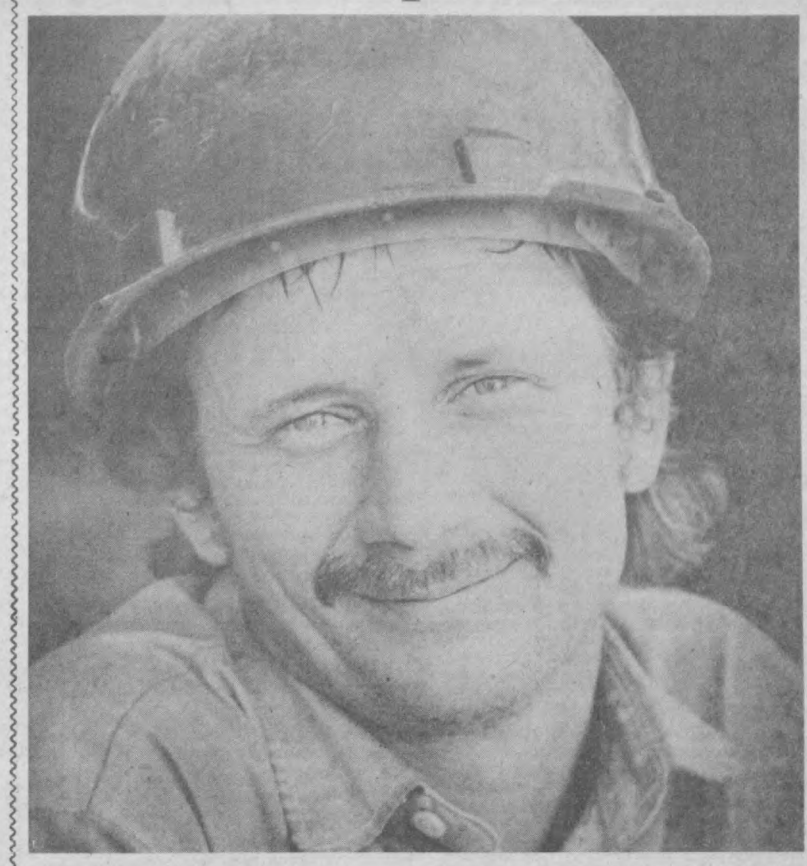
Вечерний Ташкент

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С 1 ИЮЛЯ 1966 ГОДА • № 149 (6. 040) • Понедельник, 30 июня 1986 года • Цена 3 коп.

Наш современник



...Когда попадешь на массив Сергели, в глаза невольно бросается строительство новых экспериментальных сборно-блочных девятиэтажных домов. Вот здесь и трудится Юрий Курицын. Более 15 лет работает в СУ-16 треста № 3 Главташкентстроя один из лучших строителей управления. Еще юным пареньком, придя на стройку, его увлекла романтика самой мирной профессии на земле, и он твердо решил идти по выбранному пути. Были свои трудности и радости, и вот сегодня Юрий возглавляет комплексную бригаду. Сам Юрий Курицын в совершенстве владеет профессиями плотника, сварщика, бетонщика, водителя, что в значительной степени помогает ему быть в гуще работы коллектива бригады, личным примером увлекать коллектив на выполнение планового задания и социалистического обязательства в целом. К профессиональному празднику — Дню строителя, который будет отмечаться в августе, Юрий Курицын готовит новые трудовые подарки.

Фото Т. Каримова.

Грани ускорения

Высокая надежность

Высокая производительность и надежность — таковы главные достоинства нового камнефрезерного станка «МНВ-3», разработанного специалистами производственного объединения «Ташкентмрамор». Новшество производит резку и окантовку облицовочных плит в автоматическом режиме. Обрабатывая одновременно несколько плит, станок гарантирует высокую точность распила, исключает перемещение изделий во время фрезерования и, что особенно важно, обеспечивает полную безопасность работы обслуживающего персонала.

Кроме окантовки стандартных плит, новое оборудование позволяет производить распил отходов мрамора с целью дальнейшего их использования для производства товаров народного потребления.

Станок компактен, не подвержен вибрации, устойчив, прост в обслуживании и управлении. Годовой экономический эффект от его внедрения составил 18 тысяч рублей.

Внедрено рационализаторами

В производственном объединении «Узбектекстильмаш» разработано и внедрено приспособление для установки и закалки шестерен большого диаметра. Ранее эту операцию производили в закалочной камере установки токов высокой частоты без механизированных устройств. Использование нового приспособления позволило механизировать процесс закалки, повысить производительность труда за счет обеспечения последовательной технологии, улучшить качество обработки. В ПО внедрено два таких приспособления. Экономический эффект от их эксплуатации составил 7 тысяч рублей в год.

Рационализаторы объединения ведут большую работу по сокращению ручного труда на трудоемких производствах. Так еще недавно процесс заливки металла в формы при отливке чугунных изделий производился вручную. Рабочему приходилось поднимать около 50 килограммов. При этом страдало и качество заливки из-за недостаточной равномерности ковша.

С внедрением разработанного рационализаторами объединения привода к заливочному ковшу процесс механизирован. Новый механизм исключает самопроизвольное опрокидывание ковша и обладает свойством самоторможения. Кроме того, оно позволяет производить заливку формы и слив шлака по обе стороны ковша.

С внедрением привода значительно снизилась трудоемкость, возросла производительность и повысилось качество отливок. Экономический эффект составил 8 тысяч рублей в год.

Новшество рекомендовано для внедрения во всех отраслях машиностроения, имеющих литейное производство.

Новая установка

Рационализаторы опытно-экспериментального завода объединения «Промстройкомплект» Главташкентстроя разработали и внедрили новую установку для резки стальных труб диаметром до двух дюймов. Необходимость ее изготовления была вызвана тем, что существующие станки промышленного производства С-25 малопроизводительны, производят сильный шум.

Теперь же благодаря рацпредложению заводчан все эти недостатки устранены. Установка работает бесшумно, полностью исключены случаи травматизма обслуживающего персонала, а производительность в 15 раз выше производительности серийного станка.

Внедрение новшества позволит ежегодно экономить около 6 тысяч рублей.

РЕШЕНИЯ XXVII СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ!

ИДТИ ВПЕРЕД, ДОБИВАТЬСЯ БОЛЬШЕГО

Помогает бригадный метод

Сегодня передовые коллективы стремятся внести новую творческую струю в развитие социалистического соревнования.

В таксопарке № 6 «Главташпассавтотранса» бригадная форма организации труда используется уже не первый год. Благодаря работе по-новому стали лидерами соревнования бригады И. Гельфанова и В. Комарова, постоянно повышают производительность труда. В этих коллективах высокая производственная дисциплина, налажены тесный контакт со слесарями, механиками и строгий контроль за ходом профилактического ремонта. Ведь от этого зависят коэффициент использования машин, качественное обслуживание пассажиров.

— Кроме того, — делится своими мыслями И. Гельфанов, — бригадный метод работы позволяет полнее использовать скрытые резервы, активизировать инициативу каждого водителя. А это в свою очередь помогает придавать соревнованию действенность и размах.

Сейчас к переводу на прогрессивную форму организации труда готовятся еще две бригады. И передовики стараются поделиться с ними своим опытом, помогают в решении назревших вопросов словом и делом.

Коллектив таксопарка, продолжая развивать социалистическое соревнование, добился выполнения полугодового плана значительно раньше намеченного срока. Сверх задания водители обеспечили 145 тысяч рублей доходов, выполнили 612 тысяч платных километров.

С опережением графика

Вот уже несколько лет комплексная бригада коммунистического труда, возглавляемая Зинуром Фасхутдиновым из второго строительного управления Ташкентского домостроительного комбината № 1, лидирует в социалистическом соревновании среди коллективов ДСК-1 Главташкентстроя.

Бригада на полмесяца раньше срока выполнила полугодовой план. В эти дни она ведет строительство четырехэтажного 48-квартирного жилого дома по улице Сегизбаева в квартале К-25 массива Чиланзар, трудится по методу бригадного подряда. Передовой метод хозяйствования позволяет ежедневно на 15—20 процентов перевыполнять дневные задания, обеспечивать высокое качество работ. Значительное ускорение обеспечивается за счет совершенствования организации труда, прогрессивной оснастки — передвижных подмостей, производительных инструментов и приспособлений. Бригада трудится звеньями — это позволяет оперативно выполнять дневные задания.

Наиболее высокой выработки достигают электросварщики Олег Ромашкин, Шариф Мингалиев и другие. Строители развернули соревнование за достойную встречу 70-й годовщины Великого Октября. К этой дате решено выполнить план двух лет двенадцатой пятилетки. Только в июне сверх плана выполнено работ на две тысячи рублей.

Рабочая смена—наша забота

Профессия—строитель

В течение девятнадцати лет, то есть со дня основания, ташкентское СПТУ-12 имени А. Ходжаева практически не испытывает трудности с набором учащихся. А в иные годы сюда принимают по конкурсу. Такого положения коллектив училища добился благодаря авторитету ПТУ, хорошо продуманной работе по профориентации школьников и четко организованному учебному процессу. Здесь быстро перенимают и вносят все новое, передовое, что достигнуто педагогической наукой. Так, например, училище одним из первых в республике перешло на кабинетную систему обучения.

Заглянем, к примеру, в кабинет математики. Привычная для нас, взрослых, школьная доска— раздвижная, на роликах. У доски одновременно могут работать трое учащихся. На обороте ее преподаватель заранее подготовил доказательство теоремы. Повернул доску— приступай к объяснению. Окна автоматически затемняются. Доска одновременно и экран, на который с помощью эпидиаскопа проецируются расчеты, схемы, чертежи. В шкафах вдоль стен теснятся объемные тела и плоские геометрические фигуры.

В кабинете черчения и рисования — репродукции картин известных художников, гипсовые бюсты, чучела птиц и зверей, резьба по дереву и ганчу, темпера, масло, акварель.

На таком же высоком уровне оборудованы производственные мастерские. В мастерской малярного дела, например, силами самих учащихся построены в уменьшенном размере двадцать комнат различной планировки с отделкой из дерева, сухой штукатурки, бетона, кирпича. Сделано это для того, чтобы учащиеся отрабатывали здесь навыки окраски стен и потолков из разных материалов.

Девять лет назад в училище был создан опорный образцово-показательный кабинет профессиональной ориентации, предназначенный для учащихся средних общеобразовательных школ. За это время здесь побывали тысячи школьников Ташкента и области. В просторном помещении на первом этаже главного корпуса почетное место занимает выставка макетов и моделей башенных кранов, экскаваторов, автосамосвалов, бетономешалок и средств малой механизации, изготовленных выпускниками училища во время занятий в кружках технического творчества. Красочно оформленные фотостенды рассказывают о ветеранах труда и выпускниках училища, ставших передовиками производства.

Многочисленные альбомы и авторефераты знакомят посетителей с учебой и отдыхом завтрашних рабочих-строителей, с оснащением производственных мастерских и учебных кабинетов и отзывами руководителей строительных организаций о прохождении практики учащимися.

— Наше училище не испытывает нехватки контингента учащихся, — говорит директор училища Нашасвер Шаразизович Мурадов. — Поэтому наша задача — не столько ориентировать школьников на строительные профессии, сколько помочь им правильно выбрать свой будущий путь. В определенные дни к нам приходят психологи и социологи из института педнаук и рассказывают учащимся о том, какие требования предъявляют к человеку профессии маляра, столяра, резчика по ганчу, электросварщика.

Интересен музей училища на общественных началах. Посетители могут увидеть здесь оконные и дверные блоки, украшенные резьбой, ажурные металлические решетки, фрагменты красочной росписи, журнальные и шахматные столики, всевозможный строительный инструмент, макет училища. Все это в свое время сделали учащиеся в кружках по интересам. Красочные фотомонтажи рассказывают о профессиях и базовых предприятиях — втором домостроительном комбинате и тресте «Отделстрой» № 2.

На видном месте у музея теснятся многочисленные почетные грамоты, дипломы ВДНХ СССР, спортивные кубки и красные знамена за успехи в учебе и социалистическом соревновании, а также за активное участие в сборе хлопка на полях Джизакской области.

И когда школьники видят все это, они проникаются доверием к училищу, даже некоторой завистью к сверстникам, которые овладели той или иной строительной профессией. В результате — поток заявлений с просьбой принять в училище. Вчерашние восьмиклассники тоже хотят стать строителями, возводить дома и школы, детские сады и магазины, украшать их резьбой, затейливой росписью, нарядной побелкой, словом, нести людям радость.

В эти дни у выпускников училища производственная практика. Маляры Амри Нагирбеков и Хусан Камалов, столяры Дильмурад Бакиев и Мухаммад Юлдашев, сварщики Сергей Внучков, Шавкат Исамухамедов, Валерий Мокринский и другие их сверстники строят жилые дома и магазины, школьные здания и детские сады. Квалификационные удостоверения они получат лишь через месяц, но уже сейчас в их работе виден почерк настоящих мастеров своего дела.

Н. СМИРНОВ.

В Ташкентском горкоме Компартии Узбекистана

На состоявшемся 28 июня III пленуме Ташкентского горкома Компартии Узбекистана рассмотрен вопрос «О задачах городской партийной организации по подготовке достойного пополнения рабочего класса с учетом потребностей ускорения, экономического и социального развития, научно - технического прогресса в свете решений XXVII съезда КПСС», с докладом по которому выступил первый секретарь горкома партии Б. Сатин.

В прениях по докладу выступили первый секретарь Куйбышевского райкома партии Н. И. Емельянов, электромонтажница производственного объединения «Средазэлектроаппарат» Л. А. Валетова, первый заместитель председателя Ташгорисполкома Э. А. Ризаев, секретарь партийного комитета авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова Б. Юсупов, бригадир комплексной бригады строительного треста № 159 Х. Рахматуллаев, начальник городского управления профтехобразования Ш. Садыков, директор завода кухонной и другой мебели С. Т. Максудов, начальник Главташкентстроя К. П. Дудин, крепильщица производственного объединения кожгалантерейных изделий и спортивных товаров М. Муйдинова, заместитель министра просвещения Узбекской ССР Х. К. Юлдашев, первый секретарь горкома комсомола С. С. Муминов, заместитель председателя Ташгорисполкома В. Алавутдинова.

По обсужденному вопросу пленум принял развернутое постановление.

Пленум рассмотрел организационные вопросы.

По личной просьбе в связи с переходом на другую работу от обязанностей члена бюро горкома партии освобожден Х. Ташходжаев.

В связи с избранием заместителем председателя Ташгорисполкома пленум освободил К. Н. Туляганова от обязанностей заведующего отделом строительства и городского хозяйства горкома партии.

Заведующим отделом строительства и городского хозяйства горкома партии утвержден О. С. Алиходжаев.

(Подробный отчет о работе пленума будет опубликован в ближайших номерах газеты).

ВЫПУСК СЛУШАТЕЛЕЙ ТАШКЕНТСКОЙ ВПШ

В Ташкентской ордена Дружбы народов Высшей партийной школе состоялся очередной выпуск слушателей. Выпускники были приняты в Центральном Комитете Компартии Узбекистана. Их тепло поздравили с окончанием учебы и пожелали успехов в будущей работе.

Дипломы о высшем партийно-политическом образовании были вручены выпускникам из Узбекистана, Таджикистана, Киргизии и Туркмении. (УзТАГ).

MEXICO86

Вчера, а по местному времени сегодня, на стадионе «Ацтека» в Мехико состоялся финальный поединок XIII чемпионата мира по футболу, который назвал обладателя «Кубка мира ФИФА».

В решающем матче встречались сборные команды ФРГ и Аргентины. Борьба на главной футбольной арене столицы Мексики шла равная и напряженная. В первой половине поединка аргентинцам удалось первым открыть счет. В середине второй 45-минутки — удвоить результат. Однако западногерманские футболисты за 15 минут до конца встречи вначале сократили счет, а вскоре и восстановили равновесие — 2:2. Но усилия спортсменов ФРГ, их радость после того, как они сквитали счет за 5 минут до финального свистка, перечеркнула одна из быстрых контратак аргентинцев, которые, забив гол, не упустили своей желанной победы.

Итак, сборная команда Аргентины — чемпион мира. Она повторила свой успех 1978 года. Западногерманским футболистам достались серебряные награды мирового первенства. Бронзовые медали вручены чемпионам Европы— футболистам сборной Франции, которые в борьбе за третье место в субботу одержали трудную победу над спортсменами Бельгии — 4:2. Причем в дополнительное время. Основное закончилось вничью — 2:2.

XIV чемпионат мира пройдет в 1990 году в Италии.

Дневник чемпионата

Погода и ваше самочувствие

под редакцией директора НИИ курортологии и физиотерапии им. Семашко, заслуженного деятеля науки УзССР, профессора

Н. МАДЖИДОВА

СЕЗОННАЯ МЕТЕОПРОФИЛАКТИКА

Если экстренная метеопрофилактика направлена на предупреждение ухудшения течения различных заболеваний в период неблагоприятных метеорологических условий, то сезонная предусматривает мероприятия, повышающие сопротивляемость организма. Она включает в первую очередь правильное, ритмичное чередование труда и отдыха с учетом биологических ритмов организма человека — годичного, сезонного, месячного, недельного и суточного. Надо сказать, что биоритмы, заложенные в организме человека самой природой, управляют его настроением, определяют работоспособность и состояние здоровья. Если понаблюдать, то мы заметим, в какое именно время года происходит обострение заболеваний. Например, обострения гипертонической болезни, сосудистые кризы и мозговые инсульты, по данным наших наблюдений, приходятся на декабрь, январь, февраль, то есть на те месяцы, в которые отмечается наибольшее количество эффектов погоды спастического и тонизирующего характера. И значит, за месяц до ожидаемого развития этих явлений следует начинать сезонную метеопрофилактику сердечно - сосудистых и суставных заболеваний.

Она должна включать лечебную физкультуру, специальную диету, аутогенную тренировку, самомассаж и медикаментозное лечение. Больным с заболеваниями сердечно - сосудистой системы по рекомендации врача следует проводить медикаментозную профилактику в течение трех указанных месяцев.

Для этой группы обязательна и производственная гимнастика, однако с ограничением физической нагрузки.

Необходимо также несколько интенсифицировать дозированную ходьбу, в основном за счет увеличения дистанции. Тренировки следует проводить ежедневно. Важное значение имеет закаливание ног. Его нужно начинать с обтирания их влажным полотенцем с постепенным переходом к ежедневному обмыванию ступней ног и, наконец, к полному погружению в воду. Процедура проводится перед сном. Вначале вода должна быть около 30° С. Постепенно температуру можно понизить до 16°С. Длительность процедуры — 1—2 мин. После нее следует тщательно вытереть ступни, растереть кожу руками до покраснения и появления ощущения тепла.

Хорошее действие при сосудистых заболеваниях оказывает аэроионизация. В настоящее время существует много разновидностей ионизаторов воздуха. Можно, например, пользоваться портативным электрическим настольным ионизатором. Метеопрофилактика отрицательными ионами осуществляется в течение профилактического месяца ежедневно. Продолжительность каждой ингаляции — 10 минут. Процедуру можно проводить в любое свободное время, но лучше утром до работы.

Важно обращать внимание и на пищевой режим. Нарушение его на фоне неблагоприятной погоды ускоряет развитие сосудистых кризов, является одним из факторов, предрасполагающих к сужению просвета крупных сосудов и повышению артериального давления, особенно среди групп населения, потребляющих много поваренной соли. Вот почему важно осенью пополнять запасы организма витаминами, есть больше винограда, дынь, персиков и других фруктов и овощей!

Зимой организм нуждается в большей калорийности. В рационе необходимо увеличить количество крупяных блюд, изделий из теста, консервированных фруктов, соков. Весной еду нужно дополнительно обогащать витаминами, особенно витамином С. Содержится он в молодой парниковой зелени (редис, лук, салат и т. д.). Рекомендуется широко использовать в питании сушеные и консервированные овощи и фрукты: кишмиш, урюк, курагу, помидоры, зеленый горошек, землянику, сливы и т. д.

В период сезонной метеопрофилактики всем лицам, ощущающим отрицательное действие погоды, ежедневно в течение профилактических месяцев необходимо принимать мед. Он повышает защитные свойства организма, улучшает деятельность нервной, сердечно - сосудистой и других систем организма. А в сочетании с шиповником, соком лимона, столовой свеклы, алоэ и грецкими орехами его профилактический и лечебный эффект еще больше возрастает. В период сезонной метеопрофилактики больным с сердечно - сосудистыми заболеваниями, особенно гипертонической болезнью, необходимо избегать стрессовых ситуаций, тщательно выполнять рекомендации лечащего врача, находиться на диспансерном учете в поликлинике по месту жительства. Избегать чрезмерных физических и умственных нагрузок, строго соблюдать режим сна (спать не менее 8—9 часов в сутки), труда, отдыха и питания (ограничить потребление поваренной соли до 3—4 г в день), следить за весом, не допускать малоподвижного образа жизни (больше двигаться), исключить употребление алкоголя, не курить.

Соблюдение всех этих условий будет способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятному действию погоды, особенно весной и осенью.

С 30 июня по 6 июля

В течение большей части недели на территории Средней Азии резких смен воздушных масс не ожидается. Сохранится сухая, жаркая погода. Температура ночью 19—24, днем 37—42 тепла. Ветер будет преобладать восточного направления, 5—10 м/сек.

В конце недели характер погоды несколько изменится. Температура понизится ночью до 16—21°, днем до 33—38° тепла. Ветер западный, 9—14 м/сек. Средняя температура за неделю будет выше многолетних значений.

По мнению специалистов Центра медицинского метеопрогноза и метеопрофилактики НИИ курортологии и физиотерапии имени Н. А. Семашко, такие погодные условия, мало отличающиеся от климатической нормы, не вызовут развития выраженных метеопатических реакций у основного контингента метеочувствительных больных.

Однако повышение температуры воздуха, сопровождающееся пониженным атмосферного давления и плотности кислорода в воздухе, может вызвать ухудшение самочувствия у больных с заболеваниями бронхо-легочной системы, ишемическими болезнями сердца, артериальной гипотонией. Поэтому перед гипотензивно-гипоксическим эффектом погоды рекомендуется увеличение времени пребывания на открытом воздухе в тени. Очень полезно сочетание упражнений ЛФК с большим количеством дыхательных упражнений.

На спортивных аренах города...

«Пахтакор»—«Локомотив» (Москва)—4:3

В субботу состоялись очередные матчи чемпионата страны по футболу среди команд первой лиги. Ташкентский «Пахтакор» принимал у себя на поле столичный «Локомотив».

На 15-й минуте гости открыли счет. Игорь Макаров с дальней дистанции послал мяч в ворота. Спустя несколько минут после розыгрыша штрафного удара Айвазян забивает ответный гол. Гости играли активнее, и в одной из атак Калашников выводит свою команду вперед.

Второй тайм начался активными действиями футболистов «Пахтакора». Сначала Зейтуллаев сравнивает счет, затем Сергей Бауэр забивает третий мяч в ворота москвичей. Гости хорошо действовали в контратаках, и в одной из них неутомимый Калашников сравнивает результат — 3:3. Но все же фортуна улыбнулась хозяевам поля. За несколько минут до окончания матча Сабир Разаматов забивает четвертый мяч в ворота железнодорожников — 4:3.

Семь мячей побывали в воротах. Это говорит о слабой игре защитников. Достаточно вспомнить две предыдущие встречи «Пахтакора». Ташкентцы пропустили восемь(!) мячей, забив при этом лишь один.

Всего две путевки разыгрываются в высшую лигу. Чтобы стать обладателем одной, нужно хорошо действовать и в обороне, и в средней линии, и в нападении.

...и страны

Вот как закончились остальные матчи с участием команд первой лиги:

«Атлантас» — СКА Р — 2:0, «Даугава» — «Кубань» — 3:0, «Памир» — «Факел» — 1:0, СКА «Карпаты» — «Котайк»— 1:1, «Ниструо» — «Динамо» Бт — 1:1, «Гурия» — «Искра» — 2:0, «Спартак» — «Шинник» — 3:1, «Ротор» — СКА Хб — 3:0, ЦСКА — «Кузбасс» — 3:1, «Ростсельмаш» — «Колос» — 1:1, «Динамо» Ст — «Металлург» — 2:2.

Курсом XXVII съезда КПСС

ВЫХОДЯ ИЗ ПРОРЫВА

После сдачи в эксплуатацию — а произошло это событие в 1983 году — автопарк № 8 срывал все плановые задания. Были тому веские причины. Службы нового автохозяйства были приспособлены под автобусы отечественных марок — «ЛАЗы» и «ЛиАЗы», а коллектив переориентировали на «Икарусы».

Казалось бы, радоваться только: машины вместительные, комфортабельные, не капризные, маневренные. Но огорчения начались сразу же: срывались из-за отсутствия надлежащей базы графики ремонтов, не были приспособлены смотровые ямы, позарез оказались нужными водители и автослесари соответствующей категории, а о запасных частях и резине вовсе не заводили речь...

Иначе говоря, пустили дело на самотек, и автопредприятие из планово-убыточного переросло в самое отстающее звено пассажирских перевозок в столице республики. Сход автобусов с маршрутов №№ 8, 9, 28, 51, 67, 91 и других стал обычным явлением, а отсюда — жалобы пассажиров. Руководство автопарка пробовало перестроить работу, упорядочить движение на маршрутах. Но для этого необходимо было реконструировать весь автопарк.

С приходом сюда молодого, энергичного директора коммуниста В. С. Сабирова и началась в конце минувшего года поэтапная и коренная реконструкция автохозяйства. Пришлось глубоко проанализировать деловые качества всех работников, возможности самого производства, его резервы и «узкие места», изыскивать действенные, реальные решения, укреплять дисциплину и порядок, не бояться расстаться с теми, кто противился перестройке.

Начали с того, что ввели в строй 30 разукомплектованных автобусов, обеспечили максимальный выход на линию других машин. С января нынешнего года предприятие заработало с максимальной нагрузкой.

Ритмично трудятся сегодня подрядные бригады водителей, руководимые О. Теном, А. Бочкаревым, А. Абдурахмановым, ремонтники и рационализаторы К. Басыров, С. Хусенов, Т. Кельдыев, Б. Давыдов и другие. Именно усилиями таких энтузиастов автопарк № 8 вышел из прорыва, и как награда — первое призовое место по итогам I квартала в ходе социалистического соревнования между предприятиями Кировского района столицы.

Как показала практика, настойчивый поиск приводит к успеху. На помощь труженикам автопарка по их просьбе пришли смежники. Не без их вмешательства, рациональных доводов и советов идет сейчас борьба за кардинальное обновление производства. И проблем здесь немало. Кое-что, например, удалось отремонтировать или построить собственными силами, но большую часть дела выполнили рабочие «Узавтостроя», «Таштрансспецстроя» и «Узавторемонта». При содействии опытных специалистов размещены оборудование, группы станков, оснащены необходимым инструментом цехи и участки, произведена паспортизация рабочих мест. НПО «Узавтотранстехника» помогло в установке в ремонтной зоне пяти подъемников, разработан проект возведения шиномонтажного участка.

Приняли на себя заметную долю хлопот и специалисты республиканского производственного объединения «Узремшина», укомплектовавшие шиномонтажный участок. Они же соорудили стеллажи для камер, оборудовали цех вулканизации. Объединение дало в распоряжение автопарка 50 реставрированных покрышек и 400 автокамер.

Не сидели сложа руки рационализаторы автопредприятия. Когда они сдали в эксплуатацию пусковой агрегат, с помощью которого продувают в холодное время года двигатели, то сэкономили в пересчете почти 31 тысячу рублей. Ресурсосберегающая технология, к строжайшему соблюдению которой призывал XXVII съезд КПСС, сказалась и на экономном расходе аккумуляторов. Запаянные в полихлорвиниловые корпуса, они считались «неприступными» в случае отказа какой-либо детали, их выбрасывали на свалку. Теперь они демонтируются с помощью электронагревателя малой мощности, поломка или дефект быстро устраняются, и большей частью аккумуляторы возвращаются вновь в строй.

И таких примеров технического творчества здесь немало.

Руководство, партийная, профсоюзная и комсомольская организации автохозяйства заняты сейчас едва ли не самой главной проблемой, которая остро дает о себе знать. Речь идет о повышении коэффициента использования парка, то есть предельно полном выходе подвижного состава на маршруты. К сожалению, при всем том, что сверхплановые доходы в первом полугодии составили 70 тысяч рублей, а пассажиров перевезено на 660 тысяч больше намеченного задания, регулярность движения автобусов пока что оставляет желать лучшего. Простои машин в техзоне, как правило, вызваны или небрежной эксплуатацией, или несоблюдением диагностического минимума в ходе ремонтных работ.

Для преодоления трудностей такого рода принимаются безотлагательные меры. Так, по-новому начал действовать совет наставников автопредприятия. Создан филиал спецшколы по обучению молодых водителей категории «Д» для работы на «Икарусах» последних моделей. Многое делается для достижения новых рубежей в политико-воспитательной работе с коллективом, повышения культуры обслуживания пассажиров, строгого соблюдения линейно-финансовой дисциплины. Еще не так давно, к примеру, иного зарвавшегося водителя-левака могли видеть на том или ином «доходном» для его личного кармана маршруте. Сейчас с этой порочной практикой покончено.

Во многом будет способствовать успеху дела намеченное расширение территории автопарка. Это позволит принять дополнительно 100 единиц подвижного состава. Предусматривается строительство еще одного производственного корпуса на 15 машиномест. Сдача объекта намечена на конец 1988 года.

На прошедшей пятой сессии Верховного Совета СССР, утвердившей задачи коренной перестройки народнохозяйственного комплекса страны, подчеркивалось, что намеченные планы масштабны и напряженны, их выполнение требует упорного труда с полной самоотдачей, постоянного поиска эффективных решений, высочайшей организованности и дисциплины, активной перестройки общественного сознания людей, объективной оценки достигнутого и нетерпимости к недостаткам.

Именно этот курс взят в автопарке № 8. Здесь стремятся не только укрепить результаты своих усилий, развить и приумножить достижения нынешнего года, но сделать так, чтобы четкая деятельность всех звеньев автохозяйства стала стабильным показателем.

В. ПОПЛАВСКИЙ,
наш нешт. корр.



КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

В ответ на Обращение ЦК КПСС к трудящимся страны широко развернуть всенародное социалистическое соревнование за успешное выполнение заданий двенадцатой пятилетки бригада токарей агрегатного завода, возглавляемая М. Жуковой, приняла высокие обязательства на 1986 год и XII пятилетку.

Этот коллектив трудится на участке, где действуют современные станки с числовым программным управлением. И от умелой и эффективной эксплуатации оборудования, обеспечения высокого качества обработки деталей во многом зависит производственная деятельность цеха и других основных подразделений предприятия. Эти положения и нашли свое отражение в новых обязательствах бригады.

НА СНИМКЕ: передовая бригада агрегатного завода. В центре — вожак коллектива — Мария Кузьминична Жукова.

Фото М. Нуритдинова.

На маршрутах пассажирского транспорта

ЦЕНА УВАЖЕНИЯ

Справедливо говорят, что его не купишь ни за какие деньги. Уважение можно только заслужить честным, добросовестным трудом, вниманием к окружающим тебя людям. Эту тему для сегодняшнего разговора подсказали письма читателей. Начать хочется с благодарности, которую прислала в редакцию служащая Э. Апикян: «Недавно, — пишет она, — на остановке у метро «Пахтакор» я подбежала к отъезжавшему троллейбусу 7-го маршрута. И, о чудо, водитель Савинов остановил машину (№ 2199), открыл двери, и я вошла в салон. Я была приятно удивлена его чуткостью и вниманием к пассажирам».

Это письмо сразу заставило задуматься. Почему элементарное уважение к людям на пассажирском транспорте стало восприниматься как нечто необыкновенное. Наверное, дело в том, что примеры грубости, невнимания, откровенного бескультурья здесь встречаются чаще, и на многих маршрутах стали чуть ли не нормой, к которой постепенно привыкают окружающие. Вот что, например, пишет Н. Арова: «На девятом маршрут трамвая есть вагоновожатая Кремчук. Как-то около 9 часов утра я попыталась войти в вагон № 2237. Только занесла ногу на подножку трамвая, как дверь неожиданно захлопнулась, больно ударив меня по локтю. Пришлось бежать к задней двери, несмотря на мой преклонный возраст. Далее я стала свидетелем ряда неприятных сцен. На одной из остановок она через переднюю площадку впустила мужчину с ребенком, а перед его женой дверь захлопнула. На другой остановке пожилой женщине дала возможность войти в вагон, а перед ее сыном дверь закрыла. Он бросился к задней, да куда там, вагон уже тронулся...».

Конечно, пассажиры и сами должны знать правила входа и выхода из транспорта. Но напоминание им о культуре поведения подобным образом недопустимо, не добавляет оно и уважения к водителю. А в отдельных случаях, наоборот, становится причиной нелицеприятных сцен. С обидой и болью пишет о поведении водителя автобуса 54-го маршрута (№ 72-36 ТНА) учительница Л. Малых: «На остановке у магазина «Шухрат» этот водитель буквально перед самым носом двух старушек и беременной женщины закрыл переднюю дверь и прокричал, чтобы мы шли к задней площадке. Задняя дверь полностью не открывалась, да и площадка была забита до отказа, в то время как передняя, наоборот, пустовала. Водитель, видя, как мы мечемся от двери к двери, издевательски смеялся. В итоге он уехал с остановки без нас. Своим поведением он довел меня до слез, мне стало плохо с сердцем. Я уехала следующим автобусом». Видно, в некоторых депо и парках совсем забыли о воспитательной работе среди водителей. Три письма. Одно с выражением благодарности водителю за чуткое отношение к людям, за проявленное к ним самое простое уважение. И можно не сомневаться, что те пассажиры, которые ехали вместе с Э. Апикян в троллейбусе № 2199, придя на работу вовремя, с хорошим настроением, трудились с полной отдачей. Два других письма — явление в редакционной почте не единичное, приведенные факты продолжают возмущать многих, ведь к ним нельзя привыкнуть.

Что же делается для улучшения положения? В транспортных коллективах на наш вопрос отвечали, что сейчас введены на маршрутах новые, более удобные формы обслуживания. Благодаря им в большинстве трамваев, автобусов беспрепятственно открываются все двери с введением единого абонемента, исчезли волнения, связанные с тем, что у вас в нужный момент вдруг не окажется соответствующего талона, ведется и работа по укреплению дисциплины. Но позвольте, ведь все эти нововведения как само собой разумеющееся предполагали и повышение культуры обслуживания пассажиров. Вроде все у руководителей трамвайно-троллейбусного производственного управления и «Главташпассавтотранса» было подсчитано, учтено, забыли они только о таком факте, как общение между водителем и пассажиром. А его никакими цифрами не выразишь, к плану не прибавишь. Низкая трудовая дисциплина, недостаточная воспитательная работа и ведут к тому, что сегодня мы имеем в редакционной почте на одно письмо с выражением благодарности два-три и больше от людей, возмущенных грубым отношением водителя к пассажиру. Неравный счет. Менять его необходимо как можно быстрее.

Б. АТАДЖАНОВ.

Действенность наших выступлений

«Ни качества, ни ассортимента» — в заметке под таким заголовком, опубликованной 7 мая с. г. говорилось о ряде нарушений правил советской торговли и скудном выборе прохладительных напитков в кафе «Октябрь» и столовой № 7. В ответе, присланном из Октябрьского треста столовых, сообщается, что за нарушение правил советской торговли на младшего продавца кафе «Октябрь» Чернышеву и младшего продавца столовой № 7 Бурханова материалы переданы в профком треста с предложением о снятии их с работы. За слабый контроль заведующим кафе «Октябрь» и столовой № 7 Игамбердыеву и Эгамбердыевой объявлены выговоры, и они лишены премии.

* * *

29 апреля с. г. под заголовком «Зигзаги зеленого змия» опубликована статья, в которой критиковались магазины №№ 1 и 6 Куйбышевского райпищеторга. Заведующие вышеуказанных магазинов Ишанов и Махмудов строго предупреждены, сообщил райпищеторг в редакцию. В настоящее время в этих магазинах увеличен ассортимент реализуемых соков, наведен порядок в обслуживании покупателей.

Перестройка на стройке

НЕТ УСКОРЕНИЯ — ЕСТЬ ПРЕПЯТСТВИЯ

Представляем новую рубрику

«Вечерка» начинает регулярную публикацию рейдовых материалов со строительства важнейших народнохозяйственных объектов города. Задачи рейдовых бригад — показ трудовой и технологической дисциплины, качества строительно-монтажных и отделочных работ, выявление причин срывов плановых заданий и социалистических обязательств. В публикуемых материалах особое место будет отведено внедрению прогрессивных инструментов, новых форм организации труда, средств малой механизации, сокращению доли ручного труда, обследованию бытовых условий труда и отдыха строителей. Будет также обращено внимание на организацию строительной площадки согласно плану производства работ и складированию конструкций согласно строительным нормам и правилам.

Редакция приглашает специалистов-строителей, проектировщиков, а также всех ташкентцев принять участие в этом деловом разговоре, присылать свои наблюдения, замечания и пожелания, подсказывать новые адреса для проведения рейдов.

В первом рейде приняли участие нештатный инспектор Ташкентского городского комитета народного контроля А. ТАРАСОВ, зам. главного инженера треста «Узоргтехстрой» Министерства строительства УзССР В. БОРИСОВ, начальник производственного отдела домостроительного комбината № 3 Главташкентстроя, председатель головной группы народного контроля ДСК-3 Г. ДИДИЧЕНКО и наш специальный корреспондент.

ГОРАЗДО лучше и быстрее стали у нас возводить жилые дома. И это естественно — изменилось время, изменились подход к работе и требования, которые предъявляют к строителям новоселы. Но без досадных срывов и ошибок, к сожалению, пока не бывает. Строительная индустрия Ташкента совершенствуется, расширяет объемы, но темпы эти пока невысоки, перестройка на стройке идет медленно. В этом участники рейда убедились, побывав на нескольких объектах ДСК-3 Главташкентстроя.

...Строительный паспорт, установленный перед строительной площадкой, свидетельствует, что возводится первая очередь жилого микрорайона из семи домов на землях колхоза им. Калинина Калининского района. Фактически территория площадки уже в Октябрьском районе города. Работы на объекте ведут «нулевики» бригад У. Эшезова, В. Сенюгина и В. Тутынина из СУ-40 комбината. Теплотрассу прокладывает бригада А. Ядрицева.

Четыре дома серии «Уз-500 СП-1» должны сдать строители в третьем квартале. А вопрос с теплотрассой еще не решен. Мало того, что ГУКС Ташгорисполкома еще не добился отчуждения колхозных земель, так на комбинате и в главке уповают на то, что в конце декабря будет сдана в эксплуатацию котельная РК-10. А если работы на этом объекте, как это часто бывает, задержатся, тогда новоселы останутся на зиму без тепла? Не это ли возврат к старым, отжившим свое методам планирования по принципу «Вы пока стройте, а дальше видно будет...».

Тем временем на строительство жилья поступают новые конструкции. Бригада Виктора Михайловича Тутынина монтирует цокольные блоки и фундаменты сразу на двух домах — № 5 и № 11. На вопрос, как идут дела, бригадир отвечает:

— Когда как. Сегодня, например, «затормозились»: нечем вести сварку.

Оказывается, вопрос постоянного энергоснабжения в день нашего приезда на стройку только решался. Действующие дизельные временные станции всех строителей обеспечить энергией не могут. Вот и приходится бригаде В. Тутынина искать себе другую, второстепенную работу. Это значит, что коллектив выполняет план по объему, но не по номенклатуре. Что в итоге?

— Еще 16 июня надо было сдать под монтаж панелей пятый дом, — объясняет Виктор Михайлович, — а мы до сих пор фундамент не закончили.

Именно по этим и другим причинам бригада не может перейти на недельно-суточное планирование, хотя работает на подряде. И вообще, о каком подрядном методе может идти речь, когда, как признался сам бригадир, поставка панелей осуществляется некомплектно.

А истоки некомплектной поставки начинаются на заводе КПД-4, который объединен недавно с трестом «Жилстрой». Еще в 1980 году было сдано в эксплуатацию это предприятие. Но до сегодняшнего дня не может выйти на проектную мощность. Во-первых, завод был сдан с технологическими нарушениями. В частности, не был построен арматурный цех. Оснастка в цехах оставляет желать лучшего. В итоге сегодня завод выпускает в год 65 тысяч кубометров железобетонных конструкций, что хватает для работы только пяти из девяти бригад комбината.

Сейчас идет реконструкция завода, ставятся новые кассетные установки. Планируется, что в будущем году будет достигнута мощность по выпуску 85—90 тысяч кубометров железобетонных изделий. Напомним, что проектная мощность — 120 тысяч. Так что получается: в то время, когда строители ищут, где приложить усилия, на заводе острая нехватка рабочих рук, реконструкция продвигается медленно.

Беды завода КПД-4 сказываются на работе и других участков. В медгородке бригада Ивана Пахолкива еще в феврале приступила к строительству девятиэтажного 108-квартирного дома серии «148».

— Мы вполне можем монтировать полтора-два этажа в месяц, — рассказывает бригадир управления строительных конвейеров № 1 (УСК) И. Пахолкив. — Посмотрите же сегодня на наш дом — второй этаж еще не закрыт. А все из-за некомплектной поставки и недопоставки конструкций практически по всей номенклатуре за исключением наружных панелей.

В день проверки на объекте мы заметили только двух рабочих. А где же остальные 33?

— А кто где, — развел руками бригадир. — Несколько строителей на уборке территории соседнего сдаточного дома, некоторые — на выравнивании грунта. Пять человек придут во вторую смену. И если, конечно, привезут нужные панели, то смонтируют их.

Вот так 35 высококвалифицированных строителей с четвертым рабочим разрядом расходуют свое время. О каком ускорении, ритмичности строительства может идти речь?

И, наконец, о качестве. Мы побывали в девятиэтажном 90-квартирном доме № 3 по улице Беруни. Нашим «гидом», знакомившим с работой строителей из УСК-2 комбината, был прораб этого управления В. Семенов. Члены рейдовой бригады отметили и хорошее качество отделочных, сантехнических, электромонтажных работ, удобную планировку, многочисленные подсобные помещения, встроенные шкафы и антресоли. Не хватало только одного — новоселов. Где же они?

— Мы-то старались, сдали дом к 9 мая, — объясняет Валентин Егорович. — Да вот новоселы задерживаются, потому что в Сабир Рахимовском райисполкоме медлят с выпиской ордеров, а я выступаю здесь в роли сторожа.

Проведенный рейд показал, что коллективу ДСК-3 необходима практическая помощь со стороны Главташкентстроя, чтобы стабилизировать деятельность всех строительных подразделений. Люди на комбинате хотят и умеют работать, и надо сделать все, чтобы они в полную силу решали самую важную задачу капитального строительства — обеспечивали ввод жилья.

В. ЭНКЕР.

ЗА РУБЕЖОМ
СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС И АПН

НАРОДНАЯ ПОЛЬША ПЕРЕД ПАРТИЙНЫМ ФОРУМОМ

28 июня.

«С программой ПОРП — в XXI век» — плакаты с такой надписью видны повсюду в Варшаве, да и в других больших и малых городах Польши. Вся страна готовится к открывающемуся 29 июня X съезду Польской объединенной рабочей партии — важнейшему событию в жизни страны за последние годы. Форум коммунистов призван подвести итоги пятилетия, минувшего после IX чрезвычайного партсъезда, проанализировать процесс преодоления серьезных политических и экономических трудностей, которые были результатом острого кризиса, вызванного на рубеже 70-х и 80-х годов антисоциалистическими силами.

Важным этапом предсъездовской кампании польских коммунистов стали воеводские партийные конференции. Их делегаты рассмотрели итоги обсуждения как в первичных парторганизациях, так и в ходе индивидуальных бесед с коммунистами и беспартийными проекта программы партии и тезисов ЦК к X съезду. Обсуждению проекта программы — первой в истории ПОРП — в каждой организации было посвящено не менее двух собраний. Они проходили живо, заинтересованно, критично. Коммунисты не только вносили поправки и замечания к этому документу, но и выдвигали конкретные предложения по улучшению дел на своих предприятиях, в сельском хозяйстве.

Несомненно, большое впечатление на трудящихся произвела деловая, творческая атмосфера на XXVII съезде КПСС, сказали корреспонденту ТАСС в партколе Варшавского завода точной измерительной аппаратуры им. К. Сверчевского — одного из передовых предприятий Варшавы. Не только коммунисты, но и беспартийные часто ссылались на доклад М. С. Горбачева, на решения форума советских коммунистов как на пример откровенного, самокритичного подхода к решению самых сложных проблем. Живой отклик рабочих вызвали идеи борьбы за дисциплину труда и эффективность.

«Предсъездовская дискуссия, — сказал на Варшавской партийной конференции Первый секретарь ЦК ПОРП В. Ярузельский, — подтвердила, сколь огромный прогресс нами достигнут. Одновременно она выявила острые контуры слабостей и недостатков».

Действительно, успехи народной Польши в преодолении последствий экономического кризиса и в успешном движении вперед по пути социалистического строительства налицо. Успешно выполнен трехлетний национальный план восстановления экономики на 1983—1985 гг. Рост национального дохода составил за этот период почти 14 процентов, выпуск промышленной продукции увеличился более чем на 16 процентов. Успешно развивалось и сельское хозяйство. В итоге были отменены «карточки» практически на все виды продовольственных товаров (за исключением мясопродуктов). Впервые за последние 10 лет в товарообороте с капиталистическими странами поступления от экспорта превысили расходы на импорт.

Большую роль в достижении таких показателей сыграло дальнейшее развитие сотрудничества Польши с Советским Союзом и другими социалистическими странами в рамках СЭВ. В настоящее время доля социалистических стран составляет в торговом обороте ПНР более 57 процентов. Как подчеркнул секретарь ЦК ПОРП Г. Беднарский, планы дальнейшего упрочения ориентации Польши на экономическое и научно-техническое сотрудничество со странами социалистического содружества, прежде всего с СССР, получили широкое одобрение на предсъездовской дискуссии. Особое внимание уделяется дальнейшим процессам интеграции — созданию совместных предприятий, широкому развитию сотрудничества между приграничными областями и городами - соседями, обмену рабочими бригадами, делегациями ученых и деятелей культуры.

Дерзновенны, но в то же время реалистичны долгосрочные цели развития экономики и повышения жизненного уровня народа, намеченные в проекте программы ПОРП на период до начала XXI века, и конкретные задания на текущее пятилетие, определенные в тезисах ЦК ПОРП к съезду. Национальный доход до конца столетия должен возрасти на 75 процентов, а потребление на душу населения — на 50 процентов. Планируется построить за этот период четыре миллиона новых квартир, значительно улучшить системы здравоохранения, просвещения и социального обеспечения, добиться полного самообеспечения страны в продуктах питания. Несмотря на отдельные пессимистические голоса, большинство участников предсъездовских дискуссий пришли к выводу, что достижение этих целей — дело трудное, но реальное. Потребуется мобилизация всех творческих сил, высокая эффективность, постоянная борьба за укрепление дисциплины и социалистическое отношение к труду.

В Польше, понесшей тяжелые утраты в двух последних мировых войнах, прекрасно понимают, что для успешного подъема экономики и улучшения жизни широких масс населения нужны прежде всего мир на земле и европейская безопасность. Именно поэтому на собраниях, конференциях и беседах в период подготовки к съезду во весь голос звучали призывы не ослаблять борьбы за мир, против империалистической политики конфронтации и дискриминационных ограничений.

«Товарищ М. С. Горбачев начертал на XXVII съезде КПСС комплексную картину будущего, основанного на системе международной безопасности, — сказал В. Ярузельский на Варшавской партконференции. — Главный ее элемент — полное ядерное разоружение до конца текущего столетия. Польша вместе с другими социалистическими странами активно поддерживает советские инициативы, видит в них реальную гарантию безопасности народов. Они полностью отвечают нашим жизненным интересам». Эти цели ставит во главу угла в своей программе и ПОРП как авангард рабочего класса, передовая сила всего польского народа.

За минувшее пятилетие партия польских коммунистов проделала нелегкий путь, выдержала трудные испытания. Но они не сломили подлинных коммунистов, которым помогли в этом крепкие связи с рабочим классом, всеми трудящимися. Ядром партии стали лучшие, наиболее закаленные в классовых битвах коммунисты. Именно они сыграли важную роль в укреплении ПОРП, восстановлении численности ее рядов, в повышении ее руководящей роли в социалистическом строительстве. Сейчас в партию принимают только лучших, причем большинство вновь вступающих — молодые рабочие и крестьяне.

В. ВОЛКОВ,
корр. ТАСС.
ВАРШАВА.

Коротко

● ЛОНДОН

В Великобритании создана широкая общественная коалиция против «звездных войн».

Ее цели, как было объявлено на состоявшейся здесь пресс-конференции, — добиваться прекращения поддержки Лондоном так называемой «стратегической оборонной инициативы» США, отмены англо-американского «меморандума о взаимопонимании». Коалиция выступает против любых шагов, направленных на милитаризацию космоса.

● АЛЖИР

Алжирская газета «Аш-шааб» выступила с осуждением империалистических государств, стремящихся поставить страны африканского континента в полную экономическую зависимость и заставить их тем самым изменить свой политический курс.

Анализируя итоги специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН для рассмотрения критического экономического положения в Африке, газета отмечает, что США и их союзники уклонились от предоставления необходимой помощи для спасения миллионов жителей континента, пострадавших в результате жестокой засухи. Белый дом пытается использовать сложившееся положение для того, чтобы сломить волю африканских народов, подчинить их своему диктату.

● САН-ХОСЕ

По сообщениям из Сальвадора, про-американский режим Дуарте в последние дни не прекращает варварских бомбардировок мирных деревень в департаменте Чалатенанго.

Как передает повстанческая радиостанция «Венсеремос», массированным ударам авиации подверглись муниципии Серро-Верде, Тьерра-Колорада и Эль-Талон. Почти полностью стерта с лица земли деревня Лас-Мильпас. Среди многочисленных жертв зверских карательных акций — женщины, дети. В департаментах Кабаньяс и Морасан солдаты сжигает посевы и убивает мирных жителей по малейшему подозрению в «сочувствии к партизанам».

Театр

СПАСИБО, ТЕАТР, ЖДЕМ ВСТРЕЧ!

ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ИЗ БРАТСКОЙ ЭСТОНИИ ЗАВЕРШИЛ ГАСТРОЛИ В ТАШКЕНТЕ

...Расставания всегда грустны. Расставания с добрыми друзьями — тем более. И поэтому сегодня к радости за большой успех выступлений Государственного русского театра драмы Эстонской ССР примешивается и грусть: 35 дней гастролей пролетели как один день.

«Виноват» в этой кажущейся мимолетности более чем месячных гастролей прежде всего сам коллектив таллинского театра. Самые разнообразные спектакли — драматические и поэтические, высокую трагедию и искрящуюся комедию представил он на суд ташкентских зрителей. В числе несомненных удач творческого коллектива — «Школа мастеров», «Маскарад», «Роденькие мои» и многие другие постановки.

Особое место в творчестве театра занимает драматургия выдающегося советского мастера Алексея Арбузова. И если на занавесе МХАТа изображена чайка, то занавес таллинского театра вполне может быть украшен символом арбузовских пьес — с ними творческий коллектив не расстается с самого начала своей биографии. Свежее и глубокое прочтение драматургии Арбузова — еще одно его несомненное достоинство. Это наглядно подтвердил и спектакль «Ночная исповедь», привезенный на гастроли в Ташкент.

Театр начинается с вешалки. Это общеизвестно. Так, во всяком случае, должно быть. Но, увы, на сегодняшний день так еще далеко не везде. К театру из Эстонии это «увы» ни в малейшей мере не относится. Он еще раз доказал, что «храм искусства» —это не столько театральное здание, сколько изысканная театральная атмосфера, то глубокое уважение к зрителю и к искусству, которыми и отличается подлинно творческий коллектив.

«Театральность» театра из Эстонии, его стремление к яркому, колоритному, поэтическому языку наиболее проявилось в спектакле «Сон в летнюю ночь» в постановке главного режиссера Николая Шейко.

Слово «красивый» применительно к спектаклю чаще звучит как упрек, как намек на некоторую мишурность постановки взамен ее драматургической глубины. Но таллинский «Сон в летнюю ночь» действительно красив и внешне, и внутренне. Словно не пьесу, а картину написал Шекспир, но при этом остался самим собой — великим драматургом всех времен и народов Вильямом Шекспиром.

И все же можно ли упрекнуть коллектив за пристрастие к театральной метафоре, к поискам формы?

Наверное, можно. Там, где эта форма «не обжита» до конца актерами, где высокий уровень постановочных решений оказывается не по плечу отдельным исполнителям. Но таких спектаклей, к счастью, мало, а труппа театра в своей основе молода, и у одаренной творческой молодежи все еще, как говорится, впереди.

В полемике о том, каким должен быть современный театр — «режиссерским», или «актерским», творческий коллектив из Таллина вольно или невольно занимает позицию «режиссерского» театра. Это не значит, конечно, что в труппе нет ярких и талантливых исполнителей. Их немало, и о них мы рассказывали со страниц газеты. Важно и то, что театр находится в постоянном, интересном, незатихающем творческом поиске, что это коллектив подлинных единомышленников в искусстве, коллектив, пронизанный духом студийности и общностью понимания современного театрального искусства. А все это вместе — залог дальнейшего его роста, новых успехов.

...Расставания всегда грустны. Расставания с добрыми друзьями — тем более. Но ташкентцы надеются, что смогут увидеть полюбившиеся и новые спектакли таллинских артистов, побывать на их новых выступлениях в нашем городе.

«Спасибо, театр, до новых встреч!»,—говорят они творческому коллективу из братской Эстонии.

Ю. КАЗАЧЕНКО.

В ГОСТЯХ УЙГУРСКИЙ ТЕАТР

Стало уже доброй традицией, что практически каждый театральный сезон у нас в республике гастролирует Государственный республиканский ордена «Знак Почета» Уйгурский театр музыкальной комедии из Алма-Аты. С успехом прошли и нынешние гастроли.

Далекой осенью 1934 года музыкальной драмой «Анархан» открылся уйгурский театр. Ее создали первые уйгурские драматурги и одаренные актеры Д. Асимов и А. Садиров, и вот уже пятьдесят первый сезон идет драма на сцене театра. Идет с неизменным успехом. Отрадно, что именно этим спектаклем открылись гастроли Уйгурского театра музыкальной комедии в Ташкенте в помещении театра им. Мукими.

Почему «Анархан» пользуется такой большой популярностью? Возможно, оттого, что написана по мотивам народной легенды о красавице Анархан, которая была отдана замуж за старого нелюбимого бая и боролась за свою честь, за право быть свободной, за право любить и быть любимой. А может быть, еще и потому, что у спектакля прекрасное музыкальное оформление, основанное на богатых традициях музыкальной культуры (обработка сделана И. Масимовым и Б. Юлдашевым). Все это, а также убедительная игра актеров, в первую очередь М. Тохтахуновой (Анархан) и С. Исроилова (Хамра), способствовало тому, что спектакль получился интересным, своеобразным и глубоко национальным. Необходимо отметить, что данная постановка «Анархан» осуществлена народным артистом СССР, лауреатом Государственных премий СССР и КазССР А. Мамбетовым в 1975 году, и нам кажется, что в творчестве театра эта одна из самых лучших работ.

Одна из особенностей театра — разработка народной темы, а именно обращение к богатейшему фольклорному наследию уйгурского народа. Наглядное тому подтверждение — недавняя премьера новой музыкальной комедии Т. Каххари и И. Касымова «Саляй Чаккан», написанной по мотивам уйгурских легенд.

— Работа над спектаклем продолжалась долгих восемь месяцев, — рассказывает режиссер А. Ахметов. —Она была интересной, и в ее процессе материал обогащался, мы придумывали новые сценки, импровизировали, старались сделать спектакль современным. Саляй Чаккан — это действительно популярный образ, и необходимо было сделать так, чтобы он стал еще ближе зрителю.

Необходимо отметить еще и то, — продолжает А. Ахметов, — что работа над спектаклем не закончена, ибо некоторые сценки следует углубить, дополнить. Мне очень приятно, что спектакль понравился ташкентскому зрителю, и в этом немалая заслуга композитора Ш. Шаймардановой и художника П. Ибрагимова. Во многом благодаря их усилиям спектакль стал колоритным, сочным.

Две другие постановки, привезенные в Ташкент театром, — это переводные пьесы. В первую очередь отметим музыкальную трагедию «Киз Жибек» в оригинальной инсценировке главного режиссера театра К. Джетписбаева.

Создав литературный вариант классического произведения Г. Мусрепова, режиссер К. Джетписбаев соединил оперный вариант и киносценарий, где своеобразно использует музыку из оперы Е. Брусиловского и музыку из кинофильма Н. Тлендиева. Актрисе Р. Ибрагимовой (Киз Жибек) удалось сыграть ярко и эмоционально. Среди других исполнителей отметим М. Азимова (Тулеген), С. Исроилова (Шеге), Р. Илахунову (Камка), Н. Курбанова (Бекежан). Не знаю как другим, но мне спектакль «Киз Жибек» доставил истинное удовольствие.

Помимо спектаклей, труппа выступала с большими театрализованными концертами «Мелодии друзей». С большим успехом проходили концерты и во многом благодаря мастерству оркестра театра. Понравились зрителям выступления уже известных артистов Р. Илахуновой, З. Акбаровой, а также молодых, особенно Т. Баратова и Т. Авутовой.

В целом же можно с удовлетворением отметить, что театр достойно представлял искусство советских уйгуров и по заслугам ощутил доброту и радушие ташкентских зрителей.

Ф. ХАМРАЕВ.

«Аппассионата» не отменяется

Случай на конкурсе

ЭТО СЛУЧИЛОСЬ вечером 11 июня. Алеша Султанов, ученик средней специальной музыкальной школы при Ташкентской государственной консерватории, репетировал Бетховена перед I туром конкурса. Как это произошло, он сам не может объяснить. Помнит лишь, что подошел к роялю, неловким движением задел подставку, и большая крышка «Стейнвея» рухнула. Он даже не успел отдернуть пальцы. Почувствовал острую боль. И еще большой страх: как же он сможет играть?

Номер у него был 43-й. Выступать не завтра — через несколько дней. Но заживет ли ушиб? Он не предполагал тогда, что дела его гораздо хуже — перелом.

На узкой гостиничной кровати пианист сидел с забинтованной рукой, похожий на обычного мальчишку, сорвавшегося с турника. Мама утешала: « Тебе всего шестнадцать, Алеша. Сыграешь на следующем конкурсе». И это утешение звучало, как приговор.

Из окна он видел афиши конкурса, на экране телевизора каждый вечер играли его возможные соперники. А он был вынужден ходить на перевязки, делать компрессы и слушать профессоров медицины, а не музыки.

— Сыграешь непременно, — убеждал профессор Л. Наумов, а про себя думал о том, что в гипсе, как в скорлупе, умирает все: ноты, движение, ритм. Как в раковине, музыка поживет там еще день-другой и исчезнет. Нет никакой гарантии, что это возникнет вновь. И все же на следующее утро, придя в класс, Наумов сказал: «Ну что ж, будем заниматься». «Откуда играть?» — спросил Алеша.

Но что можно сыграть одной рукой? Гаммы, необходимые упражнения. Есть, впрочем, и сочинения, написанные специально для левой руки. «Но «Аппассионата» — это другое... Именно ее предназначалось исполнить Султанову на I туре.

На репетиции он играл сонату Скрябина, сонату Шопена, этюды Рахманинова... «Не спеши», — останавливал его профессор. Но он спешил, словно пытаясь заполнить музыкой вынужденное «молчание» правой руки. «Небрежно, полаковее», — просил профессор. Но он играл все жестче и жестче. Он был почти жесток в своей игре — к музыке и к роялю. «Ну еще покруглее», — профессор показывал овал. Но он был резок, угловат. Так он и играл, одной рукой...

До прослушивания оставалось два дня. И здесь в самый раз вспомнить еще об одном человеке. Спортивный врач В. Сназин был тем самым врачом, что накладывал Султанову гипсовую повязку. Теперь же он выносил на суд коллег и педагогов фантастическую, немыслимую идею: разрешить Султанову играть на конкурсе... под анестезией. Сам в недавнем прошлом спортсмен, он не раз оказывал помощь футболистам и хоккеистам, получившим травмы во время матчей. Но одно дело, когда потерявшей чувствительность рукой брал клюшку хоккеист. А тут задеревеневшими пальцами предстояло играть Скрябина, Шопена.

В назначенный час Султанов все-таки вышел на сцену. Сназин с ампулами хлорэтила стоял у занавеса. Никто еще не верил: ни жюри, ни публика, что такое возможно.

— Если доиграешь до конца «Аппассионату», — шепотом сказал Сназин,—то доиграешь до конца все остальное.

От заморозки рука покрывалась голубым колючим инеем. И когда он выходил на сцену и начинал играть, казалось, что пальцы и клавиши рояля сделаны из одного сверхпрочного белого материала. Правда, в отличие от клавиш пальцы еще искрились в лучах тысячесвечовых хрустальных люстр. Когда он кончил играть «Аппассионату», зал взорвался аплодисментами. И только врач знал: заморозки хватило лишь на четыре минуты. Кульминацию он играл теплыми, живыми, все чувствующими руками.

«Я до сих пор не могу поверить в эту историю. Но то, что он играл превосходно, это — факт», — сказал после выступления один из членов жюри. Да, и сегодня многие в это не верят. А те, кто верит, задают вполне закономерный, естественный вопрос: «Зачем, ради чего это было сделано? Что и кому он хотел доказать?».

Задумываясь сегодня над этим необычным случаем, понимаешь одно: помимо мастерства, профессионализма, существует для истинного исполнителя еще одно, наверное, самое главное качество. Это — уважение к слушателям. «Если люди ждали моего выступления, как я мог не прийти? Мне было неудобно..., — сказал Алеша Султанов. — Перед учителями, перед мамой, которая бросила все и приехала в Москву, перед членами жюри, которые пошли мне навстречу и перенесли день моего выступления. Ведь каждый человек за что-то в ответе...».

Вчера он играл на втором туре конкурса...

Г. БАЦАНОВА, Н. МИШИНА.
(«Правда» за 26 июня).

«ЦИКЛОН» ИЩЕТ ЦИКЛОНЫ

Для всех других самолетов погода была нелетная. Тяжелые облака стелились над Московской областью. И лишь одному «ИЛ-18», на борту которого изображена эмблема «Циклон», дали «добро».

Лаборатория «Циклон» — не единственная в стране. Подобные лаборатории уже работают на Украине и в Средней Азии. Пройдет время, и такие летающие метеолаборатории будут обслуживать многие регионы нашей страны.

НА СНИМКЕ: самолет - метеолаборатория «ИЛ-18» «Циклон» готов к полету. На переднем плане — штанга с измерительными датчиками, вынесенными далеко вперед от фюзеляжа самолета. Такая конструкция обеспечивает определение параметров атмосферы в невозмущенном потоке воздуха, что повышает точность измерений.

Фото Р. Денисова.
Фотохроника ТАСС.



Новинки техники и технологии

Роторная техника: НОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

В различных отраслях нашей промышленности внедряется принципиально новая техника — роторные и роторо-конвейерные линии. Суть технологии этих линий — обработка деталей инструментом происходит в процессе их совместного непрерывного перемещения. Что это дает? В объединении «Промприбор» (г. Орел), например, внедрение роторной техники позволило в 20 раз поднять производительность труда, в 100 раз сократить время изготовления сильфонов — основной детали терморегулятора холодильника.

...Небольшой участок — чуть более 200 квадратных метров. Чисто, как в лаборатории. Малолюдно. И невольно поражаешься, когда узнаешь, что он обеспечивает потребность страны в сильфонах для домашних холодильников — 10 миллионов штук в год.

— До внедрения роторной техники, — рассказывает генеральный директор объединения «Промприбор» Леонид Куклик,— сильфоны для терморегуляторов мы получали из другого города. Там их производством, по моим сведениям, было занято свыше 250 человек. Сильфон — деталь хоть и небольшая, но очень сложная в изготовлении. Он представляет собой тонкостенный (0,1 мм) металлический стаканчик, который, так как он гофрированный, в зависимости от температуры расширяется или сжимается. Причем к сильфону предъявляются серьезные требования — по точности изготовления, герметичности, строго определенной жесткости.

Традиционная технология его производства включает множество операций по вытяжке заготовки на прессах, термической обработке, мойке, пассивации (антикоррозийной защите). В состав оборудования входило 97 различных машин, а вся процедура обработки в этом случае занимала больше суток. В год такой цех выпускал семь млн. сильфонов, что едва хватало, ибо у нас в стране ежегодно производится около шести миллионов бытовых холодильников.

Роторная линия спроектирована «НИИтехноприбором» (г. Смоленск) с помощью конструкторского бюро, которым руководит академик Лев Кошкин — изобретатель новых машин.

Генеральный директор знакомит нас с работой роторной техники.

— В начале из фосфористой бронзы толщиной 0,6 мм делаются заготовки — колпачки, — говорит он. — Затем по транспортеру они подаются на роторную линию, где происходят первая и вторая вытяжки. Ни внешним видом, ни работой эта линия не похожа на пресс. На станине установлено несколько своеобразных «каруселей». Захваты первой из них — транспортного ротора — принимают заготовку из направляющего лотка и подают в следующую «карусель». Это рабочий ротор. Оборот — и колпачок превратился в вытянутый стаканчик. Его вновь подают в ротор — и стаканчик становится еще длиннее.

Что же происходит внутри ротора? Там находятся традиционные инструменты штампа — пуансон и матрица. Но они не неподвижны, а вращаются вместе с ротором, так как закреплены на нем. В нижней части его имеются копиры. Проходя по ним, хвостовик пуансона повторяет их форму и все сильнее и сильнее вдавливается в металл заготовки, вдавливает ее в матрицу. За один быстрый оборот совершается первая вытяжка, за следующий — вторая. Все — без остановки. Процесс стал непрерывным. На транспортные движения не тратится ни секунды технологического времени.

В составе участка — пять роторных автоматов, которые производят все нужные операции: четыре вытяжки, подрезку концов, формирование «гармошки» сильфона, проверку его жесткости, геометрических параметров, герметичности. Между этими автоматами встроены агрегаты для промывки, термической обработки, пассивации. И за весь цикл рука человека ни разу не прикасается к сильфону — все делают автоматы.

— На этом участке у нас работают 18 человек, — отмечает генеральный директор. —Но их труд не сравним с тем, что приходилось делать раньше. Это — наладчики, мастера высокой квалификации, работа которых стала творческой, интересной.

К сказанному добавим еще несколько цифр. Почти в семь раз уменьшились производственные площади, в пять раз снизилось потребление электроэнергии. Принципиально новый подход к машине — создание автоматов, у которых совмещены транспортная и технологическая функции, — позволил получить значительный экономический эффект.

О. ГЛАДКИЙ.
(АПН).



Более 60 мальчишек занимаются в народном ансамбле дойристов Дворца культуры и техники авиастроителей имени В. Н. Сивца. Этот коллектив часто выступает с концертами перед тружениками предприятий города, в школах. Ансамбль — лауреат Всесоюзного смотра художественной самодеятельности 1986 года.

НА СНИМКЕ: руководитель ансамбля Хусан Насыров со своими воспитанниками.

Фото Р. Шагаева, А. Авазова.
(Фотохроника УзТАГ).

Это интересно

Рисунки из древности

Мастерскую первобытных художников обнаружили в верховьях Енисея археологи научно-исследовательского института языка, литературы и истории. Эта находка помогла представить, как рисовали в древности.

Оказалось, что мастер эпохи палеолита для того, чтобы высечь изображение на камне, пользовался стамесками из кремниевых осколков. С их помощью он изображал зверей и птиц, сцены охоты на них, обряды, ритуальные маски. Наряду с этим художник рисовал еще и небесные светила — солнце, луну, а звезды ковша в созвездии Большой Медведицы, как и в современной астрономии, были соединены тонкими линиями.

— Петроглифы Мугур-Саргола, местечка, где обнаружены наскальные изображения, это замечательные памятники древнего искусства, — говорит старший научный сотрудник Института археологии АН СССР М. Дэвлет. — Они позволяют ученым составить представление о путях эволюции первобытного творчества, проникнуть в духовный мир древнего человека, восстановить обряды и мифологию.

Сейчас наиболее ценные произведения специалисты готовят для передачи в музей.

В альбомах... Антарктида

Коллекция филателиста Н. Смирнова из Архангельска пополнилась конвертами со штемпелями последних антарктических гашений, которые специально для него привезли моряки с Южного полюса земли.

Экипаж только что вернулся после восьми месяцев плавания в составе 31-й советской антарктической экспедиции на теплоходе «Пионер Эстонии». Н. Смирнов в судовой роли не значится, однако сам Николай Кузьмич считает себя членом экипажа. Ведь заочно он «участвовал» во всех советских научных походах к ледовому континенту. Без малого 60 лет увлечен бывший педагог сбором почтовых миниатюр, и одно из главных направлений поиска — история исследования Антарктиды.

Коллекция — сотни марок, почтовых карточек — одна из самых полных в стране. Немало в собрании Н. Смирнова настоящих редкостей, сохранившихся лишь в нескольких экземплярах. Однако свои «богатства» он не держит за семью замками.

— Искусство почтовой миниатюры должно служить людям, — утверждает Николай Кузьмич. Его коллекции демонстрируются не только на крупных выставках, но и в рабочих клубах, домах культуры.

(ТАСС).

За рулем ночной Бахус

В одну из ночей июня Московская ГАИ провела рейд с целью предотвращения угонов, использования транспорта для наживы, управления автомобилем в нетрезвом состоянии, превышения скорости. Корреспондент ТАСС в патрульной машине принял участие в этой операции, получившей кодовое наименование «Невод».

...автомобиля наркологической службы «Москвич» эксперта управления ГАИ города по транспорту В. Макова сделал остановку. Позади остались пикеты, первые нарушители скоростного режима автострад, десятки километров пути по темнеющим улицам.

На часах — без четверти двенадцать. Рация медицинского «Рафика» то и дело оживает, запрашивая его позывные: «Кемерово-7». Врачи-наркологи И. Смельянович и В. Вишницкий уже начали прием «пациентов». Выясняем фамилию первого. Э. Агарев — эксперт Министерства внешней торговли. Впрочем, по понятным причинам сначала он категорически отказывается называть место работы. Позже рассказывает, что выпил немного — лишь шесть банок голландского пива! Да, опасность управлять автомашиной в нетрезвом виде он понимал, но за руль все-таки сел.

Не поддается объяснению бравада 35-летнего рабочего 1-го треста зеленых насаждений Г. Слободянникова. За этот день он уже второй раз попадает в руки работников ГАИ. И тоже из-за пива. Правда, Геннадий заплетающимся языком пытается доказать, что «принял» всего один стакан. Сколько бед он мог натворить, сидя за баранкой в таком состоянии! Средняя степень опьянения, определяют наркологи. 211-я статья, отмечает В. Маков. Максимальная мера — до трех лет лишения свободы...

Беззаботно чувствует себя в наркологической лаборатории на колесах механик МГУ Н. Аввакумов. Его привозит одна из патрульных машин, когда радио отбивает полночь. Николай настроен благодушно:

— Да не буду я никуда дуть, — говорит он. — Пишите, все скажу. Клянусь, пил первый и последний раз. Так обстоятельства сложились.

У каждого из тех, кого привозят, находится объяснение, причина того, почему он выпил, сел за руль автомобиля. Но все они звучат неубедительно. Как, например, доводы мастера одного из подольских заводов С. Курятова. «У меня родился сын», — твердит он, а затем и шепотом просит не посылать материалы на работу.

— Порвите вы эту писанину, ребята, — кивает Сергей на бумаги медицинского заключения. — Не портите человеку жизнь.

Думал ли Курятов, садясь в машину, что его «путешествие» может так бесславно кончиться. Думал ли он, какую опасность представляет для окружающих, находясь за рулем в нетрезвом виде. Из нашего разговора стало ясно — нет, не понял. А сейчас догадаться не может — играют в голове веселящие пары Бахуса, не давая возможности реально смотреть на происходящее.

Мы покидаем на время наркологическую службу, чтобы объехать другие посты ГАИ. Стало прохладнее, появился туман. Но он не помешал капитану Р. Иванову разглядеть во встречной государственной машине нарушителя. В кабине рядом с водителем сидели две девушки.

— Ночью скучно, а так веселей, — беззаботно объяснил водитель автобазы № 1 А. Петров.

— Вы же знаете, что с 1 июля вступает в действие Указ о нетрудовых доходах, — спрашивает эксперт.

— Так то ж с 1 июля!— Замечает Александр. Комментарии, как говорится, излишни.

— Впрочем, доказать факт подвоза за деньги работникам ГАИ сложно, — говорит В. Маков. — Трудно найти свидетелей, водитель может сослаться на то, что просто помогает незнакомому человеку, обратившемуся к нему за помощью. А может, Петров действительно подвозит попутчиков бескорыстно.

...На связи снова наркологический пост. Мы спешим к месту его дислокации.

Рейд подходит к концу. Светлеет небо. Последний посетитель поста — коллега врачей-наркологов — хирург 1-го медицинского института Л. Мамедов. Задержали его работники ГАИ не без усилий, он игнорировал требование инспектора остановиться — промчался мимо. Здесь же хирург только и просит его извинить.

— Ехал от друзей, — объясняет он. — Но правил не нарушал, ехал, как и положено.

Нарушал. Это бесспорно. Уже тогда, когда сел в свои «Жигули» в таком состоянии, и тогда, когда завел мотор и двинулся с места. За рулем находился потенциальный нарушитель — человек с замедленной реакцией, нарушенной координацией движений, настоящий «ночной Бахус».

Всех задержанных в этот вечер нарушителей ждут лишение прав, крупные денежные штрафы — как говорится, по заслугам.

К. ОРЛЕНКО,
корр. ТАСС.
Москва.

Старты — каждый день



▲ ФИНИШ БЛИЗОК

Во Дворце культуры Узбекского общества слепых города Ташкента завтра завершаются чемпионаты республики по шахматам и шашкам среди незрячих спортсменов.

У шахматистов перед заключительными партиями впереди идет ташкентский кандидат в мастера спорта С. Новичихин, у которого в активе 10 очков из 13-ти возможных. На втором месте в турнирной таблице располагается шахматист из Чирчика Э. Малашев, уступающий лидеру два очка. В группу сильнейших входят ташкентец А. Бардин и М. Юлчебаев из Коканда.

У шашистов перед финишем лидирует ташкентский мастер спорта Ю. Югай, претендующий на победу в первенстве. Кроме него, на успех могут рассчитывать также ташкентцы В. Ким и К. Азизов и У. Арипов из Бухары.

Е. ЧЕРКАССКИЙ.

▲ УСПЕХ ВОЛЕЙБОЛИСТОВ

Наряду с другими массовыми видами спорта за последнее время мужская сборная команда волейболистов института «Средазгипроводхлопок» добивается неплохих спортивных результатов. Так, участвуя в соревнованиях по волейболу в программе спартакиады обкома профсоюза работников сельского хозяйства, в которых приняли участие двадцать коллективов физической культуры, команда института завоевала первое место. Все игроки команды были награждены дипломами и памятными подарками.

А недавно состоялись соревнования между предприятиями и организациями Октябрьского района города Ташкента. Здесь вновь отличились волейболисты «Средазгипроводхлопка». Успешно проведя все предварительные встречи, волейболисты института вышли в финал. В споре за первое место им пришлось играть против сильной команды производственного трикотажного объединения «Малика». Но, проявив высокие волевые качества, слаженность в игре и взаимопонимание, волейболисты проектного института сумели добиться победы. Им вручен переходящий кубок и диплом первой степени.

М. КОЦЮБА.

▲ В УПОРНОМ СОПЕРНИЧЕСТВЕ

В Самарканде состоялось первенство Узбекистана по автомодельному спорту с участием сильнейших представителей этого вида спорта Каракалпакии, областей республики и города Ташкента.

В течение четырех дней многочисленные болельщики были свидетелями захватывающей и интересной борьбы, развернувшейся между спортсменами-умельцами, сделавшими своими руками радиоуправляемые модели, скоростные машины.

Основная борьба за первенство велась между претендентами на победу — самаркандскими автомоделистами и первой сборной командой столицы нашей республики. Судьям было нелегко при равном и упорном соперничестве отдать кому-либо из этих коллективов предпочтение. Однако делать это было надо. После долгого и тщательного, что называется, «взвешивания» «за» и «против» пальму первенства присудили ташкентским спортсменам-автомоделистам. Второе место досталось представителям Самаркандской области. Тройку сильнейших замкнула команда Андижанской области.

▲ ТРУДНЫЕ МЕТРЫ НА ГОЛУБЫХ ДОРОЖКАХ

В столице Молдавии проходит первенство Советского Союза среди юношей и девушек. В нем принимают участие команды всех союзных республик, а также городов Москвы и Ленинграда. Узбекистан на этих соревнованиях представляют свыше двадцати юных пловцов.



Ура! В бассейн, купаться!..

После первых стартов в активе наших земляков стало несколько медалей. Так, ташкентский спортсмен Дмитрий Скобелев сумел удачно выступить в предварительных заплывах на дистанции 200 метров на спине и войти в финал. В главном старте наш земляк был на финише третьим. Также третье место и бронзовую медаль завоевал Олег Цветковский, выступавший на дистанции 200 метров вольным стилем.

▲ РЕКОРД... С ПАДЕНИЕМ

В столице нашей республики бливится к завершению чемпионат Советского Союза по пожарно-прикладному спорту. В нем принимают участие все сильнейшие спортсмены - пожарные из союзных республик, а также городов Москвы и Ленинграда.

Первый день стартов был отмечен новым высшим достижением страны на 100-метровой полосе препятствий. Автором его стал мастер спорта международного класса Алексей Коноплев из Горького. Интересно отметить, что вскоре после стремительного старта горьковчанин неожиданно упал. Казалось, есть ли смысл бороться за первенство? Коноплев доказал, что «есть». Он не только, что называется, в мгновение ока преодолел двухметровый забор, узкий переход по бревну, подхватил на ходу пару брезентовых рукавов, соединил их на ходу и подключил к напорному крану, но и с пожарным стволом первым домчался до «очага возгорания» — финиша. Теперь в таблице рекордов страны в этом виде вместо 16,24 секунды будет значиться 16,16.



Лучший результат из спортсменов-пожарных сборной команды Узбекистана показал мастер спорта Игорь Муханов — 16,98. Он занял семнадцатое место среди 160 участников. Относительный успех ташкентца позволил команде нашей республики выйти на четвертое место в общем зачете после первого дня всесоюзного первенства.

Зам. редактора С. Б. ЯКУБОВ.

ТЕАТР

30 ИЮНЯ

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА «ЕШ ГВАРДИЯ» — **гастроли** Татарского государственного театра драмы и комедии — в 19.30 **Прощальный концерт** (концерт на татарском языке).

В ПОМЕЩЕНИИ ТЕАТРА ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — **гастроли** Государственного русского драматического театра Эстонской ССР — в 19.30 **Ночная исповедь**, В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ АВИАСТРОИТЕЛЕЙ — в 19.30 **Наваждение** (спектакли на русском языке).

1 ИЮЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ — в 19.30 **Чио-Чио-Сан**.

В ПОМЕЩЕНИИ ДВОРЦА ДРУЖБЫ НАРОДОВ СССР им. В. И. ЛЕНИНА — **гастроли** Хабаровского театра музкомедии — в 19.30 **Свадьба в Малиновке**.

КИНО

30 ИЮНЯ

Художественные фильмы:

«ОШИБКА МОЛОДОСТИ» — **Дворец искусств** (по нечетным, последний в 20.45). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

«ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ» — **Искра** (18, 20.00). Телефон 39-14-59.

«ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ» — **Казахстан** (по нечетным); **Нукус** (по нечетным). Телефон 46-70-69.

«ВСЕМОГУЩИЙ» — **Тинчлик** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00); **им. Хамзы** (12, 15, 18, 21.00).

1 ИЮЛЯ

Художественные фильмы:

«КТО ЧЕТВЕРТЫЙ?» — **Дворец искусств** (по нечетным, последний в 20.40). Телефоны: 44-21-34, 44-21-44; **Казахстан** (по четным). Телефон 35-24-92.

«ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА» — **Дворец искусств** (малый зал, по четным, последний в 19.40).

«ОДНА ОШИБКА» — **Чайка** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00). Телефон 77-06-20; **Ватан** (12, 15, 18, 21.00); **Восток** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00).

«ОШИВКА МОЛОДОСТИ» — **30 лет ВЛКСМ** (по четным). Телефон 33-44-52.

«ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ» — **Дружба** (по четным). Телефон 66-15-75.

«ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ» — **Искра** (12.20, 14, 16, 18, 20.00). Телефон 39-14-59.

«ОДИНОЧНОЕ ПЛАВАНИЕ» — **Казахстан** (по нечетным); **Нукус** (по нечетным). Телефон 46-70-69.

«ВСЕМОГУЩИЙ» — **Тинчлик** (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00); **им. Хамзы** (12, 15, 18, 21.00).

ЦИРК

30 ИЮНЯ, 1 ИЮЛЯ в 19.30

гастроли эстрадно - циркового коллектива лилипутов «Удивительные звезды».

ooo реклама ooo объявления ooo реклама ooo

КАПЛИ СОЛНЕЧНОГО СВЕТА... В ЮВЕЛИРНОЙ ОПРАВЕ

Янтарь... Этот удивительный камень, теплый и чистый, дарит нам море. Кусочки застывшей тысячелетия назад смолы в руках искусных ювелиров превращаются в украшения необычной красоты.

В глубокой древности считали, что янтарь — талисман любви и радости. Время повторил давно прошло, но и сегодня этот камень, одетый в изящную оправу из золота или серебра, радует своей красотой тех, кто его носит.

Самые разнообразные изделия из этого чудесного «солнечного» камня — СЕРЬГИ, КОЛЬЦА, БУСЫ, КУЛОНЫ — **выпускает Калининградский янтарный комбинат.**

Купить их вы можете в ювелирных магазинах города.



Калининградский ювелирный комбинат.

ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНИЕ!

«ДВАЖДЫ НЕ ВОЙТИ В ОДНУ И ТУ ЖЕ РЕКУ» — так говорили древние о быстротекущем времени.



Но дважды и трижды вернуться к прошлому поможет... фотоаппарат.

Фотоаппараты для начинающих и для фотолюбителей со стажем — «ФЭД-5», «ЗЕНИТ-11», «ЗЕНИТ-ЕТ», «ЗЕНИТ-ТТЛ», «ЗЕНИТ-19» — предлагают магазины Ташкультторга:

№ 4 — Куйбышевское шоссе, 850 (Куйлюкский рынок);

№ 5 — Госпитальный рынок;

№ 6 — ул. Навои, торговые ряды;

№ 9 — Алайский рынок;

№ 16 — Сергели, торговый центр.

Ташкультторг (телефон 91-18-79).

ВОЗДУШНЫЙ ТЮЛЬ, НАРЯДНЫЕ ПОРТЬЕРЫ



украсят комнату, сделают ее уютнее и как бы просторнее.

Выпускаются они в широкой цветовой гамме, поэтому нетрудно будет подобрать нужные, гармонирующие с обивкой мебели, окраской стен.

Большой выбор тюля и портьерных тканей во Фрунзенском торговом центре.

Цена — от 7 руб. 50 коп. до 14 руб. 50 коп. за метр.

Фрунзенский торговый центр (телефон 55-43-54)

Узбекское рекламное агентство В/О «Союзторгреклама» (телефон 45-37-27)

ТАШКЕНТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ

СООБЩАЕТ

об изменении режима работы отдела реализации.

Начало работы — с 9.30 до 18.30.

Перерыв — с 13.00 до 14.00.

Прием посетителей — с 10.00 до 16.00.

В субботние дни бюро работает только с представителями от организаций.

АВТОТРАНСПОРТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ № 9 производственного управления транспорта Главташкентстроя

ПРОВОДИТ ПРИЕМ

НА КУРСЫ

по подготовке слесарей по ремонту автомобилей.

Срок обучения — 3 месяца с отрывом от производства.

Выплачивается стипендия — 45 руб. в месяц.

На курсы принимаются лица, отслужившие в рядах Советской Армии. После окончания курсов необходимо отработать 2 года.

Одинокие обеспечиваются общежитием, семейные — квартирами согласно очередности.

При АТП-9 имеется детский сад-ясли.

Обращаться: Ташкентская область, г. Нариманов, ул. Лихачева, 2 (автобусы: 183, 171, остановка «Автобаза № 9»).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «ПАХТАКОР»

ФУТБОЛЬНЫЕ МАТЧИ чемпионата Советского Союза

Встречаются команды:

1 июля в 19.30 «ПАХТАКОР» (Ташкент) — «ФАКЕЛ» (Воронеж).

К сведению болельщиков!

По заявкам трудящихся в кассах Центрального стадиона «Пахтакор» проводится предварительная продажа билетов.

Принимаются коллективные заявки.

УТЕРЯННЫЕ:

штамп на горюче - смазочные материалы на II квартал 1986 года, выданный Ташавтокомбинату № 3 Ташгоравтотреста централизованных перевозок;

квитанции формы № 212 с № 008101 по № 008125, выданные инспекции Госстраха Куйбышевского района г. Ташкента.

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

ТРЕБУЮТСЯ

наладчики полиграфооборудования, слесари - наладчики, бухгалтер для работы в пос. Кибрай, **монтер узла связи, электромонтер, табельщик, резчик бумаги.**

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ленина, 41, отдел кадров.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. НАВОИ

ЗАКРЫТИЕ 57-го ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА.

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН:

1 июля — **Чио-Чио-Сан.**
2 июля — **Любовью за любовь.**
3 июля — **Иоланта.**
4 июля — **Новруз.**
5 июля — **Огненный ангел.**
6 июля — **Сказание о Рустаме.**

Начало спектаклей — в 19.30.
Билеты продаются в кассе театра с 10 до 20 час.
Принимаются заявки на коллективные посещения.
Справки по телефону 33-90-81.

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 16

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1986-87 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

прядильщица, ткачиха, мотальщица, ровничница.

Принимаются девушки в возрасте от 16 лет и старше.

Для учащихся со средним образованием срок обучения — 1 год.

Учащиеся получают стипендию в размере 70 рублей: с 8-классным образованием срок обучения — 3 года.

По окончании училища им выдается диплом о среднем образовании и присваивается соответствующая квалификация по профессии.

В период обучения учащиеся обеспечиваются 3-разовым питанием, выходной и рабочей одеждой; получают 50 процентов от заработка в период производственной практики. Время обучения в училище засчитывается в общий трудовой стаж. Окончившие училище с отличием принимаются в высшие учебные заведения на льготных условиях. В училище функционируют фотокружок, кружки вязания, кройки и шитья, различные спортивные секции. Имеются Дворец культуры, спортивно-оздоровительный комплекс, профилакторий, зона отдыха, вечерний техникум, вечерняя школа.

Для поступления в училище необходимы документы: заявление на имя директора, свидетельства — о рождении или паспорт, об окончании 8 классов или аттестат; справки — медицинская, с места жительства, 4 фотокарточки (3×4 см), характеристика.

Наш адрес: г. Ташкент, п/о 100, Фрунзенский район, ул. Абдуллы Каххара, 34 (автобусы: 2, 3, 32, 80, 97, остановка «СПТУ-16»).

ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!

Государственный комитет Узбекской ССР по профтехобразованию

ТАШКЕНТСКОЕ СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 41

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1986-87 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

автокрановщик с получением прав водителя категории «С» (3-го класса), **слесарь по ремонту автомобилей, машинист бульдозера, скрепера, грейдера прицепного, штукатур-маляр, столяр-плотник, слесарь-сантехник.**

Принимаются девушки и юноши с 8—10-классным образованием в возрасте 15 лет и старше и уволенные в запас из рядов Советской Армии.

Срок обучения — 3 года и год.

Начало занятий — 1 сентября.

В период обучения учащимся по специальностям слесарь-сантехник, столяр-плотник (срок обучения — год) выплачивается стипендия в размере 65 руб., по остальным специальностям — 30 руб. в месяц.

Во время производственной практики всем учащимся выплачивается 50 процентов заработной платы.

Учащиеся со сроком обучения 3 года находятся на полном гособеспечении.

Выпускники училища будут направляться на работу в Ташкентское авиационное производственное объединение им. Чкалова.

Время учебы засчитывается в трудовой стаж.

Учащиеся—отличники в период обучения—имеют возможность поступления на льготных условиях на очные отделения технических вузов вне конкурса.

Для поступления в училище необходимы документы: заявление на имя директора, аттестат или свидетельство об образовании, характеристика, медицинская справка (форма № 286), справка с места жительства, 6 фотокарточек (4×5 см).

Наш адрес: 700128, г. Ташкент, Октябрьский район, ул. Хуршида, 83 (автобусы: 44, 48, 97; троллейбус 10; трамваи: 10, 23, 27, остановка «Лабзак»). Телефон 41-38-22.

ТАШКЕНТСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ И УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИКАЦИИ ТАШГОРИСПОЛКОМА

с 1 июля 1986 года

ВЫПУСКАЮТ НА ЭКРАНЫ КИНОТЕАТРОВ И ДВОРЦОВ КУЛЬТУРЫ

НОВЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

«Одиночное плавание»



Автор сценария — **Е. Месяцев.**
Режиссер — **М. Туманишвили.**
В РОЛЯХ: **М. Ножкин, А. Фатюшин, С. Насибов** и другие.

Остросюжетный фильм о подвиге советских моряков, которые, рискуя жизнью, предотвратили подготовленную ЦРУ провокацию против нашей страны.

Производство киностудии «Мосфильм».

«КТО ЧЕТВЕРТЫЙ?»



Автор сценария — **Г. Бадридзе.**
Режиссер — **О. Коберидзе.**
В РОЛЯХ: **Л. Элнава, К. Толорая, О. Коберидзе** и другие.

О расследовании органами внутренних дел преступлений — угона автомашины и ограбления ювелирного магазина. Главный герой фильма — Коте, человек честный, добрый, чуткий, — решает сам покарать одного из преступников — убийцу своего брата.

Производство киностудии «Грузия-фильм».

ТАШКЕНТСКОЕ СТРОЙТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «СОЮЗТЕЛЕФОНСТРОЙ»

ПРОВОДИТ ПРИЕМ НА КУРСЫ

по подготовке: монтажников связи-спайщиков, монтажников связи-кабельщиков, монтажниц по монтажу станционного кабеля.

Срок обучения — 2 месяца.

На курсы монтажников связи-кабельщиков и спайщиков принимаются юноши с 8—10-классным образованием и уволенные в запас из рядов Советской Армии.

В период обучения выплачивается стипендия в размере 75 руб. в месяц.

По окончании курсов выдается удостоверение о присвоении тарифно-квалификационного разряда, монтажника связи-спайщика или кабельщика, монтажницы по монтажу станционного кабеля, предоставляется работа в г. Ташкенте.

Оплата труда — сдельно-премиальная.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, п/о 5, Куйбышевское шоссе, 15, корпус 12. Телефоны: 91-53-90, 91-44-95, 91-56-94, 91-58-91.

ПРОВОДИТСЯ ПРИЕМ

НА КУРСЫ

по подготовке техников-картографов

ДО 31 АВГУСТА 1986 ГОДА.

Принимаются девушки с ташкентской пропиской в возрасте 17 лет и старше с 8—10-классным образованием без вступительных экзаменов. Обучение — на русском языке.

Учащиеся обеспечиваются стипендией — 60 руб. в месяц.

Срок обучения — 11 месяцев.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Гоголя, 93, отдел кадров (автобусы: 5, 26, 37, 52, 183; трамваи: 2, 3, 4, 13, 22, 25, 28, остановка «Ул. Куйбышева»).

ВНИМАНИЮ КИНОЗРИТЕЛЕЙ!

В целях улучшения культуры обслуживания и создания максимальных удобств для просмотра кинофильмов

ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

РАБОТАЕТ КАССА ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ПРОДАЖИ КИНОБИЛЕТОВ.

Время работы кассы — с 15 до 20 часов, кроме воскресных дней.

УТЕРЯННЫЕ

чистый бланк аттестата среднем образовании з. № 982987, выданный вечерней школе № 59 Куйбышевского района г. Ташкента;

чистые бланки трудовых книжек за сериями: ГТ-I за № 3729156, ГТ-I № 3729162, выданные Республиканской базе Узглавмедхозснаба,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Адрес редакции: 700047, Ташкент, ул. Ленинградская, 32.

Телефоны отделов: партийной жизни и советского строительства — 32-57-83; промышленности и строительства — 33-08-74; городского хозяйства и транспорта — 32-56-83; науки и культуры — 32-57-65, 32-56-80; военно-патриотического воспитания, информации и спорта — 32-55-32, 33-28-95; писем трудящихся — 33-29-70; общественной редакции — 33-99-42, 32-53-66; отдел объявлений — 33-81-42.

Р-09774. Тираж 125.000 Индекс — 64691. Газета выходит 300 раз в году. А. 3143. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12