Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА • № 148 (6. 039) • Суббота, 28 июня 1986 года Цена 3 коп.

В Политбюро ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС на заседании, состоявшемся 26 июня, рассмотрело вопрос о совершенствовании партийно - политического образования руководящих кадров в свете решений XXVII съезда КПСС. Подчеркнута необходимость серьезно усовершенствовать партийно - политическое образование, повысить его роль в формировании резерва кадров для всех звеньев партийного аппарата. В условиях, когда советский народ приступил к реализации задач, поставленных в новых программных документах партии, когда требуется перестройка всей политической, идеологической и организаторской работы, массовое и действенное идейно - теоретическое перевооружение партийных, советских, идеологических кадров является важнейшим делом партийных комитетов, высших партийных учебных заведений. Поставлена задача увеличить подготовку кадров в высших партийных учебных заведениях в размерах, обеспечивающих получение профессионального партийно - политического образования большинством партийных работников. Даны соответствующие поручения по разработке перспективных планов подготовки кадров, развития высших партийных учебных заведений.

В высших партийных школах расширяется обучение слушателей на двух, трех- и четырехгодичных отделениях. В Академии общественных наук при ЦК КПСС создаются дополнительные возможности подготовки кадров высшей научной квалификации. Усиливаются требования к теоретической и практической подготовке аспирантов и слушателей. Разработан комплекс мер по повышению роли академии и высших партийных школ в изучении и обобщении опыта работы партийных, советских, идеологических организаций.

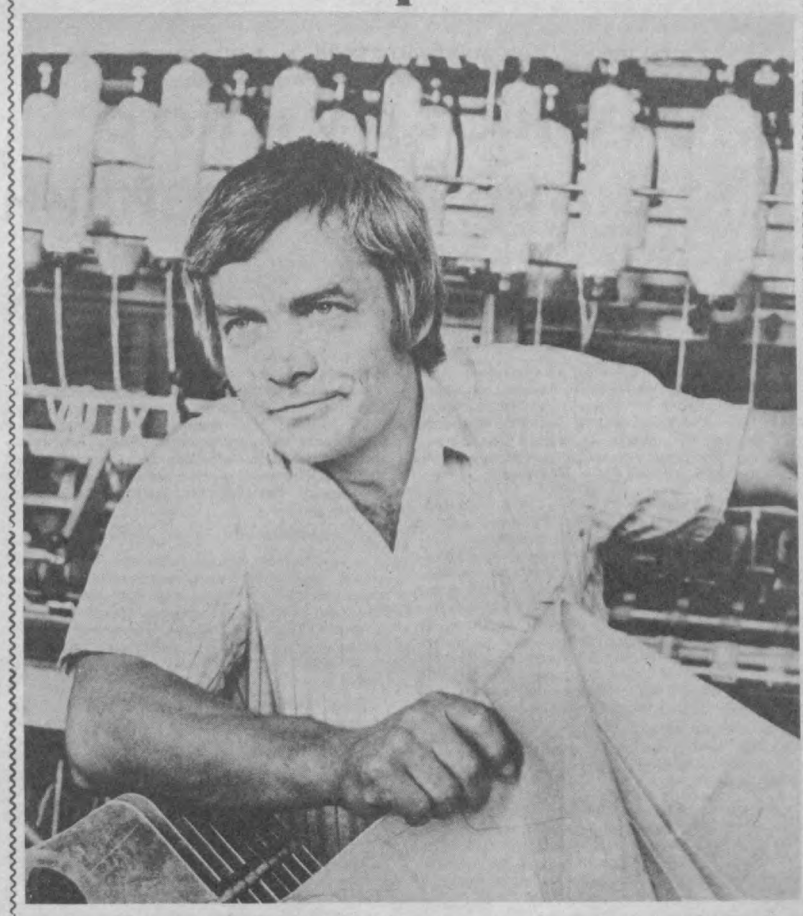
Политбюро одобрило внесенные правительством предложения о предоставлении дополнительных льгот работникам металлургических производств министерств машиностроения и металлообработки. Как и трудящимся предприятий черной и цветной металлургии, им устанавливаются дополнительные ежегодные оплачиваемые отпуска, предоставляется право на получение пенсии по старости в повышенных максимальных размерах.

Товарищ Горбачев М. С. сообщил о встрече с министром иностранных дел и торговли Индии П. Шив Шанкаром. Политбюро выразило глубокое удовлетворение динамично развивающимися традиционными отношениями дружбы и сотрудничества между СССР и Индией, подчеркнуло, что советско-индийское взаимодействие становится все более крупным конструктивным фактором международных отношений. Была дана высокая оценка роли движения неприсоединения в мировых делах, а также усилий «делийской шестерки» в борьбе против ядерной угрозы, за разоружение.

Политбюро заслушало информацию главы советской делегации О. А. Гриневского на конференции по мерам укрепления доверия, безопасности и разоружению в Европе. Делегации даны указания активно добиваться на основе взаимности результативного завершения этого важного международного форума.

Политбюро ЦК КПСС рассмотрело также некоторые другие вопросы экономического и культурного строительства, осуществления внешнеполитической деятельности, направленной на укрепление мира и безопасности народов.

Наш современник



Сегодня — День изобретателя и рационализатора

Конструктор Владимир Евстифейкин

Двадцать изобретений, подтвержденных свидетельствами, на лицевом счету этого человека. Работает он в лаборатории специального конструкторского бюро текстильных машин объединения «Узбектекстильмаш». Их экономический эффект уже составил 930 тысяч рублей.

В. Евстифейкин спокоен, выдержан. Переспрашивает: так что же лежит в основе моего технического творчества? Упрощенно говоря: работа, сам характер службы деятельности. Ведь я ведущий конструктор СКБТМ. И тут нельзя без творческого осмысления достигнутого и стремления к техническому совершенствованию конструкций прядильных машин. Работаем по плану-темнику, определяем технические задания, что необходимо сделать, и работаешь, работаешь неустанно...

[Окончание на 2-й стр.].

В авангарде прогресса

Более 54 тысяч изобретений и рацпредложений внедрено в минувшем году в Узбекистане по инициативе новаторов производства. Они принесли экономический эффект в 315 миллионов рублей, помогли сберечь много рабочего времени, сырья, материалов.

Эти факты приводились на торжественном собрании, посвященном Всесоюзному дню изобретателя и рационализатора, которое состоялось 27 июня в Ташкенте. Его участники говорили о необходимости расширить диапазон творческого поиска новаторов, всемерно поддерживать проявления рабочей инициативы. Особая ответственность при этом ложится на профсоюзные комитеты, советы ВОИР. Поставить на службу пятилетке новые резервы ускорения, внести достойный вклад в выполнение решений XXVII съезда партии, июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС — высокий долг энтузиастов технического прогресса, подчеркивалось на собрании.

Группе активных членов ВОИР были вручены почетные знаки «Отличник изобретательства и рационализации одиннадцатой пятилетки», грамоты и дипломы Узбекского республиканского и Ташкентского областного советов ВОИР, знаки участника Выставки достижений народного хозяйства Узбекской ССР.

(УзТАГ).

По почину вазовцев

В числе первых среди родственных предприятий поддержали почин тружеников Волжского автозавода коллективы 12 предприятий Ташгоравтотреста централизованных перевозок. Они решили отработать четыре свободных дня на строительстве объектов в различных районах

На автотранспортном предприятии № 127 в числе коммунистов, передовиков социалистического соревнования немало таких, кто активно борется за улучшение перевозок, повышение производительности труда, без лишних слов подхватывает передовые начинания. Инициатива поддержать почин вазовцев родилась, как говорится, в самой глубинке среди водителей двух передовых бригад. Партком, узнав о предложении водителей, возглавляемых Б. Сабировым и Ю. Агафуровым, вынес вопрос на обсуждение всего коллектива. Тогда в зале на собрании, пожалуй, не было равнодушных, многие считали своим долгом помочь строительству различных объектов. За словами последовали дела.

В один из свободных дней бригада из 50 человек приехала на железнодорожную станцию Шумилова. Огромное количество народнохозяйственных грузов ежедневно прибывает в этот пункт. Двадцатитонные контейнеры перевозят отсюда по различным предприятиям города водители АТП-127. Фронтом работ здесь стали сразу несколько объектов. На сооружении опорного пункта с комнатой отдыха для водителей, диспетчеров и шиномонтажного участка, на вывозе грунта и расчистке подъездных путей трудились рабочие реммастерских, водители бригад Б. Сабирова и Ю. Агафурова, а благоустройством участка занимались представители управленческого аппарата предприятия. Но работы впереди еще много. Сейчас в АТП идет активная подготовка ко второму дню хашара. Третий и четвертый дни решено отработать на своей производственной территории. Здесь предстоит также сделать немало по сооружению и полному оборудованию нового моечного комплекса.

А между хашарами в коллективе продолжается обычная трудовая вахта. И здесь ударно ее несут водители бригад Юрия Агафурова и кандидата в члены КПСС Батыра Сабирова. Благодаря переходу на бригадный метод с учетом коэффициента трудового участия, широкому использованию сменных полуприцепов, умелому закреплению каждого водителя за определенной зоной обслуживания здесь более чем на 30 процентов по сравнению с тем же периодом прошлого года возрос объем перевозок. Гласность, сравнимость результатов, социалистическое соревнование позволяют ориентироваться на лучших, заставляют активизировать свою работу.





ТАШКЕНТЦЫ НА УДАРНОЙ ВАХТЕ

Опережая график

В числе лидеров социалистического соревнования восемнадцатого строительного управления четвертого треста Главташкентстроя комплексная бригада коммунистического труда, возглавляемая коммунистом Фанисом Шайгардамовичем Гелемшиным.

В коллективе 22 человека, все они в совершенстве освоили несколько смежных специальностей. Только что с полумесячным опережением графика бригада закончила монтаж конструкций двух блоков пятиэтажного учебного корпуса детской клиники САМПИ по улице Чермет. Первые три блока пятиэтажного корпуса подготовили под отделку.

С хорошим качеством ведут работы передовые рабочие — сварщик Георгий Хегай, каменщики Саттар Каримов и Минемал Волнухина, ежедневно на 15 — 20 процентов перевыполняющие нормы.

Сейчас в коллективе в ответ на решения июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС, Обращение Центрального Комитета КПСС к трудящимся страны ширится социалистическое соревнование за достойную встречу 69-й годовщины Великого Октября. К этой дате строители решили выполнить план первого года двенадцатой пятилетки.

Крепнут шефские связи

Ташкентский опытно-экспериментальный завод сантехоборудования поддерживает тесную связь с подшефным колхозом «Правда», расположенным в Коммунистическом районе столичной области. Предприятие оказывает сельчанам всевозможную помощь сантехническим оборудованием, выделяет специалистов для ремонта сельскохозяйственной техники.

Колхозники в ответ на оказанную помощь выделили горожанам 1,5 гектара земли для организации на заводе садово-виноградарского товарищества. В профсоюзном комитете предприятия уже состоялось распределение садовых участков. Их получили участник Великой Отечественной войны слесарь Сайд Сарваров, передовики производства электросварщик Абдулла Умурзаков, токарь Александр Зубков, слесарь Абдуважал Кадыров, ветераны труда Владимир Конюко, Хамза Мамадалиев и другие — всего 30 человек.

Д. МИРОНОВ.

Курс — научно-технический прогресс

ВСЕГДА В ПОИСКЕ

В Основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1986—1990 годы и на период до 2000 года перед тружениками страны как одна из важнейших выдвинута задача усиления режима экономии. Решая эту задачу, автотранспортники республики активно участвуют во всесоюзном общественном смотре эффективности использования сырья, материалов и топливно-энергетических ресурсов. Активно в соревнование за экономию и бережливость включился коллектив автокомбината № 2 «Главташпассавтотранса». О том, что здесь накоплен положительный опыт работы в этом направлении, говорят полученные в ходе смотра награды. Среди них пять дипломов ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ и Госснаба СССР за достижение высоких результатов во всесоюзном общественном смотре.

— Вопросы экономии и бережливости всегда в центре внимания нашего партийного комитета, — говорит секретарь парткома комбината Л. В. Клестов. — На решение их мы направляем деятельность группы народного контроля, специально созданной из квалифицированных специалистов комиссии по экономии горюче-смазочных материалов и рациональному использованию рабочего времени. Много внимания уделяется воспитанию у работников хозяйского, бережного отношения к народному добру. Разработана и вручена каждому водителю «Памятка об экономии и бережливости», в которой подсчитано, что для выполнения принятых социалистических обязательств по экономии бензина каждый должен сберечь не менее 1,1 процента топлива от установленных норм и расходовать на 100 км общего пробега не более 12,85 литра бензина. Ведутся личные счета экономии каждого водителя, бригады, автоколонны. Каждый грамм топлива на счету.

Хорошо организованные учет и контроль — верный путь к экономии. А наладить их помогла современная вычислительная техника — на комбинате действует АСУ «Такси». Машинный зал оснащен двумя ЭВМ «М-6000», печатающими устройствами, дисплеями. О работе этого отдела рассказал его руководитель С. Г. Лукьянов:

— Наша АСУ предназначена для оперативной обработки учетных данных о работе водителей и автомобилей с целью контроля и оперативного управления работой такси. Внедрение этой системы позволило значительно повысить достоверность информации и ускорить ее получение. Система работает в реальном режиме, т. е. в любой момент можно получить сведения о работе каждого водителя, бригады, автоколонны.

У меня в руках большой лист бумаги с множеством столбиков цифр — анализ работы водителей за вчерашний день, произведенный ЭВМ. Среди этих данных есть все необходимые сведения о горючем. Сведения постоянно и оперативно обсуждаются в коллективах автоколонн, в бригадах. Если перерасход, то почему? Если экономия, то за счет чего?

— Многое зависит от водителя, — считает бригадир передовой бригады Р. Мингалиев. — Встречались вам такие лихачи: тормозят резко, аж со свистом. Душа болит, когда такое вижу. Перерасход горючего получает ся большим, я уж не говорю об износе шин. Рациональный подбор скоростного режима позволяет экономить до 10 процентов горючего. В нашей бригаде все об этом помнят.

Повышению профессионального мастерства водителей на автокомбинате уделяется большое внимание. Но даже опытный водитель может добиться экономии только на абсолютно исправной машине. Ведь каждая неработающая свеча приводит к перерасходу 25 процентов бензина, неправильная установка зажигания — до 10 процентов, неправильная регулировка схождения передних колес — до 15 процентов. Избежать этих дополнительных затрат можно только при хорошей организации ремонта, четком соблюдении рационально составленных графиков ТО-1 и ТО-2.

Кстати, графики технических обслуживаний на автокомбинате № 2 тоже составляет ЭВМ. Учитываются пробег машины с начала эксплуатации, дата проведения последнего техобслуживания, температура и влажность окружающей среды и т. д. Применение ЭВМ позволило перейти к методу предупредительного ремонта, что значительно повысило уровень технической готовности автомобилей.

Результаты борьбы за экономию постоянно обсуждаются в коллективах автокомбината. А они неплохие: в нынешнем году сбережено 100 тысяч литров бензина, в день ленинского коммунистического субботника весь парк работал на сэкономленном топливе. Это стало уже традицией.

Многое сделано на автокомбинате для обеспечения режима экономии, но поиск резервов продолжается. В комплексном плане мероприятий по экономии и бережливости на годы XII пятилетки предусматривается и внедрение новой техники и технологии, и совершенствование организации работы и управления производством.

Е. ОРЛОВА,
инженер НПО «Узавтотранстехника».

В один абзац

▲ Простой и экономичный способ восстановления аккумуляторных батарей для автобусов «Икарус» разработали новаторы 8-го ташкентского автопарка Б. Давыдов и Д. Власов. С помощью сконструированного ими нагревателя крышка аккумулятора легко вскрывается. Это дает возможность восстанавливать до 80 процентов вышедших из строя батарей.

▲ Вместо семи — один трубопровод остался на строящемся инженерно - лабораторном корпусе Ташкентского моторного завода. Рационализаторы М. Гофман, В. Заржицкий, В. Квирнадзе предложили оптимальную схему водоснабжения, в результате которой и удалось сократить число водоводов. Экономический эффект составил почти 80 тысяч рублей.

▲ Выпуск важной детали для погружных насосов — плавающего кольца — в объединении «Узводремстройэксплуатация» помогли освоить рационализаторы. Станок, изготовленный рабочими центральных ремонтных мастерских Н. Булатниковым и А. Словодиным, позволил полностью обеспечить предприятие дефицитными запасными частями. Теперь здесь восстанавливается и изготавливается одиннадцать наименований деталей, что помогает продлить срок службы гидроагрегатов вдвое.

По законам братства

Наш вклад

Наш небольшой коллектив не остался в стороне от благородного дела и решил оказать посильную помощь в деле ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС.

На прошедшем собрании первым взял слово киоскер Н. И. Саратовский:

— Я вношу на счет № 904 десять рублей. Сумма невелика, но, думаю, и она не лишняя.

Председатель месткома Гальченко попросила, чтобы из ее зарплаты на счет № 904 перечислили 15 рублей. Ее поддержала одна из старейших работниц агентства Перова и другие.

Большинство работников, киоскеров «Союзпечати» — пенсионеры. Все они немало повидали на своем веку и хорошо знают, что у нас в стране никто и никогда не оставлял и не оставит в беде своих товарищей. В этом тоже сила нашей страны, нашего народа.

На счет № 904 перечислено 737 рублей.

И. ДЬЯЧКОВ,
секретарь партийной организации Кировского районного агентства «Союзпечать».

«Доверие оправдаем!»

Студенческий отряд Ташкентского политехнического института имени Абу Райхана Беруни вылетел в Киев.

50 ребят, в основном студентов механического факультета, будут работать в Макаровском районе Киевской области на возведении коттеджей для семей, пострадавших от аварии на Чернобыльской АЭС.

— Мы сознаем, что отряду оказано высокое доверие, — сказал его командир В. Сарапин. — По договору с объединением «Херсонградстрой» Госагропрома Украинской ССР мы должны выполнить работ на 70 тысяч рублей. Настроение у ребят боевое. Доверие оправдаем.

А днем раньше в столицу Украины прибыл студенческий отряд Самаркандского государственного университета. Задача у самаркандцев — та же, что и у ташкентских студентов. Между отрядами заключен договор о социалистическом соревновании. Часть своего заработка студенты перечислят на счет № 904.

В добрый путь, выпускник-86!



Для 15.700 выпускников нынешнего года остались позади десять лет школьной жизни. Вчера на торжественных педсоветах, состоявшихся во всех 255 школах города, им вручены аттестаты о среднем образовании, золотые и серебряные медали, грамоты за особые успехи в изучении отдельных предметов, участие в олимпиадах и «трудовых десантах».

В большую жизнь, полную радости поиска и открытий, их напутствовали представители партийных и советских органов, трудовых коллективов, учителя, родители. Им дарили цветы и памятные медали, для них играли вокально-инструментальные ансамбли, выступали участники художественной самодеятельности.

Ярким и запоминающимся стал для семнадцатилетних мальчишек и девчонок этот день прощания со школой, учителями, которые не только щедро дарили им знания, готовили к жизни и труду, воспитывали увлеченность, но и внесли немало выдумки и фантазии в проведение последнего для них выпускного бала.

Доброй улыбкой встречали, например, ребята строки из своих самых первых, по детски беспомощных сочинений, сохраненных добрыми руками педагога, смеялись, слушая остро сатирическое выступление агитбригады, пели свои любимые песни и говорили о будущем.

В самостоятельную жизнь они вступают, имея рабочие профессии, приобретенные в учебно-производственных комбинатах, и по этим профессиям многие из них идут работать на промышленные предприятия и стройки города, в сферу бытового обслуживания. В добрый путь, выпускники!

Праздник, начавшийся в школах, для многих из выпускников закончился на улице Карла Маркса, где для них состоялось массовое гулянье, работали кафе-мороженое, звенела музыка.

Н. ПАНЯКШИНА.

Фото Т. Каримова.

Сегодня — День изобретателя и рационализатора

Конструктор Владимир Евстифейкин

[Окончание. Начало на 1-й стр.].

— Владимир Павлович, вами разработаны и защищены десятки изобретений. Какое из них памятное — своим необычным подходом, инженерной новизной, сложностью!

— Скажу одно: простых изобретений не бывает. Однако такое впечатление, что последняя работа — самая сложная. Сделали «робот» — автоматический съемник початков на прядильной машине. И теперь идет процесс его внедрения на ряде предприятий, — испытывается десять таких агрегатов.

А сейчас вот разрабатываем так называемый «кратный баллон». Над початком вьется такая волна крутящейся нити, созданная центробежным моментом. Напоминает это чем-то баллон. Так вот, за счет снижения натяжения нити можно резко повысить обороты веретен — с 12 тысяч до 16 тысяч в минуту. И это на кольцевой прядильной машине!.. В результате возрастает более чем на треть производительность труда. Дело перспективное. Но тут столкнулся с таким явлением: чувствую не хватает специальных знаний в области теории... Значит, надо искать.

А работаем в творческом содружестве с Равилем Шамсутдиновым, старшим преподавателем текстильного института, кандидатом технических наук.

— Какую роль вы отводите рационализации и изобретательству в свете требований XXVII съезда партии и июньского (1986 г.) Пленума ЦК КПСС, взявших курс на ускорение, бурное развитие научно-технического прогресса?

— Люди пытливой мысли всегда стояли на переднем крае борьбы за технический прогресс, а сейчас их роль многократно повышается — усложнились задачи, которые поставлены временем перед новаторами производства.

Большие задумки и у наших опытных изобретателей — главного инженера проекта заслуженного изобретателя УзССР Тимофея Пака, зав. отделом прядильных машин Валентина Тихонова, зам. зав. отделом проектирования прядильно-роторных машин Абдурахима Абдуганиева, зам. зав отделом проектирования ровничных машин Альберта Арутюнова.

Весом вклад в техническое развитие текстильного производства и других изобретателей и рационализаторов «Ташткекстильмаша» и СКБТМ. И сегодня нельзя не назвать их имена: слесарь-инструментальщик Лев Шептилин, конструктор отдела механизации Худайберген Баратахунов, технолог-гальваник Валентина Трунова, конструктор Лидия Денисенко, инженер-конструктор Лидия Иванова и другие.

— Удовлетворены ли вы своей работой?

— Тут однозначно не скажешь. Часто испытываю чувство неудовлетворенности. Что мы преимущественно делаем? Модернизируем серийные машины... Конечно, такой процесс совершенствования техники очень нужен, он позволяет с меньшими затратами повышать производительность действующего машинного парка.

Так, в настоящее время форсируются работа по модернизации серийно выпускаемых машин — прядильных («П-76-5МБ») и ровничных («Р-192-5») для аттестации их на высшую категорию качества. Это, конечно, хорошо. Но без конца по пути модернизации идти нельзя. А если быть объективным и самокритичным, то тут мы явно отстали от технического уровня ведущих зарубежных стран, в частности Японии. Нужен глубокий поиск, разработка и выпуск машин на принципиально новом инженерном уровне.

Выход надо искать в расширении собственной научной базы, привлечении к работе лучших научных кадров города, республики, страны, скорейшем переводе работы КБ на прогрессивную систему оплаты труда, более совершенном техническом вооружении труда конструкторов и технологов на базе вычислительной техники.

М. САВЕЛЬЕВ.

Люди пытливой мысли

Учитывать перспективу

Ташкентский завод «Компрессор» специализируется на изготовлении для нужд народного хозяйства компрессоров и компрессорных станций, вырабатывающих сжатый воздух. Оборудование, изготавливаемое здесь, имеет широкое применение в трубопроводном транспорте, дорожном строительстве, производстве взрывных работ. И от того, какими будут компрессоры завтрашнего дня, зависит многое. И зависит подчас непосредственно от рационализаторов и изобретателей.

На заводе их немало. В основном это ветераны производства, проработавшие на одном из старейших промышленных предприятий столицы от 20 до 40 лет.

Уже не первый день трудится над разгадкой новых возможностей компрессора «ПР-10» ветеран войны и труда коммунист Григорий Федорович Крот. Предложенные им принципы реконструкции этой модели сулят производству ни много ни мало 50 тысяч рублей условно - годового экономического эффекта. Кроме того, с внедрением этого новшества уменьшится трудоемкость производства, станет больше мощность самого компрессора. Конструкторы завода дали свое «добро» на задумку слесаря экспериментального цеха, который обогатил дело технического прогресса на заводе десятками ценных предложений.

Начальник сварочного участка завода Владимир Петрович Шимко предложил недавно принципиально новый способ изготовления фланцев, позволяющий предприятию экономить в течение года до 80 тонн металла. Кстати, эта разработка получила поощрительный диплом I степени на ВДНХ СССР. В целом же рационализатор внедрил в производство ряд заявок с условным эффектом более чем 25 тысяч рублей.

Без малого на такую же сумму внес рационализаторских предложений инженер-конструктор Евгений Васильевич Рудченко, который совместно с коммунистом Ахмедом Чанышевым разработал способ штамповки крышки для компрессора, причем себестоимость производимой по новой технологии детали снизилась на 2,9 рубля.

По праву гордится высоким званием рационализатора заводчанин Рашид Галиев, работающий в электроцехе. Только в минувшем году им подано 9 рационализаторских предложений. Правда, экономический эффект их измеряется не рублями. Он скорее оборачивается для завода другой ощутимой выгодой, не менее важной. Совершенствуя отдельные узлы, детали, механические станки и нестандартное оборудование, специалисты добиваются их рационального размещения, способствуя тем самым улучшению условий труда, техники безопасности, повышению качества продукции.

80 рационализаторов и изобретателей объединяет заводской ВОИР. Однако обольщаться тем, что сделано, как считают специалисты, рано. Проблем на производстве немало, и, пожалуй, главная из них — трудности с изготовлением опытных образцов, «обкатка» совершенствуемых. Станочный парк завода в какой-то мере нуждается в обновлении. Кроме того, предоставляется важной и другая задача: приобщение к техническому творчеству молодых специалистов и рабочих.

К сожалению, в этом направлении дело движется медленно. Эта группа заводчан слабо участвует в проводимых БРИЗом конкурсах на лучшую разработку, почти ничем не проявляет себя при обсуждении или опробовании вновь созданных образцов техники или внедрении прогрессивной технологии.

Надо полагать, ветераны и здесь скажут свое веское слово, а руководство завода «Компрессор» найдет способ увлечь молодых рабочих, инженеров, техников идеей технического поиска. И в этом деле одинаково престижны будут как авторитет родного предприятия, так и целеустремленная, планомерная работа с каждым рационализатором из молодежной среды. О такой именно смене нужна особая забота.

В. ПОПЛАВСКИЙ.

Завтра — День советской молодежи



Пройдет немного времени, и студенты V курса химико-технологического факультета ордена Дружбы народов Ташкентского политехнического института имени Беруни Е. Стрыскова и М. Умаров получат дипломы химика-технолога по стройматериалам.

Вроде бы обычный выпуск. Но завтрашние специалисты считают по-иному, ведь им предстоит участвовать в решении грандиозных задач, поставленных XXVII съездом КПСС и июньским Пленумом ЦК КПСС. И они готовы с максимальной отдачей использовать полученные в институте знания на практике.

НА СНИМКЕ: Е. Стрыскова и М. Умаров.

Фото М. Нуритдинова.

ПРЕОДОЛЕНИЕ

Предшественник передал ему только тощую папку с документацией да напутствие на будущее. Трудно сейчас сказать, насколько оно было искренним. Во всяком случае Сергей вслух поблагодарил. А про себя решил, что бумаг и в будущем станет ненамного больше.

С тех пор минул второй год. Бумаг, конечно, прибавилось. Но принципа обходиться без них там, где это возможно, комсомольский секретарь завода «Ташхимсельмаш» Сергей Исаев по-прежнему придерживается.

Я недаром помянул предыдущего комсорга завода. Работа им по сути была развалена. Свидетельством тому хотя бы численность комсомольской организации на заводе. Здесь два года назад на учете состояло всего двадцать четыре комсомольца. И это на заводе с коллективом свыше тысячи человек.

Ныне на учете состоит свыше ста тридцати человек. Трудно, конечно, рассчитывать на то, что все они будут активистами. Но то, что активность комсомольской организации в целом возросла против прежнего неизмеримо, никто не станет отрицать.

Особенно тяжело Исаеву пришлось в первые месяцы. Сказывалась дурная «наследственность». Явно чувствовалось не просто равнодушие — откровенная насмешка сквозила в отношении молодежи завода к комсомолу. Здесь было все — от «невинных» шуток о нехватке денег для уплаты членских взносов до вполне враждебной реакции, когда Исаев подходил к иным ребятам с требованием встать на учет.

Но Исаеву не привыкать. Еще на службе в армии сразу после окончания Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта он привык не только беспрекословно выполнять приказы командиров, но и осмысливать их, принимать решения. Служба в танковых войсках — не сахар. Слабых она подтягивает, сильных закаляет.

Хотя разницу между армией и «гражданкой» ему сразу дали почувствовать. Когда он с лихого армейского наскока попытался заставить кое-кого встать на учет. Вот тогда-то Сергей почувствовал, какую ношу он взвалил на себя. Долгое время пришлось уговаривать, убеждать. Больше убеждать. А убеждать ведь лучше всего конкретными делами.

Сергей начал с создания комсомольско-молодежных бригад. Присмотрел два коллектива, где было достаточно молодежи. Поговорил с ребятами, с бригадирами. Ныне эти бригады являются одними из лучших на предприятии. А если вспомнить, сколько пришлось ему выбивать у администрации каждый раз поощрительные премии и путевки? А чего стоит «эпопея» с жильем для малой семьи! Восемь инстанций прошел комсорг, но все-таки комнату в общежитии молодоженам выбил.

Так мало-помалу возрождался престиж комсомола на заводе. Сергею пришлось преодолевать самое трудное — инерцию и равнодушие. Но через это преодоление и родился на «Ташхимсельмаше» новый комсорг.

Нынешняя коренная перестройка экономических и общественных отношений не могла не затронуть «Ташхимсельмаша». Завод выпускает опрыскиватели для хлопчатника и корчеватели-валкоукладчики гузапаи. До нынешнего года завод лихорадило от авралов, производственной аритмии, текучести кадров. С 1986 года завод стал участником экономического эксперимента. Оплата труда производится более справедливо — по конечному результату. Все бригады работают на подряде. Произошло расслоение размеров заработной платы. Теперь без прошлой уравниловки стало ясно, кто как работает.

Завод одним из первых в своем главке закупил и внедрил в производство станки с числовым программным управлением. Группу молодых рабочих направили на учебу. «Ташхимсельмашу», которому в нынешнем году исполняется пятьдесят лет, предстоит решать большие задачи. Молодежь и комсомольцы внесут в это свой немалый вклад. И это, уверен, будет заслуга комсомольского секретаря Сергея Исаева.

В. КОНСТАНТИНОВ.

ОБЩЕСТВО И ЗАКОН

На страже правопорядка

Участковый

В свое время в новых микрорайонах Дружбы народов и Бешагач возросло число квартирных краж и грабежей. В отделе внутренних дел Октябрьского райисполкома решили укрепить этот участок опытным и инициативным работником. Выбор пал на Наиля Валиулина.

...Думал ли когда-нибудь Наиль, что станет милиционером? Нет, не думал. Работал слесарем на Ташкентской фабрике офсетной печати. Работал хорошо, на совесть и мог бы, пожалуй, добиться немалых высот в своем деле. Но привыкший к порядку, не терпящий тех, кто его нарушает, Валиулин согласился на предложение работать в милиции. По комсомольской путевке он пришел в Октябрьский РОВД.

Как всегда, за дело взялся основательно. Хотелось быстрее понять нелегкую специфику новой работы, научиться законам милицейской службы. Нередко Наиль задерживался после работы, помогал сотрудникам уголовного розыска и участковым инспекторам выявлять и задерживать воров и хулиганов. При его активном участии был раскрыт ряд преступлений.

Но чем больше работал Валиулин, тем больше чувствовал, что не хватает ему знаний. Поэтому и поступил в Ташкентскую специальную среднюю школу МВД СССР.

...Ибрагим Рустамов чувствовал, что его подопечный «рвется» в дело. Но как опытный наставник не спешил.

— Думаешь, что в милиции имеют дело только с ворами да бандитами? — спрашивал он Наиля, и сам же отвечал на этот вопрос. — Нет. Поэтому займешься сначала семейным конфликтом, потом протоколами. Учись с людьми работать. Поверь мне — пригодится.

Наблюдая за тем, как Наиль справляется с заданиями, Рустамов все чаще и чаще доверял ему самостоятельную работу на участке и первым поздравил молодого милиционера с назначением участковым инспектором.

Участок Валиулину достался не из легких. Жилые дома на квартале Ц-13, гостиница «Ленинград», тысячи людей. Это была территория, как говорится, со сложной оперативной обстановкой. Вот здесь и пригодились уроки Рустамова. Первым делом участковый привлек к работе нештатный актив, жителей микрорайона. С их помощью наводил порядок. Через год на Ц-13 положение улучшилось. Его обходили стороной хулиганы, пьяницы, воры. Практически все «ЧП» были раскрыты самим участковым. И лучшей оценкой работы молодого милиционера были письма со словами благодарности, приходящие в райотдел милиции.

Так же инициативно и настойчиво Валиулин стал наводить порядок на новом участке. В прошлом году им задержано 26 преступников, один из которых трижды судимый. В. Рудачев совершил, как выяснилось в ходе расследования, более 20 краж в Октябрьском, Чиланзарском, Акмал Икрамовском районах. 27 преступлений, большинство из которых особо опасные, раскрыл Валиулин за год. Конечно, бывало всякое. Приходилось и в схватки вступать. Но об этом Наиль говорить не любил.

И вновь, как на квартале Ц-13, идут от жителей его участка письма с благодарностями в адрес УВД Ташгорисполкома, райотдел милиции. Они — признание работы отличника советской милиции старшего лейтенанта милиции Наиля Валиулина, воспитанника трудового коллектива, нашедшего свое призвание в трудном деле.

Сегодня у Наиля немалый опыт оперативно-розыскной и профилактической работы. Им он делится с молодыми сотрудниками.

Э. ПАРСЕГОВ, подполковник милиции.

Служба «02»

Электронный сторож

— Алло, это пункт централизованной охраны?

— Да, вас слушают.

— Примите, пожалуйста, квартиру под охрану: наш адрес.., номер телефона.., условный код.., номер пульта.

Затем участники этого телефонного разговора обмениваются несколькими вопросами, взаимно проверяют исправность охранной сигнализации, оператор, принявшая под охрану квартиру, называет свой номер, и с этого времени на службу по охране квартиры заступает «электронный сторож».

Ежедневно аналогичный телефонный разговор в нашем городе ведут десятки тысяч квартиросъемщиков, которые, уходя на работу, выезжая в отпуск или служебную командировку, пользуются услугами пунктов централизованной охраны, которая в настоящее время признана одной из действенных форм предупреждения и пресечения краж в квартирах и других местах хранения личного имущества граждан. К услугам жителей нашего города свыше 20 специализированных пунктов — по 2 — 3 в каждом районе.

Перспективным планом развития централизованной охраны на 1986—1990 годы предусматривается удвоить количество пунктов, что позволит взять под охрану дополнительно свыше 20 тысяч квартир. Уже в 1986 году планируется ввести в строй 4 новых пункта.

В январе этого года на массиве «Алмазар» Чиланзарского района открыт пункт централизованной охраны, на котором впервые смонтирована новая автоматическая система «Комета», которая предназначена для охраны нетелефонизированных квартир. До конца этого года на эту систему будет подключено свыше 400 квартир жителей массива Алмазар и Дружба народов. В июне сдан в эксплуатацию новый пункт централизованной охраны по улице Чимкентской в Ленинском районе, завершаются монтажные работы по оборудованию пунктов на жилом массиве Куйлюк-5 в Сергелийском районе, квартале № 13 массива Чиланзар А. Икрамовского района.

Об эффективности централизованной охраны квартир граждан можно судить по содержанию скупых строк, взятых из оперативных сводок:

...23 января 1986 года в 10 часов 52 минуты на пункт централизованной охраны ОВД Фрунзенского райисполкома поступил сигнал «тревога» из квартиры, расположенной в авиагородке ГА. На месте преступления задержан гр. Сидоров А. А., ранее судим.

...4 марта 1986 года в 11 часов 20 минут на пункт централизованной охраны ОВД Чиланзарского райисполкома поступил сигнал «тревога» из квартиры, расположенной в доме № 24 квартала № 16 массива Чиланзар. На месте преступления задержан гр. Галиулин М. С., ранее судим.

Таких примеров можно привести очень много.

Многие жители города присылают письма, звонят в управление с просьбой разъяснить условия сдачи квартиры на централизованную охрану. Пользуясь случаем, отвечаем на многочисленные письма жителей города.

Для того чтобы ваша квартира была взята под охрану пульта централизованного наблюдения, необходимо подать заявление и заключить договор с отделом вневедомственной охраны по месту жительства.

Монтажные работы по установке приборов и датчиков охранной сигнализации выполняются отделом вневедомственной охраны по согласованию и за счет владельца квартиры. Средняя стоимость оплаты зависит от объема монтажных работ и составляет от 10 до 25 рублей. За услуги по охране квартиры владелец вносит отделу вневедомственной охраны ежемесячную плату 2 рубля 50 коп. и дополнительно по 25 коп. за каждую 1.000 рублей стоимости застрахованного имущества.

Согласно действующему положению, за городской телефонной сетью сохраняется право на переключение и спаривание телефонов с прекращением действия сигнализации.

В этом случае ГТС обязана предупредить отдел вневедомственной охраны о предстоящем переключении за 30 дней до производства работ. Аппаратура охранной сигнализации позволяет подключать на пульт централизованной охраны одну из квартир, где установлены спаренные телефоны.

Для жителей других районов и массивов при отсутствии городского телефона может быть предложена охрана квартиры и других мест хранения личного имущества с помощью средств автономной сигнализации на принципах самоохраны. В этом случае с квартиросъемщика взимается стоимость монтажных работ за установку сигнализации.

Необходимо отметить, что в отдельных случаях по техническим причинам преступникам удавалось скрыться, а их розыск и задержание несколько затруднялись. В таких случаях квартиросъемщику возмещался нанесенный материальный ущерб согласно условиям договора об охране квартиры.

Равнодушию — бой!

ЗАГЛЯНИТЕ К НАМ В КВАРТИРУ,

ИЛИ ПО СЛЕДАМ ОФИЦИАЛЬНОЙ ОТПИСКИ

Николая Петровича Аликина, председателя домового комитета сразу двух пятиэтажных многоквартирных домов №№ 60 и 62, что на улице Германа Лопатина, мы застали поздним вечером у одного из подъездов. Он и другие общественники — И. Володина, М. Ходжаева, и Р. Карева беседовали с жильцами дома. Когда мы подошли ближе и объяснили цель прихода, люди заметно оживились.

— Загляните к нам в квартиру, — наперебой стали приглашать нас жильцы. — И вы наверняка разделите наше возмущение по поводу одной официальной отписки управляющего ЖПЭТ Фрунзенского района Х. У. Хакимова.

Первой, куда мы вошли, была квартира № 22, где проживает семья Вашурмных. Глава семьи — Виктор Иванович — водитель автокомбината № 3, супруга — Любовь Павловна — медсестра Республиканского физкультурного диспансера, дочь Людмила — комсомольский работник, сын Игорь — на действительной службе в рядах Советской Армии. Всюду на стенах квартиры были большие трещины, осыпались побелка и штукатурка, деформированы дверные и оконные рамы. Такая же картина в квартире напротив. Здесь, помимо трещин и щелей в стене, ходуном ходят полы в обеих комнатах и на кухне. Того и глядн, попадают шифоньер, сервант и кухонный шкаф. А ведь в этой семье двое ребят дошкольного возраста. Еще зимой работники ЖЭУ-27 вскрыли на кухне полы, чтобы в шахте ликвидировать утечку горячей воды, однако закрыть их «забыли».

Побывали мы еще в двух квартирах на первом этаже, но в другом, четвертом подъезде. Тут остались только старшие — квартиросъемщики. Членам их семей пришлось перебазироваться к родственникам. В 31-й квартире проживает пенсионер республиканского значения М. Файзуллина. Семь орденов и медалей заслужила ветеран партии и труда. В этой квартире образовались порывы радио- и электропроводки, а щели теперь достигают такой величины, что сквозь них можно свободно считать по ночам звезды. Не в лучшем положении и квартира напротив, где ночует Мустафаев, старейший печатник полиграфического комбината.

Что же случилось с девяностовосьмиквартирным пятиэтажным красавцем! Почему он оказался в аварийном состоянии! В 1967 году строители возвели здание без подвального помещения. Все коммуникации оказались в земле. Постепенно трубы стали разъедаться коррозией, образовалась течь. Утечка из прогнивших труб размывает грунтовую почву под домом. Дом от собственной тяжести стал давать осадку, центр которой приходится на третий и четвертый подъезды. Все эти факты изложил в письменном виде 15 января этого года руководителям ЖЭУ-27 и ЖПЭТ председатель домового комитета Н. П. Аликин. В письме была просьба принять меры, чтобы приостановить осадку дома.

Ответ Н. П. Аликин получил только через тридцать пять дней и то после двухдневного хождения по кабинетам. Это явное нарушение порядка работы с письмами, заявлениями и жалобами трудящихся. Да и полученный ответ никак не назовешь деловым — скорее отписка. Нате, мол, и не говорите, что мы обошли ваше письмо вниманием. «Рассмотрев ваше заявление, — вещает управляющий ЖПЭТ Х. У. Хакимов, — по вопросу капитального ремонта дома, ЖПЭТ сообщает, что данное домостроение включено в план капитального ремонта 1986 года».

Вот и все. А в году, как всем хорошо известно, два полугодия, четыре квартала, двенадцать месяцев и, наконец, 365 дней. Кроме того, в письме члены домового комитета просили не о капитальном ремонте (это само собой разумеется и по времени, и по аварийности), а о ликвидации осадки дома. Однако не захотели в ЖПЭТ своевременно разделить тревогу домового комитета. А «охи» и «ахи» главных инженеров — ЖПЭТ С. Ильиных и ЖЭУ-27 В. Зеликовой дело ни на йоту не продвинули, не успокоили жильцов. А ведь за последние пять месяцев маленькие трещины превратились в большие. С каждым днем увеличиваются они на основаниях несущих стен. Во всех квартирах нижнего этажа, где мы побывали, двери уже не открываются и не закрываются.

Не повредило бы Х. У. Хакимову самому побывать в аварийном доме. Кстати, от жилищного треста до него рукой подать. Быть может, тогда взамен равнодушия появилась бы у него озабоченность. Желание расшевелить и квалифицированных специалистов, и руководителей горжилуправления, а заодно передвинуть срок начала работ с августа, как запланировано, на июнь.

Ведь этого требуют интересы дела.

А. БАЯНОВ, наш внештатный корр.

ОТ РЕДАКЦИИ. Четвертый раз за последние три месяца «Вечерка» критикует деятельность ЖПЭТ Фрунзенского района. 15 апреля — в корреспонденции «Равнодушие» под рубрикой «Размышления над письмами»; 16 апреля — в статье «Чтоб столица стала краше»; 6 июня — в материале «Кто ликвидирует огрехи» под рубрикой «Возвращаясь к напечатанному» и вот, наконец, в данной публикации.

Как же отреагировали на критику Фрунзенским райисполком во главе с председателем П. Ш. Шермухамедовым и ЖПЭТ во главе с управляющим Х. У. Хакимовым! А никак! Они не только не ответили редакции, но и не приняли мер для наведения порядка. А управляющий трестом Х. У. Хакимов, напротив, старается показаться обиженным и собирается даже жаловаться на авторов критических выступлений.

Вот и приходится напоминать отдельным товарищам, что реагировать на критику, деловую, принципиальную, надо по-партийному, по-деловому, принципиально. И делать это не ради самой газеты, не ради «галочки», а в интересах дела, чтобы люди были информированы о том, как устраняются недостатки.

Недаром партия рассматривает критику и самокритику, как испытанное средство совершенствования дела. Критика помогает бороться против того, что мешает нашему движению вперед, против бюрократизма, косности, пустословия. Но понимать это еще не все, надо правильно реагировать на критические выступления, принимать по ним меры. Амбиции и обиды на справедливую критику — плохие помощники в любой работе, а в большом всенародном деле тем более.

На июньском (1986 г.) Пленуме ЦК КПСС отмечалось: «Партии и народу нужна вся правда — в большом и малом. Только она воспитывает людей с развитым чувством гражданского долга, а ложь и полуправда развращают сознание, деформируют личность, мешают выработке реалистических выводов, оценок, без чего не может быть активной партийной политики... Нам нужна принципиальная критика, имеющая точный адрес, выявляющая причины недостатков и упущений, способы их устранения, критика, поддерживающая дух беспокойства, здоровой неудовлетворенности достигнутым...».

Редакция газеты «Вечерний Ташкент» не теряет надежды на то, что Фрунзенский райком партии даст принципиальную оценку приведенным здесь фактам.

Гастроли Таллинского русского театра драмы

ВЕТЕРАН СЦЕНЫ



С большим успехом проходят в Ташкенте гастроли Таллинского государственного русского театра драмы. Гости из братской Эстонии познакомили ташкентцев не только с яркими самобытными спектаклями, но и не менее яркими исполнителями.

Среди них — заслуженная артистка Эстонской ССР В. Н. Федорова.

Поступила она в труппу в 1948 году — в год основания театра. Ее творческая жизнь сложилась удивительно удачно. Счастливо сочетая в себе обаяние артистическое с обаянием человеческим, Вера Федоровна необычайно быстро завоевала в молодом тогда коллективе право быть солисткой в ролях лирических героинь. Машенька в одноименной пьесе Афиногенова, Ирина в чеховских «Трех сестрах», Шурка в «Егоре Булычеве» М. Горького, Лаура в «Домовом» Э. Вильде — вот далеко не полный перечень ее ролей. Особое место заняло в ее театральной жизни творчество замечательного советского драматурга Алексея Арбузова. В. Федорова сыграла Таню, и пресса восторженно приветствовала эту ее работу, а затем Люсю в «Годах странствий», Валю в «Иркутской истории». И очень волнующим стал для актрисы момент, когда Алексей Николаевич Арбузов, бывший гостем театра в прошлом году, назвал Веру Николаевну в ряду лучших исполнительниц роли Тани.

Лиризм Федоровой никогда не носит в себе черты инфантильности. Ее героини прежде всего личности, причем личности наступательные, умеющие проявлять себя и в необычных, и в обыденных — что труднее — ситуациях. Очевидно, потому, что в основе ее работ лежит личность самой исполнительницы — бескомпромиссной, преданной своему делу артистки, принципиальной, но и замечательно легкой в общении, серьезной в работе, и веселой в минуты отдыха — истинного человека театра. Трудно даже представить ее не актрисой.

Увы, в жизни каждого артиста рано или поздно наступает такой момент, когда роли чистоглазой девушки или кудрявого юноши становятся, скажем так, несколько неудобными. Можно проследить любопытную закономерность — масштабы личной трагедии при достижении этого «переломного» возраста обратно пропорциональны таланту. Вера Николаевна сменила амплуа практически незаметно и безболезненно — в ней «вдруг» (мы берем это слово в кавычки, потому что «вдруг» обусловлено всей ее творческой личностью) обнаружились качества незаурядной характерной актрисы. Начиная с образа Нуйкиной в пьесе А. Гельмана «Мы, нижеподписавшиеся», В. Федорова последовательно усугубляла комедийность своих героинь, находя в их незамысловатом быте комичные, а то и трагикомичные черты. Так родились роли Агнии Петровны в спектакле «Родненькие мои» по пьесе А. Смирнова и Паулы в недавней постановке театра «Игра с кошкой» венгерского драматурга И. Эркеня.

Сейчас актриса работает над одной из главных ролей в пьесе А. Галина «Жанна».

М. ОЧАНОВСКАЯ, Ю. КАЗАЧЕНКО.

Новое училище

В Ташкенте начало набор учащихся новое профессионально-техническое училище № 57. Оно будет готовить сборщиков микропроцессорных схем, операторов, наладчиков электронной аппаратуры. Теперь в республике 565 средних специальных учебных заведений. Они предлагают юношам и девушкам большой выбор профессий — более трехсот, в том числе 14 новых. Впервые в ряде ПТУ будут готовить наладчиков станков с числовым программным управлением, электромехаников по ремонту и обслуживанию электронно-вычислительной техники, радиомехаников.

Вносятся коррективы в программу обучения традиционным специальностям. К примеру, с нынешнего года колхозы и совхозы республики начинают получать новую зерноуборочную технику. Соответственно в ряде сельских профтехучилищ началась подготовка механиков для комбайнов «Дон».

С любовью к природе

Птичья верность

Как-то будучи в командировке, я обратил внимание на поселившегося в помещении коровника хромоногого скворца. Птица здесь чувствовала себя прекрасно, ловко добывая забившихся на зиму в щели досок мух, с удовольствием клевала предложенные ей кусочки вареного мяса или щепотку плова. Подкрелившись, скворец садился отдыхать на спине какой-нибудь буренки и, закрыв глаза, начинал дремать.

Мне рассказали, что какой-то незадачливый охотник ранил скворца. Птица долго болела. Работники фермы подобрали, выходили пичугу. Но летает она с трудом — «кособочит». Летом со своей подругой живет в прибитом на столбе скворечнике, выводит птенцов, а осенью птицы покидают свой уютный домик и улетают на юг. Глава же пернатого семейства предпочитает зимовать на ферме. Перед отлетом скворушки, как правило, садились рядом, перебирали друг другу перышки на шее, нежно щебетали. Потом скворец недолго сопровождал свою семью и возвращался. Первые дни он тосковал, даже не притрагивался к еде, но постепенно привыкал к одиночеству. С наступлением же теплых дней начинал ремонтировать свое жилище, очищать его от мусора, подолгу сидел на крыше скворечника, с нетерпением поджидая возвращения подруги.

Трогательны их встречи. Увидев поджидающего ее скворца, скворчиха камнем кидается на крышу своего домика и усаживается рядом. Первые дни они подолгу поют, потом начинают строить гнездо. Вскоре у них появляются птенцы, и супруги без устали носят им гусениц, букашек, стараются посытнее их накормить. Два, а иногда и три раза выводят скворцы птенцов за лето, а осенью вновь разлучаются на целую зиму. Я поразился супружеской верности этих птиц, приносящих большую пользу сельскому хозяйству, очищающих наши сады и огороды от вредителей.

В. УРИЦКИЙ.



Ташкент сегодня. Фотоэтюд Н. Романова.

ОКАЗЫВАЕТСЯ...

▲ СЕНСАЦИОННАЯ НАХОДКА.

Произведения Бенито Переса Гальдоса — одного из классиков испанской литературы XIX века, автора величественной 46-томной эпопеи «Национальные эпизоды» — пользуются мировой славой. Казалось бы, творчество его изучено во всех деталях. Однако американскому филологу Алану Смиту удалось-таки открыть новую страницу в наследии писателя. И не одну, а сразу 695.



Работая в Национальной библиотеке Мадрида с рукописями Гальдоса, А. Смит обнаружил, что на оборотной стороне листов одного из романов автор писал совсем другое произведение. После долгих поисков нашлись еще 397 страниц неизвестного романа.

▲ ПОЧТИ 200 ЛЕТ СПУСТЯ

Группа французских и египетских исследователей нашла остатки «Патриота» — судна наполеоновской флотилии, потерпевшего крушение у входа в порт Александрии в июле 1898 года.

Ученые опознали две пушки, множество пластинок медной обшивки, различные предметы, находившиеся на борту.

«Патриот» был самым крупным вооруженным судном из всех почти трехсот кораблей французской экспедиции в Египет. Найденные предметы будут реставрироваться в лаборатории Ком-аль-Дикка в Александрии.

▲ ГЛУХАРЬ-МЕЛОМАН

Поздно вечером с пульта наблюдения в городской отдел внутренних дел поступил сигнал о нарушении сигнализации в магазине № 4 «Мелодия». На место происшествия тотчас выехала дежурная машина.



Еще издали, увидев разбитую витрину, сотрудники милиции решили, что злоумышленник проник в магазин прямо с улицы. Подошли поближе — на тебе: между наружным и внутренним стеклами окна спокойно прохаживался огромный глухарь. Что привлекло лесного жителя в магазин грамзаписи, остается загадкой.

▲ ВДОЛЬ ВЕЛИКОЙ КИТАЙСКОЙ СТЕНЫ

Трое молодых энтузиастов совершили путешествие вдоль Великой Китайской стены протяженностью в 6.450 километров.

Почти два года продолжался этот поход. В свой родной город Чаньчунь на северо-востоке страны они возвратились с подробным дневником экспедиции и семью тысячами фотоснимков. Кроме того, они сняли большое число копий с древних надписей на стене и обнаружили около ста ранее неизвестных пограничных знаков и памятных обелисков.

▲ ПЕЩЕРНЫЙ ГОРОД

Доисторический город обнаружен в африканской стране Мали. Пещерный город находится в труднодоступных горах, его стены и ступени лестниц выложены из громадных каменных плит.

Находка представляет огромный интерес для археологов. Древний город существовал более чем за тысячу лет до нашей эры. В его пещерах найдены каменные и металлические орудия, керамическая посуда, луки и стрелы. Археологические работы продолжаются.

▲ ТЕЛЕКАМЕРЫ В МЕТРО

Телевидение начало контролировать прибытие и отправку поездов, посадку в них пассажиров на станции ленинградского метро «Московские ворота».



Небольшое помещение, оборудованное в конце платформы, напоминает аппаратную телестудии. Шесть экранов показывают, что происходит в вестибюлях и эскалаторах при входе в тоннель. Дежурная, которая еще недавно отправляла и встречала поезда, сейчас выполняет обязанности станционного диспетчера, обеспечивая оптимальный ритм функционирования станции.

В субботний вечер

Товары — народу

С учетом спроса

Коллектив второго цеха Ташкентского головного завода Узбекского производственного объединения «Эталон» одновременно с основной продукцией выпускает товары народного потребления: мужские браслеты, ночные светильники, сантехнические ручки, измерительные рулетки, пластмассовые подкладки для выключателей, дозаторы для сыпучих продуктов — около ста тысяч изделий в месяц. С этой продукцией хорошо знакомы жители не только Ташкента и Узбекистана, но и Ярославля, Краснодара, Кирова, Архангельска, Майкопа, Серпухова, Вольска, Кургана и других городов страны.

Недавно производственники освоили выпуск разноцветных сувениров «Салют». В ближайшее время сувениры поступят в торговую сеть.

Заводчане постоянно совершенствуют технологию изготовления продукции, стремятся ее удешевить, умело используют в деле вторичное сырье. При сборке светильников, например, приходилось выполнять трудоемкие операции — делать спайку контактов, производить резку проводов, вести монтаж по усложненной схеме. Специалисты цеха Лев Мурадян, Александр Семено, Елена Бурмистрова, Александр Удовенко, Сергей Буянов и другие, разработали новую модель светильников, исключив ранее проводимые трудоемкие операции. Это позволило втрое увеличить выпуск светильников, уменьшить себестоимость каждого изделия на 40 копеек.

Постоянно растущие потребности населения — в центре внимания заводчан, они тщательно изучают покупательский спрос.

В двенадцатой пятилетке коллектив второго цеха планирует изготовлять маникюрные ножницы, столовые наборы, измерительные двух- и пятиметровые рулетки, домашние весы и другие товары народного потребления на сумму более полумиллиона рублей.

Д. МИРОНОВ.

Служба для всех

Заказы в срок

В бригаде М. Катанова нет отстающих. Комсомольско-молодежный коллектив по праву считается одним из лучших в производственном объединении «Техсложбытприбор». Опытные часовых дел мастера Ф. Ходжаев, Н. Бычков шефствуют над молодыми работниками, помогают им в совершенстве овладеть профессиональными навыками. Благодаря этому вчерашние новички В. Дегтярев, Б. Туляганов, А. Новиков выполняют ремонт часов различных марок в срок и с высоким качеством.

С особым подъемом коллектив бригады отработал один день в фонд помощи Чернобылю, перечислив на счет № 904 около 200 рублей.

НА СНИМКЕ: конвейер по ремонту часов.

Фото и текст **М. ЮСУПОВА.**



Это интересно

Краски волшебной сказки

Издревле по всему миру славились ковры Востока. Они заполняли немало вьюков каждого купеческого каравана, побывавшего здесь. И сейчас в музеях нашей страны, как драгоценные экспонаты, хранятся работы ковровых дел мастеров прошлых веков. Проходят столетия, но не тускнеют их сочные краски. Причем каждому из ковров, в зависимости от места изготовления, присущ свой рисунок и своя цветовая гамма. Иомудский — темно-фиолетового тона, в гокландском преобладают красно-коричневые цвета, огурджанский с острова Челекен имеет светло-красный фон, ну а в орнаменте знаменитого текинского больше красного, коричневого, белого.

В старину пряжу для ковроткачества окрашивали исключительно растительными красителями. Краски красного цвета различных оттенков получали из корней марены (руяна). В начале нынешнего века (до появления анилиновых красок) это растение широко культивировалось. Заросли его особенно густы были по берегам Амударьи, в Бухаре, Хиве и Фергане. На всех среднеазиатских базарах продавался корень марены в толченом виде. Желтая краска делалась из цветов спаряка (сары - чапа) и сафоры. Попутно заготавливались впрок и махровые темно-фиолетовые цветы штокрозы — исконной представительницы флоры глинистых пустынь и степей, которые применялись для окраски кож в черный цвет. Дубителями в таких случаях являлись корки плодов граната. А в 20-е годы нашего столетия в Риштанском районе широко применялись растительные красители для росписи посуды.

Сложна была технология окраски ковровой пряжи. В своей монографии «Ковры русского Туркестана» А. Семенов писал, что прежде чем применить тот или иной краситель, готовился специальный раствор. Вначале воду в котле кипятили с добавлением степной колючки (чоган). Потом переливали ее в большой глиняный кувшин, куда закладывали по четыре горсти пшеничного зерна на каждое ведро. Там оно вымокало до 20 дней, после чего отжималось и выбрасывалось. Затем в раствор засыпали квасцы (по горсти на каждый моток пряжи) и закладывали саму пряжу. Днем кувшин стоял на солнце с закрытой горловиной. Содержимое его периодически перемешивали. На ночь посудину открывали.

Продолжительность выдержки пряжи в растворе зависела от того, в какой цвет она окрашивалась. Бордо, например, требовал самого длительного времени, для зеленого и черного — 4—6 дней, меньше — для желтого, голубого и светло-красного. Для получения пряжи синего цвета в раствор добавляли золу саксаула.

В начале нынешнего века коврами Туркестана особенно заинтересовались после первой ковровой выставки в Вене (1900 г.), где они произвели фурор, поражая своей великолепной гаммой красок. Но уже через год, когда по договору с Персией увеличились пошлины на ввозимые в Среднюю Азию растительные краски (марену и индиго), на первый план выступили менее стойкие химические красители. В результате на выставке 1908 года только шесть из 50 туркестанских ковров были изготовлены из пряжи, окрашенной растительными красками.

Издавна известны были и краски животного происхождения. Прежде всего это пурпур, который добывался из слизи багрянки — средиземноморского моллюска. Пурпурные туники носили только римские патриции. Коричневую сению получали из желез каракатицы. У нас в Средней Азии подобные красители применялись (в частности в ковроткачестве) редко. Красную краску получали, например, из насекомых «кермез», обитающих в кроне дуба. Но это в крайнем случае.

В наши дни ученые, в том числе и Института ботаники АН УзССР, продолжают исследования в области применения растительных красителей. В перспективе — работы, направленные на возрождение былой славы текстильных красок, взятых из «кладовой» туркестанской флоры.

В. НИКИШИН.

Из почты отдела культуры

В кинотеатр? Не хочу!

В нашем городе немало прекрасно оборудованных кинотеатров, есть зимние, есть летние. И в них есть мебель, буфеты, фотографии артистов и красочная реклама. Но нет одного, самого главного — культуры обслуживания зрителей. Практически во всех кинотеатрах после третьего звонка продолжается хождение между рядами, люди громко разговаривают, когда демонстрируется фильм. К этому уже привыкло руководство кинотеатров и не делает никаких попыток хоть как-то повысить культуру в зрительном зале. А ведь для этого нужно совсем немногое: действительно и категорически запретить вход в зал после третьего звонка, вести со зрителями элементарную, воспитательную работу. Но получается все наоборот. В кинотеатрах «Восток», «Нукус», например, даже курят во время сеанса, весь зал давно пропитался запахом табачного дыма. Кому же захочется сидеть полтора часа в таком зале?

Никто не следит за порядком и в кинотеатре имени Сабира Рахимова, и в некоторых других: во время сеанса и свистят, и курят, и ходят, когда вздумается.

Очень низко качество кинопоказа в малом зале Дворца культуры железнодорожников. То ли аппаратура здесь плохая, то ли еще что, но из всего текста фильма разберешь не более десятка слов. Так было, например, во время демонстрации картины «Змеелов».

Когда же и кто наведет, наконец, порядок в кинозалах? Сейчас многие на приглашение в кинотеатр отвечают — нет, не хочу! И правильно, на мой взгляд, делают. Но где же все-таки смотреть фильмы?

М. ПАНОВА.

* * *

Хотим вам рассказать о безобразиях, которые происходят в кинотеатрах нашего города. В данном случае о кинотеатре «30 лет ВЛКСМ». Мы с друзьями решили посмотреть в нем фильм «Ночные воришки». Купили билеты на 15 мая заранее, 12-го числа. 15 мая приходим в кинотеатр, а он закрыт на ремонт. Подходим к старшему администратору Арутюновой. Она говорит, чтобы мы пришли в воскресенье, 18 мая. Но и 18 мая та же картина: кинотеатр закрыт на ремонт. В третий раз — та же история. Мы понимаем, что кинотеатр готовили к фестивалю. Но почему же нам не вернули деньги?

«Сегодня денег нет», «Сегодня касса опечатана», «Сегодня билеты не принимаются назад», — так отвечала нам старший администратор. А директора в кинотеатре мы так и не нашли.

Кстати, билеты почему-то по 90 копеек, хотя это и не кинотеатр высшего разряда.

Хотелось бы выяснить, почему еще встречаются такие люди и такие безобразия в наших кинотеатрах?

Семья АБЛАКИЛОВЫХ.

* * *

Мне довелось побывать во многих городах страны — в Москве, Ленинграде, Таллине и других. И нигде я не встречала такого безобразного отношения к зрителям, как в кинотеатрах Ташкента. Я имею в виду культуру обслуживания. В зал пускают в любое время: хоть в середине сеанса, более того, в залах курят, сквернословят, могут даже выяснять отношения. И администрация на все это — ноль внимания. Не хочу быть голословной — приезжайте в кинотеатр «Ватан» и увидите все это сами. До каких пор в учреждениях культуры, какими являются кинотеатры, будет царить такое бескультурие?

В. СЛАВГОРОДСКАЯ.

Комментарий отдела культуры «ВТ»

В редакцию приходит немало подобных сигналов. К сожалению, зрители правы. Справедливости ради нужно сказать, что жалоб на качество киноказа практически нет. Но зато по культуре обслуживания... Например, многие сетуют на то, что в ташкентских кинотеатрах, насколько позволяет темнота, разумеется, можно ходить по залу и после третьего звонка. Выходить, опираясь на чужие плечи и отдавливая чужие ноги, за мороженым, пирожным или просто подышать воздухом. Хождение по залу, громкие разговоры, не прекращающиеся практически на протяжении всего сеанса — все это говорит прежде всего о культуре, вернее, о бескультурье отдельных зрителей. Но ведь работники кинотеатра могут и обязаны следить за порядком в зале, прекращать в него вход после третьего звонка. Но молодые, здоровые парни, работающие во многих кинотеатрах, предпочитают почему-то стоять на контроле и проверять билеты. И с этого места их не оторвешь никакой силой. Интересно, почему? Очень мешает и то, что даже на вечерние сеансы допускают буквально с грудными детьми.

«Давно пора навести в кинотеатрах порядок», — к этим словам нашего читателя А. Демина, несомненно, присоединятся тысячи других.

Усилиями Управления кинофикации и Управления внутренних дел Ташгорисполкома наведен значительный порядок у касс, пресекаются факты спекуляции билетами. По эту работу тоже необходимо усилить — в свете той решительной борьбы, которая ведется сейчас с нетрудовыми доходами.

Нарекания читателей вызывает и тот факт, что во многих кинотеатрах города в ущерб содержательным, поднимающим серьезные проблемы фильмам демонстрируются откровенно коммерческие ленты зарубежного производства, в частности индийские, «кассовые» фильмы. Да, это самый простой путь выполнения плана, но отнюдь не самый удачный с точки зрения воспитания вкуса. И те, кто занимается прокатом, должны, наконец, понять, что они получают зарплату не только за выполнение плана, но и за работу со зрителем.

Еще один вопрос, который волнует зрителей, — цены на билеты. Какими они должны быть в дневное и вечернее время?

Мы приглашаем читателей высказать свое мнение по затронутым вопросам, свою точку зрения на то, как коренным образом улучшить культурное обслуживание зрителей.

Но ясно одно: повышение культуры обслуживания, работу со зрителем нужно понимать как составную часть идеологической работы и заботиться о ней не меньше, чем о выполнении плана.

Ташкентская неделя

Сегодня в продажу поступило рекламно-информационное приложение к газетам «Вечерний Ташкент» и «Ташкент окшоми» — «Ташкентская неделя».

Этот выпуск приложения вышел с рекламным вкладышем. Во вкладыше большой материал публикует Ташкентский автосервис. Для автолюбителей будет интересным узнать адреса станций и мастерских технического обслуживания, расположенных как в городе, так и в области.

В этом же рекламном вкладыше вы сможете ознакомиться с разнообразной торговой рекламой, подготовленной Узбекским агентством В/О «Союзторгреклама».

Новый вид услуг предлагает горожанам ателье «Планета» по ремонту импортной аппаратуры.

Первая страница газеты познакомит читателей с аннотациями на новые художественные фильмы, выпускаемые Ташгорконторой по прокату кинофильмов на экраны нашей столицы в июле.

Как всегда, в приложении публикуются телепрограмма, полезные советы, объявления об обмене квартир и другие частные объявления граждан.

Визитная карточка соперника

«Локомотив» (Москва)



Сегодня на Центральной спортивной арене состоится матч между командами первой лиги, в котором встречаются ташкентский «Пахтакор» и московский «Локомотив». Несколько слов о соперниках наших футболистов.

Футбольная команда «Локомотив» (Москва) основана в 1936 году на базе клуба имени Октябрьской революции (КОР).

«Локомотив» — участник первого матча первого чемпионата СССР высшей лиги (22 мая 1936 года в Ленинграде против местного «Динамо»). Много лет железнодорожники Москвы выступали в высшей лиге нашего футбола, причем в 1959 году они завоевали серебряные медали первенства.

Московские железнодорожники — первые (в 1936 году) и двухкратные (второй раз в 1957 году) обладатели почетного приза советского футбола — Кубка СССР.

В первой лиге команда провела девять сезонов. В 1974 году москвичи были победителями лиги, один раз занимали второе место и два раза третье. По итогам прошедшего сезона железнодорожники столицы заняли шестое место.

Самая крупная победа в первой лиге одержана «Локомотивом» в 1982 году над ярославским «Шинником» со счетом 8:0, а самое огорчительное поражение они потерпели в 1984 году от воронежского «Факела» — 1:5.

В матчах высшей лиги у «Локомотива» и «Пахтакора» почти абсолютное равенство: по 8 побед, по 8 поражений при 8 ничейных результатах. «Пахтакор» в этих матчах забил 35 и пропустил 38 голов.

На уровне первой лиги «Локомотив» впервые встретился с «Пахтакором» в прошлом сезоне: в Москве выиграли ташкентцы со счетом 2:0, а на своем поле «Пахтакор» довольствовался нулевой ничьей.

Итак, как сложится сегодняшний матч, каков будет его результат?

Мексиканский дневник

ДОМИНГО — ФИНАЛ

Бузнос диас, амигос! Добрый день, друзья! Пике и мой ташкентский приятель, мастер спорта Ахрол Иноятов снова приветствуем вас накануне решающего доминго — воскресенья, когда на стадионе «Ацтека» в Мехико состоится волнующий финал «Мундиаля-86».

Да, вот и заканчивается футбольный марафон XIII чемпионата мира, доставивший нам столько радостей и огорчений, преподнесший немало сюрпризов и сенсаций.

Впрочем, как утверждают здесь разного рода астрологи, прорицатели, как оживленно обсуждают эту тему в прессе, этого и следовало ожидать. Ведь с магией злополучной цифры «13» трудно тягаться. Не случайно во многих странах, в том числе и у нас, в Мексике, эту цифру начисто игнорируют при нумерации домов на улице, квартир в доме, апартаментов в отелях...

Вот и в гостинице «Романо Диано», куда я поутру зашел за Ахролом, нет номера с таким номером ни на одном из 14 этажей отеля. «Эл Романо Диано», где разместились советские туристы, находится в самом центре Мехико. В треугольнике между пересечением авениды Мельхиор Окампо и улиц Лерма и Миссисипи. Отсюда, как говорится, рукой подать до отеля «Президенте Чапультепек», где живут около трех тысяч представителей прессы и куда мы хотели направиться, чтобы узнать о самых последних новостях чемпионата.

Сейчас, когда уже позади осталось ровно 50 матчей, со временем у нас уже не так туго, как было в минувшие недели. Решаем совершить пешую прогулку до авениды и парка «Чапультепек», а по пути обменяться впечатлениями о тенденциях в мировом футболе, о наиболее запомнившихся деталях четвертьфинальных и полуфинальных матчей. О том, что удалось Ахролу увидеть интересного в Мехико в свободные от игр дни.

— Только теперь, дорогой Пике, я понял, почему в аэропорту Бенито Хуарес перед отлетом на Родину наш футбольный ташкентский маэстро Исак Ташмухамедов сказал мне: «Завидую тебе, Ахрол. Ты не только посмотришь самые боевые и интересные финальные матчи, но и времени у тебя будет куда больше, чтобы получше разглядеть эту по-настоящему красивую страну Мексику, побывать в разных уголках ее прекрасной столицы».

И действительно, туристская программа нашей группы была куда интересней, чем у наших предшественников. Не были мы загружены сверх меры и составлением специальных футбольных отчетов, поскольку сборная СССР в четвертьфинал не вышла. Поэтому удалось и на корриде побывать, с чем я давно уже мечтал, с Мехико более или менее подробно познакомиться благодаря тому, что проезд на метро здесь не столь уж дорог, мексиканский фильм посмотреть с участием обаятельной вашей актрисы Сокорро Мартинес Ортега, на концерте знаменитой фольклорной группы «Лос Трехос», в музеях побывать...

— А в каких? В антропологическом, что по соседству, на авеннде Пасео де ла Реформа, были?

— «Музео де Антрополохиа э историа», как мы убедились, не зря называют «прекраснейшим музеем мира». Очень интересны его экспозиции, особенно посвященные древним цивилизациям народностей майя и ацтеков. Осмотр экспонатов здесь как бы является продолжением интересной экскурсии в Теотиуакан близ Мехико. Гид рассказал нам, что в прошлом году в Париже на аукционе в особняке Дрюо была продана за баснословную цену одна из небольших скульптур, похищенных из Теотиуакана. В Брюсселе с молотка пошли еще четыре бесценные для мексиканского народа реликвии, тоже украденные, — изделия из нефрита работы мастеров майя доколумбовой эпохи. Но особенно потрясло страну известие, когда в конце прошлого года из этого же музея было совершено «хищение века». Исчезло 144 самых знаменитых шедевра музея, в том числе, как говорил служитель музея, проводивший экскурсию, и маска в виде летучей мыши — «Мурсьелаго». Эта золотая с самоцветами маска, по заключению экспертов ЮНЕСКО, неповторима и существует в мире лишь в единственном экземпляре.

— Теперь, Ахрол, видимо, следует говорить, что маска эта «существовала»... Ее след, как и других похищенных из музея реликвий, затерялся, и вряд ли удастся распутать этот детективный клубок.

— Скажите, Пике, как это случилось?

— Кратко, в общих чертах могу рассказать. Это случилось в рождественскую ночь. Было холодно и безлюдно у музея. Где-то с двух до четырех часов ночи похитители сняли с окна кондиционер и спустились в подвал. Ну, а там уже все шло по заранее, видимо, разработанному сценарию. Взяли из музея самое-самое ценное, а точнее бесценное. Вазу из обсидиана ацтекской работы, олицетворяющую бога танцев, цветов и игр — Макульсочитля, драгоценности из залов «Оахака» и «Майя», украшения из золота и нефрита, найденные в захоронениях в Паленке, Чичен-Ице, и многое другое.

— Грустная для каждого мексиканца эта тема, Ахрол. Кто знает, когда прольется свет на эту темную историю... Давай о чем-нибудь другом поговорим... Как тебе понравилась коррида?

— Боюсь обидеть вас, уважаемый Пике. Ведь вы, как истинный мексиканец, наверное, очень любите бой быков. Но мне кажется, что разговор о корриде тоже не из самых веселых.

Да, это яркое, красочное зрелище. Особенно в самом начале представления, когда на арену выезжают и выходят матадор и его квадрилья — группа из двух пикадоров и трех бандерильеро. Когда идет при активном участии почти ста тысяч зрителей, заполнивших трибуны, выбор быка для поединка с его укротителями. Вот с ним и начинается опасная «игра». Бандерильеро с помощью «капоте», куска материи, сшитой в виде плаща без рукавов, начинает «заигрывать» с быком. Пикадоры колют торо в загривок, бока. Последний раунд перед главным боем связан с бандерильями — маленькими копьецами с разноцветными ленточками. И все заканчивается тем, что матадор, играя мулетой, рискуя попасть на острие рога, закалывает торо длинной шпагой. Нет, мне коррида не понравилась.

— А многим мексиканцам она нравится. Вот посмотри этот номер газеты «Херальдо». И на обложке, и еще на трех полосах идут снимки знаменитого фоторепортера из Мехико Рубена Санчеса о корриде.

— А что пишут газеты, дорогой Пике, о «корриде» футбольной, которая ждет нас в субботу и воскресенье?

— О, пишут обо всем, что в голову взбредет пишущей братии. От самочувствия львенка, которого болельщики подарили бомбардиру сборной Мексики Мануэлю Негрете за его прекрасный гол «ножницами», до «точных» на сей раз предсказаний из Колумбии о результатах матчей за третье место и за чемпионский титул. Пишут и о перепалке между Пеле и президентом ФИФА Ж. Авеланжемпо по поводу будущего футбола. О «ручном» голе, забитом Марадоной и засчитанном судьями. О том, что тренер бразильцев Теле Сантана вернется на родину не раньше, чем там улягутся страсти болельщиков, которые обещали растерзать его на куски...

«Атеньсьон пренса!..» — прозвучало по радио объявление. —«Внимание, пресса!»...

— Ну вот мы и пришли к цели, уважаемый Ахрол. Начинается пресс-конференция. Ну об этом мы расскажем уже в следующем репортаже.

Аста отра! До новых встреч!

Ваш ПИКЕ.

Зам. редактора
С. Б. ЯКУБОВ.

ТЕАТР

28 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Отелло.**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА «ЕШ ГВАРДИЯ» — **гастроли** Татарского государственного театра драмы и комедии — в 19.30 **Грешница.** В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ — в 19.30 **Ходжи эфенди женится** (спектакли на татарском языке).

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Государственного русского драматического театра Эстонской ССР — в 19.30 **Родненькие мои.** В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ — в 19.30 **Дон Хуан** (спектакли на русском языке).

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ им. В. И. ЛЕНИНА — в 20.00 **концерт рок-группы «Компакт».**

29 ИЮНЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Спартак.**

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА — в 19.30 **Лебединое озеро.**

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА «ЕШ ГВАРДИЯ» — **гастроли** Татарского государственного театра драмы и комедии — в 19.30 **Мы — парни деревенские** (спектакли на татарском языке).

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Государственного русского драматического театра Эстонской ССР — в 19.30 **Ночная исповедь.** В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ — в 19.30 **Наваждение** (спектакли на русском языке).

КИНО

28 ИЮНЯ

Художественные фильмы:

«ОШИБКИ МОЛОДОСТИ» — **Дворец искусств** (по нечетным, последний в 20.45). Телефоны: 44-21-34 44-21-44.

«ПОЛЕВАЯ ГВАРДИЯ МОЗЖУХИНА» — **им. Хамзы** (по нечетным).

«ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ» — **Чайка** (по нечетным). Телефон 77-06-20; **им. 50-летия Ташсовета** (по четным и в 21.30). Телефон 78-47-25.

«ВСЕМОГУЩИЙ» — **Казахстан** (17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92; **им. Лисунова** (17, 20.00).

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И 40 РАЗБОЙНИКОВ» — **Нукус** (18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.

«ДВОЙНОЙ КАПКАН» — **Москва** (18.30, 20.45).

«ИСКУШЕНИЕ ДОН ЖУАНА» — **Тинчлик** (17, 19, 20.45).

«БОЛЬШОЙ МАНЕВР» — **им. К. Ярматова** (по нечетным).

«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — **Янгиабад** (по нечетным).

«СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙТА» — **Искра** (18, 20.00). Телефон 39-14-59.

29 ИЮНЯ

Художественные фильмы:

«ОШИБКИ МОЛОДОСТИ» — **Дворец искусств** (по нечетным, последний в 20.45). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44.

«ПОЛЕВАЯ ГВАРДИЯ МОЗЖУХИНА» — **им. Хамзы** (по нечетным).

«ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ» — **Чайка** (по нечетным). Телефон 77-06-20; **им. 50-летия Ташсовета** (по четным, последний в 21.30). Телефон 78-47-25.

«ВСЕМОГУЩИЙ» — **Казахстан** (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21.00). Телефон 35-24-92; **им. Лисунова** (11, 14, 17, 20.00).

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-БАБЫ И 40 РАЗБОЙНИКОВ» — **Нукус** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45). Телефон 46-70-69.

«ДВОЙНОЙ КАПКАН» — **Москва** (11, 13.30, 16, 18.30, 20.45).

«ВОЛЬШОЙ МАНЕВР» — **им. К. Ярматова** (по нечетным).

«ЛЕГЕНДА О ЛЮБВИ» — **Янгиабад** (по нечетным).

«СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙТА» — **Искра** (12.20, 14, 16, 18, 20.00). Телефон 39-14-59.

ЦИРК

28 ИЮНЯ в 19.30,
29 ИЮНЯ в 13, 16 и 19.00
гастроли эстрадно-циркового коллектива лилипутов «Удивительные звезды».

ООО реклама ООО объявления ООО реклама ООО

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР
им. В. И. ЛЕНИНА
29 июня в 19.30
П. Чайковский.
«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО».
Балет в 4-х действиях.

В СПЕКТАКЛЕ УЧАСТВУЮТ: заслуженная артистка Узбекской ССР, лауреат премии Ленинского комсомола Узбекистана **Фируза Сагдуллаева,** заслуженный артист Узбекской ССР, лауреат международного конкурса артистов балета в Токио **Василий Клочко**
и артисты балета ГАБТа Узбекской ССР им. А. Навои.

Дирижер — народная артистка СССР, лауреат Государственной премии Узбекской ССР им. Хамзы **Дильбар Абдурахманова.**

Билеты продаются в кассе театра им. А. Навои.

Справки по телефону 33-90-81.

КАК ВАМ К ЛИЦУ ПЛАТОЧЕК ЯРКИЙ!

На отдыхе у воды или в деревне легкий платочек сослужит вам верную службу — защитит от солнца или от ветра, станет прекрасным дополнением к летнему наряду.

В ЦУМе «Чиланзар» вы сможете подобрать платок по своему вкусу: батистовый, штапельный, шифоновый однотонный или яркий набивной...



ЦУМ «Чиланзар» (телефон 77-14-31).
Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама».

ШКОЛА-МАГАЗИН № 4
«УНИВЕРСАМ».
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙПИЩЕТОРГА
Главного управления торговли Ташгорисполкома
ПРОВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ
НА 6-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ
по подготовке продавцов
ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ.

По желанию учащиеся могут получить вторую специальность кассира.

В школу-магазин принимаются без экзаменов девушки от 16 до 25 лет с образованием 8 и 10 классов, имеющие прописку в г. Ташкенте.

Обучение — на узбекском и русском языках.

Учащимся выплачивается стипендия от 52 до 64 руб. в месяц, и они могут одновременно учиться в вечерней школе или торговом техникуме.

Окончившие школу-магазин, направляются на работу в крупные магазины, им предоставляется возможность на льготных условиях поступить на вечернее или заочное отделения Ташкентского техникума советской торговли.

Адрес: г. Ташкент, ул. Саперная, 6 (трамваи: 13, 22, 25, 9, 8, 7, 11; автобусы: 54, 57, 58, 67, 99; троллейбусы: 13, 16, остановка «Гостиница «Россия»). Справки по телефону 53-27-93.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»
ФУТБОЛЬНЫЕ МАТЧИ
чемпионата
Советского Союза
Встречаются команды:
1 июля в 19.30
«ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ФАКЕЛ» (Воронеж).
К сведению болельщиков!
По заявкам трудящихся в кассах Центрального стадиона «Пахтакор» проводится предварительная продажа билетов.
Принимаются коллективные заявки.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН, СДАЮЩИХ МАКУЛАТУРУ!
СРОКИ ДЕЙСТВИЯ
АБОНЕМЕНТОВ НА КНИГИ
В. Шишков. «Емельян Пугачев».
Р. Киплинг. «Маугли».
Ж. Верн. «Дети капитана Гранта».
Ф. Купер. «Последний из могикан»
истекают 1 июля 1986 г.
Горкниготорг «Ташкнига».

ТАТАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ
(г. Казань)
ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ
В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА «ЕШ ГВАРДИЯ»
28 июня — Грешница.
29 июня — Мы парни деревенские.
30 июня — Концерт.
В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ
28 июня — Ходжи эфенди женится.
4 июля — Вслед за дикими гусями.
Начало спектаклей — в 19.30.
Билеты продаются в кассе театра и дворца культуры.

К СВЕДЕНИЮ ПАССАЖИРОВ!
В связи со строительством канализационного коллектора в период
с 30 ИЮНЯ по 30 АВГУСТА 1986 года
ЗАКРЫВАЕТСЯ ДВИЖЕНИЕ ВСЕХ ВИДОВ ТРАНСПОРТА
по ул. Стародубцева на участке от клуба «Октябрьской революции» до Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта:
трамвайный маршрут № 10;
движение трамвайного маршрута № 2 будет организовано в границах «Железнодорожный вокзал — завод «Узбексельмаш»;
движение автобусных маршрутов №№ 25, 40 «з» будет организовано от аэропорта по улицам Локомотивной, Весны, Мирсалихова и далее по существующим маршрутам в оба направления;
в направлении от клуба «Октябрьской революции» движение будет организовано по улицам Железнодорожной, Кафанова, Полторацкого, проспекту Космонавтов, Привокзальной; от железнодорожного вокзала — по улицам Пролетарской, Полторацкого, Т. Шевченко, Привокзальной, Железнодорожной.
Открывается временный автобусный маршрут № 125 «Клуб «Октябрьской революции» — железнодорожный вокзал».
Управление по координации работы всех видов городского пассажирского транспорта.

1—2 ИЮЛЯ в 10.00
В г. ТАШКЕНТЕ В КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ МИНЭНЕРГО УЗБЕКСКОЙ ССР
(ул. Хорезмская, 6)
СОСТОИТСЯ
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ МЕЖОТРАСЛЕВАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭНЕРГОРЕСУРСОВ НА ОСНОВЕ ВНЕДРЕНИЯ ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИХ И МАТЕРИАЛОСБЕРЕГАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОТРАСЛЯХ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА».
Приглашаются главные энергетики и специалисты министерств, ведомств и промышленных предприятий.

ТАШКЕНТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИППОДРОМ
ПРИГЛАШАЕТ ВАС.



ТАШКЕНТЦЫ И ГОСТИ СТОЛИЦЫ,
ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ,
КОТОРЫЕ ПРОВОДЯТСЯ
29 июня, 6, 13, 20, 27 июля,
3, 10, 17, 24, 31 августа,
7, 14, 21, 28 сентября, 5, 12 октября с 11 часов.
ПРОГРАММА ДНЯ:
розыгрыш групповых, именных и традиционных призов. Участвуют лучшие лошади колхозов, совхозов и конных заводов Узбекской ССР, Казахской ССР и РСФСР.
Функционирует конноспортивная лотерея — тотализатор.
Стоимость одного билета — 1 руб. для участия в игре на один заезд или скачку.
К вашим услугам прокат лошадей для верховой езды. Это одна из самых увлекательных прогулок.
Верховой прокат функционирует круглый год (кроме понедельника).
Ипподром заключает договора с руководителями предприятий, высших и средних учебных заведений и учреждений.
Стоимость верхового проката за 1 час — 3 руб.
Новобрачным в самый счастливый и торжественный день свадьбы предлагаем воспользоваться русской тройкой — 4 места.
Стоимость за 1 час — 20 руб.,
или одиночным прогулочным фаэтоном — 8 мест.
Стоимость за 1 час — 10 руб.
Для самых маленьких посетителей предлагаем детский фаэтон.
Стоимость за 1 час — 30 коп.
Работает ресторан «Бега» — с 12 до 23 часов, перерыв — с 17 до 18 часов.
Прокат работает с 10 до 18 часов.
На территории ипподрома каждое воскресенье до 12.00 — промышленная ярмарка.
Адрес ипподрома: г. Ташкент, проспект Дружбы народов (метро — станция «С. Рахимова»; автобусы: 153, 172, 173, 180, 448; трамвай 17; маршрутное такси № 1 «Куйлюк—Калининский райцентр»). Телефоны для справок: 76-76-28, 76-75-47.

ВНИМАНИЕ!
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ТАШТЕПЛОКОММУНЭНЕРГО»
(телефон 35-37-82)
ИЗВЕЩАЕТ,
что, в связи с работами по подготовке внутриквартальных тепловых сетей к отопительному сезону
ВРЕМЕННО ПРЕКРАЩАЕТСЯ ГОРЯЧЕЕ ВОДОСНАБЖЕНИЕ ПО:
ЛЕНИНСКОМУ РАЙОНУ
с 1 по 20 июля — ул. Чехова, 4; ул. Шевченко, 13; детская поликлиника № 1; общежитие объединения «Красная заря»;
КИРОВСКОМУ РАЙОНУ
массив Ювусабад:
с 10 по 30 июля — квартал 13, дома №№ 40—43, 47—52;
с 20 июля по 20 августа — квартал 11, дома №№ 7, 42, 43, 48, 58, 59.
КУЙБЫШЕВСКОМУ РАЙОНУ
массив Черданцева, 1:
с 5 по 12 июля — дома №№ 8, 10;
с 5 по 17 июля — дома №№ 6, 7, 69, 71; детсад № 418;
с 10 по 17 июля — дома №№ 19, 20;
с 15 по 26 июля — дома №№ 12, 13, 14, 18, 75;
с 15 по 26 июля — проспект М. Горького, дома №№ 58—70 (четные).
ОКТЯБРЬСКОМУ РАЙОНУ
с 1 по 15 июля — массив Актепа, дома №№ 17, 19;
с 1 по 20 июля — детсад № 3;
с 5 по 28 июля — Ц-14, дома №№ 15 «а», 16, 18, 18 «а», 24, 25, 26;
с 5 по 30 июля — Ц-26, дома №№ 1—4, 10, 11, 15;
с 6 по 26 июля — Ц-10, дома №№ 2, 4, 6.
САБИР РАХИМОВСКОМУ РАЙОНУ
с 10 по 30 июля — массив Каракамыш, дома №№ 15, 16, 17, 21—27.
ХАМЗИНСКОМУ РАЙОНУ
с 1 по 16 июля — Ахангаранское шоссе, дома №№ 1—8; ул. Алиева, 2;
с 7 по 26 июля — ул. Лисунова, квартал 1, дома №№ 60, 63—66; детсады №№ 92, 93; дома №№ 30, 33.
АКМАЛ ИКРАМОВСКОМУ РАЙОНУ
с 7 по 27 июля — квартал 26, дома №№ 32—35.
ЧИЛАНЗАРСКОМУ РАЙОНУ
с 1 по 15 июля — ул. Наккашлык, дома №№ 1—6, 39 «а», 40 «а», 40 «б», 47 «г», 49 «а», 51, 79 «а», 91 «а», 93; детсад № 203;
с 7 по 27 июля — квартал 20, дома №№ 1—11, 22—26; коттеджи; поликлиника № 28; детсад № 537; школа № 200;
с 10 по 20 июля — квартал 3, дом № 2, общежития завода «Ташсельмаш», Таштекстилькомбината;
с 15 по 30 июля — квартал 6, дома №№ 15, 35; коттеджи ГТС; детсад № 257.

УЗГОСЭНЕРГОНАДЗОР НАПОМИНАЕТ!
СВОЕВРЕМЕННАЯ ОПЛАТА СЧЕТОВ ЗА ПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЕЙ — ДОЛГ КАЖДОГО!
Счета за пользование электроэнергией необходимо выписывать ежемесячно
с 1 по 5 ЧИСЛО
и оплачивать в пятидневный срок в приходные кассы Ташгортрудсберкасс.
Если вы забыли заплатить и имеете задолженность за пользование электроэнергией, срочно погасите ее.
ПОМНИТЕ: несвоевременная оплата счетов приводит к прекращению подачи электроэнергии.

Редакции газеты «Вечерний Ташкент» СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ на временную работу КОРРЕКТОР.
Обращаться по телефону: 32-57-81.

Коллектив объединения «Ташплодоовощ» глубоко скорбит по поводу смерти заведующего магазином № 6 Хамзинской ОРК
ЗАЙНУТДИНОВА Эркина.
и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ
Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Адрес редакции: 700047, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Телефоны отделов: партийной жизни и советского строительства — 32-57-83; промышленности и строительства — 33-08-74; городского хозяйства и транспорта — 32-56-83; науки и культуры — 32-57-65, 32-56-80; военно-патриотического воспитания, информации и спорта — 32-55-32, 33-28-93; писем трудящихся — 33-29-70; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; отдел объявлений — 33-81-42.

Р — 09788. Тираж 125.000 Индекс — 64691. Газета выходит 300 раз в году. А. 3142. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12