Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 86 (16235) • Воскресенье, 12 апреля 1970 года • Цена 2 коп.

К ПОБЕДЕ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

НОВОЙ славной страницей в трудовую летопись нашей страны войдет 11 апреля 1970 года — день Всесоюзного коммунистического субботника.

Патриотическое начинание московских рабочих, родившееся более полувека назад, — коммунистические субботники — стали традиционными. Великим почином назвал их Владимир Ильич Ленин.

Коммунистический субботник 1970 года — особенный. Он проходит в канун столетия со дня рождения В. И. Ленина. В эти дни с промышленных предприятий и строек, из колхозов и совхозов, научных учреждений, воинских частей поступают сообщения о выполнении социалистических обязательств, принятых участниками соревнования в честь ленинского юбилея. В торжественной обстановке передовым коллективам вручаются Ленинские юбилейные почетные грамоты ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС. Лучшие труженики города и деревни получают юбилейные медали «За доблестный труд», а солдаты и офицеры — «За воинскую доблесть».

В субботний день, хотя он и выходной, к своим станкам встали рабочие заводов и фабрик, пришли на строительные площадки монтажники, вели исследования конструкторы и ученые, трудились на полях и фермах колхозники и рабочие совхозов. Многие производственные коллективы работали на сэкономленном сырье и топливе.

В субботнике приняли участие коллективы и руководители центральных учреждений, партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Плечом к плечу в этот день трудились ветераны партии и комсомольцы, участники первых пятилеток и юная рабочая гвардия, вступающая в жизнь. В неразрывной связи поколений борцов за коммунизм — воплощение заветов Ильича, выражение монолитного единства Коммунистической партии и советского народа.

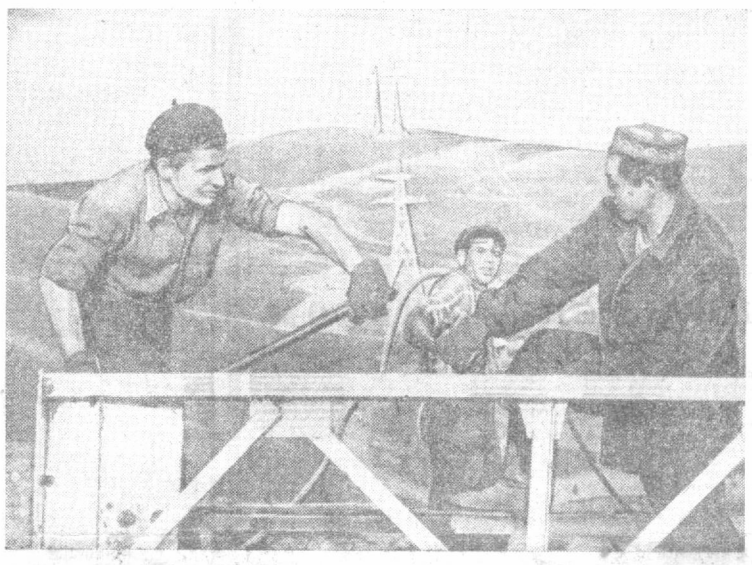
«Мы придем к победе коммунистического труда!» — убежденно говорил В. И. Ленин. Субботник 11 апреля 1970 года — еще один шаг к этой победе.

(ТАСС).



РАБОЧИЙ САЛЮТ ИЛЬИЧУ

МИЛЛИОНЫ НА КОММУНИСТИЧЕСКОМ СУББОТНИКЕ



Этот снимок сделан вчера в восемь часов утра в горах под Ангреном. Здесь ведет работы бригада монтажников и линейщиков третьего участка механизированной колонны № 71 треста «Средазэнергосетьстрой». Руководит ею Мансур Аскаров. Бригада отлично потрудилась на коммунистическом субботнике: поставила две опоры для линии электропередач, а двум подготовила котлованы. На снимке: члены бригады Н. Дыбин, М. Аскаров и Р. Гафуров за работой.

Фото Р. ДЖУМАНИЯЗОВА.

ТРУДОВОЙ МАРШ РЕСПУБЛИКИ

НАШ корреспондент попросил председателя Узсовпрофа М. Заидова охарактеризовать ход республиканского коммунистического субботника. Вот что сообщил тов. Заидов:

— В ЛЕНИНСКОМ СУББОТНИКЕ УЧАСТВОВАЛИ МИЛЛИОНЫ ТРУЖЕНИКОВ УЗБЕКИСТАНА. Сведения, поступающие с мест, свидетельствуют о славных патриотических свершениях.

Коллектив рудоуправления «Шаргуньуголь» Сурхандарьинской области отчислил тысячи рублей в фонд пятилетки. Инженерно-технические работники, служащие и члены их семей благоустроили 20 гектаров прилегающей к руднику территории, высадили 1.500 деревьев.

80 процентов продукции рабочие Наманганского комбината шелковых и костюмных тканей выработали из сэкономленного сырья. С утра на свои рабочие места здесь вышли 2.263 производственника. Машины работали на полную мощность. К концу дня объем выпущенной продукции составил: пряжи — 5.100 тонн, тканей — 44.000 погонных метров.

Только в Октябрьском районе города Ташкента на субботник вышло около 20 тысяч студентов и преподавателей, вузов и техникумов, 16 тысяч учителей и учащихся старших классов средних школ.

Сегодняшний субботник — яркое выражение энтузиазма масс, их решимости достойно встретить ленинский юбилей.

НА БЛАГО НАРОДА

ОКОЛО 700 тысяч ташкентцев встали на свои рабочие места, вышли на благоустройство парков, улиц, площадей. В фонд пятилетки было выдано продукции более чем на пять миллионов рублей, собрано сотни тонн металлолома, высажено 25 тысяч корней декоративных деревьев и около 30 тысяч различных кустарников. Вот короткие сообщения с мест:

● 85 тысяч человек вышли на общественные работы во Фрунзенском районе. 9 тысяч работниц Ташкентского текстильного комбината встали к станкам, 4.500 — благоустраивали территорию. После митинга 1.620 таштрамовцев вышли на общественные работы.

● Коллективы строительного управления № 1 «Высотстроя», которые возглавляют В. И. Сухов и М. А. Груздев, обязались перекрыть дневную норму выработки в полтора раза. Слово свое они сдержали.

И. ПАВЛОВ.

ЕСТЬ 16 «ГОЛУБЫХ КОРАБЛЕЙ»!

«ТАШСЕЛЬМАШ». Много славных страниц в истории завода.

В день коммунистического субботника в цехах шла горячая работа.

По традиции первыми приступили к выполнению личных планов на этот день ветераны «Ташсельмаша» — участники первых заводских коммунистических субботников — мастер механосборочного цеха, Герой Социалистического Труда М. Юсупов, мастер инструментального цеха Ф. Салиходжаев, электромонтер литейного цеха С. Макеев, главный технолог В. Константопуло.

16 хлопкоуборочных машин марки «Узбекистан» безвозмездно поставили в этот день Родине ташсельмашевцы.

К. ГРИГОРЬЕВ.

КРАСНАЯ СУББОТА «КРАСНОЙ ЗАРИ»

СКОРО восемь. На «Красной заре» митинг. С началом субботника поздравляет коллектив директор фирмы С. У. Султанова. Знатная работница Л. П. Кондратьева обращается к собравшимся с призывом:

— Будем трудиться сегодня с двойной отдачей.

И вот уже повсюду рабочий ритм.

Мотористка Р. В. Гурецкая досрочно выполнила пятилетку. А если сказать точнее, то Раиса Владимировна уже «оставила позади» и два грядущих года, работает по календарю 1973-го. Счет 1972 года открыла Махмуда Назарова.

2.500 изделий на сумму 100 тысяч рублей — таков итог юбилейного субботника на фирме. 9.000 рублей отчислено в фонд пятилетки.

Ударным трудом отмечен субботник в Ленинском районе столицы республики. На заводе имени Октябрьской революции отремонтирован тепловоз «ЧМЭ-2» и один вагон; на десятки тысяч рублей произвели продукции и другие коллективы.

Г. ПИЛИПЕНКО.

ВСЕМ ГОРОДОМ

ЛЕНИНСК, 11 апреля. (По телефону от общ. корр.). Около шести тысяч производственников вышли сегодня на трудовую вахту. Сотрудники городских и районных учреждений пришли на хлопкозавод. Они помогали благоустраивать территорию, готовить тару к приему хлопка. Многие бригады и смены работали на сэкономленном сырье. Комсомольцы и молодежь города собрали около 20 тонн металлического лома.

Трудящиеся Андижанской области внесли в фонд пятилетки сотни тысяч рублей.

И. МОИСЕЕВ.

НА БОЛЬШОМ ПОДЪЕМЕ

БУХАРА, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Местная шелкомотальная фабрика — предприятие славных боевых традиций. На митинге перед началом субботника Бибиражаб Ибрагимова, награжденная орденом Ленина, сказала:

— За смену я произвожу обычно два килограмма шелка. Но сегодня день особый. Приложу все силы, чтобы выработать 2,8 килограмма. Свое обязательство она успешно выполнила.

На шести станках работала в этот день автоматчица четвертого цеха Ольга Смирнова. Вся ее продукция принята первым сортом. Коллективы двух цехов работали на сэкономленном сырье. Фабрика дала 500 килограммов шелка.

Рабочая Бухара отчислила в фонд пятилетки сотни тысяч рублей.

Ю. КУЗЬМИН.

В ЕДИНОМ ПОРЫВЕ

НАМАНГАН, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). В коммунистическом субботнике приняли участие почти стотысячный отряд тружеников.

...Северо-западный район города. Здесь вырос текстильный гигант — комбинат шелковых и костюмных тканей. А вместе с ним появились и новые жилые массивы. Юноши и девушки из пединститута и текстильного техникума, служащие комбината приводят в порядок территории, высаживают цветы. Городок текстильщиков станет самым зеленым, уверен депутат горсовета А. А. Смирнов.

Председатель горисполкома М. Ибрагимова сказала:

— Горожане выполнили колоссальный объем работ по благоустройству. Очищено свыше полмиллиона квадратных метров территории, 45 тысяч метров ирригационной сети.

П. ПРОСКУРИН.

ПЛЕЧОМ К ПЛЕЧУ

САМАРКАНД, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Виктор Васильевич Киреев в местном локомотивном депо работает с 1928 года. Сегодня вместе с ним на субботник пришли его жена Анна Петровна и сын Анатолий. Знакомлюсь с семьями еще двух самаркандских железнодорожников. Машинисты А. Н. Пальцев и К. А. Квитко утром повели поезда в Каган и Джизак, а их жены и дети — чуть ли не целая бригада — сажают цветы.

Живы славные традиции. В 1920 году самаркандские железнодорожники одними из первых в республике вышли на коммунистический субботник. Старые коммунисты А. Д. Коновалов, А. С. Анисимов, братья Хасан и Хусейн Халиковы с тех пор не пропускали ни одного субботника. Вот и сейчас они в рабочем строю. Рядом с ними трудится молодежь. К концу дня деповцы полностью очистили двор, разбили 8 цветочных клумб, подготовили площадку под строительство гаража.

В области на субботнике работали 600 тысяч человек.

Д. АЗИМОВ.

ПРАВОФЛАНГОВЫЕ СЕВЕРА

НУКУС, 11 апреля. (По телефону от общ. корр.). Тысячи трудящихся автономной республики встали к станкам, вышли на полевые работы, приняли участие в благоустройстве улиц, площадей, парков, скверов. Отлично трудились коллективы предприятий хлопкоочистительной промышленности. Они выпустили продукции почти на полмиллиона рублей. Энергетики Тахиаташа работали на сэкономленном топливе. Много дополнительной продукции дал Муйнакский рыбоконсервный комбинат.

По-ударному прошел субботник на полях Турткульского, Берунийского, Амударьинского, Кегейлийского и других районов, где идет массовый сев хлопчатника, люцерны, овощных культур.

Коллективы Министерства строительства и эксплуатации автомобильных дорог автономной республики в фонд пятилетки отчислили 18 тысяч рублей.

А. СОЛОМОНЧУК.

СЛОВО СДЕРЖАЛИ

УРГЕНЧ, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Подавляющая часть предприятий Ургенча работала сегодня на сбереженном сырье и горючем. Завод «Красный Октябрь» — один из крупнейших в Хорезме. К концу дня здесь были подведены первые итоги. Обязательство коллектива выпустить продукции на 35 тысяч рублей, собрать 60 тонн лома выполнено.

На швейной фабрике имени Ленина из сэкономленного материала сшито более 3.500 изделий на сумму 18.000 рублей, 1.525 рублей — дневной заработок — коллектив перечисляет в фонд пятилетки.

Как сообщил корреспонденту «Правды Востока» секретарь горкома партии И. А. Гаврилов, в фонд пятилетки перечислено 39.859 рублей.

К. ЦИКАНОВ.

СЕЯТЕЛЬ — В ПОЛЕ

ТЕРМЕЗ, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Земледельцы долины Сурхана с первыми лучами солнца вышли на поля.

В 8 часов утра в Шерабадский районный штаб по проведению субботника поступило сообщение: 10 тысяч земледельцев — в строю сеятелей. А потом предстал и итог. Если накануне семена были заложены в почву на 1.000 гектаров, то сегодня посеяно 1.400 гектаров.

В Денауском районе субботник отмечен завершением посевной в трех колхозах: «Ленин байроги», имени Ильича и «Москва». А в колхозе «Кызыл юлдуз» Термезского района начали обработку хлопчатника. Первым вывел в поле культиватор коммунист А. Ашуров.

В. НЕИБУРГ.

ПРЕЕМНИКИ СЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ

ФЕРГАНА, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Четверть миллиона молодых людей области участвовали сегодня в субботнике.

Кокандская швейная фирма имени Ахунбабаева. Из сэкономленного сырья комсомольско-молодежные коллективы, которым руководят Ю. Машеев и Т. Кардаш, за смену сшили 3.800 мужских и детских сорочек. 8.000 пар обуви из сэкономленных материалов изготовили кокандские обувщики.

На маргиланской фирме «Атлас» высокими трудовыми показателями отличилась работа коллективов комсомольско-молодежных бригад Н. Усманова и А. Абдурахманова. Они дали много продукции уже в счет будущей пятилетки.

Повсеместно молодежь показала себя достойной преемницей и продолжательницей традиций старших.

И. СКУДОВИЧ.

ВАХТА ЦЕЛИННИКОВ

КАРШИ, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). К 10 часам утра в Каршинском горкоме партии, ставшем штабом по проведению субботника, подвели первый итог, — более 20 тысяч трудящихся областного центра вышли на работу.

Вот несколько сообщений с мест.

Коллектив Каршинской швейной фабрики выпустил продукции на 18 тысяч рублей. Посажено более тысячи декоративных деревьев, оборудована спортплощадка. Более 5 тысяч освоителей Каршинской степи, участвовавших в субботнике, выполнили строительно-монтажных работ на 80 тысяч рублей. В фонд пятилетки перечислено 30 тысяч рублей.

Шахрисабзские консервщики отправили 10 вагонов продукции в торговые организации Сибири, Урала и Дальнего Востока.

В. ПЕТРОВ.

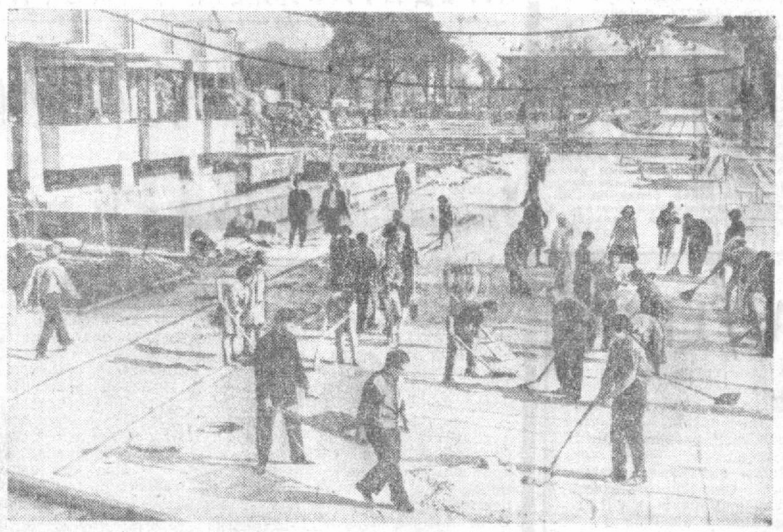
НА СЭКОНОМЛЕННОМ ТОПЛИВЕ

ЯНГИЕР, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). В праздничном настроении шли сегодня рабочие комбината железобетонных изделий и конструкций на субботник.

В субботнике участвовало более 600 человек. В их числе 276 ударников, 12 бригад коммунистического труда. Вот итоги: выработано 105 кубометров железобетонных изделий — большой трудовой подъем царил на Хавастском железнодорожном узле. Многие машинисты тепловозов работали сегодня на сэкономленном топливе. А его немало. Машинист Г. Тилейник сэкономил 1.200 тонн. По 700—750 тонн на счету машинистов Н. Деева, М. Зеркиева, А. Якунина.

В локомотивном депо отремонтировано пять тепловозов, в вагонном — два вагона.

А. ХАЙРУТДИНОВ.

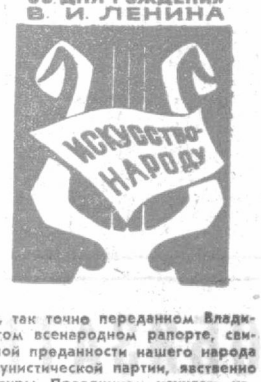


Работники Фрунзенского райпищеторга приводят в порядок территорию бульвара имени В. И. Ленина.

Фото А. ХОДАКОВА.

ИСКУССТВО — НАРОДУ

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА



Во весь
медногорлый
гудочный клич,
всеми
раскатами
тракторного храпа,
Тебе, товарищ
Владимир Ильич,
сегодня
республика
делает рапорт.

В ЭТОМ всеобщем порыве, так точно переданном Владимиром Маяковским, в этом всенародном рапорте, свидетельствующем о безграничной преданности нашего народа идеям ленинизма, делу Коммунистической партии, явственно звучит и голос деятелей культуры. Праздником искусств народов СССР, охватившим все республики, края и области нашей необъятной страны, встречают они знаменательную дату. Этот предъюбилейный отчет мастеров культуры — яркое подтверждение практического воплощения в жизнь ленинской мечты об искусстве, корнями своими уходящем в самую толщу широких народных масс.

Сегодня эстафету праздника принимает Узбекистан. Мелодии лесов России и гор Кавказа, янтарного моря и киргизских степей сольются под солнечным небом Узбекистана в единую симфонию интернационального единства, симфонию дружбы сынов и дочерей великой страны.

Всесоюзный праздник искусства народов СССР, начавшийся в первый день весны, завершает свое триумфальное шествие по советской земле. Лучшие мастера искусства пятнадцати братских республик выступали на этом грандиозном смотре достижений советской культуры, посвященном 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Язык искусства понятен всем — Украина и Казахстан, Молдавия и Азербайджан, Эстония и Белоруссия песней, танцем, музыкой рассказывали друг другу о счастье жить и творить в стране, озаренной светом ленинизма.

Дружба народов, творческое взаимовлияние, идейное единство — та могучая плодотворная сила, которая способствует развитию и расцвету советской многонациональной культуры. Развернутый перед юбилеем показ достижений братских культур, культур — социалистических по содержанию, национальных по форме, а потому бесконечно многообразных и, неповторимых, — убедительное свидетельство торжества ленинской национальной политики.

В «Тезисах ЦК КПСС к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина» говорится: «Задача социализма, отмечал Ленин, состоит в том, чтобы поставить все завоевания культуры на службу интересам трудящихся». Нынешний фестиваль проводится под девизом «Искусство — народу». Это демонстрация единства и сплоченности художественной интеллигенции вокруг Коммунистической партии, ее тесных и неразрывных связей с народом. Он олицетворяет собой торжество ленинских принципов партийности и народности литературы и искусства.

В течение десяти дней наша республика будет представлять собой как бы один огромный концертный зал: от подмостков столичных театров до заводских цехов и полевых станов — всюду будут звучать фанфары праздника, литься песня труда и радости, счастья и дружбы.

Узбекистан радушно раскрывает объятия посланцам всех советских республик. «Хуш келибсиз!» — «Добро пожаловать!» — говорим мы Государственному хореографическому ансамблю «Березка», Государственному народному хору Белорусской ССР, Молдавскому ансамблю народной музыки «Мугурел», Рижскому эстрадному оркестру, творческим коллективам и исполнителям всех республик.

В студенческих аудиториях и на дальних пастбищах, в колхозах и на строительных площадках состоятся встречи с артистами. Гости расскажут труженикам узбекской земли о расцвете экономики, науки и культуры своих республик.

Искусство принадлежит народу. В эти дни мы особенно явственно ощущаем великую силу этого знаменитого ленинского тезиса. Претворенный в жизнь партией и народом, он явился могучим стимулом для небывалого культурного строительства, для яркого расцвета искусства социалистического реализма.

Юбилейный праздник искусств народов СССР убедительно демонстрирует огромные успехи советской многонациональной культуры, служит еще большему упрочению нерушимых уз братства свободных народов, в едином строю идущих по ленинскому пути.

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении тов. ХОДЖАЕВА А. А. орденом Трудового Красного Знамени

За заслуги перед Коммунистической партией и в связи с пятидесятилетием со дня рождения наградить первого секретаря Наманганского обкома Компартии Узбекистана тов. Ходжаева Асадиллу Ашраповича орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 10 апреля 1970 г.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПТИЦЕВОДОВ

КОЛЛЕКТИВЫ птицефабрик птицеводческих совхозов, инкубаторно-птицеводческих станций Узбекистана, встав на юбилейную вахту, досрочно выполнили квартальные планы по производству и продаже государству яиц, добились роста поголовья и повышения продуктивности птицы.

Благодаря большой помощи государства в республике строятся новые птицефабрики и совхозы. Последова-

(Окончание на 2-й стр.).

СЕЯТЬ БЫСТРО, СЕЯТЬ ХОРОШО!

ШАХРИСАБЗ ФИНИШИРОВАЛ

КАРШИ, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Казалось, природа нынче решила искупить свою вину перед земледельцами за капризы и каверзы прошлогодней весны. Как по заказу, вовремя наступили теплые дни, выпали осадки.

— Признаться, для шахрисабзцев такая «благосклонность» природы и приятна, и неожиданна, — улыбается секретарь райкома партии Эркин Алимов. — Обычно в нашу предгорную зону весна приходит поздно. Ну, а уж коль скоро она пожаловала рано, хлопкоробы и механизаторы решили не упускать случая.

Конечно, дело не только в этом. Главное — умело организовать труд, своевременно, отлично подготовиться к севу. Еще в начале марта во всех колхозах посевная техника была выведена на линейку готовности. И 1 апреля 365 посевных экипажей вышли в поле. Колхоз «Кызыл юлдуз» первым в районе начал посевную и раньше всех закончил ее. Для этого потребовалась неделя.

В колхозе «Ленинград» первыми положили семена в тщательно подготовленную почву на всем клине бригады М. Нурматова и М. Кадырова. В небывало короткие сроки отсеялись хлопкоробы колхозов имени Ленина, «Социализм», имени Энгельса и других хозяйств.

Добротно подготовленная и отрегулированная техника, четко организованный цикл всех работ, постоянный контроль за ходом посевной партийной организацией, хорошее культурно-бытовое обслуживание и действенная массово-политическая работа среди механизаторов и хлопкоробов — вот слагаемые успеха шахрисабзских земледельцев.

Ни один из 365 посевных агрегатов не вышел из строя в дни посевной. Это и не удивительно. Технику готовили тщательно, дважды на стендах районного объединения «Узсельхозтехника» были опробованы и отрегулированы все узлы посевных агрегатов.

31 марта, накануне страды, в районе провели семинары. Непосредственные исполнители — трактористы и сеяльщики — поделились на них опытом, наметили конкретные меры для проведения сева в самые сжатые сроки.

Во всех колхозах еще в марте были отремонтированы полевые станы, и они с первых дней сева стали вторым домом хлопкоробов и механизаторов. Для земледельцев ежедневно готовили горячую пищу.

Итак, за 8 рабочих дней хлопчатник посеян на всех 16.620 гектарах. В прошлом году к 9 апреля засеяли лишь 1.598 гектаров. Нынче такой была дневная выработка.

Характерные особенности весны юбилейного года — широкое внедрение квадратно-гнездового сева, одновременное внесение на всех площадях минеральных удобрений, — это гарантирует успешную борьбу с вилтом.

Вчера из Шахрисабза сообщили: посевная завершена, на многих участках получены дружные всходы. Хлопкоробы готовятся к первой междурядной обработке посевов.

В. ПЕТРОВ.

З А В Е Р Ш И Л И !

БУХАРА, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Земледельцы колхоза «Янги турмуш» Бухарского района завершили сев хлопчатника. Ценная культура заняла 1.220 гектаров хорошо удобренных земель. Почти на половине площади сев проведен широкорядным способом.

Наращивают темпы сева и другие хозяйства области. Семена хлопчатника заделаны в почву уже на 95 тысячах гектаров.

Первенство в социалистическом соревновании удерживают механизаторы Бухарского, Свердловского и Гиждуванского районов.

СЕГОДНЯ В УЗБЕКИСТАНЕ НАЧИНАЕТСЯ ПРАЗДНИК ИСКУССТВ НАРОДОВ СССР

ЭСТАФЕТА ДРУЖБЫ



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ПОДАРОК ДРУЗЬЯМ

КОГДА человек в беде, он обращается к друзьям. Когда у человека радость, он делит ее с друзьями. Без этого радость — не радость. Когда человек в унынии, друзья помогают ему вновь обрести веру и любовь к жизни, взглянуть на мир с надеждой.

Радость, счастье, жизнелюбие невозможны без дружбы.

Дружба не знает национальных границ. Самое главное для нее — понять душу друга, знать его мысли и чаяния. Наши народы — именно такие друзья, и, приветствуя их представителей на нашей земле, я желаю им радостей, удачи, счастья.

Есть узбекская пословица: «Друзей встречают подарками. Кто может — тот цветами, кто не может — хотя бы пучком лука». Поэт — певец дружбы. Его подарок друзьям — его стихи.

Это отрывок из стихотворения о дружбе двух человек, двух коммунистов. Но именно такой я представляю дружбу людей на земле, дружбу народов.

Их волосы белы и бороды белы,
на них одежды белизны лучистой.
Два старых друга... Все слова малы,
чтобы воспеть величье дружбы чистой.

Жизнь, полная борьбы, тревоги и труда,
и в старости сердца весенним солнцем греет.
Прекрасно, если дружба вечно молода,
и хоть стареем мы, но дружба не стареет!

ШУКРУЛЛО. Поэт.

БУДЬ Я ПОЭТОМ...

ПРИХОД на древнюю узбекскую землю весеннего праздника искусств народов СССР радует меня не только потому, что наш народ еще раз соприкоснется со служителями муз многих советских республик. В щедрой программе этих встреч — наглядное проявление братства всех свободных и равноправных социалистических наций.

В письме одному из партийных съездов узбекский народ с гордостью писал:

«Гомер нам близок стал, и Гёте, и Джами,
Шекспир, грузин Шота, Шевченко, Низами,
Как сестры — и Ширин, и Дареджан.
Свои
Нам гений Пушкина и гений Навои».

Здесь упомянуты классики — самые великие из великих. Но будь я поэтом, я бы обязательно зарифмовала замечательных представителей современного искусства, счастье встреч с которыми нам предстоит в эти дни, — «Березку» с «Бахором», дирижера Ярви с пианистом Малининым, певца Айдиняна со скрипачом Гутниковым. И сколько же таких понадобилось бы рифмованных созвучий!

В эти дни мы еще раз с особой наглядностью ощущаем, что в нашей стране искусство — живая и неотъемлемая часть народной жизни, насущная потребность человека труда, который строит новый мир по законам, предначертанным гениальным Лениным.

ЛЮТФИХАНУМ САРЫМСАКОВА.
Народная артистка СССР.

ПОД ЯСНЫМ НЕБОМ

СЕГОДНЯ начинается праздник и для многочисленных любителей музыки, которые услышат новые произведения советских композиторов, народные песни, и для нас, профессионалов, вновь и вновь убеждающихся в богатстве и неисчерпаемости истоков национального творчества.

Многонациональная культура нашей страны дает возможность каждому советскому человеку обогащать сокровищницу души своей и создает предпосылки для интернационального развития музыки.

Так пусть же под ясным весенним небом моей родной республики звучат мелодии братьев-народов многонациональной нашей страны.

Дильбар АБДУРАХМАНОВА.
Народная артистка Узбекской ССР, дирижер.

ЖДЕТ НАМАНГАН

КАЖДЫЙ раз, когда я слушаю музыку украинских композиторов, когда вижу на подмостках сцены украинских танцоров, я восхищаюсь талантом братского народа. И я бесконечно рад расцвету искусства на Украине.

Сегодня я радуюсь вдвойне. Если раньше мне доводилось видеть мастеров искусства с экрана телевизора или слышать их по радио, то теперь предоставляется возможность встретиться с артистами лицом к лицу. В канун славного ленинского юбилея они приезжают в нашу солнечную республику на праздник искусства. Мы приветствуем вас, друзья, в Наманган. Вы найдете здесь самый радушный прием.

У. УСМАНОВ.
Аппаратчик Наманганского химического завода.

МЕЛОДИИ ВЕСНЫ

СВЕТЛЫМ праздником дружбы ознаменован расцвет нынешней весны в нашей республике. Со всех концов страны съехались к нам исполнители и творческие коллективы, чье вдохновенное искусство всегда приносит радость.

Праздник, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, с именем которого связан расцвет искусства нашей многонациональной Родины.

Наш народ любит встречать гостей, умеет ценить их искусство. Надеемся, что предстоящие встречи принесут радость и зрителям, и артистам. Замечательно, что гости выступят не только в столице, но и выедут в другие города и районы республики. Задушевные мелодии разольются по нашим степям и долинам, и эхо их подхватят горы.

Пусть тепло дружбы и радость встреч будут неизменными спутниками этого большого всенародного праздника культуры.

Бернара КАРИЕВА.
Народная артистка Узбекской ССР.

ПРОЧНЫЕ НИТИ

„РАННЯЯ весна подобна празднику» — говорит пословица. Такая весна шествует сейчас по хорезмской земле. Наши хлопкоробы хорошо ведут сев, а люцерноводы уже отсеялись. Эти успехи нас радуют. Рады мы и другому празднику — приезду в Хорезм деятелей искусств Литовской ССР. Незримые, но прочные нити связывают наши республики и наши народы. У нас в колхозе, в том числе и на ферме, где мы работаем, немало механизмов с маркой литовских предприятий. Они в свою очередь получают от нас хлопок.

В центральном сквере колхоза высится памятник павшему солдату. В мрамор врезано 348 фамилий наших односельчан, павших на фронтах Великой Отечественной войны. Многие из них погибли за освобождение Литвы.

Приезжайте, дорогие гости, к нам в колхоз!

Х. САЛАЕВА, М. КАРИЕВА.
Доярки колхоза имени Ахунбабаева Янгиарыкского района.

ЗДРАВСТВУЙ, ПЕСНЯ!

ИНТЕРВЬЮ ДАЕТ МИНИСТР КУЛЬТУРЫ УЗБЕКСКОЙ ССР А. М. КУЧКАРОВ

НА ВЕСЕННЮЮ гостеприимную землю Узбекистана пришел большой праздник — праздник великого братства народов, братства культур всей нашей многонациональной Родины.

Мы попросили министра культуры Узбекистана А. М. Кучкарова рассказать о том, как будет проводиться этот праздник в нашей республике.

— Грандиозный смотр искусства стал огромным общественно-политическим и культурным событием в жизни всего Союза, в том числе Узбекистана, стал всенародным смотром достижений музыкальной культуры социалистических наций, — сказал Анвар Марасулович.

В эти торжественные и волнующие дни, когда вся страна, все прогрессивное человечество с благодарностью чествуют великого Ленина, оценивая триумфальный полувековой путь советского искусства, его бурное развитие, мы вспоминаем слова В. И. Ленина о том, что только после Великого Октября трудящиеся получили право на настоящее, великое искусство.

Многонациональная культура СССР стала воистину великой, достигла небывалого взлета благодаря неустанной заботе партии и правительства.

— Расскажите, пожалуйста, об особенностях нынешнего праздника.

— Как я уже сказал, это необычный праздник. Юбилейный. Небывалый по своим масштабам. Посудите сами. Сегодня на десятках лучших театральных и клубных сцен, в концертных залах и дворцах культуры, в заводских и сельских клубах сразу выступят сотни музыкантов, певцов, танцоров. Узбекский зритель встретится с самыми различными исполнителями, с огромным разнообразием жанров.

Маршруты гостей опоясают всю нашу республику, пройдут через областные центры и достигнут самых отдаленных мест, подарят радость приобщения к светлому и чистому роднику искусства чабанам и шахтерам, металлургам и хлопкоробам, химикам и животноводам.

У хлопкоробов колхоза «Политотдел» побывают белорусские артисты, а перед членами колхоза имени Х. Турсункулова выступит ансамбль таджикских рубабистов. Литовская эстрада порадует жителей Хорезма, грузинская — долины Сурхана. Наманган познакомится с программой молодых артистов Украины, Алмалык — с рижской эстрадой... В другие города выедут артисты Азербайджана, Киргизии, Туркмении, Прибалтики...

— Представлено ли на празднике искусство Узбекистана?

— Непременно. В программу этого культурного форума входит выступление известных творческих коллективов нашей республики и многочисленных самодеятельных групп. Надо отметить, что маршруты их поездок далеко перешагнули границы Узбекистана. Они прослеживаются по всей стране.

Из дальних странствий возвратились наши популярные творческие коллективы: ансамбль «Бахор», ансамбль «Шодлик», оркестр народных инструментов и хоровая капелла Узгосфилармонии, эстрадный оркестр Узбекистана, ансамбль песни и танца Каракалпакской филармонии имени Бердаха.

Венцом праздника будет большой концерт во Дворце искусств 22 апреля. В нем примут участие лучшие силы страны. Здесь же выступят и наши прославленные музыканты, певцы и танцоры.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПТИЦЕВОДОВ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

тельное осуществление решений XXIII съезда партии и последующих пленумов ЦК КПСС дает возможность быстрыми темпами развивать птицеводство на промышленной основе, значительно увеличить производство яиц и мяса птицы для более полного удовлетворения растущих потребностей населения.

Коллективы предприятий «Узптицепрома» пересмотрели ранее принятые социалистические обязательства и обязуются юбилейный год ознаменовать более высокими показателями: получить на каждую курицу-несушку 165 яиц; довести производство яиц до 200 миллионов штук, мяса птицы — до 5.083 тонн (в живом весе); продать государству сверх плана 45 миллионов яиц и 1.030 тонн мяса птицы.

По предприятиям:

по Ферганской птицефабрике № 2 продать сверх плана 7 миллионов яиц, мяса птицы 188,4 тонны, получить на несушку 170 яиц;

по Ташкентской птицефабрике — 6 миллионов яиц, мяса птицы — 143,6 тонны, на несушку — 175 яиц;

по птицефабрике «Узбекистан» — 3 миллиона яиц, мяса птицы — 130,3 тонны, на несушку — 160 яиц;

по совхозу «Уртасарай» — 3,8 миллиона яиц, мяса птицы — 81 тонну, на несушку — 165 яиц;

по совхозу «Химик» — 150 тысяч яиц, мяса птицы — 40 тонн, на индюшку — 100 яиц;

по Бостанлыкской птицефабрике — 1,5 миллиона яиц, мяса птицы — 32 тонны, на несушку — 175 яиц;

по госплемптицезаводу — 1 миллион яиц, мяса птицы — 13,3 тонны, на несушку — 160 яиц;

по Гулистанскому племптицесовхозу — 1 миллион яиц, мяса птицы — 30 тонн, на несушку — 130 яиц;

по Ферганскому племптицезаводу — 2 миллиона яиц, мяса птицы — 29,3 тонны, на несушку — 210 яиц;

по Самаркандской птицефабрике — 2,5 миллиона яиц, мяса птицы — 40,8 тонны, на несушку — 160 яиц;

по Галляаральской птицефабрике — 3 миллиона яиц, мяса птицы — 43,5 тонны, на несушку — 155 яиц;

по Бухарской птицефабрике — 3,2 миллиона яиц, мяса птицы — 46,8 тонны, на несушку — 155 яиц;

по Навоийской птицефабрике — 6 миллионов яиц, мяса птицы — 117,7 тонны, на несушку — 175 яиц;

по совхозам №№ 1, 2, 3, 4 и НПС — 3 миллиона яиц, мяса птицы — 32 тонны, на несушку — 130 яиц.

Довести поголовье кур-несушек на конец 1970 года до 1.450 тысяч голов, из них линейных и гибридных — 1.350 тысяч голов. Сохранить не менее 90 процентов молодняка птицы и 98 процентов взрослой птицы, довести выводимость цыплят до 79 процентов.

За счет дальнейшего улучшения механизации и автоматизации производственных процессов повысить производительность труда на 3 процента, добиться снижения себестоимости яиц на 3 процента и мяса птицы — на 2 процента.

Продать колхозам, совхозам и населению 10 миллионов молодняка птицы при плане 7,6 миллиона голов.

Полностью освоить площади под посевы сельхозкультур, получить урожай зерновых с богарных посевов не менее 10 центнеров на гектаре и на поливных — 30 центнеров, корнеплодов — по 300 центнеров с гектара. Выработать витаминно-травяной муки 2.300 тонн. Снизить себестоимость продукции полеводства против плана на 2 процента.

Полностью освоить выделенные капитальные вложения на строительство и реконструкцию птицефабрик, совхозов и НПС, обеспечить прирост производственных мощностей на 120 тысяч среднегодового поголовья кур-несушек, в том числе с клеточным содержанием — 27 тысяч голов.

В целях улучшения жилищных и культурно-бытовых условий рабочих и служащих построить и ввести в эксплуатацию 12 тысяч квадратных метров жилой площади и предусмотренные планом школы, детсады, медпункты и другие объекты культурно-бытового назначения.

Мы сделаем все, чтобы социалистические обязательства выполнить с честью и достойно ознаменовать юбилейный год — год столетия со дня рождения В. И. Ленина.

Социалистические обязательства приняты на республиканском совещании птицеводов Узбекистана.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

ЗАДАЧИ ПРОФСОЮЗОВ

ПРЕЗИДИУМ ВЦСПС принял постановление «Об участии профсоюзных организаций в подготовке и проведении выборов в Верховный Совет СССР».

Советам профсоюзов, центральным, республиканским, краевым, областным, городским, районным, фабрично-заводским, местным комитетам профсоюзов предложено принять активное участие в избирательной кампании. Необходимо мобилизовать трудящихся на успешное выполнение каждым коллективом социалистических обязательств, на решение задач, поставленных декабрьским (1969 г.) Пленумом ЦК КПСС и в Письме Центрального Комитета КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Об улучшении использования резервов производства и усилении режима экономии в народном хозяйстве».

Профсоюзные органы должны принять активное участие в проведении собраний рабочих и служащих по выдвижению кандидатов в депутаты, широко развернуть агитацию за избрание депутатами Верховного Совета СССР кандидатов нерушимого блока коммунистов и беспартийных.

(ТАСС).

ВРУЧЕНИЕ ЮБИЛЕЙНЫХ ГРАМОТ

11 апреля состоялось вручение Ленинских юбилейных почетных грамот коллективам ташкентских театров.

Ленинскую юбилейную почетную грамоту, которой ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР и ВЦСПС наградили коллектив Государственного Академического театра драмы имени Хамзы, вручил министр культуры Узбекской ССР А. М. Кучкаров.

Ленинскую юбилейную почетную грамоту, которой ЦК Компартии Узбекистана, Президиум Верховного Совета, Совет Министров республики и Узсовпроф удостоили коллектив Государственного Академического Большого театра Узбекской ССР имени Алишера Навои, вручил секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Н. Нишанов. Он вручил также юбилейные медали «За доблестный труд», которыми награждены лучшие работники этого художественного коллектива. Р. Н. Нишанов сердечно поздравил работников театра и пожелал им новых успехов.

(УзТАГ).

РОДИНА КОСМОНАВТИКИ

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ В МОСКВЕ

10 АПРЕЛЯ в Кремлевском Дворце съездов состоялось торжественное собрание представителей трудящихся Москвы и воинов столичного гарнизона, посвященное Дню космонавтики.

Присутствующие тепло встретили появление в президиуме руководителей Коммунистической партии и Советского правительства, летчиков-космонавтов.

Собрание открыл председатель исполкома Московского городского Совета депутатов трудящихся В. Ф. Промыслов.

Доклад о празднике сделал президент Академии наук СССР академик М. В. Келдыш.

Затем выступил дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР, генерал-майор авиации Г. Т. Береговой.

(ТАСС).

ПРЕДСТАВЛЯЕМ УЧАСТНИКОВ

Поет Артур Айдинян

ОДИН из первых концертов праздника — концерт народного артиста Армянской ССР Артура Айдиняна.

Корреспондент «Правды Востока» встретился с известным советским певцом.

— Ташкентцы приветствовали вас впервые на фестивале «Мелодии долины роз». Что нового услышат они в вашем исполнении на этот раз?

— Я подготовил новую программу специально к всенародному смотру искусств. Основу репертуара составляют произведения Д. Шостаковича, Д. Кабалевского и других советских композиторов. Слушатели хорошо принимают современные советские романсы. Я продолжаю исполнять сочинения русских и зарубежных классиков. В вашем городе мною впервые представлен на суд слушателей ряд произведений композиторов средневековья. По реакции ташкентских любителей музыки можно судить, что им понравились испанские романсы «Танец вито» и «Хото», итальянская народная «Ветер» и неаполитанские песни.

— Как прошел ваш первый концерт?

— Надо отметить, что у вас тонкий и чуткий зритель. Отрадно, что в зале было много молодежи и она умеет ценить и классические, и современные мелодии.

Одна из встреч в Ташкенте была незабываема. Я нашел своего друга по оружию. С ним приходилось мне вместе воевать в одном из соединений Сопротивления в годы второй мировой войны.

— Над чем вы сейчас работаете?

— Готовлю концертную программу для выступления в честь пятидесятилетия Советской Армении.



Артур Айдинян в Ташкенте. Фото М. ШТЕЙНА.

24 часа у телетайпа

● УБИЙЦЫ У ПОЗОРНОГО СТОЛБА

РИМ, 11 апреля. (ТАСС). Бомбардировка израильской авиацией начальной школы в Бахр эль-Бакре (ОАР), в результате которой погибло 30 школьников, потрясло общественное мнение Израиля и всего мира, заявил генеральный секретарь ЦК Коммунистической партии Израиля Меир Вильнер. В сообщениях, поступающих из Тель-Авива, указывается, что Вильнер выступил в кнессете Израиля с предложением внести в повестку дня работы парламента обсуждение этого вопроса.

«ЭТА ВАРВАРСКАЯ АКЦИЯ ДОЛЖНА БЫТЬ ОСУЖДЕНА ВСЕМИ ЧЕСТНЫМИ ЛЮДЬМИ МИРА, — подчеркнул М. Вильнер. — ЦИНИЧНЫЕ «РАЗЪЯСНЕНИЯ» ГЕНЕРАЛА ДАЯНА, КОТОРЫЙ ПЫТАЕТСЯ ОБВИНИТЬ В ПРЕСТУПЛЕНИИ ЛЮДЕЙ, СТАВШИХ ЖЕРТВОЙ ЭТОГО ПРЕСТУПЛЕНИЯ, ПРИДАЮТ ВАРВАРСКОМУ АКТУ ЕЩЕ БОЛЕЕ ЗЛОВЕЩИЙ ХАРАКТЕР».

РИМ, 11 апреля. (ТАСС). Министерство иностранных дел Италии опубликовало официальное заявление, в котором говорится, что «ГИБЕЛЬ 30 ДЕТЕЙ, ВЫЗВАННАЯ ИЗРАИЛЬСКОЙ БОМБАРДИРОВКОЙ ШКОЛЫ В ДЕРЕВНЕ БАХР ЭЛЬ-БАКР, БЫЛА ВОСПРИНЯТА В ИТАЛИИ С БОЛЬШИМ ОГОРЧЕНИЕМ». Это трагическое событие, указывает МИД Италии, свидетельствует об осложнении положения на Ближнем Востоке.

ЛОНДОН, 11 апреля. (ТАСС). Новое преступление израильской военщины — бомбардировка школы в деревне Бахр эль-Бакр — вызвало глубокое возмущение английской общественности. С решительным осуждением бомбардировки выступает газета «Морнинг стар». «Генерал Даян и другие израильские лидеры, стремясь удержать захваченные арабские земли, попирают все нормы гуманности. ВОЙНУ ПРОТИВ ГРАЖДАНСКОГО НАСЕЛЕНИЯ И ШКОЛЬНИКОВ ОНИ ВОЗВЕЛИ В РАНГ ОФИЦИАЛЬНОЙ ДОКТРИНЫ», — указывает газета.

● АНТИВОЕННЫЕ ДЕМОНСТРАЦИИ В ИЗРАИЛЕ

РИМ, 11 апреля. (ТАСС). Согласно сообщениям, поступающим сюда из Тель-Авива, за последние дни в Израиле проходили антивоенные выступления. ИХ УЧАСТНИКИ ПРОТЕСТОВАЛИ ПРОТИВ ПОЛИТИКИ ИЗРАИЛЬСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА, САБОТИРУЮЩЕГО ВСЕ УСИЛИЯ ПО ДОСТИЖЕНИЮ МИРНОГО УРЕГУЛИРОВАНИЯ БЛИЖНЕВОСТОЧНОГО КОНФЛИКТА. Демонстрации, организованные комитетами различных политических направлений, состоялись в университетских городках Тель-Авива и Иерусалима, а также в других местах.

Массовая демонстрация протеста прошла 8 апреля перед правительственными зданиями в Иерусалиме. Выступившие перед демонстрантами политические деятели, профессора и студенты потребовали немедленной отставки правительства Израиля, прекращения политики оккупации и аннексии захваченных арабских территорий, проведения политики мира. Демонстранты двинулись к зданию израильского парламента и блокировали подходы к нему и другим правительственным учреждениям. К ним присоединились несколько депутатов парламента, в том числе депутаты-члены Коммунистической партии Израиля М. Вильнер и С. Коэн. Против участников демонстрации были брошены отряды конной полиции. В последовавших столкновениях многие демонстранты получили ранения, некоторые из них были доставлены в больницу.

● РЕПРЕССИИ В ЛЕСОТО

ЛОНДОН, 11 апреля. (ТАСС). По сообщениям из Лесото, в этом небольшом королевстве на юге Африки развернулись ожесточенные столкновения между полицейскими силами диктатора Леабуа Джонатана и сторонниками оппозиции. Как сообщает из Масеру корреспондент газеты «Таймс», в вооруженных столкновениях 4 и 5 апреля было убито около 150 человек. На север Лесото, где сторонники оппозиции сосредоточили отряд численностью около 1.000 человек, на самолетах доставлены полицейские подкрепления.

● КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

▲ В Праге состоялось совещание представителей партий и организаций, входящих в Национальный фронт ЧССР. Его участники обсудили актуальные вопросы деятельности Национального фронта по претворению в жизнь решения январского пленума ЦК КПЧ, информацию о подготовке к празднованию 25-й годовщины освобождения Чехословакии Советской Армией и другие вопросы. На совещании с докладом выступил член Президиума ЦК КПЧ и председатель ЦК Национального фронта Э. Эрбан.

▲ Камбоджийские власти открыли восточные границы своей страны для южновьетнамских войск. По сообщению корреспондента агентства АП, сайгонские подразделения пересекли границу в сопровождении «офицера вооруженных сил США».

К ОТВЕТУ!

ИЗРАИЛЬСКИЕ стервятники сбросили бомбы и ракеты на школу в арабском селении Бакр эль-Бахр. Тридцать человек убито, сорок шесть ранено. И все это дети! Так в годы Великой Отечественной войны поступали фашисты. Кровь закипает, когда думаю об этом. Никогда народы мира не простят израильским экстремистам их черных дел. Пора обуздать агрессора, проливающего кровь невинных детей! Медоточивые речи Голды Меир и ее сподручных пронизаны ложью от первого до последнего слова. И свидетельство тому — грязные дела захватчиков.

М. ИЦКОВИЧ.
Участник Великой Отечественной войны.

ВЕСТЬ о том, что вояки Тель-Авива обрушили смертоносный груз на начальную школу в Бакр эль-Бахре, до предела возмутила меня. Это нарушение всех норм человечности. Чем отличаются израильские стервятники от гитлеровцев? Есть ли между ними какая-нибудь разница? Нет, нет и нет! Они бомбят мирные города и деревни, заводы и школы, госпитали и учреждения.

Школа в Бакр эль-Бахре, убитые дети и другие преступления — все они будут перечислены в обвинительном заключении, когда сионисты также, как и гитлеровцы, будут посажены на скамью подсудимых. Их будет судить все миролюбивое человечество.

А. ПОПОВ.
Юрист.

НА СОИСКАНИЕ
Государственной премии имени Беруни

ГАЗ ДОБЫВАЕТ «ЧЕРНОЕ ЗОЛОТО»

НА СОИСКАНИЕ премии имени Абу Райхона Беруни выдвинута работа группы ученых и специалистов, выполненная под руководством кандидата технических наук, заслуженного изобретателя Узбекской ССР С. Н. Назарова «Перепуск газа высокого давления с целью повышения нефтеотдачи нефтяных пластов».

Наш корреспондент обратился к начальнику подотдела топливной промышленности Госплана Узбекской ССР А. Томчани с просьбой ответить на несколько вопросов.

— Скажите, пожалуйста, каково народнохозяйственное значение методики добычи нефти, предложенной группой С. Назарова?

— Можно без преувеличения сказать, что работа С. Назарова, Г. Алиджанова, А. Акрамова, В. Акулова и М. Ибрагимова, о которой идеть речь, — крупный вклад в теорию и практику нефтедобычи и имеет большое экономическое значение.

Так как нефтяные промыслы Узбекистана не удовлетворяют потребности республики в жидком топливе, мы вынуждены завозить его из других районов страны. Так что любая возможность повысить извлечение нефти на местных промыслах значительно снижает расходы государства.

По новой методике только на месторождениях «Северный Сох» и «Чонгара-Гальча» дополнительно извлечено из недр свыше полумиллиона тонн «черного золота», которое никакими другими известными способами добыть было невозможно. Экономический эффект новшества весьма значителен — он превышает 5 миллионов рублей.

Способ отличается оригинальным инженерным решением и предельно прост; внедрение его требует минимальных расходов. Себестоимость нефти в 5 раз ниже себестоимости «черного золота», извлеченного насосным способом. Кроме того, он позволяет увеличить коэффициент нефтеотдачи пластов примерно в два раза.

— Что принципиально нового содержит в себе работа группы С. Назарова?

— Оригинальна сама идея — поставить даровую энергию сжатого в пластах газа на службу человеку. Обычно эта энергия бесполезно теряется.

Суть изобретения такова. Если на промысле соседствуют газовые и нефтяные залежи (а это явление очень частое), природный газ высокого давления из газовых горизонтов перепускается в нефтяные пласты. Для этого надо соорудить короткий газопровод и иметь минимум две скважины, связывающие оба пласта. Газ, проникая в нефтяной пласт, создает так называемую газовую шапку. Сжатый газ растворяет нефть, делает ее более подвижной и поднимает ее на поверхность.

В результате нефтяные скважины через короткий срок увеличивают дебиты. Кроме того, как показали исследования и расчеты, газ, проникая в поры нефтяного пласта, значительно уменьшает капиллярные силы, удерживающие нефть в нефтеносных породах, что еще более увеличивает процент извлечения «черного золота».

Мало того, газ, закаченный в недра, не теряется, его в случае надобности можно извлечь и использовать по назначению.

— Каковы возможности использования метода эксплуатации нефтяных месторождений?

— В принципе применение этого метода возможно повсеместно, где есть нефтяные и газовые горизонты. Кроме того, газ высокого давления используется также для подъема жидкости из скважин на поверхность земли. Этот способ называется газлифтным, впервые внедрен у нас в Средней Азии и оказался самым эффективным.

По своей научной ценности, народнохозяйственному значению эта работа ученых и специалистов вполне отвечает требованиям, предъявляемым к соискателям Государственной премии Узбекской ССР имени Абу Райхона Беруни.

ЛЕНИН И СОВЕТСКАЯ ВОЕННАЯ НАУКА

ВИДНЫЕ военачальники, генералы и адмиралы, офицеры и ученые, а также представители дружественных армий государств — членов Варшавского Договора участвовали в конференции на тему «В. И. Ленин и советская военная наука». Эта военно-научная конференция состоялась 10 апреля в Центральном Доме Советской Армии. Вступительным словом ее открыл министр обороны СССР Маршал Советского Союза А. А. Гречко.

С докладом «В. И. Ленин — основоположник советской военной науки» выступил начальник Генерального штаба Вооруженных Сил СССР Маршал Советского Союза М. В. Захаров.

На конференции выступили с сообщениями: генерал-полковник А. С. Желтов, генерал-лейтенант А. В. Волков, генерал-лейтенант М. М. Козлов, генерал-полковник инженерно-технической службы Н. Н. Алексеев, генералы армии С. П. Иванов, С. М. Штеменко.

Подводя итоги работы военно-научной конференции, министр обороны СССР А. А. Гречко сказал, что сложность международной обстановки обязывает и впредь не ослаблять усилий, направленных на укрепление Вооруженных Сил СССР. Важная роль в решении этой задачи отводится советской военной науке. Она должна всесторонне учитывать опыт прошлого, тем более опыт Великой Отечественной войны.

Заветы В. И. Ленина, подчеркнул он, его богатейший опыт строительства армии и флота, руководства защитой Советской республики — неисчерпаемый источник вдохновения и успешного решения стоящих перед нами задач.

(ТАСС).

Сегодня — День космонавтики

ЧЕЛОВЕК И ВСЕЛЕННАЯ

Ум человеческий открыл много диковинного в природе и откроет еще больше, увеличивая тем свою власть над ней...

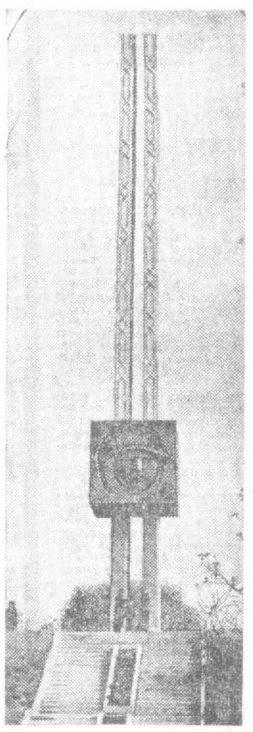
В. И. ЛЕНИН.

ОДИН виток, совершенный советским космическим кораблем «Восток» с космонавтом Юрием Гагариным на борту в 1961 году, открыл перед человечеством возможность проникновения в необозримые просторы Вселенной. Истекшие годы активного исследования космоса насыщены захватывающими событиями, уникальными научными опытами и техническими экспериментами.

Советская страна под руководством Коммунистической партии и Советского правительства планомерно и целеустремленно проводит в жизнь широкую программу космических исследований. Запуск первого искусственного спутника Земли, первый выход человека в открытый космос, первая автоматическая стыковка аппаратов на орбите, создание пилотируемой орбитальной станции, прокладка трасс к Луне и Венере — эти и многие другие завоевания в космосе на весь мир прославили Страну Советов.

Создание советского космического корабля «Союз», позволяющего проводить свободное маневрирование на орбите и имеющего надежную ориентацию при полете и посадке, стало новым этапом в развитии советского космоплавания. Широкая программа научных исследований и экспериментов выполнена советскими космонавтами Г. Т. Береговым, В. А. Шаталовым, А. С. Елисеевым, Б. В. Волыновым и Е. В. Хруновым на кораблях «Союз-3», «Союз-4», «Союз-5», Групповой полет кораблей «Союз-6», «Союз-7», «Союз-8» с космонавтами Г. С. Шониным, В. Н. Кубасовым, А. В. Филипченко, В. Н. Волковым, В. В. Горбатко, В. А. Шаталовым и А. С. Елисеевым, когда впервые в истории на межпланетной трассе взаимодействовали три пилотируемых корабля, является наглядным подтверждением роста советского космического потенциала, который позволяет посылать в полет целые научные коллективы.

Победы в космосе открывают новые горизонты в развитии советской науки и техники, оказывают огромное влияние на весь технический прогресс, способствуют укреплению мощи нашей социалистической страны и всей социалистической системы.



Монумент «Космос» в Ташкенте, посвященный первому в мире космонавту Ю. А. Гагарину.
Фото Р. ШАМСУТДИНОВА. (УзТАГ).

ИКАР XX ВЕКА

СТО восемь минут, прошедшиеся на 12 апреля 1961 года, сто восемь минут первого полета человека в космос останутся в истории как высшее торжество людей, в поэтическом вдохновении или научном поиске поднимавших глаза от горизонта к зениту, от Земли к звездам.

Ко времени этого полета двадцатый век был щедро наделен всевозможными титулами: он был веком электричества и автоматики, нейлона и автомобилей, кибернетики и лазеров. Но прежде всего он был атомным.

Быть может, людям не хотелось ставить в один ряд с тревожным словом «атомный» новое определение: век космический. Так или иначе люди заговорили о начале космической эры.

На первой странице нового тома человеческой истории стоит русское имя Юрия Гагарина.

Его родословная

ЮРИЙ Гагарин происходил из потомственной крестьянской семьи, и уже четвертое поколение его предков теряется в анонимной массе русских крепостных. Его родословная символична, она отражает путь, пройденный страной социализма за полвека, путь от крестьянской сохи до космического корабля.

В жилах Гагарина текла горячая кровь первопроходцев. Он смотрел на свой полет, как на победный прорыв, увенчавший долго подготавливаемую атаку. Он знал, что прежде, чем в космос устремились ракеты, туда устремилась человеческая мысль. Он ценил практические достижения Роберта Годдарда, поклонялся теоретическому гению Константина Циолковского и отлично знал, сколь обязано космоплавание революционным работам Николая Коперника и Исаака Ньютона. Когда Юрий мечтательно начертил на бумаге еще не пройденную им космическую трассу, он уже входил в ряды лучших умов человечества, когда-либо мечтавших о покорении Вселенной, будь то астроном Иоганн Кеплер, дерзкий дилетант Сирано де Бержерак, фантаст Жюль Верн или конструктор спутников и кораблей Сергей Королев. Это тоже родословная линия Юрия Гагарина.

Королев был Дедалом русского Икара. Большой ученый по-отечески любил своего космического первенца, и Юрий в ответ платил сыновней привязанностью и огромным уважением.

Я знаю: всякое сравнение хромает. У Гагарина не было наивного безрассудства и юной беспечности мифического грека. Героя древности и героя XX века роднит стремительная любознательность, отвага, не лишенная удальства, и трагический конец.

Юрий любил небо, любил скорость, любил грести против ветра, преодолевать сопротивление вещей и стихий. Лавры пяти континентов не закрыли от него зовущего света звезд. Провожая в полет полковника Владимира Комарова, Юрий мог бы лететь и сам: он был вполне в форме. Он говорил: с космосом не шутят. И он, как Валерий Чкалов, как Антуан де Сент-Экзюпери, не мог себе представить, что не полетит туда второй раз, третий...

Друг народов

В СВОЕЙ книге «Психология и космос», верстку которой он прочитал за несколько дней до гибели, Юрий Гагарин пишет о проблеме совместимости, о взаимной симпатии и общности целей, которые создают из разобщенных одиночек коллектив. Он цитирует Аристотеля: «Дружба — самое необходимое для жизни».

Коммунист, он мечтал о великом духовном и трудовом сообществе людей Земли.

Секрет его обаяния — в необыкновенной совместимости Юрия Гагарина с людьми. Я говорю о людях доброй воли. Он находил язык и с крестьянкой, и с королевой. У него была открытая улыбка и открытое сердце. Он мог войти в любую хижину и в любой дворец — ему были рады, как гостю, как сыну.

Когда Гагарин взлетел над планетой, люди Земли с полным правом могли сказать: **наш** человек в космосе. Ибо есть цели, перед лицом которых человечество становится единым.

Он останется в памяти народов как друг всего человечества.

Колокола истории

Я ЗНАЛ Юрия Гагарина и с конца 64-го года довольно регулярно виделся с ним в Москве, Сочи, Софии. Он был прост, сердечен, открыт. Он не любил ни прописных истин, ни парадоксов. В любой обстановке он сохранял естественность — неотъемлемое и одно из лучших качеств его натуры.

Хорошо известны его слова за мгновение перед космическим стартом: «Ну, поехали!». Так говорят крестьяне, трогая с места за вожжи лошадь.

Три года спустя мы стояли на бортике зимнего бассейна в Сочи. Юрий озабоченно касался груди, плеч. «Пора сгонять банкетный жирок», — сказал он. По два часа в день гоняли мяч космонавты в придуманной ими игре: нечто среднее между водным поло, регби и вольной борьбой. Выходили из воды в синяках, ссадинах и очень довольные. Я стоял обычно в воротах. Это было очень неудобное место, после игры я, как правило, отказывался от обеда: морская вода доверху наполняла желудок, и это как-то отбивало аппетит. У Юрия было упругое, гибкое и плотное, как у дельфина, тело.

Я помню его также на тетеревиной охоте: настороженного, эластичного, как лесная кошка. Он легко адаптировался и на Земле, и в космосе.

Он подарил космонавту Феоктистову тульское ружье с дарственной надписью: «Друг Костя, помни, что дичь продается в магазине». Был день рождения Феоктистова, около трех часов ночи. Гагарин беседовал с хозяином дома, они говорили о сравнительных достоинствах различных космических программ и по ходу высказывали очень любопытные суждения. Недавно я рылся в своих бумагах и нашел гагаринский автограф. На обороте цветного снимка надпись: «Пророческие слова Циолковского об освоении космоса всегда будут для нас программными». Я много брал у Юрия автографов для других, но если бы не этот, случайно попавший в скрепку какой-то рукописи и тоже взятый для другого, у меня не осталось бы ни одного.

Гагарин был настолько полон жизнью, что мысль о смерти применительно к нему казалась кощунственной. Верилось, что он останется всегда столь же деятельным, молодым, что он будет...

Но его не стало.

Ведущие политические деятели мира, ученые, писатели говорили о Гагарине, как о «герое Европы и всего мира», «символе эпохи», «гордости нации», «легендарном сыне Земли».

Юрий Гагарин не оставил завещания. Но во всех его выступлениях, статьях, беседах и книгах есть одна центральная мысль: мысль о красоте Земли, призыв вечно любить и беречь нашу милую, родную планету. Это и следует считать его завещанием человечеству.

Лучшего пожелать нельзя.

Виктор БУХАНОВ.

ДОРОГОЙ ВОПЛОЩЕННОЙ МЕЧТЫ

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА



МЫ ПРОЕХАЛИ Кашкадарью: хлопковую — около Китаба и Шахрисабза, зерновую — у Камаши и Яккабага и целинную — еще не освоенную, что раскинулась на добрую сотню километров от Карши до предгорий. Гузар — и дорога пошла на подъем: Дехканабад, Дербент, Байсун... Горный чабанский край.

...Сайрои, с тысячелетней чинарой и почти ручными маринками в запруде у его корней. В 20-е годы здесь поили своих коней лихие всадники в краснозвездных шлемах. В огромном дупле могучего дерева в 30-е годы был класс первой в этих краях школы ликбеза, а в 40-е — штаб участка на ударном строительстве Большого Узбекского тракта.

Проезжаем Шерабад — центр района, получившего орден Трудового Красного Знамени еще в тридцатые годы за успехи в развитии тонковолокнистого хлопчатника. А дальше — целинные совхозы Шерабадской степи. Это уже недалеко от Термеза. Быть в Сурхандарьинской области и не заглянуть на заставу — непростительно. И мы отправились туда.

И вот — небольшой свежевыбеленный домик... В любовно ухоженном саду посыпанные желтым песком дорожки, вишнц в белом весеннем наряде и миндаль в бледно-розовом цвету. Как-то даже не верится, что это и есть пограничная застава.

Но из аккуратного домика выходят воины, снаряженные к несению своей суровой службы... Лаконичные команды, резкое бряцание заряжаемого оружия, четкий рапорт уходящих в дозор:

— К охране государственной границы Союза Советских Социалистических Республик готовы!

Идут по цветущей аллее, твердо печатая шаг. Каждый встречный, согласно воинскому Уставу, берет под козырек. И мы, сугубо штатские люди, как-то невольно подтягиваемся: на охрану Родины заступает очередной наряд! Теперь за спиной этих парней в солдатских гимнастерках вся страна: от белой вишенки на родной заставе до холодных льдов Ледовитого океана. Они теперь в ответе за все, что так дорого нам.

...Прошли — и опять тихо. Только шелест ветерка, запутавшегося в ветвях цветущих деревьев, и мелодичное журчание воды в арыке. Однако все это уже воспринимается по-другому: здесь граница с ее законами постоянной бдительности, железной воинской дисциплины и ежесекундной готовности к любой неожиданности.

Офицер Исаков рассказывает нам о лучших воинах. Впрочем, сразу выясняется, что на границе понятия «лучший», «не лучший» весьма своеобразны. Командир просто затрудняется назвать солдата, которого можно было бы упрекнуть в чем-то, отдаленно похожем на недобросовестность в несении службы.

О пограничниках, об их тяжелой, но благородной службе написано множество хороших книг, рассказов, репортажей. И мы, знакомясь с жизнью заставы, будто заново перечитываем эти книги. Но вот офицер, выложив на стол пачки писем, задумчиво сказал:

— Посмотрите, сколько людей вместе с нами бережет границу!

Эта тема захватила нас. Человек с ружьем... Первый нарисованный Лениным образ солдата революции, воина подлинно народной армии, непобедимого, как Антей, именно этой своей кровной связью с народом. И письма отцов и матерей на заставу — ярчайшее свидетельство того, что дело защиты и охраны социалистического Отечества у нас, как первейший, святой долг, вошло в плоть и кровь каждого советского человека.

Но обратимся к самим письмам. Вот из-под Одессы, от матери рядового Евгения Проскурина:

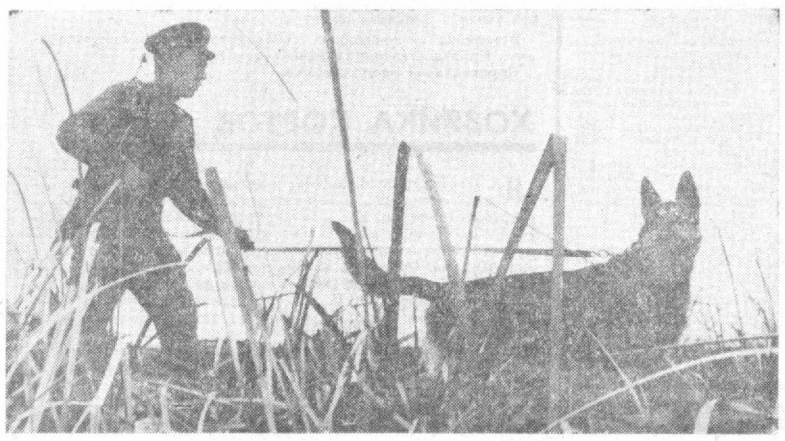
«...Как мой Женя, здоров ли, честно ли несет службу? Вы требуйте с него пожестче; в трудовой семье рос — не избалован. Я сама всю войну прошла фронтовой медсестрой и знаю, что для настоящего советского человека нет большего счастья, чем чувство исполненного солдатского долга».

А брат рядового Леонида Петрова Николай делает в своем письме приписку:

«...В текущем году и мне — в армию. Очень прошу взять к вам, на заставу. Леонид предупреждает: «...мол, пограничная служба нелегкая», но я, во-первых, рад, что он сам несет ее с честью, а, во-вторых, за себя скажу — буду служить не хуже старшего брата».

Яворских на границе двое — Валерий и Станислав. Близнецы, отличные солдаты. Вот что пишет их мать:

«...Уважаемый товарищ командир! Я доверила вам самое дорогое — детей, берегите их. А они пусть пуще зеницы ока берегут границу. Таков мой материнский наказ. Потому что дороже Родины нет ничего. Она одна на всех — и на матерей, и на сыновей, и на внуков».



В дозоре.



Солдатский вальс.

Фото А. ХОДАКОВА.

Да, много их, кто рядом с советскими пограничниками изо дня в день бережет священные рубежи Родины! Это матери, отцы, братья и сестры. И командиру пишут как брату или как отцу. Всей семьей, по-семейному. Например, Калашниковы с Украины:

«...У нас вся семья — колхозные механизаторы: отец и два брата, отслужившие в армии. И Сергей до ухода на службу на тракторе работал. Просим Вас, если, конечно, возможно, чтоб сохранить нашу семейную механизаторскую традицию, держать Сергея поближе к технике».

Есть техника — не с пустыми руками охраняется граница! Сергей Калашников — отличник боевой и политической подготовки. Крепко помнит наказ отца и старших братьев — быть и в большом и в малом верным воинской присяге. А домой вернется таким специалистом по части техники — всему колхозу на радость.

Письмо из Туркмении прислал на заставу старый чекист Лалыков, награжденный в свое время орденом и значком «Отличный пограничник». На заслуженной пенсии он, но солдат всегда солдат: как боль старых ран, живет в душе забота о безопасности страны.

«...Вспомню своего Аманмурата: «Вот сейчас он выходит в дозор», и если днем — за обед не сяду, ночью — глаз не сомкну. Так спокойней — будто вместе с ним вахту несся». Это значит, орлята уже летают!

Письма, письма, письма... А за стеной кабинета, где мы их читаем, в ритме хорошо отлаженного часового механизма живет пограничная застава. Уходят в дозор одни, возвращаются из дозоров другие солдаты. Сигнал на обед. Подъем очередной смены. Построения... А теперь, наверно, для кого-то свободный от службы час: под ласковый плеск воды в чуткой предвечерней тишине зачел баян: «С чего начинается Родина...»

Да, с картинки в твоем букваре... Да, с хороших и верных товарищей, живущих в соседнем дворе... И с той песни, что пела нам мать... Ведет баян красивую мелодию, и чувствуется, что солдат, чутко склонивший русую голову, весь в этой песне о Родине.

С чего начинается Родина?.. В географическом смысле здесь, на границе, это обозначено совершенно четко. Но о чем только не передумает солдат, зорко вглядываясь в темноту, напряженно вслушиваясь в каждый шорох. Родина по самому большому счету начинается в его душе. У сегодняшнего поколения большое понятие и чувство Родины уже наследственное, переданное прадедами, громившими Деникина и Врангеля, дедами, строящими Магнитку и Комсомольск-на-Амуре, отцами, спасшими мир от коричневой чумы фашизма. Любовь к социалистической Родине — это у нас ленинская традиция, вошедшая в плоть и кровь советских людей.

Остался на сверхсрочную службу Борис Криницкий. Сейчас он — молодой офицер, строгий, требовательный, но справедливый командир, за что и любят его воины. Вот что пишет ему отец — капитан запаса, в минувшей войне, командир роты, награжденный многими боевыми орденами:

«...Ты, Борис, правильно поступил, что остался на службе. Одобряю и благословляю. Родина — понятие требовательное: ее мало просто любить — ее надо уметь защищать. Ты — на службе, и все мы, Криницкие, в боевом строю, рядом с тобой, в повседневной готовности».

У этих двадцатилетних парней, несущих сторожевую вахту на южных рубежах нашей страны, идеал верного служения Родине. Когда беседуешь с пограничниками, наблюдаешь за жизнью заставы, убеждаешься в том, что в трудную минуту испытаний они готовы выполнить свой священный долг. К этому призывает их партия. Родина. Народ. Деды и отцы. Вот что пишет с Урала Иван Трофимович Смирнов сыну-пограничнику:

«...Ты, Ленька, всегда помни, из какого происходишь рода! Дед Трофим за гражданскую орденом награжден. Мои награды за Великую Отечественную ты мальчишкой сам не раз примеривал. Солдатский наш род чист совестью перед Советской властью! Вот так и держись в службе и в жизни».

...Ну что еще рассказать о границе, заставе, пограничниках? Граница на замке. Родные заставы не спят.

Н. АЛЕЕВ.
А. ТАНХЕЛЬСОН.
Спец. корр. «Правды Востока».

(Продолжение. Начало в «Правде Востока» за №№ 40, 43, 59, 61, 73, 81 с. г.).

РЕСПУБЛИКА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

ПОДВИГУ ПОСВЯЩАЕТСЯ

ТЕРМЕЗ, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Около трех тысяч человек приняли участие в научно-теоретической конференции, посвященной 25-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне. Такие конференции Сурхандарьинский обком партии провел во всех городах и районах области.

С лекциями выступили преподаватели кафедры научного коммунизма Термезского педагогического института имени Айбека. Ветераны Великой Отечественной поделились с собравшимися воспоминаниями о былых сражениях.

САДЫ ТЕСНЯТ СТЕПЬ

КАРШИ, 11 апреля. (По телефону от общ. корр.). Садоводы Касанского и Камашинского районов первыми в Кашкадарьинской области досрочно выполнили задание по весенним посадкам. Яблони, груши, сливы, гранаты, выращенные в Каршинском госплодопитомнике, переселились в степь и заняли площадь в 50 гектаров.

Разбивка садов продолжается. Под плодовые насаждения отводятся целинные земли, подводят к ним оросители.

Из года в год все больше места занимают в Каршинской степи сады и виноградники. За прошедшие четыре года только в садово-виноградарском совхозе «Аврора» «виткинские» плантации расширились до тысячи гектаров.

С. ЗИМИН.

АРСИФСКАЯ НАСОСНАЯ

КУВА, 11 апреля. (По телефону от соб. корр.). Началось строительство Арсифской насосной станции. Экскаваторщик И. Ивакин прорыл два километра земляного русла будущего бетонированного канала. Ведутся земляные работы на котловане напорного бассейна.

На станции предусмотрено установить два насоса. Они будут подавать из Южно-Ферганского канала три кубометра воды в секунду на сорокаметровую высоту. Из напорного бассейна вода по двум бетонированным каналам длиной 18 километров потечет к полям и садам.

Новая насосная позволит оросить 2.500 гектаров ныне пустующих земель Арсифского массива. Пятьсот гектаров уже в будущем году вступят в сельскохозяйственный оборот.



Продукция, выпускаемая Янгиюльской кондитерской фабрикой, пользуется большим спросом. И комсомолка З. Исмаилова, как и все рабочие, стремится высоко держать марку предприятия.

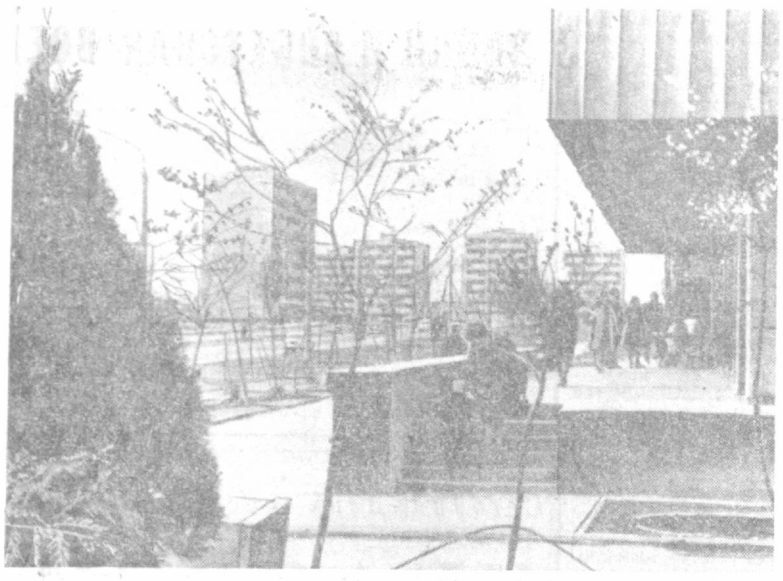
Фото Ф. ЛУТФУЛЛАЕВА.

ЭКЗАМЕН СУВЕНИРАМ

РОВНО год длился конкурс, объявленный Торговой палатой Узбекской ССР, на создание лучших образцов сувениров, подарочных изделий к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В нем приняли участие промышленные предприятия, конструкторские организации, творческие союзы республики, мастера-умельцы.

Подведены итоги творческого соревнования. Высокую оценку получили 88 представленных образцов: изделия Маргиланского шелкового комбината, Ташкентского Дома моделей, Ташкентского фарфорового завода, ташкентских фабрик «Уртак», «Сувенир», ювелирной, мебельной фирмы «Шарк» и Янгиюльского кондитерско-дрожжевого объединения.

А. ХИЗКИЯЕВ.



Столица Узбекистана раздвигает границы. Новые дома на улице Фархадской. Это один из красивейших уголков нового Ташкента. Фото В. КИРИЯЦКОГО.

ГОРСТЬ ЗЕМЛИ

РАССКАЗ-БЫЛЬ

В ЛЕГКОМ тумане он узнал станцию. Это было удивительно. Андрей Звягин думал, когда ехал сюда, что увидит многоэтажные корпуса домов, может быть, заводские трубы. А за продолговатыми пакгаузами лежали все тот же дачный поселок, лесок, пахло креозотом от шпал.

Андрей не мог избавиться от ощущения, будто сбежал в самовольную отлучку: вот-вот появится из-за ближнего киоска старшина Сергунков, и придется встать по стойке «Смирно» и доложить о причинах столь долгого отсутствия.

Но Сергунков не мог появиться. Это Звягин знал точно. Старшина умер у него на руках, пробитый навылет осколком, в тридцати километрах от этой станции. И не известно еще, найдет ли он те две березки на бугре, под которыми захоронены старшина и еще двадцать восемь человек — весь взвод, в котором служил Звягин.

Странно, но сам бой Звягин помнил плохо. Из всего, что случилось на высоте, в памяти остались непрерывный грохот и маленькие черные фигурки в прицеле. Андрей и сейчас не знал, каким образом перед позициями взвода оказался эсэсовский полк.

В то осеннее утро Звягин впервые увидел немецкие танки. Единственное орудие, приданное взводу, несколько раз выстрелило. Вспыхнуло пламя над двумя машинами, а остальные повернули назад. Ребята обнимали артиллериста, кудрявого рыжего парня. Все были уверены, что фашисты теперь не сунутся.

Но они пошли в полный рост, с закатанными по локти рукавами мундиров. Они шли и шли, заполняя собой лощину перед высоткой.

Немцы подтянули артиллерию. Тогда-то и прошило старшину Сергунка осколком. Андрей остался один с двумя гранатами и полной обоймой патронов. А они все шли, как и в первый раз, заполняя лощину своими черными мундирами.

Еще можно было отползти, сбежать с высотки на противоположную сторону и уйти в лес.

Но вокруг лежали погибшие товарищи, а позади, за лесом, в туманной дымке рассвета, — Москва.

Звягин долго целился. Ему некуда было спешить. Когда кончилась обойма, он метнул в набегающих фашистов гранату, рванул чеку и последней, но она как-то выскользнула из руки, закатилась под свалившийся с бруствера мешок с песком. Взрывом контузило Звягина.

Очнулся он от страшной боли в голове. Ныла нога. Сапог набух от крови. Немцев не было видно. Стояла тишина.

Так и лежал он, теряя сознание и снова приходя в себя. Потом Звягин услышал с востока грохот боя. Андрей попытался выползти на бруствер и впал в забытье...

Его подобрали санитары на второй день. В машине он снова потерял сознание. Началась гангрена. Пришлось ампутировать ногу. В марте сорок второго Звягин вернулся домой — в Ташкент.

...Прошло двадцать шесть лет. Все эти годы Андрей винил себя за то, что не мог решиться на поездку в Подмосковье. Росли дети, а его самого мучили болезни.

Но вот уже и дети выросли. И однажды старший, Владимир, собрал всех и, ничего не объясняя, сказал:

— Поезжай, отец...

И выложил на стол полусотенную:

— Моя доля.

Проходят годы, рубцуются раны, окопы. Но есть в человеке, пережившем войну, такое, что ударит вдруг в сердце острой болью, родит простую, ясную мысль: «Жил бы он сейчас, может, и на рыбалку съездили».

Так думал Звягин о старшине Сергункове, стоя на пристанционной платформе и вглядываясь по сторонам.

Первым же автобусом на Рузу Звягин добрался до перекрестка двух дорог, махнул шоферу рукой и тяжело зашагал в гору. Теперь он вспомнил дорогу. Места приметные, красивые.

Звягин шагал, опираясь на палку, и радовался одиночеству и тишине. В солдатском вещевом мешке, заброшенном за спину, лежала во фронтовом кисете ташкентская земля. Еще издали увидел Андрей обелиск. Сильно забилось сердце. Он не узнавал высотки. Она стала ниже, словно ушла в землю. А может быть, вырос лес по краям и загородил от нее реку, лощину, дорогу, которая когда-то простреливалась отсюда. На месте двух березок поднялась роща белоствольных деревцев с пронзительно желтой листвой.

Звягин подошел поближе к деревянной оградке вокруг обелиска и увидел металлическую доску с выбитыми на ней буквами. Хотел прочитать, что написано на доске, и не смог. Внезапная слабость подкосила его, и он сел, удрученный своей немощью...

Звягин сидел, прислонясь к ограде, и смотрел, как далеко на западе поднималась дымка. Земля внизу светилась слабым серебристым светом. И все вокруг поблескивало матово, холодно. Лишь редкие осинки излучали теплый красный свет.

«А ведь это моя земля, — растерянно подумал он. — Я мог погибнуть, и тогда бы она осталась моей».

Обошел оградку и на противоположной стороне отыскал маленькую дверцу. Приблизился к самому обелиску и потрогал металлическую доску. Она обожгла холодом. Андрей вслух, словно на поверке, стал читать фамилии захороненных.

И вдруг увидел: «Андрей Звягин — 1916 года рождения».

Он не поверил и прикрыл глаза рукой. Снова взглянул на доску. Его фамилия стояла пятой в списке.

Некоторое время Звягин стоял над круто уходящим вниз склоном, глядя на реку, от которой поднимался легкий утренний пар, голубоватый от неба и воды, похожий на пороховой дым. За рекой лежали пустые поля с редкими стожками сена и березовыми перелесками по краям. В тихом воздухе отчетливо слышалось бормотание осинника. Сладковатой прелью отдавала прошлогодняя листва.

И в те минуты он вспомнил слова Сергункова, сказанные незадолго до смерти:

— Никто не умирает, Андрей. Мы будем живы, пока нас помнят, пока хоть один человек на земле нас помнит.

И Звягин впервые за весь длинный путь пожалел, что приехал один.

Он посмотрел на дорогу внизу. Она была пустынна. Прежде, чем спуститься с холма, Звягин достал узорчатый мешочек и высыпал горсть ташкентской земли к подножию обелиска.

Л. ПАРФЕНОВ.
Гвардии старший лейтенант запаса.
г. Ташкент.

НЕБЕСНАЯ СТРАННИЦА

УВИДЕТЬ ее можно перед восходом солнца, примерно в шесть часов утра по местному времени. Она движется по ночному небу, оставляя за собой длинный светящийся хвост. К сегодняшнему дню он у космической гостьи значительно уменьшился по сравнению с утром 29 марта, когда ее можно было наблюдать не только с помощью телескопа Астрономического института Академии наук Узбекистана, но и невооруженным глазом.

Эту комету открыл в конце декабря прошлого года астроном Джон Беннет. Первые наблюдения за ней вели 4 января этого года сотрудники Перткой обсерватории, что находится в Западной Австралии.

Астрономы Узбекистана ожидали ее появления в северном полушарии во второй половине марта. По мере приближения кометы к солнцу яркость ее возрастала, и наблюдать ее было невозможно. Она терялась в солнечных лучах.

Комета Джона Беннета — вторая яркая по величине комета в небе Ташкента после кометы Аренда-Ролланда, появившейся 14 лет назад. Нынешнюю гостью по яркости можно сравнить со звездой первой величины. В конце апреля она исчезнет с небосклона, удалившись в северо-восточном направлении.

Наши ученые накопили большой материал астрометрического и астрофизического характера. Разнообразные данные о ней будут переданы Центральному координационному учреждению по кометам в СССР.

А. АУЛОВ.



На снимке: комета Джона Беннета в небе Ташкента. Фото сделано с помощью астрографа и телескопа.

«ОХРАННАЯ ГРАМОТА» РЫБАМ

ЕЖЕГОДНЫЙ отлов рыбы в озерах, реках и водохранилищах Узбекистана превысил пятнадцать тысяч центнеров. В целях сохранения и умножения запасов «живого серебра» в республике специальным распоряжением Совета Министров Узбекской ССР с 10 апреля по 31 мая вводится запрет на ловлю рыбы.

— Эти меры предупреждения, вероятно, удивят некоторых рыболовов-любителей, — сказала заместитель начальника Узбекского бассейнового управления «Узбекрыбвод» Д. Каипова. — Ведь устанавливаемый на отлов запрет вводится по сравнению с прошлым годом на полмесяца раньше. Это вызвано преждевременным нерестом рыб, начавшимся из-за очень теплой весны.

Для спортивно-любительского лова в республике выделяются специальные водоемы, не имеющие рыбохозяйственного значения.

Узбекское бассейновое управление «Узбекрыбвод» и Управление рыбного хозяйства Узбекской ССР надеются, что Узбекохотрыбаксоюз, Военно-охотничье общество ТУРКВО обеспечат соблюдение правил рыболовства на водоемах и проведут разъяснительную работу среди рыболовов-любителей.

(УзТАГ).

СПОРТИВНАЯ НЕДЕЛЯ

МОНГОЛИЯ — УЗБЕКИСТАН

В МУЗЕЕ Улан-Батора на видном месте вывешен портрет серебряного призера Олимпиады в Мехико по вольной борьбе Мункхбата.

Этот богатырь впервые за всю историю спорта Монголии завоевал для своей страны олимпийскую награду.

Для монголов борьба, стрельба из лука, верховая езда — главные спортивные увлечения. Традиции народных видов спорта уходят своими корнями в седую старину. Еще в XIII веке в Монголии существовали эти три «забавы воинов».

И сейчас на ежегодных народных праздниках «Надом» национальная борьба, скачки и стрельба из лука привлекают тысячи участников. Именно здесь получают путевку в большой спорт монгольские богатыри. С «Надома» начали свое восхождение к олимпийским наградам мастера борьбы этой страны, ныне известные во всем мире. Кроме серебряной и трех бронзовых медалей на Олимпиаде по вольной борьбе, спортсмены Монголии завоевали немало почетных наград и на различных международных соревнованиях по борьбе классической, дзю-до и самбо. На последнем Московском международном турнире по борьбе самбо, например, пятеро монгольских мастеров ковра — Б. Дошчулуун, Д. Баторжаа, Ч. Овганхва, Д. Галдандагва, Л. Сосорбарам — стали обладателями серебряных и бронзовых медалей.

Заметных успехов за последние годы добились и самбисты Узбекистана. Наши атлеты Х. Рузыкулов, У. Джуманиязов, С. Алимов, И. Бадалов, Н. Махмарасулов и другие не раз становились победителями, призерами различных всесоюзных и международных турниров. Вот почему товарищеский матч борцов Монголии и Узбекистана вызвал большой интерес у ташкентских поклонников спорта.

Уже первые встречи показали, что хозяева ковра, которых к поединкам готовили заслуженный тренер республики А. Прут и мастер спорта Р. Фазылов, в великолепной спортивной форме. У. Джуманиязов уверенно побеждает Б. Дошчулуна, а экс-чемпион страны Х. Рузыкулов — Б. Эрдэва. Интересно, что, несмотря на несхожесть фамилий, эти борцы из Монголии — родные братья. Оба они выпускники Харьковского политехнического института и получили звание мастера спорта и кандидата в мастера в этом украинском городе.

И еще в шести весовых категориях наши земляки праздновали победу. Мастера спорта А. Белоусов, С. Алимов, А. Валиев, Г. Калеткин, Н. Юлдашев, И. Бадалов в трудных и темпераментных поединках взяли верх над гостями. Л. Нацагдорж, Н. Батчулуун, Д. Баторжав, Ч. Овганхва, Л. Рэцэндорж и Д. Дорж признали себя побежденными.

В двух заключительных поединках, где за сборную Монголии выступали популярные и известные борцы — призеры международных соревнований, неоднократные чемпионы страны, — гостям удалось одержать победы. Столяр из Улан-Батора Д. Галдандагва выиграл схватку у мастера спорта, неоднократного чемпиона Узбекистана Ф. Романова, а преподаватель сельхозтехникума столицы Монголии Л. Сосорбарам в интересном поединке сумел одолеть 115-килограммового гиганта из Денау, чемпиона страны среди сельских борцов Н. Махмарасулова.

Таким образом, первый товарищеский матч самбистов Монголии и Узбекистана завершился со счетом 8:2 в пользу хозяев.

ЗВЕНЯТ КЛИНКИ

В ЗАЛЕ стадиона «Пахтакор» продолжается розыгрыш приза Совета Министров Узбекской ССР по фехтованию. Этот турнир, как и в прошлые годы, привлек немало известных мастеров клинка. На фехтовальных дорожках за победу борются спортсмены Казахстана, Киргизии, Таджикистана, Новосибирска и двух сборных коллективов нашей республики.

По традиции состязания начались с «разминки» — блиц-турнира, проводимого по олимпийской системе с выбыванием. И в первый день среди рапиристок сильнейшей оказалась мастер спорта Тамара Еремина (Ташкент). У мужчин в этом виде оружия победил мастер спорта из Казахстана В. Тунда. В фехтовании на саблях у мужчин в финале сошлись О. Агабеков (Ташкент) и Н. Саидов (Самарканд). Победа досталась ташкентцу.

А затем начались главные поединки ташкентского фехтовального марафона уже по круговой системе. У женщин особо острая борьба развернулась между Т. Ереминой и гостьей из Новосибирска, кандидатом в мастера Л. Голевой. Обе они фехтовали хорошо, были в боевом настроении и одержали равное количество побед — по шесть. Пришлось судьям назначить дополнительный поединок. И здесь молодая спортсменка из Новосибирска доказала, что у нее нервы крепче.

В поединках саблистов ташкентец О. Агабеков доказал, что его успех в блицтурнире не случаен.

Завершились командные соревнования женщин-рапиристок. Приз достался фехтовальщицам Казахстана.

Соревнования продолжаются.

ХОЗЯЙКА КОРТОВ

НА ТЕННИСНЫХ площадках стадиона «Пахтакор» завершились одиночные и парные игры личного зачета. Очень уверенно (впрочем, как и полагается чемпионке СССР) действует на турнире мастер спорта Ольга Морозова. Она полновластной хозяйкой чувствовала себя во встречах со всеми соперницами. Правда, заключительный поединок между Морозовой и Тийу Пармас (теперь такова фамилия экс-чемпионки страны Т. Киви) не состоялся. Эстонская теннисистка срочно вылетела из Ташкента. Морозова стала победительницей соревнований.

У мужчин в одиночном разряде заслуженный мастер спорта Т. Лейус в решающей встрече победил мастера спорта из Москвы А. Волкова.

УЛЫБКИ ХУДОЖНИКА



— Без очереди не пущу!

— Пожалуйста!..

Супруга директора зоопарка возвращается с базара.

— Как вы меня постригли?! — Вы же просили под полубокс...

— Вернись...

Рис. Д. СИНИЦКОГО.

ПОГОДА

Сегодня днем по Узбекистану ожидается переменная облачность, без существенных осадков, местами возможны грозы. Ветер западный, 3—7 метров в секунду, с усилением при грозе до 12 метров в секунду. Температура по Каракалпакской АССР, Хорезмской и северу Бухарской областей 17—22, по остальной территории — 22—27 градусов.

В Ташкенте — переменная облачность, без существенных осадков, возможна гроза. Ветер западный, 10—15 метров в секунду. Температура 20—22 градуса.

Редактор
В. А. АРХАНГЕЛЬСКИЙ.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ПРАЗДНИК ИСКУССТВ НАРОДОВ СССР В УЗБЕКИСТАНЕ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — в 8 ч. вечера концерт мастеров искусств Казахстана при участии народной артистки СССР Р. Богановой; ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 8 ч. вечера концерт эстрадного ансамбля и мастеров искусств Киргизии; ДОМ ЗНАНИЙ (большой зал) — в 8 ч. вечера концерт лауреата Международного конкурса струнных квартетов в Льеже (1-я премия) квартета Союза композиторов СССР; ТАШКЕНТСКИЙ ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ — в 8 ч. вечера концерт мастеров искусств Туркменской ССР с участием народной артистки Туркменской СЕР Р. Худайберген.

Дирекция, партийная и профсоюзная организации Ташкентской высшей партийной школы с глубоким прискорбием извещают о смерти доцента кафедры истории КПСС, члена КПСС с 1940 года

Елены Михайловны ГРИДНЕВОЙ

и выражают искреннее соболезнование семье, родственникам и друзьям покойной.

ПРЕГРАДА СОЛНЦУ И ЗНОЮ

ВОСКРЕСНОЕ ИНТЕРВЬЮ

— НАЧАЛИ мы, считаю, правильно: протянули к новостройке железнодорожную ветку, проложили автодорогу. Импортное оборудование пока хранится в ящиках, на бетонированной площадке. И генеральный подрядчик — определен — трест № 3 Главташкентстроя. Пока, к сожалению, туго с финансированием. Плановые органы должны позаботиться о том, чтобы Ташкентский завод солнцезащитных устройств был сооружен и пущен к сроку — в 1972 году.

Так говорит мне директор строящегося предприятия И. Е. Бодунов. В Москву его привела необходимость в очередной раз встретиться с проектировщиками из второго института Госстроя СССР. Мы сидим за столом главного инженера проектов В. В. Танского. Часть стены занимают тут увеличенные на вид папки с надписями «Проект ИМАС. Ташкент».

— «ИМАС» — название итальянской фирмы в городке Модоле, что в провинции Мантуя, — поясняет Танский. — Фирма эта по договору поставила оборудование для изготовления жалюзи. Строительную часть предприятия разработали в институте архитекторы А. Хомяков и В. Рузина, инженер-конструктор Г. Этчин, специалист по санитарной технике Н. Хаджи-Мет.

Для ташкентского завода, первого в стране по своему профилю, отведено около десяти гектаров в Сергели, вблизи мебельного комбината. Будущее предприятие по сути дела объединит три производства — химическое, деревообрабатывающее и металлическое. Разместятся они в семи пролетах корпуса из сборного железобетона.

— Надо сказать, есть несколько типов жалюзи, — продолжает главный инженер проектов. — Мы избрали так называемый «новый» (есть еще и «традиционный»). Такие солнцезащитные устройства можно регулировать — не только поднимать и опускать, но и менять их наклон, угол отражения солнечных лучей.

Изделия ташкентского завода — жалюзи с рейками из пластмассы или древесины. В химическом отделении сырьем послужат гранулы поливинилхлорида и добавки к ним. Прессовать горячую массу будут восемь экструдеров. Не столь давно в Италию отправлены образцы продукции советской химической промышленности — пластификаторы, смолы, пигменты. Опробовав их, специалисты фирмы «ИМАС» определят для Ташкента технологический процесс, в частности, температуру и время прессования.

Основной сырьевой базой деревообрабатывающего производства, видимо, послужат таежные лесосеки Узглавлеспрома, которому будет принадлежать завод. Доставленная в Сергели древесина хвойных пород пройдет сушку и механическую обработку. С фрезерных станков рейки поступят на окончательную сборку и в окраску.

Для хранения отходов производства — опилок — предназначены так называемые циклоны, изображенные на переднем плане рисунка. За потребителями опилок дело не станет: они нужны и Янгиюльскому биохимическому заводу, и предприятиям промышленности строительных материалов.

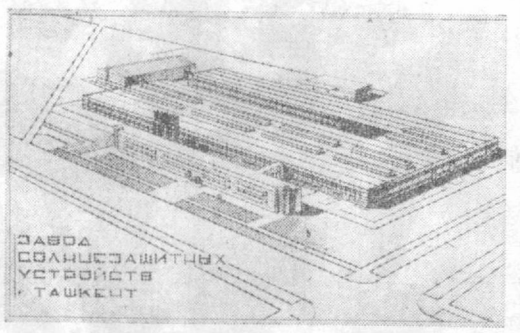
Третье производство завода солнцезащитных устройств — поставщик комплектующих деталей, таких, как шкворни, крючки, навески, опоры.

— Годовая производительность предприятия определена в 400 тысяч квадратных метров жалюзи, — говорит В. В Танский. — Надо рассчитывать; в середине будущей пятилетки Ташкентский завод сможет уже действовать на полную мощность. Процесс его становления во многом зависит от плановых органов. Мы, проектировщики, свое дело в основном сделали.

— Ну, а какова же практическая польза от жалюзи? Как смягчают они жаркий климат? — задал я вопрос.

— Этой цели, напомню, призваны прежде всего служить кондиционеры воздуха, — отвечает мой собеседник. — А жалюзи — надежная преграда зною, прямым солнечным лучам. Они способны, в этом я убедился, будучи в Италии, создавать в помещении и тень, и полумрак, и ночную темень. Устройства хорошие, нужные, они заметно улучшают условия для жильцов.

Ан. ВЕТРОВ.
г. Москва.



Общий вид завода. Рисунок архитектора В. Рузиной.

13 ПОНЕДЕЛЬНИК

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.15 Концерт. 8.25 Песни весны. 9.15 Рассказы о коммунистах (узб.). 9.30 Симфонические танцы. 9.50 «В. И. Ленин — великий вождь трудового народа» (тадж.). 10.10 Русские песни и наигрыши. 10.30 «О Ленине песни поем». 11.15 «Содружество социалистических стран» (узб.). 11.30 Отрывки из узбекских опер. 13.30 Выступают артисты эстрады Узбекистана. 15.15 «Пять минут о вашем здоровье» (узб.). 15.20 Концерт солистов Узбекского радио и телевидения. 16.10 Композитор Д. Шостакович. 16.50 Обзор «Правды» (узб.). 17.00 «Следуя заветам Ильича» (тат.). 17.20 Казахская музыка. 18.00 «Юность поет о Ленине». 19.20 Песни и танцы народов СССР. 20.00 Программа радиостанции «Юность Узбекистана». 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для тружеников полей. 22.20 Танцевальная музыка. 22.40 «Наши современники». (узб.). 23.15 Концерт.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. На русском языке: 18.00 «Перекличка пионеров республик Средней Азии и Казахстана. 19.00 Информационная программа (на узбекском и русском языках). 19.30 «По путевке Ленина». Художественный фильм. На узбекском языке: 20.55 «Бутон». 21.50 «Тринадцать ласточек». Кинофильм. 23.10 «Славный путь нашей культуры». 22.35 Страницы музыкальной жизни. ВТОРАЯ ПРОГРАММА. Москва. 13.00 Программа. 13.05 Новости. 13.15 «Играйте с нами». 13.45 Для школьников. «Сказы уральских гор». «Деревенские каникулы». Телевизионно-художественные фильмы. 15.15 Новости. 19.50 Новости. 20.00 «Я живу на селе». 20.30 «Эталон». 21.00 Новости. 21.05 Телевизионное агентство «Пионерия». 21.30 «Творцы технического прогресса». 22.00 «Адъютант его превосходительства» (4-я серия). 23.15 Неделя «голубого экрана». 23.30 «Время». 00.15 В эфире «Молодость». 00.50 Спортивная панорама. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Душанбе.

Р.01404. Индекс 64572, Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Изд. № Г-343.