Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 49 (508). СРЕДА, 28 ФЕВРАЛЯ 1968 г. Год издания 3-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

✦ Вчера в Москве открылся XIV съезд профсоюзов СССР. Столица нашей Родины вновь стала местом большой деловой встречи людей труда. Со всех концов страны на съезд прибыло свыше четырех с половиной тысяч делегатов — посланцев рабочего класса, крестьянства, интеллигенции.

С отчетом Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов выступил председатель ВЦСПС тов. А. Н. Шелепин.

✦ Газеты публикуют приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза XIV съезду профессиональных союзов СССР.

✦ Вчера поздно вечером в Будапеште было распространено коммюнике об открытии Консультативной встречи представителей коммунистических и рабочих партий. Вчера же Консультативная встреча продолжила свою работу.

✦ «Правда» публикует приветственную речь Яноша Кадара на открытии Консультативной встречи представителей коммунистических и рабочих партий в Будапеште 26 февраля 1968 года.



Опытным газосварщиком зарекомендовал себя в коллективе тракторосборочного завода Роман Зарипов. Здесь он трудится уже более четырех лет и ежедневно выполняет свое задание не менее чем на 120—140 процентов. Продукция Р. Зарипова всегда отличается высоким качеством.

Фото М. Джуманиязова.

В ИСПОЛКОМЕ Ташгорсовета

Строительство школ — важный участок

В ТАШКЕНТЕ за первые два года пятилетки с помощью строителей братских республик, Москвы, Ленинграда построено школьных зданий на 30 тысяч ученических мест.

Сейчас в городе возводятся новые школы. К новому учебному году их должно быть построено около 20. Однако строительство школ, а также детских садов, яслей и больниц ведется неудовлетворительно. Как отмечалось на XVIII городской партийной конференции, за последние два года не введено в эксплуатацию школ на 15 тысяч, а дошкольных учреждений — на 10 тысяч мест.

Однако и в новом году не чувствуется изменений в ходе строительства. Например, план строительно-монтажных работ за январь по школам выполнен всего на 39 процентов, по дошкольным учреждениям только на 46 процентов.

Многие строительные тресты, вместо повышения темпа работ ослабили их. Среди них 5-й стройтрест (управляющий — тов. Е. С. Чепко). Он должен был закончить в 1967 году на массиве Янгиабад строительство двух школ на 1000 мест каждая и школу на 1280 мест на Чиланзаре. Эти объекты не были сданы в намеченный срок.

Также неудовлетворительно идет строительство каркасно-панельных школ и дошкольных учреждений. До сих пор не налажено массовое производство стеновых панелей для зданий школ и детсадов. А между тем, широкое применение прогрессивных методов ускорило бы введение в эксплуатацию этих объектов.

Причиной замедления работ является также передача строительных объектов из одной строительной организации в другую. Например, на Северовосточном жилом массиве 8-й стройтрест начал было строить две школы и пять детсадов. Во второй половине 1967 года эти работы были переданы 9-му тресту. Сейчас же на этих объектах работают строители треста № 6.

На состоявшемся вчера очередном заседании исполнительного комитета Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся обсуждался вопрос о строительстве школ, детских садов и яслей, учреждений здравоохранения и намечены меры ускорения строительных работ. Утвержден график сдачи в эксплуатацию в первой половине 1968 года школ, детских учреждений и объектов здравоохранения.

«КОРОЛЕВСТВО» СТУДЕНТОВ

На бывшем пустыре, раскинувшемся на окраине Ташкента, вырос современный студенческий городок. «Королевство» студентов расширяется, хорошеет. Возводится главный учебный корпус ТашГУ и два общежития этого университета на 620 мест каждое.

Строители из строительного управления № 32 треста № 6 возводят на территории Политехнического института огромное здание студенческого общежития.

Хорошо трудится комплексная бригада Д. Калимулина и бригада каменщиков Н. Трунова.

— В общежитии будут комфортабельные комнаты, — говорит прораб М. Маматкулов. — Каждая из них рассчитана на два-три человека. Для каждых четырех комнат выделен сантехнический узел и душевая. Каждая комната будет иметь выход на лоджию.

Закончен нулевой цикл работ на строительстве здания АТС городка. Она рассчитана на 10 тысяч номеров.

А. АБИДХОДЖАЕВ.

ИЗ СЭКОНОМЛЕННОЙ ТКАНИ

Для Наманганской швейной фабрики № 2 в лаборатории технологии швейного производства Ташкентского филиала Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности составлена рабочая программа по рассортировке, учету и использованию производственных отходов материалов.

— В июне программа будет внедрена, — сказал нашему корреспонденту старший инженер-технолог лаборатории технологии швейного производства А. Хасанов. — Новшество позволит коллективу предприятия сшить из сэкономленной ткани 5000 мужских сорочек.

ВЫСОКОЭФФЕКТИВНЫЕ ТРЕЙЛЕРЫ

Первые шесть прицепных тележек (трейлеров) грузоподъемностью 15 тонн изготовлены в Ташкентском СУ-11 Промбурвод. Эксплуатация тележек ликвидирует погрузочно-разгрузочные работы при транспортировке моторных катков и сэкономит производству 36700 рублей в год.

До конца года будет выпущено еще шесть подобных трейлеров.

ТАШКЕНТСКАЯ ХРОНИКА

СОСТОЯЛОСЬ итоговое занятие научно-технического семинара, организованного горкомом партии, республиканским правлением НТО Машпрома, института научно-технической информации и пропаганды УзССР.

Начиная с мая, регулярно, два раза в месяц, собирались здесь инженеры и специалисты, передовики производства и руководители заводов и фабрик на постоянно-действующий семинар, обмениваясь передовым опытом работы по самым различным вопросам технического прогресса, совершенствования технологических процессов, организации производства.

Выработанные рекомендации успешно внедряются в производстве.

Участники семинара подвели итоги внедрения рекомендаций, а также итоги выполнения тематических планов.

●

КОЛЛЕКТИВ Ташкентской комплексной проектной мастерской ГИПРОНИИ Академии наук СССР приступил к составлению проектного задания по сооружению корпуса Института химии Академии наук УзССР, который построят на массиве Черданцева. Сотрудники института разместятся в двух корпусах. Здесь будут созданы все условия для плодотворной научной работы.

●

КОМОДЕРНИЗАЦИЙ экскаваторов «НД-1250» для Ферганского масложиркомбината приступили в ЦКТБ Министерстве пищевой промышленности УзССР. В третьем квартале нынешнего года новшество будет внедрено. Это позволит коллективу предприятия без установки дополнительного оборудования увеличить выпуск хлопкового масла на 4,5 тысяч тонн в год.

●

КАРАКАЛПАКСКИЙ филиал Ташкентской студии документальных фильмов выпустил свой первый фильм. В нем идет рассказ о теплой встрече деятелей культуры и искусства г. Ташкента на земле древнего Хорезма. В мастерски отснятых эпизодах — горячие встречи в Ургенче, Хиве, колхозах и совхозах области. Над киноальманахом работали: режиссер-оператор И. Гибалевич, оператор А. Халматов, звукооператор Г. Севнянц.

ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

«Шерстяной барашек и самый большой друг» — так называется новый спектакль по пьесе драматургов С. Прокофьевой и Г. Сапгира, над которым работают сейчас артисты Республиканского театра кукол. Постановку осуществляет режиссер Надежда Никифорова.

На днях репертуар театра пополнится еще двумя спектаклями: для детей — «Айболит» и для взрослых — «Прелестная Галатея».

РЕПОРТАЖ

ВСТРЕЧА С ГЕНЕРАЛОМ ШАТИЛОВЫМ

К ПРИЛЕТЕВШЕМУ из Москвы красавцу «ИЛ-18» подается трап. Заметно волнуются встречающие: представители Туркестанского военного округа, референт республиканского общества «Знание» Л. А. Павловская, пионеры и школьники узбекской столицы.

8 часов 45 минут. По ступенькам трапа сходит человек, чье имя наводило ужас на фашистов в грозные годы Великой Отечественной войны. Да, это был генерал-полковник, Герой Советского Союза Василий Митрофанович Шатилов — командир прославленной 150-й стрелковой Идрицкой Берлинской ордена Кутузова II степени дивизии, штурмовавшей самое логово врага и водрузившей знамя Победы над рейхстагом.

В мой блокнот легла первая запись для читателей «Вечернего Ташкента»:

> **«Впервые я ступил на узбекскую землю. Тепло, приятно дышится ташкентским воздухом. С огромной радостью и волнением встретился с жителями Ташкента. Желаю Вам, дорогие товарищи, успехов в труде, учебе, личного счастья и спортивного здоровья! Пусть ярче разгораются огни новостроек мужественного города! С уважением В. М. Шатилов. 26.2.68 года».**

На узбекской земле живут и трудятся боевые соратники Василия Митрофановича. В Ташкенте состоится встреча с одним из героев штурма рейхстага, командиром минометной роты 469 полка 150-й дивизии Г. С. Султановым. А вот строки из книги В. М. Шатилова «Знамя над рейхстагом»: «Ты шел в цепи второй роты и первым ворвался с ней в рейхстаг со стороны депутатского входа...». Они посвящены другу — однополчанину Каримджану Исакову, для встречи с которым В. М. Шатилов поедет в Андижан.

Радость встречи фронтовых друзей! Она понятна только тем, кто вынес на своих плечах всю тяжесть суровой войны. Волнуясь, к генерал-полковнику подходит ученица 4 класса, отличница Лена Волкова:

— Дорогой Василий Митрофанович!

Учащиеся 161-й школы приветствуют Вас в столице солнечного Узбекистана. Пионеры нашей школы знают и помнят героев нашей Родины. Мы гордимся подвигами отцов. Ваша жизнь для нас пример мужества и преданности нашей партии и народу. Мы клянемся, что дело, за которое вы боролись, мы продолжим. Мы коммунизм построим! Жить в коммунизме нам!»

Растроганному приветствиями, седовласому генералу, девочки дарят цветы и приглашают посетить школьный клуб интересных встреч.

Участник штурма рейхстага встретится с жителями столицы, выступит по телевидению, будет гостем воинов Туркестанского военного округа. В. М. Шатилов сейчас занят важной и полезной работой по патриотическому воспитанию молодого поколения, готовит для печати новую книгу о героях войны, чьи имена бессмертны.

В. ГОНЧАРОВ.

ИМЕНИ ВЕЛИКОГО ПОЛКОВОДЦА

Восьмой час вечера. Уже давно прозвенел последний звонок. Но домой в этот субботний день не спешили ни дети, ни педагоги. Слышны песни, музыка, снуют по коридорам ребята. У всех сегодня торжественный день. Школе № 160 присваивается почетное звание — имя легендарного полководца Красной Армии, героя гражданской войны — Михаила Васильевича Фрунзе.

Спортивный зал переполнен. Директор школы открывает торжественное собрание. Вносится портрет М. В. Фрунзе. В почетный караул встает пионерия и комсомолия. Зав. районо Ю. И. Гуреев зачитывает решение Ташгорисполкома: в ознаменование 50-летия Вооруженных Сил СССР присвоить средней школе № 160 имя легендарного полководца.

С высокой наградой поздравляют учащихся бывшие выпускники этой школы, курсанты Общевойскового училища имени В. И. Ленина.

Наступает торжественная минута. Первый секретарь Фрунзенского райкома комсомола Абдуллаев вручает комсомольские билеты И. Москвитиной, А. Широниной, Р. Шаламову, А. Ибрагимовой, В. Порохову и другим.

Э. АДАЙКИНА.

СТРОИТЕЛЬСТВО ГОРОДА:



ПРОЕКТЫ И СВЕРШЕНИЯ

Строит Сибирь



ОКОЛО сорока девятиэтажных домов возводят в различных районах Ташкента посланцы Сибири. Строители Среднеазиатского управления новосибирского треста «Сибирьстальконструкция» в эти дни сооружают жилые домагиганты в квартале В-23 Чиланзара, в микрорайонах Ц-4, Ц-5.

— Это будут замечательные здания, — рассказывает начальник участка А. А. Лабузов. — В них будут созданы все удобства. А главное из них — это лифты. Они в несколько секунд доставят жителей к их квартирам. Я почему говорю об этом: к примеру, дом, что возводится в микрорайоне Ц-5. В нем будет 225 квартир! Теперь представьте, что значить будет лифт для населения этого дома.

Высокими темпами ведутся работы. Сибиряки возводят здания по скоростному графику. Здесь впервые на стройках Ташкента на монтаже сборных железобетонных и металлоконструкций применяется кран СКГ-40/10. Он с легкостью переносит громадные изделия и детали.

Большую помощь сибирякам оказывает коллектив Той-Тюбинского завода металлоконструкций, ритмично обеспечивающий стройку важными изделиями.

Строители взяли высокое обязательство: завершить все работы уже к концу нынешнего года.

Э. АНДРЕЕВ.



На снимках: (вверху) — слева направо — передовые монтажники М. Саидкаримов, В. С. Соловьев, В. Г. Шелепов и бригадир А. С. Аввакумов; (слева) — идет сварка изделий; (справа) — машинист крана Иван Павлов.

Фото М. Нуритдинова.

ПОГОДА В МАРТЕ

Зима позади. Наступила прекрасная и вместе с тем хлопотливая пора года — весна. Чем же она порадует ташкентцев?

Первый весенний месяц — март ожидается теплым. Среднемесячная температура воздуха будет колебаться от 10 до 12 градусов тепла, что окажется теплее обычного на 3 градуса. Более существенное похолодание произойдет в первой пятидневке. При этом ночная температура понизится до 2 градусов тепла — 2 градусов мороза, а дневная до 3—8 тепла. Холодно еще будет в середине месяца и 24—26 марта, когда ночная температура достигнет 0—5, дневная 0—15 градусов тепла.

В остальное время будет удерживаться теплая погода с дневной температурой 22—27 и ночной 8—13 градусов тепла.

Осадков в марте будет мало: в Ташкентской области выпадет всего 15—23 мм. А это будет значительно меньше нормы. Выпадать они будут преимущественно в виде дождя в середине месяца и в отдельные дни третьей декады. В первой пятидневке местами выпадет слабый снег.

Таких теплых и сухих мартов за последние 67 лет было всего пять.

В. ДЕВЧЕНКО,
старший инженер-синоптик бюро погоды.

С СОБРАНИЯ АКТИВА

ДЕВИЗ — ОБРАЗЦОВОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Вчера во Дворце текстильщиков состоялось собрание актива работников общественного питания города.

Начальник Управления общественного питания Ташгорисполкома А. А. Сутягина рассказала об итогах работы предприятий общественного питания за 1967 год, о текущих задачах работников общепита.

Как отметил докладчик, план товарооборота в прошлом году был выполнен досрочно. За два года пятилетки товарооборот возрос на 13 миллионов рублей.

Добросовестный труд многих работников отмечен почетными грамотами Горисполкома, Министерства торговли УзССР, облкома союза и Управления, 14 работникам присвоено звание «Мастер-повар» и «Мастер-кондитер», 45 — награждены значком «Отличник советской торговли». Ряд коллективов предприятий по итогам социалистического соревнования получил денежные премии и переходящие Красные Знамена Министерства торговли УзССР и Республиканского комитета профсоюзов.

В связи с переходом на пятидневку улучшилась организация общественного питания на заводах «Ташсельмаш», «Таштекстильмаш», «Ташкенткабель», ремонтно-экскаваторном, авиазаводе имени Чкалова и других предприятиях, где услугами сети общепита пользуются свыше 70 процентов работников. И очень обидно, что у нас еще имеются отдельные руководители, — отметил докладчик, — которые так организовали обслуживание, что рабочие почти не посещают эти столовые. В их числе — столовые заводов радиодеталей, «Компрессор» и др.

За последнее время в Ташкенте открыто 112 предприятий на 7 тысяч посадочных мест. Помимо столовых, кафе и домовых кухонь жители города получили в подарок ресторан «Гулистан».

Однако, предприятий общественного питания открытого типа все еще недостаточно. Например, очень мало их на массиве Чиланзар. Четыре года здесь строится комплекс предприятий, возводимых стройтрестом № 153.

Важный вопрос и организация школьного питания. В прошлом году открыто 18 школьных столовых, а всего их 138. В таких школах, как №№ 88, 110, 46 и многих других работа организована очень хорошо. Однако есть еще в школьных столовых работники, которым безразлично — обеспечены ли дети питанием или нет. Необходимо работникам общепита совместно с работниками народного образования устранить имеющиеся недостатки.

Выступающие и докладчик отметили, что уже прочно входят в быт выставки-продажи, говорили о переводе предприятий общепита на комплексное снабжение полуфабрикатами, о работе по экономии и бережливости, об образцовом обслуживании посетителей.

Участники актива приняли социалистические обязательства на третий год пятилетки.



Второй год трудится в катализаторном цехе Ташкентского масложиркомбината Светлана Перерядкина. Она отлично справляется со своими обязанностями старшего лаборанта.

НА СНИМКЕ: С. Перерядкина за определением количества содержания железа в катализаторном порошке.

Фото Л. Глауберзона.

Партийная жизнь

ОН ДАРИТ СЕРДЦЕ ЛЮДЯМ...

РЕДКО, кого судьба балует ровной и прямой дорогой. У иного такая колдобина на пути встретится, что удержаться, не упасть — только сильному впору.

Нескладно сложилась жизнь у Петра Логинова. Хоть и говорят, что дороги свои мы сами себе выбираем, но кто сознательно пойдет по той, которая у деревянной скамьи в зале суда обрывается?

Вышел Логинов из заключения. Попытался было начать жизнь заново. Но не так-то просто это оказалось. Из сравнительно небольшой рытвины и то порой машину буксиром тянут, а из трясины...

Попробовал Петр устроиться на работу. Рабочие везде нужны, а как дело до документов доходит, так в штате свободных единиц не оказывается. Неизвестно, как сложилась бы дальнейшая судьба Петра Логинова, если бы не повстречался на его пути Георгий Андреевич Мазяев, секретарь партийной организации монтажного управления домостроительного комбината № 1.

Приняли Логинова монтажники в бригаду, хоть и не имел он строительной специальности. И если стал Петр хорошим электросварщиком, обзавелся семьей, получил квартиру, словом, стал Человеком, то это — заслуга Георгия Андреевича.

Нет, пожалуй, в управлении человека, с которым Мазяев не был бы знаком лично. Помнит не только имя и отчество, а и то, чем живет тот или иной человек. И люди платят ему безграничной любовью и уважением.

— Сердцевина в нем наша, рабочая, — отзываются монтажники о Мазяеве. — Такие как он в гражданскую комиссарами были. Он сердце свое людям дарит.

В монтажное управление майор запаса Мазяев пришел в 1960 году. Своей честностью и принципиальностью сразу же завоевал доверие в коллективе. Избрали его секретарем партийной организации. Шесть раз после этого отчитывался перед коммунистами и шесть раз они вновь избирали его своим вожаком.

В прошлом году коллектив монтажного управления должен был построить 265 тысяч квадратных метров жилья. А сделали на 20 тысяч квадратных метров больше. В этом году 14 монтажных бригад управления снова вносят свою поправку в график строительства, второй месяц уверенно идут с перевыполнением плана.

Большая заслуга в этом коммунистов. Это они нацеливают посты народного контроля на самые важные дела. Взять к примеру, бетонные узлы. Сколько из-за их изношенных механизмов терялось рабочего времени! Взялись за это дело контролеры. Всех на ноги поставили, а своего добились, заменили старые механизмы на новые. Сейчас бригады полностью обеспечены бетонным раствором.

Народные контролеры внимательно следят за качеством строительства. С большими недоделками сдавала 72-квартирный дом бригада монтажников Николая Старостина. Вмешались контролеры. Предложили бригаде не переходить на другой объект до тех пор, пока не подготовят дом к сдаче в полном соответствии с технологией. Контролеров поддержали коммунисты во главе с Мазяевым. Потребовали от Старостина добросовестной, высококачественной работы. После смены в бригаде состоялся, что называется, крупный разговор.

— Хватит халтурить! Товарищи проходу не дают, рвачами называют, — говорили монтажники.

Особенно активно участвуют в народном контроле коммунисты М. Картоев, Л. Лахейери, Ю. Колосов.

Посещаемость партийных собраний — больное место в строительных организациях. Действительно, трудно собрать людей, если разбросаны они по всему городу. Однако Георгий Андреевич нашел выход. О предстоящем собрании и его повестке дня коммунисты управления узнают за 10 дней раньше. Люди успевают поменяться, если это необходимо, сменами с беспартийными, обдумать вопросы, которые будут обсуждаться. Поэтому на собраниях и посещаемость и активность высоки.

Каждый коммунист имеет конкретное партийное поручение и систематически отчитывается за него. Пропагандисты, агитаторы, народные контролеры... Нет, пожалуй, такой стороны в жизни коллектива, где не участвовали бы коммунисты.

С перебоями стали доставляться на строящиеся объекты железобетонные панели. Коммунисту К. Разыкову тут же было дано поручение разобраться в причинах задержки. Сам опытный шофер, Разыков установил, что маршруты, по которым возят панели автомашины, выбраны неудачно. Была разработана новая схема маршрутов. Панели стали поступать на объекты вовремя.

Тон в работе партийной организации задает секретарь. И, если все коммунисты управления сознательно, с чувством высокой ответственности относятся к своим поручениям, то большая заслуга в этом принадлежит Георгию Андреевичу Мазяеву. Он никогда не устает требовать, чтобы каждый член партии высоко нес свое высокое звание, был примером для всего коллектива. И люди идут за ним и решают любые, даже самые трудные задачи.

За последние два года в управлении не было ни одного случая нарушения трудовой дисциплины. Сказались в этом активная работа, высокая требовательность и личный пример коммунистов.

А. МУРИЕВ.

СПОРТ

Плавание

НА ПЕРВЕНСТВО ОБЩЕСТВА

В понедельник в ташкентском Дворце водного спорта завершилось первенство Центрального совета добровольного спортивного общества «Мехнат» по плаванию, в котором приняли участие пять команд детских юношеских спортивных школ республики, из них три коллектива представляли столицу Узбекистана.

В результате трехдневной борьбы на голубых дорожках дворца первое место завоевала команда «Мехнат-1», второе призовое место досталось «Мехнату-2». Третьими финишировали юные пловцы «Ташгеострансмаша».

М. ГИЛЬМАНОВ, мастер спорта.

Шахматы

ОПЯТЬ ЧЕМПИОН

На закончившихся в Ашхабаде всесоюзных соревнованиях шахматистов сельских спортобществ хорошо выступила сборная Узбекистана, занявшая четвертое место. Особого успеха добился выступавший на первой доске ташкентский мастер Мамаджан Мухитдинов. Среди его противников было четыре кандидата в мастера. В турнире на первой доске Мухитдинов оказался первым, набрав 6 очков из 8 возможных. Он стал чемпионом страны среди сельских шахматистов, повторив свой успех, достигнутый несколько лет назад.

СИЛЬНЕЙШИЕ СЕЛИ ЗА ДОСКИ

14 шахматистов, среди которых 8 кандидатов в мастера, 5 перворазрядников и приглашенная персонально международный мастер Валентина Борисенко селн за доски, чтобы выявить сильнейшего шахматиста Ташкента 1968 года.

В первом туре закончилось только пять партий. Очень активно провел встречу с перворазрядником Шапиро кандидат в мастера Шамсиев. Энергия и изобретательность была вознаграждена очком. Кандидат в мастера Рудерфер также быстро наказал младшего по званию студента ТашГУ Абдуллаева. Третьим лидером после первого тура стал кандидат в мастера Калнкштейн, победивший сильного кандидата в мастера Ильязова. Две партии закончились вничью. По пол-очка набрали встречавшиеся между собой Бабаджанов с Якшибаевым и Власов с Хасидовским.

НИЧЬЯ БЕЗ НИЧЬИХ

Очень интересно прошел посвященный 50-летнему юбилею Вооруженных Сил СССР шахматный матч, в котором встретились сборные команды города и гарнизона. Сборная военных шахматистов была усилена участниками Великой Отечественной войны. На 32 столиках, расставленных в фойе Ташкентского Окружного Дома офицеров, началось сражение. Дебют шахматисты гарнизона разыграли очень неудачно. Спустя полтора часа после начала они проигрывали с результатом 2:7. Однако, когда исход матча, казалось, был предрешен, последовали одна за другой победы военных шахматистов. И вот результат стал 10,5:10,5.

Далее счет рос, как говорят баскетболисты, очко в очко 11,5:11,5, 12,5:12,5. И так далее. Пока не выявился результат — 15,5:15,5. Но и он был не окончательный. Партия лидеров команд — мастера Борисенко (гарнизон) с кандидатом в мастера Пинчуком не была закончена. Отложенная позиция будет рассмотрена и присуждена. Только после этого выявится победитель.

А. АРБУЗОВ.

ИЗ УТРЕННЕЙ ПОЧТЫ

В ПОЛНЫЙ НАКАЛ

Большую и важную работу проводит штаб «Комсомольского прожектора» на заводе «Тайсельмаш». Взять, к примеру, последний рейс. В двух самых крупных цехах прожектористы обнаружили грязное оборудование и захламленные рабочие места. На участке главного конвейера сборочного цеха участники рейда увидели валяющиеся на полу годные мелкие детали, болты, гайки.

На щите «Комсомольского прожектора» было вывешено фотообвинение против нерях и расточителей. А через несколько дней члены штаба проверили, как устраняются обнаруженные недостатки.

Помощь в работе «прожектора» оказывает художник Лев Огибалов. Он умеет найти такую композицию рисунка, что он «бьет» в цель. Ушел с комсомольского собрания токарь Салимов. На следующий день на щите появилась карикатура. Она была настолько едкая, что парню просто не давали проходу. Сейчас Салимов, пожалуй, самый дисциплинированный комсомолец в цехе.

В штабе «Комсомольского прожектора» работают 5 человек. Самые активные — коммунист Николай Уколов и Илья Колтун. Они увлекают своей непримиримостью к недостаткам остальных членов штаба.

Г. ЖУКОВ.

УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ

Улица Волгоградская не новичок в Чиланзарском районе. А благоустроена, пожалуй, хуже всех. На территории восьмого и девятого кварталов, например, нет тротуаров. В других местах они хоть и имеются, но в таком состоянии, что ходить по ним, особенно в ночное время, небезопасно: кругом рытвины, траншеи.

Пешеходы вынуждены продвигаться по проезжей части улицы, подвергая тем самым себя опасности попасть под автомашину. Из райкомхоза на наши неоднократные запросы, вот уже в течение пяти лет обещают принять меры.

Г. БОРИСОВ.

ИНТЕРЕСНЫЕ ВСТРЕЧИ

В библиотеке имени Фурката в эти дни многолюдно. Здесь проходят вечера и встречи.

«Бойцы вспоминают минувшие дни...» — под таким девизом прошел здесь устный журнал, посвященный 50-летию Вооруженных Сил СССР. На встречу были приглашены участники гражданской и Великой Отечественной войн. Перед собравшимися выступил участник революционных событий Р. Ш. Усманов. О пройденном пути славной Советской Армии, об участии в Великой Отечественной войне узбекских бойцов рассказали офицеры Осипов и Хомичевский.

Собравшиеся тепло и радушно встретили своих гостей.

Б. ПЕТРОВ.

● ПРИКОСНОВЕНИЕ РУКИ ГОРЯЧЕЙ

Экипаж тепловоза «Комсомольский»

На магистраль ташкентского железнодорожного узла снова вышел грузовой тепловоз ТЗ—002 с яркой надписью «Комсомольский».

Несколько дней назад этот тепловоз пришел в депо, чтобы встать на текущий ремонт. Члены его экипажа: старший машинист кандидат в члены КПСС В. Тушевский, машинист А. Лайшев, помощники машинистов А. Абилов, В. Саратов и другие изъявили желание работать вместе с ремонтниками. Благодаря их помощи срок ремонта тепловоза был сокращен почти вдвое.

Экипаж тепловоза ТЗ-002 — один из лучших в ташкентском депо. Члены этого экипажа систематически перевыполняют сменные задания, активно участвуют в общественной жизни коллектива. В. Тушевский — общественный машинист-инструктор. А. Лайшев — секретарь комсомольской организации локомотивного цеха. Остальные члены экипажа выполняют различные комсомольские поручения.

Второе рождение

Около трех месяцев назад на капитальный ремонт в депо привели тепловоз Т2-306.

— Дошла машина. Разве только на запчасти пустить, — решили ремонтники, осмотрев ветерана. Так и стоял тепловоз, ожидая своей горькой участи, пока на него не обратили внимание комсомольцы.

На бюро комитета комсомола депо двух мнений не было: — Ремонтировать во внеурочное время.

В эту субботу к тепловозу Т2-306 пришли комсомольцы и молодежь из транзитного и локомотивного цехов. Взялись за вентиляторы, полезли в отсеки генераторов.

Комсомольцы-рабочие решили передать отремонтированный тепловоз эксплуатационникам ко дню рождения В. И. Ленина.

— Сделаем так, что машина лучше новой станет. Будем просить руководство депо, чтобы водить его доверили комсомольскому экипажу. Имя ему дадим — «Комсомольский». С таким именем у нас будет уже два тепловоза. Пусть пронесут они свои имена с честью по железнодорожным магистралям.



ЭТОТ СНИМОК НАШ ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТ СДЕЛАЛ НА ТАШКЕНТСКОЙ ТРИКОТАЖНОЙ ФИРМЕ. ПОЧЕТОМ И УВАЖЕНИЕМ ПОЛЬЗУЕТСЯ В КОЛЛЕКТИВЕ ИНСТРУКТОР ПО ОБУЧЕНИЮ МОЛОДЫХ ВЯЗАЛЬЩИЦ Ш. СЕРГЕЕВА. ЗА СВОЙ ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД ОНА НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА». НА ЕЕ СЧЕТУ ДЕСЯТКИ ВОСПИТАННИЦ.

НА СНИМКЕ: Ш. СЕРГЕЕВА ОБУЧАЕТ ПЕРЕДОВЫМ МЕТОДАМ ТРУДА МОЛОДУЮ ПРОИЗВОДСТВЕННИЦУ М. КАДЫРОВУ.

Фото М. Нуритдинова.

Справочное БЮРО Вечернего ТАШКЕНТА

ТЕЛЕФОН В-36557

В. ИВАНОВ: Я работаю на заводе «Ташавтомаш». От этого предприятия получил квартиру. Должен ли я при увольнении с «Ташавтомаша» лишаться своей жилплощади и дано ли мне право на обмен данной квартиры на квартиру в других городах страны.

ОТВЕТ: Завод «Ташавтомаш» имеет право в случае прекращения трудовой связи через народный суд лишить жилой площади без предоставления последней. Обмен жилплощади не разрешается.

С. ПОДОЛЬСКИЙ:

В моем доме живет дочь, приехавшая из Самарканда. Она работает на мраморном заводе, но ее не прописывают. Имеет ли право на прописку в Ташкенте моя дочь?

ОТВЕТ: В связи в ликвидацией последствий землетрясения в Ташкенте прописка временно запрещена.

ГОВОРИТ «ШТАБ МОДЫ»

В МОСКВЕ ЗАКОНЧИЛА РАБОТУ ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ ПРИ ВСЕСОЮЗНОМ ИНСТИТУТЕ АССОРТИМЕНТА ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ ОДЕЖДЫ МИНИСТЕРСТВА ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СССР.

РАССМОТРЕВ СОТНИ НОВЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ХУДОЖНИКОВ И МОДЕЛЬЕРОВ 15 СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК СТРАНЫ, «ШТАБ МОДЫ», СОСТОЯЩИЙ ИЗ КРУПНЫХ АВТОРИТЕТОВ В ОБЛАСТИ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСКУССТВА ЭЛЕГАНТНОСТИ, НАМЕТИЛ ГЛАВНЫЕ ЧЕРТЫ МОДЫ БЛИЖАЙШЕГО БУДУЩЕГО.

ИТАК, «МОДА»-69».

СПОРТИВНЫЙ характер одежды, целиком захвативший позиции в моде, специалисты называют наиболее выразительным для поколений второй половины XX века. Именно непринужденность стиля лучше всего отражает главное в портрете нашего современника: стремительность и динамику, все ускоряющийся темп жизни, стремление человека к простоте, разумной практичности.

Сегодня моду все чаще называют юной — за энергичный, деловой стиль. Более того, в женской одежде утверждается так называемый стиль «школьницы-подростка»: мы сталкиваемся с ним, наблюдая сокращение пропорций одежды, уменьшение ее длины. И в увлечении короткими мальчишескими стрижками, и в появлении обуви на толстом каблучке (его называли раньше «школьным») звучит все та же молодая мелодия моды.

— Сохранится ли это направление в 1969 году?

—Да, — отвечает Людмила Турчановская, главный художественный руководитель Общесоюзного Дома моделей, — молодежный стиль продолжает господствовать в модной одежде. Откликаясь на запросы века, мода становится все более динамичной и романтической. Концентрированней всего эти черты заявили о себе в новом силуэте «трапеция», «сарафан»: платья, расклешенные от самых пройм, как бы раскрепощают движения. К сезону 1969 года авторы моды предлагают новые варианты этого силуэта: расширение рекомендуется не только от проймы или плеч, но и от линии бедер, от линии талии. Мода отвергает диктат одной единственной новой линии, зато предполагает знание самого себя, вкус, такт.

Это особенно важно при выборе длины нового платья: недаром, предлагают художники в 1969 году разграничение модной одежду — на «моду молодых» и «моду для взрослых».

— Не будем опровергать аксиомы: укороченная юбка стала на время, на несколько сезонов важным явлением в характеристике моды,—продолжает Людмила Турчановская. — У нее появилось много поклонников среди подростков, молодежи, да и тех, кто постарше. Предлагая короткую юбку, художники стремились к свободе движений, к единой целостной легкости силуэта. Однако мода и культура одежды должны всегда идти рука об руку, заставляя женщину задуматься над своим стилем, движениями, манерами.

Чтобы облегчить эту задачу, в 1969 году предлагается несколько модных вариантов длины: права на юбку значительно выше колен сохраняются за молодежью, такая юбка удобна и хороша в спортивных летних ансамблях. А средняя модная длина сохраняется до колен или до середины колена. В одежде для пожилых и для полных рекомендуется длина юбки ниже колена. К слову, эстетическая комиссия, рассмотрев сотни самых разных и порой «острых» модных решений художников Москвы и Кишинева, Ленинграда, Таллина, Тбилиси и Киева, отметила, что в 1969 году, быть может, состоится возврат к более длинным платьям и костюмам, чем сегодня.

Будьте молоды!

НУ, А СЕГОДНЯ и в самом близком завтра (для художников, модельеров, конструкторов — это 1969 год) сила влияния вкусов молодежи на современную моду очень велика. Поэтому первые слова — о молодых.

Никогда еще не уделялось во всем мире столько внимания моделированию одежды для пятнадцати—восемнадцатилетних. Им предлагаются практичные и удобные костюмы спортивного характера, популярные в молодежной среде комплекты из юбки со свитером, платья прямого покроя с деталями спортивного характера. Это могут быть большие накладные карманы, клапаны, погончики, хлястики, широкие пояса.

Излюбленный всеми женщинами классический вариант костюма в 1969 году обновится расширением к низу юбок свободной формы или в складку, поясом на длинном прилегающем жакете, выразительной отделкой в виде двух пар больших накладных карманов. Оживляет такой удобный, подчеркнуто деловой костюм блуза типа мужской рубашки или свитер с высоким воротником.

Спортивный стиль часто оттеняется и фурнитурой — это крупные молнии с кольцами на замке, металлические пряжки, пуговицы из металла с филигранью, с имитацией под дерево.

Пожалуй, главное достоинство «молодежной моды» будущего года — это большое разнообразие ассортимента: здесь, кроме классических решений «городского костюма», платья-пальто, платья-брюк, костюмы с брюками и так далее.

Мода для взрослых

ПРИ отборе «рационального зерна», которое составит промышленную модную коллекцию ближайшего будущего, еще раз стало очевидно, что главное в современной моде — разумная простота, конструктивная четкость деталей, изящество, сдержанность модных решений. Вот что стоит за словами «мода для взрослых».

Сохраняя традиционно-классический стиль одежды, мастера моды предлагают для женщин прилегающие по талии платья типа мужской рубашки, с высоким воротником «хомутик», и с длинным рукавом. Сохраняется и популярность платья-сарафана. Но особенно интересны новые предложения модных силуэтов пальто. Их несколько. Это может быть облегающий фигуру и плавно расширяющийся книзу «редингот». Теперь этот фасон дополняется поясом, расположенным ниже талии. Или пальто силуэта «трапеция»: здесь находят широкое применение упругие двусторонние ткани типа драпов, твидов, букле.

Вновь настал час (вернее — год) габардина: этот «сухой» материал будет часто использоваться в летних пальто спортивного стиля — с кокетками, карманчиками, клапанами, в сочетании с кожей и замшей. Использование новых синтетических тканей, пропиток, прокладок значительно расширяет и самостоятельное значение плащей — с короткими накидками, с капюшоном, с пристегивающейся подкладкой из искусственного меха. Искусственная кожа, хлорвинил, шелк, хлопчатобумажная ткань с пропиткой в ярких интенсивных тонах, в «космическом» золотистом и серебристом цвете, с нарядными набивными рисунками — все эти новые предложения химиков и колористов вносят большое разнообразие в картину мод.

Надежда ЖЕЛЕЗНОВА, корреспондент АПН.

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ ГРЭС

Шесть миллиардов киловатт-часов электроэнергии выработали агрегаты одной из крупнейшей на Украине Бурштынской ГРЭС. В строй действующих вступил уже шестой энергоблок мощностью 200 тысяч киловатт. Таким образом завершено сооружение первой очереди электростанции.

Бурштынскую ГРЭС строит вся Советская страна. Котлы прибывают сюда из Таганрога, электродвигатели из Баку, насосы из Кишинева, различное оборудование из Москвы, Таганрога, Йошкар-Олы и других городов. А ток, вырабатываемый ее агрегатами по проводам высокого напряжения идет на Украину, в Прибалтику и Белоруссию, а также в братские страны — Польшу, Венгрию, Чехословакию, Румынию, Болгарию, Германскую Демократическую Республику.

У строителей станции горячая пора — «на подходе» седьмой энергоблок. А когда к концу пятилетки в строй действующих войдут все 12, Бурштынская ГРЭС будет давать международной энергосистеме «Мир», в которую она включена, столько электроэнергии, сколько вырабатывают ее сейчас такие страны, как Ирландия, Греция, Португалия, Дания, вместе взятые.

Владимир ПОПОВ, корреспондент АПН.

В ПОМОЩЬ КАПИТАНАМ

На штурманских столах дальневосточных судоводителей недавно появились прогнозные карты обледенения судов в осенне-зимний период северо-западной части Тихого океана и специальные рекомендации маршрутов плавания с учетом состояния льдов, погоды и практические советы по борьбе с обледенением. Подобная карта составлена впервые в практике международного плавания. Она в значительной мере обеспечивает советским морякам безопасность работы в ледовых широтах.

Авторами этого ценного труда являются старшие капитаны дальневосточных рыбного бассейна Николай Вуянов и Константин Кважинский, которые обобщили опыт плавания советских судов за последние 30 лет в Японском, Охотском, Беринговом морях и других районах Тихого океана.

По мнению дальневосточных моряков, карта возможного обледенения судов поможет в плавании всем штурманам стран Тихоокеанского бассейна, послужит началом составления прогнозной карты Мирового океана.

Михаил МАГУТА, корреспондент АПН.

ВЕСТИ С ПЯТИ МАТЕРИКОВ

Налет на Ханой

ХАНОЙ. АМЕРИКАНСКИЕ ИМПЕРИАЛИСТЫ СОВЕРШИЛИ ЕЩЕ ОДНО ПРЕСТУПЛЕНИЕ ПЕРЕД ВЬЕТНАМСКИМ НАРОДОМ. 24 ФЕВРАЛЯ НОЧЬЮ АМЕРИКАНСКАЯ АВИАЦИЯ СОВЕРШИЛА НАЛЕТ НА РАЙОН ХАЙБАЧЫНГ В ЦЕНТРЕ ХАНОЯ. В РЕЗУЛЬТАТЕ БОМБАРДИРОВКИ И ОБСТРЕЛА БЫЛО УБИТО 12 И РАНЕНО 16 ЧЕЛОВЕК, В БОЛЬШИНСТВЕ СТАРИКИ И ДЕТИ. РАЗРУШЕНЫ И ПОВРЕЖДЕНЫ МНОГИЕ ЗДАНИЯ.

СБИТ 1 АМЕРИКАНСКИЙ САМОЛЕТ.

Заявление У. Тана

НЬЮ-ЙОРК. Генеральный секретарь ООН У Тан вновь призвал Соединенные Штаты прекратить бомбардировки ДРВ. Он подчеркнул в заявлении для радио и телевидения, что «необходимый первый шаг — прекращение всех бомбардировок и других актов войны против ДРВ должен и может быть предпринят».

У Тан указал, что «вьетнамская война уже отравила и обострила международные отношения». Генеральный секретарь ООН заявил, что дальнейшая эскалация вьетнамского конфликта «может привести к непредвиденным событиям с ужасными последствиями». «Настало время остановить эту войну», — сказал он.

Единственный выход — переговоры

НЬЮ-ЙОРК. С критикой политики США во Вьетнаме, направленной на дальнейшее расширение войны, выступает крупнейшая американская газета «Нью-Йорк таймс».

В редакционной статье газеты указывается, что президент Джонсон рассматривает сейчас рекомендацию Объединенного комитета начальников штабов о призыве в армию 40—50 тысяч резервистов. Больше того, с целью установления потребности в пополнениях начальник Объединенного комитета начальников штабов генерал Уиндер выехал на днях в Сайгон. Кроме того, в боевой готовности будут находиться еще 130 тысяч резервистов, которые могут быть вскоре призваны на действительную службу.

Война во Вьетнаме требует все новых людских ресурсов и энергии, пишет «Нью-Йорк таймс». А конца этой войне не видно, несмотря на официальный оптимизм.

Единственным выходом из положения, по словам газеты, является проведение переговоров, путь к которым может быть открыт только прекращением американских бомбардировок ДРВ.

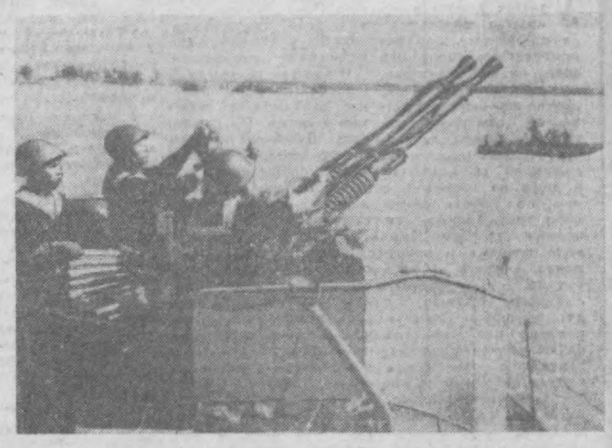
ПРАВДИВЫЙ ФИЛЬМ

«Война и народ» австралийского режиссера Майкла Чарлтона — это правдивый документальный кинорассказ о том, что происходит сейчас во Вьетнаме, о злодеяниях американских агрессоров и о несокрушимом героизме вьетнамского народа.

Кое-кто из критиков задает вопрос, не слишком ли много в фильме натурализма, крови и страданий? На это режиссер отвечает так:

«Когда рассказываешь о войне во Вьетнаме, нельзя замалчивать того, что она несет народу этой страны, да и самим американцам. Было бы лицемерием и ханжеством прятать от людей вещи, о которых надо не говорить, а кричать на весь мир».

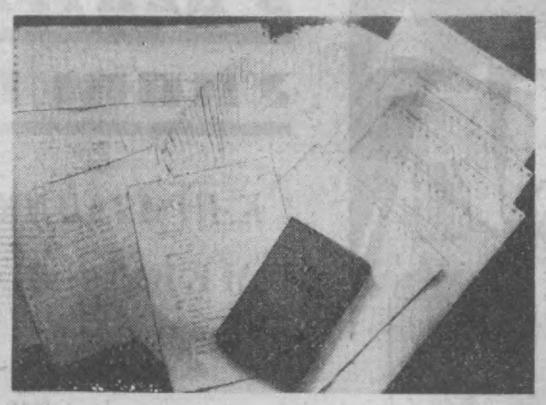
Фильм Чарлтона закончен недавно, но он уже имеет свою поучительную историю. Как известно, правительство Австралии принимает участие в грязной войне во Вьетнаме на стороне американских агрессоров. После премьеры фильм «Война и народ» был запрещен и снят с экрана. Но под давлением общественности австралийские власти вынуждены отменить запрещение и разрешить демонстрацию фильма в кинотеатрах и по телевидению.



Демократическая республика Вьетнам. Защитники Хайфона патрулируют побережье около города. Телефото ВИА—ТАСС.

ПРЕЗИДЕНТСКОЕ ПРАВЛЕНИЕ В УТТАР ПРАДЕШЕ

ДЕЛИ. В штате Уттар Прадеш введено президентское правление. Объявленный здесь президентский декрет временно лишает полномочий законодательное собрание штата. Отныне эти полномочия будут осуществляться центральным парламентом. Функции правительства штата взял на себя президент республики. Введению президентского правления предшествовал затяжной политический кризис в правительстве штата, состоявшем из коалиции правых и левых оппозиционных партий.



ПХЕНЬЯН. НА БОРТУ АМЕРИКАНСКОГО СУДНА-ШПИОНА «ПУЭБЛО» ОБНАРУЖЕНЫ РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ПОЛНОСТЬЮ РАЗОБЛАЧАЮЩИЕ ПРЕСТУПНЫЕ ДЕЙСТВИЯ ЭКИПАЖА КОРАБЛЯ В ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ВОДАХ КНДР.

НА СНИМКЕ: МАТЕРИАЛЫ, СВИДЕТЕЛЬСТВУЮЩИЕ О ШПИОНСКИХ ДЕЙСТВИЯХ «ПУЭБЛО» В ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ВОДАХ КНДР, СОСТАВЛЕННЫЕ НА БОРТУ СУДНА-ШПИОНА.

Радиофото ЦТАК—ТАСС.

● Свидетельствует журнал «Пшекруй»

ЛИСТОВКИ, ПОДАРКИ И БОМБЫ

(Корреспонденция о «психологической войне» во Вьетнаме)

Самолеты с глухим гулом кружили, набирая высоту, и сбрасывали, сбрасывали... На этот раз не бомбы, а листовки. Чем ближе к земле, тем их становилось все больше, больше.

— Только осторожнее! Не порвите! — кричала я.

Впереди меня бегут ловить листовки японский журналист Терамодо, наш переводчик Нам и один молодой солдат. У меня накопилась уже целая коллекция листовок, а сегодня она пополнится еще.

Миллионы таких листовок ежедневно падают на взрытую бомбами землю и развороченные дороги Вьетнама: текст вьетнамский, рука — американская. И все они попадают по своему адресу, то есть сначала падают бомбы, а потом листовки — как оправдание за содеянное.

А я ищу прежде всего целенькие образцы «психологической обороны». Мне посчастливилось. С неба спускается, размноженный миллионами экземпляров, сам президент Джонсон. Гуен переводит текст на оборотной стороне портрета (это слова Джонсона, обращенные к американским солдатам военной базы Кам Ранч):

«Вы и ваши товарищи по оружию должны оправдать надежды пятнадцати миллионов жителей Южного Вьетнама, а также сотен миллионов жителей Азии, которые поддержали вас своей поддержкой и сочувствием. Эта вера в вас — наилучшее доказательство того, что эти народы никогда не сомневались в нашей справедливой политике...»

Не ради ли этой «справедливой» политики убиты и искалечены сотни тысяч людей, разрушены села и города? Нет, такая пропаганда здесь не подействует!

В моей коллекции имеется листовка, подобранная после бомбардировки местечка Вьет Три. «Северо-вьетнамское оружие — ракеты и противовоздушная артиллерия — попадает в мирных жителей», — убеждают авторы листовки, одновременно информируя, что американские самолеты «вынуждены усилить бомбардировку, объектов и войсковых соединений противника». В местечке Вьет Три, где я нашла эту листовку, такими «объектами» оказались жилой дом и католический костел.

Неприятель сбрасывает на Северный Вьетнам фальшивые деньги, подделанные под донги (донг — денежная единица ДРВ), с целью дезорганизации экономики Северного Вьетнама. У меня есть такая банкнота и листовка следующего содержания: «Деньги день ото дня обесцениваются. Затянувшаяся война способствует нехватке товаров и повышению цен. Деньги, скопленные людьми с таким трудом, становятся простыми бумажками». А я узнала, что вклады в сберкассу в целом по ДРВ, возросли на 50 процентов. И продолжают возрастать.

В складах и магазинах имеются в продаже мотоциклы, термосы, предметы домашнего обихода, транзисторные приемники, книги и пр. Все это — вещи, которых — как утверждают заграничные обозреватели — сроду не было во Вьетнаме. Конечно: в воюющем Вьетнаме есть немало трудностей и ограничений материального и духовного характера. Но там нет голода. И для всех жителей созданы нормальные условия жизни.

Над многими приемами «психологической войны» можно было бы просто смеяться — так они наивны и примитивны. Можно было бы смеяться, — если бы не действительность. Если бы не самолеты, которые днем и ночью не дают покоя жителям этой земли.

У меня есть листовки, восхваляющие американский образ жизни. Есть листовки, в которых враг нагло спрашивает вьетнамцев: «За что воюете?». Самолеты сбрасывают не только листовки, но и книжки комиксов с псевдо-героическими историйками. Сбрасывают «подарки»: коробки с одеждой, транзисторные приемники.

С неба падают так же игрушки. К пластмассовым куклам приклеены листки с комментариями, что эти подарки предназначены детям Северного Вьетнама, которые «должны свергнуть власть коммунистов на Севере».

Повторяю: игрушки эти, а также и другие «подарки» бросают вперемешку с бомбами, вернее — сначала бомбы, потом «подарки», а потом снова бомбы.

Все, что падает с неба немедленно уничтожается: собирают в кучи и зажигают.

— И радиоприемники сожжете? — спросила я, зная, каким ценным средством связи с миром является транзистор, особенно в военное время.

— Да, — слышу я в ответ. — Сначала мы хотели их оставить, а потом решили: уничтожить. Ничего не примем от врага!

В каждой куче — минимум один-два транзистора. Чаще встречаются венгерские «ориона» (они хорошо переносят тропический климат).

А самолеты Соединенных Штатов все летают, летают... и сбрасывают, сбрасывают... Они не хотят признать, что их дело безнадежно. И не помогут им никакие листовки и никакие «подарки». Подарки, на которых пламенеет людская кровь.

Моника ВАРНАНСКА.

Перевел с польского С. Морозов.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

●

Марафонцы-дипломаты

По решению Международного олимпийского Комитета срок для предварительной акклиматизации спортсменов в Мехико, не должен превышать 4-х месяцев. Но по мнению многих специалистов, это недостаточно. Что делать? Выход нашла Японская федерация легкой атлетики. В мексиканскую столицу отправлены на работу шесть лучших марафонцев Японии. Они зачислены «дипломатическими работниками».

КОНКУРЕНТКА КОВБОЕВ

Арлен Чарльз, 22-летняя дочь калифорнийского фермера, впервые снимается в кино. Во время путешествия по Калифорнии один голливудский продюссер искал ковбоя на роль в вестерне. Ковбой должен был отлично ездить верхом, ловко прыгать в седло, умело падать с лошади и т. д. Арлен, выросшая на ранчо, проявила такое исключительное искусство, объезжая диких лошадей, что продюссер пригласил ее на главную мужскую роль фильма.

● ● ●

Коробко о разном

РАЗВИТИЮ пчеловодства в Болгарии уделяется большое внимание. За последние 15 лет число пчелиных семей увеличилось с 303 тысяч до 711 тысяч. На 1000 жителей приходится 82,8 улья, что ставит Болгарию по пчеловодству на одно из первых мест в мире.

«50 ЛЕТ социалистической Москве» — так называется фотовыставка, открывшаяся в Софии.

«ДВЕ ТРЕТИ населения Эквадора живут в плохих жилищных условиях», — пишет эквадорская газета «Пуэбло». В стране с населением немногим более 5,3 миллиона человек не хватает 700 тысяч жилищ. Даже по официальным данным, за последние шесть лет, в Эквадоре было построено менее 10 тысяч жилищ. А чтобы хоть как-то смягчить жилищный кризис в стране, необходимо строить ежегодно 32 тысячи новых жилищ.

БОЛЕЕ 600 манифестантов прошли по улицам Сен-Мартен-Д. Эр (пригород Гренобля), требуя строительства новых школ и детских садов. В этом пригороде, население которого за последние годы значительно увеличилось, 400 детей не имеют возможности посещать школы из-за нехватки помещений и учителей. Полиция помешала демонстрантам пройти к префектуре Гренобля, чтобы вручить властям петицию протеста.

ПО ДАННЫМ национального института статистики, импорт Италии в 1967 году составил 6060,6 миллиарда лир, а экспорт — 5.438,6 миллиарда лир. По сравнению с предыдущим 1966 годом импорт возрос на 12,9, а экспорт — на 8,3 процента. В итоге дефицит торгового баланса Италии достиг в 1967 году 622 миллиарда лир против 343,9 миллиарда лир в 1966 году.

Вечерний Ташкент 3/III

28 февраля 1968 г.

Приветствуем участников «Будапештской встречи»

БУДАПЕШТ. На предприятиях и стройках Будапешта, в с е х городов республики, в сельскохозяйственных кооперативах, госхозах и в учреждениях царит атмосфера большого политического и трудового подъема. Рабочие, сельские кооператоры, интеллигенция стремятся ознаменовать дни будапештской Консультативной встречи новыми успехами в своей созидательной деятельности.

«Приветствуем участников Будапештской встречи!» — под таким заголовком журнал «Партэлет» («Партийная жизнь») — орган ЦК ВСРП — опубликовал редакционную статью. В ней, в частности, говорится: «Условием и жизненной основой слияния всех революционных и прогрессивных сил в единый антиимпериалистический поток является единство марксистско-ленинских партий. Каждая из них, будь она большой или малой, правящей или неправящей, несет ответственность перед трудящимися своих стран и международным пролетариатом за развитие нашего движения в целом... Коммунисты и наши друзья, люди доброй воли во всем мире надеются и ждут от будапештской подготовительной Консультативной встречи продвижения вперед нашего дела».

(АПН).

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

Вьюга в Токио

Такое редко случается в японской столице. За одни сутки снег накрыл город четвертьметровым ковром. Старожилы уверяют: последний раз такой снегопад был в 1954 году.

Токио по колено в снегу! Буксуют машины, обутые по строгому предписанию полиции в железные цепи. Мальчишки весело играют в снежки. Газеты и телевидение приносят все новые подробности бедствия, постигшего страну. Три тысячи пассажирских, две тысячи товарных составов остановлены снегопадом. Два миллиона токийцев опоздали на работу. Отменены 84 внутренних авнарейса, 12 международных. Перестала пульсировать самая скоростная в мире железнодорожная артерия Токио — Осака. В 73 частных школах не состоялись экзамены.

Мелькают заголовки газет. В префектуре Токусима (остров Сикоку) 90 процентов всех жилых зданий осталось без электричества. 1.800.000 домов не выдержали снежного натиска. Снегопад унес 20 жизней, один человек пропал без вести, 40 тяжело ранены. Начались пожары...

Стихийное бедствие обнажило слабость и лицемерие администрации. Пустышкой оказались обещания реконструировать ненадежную систему снегозадержания. Стократ очевидной стала справедливость требований об улучшении жилищных условий трудящихся. Ведь большинство пострадавших — обитатели бараков, крестьянских лачуг.

Газета «Акахата» рассказывает: в префектуре Токуока шахтер погиб под обломками жилища, не выдержавшего снегопада. Сквозь ветер и снег все громче слышится голос демократической общественности страны, которая гневно обвиняет власть имущих в пренебрежении интересами народа. Сколько раз говорили: надо улучшить условия труда японского крестьянина. Обещания оказались не крепче тонкой виниловой пленки. Покрывая на полях овощи, она бессильна против снега.

Японцы решительно выступают против попыток правительства протащить «под покровом снега» очередное повышение цен на продовольственные товары. Министр сельского хозяйства Тадао Кураиси, тот самый, что потребовал на днях атомного вооружения, теперь получил от премьера Сато указание изловчиться и повысить цены. Правительство уже запланировало повышение цен на 4, 5 процента. А тут еще снег. Удастся ли министрам воспользоваться трудностями, вызванными переборами со снабжением, покажут ближайшие недели. А пока — в Токио пробились лишь десять грузовиков с рыбой. Остальные утонули в сугробах.

В одном из районов Токио белыми грибами выросли снеговики. Они держат плакаты: «Не допустим повышения цен!», «Долой Кураиси!». За окном все бело. Токио стоит по колено врытый в снег.

(Корр. АПН).

Токио.



С начала года в Западном Берлине поднялись цены на газ, электричество, бензин, многие продовольственные товары, подорожали услуги в гостиницах, ресторанах, парикмахерских. Этот «подарок» подготовили жителям боннские власти, незаконно распространившие на город действующую в ФРГ новую систему налогов.

(Из газет).

У ПАРИКМАХЕРСКОЙ С НОВЫМ ПРЕЙСКУРАНТОМ:

— БРОДЯГА?

— НЕТ, ЖЕРТВА НОВОЙ СИСТЕМЫ НАЛОГОВ.

Карикатура из западногерманской газеты «Ди Вархайт».

(Фотохроника ТАСС).

Акапулько — это курортный город на западном побережье Мексики. Сейчас город, как и вся Мексика, активно готовится к Олимпиаде 1968 года. На водном бассейне идут строительные работы. Заканчивается сооружение дамбы длиной 631 метр и волнолома длиной 175 метров, предусматриваемых на случай сильного волнения океана. Возводятся дополнительные причалы и другие специальные сооружения для проведения соревнований летних Олимпийских игр.

На снимке: в Акапулько.

Фото Э. Саратова.

(Фотохроника ТАСС).



ОНИ О СЕБЕ

СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА

Культ насилия

«Американское общество не только держится на насилии, но, надо сказать, оно всячески поддерживает его. Насилие продолжает оставаться одной из отличительных черт нашего национального характера... Негритянские волнения вскрыли целый ряд политических и расовых противоречий... Сегодня наше общество и способ его существования весьма нездоровы».

(Из выступления Байарда Растина, одного из деятелей негритянского движения США)

«Конгрешнл рекорд» (США).

Курс аморальный, преступный

«Проблема отчуждения молодежи вызывает большое беспокойство в США. Речь идет о восстании против государственного авторитета, против общества, которое заблудилось в мыслях о прибылях и благосостоянии, в дешевом американизме. Молодежь упрекает старшее поколение в том, что во внутренней жизни оно постоянно гонится за пустыми материальными ценностями, а во внешней — проводит курс, в высшей степени аморальный и даже преступный».

«Ди прессе» (Австрия).

Куда ни кинь взгляд, всюду гниль

Джейме Хаутон, директор Гарлемского центра по борьбе с безработицей: «Прогнила вся американская система в целом. В нашей стране, куда ни кинь взгляд — везде гниль... Мы должны пригвоздить к позорному столбу врага нашего бедного народа — американский империализм. Во всех странах, куда американский спрут запустил свои ненасытные щупальца, царит эксплуатация, жестокость, бедность, массовое обнищание».

«Конгрешнл рекорд» (США).

Страна превращается в гарнизон...

«Через три года после начала увеличения американского военного потенциала во Вьетнаме, мы не чувствуем себя в безопасности практически ни в одном месте.

Еще несколько лет войны — и наша экономика пойдет прахом, гражданские свободы будут сведены к минимуму, американская нация превратится в военный гарнизон».

«Уол стрит джорнэл» (США).

США в изоляции

«Строгие меры, предпринятые президентом Джонсоном по сокращению Соединенными Штатами дефицита платежного баланса, объявленные недавно, привлекли огромное внимание... После своего выступления президент подписал самый маленький счет иностранной помощи с тех пор, как Соединенные Штаты начали эту программу».

«Уэст Африка» (АПН).

ЦИРК

Арена веселых



У КАЖДОГО из артистов дорога в искусство складывается по-разному. Одни приходят на сцену или арену из консерватории, музыкальных училищ, другие же—из художественной самодеятельности. А бывает ли так, что человек, никогда не думавший об искусстве и даже не имеющий с ним по работе какой-либо связи, вдруг становится артистом? Пожмете плечами и неуверенно скажете — все бывает!

Виктор Краснов с детства любил цирк и каждый раз, приходя на очередное представление, с замиранием сердца наблюдал за выступлениями гимнастов, как и все, от души смеялся над остроумными шутками манежных клоунов. А на следующий день он, радостный, мчался на работу и друзьям по гаражу рассказывал об увиденном.

Шли годы. Виктора призвали в ряды Советской Армии, а после демобилизации он снова возвращается в родную Пензу, на свой завод, где однажды записался в секцию акробатической гимнастики.

И думал ли молодой шофер, что вдруг получит приглашение работать в цирке. Он пошел, хотя будущее немного пугало своей неизвестностью. Позже Виктор убедился, что при поддержке друзей можно стать настоящим артистом.

Сейчас акробат выступает в коллективе артистов «Веселая арена», чьи гастроли привлекли внимание ташкентских любителей цирка. И это внимание объясняется очень просто — молодежь талантлива, с задором, и сама программа составлена интересно, в чем немалая заслуга художественного руководителя В. Владимирова. Кстати, он сам успешно выступает на манеже как акробат-вольтижер и в номере «Комические акробаты».

По-настоящему заставили поволноваться зрителей артисты Монастырские.

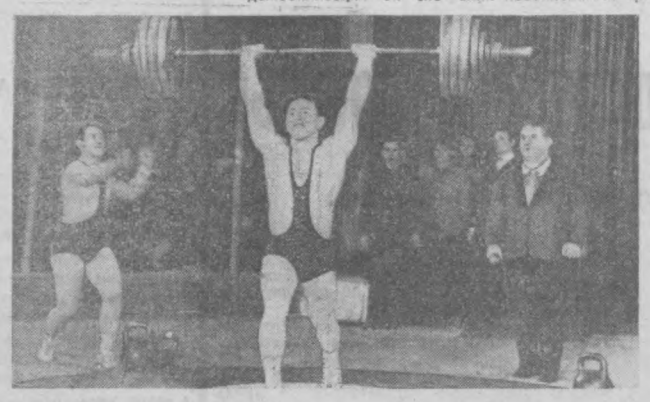
Оригинальный номер у артистов Воропаевых — скульптурная группа, символизирующая силу и красоту.

В этом цирковом представлении много акробатики и она как бы расширяет границы искусства, делает программу богаче, интереснее и публика воспринимает ее с живостью. Прыгуны-акробаты Николая Жулева, этюды на лошадях в исполнении А. Шаровой и М. Королева, эквилибрист на свободной проволоке М. Стецов — все они принимаются публикой восторженно. Как всегда, с интересом ташкентцы встречают заслуженного мастера спорта, экс-чемпиона мира Григория Новака. Сейчас он выступает вместе с сыновьями.

Полны юмора и сценической непринужденности выступления клоунов В. Кремина, И. Шестакова, Л. Волчка и Р. Изатуллина. Каждый из них, помимо эксцентрики, владеет музыкальными инструментами, жонглирует, составляет компанию эквилибристам.

Представление окончено, медленно гаснут огни цирка, и любители этого чудесного вида искусства уходят, полные ярких незабываемых впечатлений.

С. МУХАМЕДОВ.



На снимках: выступают артисты Монастырские, силовой аттракцион — у штанги М. Новак.

Фото М. Нуритдинова.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

НА РАДИОВОЛНЕ

ФЕВРАЛЬ
СРЕДА
28

Первая

16.10 Концерт-очерк «Хорезмский ансамбль песни и танца».
16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.).
17.00 Музыкальный календарь.
18.00 «Рабочая семья Абдураимовых». Очерк Е. Виленчука (рус.).
18.10 Ипполитов-Иванов. Части из «Кавказских эскизов».
18.40 Спортивная передача (рус.).
19.20 Концерт казахской музыки.
20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (узб.).
20.30 Концерт для работников промышленности (узб.).
21.00 Комментарий на международные темы (узб.).
21.10 Концерт для работников сельского хозяйства (узб.).
22.20 Поет народный артист УзССР Г. Абдурахманов.
22.40 Вечер поэзии (узб.).
23.15 Концерт «Лирическое настроение».

Вторая

19.00 Концерт хора Узбекского радио.
19.30 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Великий образ» (рус.).
20.00 Концерт таджикской народной музыки.
20.30 «Музыкальная культура Индии». Передача вторая (рус.).
21.00 Литература братских народов. Рассказы таджикских писателей (узб.).
21.30 Москва. Ленинский университет миллионов.

Третья

16.00 Концерт-очерк «Антар».
16.40 Монтаж музыкальной драмы «Любовь к Родине».

НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

ФЕВРАЛЬ
СРЕДА
28

Первая

(3-й КАНАЛ)

17.55 Программа передач.
18.00 Телевизионные новости (на русском языке).
На узбекском языке:
18.10 «Юлдузча». Тележурнал.
18.45 К 100-летию со дня рождения М. Горького. «Песня о Буревестнике». Телекомпозиция.
19.05 Музыкальная передача, посвященная 525-летию со дня рождения Алишера Навои.
19.45 Телевизионные новости.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач.
20.05 Телевизионные новости.
20.15 Поет Г. Великанова.
21.00 Для школьников. «Жаворонок».
21.30 Проблемы, встречи, дискуссии.
22.00 У. Сароян. «Пещерные люди». Премьера телеспектакля.
23.30 Информационная программа «Время».
00.15 Тебе, юность.
00.45 «Пеленгатор».
01.15 «В едином строю». К 12-й годовщине создания национальной народной армии ГДР.
02.30 Интервидение. Первенство мира по фигурному катанию. Передача из Швейцарии.
04.00 Конец ретрансляции Москвы.

Вторая

(5-й КАНАЛ)
На русском языке:
17.55 Программа передач.
18.00 Фильм для детей.
18.20 О делах пионерских.
18.50 Телевизионные новости.
19.00 Газели Навои.
19.10 «Филиппинки» в Киеве». Концерт.
На узбекском языке:
20.05 Художники Хорезма.
20.25 В лесах новостроек.
20.40. Мастера-музыканты. Махмуд Юнусов.
21.20 Телевизионные новости.
21.30 «Живая мишень». Художественный фильм.

Третья

(9-й КАНАЛ)
На русском языке:
20.00 Фильм для детей.
20.10 Индустрия питания.
20.30 Ташкентские новости.
20.40 «Кулдигские фрески». Документальный фильм.
На узбекском языке:
21.30 Ташкентские новости.
21.40 «Отец». Телефильм.



В ЦЕНТРАЛЬНОМ УНИВЕРМАГЕ

К ПРАЗДНИКУ 8 МАРТА
ИМЕЮТСЯ ТОВАРЫ

для подарков, рассчитанные на любой возраст и вкусы:

сувениры, предметы женского туалета и украшения для женщин, платья хлопчатобумажные, шелковые и шерстяные, трикотажные изделия, белье, чулки, обувь модельная, массовая и легкая, парфюмерные товары, тюлевые изделия, предметы рукоделия и изделия из пластмасс, часы, фототовары и укомплектованные подарки.



Улыбка художника



— Погадаю, позолоти ручку.



— Ты купил новую авторучку.
— Чудеса! Как она узнала!



— Дорогая, не я придумал надевать соски на бутылки. Сашок думал, что это молоко и глотнул немного.

Рис. Н. Суцкевера.

ДЫХАНИЕ ВЕСНЫ

ЕЩЕ бушуют метели где-то там на севере, а у нас уже на пороге весна.

Новая весна! Она совершенно не похожа на прошедшие.

Ее дыхание чувствуется везде. Выйдешь рано утром перед восходом солнца и замрешь. А вокруг тишина — морозная и светлая. И вдруг тишину нарушает приглушенный нежный перезвон колокольчиков — это перекликаются свиристели, весело прыгая с ветки на ветку. Свиристели довольно редкие гости в нашем краю, они обычно гнездятся далеко на севере, а здесь — перелетом. Эту красивую птичку с великолепным коричнево-оранжевым хохолком на голове вы можете узнать сразу по мелодичному голосу и ярко-желтому пятну на кончике хвоста.

Засуетились и щеголеватые черные дрозды. Их можно увидеть в любом парке и саду. Сядет один из них на верхние ветки, притаится, прислушается и начнет свою громкую песнь: то соловьем зальется, то передразнит нахохлившуюся ворону. А уж коли запел серый дрозд — прощай зима со всеми трудностями и заботами.

За этими вестниками весны неожиданно примчались к нам удоды и майны, а ведь они прилетают обычно к концу марта, когда становится совсем тепло. Опьяненные весенним солнцем, высоко поднялись жаворонки и оттуда с высоты поют любовные песни своим подругам.

В растительном царстве тоже изменения. Набухли, побурели почки на деревьях, вот-вот распустятся, а на кустарниках кое-где появились маленькие листочки. На открытых пространствах, за городом, расцвел гусиный лук и бурно взошли травы, а в самом городе на освещенных, пригретых солнцем открытых полянках у домов зацвела вероника с ярко-голубыми цветами.

Пройдут еще две недели и надоевший грязновато-серый цвет земли сменится яркозеленым, радостным цветом долгожданной весны.

Ю. АБРАМОВ.

ТУРИЗМ... И СТИЛЬ XV ВЕКА

Можно ли теперь утверждать, что туризм не идет в ногу с модой, если самый распространенный стиль назван сейчас «монашеским» или «XV веком»? В Рильском монастыре (Болгария) была сооружена гостиница со всеми современными удобствами. Однако мебель и вся окружающая обстановка напоминают Средневековье.

Кровати, которые стоят в помещении таких баз, очень стары и были приобретены на аукционе. Одна из них, например, изготовлена в 1492 году и весит одну тонну. Инициаторы строительства таких баз имеют все основания быть довольными этим нововведением, ибо такой стиль привлекает огромное количество туристов. Их количество всегда превосходит предварительно предусмотренные планы.

Из румынского еженедельника «Вяца экономикэ».

СПОРТ

УСПЕХ В ГОМЕЛЕ

На закончившемся в Гомеле личном первенстве Центрального совета СДСО «Буревестник» по вольной борьбе блестяще выступил старший преподаватель кафедры физвоспитания ТашПИ Юрий Игамбердыев. Выступая в легчайшей весовой категории, он завоевал звание чемпиона общества и золотую медаль.

Успешно выступили из этих состязаниях и студенты Узбекского государственного института физкультуры Айгер Мустафаев и Юсуп Каландаров. Они вошли в шестерку лучших. Каландаров выполнил норматив мастера спорта. Все трое включены в сборную команду Центрального совета СДСО «Буревестник».

Е. КОЛТУНОВ,
преподаватель Узбекского государственного института физкультуры.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

В ТЕАТРАХ

28 ФЕВРАЛЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Риголетто.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Иван Васильевич.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (театральный зал) — гастроли молодежного эстрадного цыганского ансамбля.

ТАШГОСЦИРК — гастроли коллектива артистов «Веселая арена» и силовой аттракцион — первый советский чемпион мира заслуженный мастер спорта Григорий Новак с сыновьями.

29 ФЕВРАЛЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Сверчок.

ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (театральный зал) — гастроли молодежного эстрадного цыганского ансамбля.

КИНО

28 ФЕВРАЛЯ

Обнаженная Маха: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Коллектив завода пластмассовых изделий выражает соболезнование заместителю директора Б. Р. Рустамову по поводу смерти его жены.

Тухты Ханимовны
РУЗИХОДЖАЕВОЙ.

Коллектив республиканского проектного института «Узгипросельстрой» выражает искреннее соболезнование старшему инженеру института Н. В. Цуман по поводу смерти ее отца, старейшего строителя Узбекской ССР.

Владимира Никифоровича
ЦУМАНА.

Вечерний Ташкент

НАШ АДРЕС:
город Ташкент, ГСП
улица Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 83-02-49 до 83-02-58. Заместители редактора — 83-29-09, 83-29-33; ответственный секретарь — 83-27-22; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства—83-29-42; отдел промышленности и строительства — 83-27-03; отдел литературы и искусства — 83-29-55; отделы писем и массовой работы, спорта — 83-29-70; отделы науки, вуза и школ, иллюстрации — 83-27-57; отдел информации — 83-65-57; отдел объявлений — 83-81-42.

28 февраля 1968 г.

Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана г. Ташкента.

Р-05650 Б-2652.