Год большого новоселья

Никогда так много не строила столица Узбекистана, как в последнее время. Взметнувшиеся стрелы башенных кранов, ставших неотъемлемой частью ташкентского пейзажа, превратились в своеобразные указатели будущих жилых кварталов, улиц, новых школ, кинотеатров, магазинов, поликлиник, детских садов и яслей.

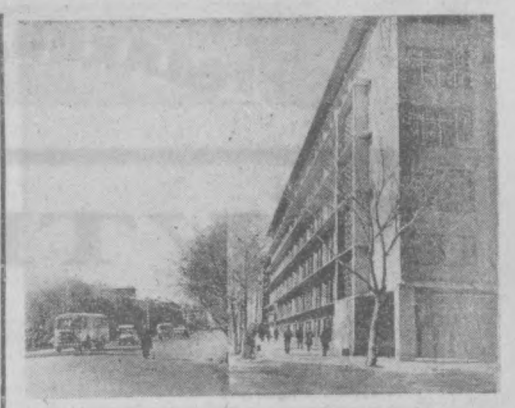
Вот и вчера техник ЖЭК № 16 А. Гришин вручил ключи еще в одном жилом доме № 23 в квартале Ц-7, микрорайона «Украина». Первым открыл свою новую квартиру № 4 пенсионер Озеров.

— Спасибо, вам, дорогие строители, — сказал он, — здесь есть все удобства для человека.

Такие же благодарственные слова высказали и все другие новоселы. И эти благодарности относятся прежде всего к коллективу Харьковского строительно-монтажного поезда, который возглавляет опытнейший специалист Юрий Сергеевич Соленков. Харьковчане в этом районе уже подарили ташкентцам 17 жилых зданий. И вот еще одно — восемнадцатое. В них вселилось более 700 новоселов.

Через несколько дней коллектив строителей будет держать еще один серьезный экзамен — сдадут 9-этажное здание. И будем надеяться, что и оно также будет добротным, прочным, долговечным.

В. АБРАМСОН.
начальник ЖЭК № 16.



Улица «Правды Востока» — одна из центральных улиц в столице Узбекистана. Фото Л. Глауберзона.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 59 (518). ВТОРНИК, 12 МАРТА 1968 г. Год издания 3-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

✦ «Правда» публикует передовую статью «Пятидневка и производство».

✦ Информацию о предстоящем визите в СССР короля Афганистана Мухаммед Захир Шаха и королевы Умайры.

✦ Статью старшего научного сотрудника Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС Э. Тихонова «Из гвардии Ильича», посвященную 100-летию со дня рождения П. Н. Лепешинского.

✦ «Правда Востока» публикует социалистические обязательства тружеников сельского хозяйства Узбекистана на третий год пятилетки.

ПЯТИДНЕВКА И ОТДЫХ

ХОРОШИЙ ОТДЫХ — ТРУДУ ПОДСПОРЬЕ





Женский праздник в махалле

В махалле «Боксерская» Кировского района ежегодно по традиции отмечается праздник 8 Марта.

Вот и на этот раз около 70 женщин разных профессий и возрастов собралось в клубе-чайхане махалли. Был прочитан доклад о Международном женском дне. Участники художественной самодеятельности махалли выступили с концертом. Всем, кто был на этом торжестве вручались подарки (чайные пиалы, одеколон, духи).

До поздна продолжалось веселье. Не было предела радости женщин.

Инициаторы этого мероприятия — председатель махаллинской комиссии, работник трикотажной фирмы Султан Юсупов, активисты махалли пенсионер Х. Фахритдинов, председатель женсовета, сотрудник ВДНХ УзССР М. Атабекова, преподаватель института связи С. Абдурахманова, пенсионер, повар-кулинар М. Икрамов, мастер второй обувной фабрики, член КПСС Р. Бадалова и другие.

Концерт художественной самодеятельности организовали сами жители махалли, солист оркестра народных инструментов радио и телевидения А. Худайкулов и солистка народной филармонии М. Назарова. От имени женщин махалли поблагодарили организаторов этого мероприятия М. Талипова и А. Афанасьева.

НА СНИМКАХ: поздравить своих матерей и сестер пришли самые маленькие — ученица 12-й школы Л. Ибрагимова и ученица 70-й школы Л. Афанасьева. Вот они поздравляют своих матерей и сестер с праздником и вручают цветы. Так веселились женщины. Председатель махаллинской комиссии С. Юсупов и активистка махалли Р. Бадалова вручают подарки.

Фото **М. Нуритдинова.**



«ОГОНЕК» ДРУЖБЫ

Двенадцать комсомольских «огоньков» провели в нынешнем году работницы комбината. Мы встречались со строителями Главмосстроя, воинами, школьниками, комсомольцами крупных предприятий города.

Расскажу о последнем «огоньке», который прошел в малом зале Дворца текстильщиков. Мы назвали его «С праздником вас, милые девушки!». Этот «огонек» проводили совет общежития № 12 комбината, коллектив отделочной фабрики и солдаты подшефной воинской части. На вечере звучали песни, читались стихи, проводились массовые игры и танцы. Словом, было очень весело.

Больше бы таких «огоньков», — пожелали гости, когда закончился вечер.

Адель ШАЙМУРЗИНА,
секретарь комсомольской организации отделочной фабрики.



На снимке: на одном из последних «огоньков», который провели вместе комсомольцы текстильного комбината и Главмосстроя.

В ГОСТЯХ У ВОИНОВ

Недавно я и моя подруга Арина Пак были на вечере поэзии: «50 героических комсомольских лет», состоявшемся в подшефной воинской части.

Мы с Ариной пели песни, читали стихи поэтов Константина Симонова, Алексея Суркова, Евгения Евтушенко и Роберта Рождественского. Солдаты и офицеры рассказывали стихи, пели песни о комсомоле, гражданской войне. Они поведали нам о ратной службе.

Когда вечер кончился, мы оставили на память воинам сувениры производства нашего комбината.

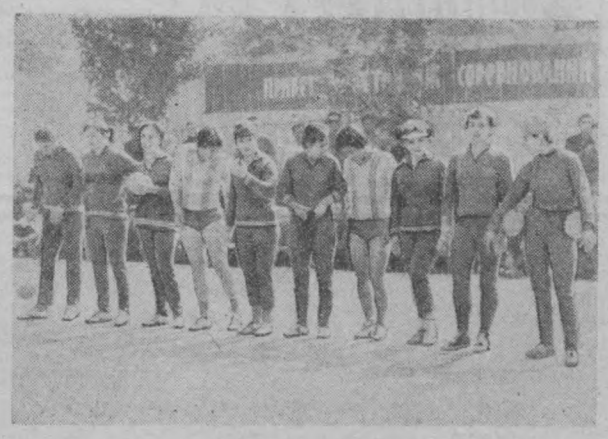
Тамара БАВРУЦЕВА,
ученица школы ФЗО текстильного комбината.

СПОРТ И ТРУД РЯДОМ ИДУТ

На днях наша команда вернулась из Свердловска, где мы участвовали в матчевых встречах. Игры показали, что коллектив гандболисток физически подготовлен. Сейчас у нас проходят двадцатидневные сборы перед чемпионатом страны, который начнется 17 марта.

В прошлом году я окончила среднюю школу. Одного балла не хватало до серебряной медали. В нынешнем году буду поступать на вечернее отделение механического факультета Ташкентского текстильного института. Спорт помогает мне хорошо отдыхать и добиваться успехов в работе и учебе.

Г. СУКАЧ,
наборщица второй ткацкой фабрики.



На снимке: женская команда по ручному мячу «Текстильщик» перед встречей с командой-обладательницей Кубка европейских чемпионов 1967 года и чемпионами СССР 1966 и 1967 годов каунасским «Жальгирисом».

ПО МЕТОДУ ДОВЕРИЯ

Слесарь-инструмен тальщик пятого цеха завода «Ташавтомаш» А. Гафаров вот уже 15 лет трудится по методу доверия с личным клеймом.

— Гафарова я знаю давно, — говорит мастер слесарного участка А. Шуляков. — И все это время знаю его как человека чуткого, отзывчивого, который нередко помогает советом и делом молодым рабочим.

На счету у Гафарова немало ценных рационализаторских предложений. Им создана весьма эффективная конструкция универсального приспособления шлифовки под угол и уклон различных деталей, благодаря которой значительно сократилось время на их обработку, улучшилось качество.

Многие его ученики стали мастерами своего дела, ударниками коммунистического труда, и теперь с глубокой благодарностью отзываются о своем добром, умном наставнике.

СЪЕЗД ПЧЕЛОВОДОВ

Сегодня зал заседаний Министерства сельского хозяйства Узбекской ССР заполнили любители и пчеловоды колхозов и совхозов Узбекистана, ученые, занимающиеся этой отраслью хозяйства, представители братских среднеазиатских республик и Казахстана. Здесь открылся первый узбекский республиканский съезд пчеловодов.

С докладом о состоянии пчеловодства в республике и перспективах его развития выступил заместитель министра сельского хозяйства Я. А. Красильников. Делегаты съезда утвердили устав Узбекского общества пчеловодов.

ДВАЖДЫ МАСТЕР

● *На вахте пятилетки*

ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Сначала Ю. Беляева поставили подручным слесаря-выколотчика в группе мастера Н. Смоленского. Новичок работал вдумчиво, старался перенять опыт старших товарищей. И вскоре Юрию присвоили первый разряд, а затем — второй, третий, четвертый.

Ю. Беляев работает с полной отдачей сил. Любые задания он выполняет в сроки, установленные мастером. Детали из его умелых рук выходят только высокого качества. Потому, что Юрий дорожит честью своей марки.

Недавно передовому рабочему авиационного завода имени В. П. Чкалова, достойно несущему вахту пятилетки, за отличные успехи в труде и спорте вручили памятный подарок. И товарищи по цеху тепло поздравили его.

Так о ней говорят подруги. Дело в том, что Т. Шинкиной присвоено звание мастера спорта.

Но не только на велогонках она занимает первые места и получает призы. Немало побед у Шинкиной и в труде. Свою пятилетку Т. Шинкина обязалась выполнить досрочно. Сейчас она дневные задания выполняет на 120—130 процентов.

СКОЛЬКО СНЕГА В ГОРАХ?

Узбекские летчики получили задание: сфотографировать в горах... снег. Фотографии позволят специалистам определить количество влаги, которая поступит на поля колхозов и совхозов, когда в горы придет весна.

Ежегодно аэрофотосъемкой охватывается территория страны в несколько тысяч квадратных километров. Летчики помогают составлять географические карты, выбирать трассы будущих железных дорог, проводить мелиоративные работы, искать полезные ископаемые.

Смолеты, ведущие съемку с воздуха, оборудованы новейшей фото- и электронной аппаратурой, которая обеспечивает выполнение самых сложных заданий.

(корр. ТАСС).

ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ В АРГЕНТИНЕ

БУЭНОС-АЙРЕС. В городе Мар-дель-Плата открылся IX Международный кинофестиваль, в котором принимают участие 15 стран. В фестивале участвует советская делегация, представившая для конкурсного просмотра новый фильм «Три тополя на Плющихе».

ПОЛЬСКИЕ ОВОЩИ И ФРУКТЫ

ВАРШАВА. 1 миллион 506 тысяч тонн овощей и фруктов экспортировала народная Польша за последние десять лет в 57 стран мира. Экспортером свежих овощей и фруктов, раннего картофеля, цветов и меда является внешнеторговая организация «Хортекс». 40 процентов экспортируемого «зеленого товара» составляют клубника, огурцы, лук и яблоки. В этом году овощи и фрукты с маркой «Выращено в Польше» будут демонстрироваться на 16 международных ярмарках, в том числе в Москве, Милане, Хельсинки, Лондоне, Праге, Глазго, Мюнхене и Париже.

Выставка почтовых марок

БУДАПЕШТ. «50 лет Советской власти» — называется советская выставка почтовых марок, открытая в Будапеште. Она организована торговым представительством СССР в Венгрии и Всесоюзным объединением «Международная книга». В выставке принимает участие со своими коллекциями ряд венгерских филателистов.

Зловещий итог

БОНН. Как сообщило статистическое ведомство в Висбадене, в прошлом году в Федеративной республике Германии произошло 1143000 автомобильных (аварий) и катастроф. При этом погибло 170.061 человек. В результате несчастных случаев на дорогах ФРГ в 1967 году погибло на 193 человека больше, чем в предыдущем году.



МЕКСИКА. Эти костюмы выполнены в национальном духе «сарапе» для мексиканских спортсменов — участников XIX Олимпийских игр 1968 года, которые состоятся в Мексике.

Фото Э. Саратова.
(Фотохроника ТАСС).

ТЕРРОР ОККУПАНТОВ

ПАРИЖ. (ТАСС). Четыре дома взорвали израильские оккупанты в деревнях Захария и Ас-Самва на западном берегу реки Иордан, сообщает корреспондент агентства Франс Пресс из Иерусалима. В результате взрыва были разрушены и соседние дома мирных жителей.

Израильские войска подобное варварство в отношении арабского населения предпринимают по первому подозрению в сотрудничестве с партизанами, ведущими борьбу против оккупантов.

В комиссии ООН по правам человека

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Комиссия ООН по правам человека обратилась к Генеральному секретарю ООН с просьбой подготовить к ее следующей сессии доклад о возможных мерах по наказанию лиц, ответственных за военные преступления и преступления против человечества.

В принятой комиссией резолюции по вопросу о наказании военных преступников и лиц, совершивших преступления против человечества, также подчеркивается, что комиссия решила придать этому вопросу первостепенное значение при рассмотрении его на ее следующей 25 сессии.

Сбор средств в фонд Компартии Бельгии

БРЮССЕЛЬ. Более 370 тысяч бельгийских франков собрано в предвыборный фонд Коммунистической партии Бельгии, сообщает газета «Драпо руж». Газета пишет, что все члены ЦК КПБ, члены местных комитетов партии выступили с личной инициативой внести в этот фонд свою дневную зарплату.

«Драпо руж» обратилась ко всем активистам, членам Компартии, своим читателям, сочувствующим КПБ внести свой денежный вклад в фонд Компартии.

На киноэкранах Мехико

МЕХИКО. С большим успехом в столице Мексики демонстрируется цветной широкоформатный фильм-балет «Спящая красавица» и советско-французский фильм «Третья молодость». Эти картины идут в одном из крупнейших кинотеатров Мехико, где недавно закончился показ другого советского фильма «Война и мир». Эту киноэпопею просмотрело около 100 тысяч человек.



СПОРТ «ВЫЖИВАНИЯ»

Репортаж, опубликованный в западногерманском журнале «Штерн», назван весьма определенно: «Школа для сильных мужчин». Речь в нем идет о том, как тренируются летчики ФРГ — пилоты «старфайтеров».

Занятия проходят так. С двенадцатиметровой вышки летчика бросают с парашютом в воду. Там он должен освободиться от мешающего ему парашюта. Это первое «упражнение». Второе (смотрите снимок) — летчик, которого тащит катер, должен успеть отстегнуть лямки парашюта до того, как... захлебнется.

Вот каков «спорт выживания»...

Фото Штерн—АПН.

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

СУДЬБА „ЗЕЛЕНОГО ДРУГА“

НЕПРИГЛЯДНАЯ ИСТОРИЯ В БАНЕ

НА АНКЕТУ ОТВЕЧАЮТ ЖИТЕЛИ

„Чуткие“ люди

«А мне какое дело!»

«9 февраля в бане № 11 со мной произошел такой случай. В моечной лопнула труба, отчего помещение наполнилось паром. Мне стало плохо, и я попросил банщика вызвать «скорую помощь». Он сообщил об этом кассирше и контролеру, но никто никаких мер не принял. Я пролежал в бессознательном состоянии несколько часов, но помощи мне не оказали. Больше того, мне даже ответили, что это не их дело.

М. ВЫСОКОВСКИЙ».

МЫ ПОЛУЧИЛИ письмо 21 февраля и тотчас же отправились по его следам.

Кассирша Нина Якубовна Авазова признает:

— Действительно, приходили, сказали, что клиент теряет сознание. Я ответила, что телефон не работает, послала нашатырь и начала подсчитывать кассу...

Нет, никто из работников особенно не взволновался. Лежит человек, кряхтит, стонет — ничего, скоро подымется, со всяким бывает; надо спешить записать в журнал итоговую сумму.

А вот, что говорит банщик тов. Кузнецов:

— Я докладываю, врача вызовите... Они мне отвечают — куда пойдем? Я им опять:

— Так вас же двое, пусть одна сбегает. Махнули рукой — с тем и ушел...

Добавим, что до клуба Октябрьской революции не более пяти минут ходьбы, оттуда можно было позвонить в «скорую»...

Более двух часов Михаил Захарович Высоковский сидел, скрючившись в тесной кабине.

Потом тов. Высоковский оделся, подошел к кассирше, сказал ей:

— Что же это вы, товарищи? Но ему предложили «поскорее убраться из бани».

Такова эта неприглядная история. Заведующий тов. Фролов решительно заявляет:

— Халатность.

— Только-ли?

И он тут же решительно поправляет себя:



— Бездушие, иначе не назовешь...

Да, черствость, нормы поведения по принципу — «а мне какое дело!».

Такой «порядок» не только в бане № 11. Банно-прачечное управление должно собрать актив, поговорить с ним обстоятельно и досконально, — во всех случаях и прежде всего должны думать о человеке...

«Будет сделано»

«24 ДЕКАБРЯ прошлого года мой телефон перестал работать. Аккуратно в течение трех недель звонил в бюро ремонта, заказ принимали, любезно обещали прислать мастера, но обманули. Обращался в бюро жалоб к тов. Николаевой, ходил три среды на прием к инженеру АТС, опять безрезультатно. Два месяца продолжается мое хождение по мукам. Прошу вас, помогите мне, старому большевику, генералу в отставке.

В. БИКЖАНОВ».

ЕСЛИ вы подойдете к линейному инженеру Виктору Сидоровичу Емельяненко, он задумается и скажет:

— Бикжанов? Знакомая фамилия...

Дежурная по бюро тов. Загорыко говорила:

— Надо исправить...

В ответ слышалось:

— Конечно, отремонтируем.

Потом она неоднократно напоминала:

— Виктор Сидорович, все сроки истекают...

И опять невнятное бормотание:

— Будет сделано!...

Но ничего не делалось. Участковый монтер написал в карточке, что следует сделать исправление на воздушной линии. Емельяненко согласно кивал головой и тотчас же... забывал. А тов. Бикжанов, у которого жена тяжело больна, ночью вскакивал с постели и осторожно стучался к соседям.

— Разрешите позвонить по вашему аппарату, тысячу раз извините, но так пришлось.

Рядом телефон работал, а у Бикжанова молчал.

Сейчас тов. Емельяненко смущен, растерян, оправдывается:

— Наша вина, конечно, не досмотрели...

Кстати, по заявлению самого Виктора Сидоровича, телефоны не ремонтируются по три, а бывает и по шесть месяцев. Составлен график, но, по выражению тов. Емельяненко, это ведь «сущий обман». Да и помещение, в котором находится бюро ремонта Куйбышевского района не располагает к работе — это грязный, небеленный коридорчик, где от 10 до 11 часов утра накапливается толпа посетителей, — ни пройти, ни продохнуть, ни поговорить... В течение дня никого здесь не найдешь, так что не звоните напрасно по телефону № 6-17-94, — все равно не ответят... Центральная АТС, которой подчинено бюро, безмолвствует, — до нее не доходят негодующие голоса...

Мы сняли трубку и спросили:

— Квартира тов. Бикжанова?

Нам ответил лимующий голос:

— Работает, во весь голос, точно колокольчик поет. Спасибо, товарищи!



Что же произошло? Ничего особенного. После вмешательства редакции были посланы два монтера и в течение самого короткого времени наладили «воздушку». Неужели надо было два месяца трепать нервы старому заслуженному человеку и ждать визита из газеты?

* * *

Еще не ушли из нашей повседневности бюрократы и волокитчики, те, кто действует по недоброму принципу — «а моя хата с краю». Но насколько больше мы встречаемся с добрыми проявлениями чувств, когда стремятся людям помочь в несчастье, в беде, поддержать и утешить.

Мы просим наших читателей написать о встреченном ими хорошем человеке.

М. ФАЙНБОИМ,
внештатный сотрудник отдела писем.

● На темы воспитания

Субботний день — школе

Пять дней работы и два выходных! Какая большая забота проявлена со стороны партии и правительства о нас, рядовых тружениках Родины.

Естественно, каждый может использовать свои дни отдыха в соответствии со своими запросами и наклонностями. Но я решил по-

ЧИТАТЕЛЬСКИЕ РАЗДУМЬЯ

свящать каждую субботу (конечно, я занимаюсь этим и повседневно) полностью воспитанию своих детей. Их у меня двое. Вася учится в седьмом классе, а Костя — во втором, в школе № 163 Чиланзарского района.

Я регулярно посещаю в этот день оба класса, где учатся мои дети. Беседую с учениками, присутствую на уроках. Меня избрали председателем родительского комитета 7 «В» класса, и я отдаю этому общественному делу свое свободное время.

Хорошо налаженная работа родительского комитета дала нужные результаты: за вторую четверть в 7 «В» классе не оказалось ни одного «двоечника». У нас полный контакт с классным руководителем Марией Михайловной Кременчугской.

Я призываю всех родителей принимать самое активное участие в школьных делах. Надо понять, что за воспитание и учебу подростков в первую очередь отвечаем мы, родители. А затраты во времени сторицей окупятся, когда наш ребенок вырастет знающим, умным, воспитанным, благородным гражданином своей социалистической страны.

П. ПАНОВ,
инженер завода электронной техники имени В. И. Ленина.

Человек — друг дерева

Народная мудрость гласит: «Если за свою жизнь ты посадил хоть одно дерево, то ты оставил добрую о себе память». А сколько парков, садов заложено в память о самых торжественных событиях нашей жизни!

В дни, когда писались эти строчки, в молодом городе-спутнике Сергели, на пятнадцатигектарной площади, начата закладка нового парка-озера.

В «Вечерний Ташкент» приходят письма, рассказывающие о том, как бережно относятся горожане к зеленым насаждениям. Как и юные пионеры, люди, убеленные сединой, сажают вдоль городских улиц деревья, цветы, кустарники.

Но есть и другие письма, авторы которых с горечью и возмущением пишут, как уничтожается зеленый наряд города. Вот одно из них.

С. Киреева живет неподалеку от парка имени Кирова. Это единственное место отдыха горожан во Фрунзенском районе. Но отдохнуть здесь невозможно. В парке около десяти предприятий общественного питания. А для их строительства, как известно, требуется свободное место. Падают под ударами топоров деревья. Кроме того, от дыма и газа, идущих от кухонь, пропадает листва. Словом, парк имени Кирова, постепенно исчезает.

Тревожится за судьбу зеленого друга и В. Бородин. «В связи со значительной реконструкцией и новым строительством города, вырубаются сотни деревьев».

Некоторые авторы писем совершенно справедливо упрекают те организации, которые возводят в Ташкенте новые дома. Упрекают за то, что не во всех местах создаются благоприятные условия для зеленых насаждений. В квартале «Ц-4», рядом со строящимися домами, оставлено слишком мало места для посадки деревьев, цветов, живой изгороди. Большое место перед домами занимают асфальтированные площадки. Проектировщики, видимо, не учли особенности нашего климата. Поэтому так незаслуженно обидели зеленого друга.

Строчек из писем такого плана можно привести великое множество. Но дело тут вовсе не в количестве строк. А в том, чтобы все жители Ташкента, строители и проектировщики, относились к зеленому другу по-человечески. Берегли его.

Н. ПОПОВ.





Экспортный участок ташкентского завода «Компрессор» готовит компрессорные агрегаты для зарубежных стран. Недавно заказы были выполнены для Польши и Болгарии.

На снимке: передовые маляры Н. Бондаренко и С. Симахина за отделкой нового компрессора.

Фото М. Нуритдинова.

РЕБЯТА — КАК НА ПОДБОР

ОНИ СТРОЯТ НАШ ГОРОД

Многим нравятся дома, выросшие за ЦУМом, и каждый знает, что их строит в дар Ташкенту Украина. В некоторых домах уже справили новоселье, другие ждут своих хозяев, третьи еще только поднимаются...

Десять строительно-монтажных поездов работают в этом квартале.

Я побывала на участке Николая Григорьевича Гончарова из Киевского строительно-монтажного поезда № 1. Второй год работают три бригады, которыми руководит он. За это время они построили в квартале «Ц-7» два четырехэтажных кирпичных дома, а теперь с нового года киевляне приступили к строительству третьего, и последнего, объекта — девятиэтажного дома.

На вопрос, какая же из бригад самая лучшая, Гончаров ответил не сразу.

— Вопрос не из легких... Взять, к примеру, бригаду Ивана Кузьменко. Бригада комплексная, выполняет норму выработки на 150—160 процентов. Ребята все в ней как на подбор. О таких, как плотник Григорий Бондаренко, бетонщик Дмитрий Приймаченко, такелажница Ольга Завалий, говорить, кроме, как с похвалой, никак нельзя. А чем хуже бригада Федора Зеленого, который работает второй сезон? Ребята — орлы! Искусны плотник Андрей Черевач, бетонщик Николай Хижняк, да и мало ли еще можно назвать фамилий? Трудно выделить кого-либо. Очень уж работящие, старательные, болеющие за свое дело ребята.

— Я познакомлю вас с основной нашей третьей бригадой, — продолжает Гончаров. — Это специальная бригада арматурщиков-сварщиков. Основной я назвал ее не случайно. Впервые нам приходиться строить дом из монолитного железобетона. Весь скелет дома, его стальную сетку-основу, должна сделать бригада Николая Никитенко. Впрочем, Николай вам больше расскажет о своей бригаде.

Гончаров открыл дверь и громко крикнул:

— Ребята, кликните Никитенко.

Вскоре в комнату вошел невысокий парень.

— Вот, поговори, а я пойду, времени в обрез. — И Гончаров быстрыми шагами пошел на строительную площадку, и уже не было слышно мягкого, ласкающего украинского выговора Николая Григорьевича. Было только видно, как он жестикулировал руками, разговаривая с рабочими.

— В моей бригаде 25 человек, — неторопливо начал рассказывать Николай Никитенко, — работаем в две смены. Учимся и совершенствуемся в работе. В процессе строительства нам много приходится додумывать самим. Ведь в проекте не предусмотрена, например, сварка стержней на месте, ее надо производить в заводских условиях и привозить готовую сварную сетку. Нам же приходится делать все на строительной площадке.

— Сейчас в третьем доме заканчивается нулевой цикл. Теперь основное слово за нами — арматурщиками и сварщиками, — голубые глаза Никитенко лукаво и весело блеснули. — Чем быстрее и надежнее мы сварим сетку, тем лучше и скорее выстроим дом... Передовиков у нас много. Володя Яловенко — отличный электросварщик, мой главный помощник. Или вот опытный и умелый арматурщик Вася Погорелов. Можно перечислить все остальные двадцать две фамилии.

Я начала расспрашивать его о жизни здесь.

— А вам нравится Ташкент?

— Нравится, конечно. Правда, я не таким себе его представлял. Меня очень поразили ваши люди. Прямо-таки железобетонные. Я думал, что люди в панике, растеряны. Теперь вполне уверен, что Ташкент скоро станет одним из красивейших городов. Но Киев все же лучше, — добавил он, улыбаясь, и его глаза озорно засверкали.

Понятно, каждый любит больше всего свой родной город и спасибо киевлянам, за то, что они хотят сделать и наш город, наш родной Ташкент, одним из прекрасных.

Е. ГОРДИЕНКО.



В этом красивом доме, возведенном строителями 153 стройтреста на Чиланзаре в квартале «Е», справили новоселье 97 семей.

Фото Ю. Бутусова.

ПЯТИДНЕВКА И СФЕРА ОБСЛУЖИВАНИЯ

Узбекским филиалом Всесоюзного научно-исследовательского института конъюнктуры торговли в декабре прошлого и январе этого года был проведен опрос населения города с целью изучения предложений по дальнейшему улучшению работы торговых организаций и предприятий бытового обслуживания.

Большую помощь в проведении опроса оказали партийные организации промышленных предприятий. При их непосредственном участии были распространены анкеты опроса, которым были охвачены люди не только разных профессий, но, что более важно, работники с разной структурой рабочей недели и разными вариантами рабочего времени в течение суток. Это дает основания полагать, что мнение опрошенных наиболее полно отражает мнение всех жителей города.

На главный вопрос анкеты: «Удовлетворяет ли вас существующий распорядок работы промтоварных магазинов и предприятий бытового обслуживания с выходным днем в воскресенье?» — 72 процента опрошенных ответили «нет» (т. е. не удовлетворяет).

Мотивируя свой отрицательный ответ на главный вопрос анкеты, жители, в своем подавляющем большинстве, ссылаются на занятость в рабочие дни.

Анкета опроса предусматривала также вопрос о приемлемом для трудящихся времени начала работы предприятий торговли и бытового обслуживания. Наибольшее число голосов получили следующие часы начала работы этих предприятий:

Продовольственные магазины — с 8 час. утра — 56 процентов.

Промтоварные магазины с 10 часов утра — 58 процентов.

Предприятия бытового обслуживания — с 9—10 часов — 68 процентов.

Большинство опрошенных не ограничилось ответами на поставленные в анкетах вопросы, а сделали целый ряд замечаний и предложений. Они сводятся, в основном, к следующему: одновременность обеденного перерыва в продовольственных магазинах неудобна для населения.

Имеет смысл в каждом районе города иметь 2—3 небольших продовольственных магазина с минимальным набором продуктов первой необходимости (хлеб, масло, колбасные изделия, спички, табачные изделия и т. д.), работающих в ночное время.

Пятидневная рабочая неделя обеспечивает более плодотворный труд и лучший отдых советским людям. В этом ее смысл и значение. Поэтому, учет местных условий, внимательное отношение к нуждам и желаниям людей — сейчас главное.

Т. МАЗИТОВА,
заведующая сектором прогнозирования опроса Узбекского филиала ВНИИКС.

Справочное бюро Вечернего Ташкента

С. ЖАБНИЦКИЙ. Как узнать дату выпуска консервов, если даты нет на этикетке, по выбитым на консервной крышке цифрам и буквам? Я где-то читал, что по этим цифрам и буквам определяются день, месяц и год выпуска консервов.

ОТВЕТ: Вот какая маркировка крышек стеклянных банок принята на Ташкентском консервном заводе. Первая цифра обозначает номер смены, следующие цифры — день месяца, буква — месяц (а — январь, б — февраль, в — март, и т. д., по алфавиту, кроме букв «ё» и «й»), две последние цифры — год. Например: 115А68 — банка консервов выпущена первой сменой 15 января 1968 года; 321Б68 — банка консервов выпущена третьей сменой 21 февраля 1968 года и т. д.

Нужно сказать, что единой маркировки крышек стеклянных банок, в которых выпускается консервная продукция на отечественных предприятиях, в нашей стране нет.

Единая для всех производств страны маркировка крышек принята для консервов, которые выпускают в СССР в жестяных банках. Но она довольна сложна.

●●●●●●

М. УРАКСЕЕВ: Мы хотим посадить в нашем дворе деревца и цветы. Где их купить, как сажать и как за ними ухаживать?

ОТВЕТ: Деревца и цветы можно купить в совхозе декоративного садоводства (Чиланзар, улица Пионерская, 17), в конторе «Цветы Ташкента» (улица Пролетарская, 4, рядом с парком культуры и отдыха имени Горького) и в райпромхозах. О том, как нужно сажать деревья и цветы и как за ними ухаживать, вам смогут рассказать агрономы ЖЭКов и райпромхозов.

●●●●●●

А. ПЕРМЯКОВ: Имеется ли в Ташкенте общество советско-германской дружбы? Как стать членом этого общества?

ОТВЕТ: В Ташкенте нет отделений общества советско - германской дружбы. Чтобы стать членом общества, нужно написать заявление на имя президента Всесоюзного общества советско-германской дружбы и отправить его по адресу: Москва, К-9, проспект Калинина, 14, Всесоюзное общество советско-германской дружбы. В заявлении нужно указать место работы (или учебы) и причины вступления в общество, членом которого может стать любой гражданин Советского Союза.

Библиотека — к юбилею Навои

Как идет подготовка к юбилею А. Навои? С таким вопросом обратился к директору Республиканской библиотеки имени А. Навои Д. М. Таджиевой наш корреспондент.

— Работники нашей библиотеки, носящей имя великого Навои, — сказала Джамиля Мухамедзъяровна, — как весь советский народ, с большим волнением готовятся отметить 525-летний юбилей великого узбекского поэта и мыслителя Алишера Навои. В дни юбилея мы проведем читательские конференции, организуем выставки всех произведений поэта, изданных в Советском Союзе и за рубежом. Одновременно наша библиотека укомплектуется всеми выходящими книгами, посвященными Навои. Также наша библиотека будет высылать новые издания произведений А. Навои более чем 100 адресатам. Кроме того, ряд работников библиотеки выедет в районы и области нашей республики, чтобы там помочь организовать вечера и выставки, посвященные юбилею.

Уже сегодня по республике мы распространяем брошюру, которая так и называется «Методический материал к проведению массовых мероприятий, посвященных 525-летию юбилея Навои».

Важнейшей работой, проделанной нашей библиотекой, является создание, кстати, впервые, — биобиблиографии о Навои, автором ее является главный библиограф Е. Д. Свирина.

Особенность этой биобиблиографии в том, что Евгения Дмитриевна включила в свой труд список всех произведений, созданных узбекским поэтом и изданных на всех языках народов СССР, а также материалы, посвященные Навои. На днях издательство имени Гафура Гуляма приступит к изданию этой книги в количестве трех тысяч экземпляров, и выйдет она на русском и узбекском языках.

ПОДВОДНЫЕ ПЛАНТАЦИИ

Дальневосточные биологи установили, что в заливе Петра Великого, омывающего Владивосток, обитает более 600 видов рыб, 520 видов беспозвоночных, растет около девяноста различных водорослей, ряд ценных морских растений, многие из которых являются объектами промышленного рыболовства, используются в пище.

Наряду с промыслами морских рыб, беспозвоночные животные составляют значительную часть добычи так называемых нерыбных продуктов. Особенно большим спросом у населения в последние годы пользуются трепанги, мидии, морские гребешки, устрицы и другие деликатесы моря. В связи с этим, ученые Ленинграда и Тихоокеанского института морского рыбного хозяйства и океанографии (ТИНРО) разработали проект искусственного разведения ценных моллюсков в прибрежных водах Приморья, нашли способ управления подводным хозяйством с целью увеличения выхода этой продукции.

В результате многолетних исследований ученым удалось определить сроки активного роста животных, этап естественного воспроизводства, нормы их выловa.

На плавающих конструкциях подводных плантаций, сооружаемых в толщах воды залива Петра Великого, где имеется изобилие кормов, будут размещаться десятки миллионов молоди и выращиваться там до промысловых размеров. Созданием первого экспериментального хозяйства под водой занимается совместно с ТИНРО Дальневосточное управление по добыче продуктов моря.

— Культивирование ценных моллюсков и иглокожих моря, — заявил директор ТИНРО, профессор Игорь Кизеветтер, — создает предпосылки рационального использования богатства океана, практическую базу для получения дополнительно пищевых продуктов моря.

М. МАГУТА.
(АПН).

Вечерний Ташкент 2 стр.
12 марта 1968 г.

ВЕСТИ С ПЯТИ МАТЕРИКОВ

КТО ОСЕДЛАЕТ ОСЛА?

Демократическая партия США накануне президентских выборов

Подходит к концу первый срок президентства Линдона Бейнса Джонсона. 5 ноября 1968 года американские избиратели назовут имя президента на следующие четыре года. Месяцы, которые отделяют Соединенные Штаты от выборов, обещают быть весьма трудными для нынешнего хозяина Белого дома. Как показывают опросы общественного мнения, политику Джонсона ныне одобряют не более 40—42 процентов опрошенных. Основные факторы, действующие против президента, — война во Вьетнаме, расовое неравенство, непрерывный рост преступности, высокие налоги, постоянно повышающаяся стоимость жизни.

За годы пребывания Джонсона у власти гражданская война во Вьетнаме, в которой Вашингтон поддерживал и подталкивал сайгонских марионеток, переросла в затяжную американскую агрессию. В 1963 году численность войск США во Вьетнаме составляла немногим более 16 тысяч. Теперь там насчитывается более полумиллиона американских солдат и офицеров. На очереди — новые пополнения из США. Агрессия не приносит Соединенным Штатам победы, хотя она поглощает все больше средств и человеческих жизней.

Джонсон потерял «большую часть интеллигенции и весьма значительную часть молодых избирателей, — пишет Уолтер Липпман в «Нью-Йорк пост». — Не легко себе представить, как он вновь сможет привлечь их на свою сторону. Не много может он сказать или сделать, чтобы заставить их забыть, как сразу после выборов 1964 года обязательства были нарушены, а обещания не выполнены...».

Недовольство политическим курсом Джонсона охватило широкие круги общественности. Этот курс критикуют видные сенаторы Фулбрайт, Мортон, Хэтфилд, Купер, Мэнсфилд, генералы Риджуэй, Гэвин и другие, ранее занимавшие важные военные посты, известные ученые и бизнесмены. «По всей стране царят недовольство и раздражение», — констатирует журнал «Юнайтед Стейтс ньюс энд Уорлд рипорт».

Серьезный раскол произошел и в правящей демократической партии, с каждым днем он становится глубже. В штате Нью-Йорк сторонники движения «забаллотировать (дословно — потопить) Джонсона» собрали более 30 тысяч подписей под требованием, чтобы съезд демократической партии отказал Джонсону в выдвижении его кандидатом. Такое же движение приобрело широкий размах в Калифорнии, где либерально настроенные демократы создали партию «За мир и свободу». Против Джонсона выступила влиятельная организация «Американцы — сторонники демократических действий», а также созданная летом прошлого года коалиция новых политических сил, в которую вошли все крупнейшие организации борьбы за гражданские права негров.

Организация «Озабоченные демократы», объединившая тысячи членов демократической партии, на конференции в Чикаго заявила о своем твердом намерении воспрепятствовать переизбранию Джонсона и единогласно поддержала кандидатуру сенатора от штата Миннесота, члена сенатской комиссии по иностранным делам Юджина Маккарти. Один из немногих представителей либеральной интеллигенции в верховном законодательном органе США, профессор социологии и экономики, Маккарти выступает с резкой критикой политики Вашингтона во Вьетнаме. Он требует прекращения бомбардировок ДРВ, отмены «тонкинской резолюции» 1964 года, легализовавшей джонсоновскую войну в Юго-Восточной Азии.

Вопрос о вьетнамской войне, говорит Маккарти, «должен быть передан на рассмотрение народа, чтобы сам народ принял решение, какие обязательства Соединенные Штаты должны взять на себя и каким путем такие обязательства должны выполняться». Он считает, что война США во Вьетнаме — «моральная ошибка», которую нельзя оправдать ни юридическими, ни дипломатическими, ни военными соображениями. Выступая по телевидению в программе «Перед лицом нации», он критиковал правительство за его нежелание вести переговоры о мирном урегулировании вьетнамской проблемы. Маккарти охарактеризовал как ничего не значащие заявления Джонсона о его готовности «вести переговоры когда угодно и где угодно».

Насколько реальны шансы сенатора из Миннесоты? Ответить на этот вопрос можно будет только после первичных выборов в Нью-Гэмпшире, Висконсине, Небраске, Калифорнии, Нью-Йорке, Массачусетсе и других штатах. Первая «проба сил» состоится 12 марта в Нью-Гэмпшире. Формально Джонсон там не баллотируется. Однако его сторонники из партийного аппарата, желая нанести поражение Маккарти, призывают вписывать имя президента в бюллетени.

Многие американские обозреватели считали, что Маккарти лишь «разведчик» Роберта Кеннеди и что в конце концов в бой вступит сам брат покойного президента. Однако Кеннеди решительно заявил, что не намерен выступать соперником Джонсона. Он явно предпочитает 1972 год, когда у него будет гораздо больше шансов на победу, и когда Джонсон уже не будет иметь права баллотироваться в президенты.

В августе 1968 г. в Чикаго состоится Национальный съезд демократической партии США. На нем будет избран кандидат в президенты. Сейчас нельзя сказать, как сложатся на съезде дела Джонсона, насколько сильную оппозицию он встретит. Однако сила президентской власти, контроль над аппаратом партии предоставляют ему большие возможности. Если верить известному обозревателю Джеймсу Рестону, «президентская кампания может свестись к выбору между Линдоном Джонсоном и Ричардом Никсоном», возглавляющим пока список претендентов от республиканской партии.

Анализируя шансы соперников, крупнейший американский обозреватель Уолтер Липпман высказал такое мнение: «Если демократы смогут победить на этот раз, то только потому, что республиканцы сделают невозможным для демонтратов, настроенных против Джонсона, проголосовать за республиканского кандидата. Если республиканцы не предложат широким массам недовольных Джонсоном демократов выбора, тогда некоторые, а, возможно, и многие, будут голосовать за Джонсона, предпочитая дьявола, которого они знают. Но больше всего я опасаюсь, что из-за отсутствия политического выбора в 1968 году будет наблюдаться массовый уход людей с политической арены». Другими словами, многие американцы могут вообще отказаться участвовать в выборах без выбора.

Н. СТРЕЛЬЦОВА.

● *Репортаж из Ханоя*

ПАТРИОТЫ НАНОСЯТ УДАРЫ

На многих площадях городов ДРВ установлены специальные стенды, на которые регулярно вывешиваются оперативные информации о боевых действиях патриотов юга. В скверах Ханоя появились огромные карты Южного Вьетнама, на которых флажками указаны районы наиболее крупных операций.

Сегодня на улицах Ханоя можно увидеть много схематических карт Сайгона с указанием кварталов, которые продолжают удерживать отважные бойцы Армии освобождения. Возле этих стендов, у карт и схем всегда много людей. Каждая новость с юга живо обсуждается здесь, на улицах Ханоя. А патриоты по-прежнему ведут упорные бои.

На днях в районе Кхесани было шквальным огнем обстреляно несколько опорных пунктов американских войск. Американское командование усиленно бросает в этот район сверхмощные бомбардировщики, тщетно пытаясь прорвать кольцо окружения. Продолжаются ожесточенные бои неподалеку от главного сайгонского аэродрома Таншоннят. Подразделения патриотов заняли господствующие позиции вдоль дороги, ведущей к аэродрому, успешно отбивают попытки противника вернуть эти позиции.

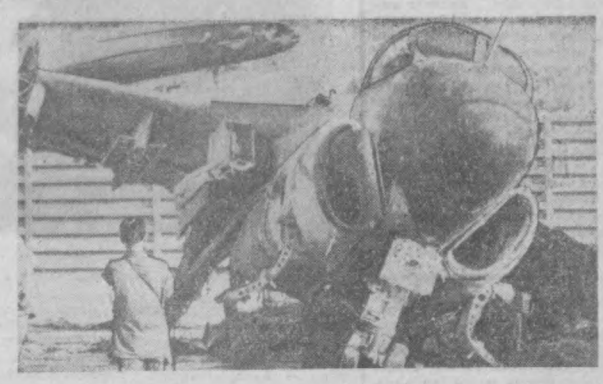
С инспекционным визитом в Южном Вьетнаме несколько дней находился генерал Эрл Уилер — председатель Комитета начальников штабов США. «Нам предстоят тяжелые бои», — заявил он.

Западные агентства сообщают, что представителям Пентагона пришлось столкнуться с весьма мрачной картиной, сложившейся для американских интервентов. Визит Уилера связывают с увеличением контингента американских войск в Южном Вьетнаме. В печати и сообщениях радио в последнее время беспрерывно упоминается цифра: 100—125 тысяч новых американских карателей. Вашингтон собирается в пожарном порядке отправлять их в Южный Вьетнам.

Нынешнее положение в Южном Вьетнаме красноречиво говорит о провале американской военной стратегии и тактики в борьбе против национально-освободительного движения. Патриотические силы освобождения уже одержали крупнейшую политическую победу над американскими оккупантами и их марионетками.

Весь мир убеждается в непобедимости патриотических сил освобождения Южного Вьетнама. Подготовка американских подкреплений свидетельствует о том, что свои поражения признает даже Пентагон.

Чтобы прикрыть, замаскировать поражения, на помощь призваны «психологические» диверсанты из Информационного агентства США (ЮСИА). Они не жалеют средств и чернил, пытаясь преуменьшить огромное значение героической борьбы Национального фронта освобождения. Жалкие потуги. Патриоты продолжают наносить удары.



В тот самый момент, когда американские пропагандисты предвещали близкую победу во Вьетнаме, южновьетнамские патриоты нанесли агрессорам и их приспешникам ряд мощных ударов во многих городах и районах Южного Вьетнама.

Американским агрессорам и марионеточным войскам причинен большой урон в живой силе и технике.

НА СНИМКЕ: искореженный самолет на американской авиабазе в Дананге.

Фото ЮПИ—АПН.

● *К событиям в Греции*

КРОВАВЫЙ ФАРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ

В Афинах разыгран второй акт спектакля на тему: «Превращение» военного правительства в «гражданское». Первый акт, как известно, был инсценирован еще в конце прошлого года, когда руководители хунты Пападопулос, Паттакос, Макарезос и другие сменили военные мундиры на цивильные костюмы. Но, вопреки расчетам полковников, «реорганизация» правительства не дала ожидаемого эффекта. Прогрессивная общественность мира охарактеризовала афинский фарс с переодеванием как неуклюжий демагогический вывернт.

Однако отсутствие аплодисментов не обескуражило руководителей хунты. Со смехотворной серьезностью они продолжают разыгрывать все тот же спектакль. На днях в Афинах был обнародован указ об «уходе в отставку с военной службы» новой группы высших офицеров — членов «революционного совета» хунты, занимающих крупные посты в государственном аппарате. На сей раз сняла военные мундиры «чертова дюжина» — 13 полковников и подполковников. Среди них полковник П. Коцелис, генеральный секретарь министерства внутренних дел полковник И. Ладас, генеральный секретарь министерства общественного порядка полковник А. Анастасопулос, директор радиовещания и другие.

Цель при этом преследуется все та же — дезориентировать мировую общественность. Ведь за кулисами разыгрывающегося спектакля греческая реакция усиливает террор против оппозиции в любом ее проявлении. Признание нынешнего министра внутренних дел Паттакоса, что сейчас «законы в Греции спят», было воспринято фашиствующими молодчиками как новый призыв к актам насилия и произвола.

Тысячи узников продолжают томиться в тюрьмах и концлагерях на островах смерти. Все более широкие масштабы принимает чистка в государственных учреждениях, системе народного образования, органах местного самоуправления. Через нее «пропущено» уже более 115 тысяч работников муниципалитетов. Подавляющее большинство мэров и руководителей деревенских общин отстранено от занимаемых должностей.

Но непрекращающийся террор и репрессии против демократических элементов свидетельствуют не о силе военно-фашистского режима, а о его слабости.

Б. СВЕТЛОВ.

Паломарес в Канаде

Из почты АПН

Гигантский американский самолет с четырьмя водородными бомбами на борту разбился у побережья Гренландии. В прибрежные воды, омывающие землю мирных рыбаков и зверобоев, упали четыре водородные бомбы. Они не взорвались, но их плутониевые заряды, зарывшись на дне залива, своим смертоносным излучением несут гибель всему живому. Это повторение трагического эпизода в Паломаресе, когда мировая общественность была потрясена беззаконностью и безответственностью американской военщины!

Сколько лет американский солдатский сапог попирает земли мирных народов, несет смерть и разрушение всему живому! Ведь кроме полумиллиона солдат США, истребляющих вьетнамскую землю и уничтожающих этот многострадальный героический народ, еще, по крайней мере, миллион солдат непрошенными гостями расквартирован по трем тысячам баз в странах Европы, Азии, Африки и Латинской Америки.

Сейчас различные эксперты изучают, сколь опасна степень заражения плутониевым излучением района Гренландии, куда и до каких широт донесут эти смертоносные воды морские течения. Но сколько бы ни занимались ученые подобными вопросами, они не могут гарантировать народы земли от подобных, а то и более страшных повторений гренландской катастрофы.

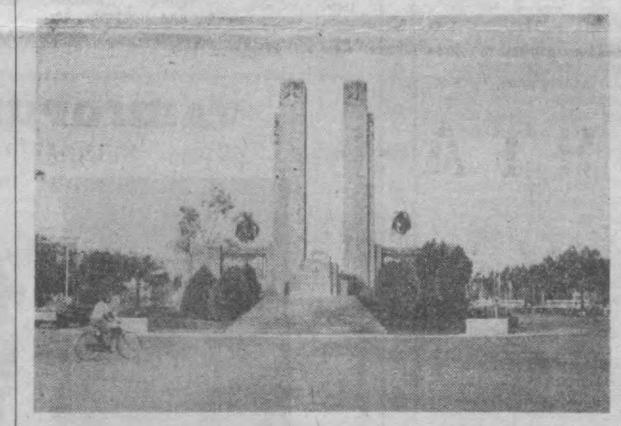
На днях телеграф принес известие — 12 февраля близ Торонто в районе озера Симко разбился еще один американский самолет с ядерным оружием на борту. Американские власти скрывают факты, связанные с этой катастрофой. США продолжают свою зловещую «вахту смерти».

Не забудется и не сотрется в памяти день Хиросимы. О нем вечно будет напоминать тень человека, вписанная атомным огнем на плитах этого города!

Чтобы избежать повторения этого, надо прежде всего обуздать американских генералов, жонглирующих атомной смертью в небе нашей планеты.

Голос протеста, голос грозного предупреждения, который звучит на земле, поддерживают и литовские трудящиеся.

Александрас ГУДАЙТИС-ГУЗЯВИЧЮС,
литовский писатель, лауреат Государственной премии СССР.
Вильнюс.



КОНГО (Киншаса). На одной из площадей Киншаса возвышаются эти две колонны. Долгие годы между ними красовалась бронзовая скульптура Леопольда I, завоевателя Конго. Но в 1967 году во время одной из антибельгийских демонстраций статуя была повержена вниз — как символ того, что бельгийским колонизаторам нет возврата в эту страну.

(Фотохроника ТАСС).

«ФЕВРАЛЬСКИЙ ПЕРВОМАЙ» ПРОТИВ ДОРОГОВИЗНЫ

Митинг и манифестация японских матерей, собрание представителей 37 префектур страны, демонстрация служащих государственных железных дорог, день единых действий, названный народом «февральским Первомаем против дороговизны», в котором приняли участие 2,5 миллиона человек... Вот уже в четырнадцатый раз традиционная весенняя схватка труда и капитала всколыхнула Страну восходящего солнца. Зима и здесь еще злится, не хочет отступать. Но даже в пургу, которая недавно почти полностью парализовала жизнь столицы, не прекращались выступления трудящихся, принявшие оригинальную форму.: в парках и на площадях Токио появились снежные фигуры с плакатами-требованиями.

В отличие от прошлых лет в этом году Объединенный комитет весенней борьбы, в состав которого вошли представители Генсовета профсоюзов Японии (СОХЮ) и других профорганизаций, стремится объединить рабочих средних и мелких предприятий, вовлечь в движение и тех рабочих, которые не состоят в профсоюзах.

В противовес запланированному правительством повышению цен на товары широкого потребления японские трудящиеся требуют повышения месячной зарплаты. Наряду с экономическими требованиями, они выступают за немедленное прекращение войны во Вьетнаме, против планов реакции пересмотреть конституцию, за ликвидацию военных баз США на территории страны, против захода американских военных кораблей.

Г. МИТЮШКИН.



— Спасибо за доверие, — проговорил насмешливо Навои. — Но только состояние моего здоровья не позволит мне совершить такое дальнее путешествие. У меня на примете есть человек, вполне подходящий для такой высокой должности.

— Положение в Астрабаде можете поправить только вы, — категорическим тоном сказал Хусейн, насупившись.

— Мирза, прошу вас направить туда кого-либо другого. Я давно намерен остаться в стороне от политики и, собрав свои стихи, составить диван-сборник.

— Нет, — холодно отрезал Хусейн. — Даю вам три дня на сборы. Завтра получите мой указ. А что касается сборника стихов... то вы его можете сделать и в Астрабаде.

Навои понял, что для него закрыты все ходы — Байкара ни за что не захочет изменить своего решения, и он, встав, произнес:

— Хорошо. Я готов исполнить любое ваше приказание.

Хусейн Байкара, видя, что Навои все же остался недовольным, попытался успокоить поэта:

— Вы не подумайте что-либо плохое. У меня нет другой мысли, как мысль выправить положение дел в такой далекой провинции, как Астрабад. А это не каждому под силу.

Навои сделал вид, что поверил сказанному, и попросил разрешения удалиться.

Коварство Маджиддина

В бедно обставленной полутемной комнате разговаривали двое. Один из них был в парчовом халате, опоясанном золототканым кушаком, другой — в камзоле из грубой ткани. По богатой одежде и по властному тону нетрудно было узнать цареедворца Маджиддина. Человек, сидевший напротив Маджиддина и покорно слушавший его, был Ялангтуш, один из нукеров Алишера, Маджиддин поручал ему самые щекотливые и тайные дела. Сейчас разговор вельможи со своим слугой тоже шел о таком деле.

— Слушайте, Ялангтуш Богадур. Мы хотим еще раз испытать вашу верность. Есть вам одно важное поручение.

— Ваш покорный слуга готов исполнить любое приказание.

— Поедете в Астрабад и там будете делать то же, что делали здесь, в Герате. Каждый шаг Алишера Навои, каждое слово, сказанное им, должны быть известны мне. Свои сведения будете сообщать стольнику, он наш человек.

— Будет исполнено.

Маджиддин вытащил из складок своего парчового халата бумагу, свернутую в трубку, и, протянув ее Ялангтушу, сказал:

— Это письмо передай стольнику. Зовут его Мирходжа.

Ялангтуш с поклоном взял из рук Маджиддина письмо и спрятал его в один из тайников своего камзола.

— Исполняй все, что скажет тебе Мирходжа. Его приказ — это наш приказ. Понял?

— Да, господин.

— Если хорошо выполнишь то, что на тебя возлагается и мы сумеем Алишера Навои... понимаешь. Будешь хорошо вознагражден и получишь высокую должность. А пока возьми вот это, — и на колени Ялангтуша со звоном упал кожаный мешочек.

— Спасибо, господин, — торопливо схватив мешочек и пряча его за пазуху, радостно проговорил Ялангтуш.

— Теперь можете ехать, вернетесь к своему хозяину как будто ничего и не произошло. Ничего не бойтесь: за вами стоят султан и я.

Яблоко раздора

Астрабад был расположен у подножья горы Димованд, что возвышалась на южном берегу Каспийского моря. Город славился большими и шумными базарами, караван-сараями. Здесь широкое развитие получили различные ремесла. Через Астрабад пролегал торговый путь из Хорасана на Кавказ. Этот богатый, торговый и ремесленный город постоянно служил яблоком раздора для принцев.

Хусейн Байкара вначале обещал Астрабад своему старшему сыну Бадиуззамону. Но как-то раз во время пира отцу чем-то угодил младший сын Музаффар, и султан тут же подарил этот город ему. Братья начали косоваться друг на друга. По мере же того, как их отец все больше и больше предавался беспробудному пьянству, все больше росла и вражда между братьями. Между ними начались кровавые распри и столкновения.

Захват Астрабада был и в плане туркменского султана Яккубека. Он часто слал подарки правителю этой провинции Могулбеку, и тот, жадный до богатства, с каждым днем склонялся на путь измены.

Хитрый Хусейн Байкара, назначая Навои правителем Астрабада, как бы одним камнем сбивал двух ворон. Удаляя Навои из Герата, Хусейн тем самым угождал Маджиддину, который последнее время пользовался большим влиянием при дворе. Во-вторых, эту богатую провинцию он доверял верным рукам, ибо Байкара хорошо знал, что поэт на измену или коварство не способен.

Радостная встреча

Население Астрабада встретило Навои с большой торжественностью.

Помощник правителя провинции Ходжа Шамсутдин и городской голова со своими слугами выехали встречать Алишера за Мешхедские ворота. Сам город гудел, словно пчелиный улей. Толпы народа запрудили все улицы. Встречать поэта вышли купцы и откупщики, разряженные в парчовые и шелковые халаты, ремесленники, носильщики, слуги в дырявых халатах и в стоптанных башмаках, надетых на босые ноги. Возле Мешхедских ворот беспрерывно гремели литавры, пели карнаи. Когда Навои и его спутники подъехали к воротам, в толпе раздались громкие приветствия, поздравления, пожелания. Все с каким-то радостным волнением смотрели на поэта, сидевшего на коне с приветливой улыбкой.

Навои, окруженный учеными и поэтами Астрабада, дворцовыми слугами, с большим трудом выбрался из этой ликующей толпы и направился в резиденцию правителя. Здесь на плечи поэта накинули парчовый халат, на голову надели островерхую шапку и поздравили его со вступлением на высокую должность правителя.

Старейшины, торговцы, начальники уездов один за другим подходили к Навои и, отвесив поклон, складывали у его ног подарки...

Солнце, не спеша, закатывалось за горизонт. С моря повеяло прохладой. На вершине горы Димованд стала заметнее синеватая дымка. Эта гора, по легендам, ходившим в народе, являлась усыпальницей богатырей Рустама и Джамшида. Воздух был напоен ароматом апельсиновых и лимонных деревьев, росших вокруг города. Со стороны городских ворот доносился звон бубенчиков, крик ослов. Это входили в Астрабад купеческие караваны.

После хорошего сна Навои был в бодром, приподнятом настроении. За завтраком, взглянув на осунувшееся лицо своего преданного друга, поэт усмехнулся:

— Отчего это вы, мулла Бехлул, повесили нос. Неужто соскучились по своему оспротевшему ослу, оставленному в Герате?

Веселое настроение поэта передалось и слуге. Тот улыбнулся и поспешил ответить на шутку шуткой:

— Как всегда вы угадали, мой почтенный покровитель. Скучаю. И даже завидую. Мой серый осел оказался счастливее меня. Ведь он остался в своем родном городе, в то время, как я...

— А вы приехали в «Ослоград», — продолжал шутить Навои, намекая на то, что в дословном переводе Астрабад звучит, как «Ослоград».

— Ничего, утешьтесь и радуйтесь за своего серого. Ваш осел теперь вместе с Маджиддином управляет прекрасным Гератом.

— Ох, господин, боюсь я, что новый визирь сдерет с моего несчастного осла последнюю шкуру. — Бехлул состроил лукаво-печальную мину.

— Не унывай, — уже серьезно проговорил поэт, — когда казна пополнится, султан даст Маджиддину отставку, точно так же, как, выжав сок из апельсина, его выкидывают в выгребную яму.

Окончив завтракать и обмениваться веселыми шутками с Бехлулом, Навои поднялся из-за дастархана, оделся понаряднее и отправился в свою канцелярию — диванхону.

Торжество справедливости

Навои горячо взялся за наведение порядка в провинции. По утрам он выслушивал доклад своего помощника Ходжу Шамсутдина, изучал финансовые документы. После обеда принимал посетителей с жалобами.

Так было и в этот день. К Навои вошел один из посетителей, стройный молодой человек с худощавым лицом, в одежде мастерового.

(Продолжение следует).

(Продолжение. Начало в № 58).

Вечерний Ташкент
12 марта 1968 г.

17 КАМЕННЫХ ИЗВАЯНИЙ

АЛМА-АТА. 17 каменных изваяний обнаружены в одном из пустынных районов Чулийских гор. Эти найденные казахстанскими археологами скульптурные изображения человека расположены рядом с древними курганами.

Ученых удивило высокое мастерство древних скульпторов, не имеющее себе аналогов среди всех предыдущих археологических находок. Исследователи обратили внимание на большое сходство ряда деталей «одежды» статуй тысячелетней давности с теми, что сейчас распространены в далеких аулах южного Казахстана.

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЧИНАРА!

БАКУ. Жители азербайджанского города Джебраил отпраздновали день рождения чинары, что растет в центре их города. Ее могучий ствол с трудом обхватывают 22 человека. Он пронизывает башню-чайную, три этажа которой едва доходят до половины дерева. «Под чинарой» — излюбленное место отдыха горожан.

Немало часов провел в тени могучего дерева Ширин Гасанов, старейшина окрестных горных селений, который лишь на сто лет моложе дерева. Гасанов вспоминает, что в молодости он слышал, будто эту чинару посадил у родника некто Джебраил, имя которого потом стало носить селение.

(ТАСС).



На «Узбекфильме» идут съемки историко-революционного фильма «Всадники революции». Лента расскажет о становлении Советской власти в Средней Азии.

Режиссер-постановщик — народный артист СССР Камил Ярматов, авторы сценария — Михаил Мелкумов и Камил Ярматов.

НА СНИМКЕ: чекист Илья Трофимов, выступающий под фамилией Бравцицкого—артист Юрий Дедович, боец из интернационального эскадрона — Азнаур-Палван — народный артист СССР Шукур Бурханов.

Фото Н. Ключнева (Фотохроника ТАСС).

К 150-летию со дня рождения К. Маркса

НОВИНКИ ПОЛИТИЗДАТА

Отдельной брошюрой вышла в свет статья В. И. Ленина «Карл Маркс (краткий биографический очерк с изложением марксизма)», Владимир Ильич написал ее в 1914 году для самого популярного в то время в России энциклопедического словаря Гранат. В неполном виде статья за подписью «В. Ильин» была опубликована в 1915 году в 28-м томе этого словаря.

В книжные магазины поступили также брошюры, содержащие воспоминания о К. Марксе Вильгельма Либкнехта и Поля Лафарга. Эти видные деятели международного рабочего движения были близкими друзьями Маркса и его семьи.

(ТАСС).

К 100-летию со дня рождения А. М. Горького

А. М. Горький о Н. В. Успенском



Н. В. Успенский (1837—1889 гг.) является одним из талантливых и своеобразных писателей XIX века, родоначальником и зачинателем народолюбческой литературы 60-х годов, первым изобразившим «правду без всяких прикрас» о русском крестьянстве (рассказы «Обоз», «Хорошее житье», «Деревенская газета», «Змей» и др.). В своем творчестве он не смог подняться до понимания революционно-демократической идеологии Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова. Но гневным протестом против всех форм и методов угнетения и эксплуатации народа, защитой его интересов Н. В. Успенский объективно способствовал развитию освободительного движения в России, росту сознания трудового крестьянства. Он явился новатором в жанре рассказа.

Книги Н. В. Успенского мало известны советскому читателю. Достаточно сказать, что 80 процентов его литературного наследия — это категория так называемых забытых книг, не переиздававшихся в течение почти 100 лет (повести «Юрская формация», «Записки сельского хозяина», «Сельская школа», «Новые помещики», «Новое время», рассказы «Производительные силы», «Оригинал», «Наследство», «При своем деле» и др.).

Могучим подспорьем при изучении творчества незаслуженно забытого писателя — «народного реалиста» Н. В. Успенского являются отдельные высказывания основоположника советской литературы Алексея Максимовича Горького. Он положил начало подлинному марксистскому изучению творчества писателя.

А. М. Горький в «Истории русской литературы» писал: «Нам сейчас интересен родоначальник и зачинатель, чисто народнической и народолюбческой литературы — Н. Успенский, двоюродный брат и учитель Глеба».

Наряду с Н. В. Успенским к народолюбческой литературе 60-х годов XIX века Горький причисляет Н. Помяловского, В. Слепцова, Ф. Решетникова, А. И. Левитова и др., отмечая, что их роль остается недооцененной в истории русского общества. А ценность их наследия бесспорна, так как они «дали огромный материал к познанию экономического быта нашей страны, психических особенностей ее народа, изобразили его нравы, обычаи, его настроения и желания».

«Н. Успенскому, — писал А. М. Горький, — принадлежит заслуга первого писателя, решившего без прикрас, с полной истиной представить то ужасное положение, в котором находился народ по выходе из крепостного права».

Писателей-народолюбцев 60-х годов XIX века А. М. Горький противопоставляет народнической литературе 70—80-х годов, которая «рисовала мужичка раскрашенным в красные цвета и вкусным, как вяземский пряник, коллективистом, по духу, одержимым жаждою высшей справедливости и со священной радостью принимающим каждого, кто придет к нему «сеять разумное, доброе, вечное».

В противоположность писателям-народникам в творчестве писателей-шестидесятников (особенно в творчестве Н. В. Успенского) «мужик изображался совершенно лишенным общественных чувствований, полуживотным, которое относится к подобным ему, как к врагам его в борьбе за хлеб, за жизнь».

По мнению А. М. Горького, писатели-демократы своим творчеством поставили перед русским обществом «огромную тяжелую задачу поправить то веками накопленное зло, которое было историей причинено народу, просветить мужика, воскресить в нем человека».

А. М. Горький поставил перед советским литературоведением задачу исследовать, изучить литературное наследие 60-х годов — литературу писателей «второстепенных», которую мы совсем не знаем и которая может дать и чувству, и мысли больше того, что дают сейчас». Эти указания А. М. Горького имеют огромное значение при изучении творчества Н. В. Успенского, книги которого помимо чисто эстетической ценности, имеют трудно переоценимое еще и агитационное значение.

В наше время, когда самые заветные мечты простых русских людей осуществлены или успешно осуществляются, произведения первого писателя-демократа 60-х годов XIX века, рисующие ад жизни русской деревни в дореформенную и пореформенную пору, могут дать необычайно яркое представление о том, какой гигантский скачок в сознании русского крестьянства произошел благодаря победе Великой Октябрьской социалистической революции, открывшей возможности для необычного развития культуры, талантов, огромной нравственной силы русского народа, проявившихся в эпоху, когда для развития этих качеств были созданы благоприятные социально-политические условия.

Ф. ПАНКРАТЬЕВ,
старший преподаватель филфака ТашГУ.

СПОРТ



РАДОСТЬ И РАЗОЧАРОВАНИЕ...
Фотоэтюд Н. Надеждина.

Тяжелая атлетика

В ЧИСЛЕ СИЛЬНЕЙШИХ

В десятку лучших штангистов Советского Союза за 1967 год вошли три спортсмена из Узбекистана. Чемпион IV, юбилейной Спартакиады народов СССР, победитель открытого первенства Германской Демократической Республики, ташкентский полулегковес Эркин Каримов занял в своей весовой категории третье место с суммой 370 килограммов (120+110+140).

В легкой весовой категории в десятку сильнейших вошли сразу два узбекских атлета — ташкентский железнодорожник Реджинальд Аванесов—397,5 килограмма (125+120+152,5) и ферганский механотовец Сервер Муртазаев — 397,5 килограмма (125+120+152,5).

НА ПЕРВЕНСТВО ОБЩЕСТВА

В Харькове закончилось личное первенство Центрального совета спортивного общества «Динамо» по тяжелой атлетике. Успешно выступил на этих соревнованиях ташкентский кандидат в мастера Т. Пирмухамедов. Набрав в сумме классического троеборья 430 килограммов, молодой ташкентский атлет занял четвертое место среди спортсменов первой тяжелой весовой категории.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

НА РАДИОВОЛНЕ

МАРТ
ВТОРНИК
12

Первая

16.10 Музыкальный очерк «Творчество народной артистки республики Т. Джафаровой (узб.).
16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.).
18.00 Беседа «Урожай зреет под пленкой» (рус.).
18.10 Бетховен. 1-я часть Пятого концерта для фортепьяно с оркестром.
18.40 Спортивная передача (узб.).
19.20 Эстрадный концерт (узб.).
20.00 Программа радиостанции «Ёшлик» (узб.).
20.30 Концерт молодых исполнителей (узб.).
21.00 Комментарий на международные темы (узб.).
21.10 Концерт для работников сельского хозяйства (узб.).
22.20 Вечер вальсов.
22.40 Беседа «М. Горький и узбекская литература» (узб.).
23.15 Концерт по заявкам радиослушателей (узб.).

Вторая

19.00 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Миртемир. «Улыбка Ленина». Стихи (узб.).
19.30 Концерт для воинов Советской Армии (рус.).
20.00 Концерт из произведений композиторов Таджикистана.
20.30 Каракалпакская музыка.
20.50 «Наступление на пустыню продолжается». Передача Туркменского радио (узб.).
21.00 М. Икрам. «Мелодия».
21.30 Москва. Ленинский университет миллионов.

Третья

17.30 «Железный дом». Радиопостановка по одноименной опере Э. Тамберга (рус.).

МАРТ
СРЕДА
13

Первая

6.15 Утренний концерт (узб.).
8.25 Узбекская классическая музыка.
9.30 Пьесы для арфы.
9.50 Беседа «А. С. Макаренко — выдающийся советский педагог» (тадж.).
10.10 П. Чайковский. Увертюра-фантазия «Гамлет».
11.15 Беседа «Населению о гражданской обороне» (узб.).
11.25 Концерт хора Узбекского радио.
12.15 Музыкальный антракт.
13.30 Песни советских композиторов (рус.).
16.10 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Образ Ленина в музыке» (узб.).
16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.).
17.00 «Тема революции в советской опере». Музыкальная передача (рус.).
18.00 К 150-летию со дня рождения К. Маркса. Беседа «Корифей революционной мысли» (рус.).
18.10 Эстрадные мелодии (рус.).
18.40 Спортивная передача (рус.).
19.20 Концерт казахской музыки.
20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (узб.).
21.00 Комментарий на международные темы (узб.).
21.10 Концерт для работников сельского хозяйства (узб.).
22.20 Музыка экрана (узб.).
22.40 Вечер поэзии (узб.).
23.15 Лирический концерт (узб.).

Вторая

19.00 Романсы узбекских композиторов на слова Навои (узб.).
19.30 «Усман Насыр — первый переводчик М. Ю. Лермонтова» (рус.).
20.00 Концерт «Поет М. Баходуров» (тадж.).
20.30 «Горький и русская народная песня» (рус.).
21.00 К 80-летию со дня рождения А. С. Макаренко. «Педагогическая поэма». Главы из повести (узб.).
21.30 Москва. Ленинский университет миллионов.

Третья

14.00 «История первых оперных трансляций». Музыкальная передача (рус.).
16.00 Лирика Фурката (узб.).
17.10 С. Бабаев. Монтаж оперы «Хамза» (узб.).

НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

МАРТ
ВТОРНИК
12

Первая

(3-й КАНАЛ)

На русском языке:
17.55 Программа передач.
18.00 Телевизионные новости.
18.15 «Пусть всегда будет солнце». Документальный фильм.
19.00 Новости кино.
На узбекском языке:
20.05 «Создатели лекарств». Репортаж с химфармзавода.
20.25 Телевизионные новости.
20.45 Узбекистан глазами иностранцев.
21.20 К 525-летию со дня рождения Алишера Навои. «Адабий меросимиз ойнаи жахонда».
21.50 «Узбекистан в Белоруссии». Телефильм.
22.10 Концерт.

Вторая

(5-й КАНАЛ)

На русском языке:
18.00 Передачи учебной программы. Для школьников. История. «Свержение царизма».
18.30 Эстетика. «Эстетический вкус».
19.00 Для студентов. Теоретическая механика.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач.
20.05 Телевизионные новости.
20.15 «Карл Маркс и Парижская Коммуна». Телевизионный очерк.
20.30 Для младших школьников. «Солнцеворот».
21.00 Для слушателей школ основ марксизма-ленинизма. «Политическая экономия социализма». Социалистическое воспроизводство. Беседа 1-я.
21.30 Интервидение. «В мире искусств».
22.00 «Свет за шторами». Художественный фильм.
23.15 Музыкальный антракт.
23.30 Информационная программа «Время».
00.15 Конец ретрансляции Москвы.

Третья

(9-й КАНАЛ)

На русском языке:
20.00 «Дорога в жизнь». Телеспектакль (1-я и 2-я серии). К 80-летию со дня рождения А. С. Макаренко.

МАРТ
СРЕДА
13

Первая

(3-й КАНАЛ)

17.55 Программа передач.
18.00 Телевизионные новости (на русском языке).
На узбекском языке:
18.10 Для младших школьников. «Мы — внуки Ильича».
18.40 «Мастера-музыканты». Раббим Хамдамов.
19.20 Телевизионные новости.
19.35 Для работников сельского хозяйства. «Изучаем экономику».
19.55 Программа передач.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач.
20.05 Телевизионные новости.
20.15 Интервидение. «Грузинские эстрадные мелодии». Концерт.
21.00 Для школьников. «Жаворонок». Музыкальный журнал.
21.30 «Человек и закон». Телевизионный журнал.
22.00 Л. Соловьев. «Кочевье». Премьера телеспектакля.

Вторая

(5-й КАНАЛ)

На русском языке:
17.55 Программа передач.
18.00 «Шесть Иванов-капитанов». Кинофильм для детей.
18.20 Для юношества. «М. Горький — поэт».
18.50 Телевизионные новости.
19.00 «Россия — Ташкенту».
На узбекском языке:
20.00 «Поклонникам поэзии». Новые стихи Рамза Бабаджана.
20.20 Телевизионные новости.
20.30 Для вас, женщины. Репортаж из магазина «Тысяча мелочей».
20.50 «Страницы классической музыки». Концерт.
21.30 «Чужое имя». Художественный фильм.

Третья

(9-й КАНАЛ)

На русском языке:
20.00 «Педагогическая поэма». Художественный фильм. К 80-летию со дня рождения А. С. Макаренко.
21.40 «Квадрат завершает круг». Телефильм.
22.10 «Мой безумный брат». Телеспектакль.
23.15 Страницы музыкального календаря. С. Прокофьев.
23.30 Информационная программа «Время».
00.15 «Тебе, юность». 50-летию комсомола посвящается. «Назовите своих героев».
00.45 «Домик на Набережной». К 70-летию I съезда РСДРП.
01.15 Конец ретрансляции Москвы.

ТАШГОРЦИРК
12. 13 МАРТА



ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ

ПЕРВОГО СОВЕТСКОГО ЧЕМПИОНА МИРА, ЗАСЛУЖЕННОГО МАСТЕРА СПОРТА **ГРИГОРИЯ НОВАКА** С СЫНОВЬЯМИ И КОЛЛЕКТИВА АРТИСТОВ **«ВЕСЕЛАЯ АРЕНА»** ПОД РУКОВОДСТВОМ **ВЛАДИМИРОВА.**

НАЧАЛО ПРЕДСТАВЛЕНИЙ: В 12, 3 Ч. ДНЯ И 7 Ч. 30 М. ВЕЧЕРА.

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ.

В ТЕАТРАХ

12 МАРТА

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — **Фауст** с участием дебютанта Киевского театра оперы и балета им. Шевченко **В. Гриненко** (тенор).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — **вечера** фортепьянной музыки. Солист — народный артист СССР, профессор **Павел Серебряков** (Ленинград).

13 МАРТА

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — премьера **Корсар.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Последние.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **вечер** фортепьянной музыки. Солист — народный артист СССР, профессор **Павел СЕРЕБРЯКОВ** (Ленинград).

КИНО

12 МАРТА

Твой современник (2 серии): «ЧАЙКА», им. НАВОИ, «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Бабье царство: «20 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

13 МАРТА

Твой современник (2 серии): «ЧАЙКА», им. НАВОИ, «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Отец (в 11 ч. утра, 1, 3 ч. дня), **Берег надежды** (днем и вечером): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ.

Железный поток: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Бабье царство: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

СТАДИОН КОЛХОЗА «ПОЛИТОТДЕЛ»

14 марта в 3 ч. дня
ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ
на приз газеты «Советского спорта».

„ПОДСНЕЖНИК“

между командами класса «А»: «Шахтер» (Донецк — «Политотдел» (Ташкентская область).

От сквера Революции до колхоза «Политотдел» курсируют автобусы.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!
В ЧЕСТЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ДНЯ 8 МАРТА
Открылся
МЕБЕЛЬНЫЙ САЛОН
магазина №/60 Ташхозкультторга (ул. Сельмашская, трамвай № 13, автобусы №№ 3, 8, 10, 21, 48, остановка Авиагородок).
ПРОСЬБА ПОСЕТИТЬ МЕБЕЛЬНЫЙ САЛОН!

Работники Куйбышевского райпищеторга выражают искреннее соболезнование управляющему продбазой № 1 Л. М. Злотникову по поводу смерти его отца
Михаила Леонтьевича ЗЛОТНИКОВА.

Коллектив Госарбитража при Совете Министров Узбекской ССР выражает искреннее соболезнование главному арбитру М. М. Тихонову по поводу смерти его сестры
Евгении Моисеевны АНДРЕЕВОЙ.

Вечерний Ташкент 4 стр.
12 марта 1968 г.

НАШ АДРЕС:
город Ташкент, ГСП
улица Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от В3-02-49 до В3-02-58. Заместители редактора — В3-29-09, В3-29-33; ответственный секретарь — В3-27-22; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — В3-29-42; отдел промышленности и строительства — В3-27-03; отдел литературы и искусства — В3-29-55; отделы писем и массовой работы, спорта — В3-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстрации — В3-27-57, отдел информации — В3-65-57; отдел объявлений — В3-81-42.

Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана г. Ташкента.

Р05691 Б-2662.