бельгийцы сумели после 12—15 минут полностью выровнять игру. Мало того, они, осмелев, стали подключать активно вперед своих полузащитников и даже защитников по флангам. Хорошие выходы были, например, у Вервоорта и Веркотерена.

Первый тайм так и закончился безрезультатно—0:0. А что, на твой взгляд, Ахрол, резко накренило чашу весов в поединке в пользу аргентинцев? Только ли то, что опять взял на себя игру и блистательно действовал в штрафной Диего Марадона?

— В первую очередь, конечно, успех аргентинцам принесли нестандартные, не поддающиеся быстрой «расшифровке» действия Марадоны с мячом в атаке.

— Да, его проход на 52-й минуте к воротам, когда у него на плечах буквально висели три защитника, иначе, как триумфальным, не назовешь. Как он ловко раскидывал ложными движениями корпуса своих визави! Как стремительно ворвался на угол вратарской и, выманив голкипера, не мешкая ни секунды, «подрезал» мяч в сетку. Высший класс! Филигранная работа!

И второй его гол, посланный в ворота Пфаффа, был писаным красавцем. Но, воздав должное Марадоне, я бы сказал добрые слова и о тех, кто виртуозно ассистировал Марадоне при создании этих голевых моментов. Все-таки пасы от Бурручаги Оляртикоечеа были отменными и острыми. Как «наблюдечке с голубой каемочкой», выкладывал несколько раз изумительные по тонкости и точности пасы и сам Марадона. И вот именно из таких штрихов и создается портрет большого игрока.

— Справедливости ради надо сказать, что и бельгийцы до самого последнего момента не сдавались на милость победителя. В отчаянной попытке хоть как-то изменить ход встречи они в конце второго тайма ринулись на штурм ворот Пумпидо, и дважды чуть было Грюн не распечатал их. В первом случае прекрасно сыграл вратарь аргентинцев, а во втором мужественно принял удар на себя, как хоккеист шайбу, защитник сборной Аргентины Энрике. Ценой «нокдауна» ему удалось спасти свои ворота.

Итак, равновесие континентов в финале удалось соблюсти. В решающем матче за золото и позолоту встретятся 29 июня на «Ацтеке» сборные команды Аргентины и ФРГ. И вот они-то и решат: сохранится или нет традиция побеждать на «своем» материке? До нынешнего чемпионата это «правило» выдерживалось. Но XIII чемпионат все же тринадцатый. Кто знает, как повернется колесо удачи на сей раз — в сторону Европы или Южной Америки?

Матч за третье место будет проведен завтра в полдень на стадионе «Куатемок» между сборными командами Франции и Бельгии.

До свидания, дорогие друзья! Адиос!

Ваш ПИКЕ.

Зам. редактора
С. Б. ЯКУБОВ.

на ваших телеэкранах

ПОНЕДЕЛЬНИК

30 ИЮНЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.50 Премьера телевизионного документального фильма «ТРИНАДЦАТЬ — ЧИСЛО СЧАСТЛИВОЕ» (Ереван).
10.10 **Чемпионат мира по футболу.** Финал. Передача из Мексики.
11.40 «Слово имеет Радкевич». Телевизионный документальный фильм.
12.10 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.15 «Диалог с Иссык-Кулем». Телевизионный документальный фильм (г. Фрунзе).
15.35 Выступление Государственного ансамбля песни, танца и музыки Вьетнама.
16.05 Герои А. Рыбакова на экране. «Неизвестный солдат». Телевизионный трехсерийный художественный фильм («Экран»). 1-я серия.
17.15 Поет вокальное трио Гостелерадио Грузинской ССР.
17.30 «В концертном зале — школьники».
18.15 «Вдоль да по речке...». Мультипликационный фильм.
18.30 Дневник VIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Мир и молодежь».
20.05 Поет народный артист СССР Е. Серкебаев.
20.30 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ ФРГ.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Зеркало сцены». Театральное обозрение.

● ЦТ II

15.00 Новости.
15.20 Документальные фильмы социалистических стран: «Венгерская рапсодия», «Блеск янтаря», «Мелодии друзей».
15.55 Фильм — детям. «Голубая стрела» (Польша).
16.45 «Мамина школа».
17.15 Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Памяти Герцена».
17.45 Дневник VIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского.
18.30 «УСКОРЕНИЕ». Об опыте перехода на новые условия хозяйствования предприятий легкой промышленности Белорусской ССР.
19.00 На VIII Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 **Чемпионат мира по футболу.** Финал. Передача из Мексики.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Спутник телезрителя».
22.35 «Камера смотрит в мир».
23.15 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Последняя жертва». Художественный фильм по одноименной пьесе А. Н. Островского («Мосфильм»).
10.55 «Наука и жизнь».
11.25 «Вместе весело шагать». Фильм-концерт (г. Пермь).
11.50 «Русская речь».
12.20 Фестиваль студенческих хоров «Молодые голоса». Передача из г. Горького.
13.05 «Служу Советскому Союзу!»
14.05 «Крепыш». Художественный фильм с субтитрами.
15.30 Страницы истории. «Клятва на Эльбе». О встрече советских и американских солдат на Эльбе в апреле 1945 г.
16.00 «Пространство и образы художника Ю. Королева». Научно-популярный фильм.
16.20 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 Концерт из произведений композитора В. Агапкина.
19.00 Чемпионат СССР по прыжкам в воду. Передача из Киева.
19.30 VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Волшебный карандаш». Мультипликационный фильм.
20.45 VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Премьера телевизионного художественного фильма «ДОМ В ЛЕСУ» (ФРГ).
23.40 Чемпионат СССР по прыжкам в воду. Передача из Киева.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Шахты». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!»
8.00 «Славлю свое Отечество».
8.10 Родителям о детях. «Особенности подросткового периода».
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».

* * *

18.00 Новости.
18.15 «Арена друзей». Телефильм.
18.45 Показывает студия «Ёшлик». «Советский воин». Тележурнал.
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Семь Симеонов». Документальный фильм («Укркинохроника»).
20.05 РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ! «Нетрудовым доходам — надежный заслон».
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт из произведений композиторов Узбекистана в исполнении оркестра народных инструментов.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Нафосат». Программа для женщин (повтор.).
23.10 Программа передач.

● УзТВ II

9.00 — 16.25 ЦТ II.
18.10 Программа передач.
18.15 Спортивная кинопанорама.
18.50 Для абитуриентов. Химия.
19.30 «Подросток и закон».
20.00 «Майор Вихрь». Художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).
21.30 ЦТ II.

ВТОРНИК

1 ИЮЛЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 «Клуб путешественников».
10.45 «Отзовитесь, горнисты!».
11.15 «Мы из джаза». Художественный фильм («Мосфильм»).
12.40 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 Премьера документального фильма «КОММУНИСТЫ СЕВЕРНОЙ МАГНИТКИ» (ЛСДФ).
16.10 «Играет Э. Москвитина» (арфа). Фильм-концерт («Экран»).
16.25 Рассказывают наши корреспонденты.
16.55 «Отчего и почему». Передача для детей.
17.25 «Хоровод дружбы». Выступление народных коллективов союзных республик.
18.10 «Интернат ты наш...». Документальный фильм о вреде алкоголизма («Беларусьфильм»).
18.30 «Наука и жизнь».
19.00 Поет заслуженный артист Узбекской ССР Ш. Жураев.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Человек и закон».
20.00 **Дневник чемпионата мира по футболу.**
20.20 По просьбам зрителей. «Несколько дней из жизни И. И. Обломова». Художественный фильм («Мосфильм»). Часть 1-я.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Несколько дней из жизни И. И. Обломова». Художественный фильм. Часть 2-я.
23.10 «Сегодня в мире».
23.25 Поет народный артист УССР В. Зинкевич. Передача из Львова.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 Премьера документального фильма «САХНОВСКИЕ ЗАРИСОВКИ. РАССКАЗ ОБ ОДНОЙ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ» (ЦСДФ).
9.35 «Дом в лесу». Телевизионный художественный фильм (ФРГ).
11.10 «Будильник».
11.40 «Дагестанские ритмы». Фильм-концерт (гг. Орджоникидзе, Махачкала).
12.10 Французский язык. 1-й год обучения.
12.40 Фильм — детям. «Алые погоны» (киностудия им. А. Довженко). 1-я серия.
13.50 ПРОГРАММА БУРЯТСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
14.50 Чемпионат Европы по автокроссу. Передача из ЧССР.
15.20 Страницы истории. «Операция «Терминал». О Берлинской (Потсдамской) конференции 17 июня — 2 августа 1945 г.
16.15 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.45 «...До 16 и старше».
19.30 Ритмическая гимнастика.
20.00 На вопросы телезрителей отвечает академик В. Г. Афанасьев.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Про Рекса». Мультипликационный фильм.
20.45 «Международная панорама».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Концерт артистов польской эстрады в концертной студии Останкино.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Чарджоу». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 «Пионерский телетайп».
8.10 «Серебряная ферма». Телефильм.
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».

* * *

18.00 Новости.
18.15 Для юношества. «Ровесник».
18.50 «Верешок». Мультфильм.
19.10 К 70-летию работы В. И. Ленина «Империализм как высшая стадия капитализма».
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 Лирический концерт.
20.10 «АХБОРОТ».
20.30 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Факел» (Воронеж). 2-й тайм. Трансляция с Центрального стадиона «Пахтакор».
21.15 «Краски Ала-Тоо». Видовой фильм.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 Т. Миннуллин. «Парни из нашей деревни». Спектакль Татарского государственного театра драмы и комедии. По окончании — Программа передач.

● УзТВ II

9.00 — 16.20 ЦТ II.
18.05 Программа передач.
18.10 Для абитуриентов. Литература.
18.45 «Майор Вихрь». Художественный фильм («Мосфильм»). 2-серия.
20.25 Концерт камерной музыки.
21.00 «Рынок: кто за прилавком?». Совместный рейд Узбекского телевидения, редакции газеты «Ташкентская правда» и областного комитета народного контроля.
21.30 ЦТ II.

СРЕДА

2 ИЮЛЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 «Компьютер на ферме». Телевизионный документальный фильм (Таллин).
10.05 «Несколько дней из жизни И. И. Обломова». Художественный фильм. 1-я и 2-я части.
12.20 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.15 «Диалог с Иссык-Кулем». Телевизионный документальный фильм (г. Фрунзе).
15.35 Выступление Государственного ансамбля песни, танца и музыки Вьетнама.
16.05 Герои А. Рыбакова на экране. «Неизвестный солдат». Телевизионный трехсерийный художественный фильм («Экран»). 1-я серия.
17.15 Поет вокальное трио Гостелерадио Грузинской ССР.
17.30 «В концертном зале — школьники».
18.15 «Вдоль да по речке...». Мультипликационный фильм.
18.30 Дневник VIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 «Мир и молодежь».
20.05 Поет народный артист СССР Е. Серкебаев.
20.30 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ ФРГ.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Зеркало сцены». Театральное обозрение.
23.25 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 Концерт вокально-хореографического ансамбля Владимирской филармонии «Русь».
10.10 «Движение без опасности».
10.30 «Театр юного зрителя». Премьера телевизионного спектакля «СКАЗОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ МИСТЕРА БИЛЬБО БЕГИНСА, ХОББИТА, ЧЕРЕЗ ДИКИЙ КРАЙ, ЧЕРНЫЙ ЛЕС, ЗА ТУМАННЫЕ ГОРЫ, ТУДА И ОБРАТНО». (По повести Джона Рональда Руэла Толкина).
11.35 «Школьная реформа: два года спустя».
12.05 Премьера документального фильма «ГАБДУЛЛА ТУКАЙ» (Казанская студия кинохроники).
12.25 Фильм — детям. «Алые погоны». 2-я серия.
13.30 Немецкий язык. 2-й год обучения.
14.00 «Здоровье».
14.45 Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм»: «Светлячок», «Первая скрипка».
15.15 «Музыкальный киоск».
15.45 Страницы истории. «Последние залпы войны». О подписании Японией акта о безоговорочной капитуляции и окончании второй мировой войны.
16.25 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 Премьера документального фильма «ПОЧЕМУ КОТУ УКОРОТИЛИ ХВОСТ!» (Литовская киностудия).
19.00 «Для всех и для каждого».
19.30 VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» «Тетя Валя рассказывает...».
20.45 VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Под крышами Монмартра». Телевизионный художественный фильм («Мосфильм»). 1-я серия.

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Море Обское». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 Для студенческой молодежи. «Творчество и поиск».
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».

* * *

18.00 Новости.
18.15 «Абитуриент-86». Ташкентский институт ирригации и механизации сельского хозяйства.
18.45 «Заяц в очках». Мультфильм.
18.55 Показывает студия «Ёшлик». «Твой современник».
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ! «Об опыте рационального использования мощностей на Чирчикском производственном объединении «Электрохимпром». Из цикла «Интенсификация — девиз пятилетки».
20.20 «Быстрее ветра». Телефильм.
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт узбекской музыки.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Мы за мир». Музыкальная программа.
23.05 «Бугун оламда нима гап?» Международный дневник.

● УзТВ II

9.00 — 16.30 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Пионерский телетайп» (повтор.).
18.20 «Незабываемые строки». Сонеты Шекспира.
18.50 Для абитуриентов. Биология.
19.30 Ритмическая гимнастика.
19.50 Для абитуриентов. Как писать сочинение.
20.30 «Быковские арбузы». Телефильм.
21.00 «Эстафета научного поиска».
21.30 ЦТ II.

ЧЕТВЕРГ

3 ИЮЛЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 «Очевидное-невероятное».
10.45 Фильм — детям. «Этот негодяй Сидоров» («Беларусьфильм»).
11.50 «Все любят цирк». Передача из Свердловска.
12.25 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Сельские горизонты». Документальные фильмы: «Старовойтов отвечает «Сиэн-эн» («Беларусьфильм»), «Живет в горах пастух» (Ереван).
16.00 «Шахматная школа».
16.35 Герои А. Рыбакова на экране. «Неизвестный солдат». 2-я серия.
17.45 «...До 16 и старше».
18.30 «ЗА СЛОВОМ — ДЕЛО».

В передаче принимают участие главный редактор газеты «Советская Россия» В. В. Чикин и политический обозреватель Г. В. Пряхин.

19.00 На VIII Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Экологический дневник.
19.50 «Сибирь на экране». Киножурнал.
20.00 Впервые на экране ЦТ. «Вам и не снилось». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «На концертах Раймонда Паулса». Передача из Риги.
23.05 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Под крышами Монмартра». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
10.30 «Эта «тихая» жизнь в Глубоком». Телевизионный документальный фильм (Минск).
10.50 Концерт Государственного академического русского народного хора им. М. Пятницкого.
11.40 «Мир растений».
12.25 Фильм — детям. «Алые погоны». 3-я серия.
13.30 Испанский язык.
14.00 «Свидание с вальсом». Фильм-концерт с участием образцово - показательного духового оркестра комендатуры московского Кремля («Экран»).
14.50 «Электроника и мы».
15.20 ПРОГРАММА КРАСНОЯРСКОЙ СТУДИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
16.20 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 Ритмическая гимнастика.
19.20 Премьера документального фильма «ВРЕМЯ В КРЕДИТ» (Ростовская студия кинохроники).
19.30 VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Приключения слонят». Мультипликационный фильм.
20.45 VIII Международный конкурс им. П. И. Чайковского. Концертная программа.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Под крышами Монмартра». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

● УзТВ I

7.40 «Чопак». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 Для рабочей молодежи. «В ритме пятилетки».
8.10 «Олени под облаками». Телефильм.
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».

* * *

18.00 Новости.
18.10 Концерт детского фольклорного ансамбля Дворца пионеров г. Минска.
18.30 «Абитуриент-86». Ташкентский политехникум связи.
19.00 РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ! Программа «Чорвадор».
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 Вечер инструментальной музыки.
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт народного ансамбля песни и танца «Дилшод» Туракурганского района Наманганской области.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Бустон». Тележурнал.
22.55 «Солдатская слава». Документальный фильм («Таджикгелефильм»).
23.15 Программа передач.

● УзТВ II

9.00 — 16.25 ЦТ II
18.05 Программа передач.
18.10 «Дом у дороги». Телефильм.
18.50 Реклама.
19.00 Для абитуриентов. Математика.
19.40 «Веселые старты» (повтор.).
20.40 «Доброе утро, Кумсаргина!». Телефильм.
21.00 «Ташкент и ташкентцы». «Эстафета поколений» (повтор.).
21.30 ЦТ II.

ПЯТНИЦА

4 ИЮЛЯ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 «Волшебное кольцо». Мультипликационный фильм.
10.05 «Мир и молодежь».
10.40 «Вам и не снилось». Художественный фильм.
12.10 «Наш современник». Документальные фильмы.
12.40 Новости.

* * *

15.00 Новости.
15.20 «Мосты Югославии». Киноочерк.
16.00 «Русская речь».
16.30 Поет молодежный хор Филадельфии (США).
16.40 Герои А. Рыбакова на экране. «Неизвестный солдат». 3-я серия.
17.50 «Эрмитаж». «Живопись Франции XX века». Вступительное слово директора Эрмитажа академика Б. Б. Пиотровского.
18.20 Мультипликационный фильм киностудии «Союзмультфильм». «История одной куклы».
18.30 VIII съезд писателей СССР.
19.00 На VIII Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
19.15 «Сегодня в мире».
19.30 Премьера спектакля Калининского драматического театра «НЕ СПИТСЯ НОЧАМИ».
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Премьера фильма-балета «МАСКАРАД». На музыку А. Хачатуряна («Экран»).
23.10 «Сегодня в мире».

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.20 «Под крышами Монмартра». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
10.30 Премьера научно-популярного фильма «ГОРЕНИЕ» (ЦНФ).
10.50 «Мамина школа».
11.20 «Творчество народов мира».
11.50 «Дальний Восток». Киножурнал.
12.00 Английский язык. 2-й год обучения.
12.30 Фильм — детям. «Семь маленьких рассказов о первой любви».
13.35 «...До 16 и старше».
14.20 «Праздник в Турове». Передача из Минска.
14.45 «Сельский час».
15.45 ПРОГРАММА ПЕРМСКОЙ СТУДИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ.
16.40 Новости.

* * *

18.30 Новости.
18.50 «Остановись, мгновенье!».
19.35 «Высокий рубеж». Документальный фильм.
19.50 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Черный заяц». Мультипликационный фильм.
20.45 «Музей на Делегатской». Русское стекло.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Впервые на экране ЦТ. «Лавка господина Линя» Художественный фильм (КНР).

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Озеро Палиостоми». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 Показывает студия «Ёшлик». «Смена растет».
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».

* * *

18.00 Новости.
18.10 Показывает студия «Ёшлик». «По пути ускорения».
18.40 «Ивасик-Телесик». Мультфильм.
18.50 РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ! «Наука — производству».
19.20 «Рассказы о Ленине».
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Среди скал». Телефильм.
20.00 Телевизионный театр новелл. Я. Кавабата. «Аллея любви».
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Арии и дуэты из музыкальных спектаклей театра имени Мукими (повтор. от 10 мая).
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Развлечение для старичков». Кинокомедия («Мосфильм»).
23.20 «Бугун оламда нима гап?». Международный дневник.
23.35 Программа передач.

● УзТВ II

9.00 — 16.45 ЦТ II.
18.05 Программа передач.
18.10 «Судьба моя». Телефильм.
18.30 Для абитуриентов. Физика.
19.10 «Зашумят леса». Художественный фильм (КНДР).
20.20 Кинопрограмма из цикла «Советские женщины».
21.00 «Трудовые ресурсы: как они используются?».
21.30 ЦТ II.

СУББОТА

5 ИЮЛЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КООПЕРАЦИИ

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.45 «АБВГДейка».
10.15 «Высшая школа: проблемы перестройки».
10.45 «Человек. Земля. Вселенная». Ведущий — дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР В. И. Севастьянов.
11.30 «Для всех и для каждого».
12.00 «Театр кукол». Телевизионный фильм о творчестве народного артиста СССР С. В. Образцова.
12.55 Художественный фильм народного артиста СССР, кинорежиссера И. Пырьева. «Свинарка и пастух» («Мосфильм»).
14.20 «О времени и о себе». Поэтическая антология. Анна Ахматова. Читает народная артистка РСФСР А. Демидова.
14.35 Торжественное закрытие VIII Международного конкурса им. П. И. Чайковского. Запись по трансляции из Большого зала Московской государственной консерватории. В перерыве — «Сегодня в мире».
18.20 «В мире животных».
19.20 Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм». «Приключения Мурзилки», «Мурзилка на спутнике».
20.00 Впервые на экране ЦТ. «Баллада о доблестном рыцаре Айвенго». Художественный фильм («Мосфильм»).
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Вас приглашает Ереван». Эстрадная передача.
23.20 Изобразительное искусство. Обозрение.
00.05 Новости.

● ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика.
9.15 Ритмическая гимнастика.
10.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
10.45 Музыкальная передача «Утренняя почта».
11.15 Игры доброй воли. Плавание.
14.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
15.00 Игры доброй воли. Перекличка. Баскетбол (женщины). Современное пятиборье.
18.30 «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный восемнадцатисерийный художественный фильм. 15-я серия — «Осада».
19.25 «Клуб путешественников».
20.25 Реклама.
20.30 «Спокойной ночи, малыши!». «Три медведя». Телевизионный музыкальный спектакль.
20.45 «Наш сад».
21.15 Играет лауреат Всероссийского конкурса Ю. Евтушенко (гусли).
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Первый рейс». Телевизионный художественный фильм («Ленфильм»).

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Чтобы играли дети во дворе». Телефильм.
7.50 «С добрым утром, малыши!».
8.00 «Шестилетки учатся». Телефильм.
8.10 «Рассказы о Ленине» (повтор.).
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
8.50 Беседа врача.
9.00 Москва. «ВРЕМЯ».
9.40 «Тех, которых география за собой увела...».
10.00 Фильм — детям. «Песни солнечного лета».
10.30 Русский язык — допризывникам.
11.00 Вечер сатиры и юмора. У нас в гостях «Клуб 12 стульев» «Литературной газеты».
12.00 «Профсоюзы — школа коммунизма».
12.30 «Афганистан: правда революции». Кинопередача.
13.15 «Хлеб наш насущный».

* * *

18.05 Программа передач.
18.10 «Санъат гунчалари». Выступают пионеры и школьники Ферганской области.
18.45 «Бабушкин зонтик». Мультфильм.
18.55 «Горизонты науки».
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Мультипанорама».
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 Концерт артистов зарубежной эстрады.
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 Телевизионный театр миниатюр.
22.55 «Здесь я живу». Телефильм.
23.15 Программа передач.

● ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 15.00 ЦТ II.
18.10 Программа передач.
18.15 Для старшеклассников. «Человек трудом славен».
18.50 Реклама. Каждому и всем.
19.00 «НОВОСТИ».
19.20 Кинозарисовка.
19.30 «Память». Композитор Зиёдулло Шахидн.
20.30 «АХБОР».
20.50 «Что такое цирк?».
21.30 ЦТ II.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

6 ИЮЛЯ

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА

● ЦТ I

9.00 «ВРЕМЯ».
9.35 Ритмическая гимнастика.
10.05 27-й тираж «Спортлото».
10.15 «Будильник».
10.45 «Служу Советскому Союзу!».
11.45 Музыкальная передача «Утренняя почта».
12.15 «Клуб путешественников».
13.15 «Музыкальный киоск».
13.45 «Сельский час».
14.45 К Дню работников морского и речного флота. Документальные фильмы.
15.30 Мультфильмы.
15.45 Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «ЖИЗНЬ НА ЗЕМЛЕ» (Англия). 3-я серия «Первобытный лес».
18.35 Торжественное открытие Игр доброй воли.
18.35 «Международная панорама».
19.20 Мультипликационные фильмы киностудии «Союзмультфильм».
«Последняя охота»,
«Веселая карусель»,
«№ 13»,
«Замок Игунов».
19.55 Экран зарубежного фильма. «Фанфан-Тюльпан» (Франция).
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 Дневник Игр доброй воли.
22.25 «Это вы можете».
23.10 Концерт Государственного ансамбля танца «Ставрополье».
23.50 Новости.

● ЦТ II

9.00 «На зарядку становись!».
9.20 «Первый рейс». Телевизионный художественный фильм.
10.35 «Русская речь».
11.05 «Взгляд сквозь годы». Телевизионный документальный фильм (Иркутск).
11.25 Концерт пхеньянского художественного ансамбля «Мансудэ» (КНДР).
12.00 Киноафиша.
12.55 Мультфильмы.
13.30 Рассказывают наши корреспонденты.
14.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Передача из Англии.
15.00 Чемпионат мира по баскетболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Анголы. Передача из Испании.
15.40 «Мир и молодежь».
16.15 «Ставка больше, чем жизнь». Телевизионный восемнадцатисерийный художественный фильм. 16-я серия — «Операция «Дубовый лист».
17.10 «От сердца к сердцу». Поет Б. Киров. Фильм-концерт («Экран»).
17.30 «9-я студия».
18.30 Романсы в исполнении народного артиста СССР Б. Минжилкиева. Передача из г. Фрунзе.
19.00 Игры доброй воли. Баскетбол (женщины). Марафон (женщины).
20.15 «Спокойной ночи, малыши!». «В порту». Мультипликационный фильм.
20.30 Игры доброй воли. Перекличка. Плавание. Современное пятиборье.
21.30 «ВРЕМЯ».
22.05 «Начало». Художественный фильм («Ленфильм»).

● УзТВ I

7.15 Ритмическая гимнастика.
7.40 «Человек и природа».
8.20 «Утренние мелодии».
8.30 «АХБОРОТ».
8.50 «О мужских сорочках».
9.00 Москва. «ВРЕМЯ».
9.40 «Споем вместе».
10.05 Мультфильм.
10.15 «Спортивный Узбекистан».
10.45 Для творческой молодежи. «Истэъдод».
11.15 Для школьников. «Светофор».
12.15 Телевизионный театр миниатюр (повтор).
13.10 Реклама.

* * *

18.05 Программа передач.
18.10 «Солнечный каравай». «Приключение малыша Гиппопо». Мультфильмы.
18.30 Для детей. «Бойчечак».
19.00 «Сегодня — День работников морского и речного флота».
19.30 «АХБОРОТ».
19.45 «Сихат-саломатлик». Научно-популярная программа.
20.15 «Пицунда». Телефильм.
20.30 «АХБОРОТ».
20.50 «Цирк! Цирк! Цирк!».
21.30 Москва. «ВРЕМЯ».
22.05 «Инсон ва замин». «Июль — решающий месяц накопления урожая».
22.35 «Музыкальная шкатулка».
23.15 Программа передач.

● ПРОГРАММА КИРГИЗСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

9.00 — 15.00 ЦТ II.
16.00 Программа передач.
16.05 Мультфильм.
16.15 «Встреча за кадром». У нас в гостях артист кино В. Носик.
17.05 «Музыкальные встречи». Композитор В. Гусев.
17.50 «Киргизстан: панорама недели».
18.05 Концерт мастеров искусств и творческой молодежи Киргизии.
19.20 «Клуб кинопутешествий».
20.30 Вечер поэзии. «Дружба».
21.30 ЦТ II.

ТЕАТР

27 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Спартак.**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА «ЕШ ГВАРДИЯ» — гастроли Татарского государственного театра драмы и комедии — в 19.30 **Хаджи Эфенди женится** (спектакли на татарском языке). В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ — в 19.30 **Грешница.**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА им. М. ГОРЬКОГО — гастроли Государственного русского драматического театра Эстонской ССР — в 19.30 **Родненькие мои,** В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ — в 19.30 **Дон Хуан.**

28 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Отелло.**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА «ЕШ ГВАРДИЯ» — гастроли Татарского государственного театра драмы и комедии — в 19.30 **Грешница,** В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ — в 19.30 **Ходжи эфенди женится** (спектакли на татарском языке).

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА им. М. ГОРЬКОГО — гастроли Государственного русского драматического театра Эстонской ССР — в 19.30 **Родненькие мои,** В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ — в 19.30 **Дон Хуан** (спектакли на русском языке).

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ им. В. И. ЛЕНИНА — в 20.00 **концерт рок - группы «Компакт».**

КИНО

28 ИЮНЯ

Художественные фильмы:
«ОШИБКИ МОЛОДОСТИ» — **Дворец искусств** (по нечетным, последний в 20.45). Телефоны: 44-21-34 44-21-44.
«ПОЛЕВАЯ ГВАРДИЯ МОЗЖУХИНА» — **им. Хамзы** (по нечетным).
«ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ» — **Чайна** (по нечетным). Телефон 77-06-20; **им. 50-летия Ташсовета** (по четным и в 21.30). Телефон 78-47-25.
«ВСЕМОГУЩИЙ» — **Казахстан** (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92; **им. Лисунова** (11, 14, 17, 20.00).
«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И 40 РАЗБОЙНИКОВ» — **Нукус** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.
«ДВОЙНОЙ КАПКАН» — **Москва** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).
«ИСКУШЕНИЕ ДОН ЖУАНА» — **Тинчлик** (13, 15, 17, 19, 20.45).
«БОЛЬШОЙ МАНЕВР» — **им. К. Ярматова** (по нечетным).
«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — **Янгиабад** (по нечетным).
«СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙТА» — **Искра** (12.20, 14, 16, 18, 20.00). Телефон 49-14-59.

ЦИРК

28 ИЮНЯ в 16 и 19.30 **гастроли эстрадного циркового коллектива лилипутов «Удивительные звезды».**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»

ФУТБОЛЬНЫЕ МАТЧИ
чемпионата
Советского Союза
Встречаются команды:
28 июня в 17.00
«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ЛОКОМОТИВ» (Москва),
1 июля в 19.30
«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ФАКЕЛ» (Воронеж).
К сведению болельщиков!
По заявкам трудящихся в кассах Центрального стадиона «Пахтакор» проводится предварительная продажа билетов.

Принимаются коллективные заявки.



ТАШГОСЦИРК
ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ
С 5 ИЮЛЯ
ГАСТРОЛИ
МАСТЕРОВ
ЛАОССКОГО ЦИРКА.
Начало в 19.30.

УТЕРЯННЫЕ

чистый бланк аттестата о среднем образовании за № 982987, выданный вечерней школе № 59 Куйбышевского района г. Ташкента;

чистые бланки трудовых книжек за сериями: ГТ-I № 3729156, ГТ-1, № 3729162, выданные республиканской базе Узглавмедхозснаба.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Адрес редакции: 700047, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Телефоны отделов: партийной жизни и советского строительства — 32-57-83; промышленности и строительства — 33-08-74; городского хозяйства и транспорта — 32-56-83; науки и культуры — 32-57-65, 32-56-80; военно-патриотического воспитания, информации и спорта — 32-55-32, 33-28-95; писем трудящихся — 33-29-70; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; отдел объявлений — 33-81-42.

Р 09768. Тираж 125.000 Индекс — 64691. Газета выходит 300 раз в году. А. 3142. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12