ПЯТИЛЕТКА, ГОД ВТОРОЙ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 181 (1862)
ПЯТНИЦА,
4 АВГУСТА 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Рождено соревнованием

ЛЕТОПИСЬ ТРУДОВЫХ УСПЕХОВ

У этой книги — сотни тысяч авторов. Ее пишут ткачи, обувщики, хлопкоочистители, швейники всей страны. Книга называется «Летопись трудовых дел». Начата она 11 июня, в День работников легкой промышленности, по предложению знатной ткачихи Московской хлопчатобумажной фабрики имени Фрунзе, Героя Социалистического Труда М. С. Иванниковой.

Первые страницы летописи заполнили труженики Российской Федерации. Здесь их рапорт об успехах в нынешней пятилетке. Затем эстафету подхватили работники легкой промышленности Украины, Белоруссии.

Заполнили очередную страницу и труженики Узбекистана. За полтора минувших года девятой пятилетки они выпустили продукции сверх плана на 15 миллионов рублей. Без ущерба для производства в фонд пятилетки сэкономлено 135 тонн шелковичных коконов, 250 тонн искусственного шелка, 350 тонн хлопчатобумажной пряжи, тысячи метров кожи и много другой продукции. Уже в нынешнем году труженики легкой и хлопкоочистительной промышленности республики сэкономили такое количество материалов и сырья, которого хватит для работы в день 50-летия образования СССР.

На торжественном собрании актива предприятий Министерства легкой промышленности и Министерства хлопкоочистительной промышленности Узбекской ССР, состоявшемся 2 августа, летопись была передана делегации Казахской ССР. До золотого юбилея СССР ее заполнят труженики легкой промышленности всех республик страны.

(УзТАГ).

ХРОНИКА ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

▲ «Об усилении идейно-воспитательной работы по месту жительства трудящихся» — этот вопрос был рассмотрен на днях на семинаре-совещании, состоявшемся в Октябрьском райкоме партии.

С информацией по обсуждавшемуся вопросу перед участниками совещания выступил первый секретарь райкома партии Т. С. Садыков. Он рассказал о разносторонней и целенаправленной работе, которая проводится в махаллях района по достойной встрече 50-летнего юбилея СССР. Докладчик отметил махалля «Янги-Шахар», «Караташ», «Ак-Тепе», «Янги-Абад» и другие, где накоплен богатый опыт лекционной пропаганды, развития художественной самодеятельности, внедрения в быт новых обычаев и обрядов.

Об опыте воспитательной работы по месту жительства трудящихся на совещании рассказали заведующий райсо А. К. Саидахмедов, заместитель начальника РОВД Ф. К. Курбанов, председатели махаллинских комитетов и женсоветов.

▲ Совещание секретарей первичных партийных организаций состоялось на днях в Сабир-Рахимовском райкоме партии.

По вопросу о комплектовании сети политического просвещения на 1972-73 учебный год перед участниками совещания выступили секретарь райкома партии Д. Мадыкаримова и заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации Ю. Н. Логинов.

Особое внимание было уделено организации экономической учебы в свете постановления ЦК КПСС «Об улучшении экономического образования трудящихся».

Личные годовые планы — к 7 ноября

Водитель — профессия особая

27 июля с. г. «Вечерка» рассказала о ценной инициативе В. Ильина, водителя восьмой автоколонны автокомбината № 2 производственного объединения таксомоторных перевозок. Передовик производства выступил среди водителей автохозяйств с ценным почином, решив завершить пятилетнее задание за 4 года, и успешно реализует свое обязательство.

Придавая большое значение соревнованию водителей автотранспорта за досрочное выполнение личных планов пятилетки, за высокую культуру обслуживания населения, бюро Чиланзарского райкома КП Узбекистана одобрило трудовую инициативу В. Ильина.

Сегодня передовик производства делится своим опытом работы.



Нам, водителям такси, всегда, как правило, представляется одна и та же картина: люди всегда торопятся, всегда боятся опоздать.

Вот и получается: в данный момент шофер — самый нужный человек.

«Такси!! Пожалуйста, побыстрее». — С этим нельзя не считаться. К этому нельзя привыкнуть.

Обслуживать быстро, культурно, да так, чтобы успокоить пассажира. Ехать на оптимальной скорости, и не нарушить правила уличного движения. Это не так уж и просто, даже если прекрасно знаешь расположение улиц, маршрут и адрес назначения.

Конечно, тут нужны опыт, сноровка, но главное — понять состояние гражданина, который взволнованный садится в салон автомобиля. Везешь-то не груз, а живого человека!

Ведь как получается? Несколько общих фраз, и смотришь, найден контакт, успокоился пассажир. И как вознаграждение за это слышишь: «Спасибо. Вовремя доехали».

Вот это теплое, идущее от сердца «спасибо» и согревает, чувствуешь живую причастность к событиям. Ведь нам немало приходится обслуживать и гостей, приехавших в наш город в отпуск, командировку.

И если говорят, что театр начинается с вешалки, то новый город для приезжих часто начинается с такси. Короче, как обслужил, таково и впечатление от людей, населяющих столицу.

Профессия водителя таксомотора, на первый взгляд, проста: водить умело машину, доставить пассажира до места назначения, по таксометру производить расчет. И все же каждый из шоферов обладает своим опытом, усвоил наиболее рациональные приемы работы.

Может, это звучит парадоксально, но свой новый рабочий день я начинаю не тогда, когда заступаю на смену, а в час, когда завершаю ее. Поясню. Ухожу из гаража, будучи уверенным, что моя машина исправна. Либо техник-ремонтник (либо я сам) накануне устранием мелкие неисправности.

Но как бы то ни было, перед выездом на линию обязательно проверяю техническое и санитарное состояние салона и такси. Без этого нельзя.

Выезд из парка обеспечиваю в строго установленное время. Ни минуты задержки. Может, в этот момент я кому-то наиболее нужен.

Конечно, определенное внимание к своему внешнему виду, культуре поведения и обращения. Тактичность и вежливость — главное в нашем деле. Ведь через частный случай отношения к работе судят обо всем коллективе работников городского пассажирского транспорта.

Вот, пожалуй, и все «секреты» работы.

Сейчас наш коллектив автотранспортников борется за достойную встречу 50-летия образования СССР.

Фрезеровщица авиационного завода А. Девятова, депутат Верховного Совета СССР — металлист. Она обязалась завершить пятилетку за 4 года. Резервы ее заложены в оборудовании и совершенствовании труда.

Характер работы фрезеровщика и шофера такси, конечно, различный. Но есть немало общего. Главное — душой и сердцем любить свое дело. А остальное приложится.

Призыв Альбины Девятовой — досрочно выполнить личную пятилетку мы приняли. У нас тоже есть резервы.

И вот, оценив свой опыт, взвесив возможности «Волги», я в прошлом году также принял обязательство: выполнить личную пятилетку за 4 года.

Считаю, что это стремление реально. Задание первого года пятилетки я завершил за 8 месяцев и дал автохозяйству сверх плана 1,2 тысячи рублей. При этом не было ни одного случая нарушения правил движения. Ни одной жалобы на обслуживание. Обеспечил хорошее техническое состояние таксомотора.

Успешно работаю я сейчас. Задание первого полугодия завершил за 4 месяца. И думаю, что мне удастся к середине августа выполнить план 1972 года.

В конце года я наметил отработать четыре дня на сэкономленном горючем и на каждой покрышке осуществить пробег сверх плана не менее 1 тысячи километров.

И еще один пункт обязательств: решил сделать пробег на машине без капитального ремонта двигателя до 300 тысяч километров.

И вот что радует: многие водители автокомбината также приняли повышенные обязательства на девятую пятилетку и с честью их выполняют. Ныне на нашем головном предприятии уже 25 шоферов трудятся в счет 1973 года.

В. ИЛЬИН,
водитель автокомбината № 2 Ташкентского производственного объединения таксомоторных перевозок.

На снимке: В. И. Ильин.
Фото А. Каменева.

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

● Делегация Народного собрания Арабской Республики Египет во главе с председателем собрания Хафезом Бадауи 2 августа нанесла визит в Верховный Совет СССР. Гостей приветствовал председатель Совета Союза Верховного Совета СССР А. П. Шитиков.

Глава делегации Хафез Бадауи выразил благодарность за радушную встречу в Москве. Состоялась дружественная беседа.

В тот же день делегация посетила рабочий кабинет и квартиру В. И. Ленина в Кремле.

● В связи с национальным праздником Бельгии Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный направил королю Бельгии Бодуэну поздравительную телеграмму.

В ответной телеграмме король Бельгии выразил искреннюю благодарность за поздравления и добрые пожелания.

● Указами Президиума Верховного Совета Узбекской ССР присвоены почетные звания:

«Заслуженный деятель искусств Узбекской ССР» Сагдуллаеву Шукуру (Шукуру Сагдулле) — писателю; «Заслуженный врач Узбекской ССР» Муртазибову Оскару Азизовичу — главному врачу республиканской психиатрической больницы № 1; Ибрагимовой Кариме Ибрагимовне — участковому врачу поликлиники № 14 города Ташкента.

НА КУБАНСКИХ ПРОСТОРАХ

Три года творчески сотрудничают коллективы работников Всесоюзного научно-исследовательского института риса, что находится в городе Краснодаре, и Ташкентского государственного специального конструкторского бюро по ирригации.

Ученые ВНИИРа предложили новый и более эффективный способ полива люцерны — культуры, сопутствующей рису. Суть этого метода в следующем: вода на поля, засеянные люцерной, подается одновременным массированным потоком и очень быстро удаляется. От длительного пребывания во влажной почве корни этого растения чернеют и гибнут.

Ташкентские конструкторы с целью внедрения метода краснодарцев создали специальную машину — передвижной поливочный агрегат.

Дебютировал агрегат на кубанских просторах в прошлом году. Тогда он был в состоянии подать в рисовые чеки 180—200 литров воды в секунду.

Земледельцы остались довольны «железным поливальщиком». Но конструкторы решили усовершенствовать его механизм с тем, чтобы увеличить поливную способность. И провели в этом направлении большую работу.

На днях в Краснодарское объединение «Сельхозтехники» они отправили четыре более мощных агрегата. Мощность такой машины в секунду составляет уже 300 литров воды.

Такого же рода агрегаты держат экзамен на Херсонской мелиоративно-испытательной станции.

М. ТОЛЧИНСКИЙ,
заведующий отделом ГСКБ по ирригации.

У прилавка — молодые продавцы

● Ташкентская школа магазин «Ешлик» готовит кадры продавцов для продовольственных магазинов столицы. НА СНИМКЕ: молодые продавщицы кондитерского отдела Людмила Тыркачева и Светлана Бесова. Обе они хорошо обслуживают покупателей.

Фото И. Глауберзона и В. Сироткина.



Новые типографии

Новые здания типографий будут в скором времени построены в Ангрене, Буке, Джизаке, Гурлене, Шурчи и других райцентрах Узбекистана. Типовые проекты их разработаны ташкентскими инженерами института ГипроНИИполиграф.

Действенность народного контроля

Почти пятьсот тонн металла — вдвое больше, чем предполагалось, — сбережено на заводе «Ташкентстильмаш» с начала пятилетки. Успех достигнут благодаря совершенствованию узлов и деталей машин, более широкому внедрению металлокерамики, штамповки.

Снижение расхода металла — задача номер один заводской группы народного контроля, в составе которой триста производственников. По заданию партийного комитета дозорные проводят рейды выявления резервов снижения расходования металла.

В кузнечно-прессовом цехе группа дозорных во главе с мастером Т. С. Казаковой обратила внимание на то, что в процессе раскроя остается большие отходы металла. Итоги рейда по инициативе народных контролеров были обсуждены на производственном совещании. В результате родились новые карты раскроя, которые сберегают 2,5 тонны металла в год. Контролеры сами вносят ценные предложения. Тридцать тонн проката сберегается в результате изменения конструкции одного из узлов ровничной машины. Предложение разработано дозорными инженерами В. Г. Сабитовым и А. Г. Арутюновым.

Заводской коллектив решил за счет сэкономленного в течение года металла изготовить 11 текстильных машин. Успешному выполнению этого обязательства способствуют взятые дозорными под контроль мероприятия по совершенствованию машин, уменьшению расхода материалов.

(УзТАГ).

На конвейере — фруктовые напитки

Опытную партию фруктовых напитков «Апельсиновый» и «Лимонный», приготовленных специально для диабетиков, выпустил Ташкентский пивзавод № 3. В нынешнем году предприятие поставит в магазины города сорок тысяч бутылок таких прохладительных напитков.

— Наш завод производит десять-двенадцать видов безалкогольных напитков, — сказала нашему корреспонденту главный инженер предприятия Л. А. Кондратенко. — Впервые в нынешнем году освоено массовое производство освежающего напитка «Кофе-мокко». Приготовленный из кофейного настоя с добавками коньяка и ромовой эссенции, он пользуется хорошим спросом у покупателей. Завод увеличил выпуск фирменного напитка «Рохат». Этот игристый напиток, созданный мастерами предприятия, получил на всесоюзной дегустации высокую оценку. Он обладает чудесным ароматом и приятным вкусом. В «Рохат» добавлено ассорти из капель лучших марочных вин Узбекистана, обладающих гармонией аромата и вкуса, а также мандариновый настой и виноградный сок.

В текущем году завод выпустит не менее восьмидесяти миллионов бутылок фруктовых напитков. С пуском новой поточной линии, к монтажу которой уже начата подготовка, предприятие увеличит производство прохладительных напитков на восемь миллионов бутылок.

До двадцати видов фруктовых напитков предлагают в нынешнем сезоне заводы республики.

РЕЗУЛЬТАТ ВСТРЕЧИ РЕШИТ ДОИГРЫВАНИЕ

РЕЙКЬЯВИК, 3 августа. (ТАСС). Десятая партия шахматного матча на первенство мира между Борисом Спасским и Робертом Фишером отложена. Претендент, игравший белыми, записал свой 41-й ход. Доигрывание партии состоится 4 августа.

Товары — народу

СЕРВИЗ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

На Ташкентском заводе пластмассовых изделий и бытовой химии освоен выпуск оригинальной новинки — чайного сервиза из полистирола.

Набор состоит из 15 предметов — чайника, чашечек, ложечек, сахарницы и других. Красивая посуда белого цвета с красным рисунком предназначена для детей. Она изготовлена по образцу, присланному из ГДР.

Сейчас на предприятии идет подготовка к серийному выпуску новинки.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ В ТАШКЕНТЕ

Вчера в Ташкенте состоялась пресс-конференция для работников областных, городских, районных газет и радиожурналистов области.

Председатель Ташкентского облисполкома С. А. Асамов рассказал о деятельности местных Советов депутатов трудящихся в свете решений XXIV съезда КПСС, о перспективах развития народного хозяйства области в девятой пятилетке и задачах, стоящих перед трудящимися области в нынешнем году, ответил на вопросы журналистов.

БУТОНЫ ЖИЗНИ

Так называемая японская софора — это не просто красивое декоративное дерево. Из нераспустившихся бутонов ее цветов получают ценнейший лекарственный препарат «рутин-витамин П». Он снижает кровяное давление, применяется при лечении таких опасных заболеваний, как инфаркт миокарда, а также способствует восстановлению сердечной деятельности.

В США, например, каждый американец, которому исполнилось 40 лет, должен ежегодно в порядке профилактики принять 150 таблеток (3 грамма) «рутина-витамина П» (по 3 таблетки в день в течение 50 дней).

В Ташкенте этот препарат выпускает химико-фармацевтический завод, для чего предприятию требуется ежегодно до 150 тонн сырья (бутонов японской софоры). Они в основном закупаются.

В Казахстане имеется питомник по выращиванию софоры, где росло ее 5 тысяч кустов. Недавно посевная площадь питомника увеличилась на 35 гектаров.

Учитывая, что во флоре нашей республики имеется более 200 видов ценных лекарственных растений, Совет Министров Узбекской ССР предусмотрел создать в нынешнем году под Ташкентом и в других областях ряд хозяйств по их выращиванию, сбору и сдаче государству. При Госкомитете лесного хозяйства будет организовано управление по заготовке и выращиванию лекарственных растений.

В недалеком будущем Ташкентский химфармзавод будет выпускать «рутин-витамин П» полностью на отечественном сырье.

Н. ВИКТОРОВ.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О НАГРАЖДЕНИИ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ ПАРТИИ ПРИ ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА — ФИЛИАЛА ИНСТИТУТА МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА ПРИ ЦК КПСС ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

За заслуги в развитии историко-партийной науки, пропаганде идейно-теоретического наследия классиков марксизма-ленинизма наградить **Институт истории партии при ЦК Компартии Узбекистана** — филиал Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС орденом **Трудового Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 3 августа 1972 г.

ТРАССА МИРА И ДРУЖБЫ

С каждым днем все шире развертываются работы на одной из крупнейших строек в Чехословакии — сооружении трансевропейской газопроводной магистрали, по которой природный газ из Советского Союза пойдет в Чехословакию, а также в Австрию, ГДР и ФРГ.

Строительство газопровода на территории Чехословакии было начато зимой 1971 года. Сегодня уже проложена его восточная часть протяженностью 80 километров от границы СССР до города Велька Ида. Ответвление на Австрию намечено закончить к январю, на ГДР — к апрелю, на ФРГ — к октябрю 1973 года.

На строительстве газопровода, общая протяженность которого по территории ЧССР составит 1.100 километров, занято свыше 4 тысяч рабочих. Строителям предстоит пересечь 14 водных преград, наиболее крупные из которых находятся в Словакии. В прокладке трассы газопровода чехословацкие специалисты используют опыт советских строителей газовых магистралей.

Газопровод позволит обеспечить потребности народного хозяйства Чехословакии в топливе и химическом сырье.

НА СНИМКЕ: сварка последнего шва на восточном участке трансевропейской газопроводной магистрали в Чехословакии.

Фото ЧТК—АПН.



ОКНО В МИР

▲ КАИР. Египет и Ливия достигли соглашения об установлении полного единства между двумя странами в «возможно более короткий срок», говорится в совместном египетско-ливийском коммюнике об итогах переговоров между президентом АРЕ А. Садатом и председателем Совета революционного командования ЛАР М. Каддафи.

В коммюнике, переданном одновременно по радио Каира и Триполи, отмечается, что подготовка к слиянию двух стран будет закончена к 1 сентября 1973 г. С целью проведения этой подготовки будет создано объединенное политическое руководство, которое сформирует семь комитетов для разработки рекомендаций по слиянию двух стран в политической, экономической и других областях. После обсуждения этих рекомендаций объединенным политическим руководством окончательный план по слиянию будет вынесен на референдум в Ливии и Египте.

▲ ВАШИНГТОН. Сенат принял резолюцию, требующую вывода американских вооруженных сил из Индокитая к 1 октября 1972 года. В резолюции в форме поправки сенатора Э. Брука, внесенной к законопроекту о военных закупках Пентагона и одобренной сенатом, предусматривается прекращение финансирования операций войск США в Юго-Восточной Азии через четыре месяца. Таковое этого решения сенаторов ослаблено тем, что в поправке в качестве предварительного условия выдвигается требование об освобождении американских военнослужащих, попавших в плен.

(ТАСС).

ВЫСШАЯ ШКОЛА НА НОВОМ ЭТАПЕ

ЦК КПСС И СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР ПРИНЯЛИ ПОСТАНОВЛЕНИЕ «О МЕРАХ ПО ДАЛЬНЕЙШЕМУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТРАНЕ». ПО ПРОСЬБЕ КОРРЕСПОНДЕНТА ТАСС ЭТОТ ДОКУМЕНТ КОММЕНТИРУЕТ ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СССР Н. В. КРАСНОВ.

Молодой специалист, выходящий из стен советского вуза, должен быть вооружен всей суммой современных знаний, убежденным марксистом, борцом за воплощение идей ленинской партии. Партия требует от нашего современника глубокой теоретической и профессиональной подготовки, высоких моральных качеств, умения возглавить сложные участки социалистического производства.

Опубликованное постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР определило пути развития высшего образования в стране в условиях научно-технического прогресса. В нем четко сформулированы задачи, вытекающие из решений XXIV съезда КПСС в области развития высшей школы, дальнейшего улучшения качества подготовки кадров для народного хозяйства, науки и культуры. Требования, предъявляемые сегодня к высшей школе, обязывают привести в соответствие учебно-воспитательную и научно-методическую работу кафедр общественных наук, полнее использовать их возможности в формировании марксистско-ленинского мировоззрения и идейной убежденности студентов. Вузы призваны обеспечить высокое качество преподавания общественных наук, глубокое изучение студентами трудов основоположников марксизма-ленинизма, документов КПСС, выработать у студенческой молодежи классовый подход к явлениям и событиям общественной жизни.

В постановлении определены такие важные группы вопросов, как повышение качества подготовки специалистов и усиление их идейно-политического воспитания, научно-педагогические кадры и научно-исследовательская работа, техническое переоснащение учебных заведений, управление высшим образованием, повышение роли партийных, комсомольских и профсоюзных организаций в подготовке и воспитании специалистов.

Проблема совершенствования преподавания в высшей школе на современном уровне развития науки и техники является одной из самых важных и сложных. Содержание обучения определяется учебными планами и программами, квалификацией профессоров и преподавателей, их умением отделить главное от второстепенного, общее от частного, наполнить лекционный курс современным научным материалом большого принципиального и перспективного значения.

С момента утверждения действующих учебных планов прошло уже семь лет. За это время, естественно, требования к подготовке специалистов возросли. Поэтому Министерству высшего и среднего специального образования СССР поручено пересмотреть учебные планы и программы, уточнить профили подготовки специалистов. Особое внимание будет уделено подготовке специалистов инженерных, экономических и других специальностей в области электронно-вычислительной техники, научной организации труда и управления, инженерной психологии и промышленной эстетики.

Постановление определило пути повышения университетского образования, усиления роли университетов как научно-математических центров, расширения подготовки в университетах преподавателей для вузов и техникумов, а также учителей для школ.

Будет улучшено заочное и вечернее образование. Нам предстоит скорректировать на научной основе перечни специальностей и специализаций для системы заочного и вечернего образования, внедрить новые методы педагогики, которые позволят доходчиво и убедительно раскрывать перед обучающимися сложные процессы, объяснять новые закономерности.

Думается, что целесообразно включить в учебные планы наряду с общенаучными, общеинженерными и основными специальными курсами также ряд дисциплин по выбору студента, учитывая его профессию. В основу учебных планов должна быть положена теснейшая взаимосвязь учебной и производственной работы студента. Разумеется, для этого следует глубоко и всесторонне решить эту проблему и провести необходимые эксперименты.

Постановление обязывает своевременно издать учебники и учебно-методические пособия, обеспечить профессорско-преподавательский состав и студентов необходимой научно-технической информацией, содержащей новейшие сведения об отечественной и зарубежной науке и технике.

Чтобы подготовить инженера и экономиста, а также других специалистов, отвечающих современным требованиям, нужно добиться высокого уровня организации производственного обучения студентов, органически соединив теоретическое и практическое обучение. Безусловно, за это в первую очередь отвечают вузы. Решить эту задачу они смогут, если отраслевые министерства и ведомства, предприятия по-настоящему займутся организацией и содержанием практики. Вот почему постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР возлагает ответственность за разработку и осуществление мер по усовершенствованию производственной практики студентов на наше министерство и отраслевые министерства и ведомства. В результате у вузов появятся базовые предприятия, производственные объединения, научно-исследовательские и проектно-конструкторские организации, учреждения культуры.

Введено еще одно новшество. Выпускники высших учебных заведений для приобретения необходимых практических навыков теперь будут проходить стажировку сроком до одного года по месту распределения на предприятиях, в организациях.

Качество подготовки дипломированных специалистов зависит главным образом от состава профессорско-преподавательских кадров, от их способности вести учебно-воспитательную и научно-исследовательскую работу на уровне задач, определенных историческими решениями XXIV съезда КПСС. В связи с этим предстоит разработать новое положение о порядке замещения должностей профессорско-преподавательского состава. Речь по существу идет об аттестации каждого преподавателя на период его избрания по конкурсу.

Вузам предоставляются возможности в организованном порядке готовить преподавателей через систему стажеров-преподавателей. Повышаются роль и ответственность Всесоюзной аттестационной комиссии (ВАК) за аттестацию научно-педагогических кадров.

Кроме того, решено создать два института повышения квалификации преподавателей общественных наук — при Белорусском и Новосибирском университетах, в дополнение к действующим в Москве, Киеве, Ленинграде, Свердловске, Ростове и Ташкенте.

Для повышения научного уровня преподавания, укрепления связи вузов с производством разрешено привлекать к преподавательской деятельности крупных ученых и работников производства по совместительству на половину и четверть ставки.

Подготовить специалиста, отвечающего современным требованиям, можно только на базе новейшего лабораторного оборудования. Техническое оснащение учебного процесса проводится и в настоящее время. Теперь необходимо резко ускорить темпы. Это не разовая, а рассчитанная на ряд лет большая программа.

Нам предстоит многое сделать, чтобы централизовать разработку, изготовление и внедрение в учебный процесс современного учебно-лабораторного оборудования и технических средств обучения.

Совершенствование высшего образования требует дальнейшего улучшения руководства вузами, четкой координации их деятельности с привлечением к этому делу государственных и общественных организаций. Большую роль призваны сыграть Совет по высшей школе, а в крупных вузовских центрах — Советы ректоров.

Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему совершенствованию высшего образования в стране» намечена четкая и ясная программа действий. Впереди много больших и важных дел. Министерство высшего и среднего специального образования СССР провело совещание министров высшего и среднего специального (народного) образования союзных республик и начальников управлений и отделов по высшему образованию отраслевых министерств и ведомств. На совещании намечены первые конкретные меры по реализации и претворению в жизнь этого важного партийного документа.

Мы на пороге нового учебного года. Работники высшей школы в ответ на постоянную заботу Коммунистической партии и Советского правительства о высшем образовании сделают все необходимое по его дальнейшему развитию и совершенствованию.



В цехах булочно-кондитерского комбината на Чиланзаре все трудовые процессы механизированы. Сейчас здесь продолжается монтаж оборудования на второй очереди предприятия.
НА СНИМКЕ: тестомесильный цех комбината.
Фото М. Нуритдинова.

Партийная жизнь

Главная тема собрания

Мне и раньше доводилось бывать на собраниях коммунистов автобазы № 2. Но такого острого, принципиального разговора, как на этом собрании, где главной темой было обсуждение постановления ЦК КПСС «О мерах по усилению борьбы против пьянства и алкоголизма», честно говоря, не припомню. Видимо, несколько любителей спиртного, имеющихся в этом старейшем коллективе автомобилистов, и впрямь всем достаточно насолили...

...Хороший старт взял коллектив автохозяйства в новой пятилетке. Намного перевыполнены задания по перевозке строительных грузов в прошлом году. В течение 1971 года автобаза не раз занимала призовые места в соревновании среди коллективов автохозяйств управления транспорта и предприятий Главташкентстроя. Неплохо справились автомобилисты с выполнением задания по грузоперевозкам и в первом полугодии текущего года.

Однако, если сравнивать результаты работы коллектива в нынешнем полугодии с первым полугодием прошлого года, то здесь наблюдается значительный спад в темпах, а следовательно, и в результатах работы.

Если в первом полугодии 1971 года сверх планового задания было перевезено свыше 100 тысяч тонн строительных грузов, то за это же время в 1972 году сверх плана перевезено всего-навсего 4 тысячи тонн.

Чем же объясняется столь резкий спад?

Ответ на этот вопрос как нельзя лучше дал в своем выступлении на партийном собрании секретарь партийной организации автобазы № 2 Н. С. Алаев.

— Мы вовсе не склонны утверждать, что основной причиной сокращения грузоперевозок является плохая работа отдельных шоферов и, в частности, любителей спиртного, — сказал Николай Степанович. — Причин много. Здесь и пустопорожние рейсы, когда у строителей некому погрузить и нечем выгрузить автомашины. И использование автомобилей не по назначению, когда вместо перевозки строительных грузов возят прорабов и начальников участков. И стремление строителей заказать как можно больше автомобилей, где можно обойтись гораздо меньшим числом автомашин, а от этого происходят потери выработки на один автомобиль. И целый ряд других фактов, в результате которых снижаются темпы работ и грузоподъемность автомобильного транспорта.

Но если говорить честно и откровенно, то и низкая трудовая дисциплина среди водительского состава, в частности случаи пьянства, не в меньшей мере сказывается на организации четкой и бесперебойной работы транспорта.

Коллектив автобазы № 2 и в самом деле не отличается дисциплинированностью. Здесь в первом полугодии допущено 177 прогулов, которые совершили 62 работника. За это же время зафиксировано два случая управления автомобилем в нетрезвом состоянии.

К большому сожалению, в числе нарушителей трудовой дисциплины фигурируют и фамилии коммунистов. Об этом говорил в своем выступлении начальник автоколонны № 1 коммунист Р. Нигматуллин.

— У нас на автобазе тоже есть любители выпить, и среди них шофер коммунист В. Карпов. Недавно он в результате пьянки три дня не выходил на работу. Конечно, Карпов понес за это строгое наказание, но ведь закрепленный за ним автомобиль три дня простоял. А за эти три дня он мог бы перевезти по меньшей мере 150—200 тонн груза.

Что верно, то верно. Как из малых ручейков образуются большие полноводные реки, так усилиями отдельных людей выполняются ответственные плановые задания, срывать которые никому не позволено.

Хозяйской, государственной озабоченностью были проникнуты выступления коммунистов — шофера В. И. Гасилина, директора автобазы № 3 В. Я. Лукашевича, шофера А. Хасанова и заместителя директора М. А. Бадасянца. Они с возмущением говорили о водителях А. Моргачеве, Н. Мостяеве, Н. Климове, А. Трифанкове, В. Бутенко, вулканизаторщике А. Вахидове, которые допускают пьянки, прогулы, а следовательно, невыполнение плановых заданий. Выступающие требовали сурового наказания всех тех, кто проявляет безответственность в работе, нарушает трудовую дисциплину, злоупотребляет спиртными напитками.

Собрание единодушно одобрило постановление ЦК КПСС «О мерах по усилению борьбы против пьянства и алкоголизма» и призвало всех коммунистов повести с этим общественным злом беспощадную борьбу.

П. СЕЛЕЗНЕВ,
член парткома управления транспорта Главташкентстроя.

ТОЛЬКО ЧТО ИЗДАНО

Посвящены золотому юбилею

С огромным интересом следят народы зарубежных стран за бурным развитием экономики и культуры Советского Востока. В стремительном росте производительных сил Узбекистана и других среднеазиатских республик видят они убедительный пример тех колоссальных преимуществ, которыми располагает советское общество, зримое доказательство живительной силы ленинской национальной политики. Об этом, о всемирно-историческом значении опыта, накопленного республиками Советского Востока, рассказывает книга Р. Х. Абдушукурова «Торжество ленинской теории перехода отсталых стран к социализму и коммунизму, минуя капитализм», выпущенная издательством «Фан» в честь 50-летия образования СССР.

С трудом Р. Х. Абдушукурова, рассчитанным на философов, историков, социологов, а также на широкий круг читателей, словно перекликается выпущенная в эти дни издательством «Узбекистан» книга А. М. Аминова «Проблемы экономической истории Средней Азии и ее зарубежные критики», которая также посвящена 50-летию образования СССР.

(УзТАГ).

КУРСЫ МЕХАНИЗАТОРОВ

Многотысячная армия механиков-водителей хлопкоуборочных машин Узбекистана получила пополнение: начался выпуск на курсах, организованных при районных объединениях «Узсельхозтехники». Все учащиеся прежде работали трактористами, а теперь овладели еще одной механизаторской профессией.

(УзТАГ).

Философский словарь

Издательство политической литературы выпустило в свет новое (третье) издание философского словаря. Содержание многих его статей приведено в соответствие с современными данными научной и философской мысли. Помещен ряд новых статей и терминов.

В подготовке издания принимал участие большой круг авторов.

(Корр. ТАСС).

ПО СОЮЗНЫМ РЕСПУБЛИКАМ

РСФСР:

ХЛЕБ ОРЛОВЩИНЫ

Круглые сутки не смолкает гул моторов на полях Орловщины. В уборку хлебов включена вся имеющаяся техника — пять тысяч комбайнов, тысячи жаток и автомашин. Зерновые культуры скошены почти с 600 тысяч гектаров — двух третей всех посевов. Завершают жатву земледельцы самых южных в области — Должанского и Колпнянского — районов.

Несмотря на засушливое лето, многие колхозы и совхозы вырастили неплохой урожай. Сказались высокая агротехника, сортовые семена, повышенные дозы удобрений, заботливый уход за посевами.

Хлеб нового урожая непрерывным потоком поступает на элеваторы.

Грузия:

УНИВЕРМАГ „ЖИГУЛИ" В ТБИЛИСИ

Первых покупателей принял автомобильный универмаг «Жигули», расположенный у северных ворот столицы Грузии. Один этаж его отведен под салон по продаже автомобилей, в нем одновременно размещается 200 машин. Во втором этаже находится демонстрационный зал. В магазине продаются и запасные части, спортивные, туристские товары.

Здесь в республике действуют 99 мастерских и станций технического обслуживания.

50 ЛЕТ СССР

Литва:

ВИТРАЖИ ЛИТОВСКОГО МАСТЕРА

Работу над двумя монументальными витражами из глыб цветного стекла закончил известный литовский мастер прикладного декоративного искусства К. Моркунас. Новые произведения художника предназначены для мемориального ансамбля в честь героического подвига советского народа в Великой Отечественной войне. Он сооружается в деревне Крижкальнис на западе Литвы. Открытие ансамбля приурочено к 50-летию образования СССР.

Молдавия:

НОВЫЙ ЦЕХ СТАЛИ

КИШИНЕВ. Первые тонны нержавеющей стали выдал новый цех производственного объединения «Молдовгидромаш». Под одной крышей здесь разместились восемь технологических линий общей протяженностью около трех километров. Процессы выплавки стали, приготовления песка и восковых моделей, а также производства стержней, формовки и термообработки литья полностью автоматизированы.

Проектная мощность цеха — 3,5 тысячи тонн стали в год.

(ТАСС).

НА ГОРОДСКИЕ ТЕМЫ

ОБЛИК НОЧНЫХ УЛИЦ

СЕЙЧАС улицы и площади Ташкента освещает около 42 тысяч светильников, из них 12 тысяч самых совершенных, газоразрядных. Не надо быть большим математиком, чтобы сосчитать, во сколько обходится городу его ночной наряд. Средства на освещение тратятся большие, а в редакционной почте еще очень часты письма читателей с жалобами на темноту на той или иной улице.

Взять, к примеру, улицу Кафанова на участке от улицы Чехова до Госпитального рынка. Если бы не непрерывно снующие по этой трассе трамваи, можно было бы подумать, что это бережно сохраняемый заповедный уголок старого города, оставленный в назидание потомкам.

В дополнение к абсолютно разбитому дорожному покрытию, кстати сказать, булыжному (по-моему, это единственная оставшаяся с таким покрытием улица в Ташкенте), с наступлением темноты вся она погружается в глубокий мрак. Мало того, что не функционирует наружное освещение, но и не горят лампочки номерных знаков у домов. Кстати, эта «болезнь» характерна для других улиц, не говоря уже о переулках, проездах и тупиках.

Во многих городах страны и за рубежом система уличного освещения работает в двух режимах: вечернем и ночном. Что это такое? После часа ночи, когда интенсивность движения транспорта в городе приближается к нулю, продолжает гореть 50 процентов всех светильников, остальные выключаются или автоматически, или с диспетчерского пункта. Не пора ли перейти на такую систему и в Ташкенте? Конечно, это связано с определенными трудностями и затратами, но в конечном итоге выигрыш от экономии электроэнергии можно использовать на дальнейшее расширение сети уличного освещения.

Всем нам небезразличен силуэт города. Достижения современной светотехники и электроники открывают широчайшие возможности для наиболее полного выявления своеобразия и красоты архитектурных ансамблей, памятников революционных событий, уникальных сооружений, создания своеобразной ночной панорамы города. Архитекторам необходимо создать генеральную схему светового оформления Ташкента, учитывающую историческое прошлое отдельных районов. Тематика стендов, плакатов, панно должна отражать достижения страны, рассказывать о наших грандиозных планах, о борьбе советского народа за мир. Лучи света, неоновые надписи, бегущие строчки светогазет — все это создаст неповторимую композицию, сверкающую на фоне ночного неба.

Памятники зодчества, здания и сооружения, имеющие большую историческую и культурную ценность, должны специально подсвечиваться. Здание филиала Музея В. И. Ленина восхищает людей. Но какое великолепное звучание придает его облику ночное оформление! В подсвете огней оно предстает подлинно сказочным видением.

Памятник первопроходцу космоса Юрию Гагарину в парке, носящем его имя, по замыслу архитекторов должен освещаться прожекторами. Не знаю, видел ли кто-нибудь этот памятник освещенным? Я не видел, но силой воображения представляю, какое это великолепное зрелище: на высоком зеленом холме устремленная ввысь серебристая конструкция в лучах света. Такой же эффект может быть достигнут и при продуманном освещении монумента дружбы, воздвигнутого грузинскими строителями в сквере по улице Богдана Хмельницкого. Да и остальные памятники только выиграют от подсветки.

Хочется сказать и о дорожных знаках. Кроме их чисто функционального назначения: улучшать условия безопасности движения в темное время суток, они должны нести и эстетическую нагрузку. К сожалению, число этих знаков на улицах не только не растет, но даже уменьшается. К примеру, светящиеся знаки на площади Ленина со стороны улиц Узбекистанской и Навои заменены на обычные, окрашенные. В газете уже поднимался вопрос об оборудовании остановок городского пассажирского транспорта светящимися указателями, но... воз и ныне там. Никакой инициативы не проявляют ни Таштрам, ни трест пассажирских перевозок. Достойно подражанию начинание таксистов — большое количество их стоянок обозначено газосветными указателями, отлично вписывающимися в интерьер улиц.

Интересные опытные образцы самосветящихся дорожных знаков изготовлены и испытаны на Украине трестом Ворошиловградорстрой совместно с изотопной лабораторией филиала Научно-исследовательского института строительной промышленности Госстроя УССР. Эти знаки основаны на использовании тритиевых трубок, которые представляют собой запаянный стеклянный баллон любой нужной формы, заполненный радиоактивным газом тритием (изотопом водорода). На внутренней стороне баллона нанесен слой люминофора. Процесс распада трития сопровождается выделением бета-частиц, которые, попадая на люминофор, вызывают его свечение. Цвета таких трубок различны — голубой, зеленый, желтый, оранжево-красный, белый, то есть весь диапазон цветов, необходимых для изготовления дорожных сигнальных знаков. Достаточно продолжителен и срок их службы — 10—12 лет. Свет этих трубок — мягкий, ровный, в темное время суток хорошо видимый на значительном расстоянии.

Почему бы в Ташкенте не использовать этот опыт?

Хочется поговорить о газосветной рекламе, которая должна служить подлинным украшением вечернего города.

В городе две организации, занимающиеся газосветной рекламой, ее изготовлением и эксплуатацией: это завод торгового оборудования и цех газосветной рекламы «Горосвещения». У каждой из них свои задачи — первая занимается в основном торговой рекламой, а вторая — остальными газосветными установками...

Трудно со стороны судить о целесообразности установки той или иной рекламы на том или ином здании, но в некоторых случаях явно чувствуется несоразмерность этой установки с габаритами здания. Сюда можно отнести установки по улице Навои, на Актепе — здания, у которых днем независимая и самобытная осанка, ночью сутулятся под тяжестью неоновых букв и громоздких силуэтов автомобилей и других атрибутов современной технической цивилизации.

Но это еще полбеды. Всем известная пословица гласит: «Из песни слова не выкинешь». Да, это так. Но также очевидно, что из слова нельзя выкинуть и букву, чтобы не дойти до абсурда. В нашей же городской газосветной рекламе такие ляпсусы встречаются чуть ли не на каждом шагу. Чтобы не быть голословным, приведу несколько примеров.

Улица Гафура Гуляма. Остановка «Фархадский рынок». На уютном стеклянном здании огромная, сверкающая огнями реклама: «Специализированный магазин минеральные воды». На протяжении двух месяцев не горит добрая половина букв, причем в различных вариантах.

Площадь Актепе. Крупнейший мебельный магазин. Ни разу не горели все буквы в его рекламе. Горят то «мс», то «бе», а то ни «бе» ни «мс». Другие сочетания букв дают даже непечатные выражения, ярко выписанные зеленым цветом на фоне девятиэтажных домов-красавцев.

Улица 1-го Мая. Универсальный магазин «Детский мир». Неоновая надпись: «Трикота». Улица генерала Петрова. Продовольственный магазин возле автостанции. Надпись: «Озик-овкатлар». Несколько дней я наблюдал, как из всей надписи светились лишь три буквы: «зик...», причем пульсирующе. Вот и получалось: «зик, зик, зик...».

Приведенные примеры — самые безобидные из всех, которые можно наблюдать. Читатель и сам встречается с этими ляпсусами ежедневно, вернее, ежевечерне.

В чем же дело? Причин, наверное, можно найти много, причем объективных тоже. Здесь и несовершенство арматуры, и недостаток квалифицированных специалистов. Но главное — нежелание или неумение руководителей, ответственных за световую рекламу, организовать ежедневный контроль за ней путем систематических объездов города и немедленным исправлением мелких поломок.

В настоящее время ставится вопрос об оборудовании большого количества новых газосветных установок. Не значит ли это увеличить семью уродов? Надо поставить дело так, чтобы одна несветящаяся буква во всех установках города стала чрезвычайным происшествием, чтобы была полностью исключена возможность возникновения таких ЧП. А при желании этого добиться нетрудно. Так пусть подумают об этом руководители конторы «Горосвещение» и завода торгового оборудования. Тогда жители города смогут не только любоваться красивой и яркой панорамой вечернего города, но и смогут почерпнуть из рекламы много полезного.

Ю. БИРЕНБАУМ.

„КРАЗЫ" С ДНЕПРА

ПОЛТАВСКАЯ ОБЛАСТЬ. Кременчугский автомобильный завод стал одним из инициаторов движения за повышение качества продукции.

Общий экономический эффект от эксплуатации автомобиля с повышенным ресурсом в народном хозяйстве страны составит 200 млн. рублей.

До конца пятилетки Кременчугский автозавод за счет роста производительности труда даст стране сверхплановой продукции на 36 млн. рублей.



НА СНИМКЕ: контрольные испытания новых «КРАЗов».

Фото П. Здоровило.

Фотохроника ТАСС.

ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

„Музыка неисчерпаема...“

ОБЪЕКТИВ фотоаппарата следовал за нею всюду — ненавязчиво, но неотступно. Скрытая камера останавливала мгновения ее жизни — самые драматически-насыщенные и самые обыденные. Вот окружили Диларам ее коллеги — композиторы в торжественных вечерних фраках. А в фокусе объектива светлым пятном ее платье, и вся она «такая живая, такая красивая» — с выражением счастливого замешательства, в блеске извечного женского обаяния. Кадр следует за кадром, приковывая взгляд и мысль то к легкому полету ее тонкой руки — Диларам на репетиции, то к позе и жесту глубокого отчаяния, не рассчитанного на стороннего зрителя, то к глубокому раздумью. И венчает весь этот фотокалейдоскоп минута творческого озарения — рождается музыка!

Да, фотокамера взяла убедительное интервью у молодого композитора Диларам Сандаминовой для читателей «Совиет лайф», живущих далеко за рубежом, показала мир, где простота и сложность, радость земных забот и вдохновенное творчество создают всю полноту жизни...

...Дом творчества композиторов под городом Ивановым укрыт за зеленой стеной, шумящей влажными таинственными лесами. Здесь в прозрачных омутах отстаивается тишина, спугнутая в городе, здесь рождаются родники и живет... музыка. Кажется, надо только остановить ее раздольное движение, и заковав музыку в нотные знаки, «каллиграфию гармонию» поведать.

Дни проходили за днями, принося коллегам Диларам — молодым композиторам — свои радости, и только у нее ничего не получалось. Казалось, что не родится уже ни нынче, ни завтра ни одной мелодии, ни одной музыкальной мысли. Возможно, слова утешения — пусть ходульно-вежливые, пусть по сути своей совершенно бессмысленные — были бы для Диларам той самой каплей дождя на пересохшую землю. Но он не умел утешать, этот корректный, сдержанный человек — ее консультант. Он сам подчинил музыке все орбиты своей жизни. И как всякий музыкант, как Диларам, прошел через эту горькую и вместе с тем светлую минуту. Вот почему слова Диларам о том, что ради музыки, ради высокой радости творчества она смогла бы отказаться от всех житейских благ, не звучали ни ложным пафосом, ни отчаянной бравадой. Они были правдой.

После этого к Диларам пришло то самое «второе дыхание». Родилась в каких-то десять дней симфоническая поэма, посвященная первому комсомольцу — узбеку Абдулле Набиеву. Может быть, в ней надо бы «больше драматизма», как высказались коллеги — узбекские композиторы, но вопреки традиции победило светлое ощущение радости бытия, открылись глубина и свет непройденных далей.

...В доме тетушки вкусно пахло лепешками, только что вынутыми из тандыра. Их густой аромат был многоречивее слов: «Входи, Диларам, здесь твой дом, твои друзья, не торопи спокойных минут...». Многое здесь не отпускало душу Диларам — простота и таинство древних национальных обычаев, часами пьющаяся певучая речь, протяжные узбекские песни. Прихожу сюда — как к воде наклониться в зной, заглянуть в неспокойную глубину, набраться прохладной силы. Где бы потом ни была, что бы ни делала Диларам, — ехала в троллейбусе, купала сына, озорно торговалась на базаре у горок золотых дынь, принимала гостей, — всегда звучала в ней музыка, билась в нее мягкими волнами. Родился «Фортепьянный концерт» — на одном дыхании, на одном настрое. В нем была яркая национальная основа и сплавленное с ней воедино чувство современности, все ощущения ее бытия и напряженная мысль.

А потом завладели безраздельно другие замыслы. Из того же глубокого родника национального искусства черпала Диларам мелодическое богатство для своей музыки к спектаклю «Зулейха». Артисты, готовящие спектакль, приняли музыку Диларам, как что-то родное, свое, разнесли мелодию задолго до премьеры по своим артистическим комнатам, по театральным закоулкам, пели ее увлеченно и легко. Успех был полный... Но к Диларам он пришел не с шумом аплодисментов, не которые не скупились зрители, не похвалами ее коллег. Весточку ей принес старый «вахтер-боба». За много лет своей службы ревностно и невозмутимо охраняя музу театра, он поклонялся лишь авторитету великих актеров. А здесь впервые не мог остановиться от похвал этой совсем юной девушке, которая создала веселые, бередущие за душу песни.

— Выпей, кизим, пиалу чая, — добрался он театральными лабиринтами до Диларам старой семенящей походкой с чайником в руках, — пусть чай прибавит тебе бодрости, а моя похвала даст радость...

Диларам везло на такие откровения. Еще в школе пленительная музыкальностью, глубокими чувствами стихов Зульфии, она решила переложить некоторые из них на музыку. В стихотворении Зульфии «Тоскую» сумела открыть для себя глубины чувств, понять своим маленьким сердцем светлую грусть поэтессы. Обычно сдержанная Зульфия на этот раз не жалела благодарных слов. Среди первых творческих опытов Диларам были и попытки переложить на музыку стихи Навои о девушке, выданной замуж и передающей с караваном верблюдов весточку домой.

Но новые времена — новые песни. Они впитывают в себя все запахи и краски сегодняшнего дня, темперамент и ритм молодости.

По всей земле звучат,
как набат,
Два слова из края в край,

Два слова и ночью и днем звучат:
«Здравствуй»,
«Прощай».
Два слова — два берега,
Жизнь — это мост,
Соединивший их
Вступающий в мир,
этот путь не прост,
Но нету путей других
«Здравствуй»,
«Прощай».
. . . . . .

«Очень взволновала меня эта песня — «Песня жизни» Амана Мухтарова, — рассказывает Диларам.—От ее власти трудно было освободиться: в ней гражданский пафос, глубокий философский смысл. Вспоминаются песни-баллады французского певца и композитора Жака Бреля с их яркой публицистикой, современными ритмами... Очень долго песня владела мною... Потом готовую отдала на суд Батыра Закирова. «Мне давно расхотелось петь «песни с платочками» — сказал он (Батыр имел в виду протяжные, грустно-лирические). — Песня эта по духу, по форме близка нашему времени. Я ее непременно буду петь». Эта оценка была для меня очень важной.

Потом еще одна песня на слова этого талантливого поэта «Без тебя нет жизни». Конечно, это о любви. Сколько влюбленных ждут таких песен! Им многое надо сказать на своем языке — языке песни...

Ты уходишь, прощаясь медленно,
Пять шагов, десять шагов...
Отрываешься от моего сердца...».
. . . . . .

Наше интервью с Диларам Сандаминовой подходит к концу. В нем прозвучали ответы даже и на незаданные — из боязни нарушить традицию — вопросы. Да, конечно, семья для Диларам — это так много, когда есть маленький сын, когда рядом любящий муж — коллега, друг, первый критик ее произведений. Жизнь увлекательна, когда есть друзья, когда в их кругу можно отдаться безраздельно веселью, свободным ритмам застольной беседы. Но душой владеет одна Музыка. И последние замыслы — самое главное, чем живешь. «Работаю над циклом фортепьянных пьес «Памятники Самарканда». Это «Звезды над Бухарой», «Купола», «Мечеть Калон», «Царство Саманидов». Классика уже дала нам подобные — Равель и Дебюсси... Здесь будут неблекнущие краски истории, ее колорит, настроения. Это неисчерпаемо...».

Р. ГАЙДАРОВА.

НА СНИМКЕ: композитор Диларам Сандаминова.

Фото В. Белоплотова.



Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

ПРАЗДНИК УРОЖАЯ

БЕЛГРАД. Около полутора тысяч участников праздничного шествия, сорок тысяч зрителей, настоящее театрализованное представление на улицах города, рассказывающее о крестьянском труде, — так проходил в югославском городе Суботица традиционный праздник урожая.

После праздничного шествия состоялся массовый митинг, на котором были объявлены победители соревнования за самый высокий урожай пшеницы в районе. Лучшим сельскохозяйственным предприятием признан «Агрокомбинат» из Суботицы, собравший по 43 центнера зерна с каждого из 4.500 гектаров своих угодий.

В нынешнем году в Воеводине в целом, несмотря на неблагоприятные погодные условия, собрано около 1.400 тысяч тонн пшеницы с площади 460 тысяч гектаров. Советские сорта «Кавказ» и «Аврора» и югославские сорта «Сава» и «Златна долина» дали на многих участках свыше 50 центнеров с гектара.

ГДЕ ЗИМУЮТ РАКИ

ПРАГА. На железнодорожном вокзале в южно-чешском городе Табор, а также на близлежащем аэродроме ежедневно с особой осторожностью выгружают огромные зеленые ящики. Затем их устанавливают на специальные грузовики, которые мчатся за город — к раскинувшимся здесь прудам. Таинственный груз, окруженный такой заботой, — молодые раки, которые перезимовали в искусственных водоемах близ Пльзеня и Острава, а теперь «переселяются» на юг, чтобы в местных прудах набраться силы и красоты. Пройдя строгий отбор с учетом «упитанности» и внешней привлекательности, живые раки вновь будут тщательно упакованы и отправлены за границу — во многие страны Европы.

За освобождение Африки

ДАР-ЭС-САЛАМ. Полное освобождение африканского континента от колониального господства явилось главной темой закончившейся в столице Танзании Всеафриканской конференции женщин.

В резолюции, принятой по этому вопросу, участницы конференции осудили Португалию и ее союзников, ведущих колониальные войны против народов Анголы, Мозамбика и Гвинеи (Бисау). Подтвердив право народов этих стран на самоопределение и независимость, конференция приняла решение увеличить помощь африканским борцам за свободу и поддержала декларацию ассамблеи глав государств и правительств стран — членов Организации африканского единства в Рабате, в которой осуждается пресловутая идея «диалога» с расистами ЮАР.

Всеафриканская конференция женщин, указывается в резолюции, призвала все национальные женские организации Африки принять активное участие в деле освобождения континента от расистского и колониального ига и решила создать специальный фонд помощи освободительным движениям.

„ФИЛЕ В ВИННОМ СОУСЕ ПЕРЕД ВИЗИТОМ К ПСИХИАТРУ...“

Еще сравнительно недавно от всех, так сказать, стопроцентных американских Полканов требовалось совсем немногое: верность, послушание, доверчивая и радостная готовность служить человеку. За это они получали еду, кров и ласку хозяина. Но годы идут и несут с собой новое. Некоторые аспекты этого «нового» стали обращать жизнь многих проницательных терьеров, рассудительных сенбернаров, хладнокровных бульдогов и шаловливых такс в нечто выходящее за рамки привычного собачьего существования.

Выходящий в США журнал «Форбс», читаемый деловыми кругами, дал недавно понять своим подписчикам, что бизнес, обслуживающий прихоти богатых и суперБогатых собаководцев, сулит колоссальные и, главное, гарантированные прибыли тем, кто вознамерится вложить в него свои капиталы. «В настоящее время, — пишет журнал, — владельцы очень многих собак постоянно водят их в салоны красоты, одевают у лучших модельеров, нанимают им лакеев для прогулок и кормят по-королевски. Филе в винном соусе — это тонкое удовольствие для пса, который готовится к встрече со своим психиатром». А без психиатра, по мнению журнала, собаке богатого американца жить теперь просто невозможно, ибо окружающая действительность «губительно сказывается на ее нервной системе». И так далее, и тому подобное... Журнал сообщает также о том, что в Соединенных Штатах существует сейчас специфическая отрасль бизнеса с годовым оборотом в 2 миллиарда долларов. Ветеринарные салоны красоты, черепаховый суп для собак, психиатры для попугаев и целые состояния, оставляемые в наследство обожаемым свиньям, настойчиво требуют еще пристальнее вглядеться в действительное положение дел в Америке, где многие миллионы людей остро завидуют этакой вот «собачьей жизни». 30 миллионов, живущих ниже черты бедности, — отчаявшийся район Аппалачей и нищие негритянские и пуэрто-риканские гетто городов, армия безработных и бездомные старики, негритянские и белые дети, бросающие школу, чтобы заработать семье лишний грош, — вот что противостоит бриллиантовым ошейникам болонок.

Чудовищные контрасты Америки не парадоксе, не случайность. Они непреложно вытекают из самого характера социальной системы, построенной на эксплуатации человека. И бриллиантовый ошейник в этом смысле разрастается до размеров отвратительного символа, оставаясь в то же время не более чем деталью...

Е. КУБИЧЕВ.



Бойцы армии Освобождения Камбоджи наносят решительные удары по боевым соединениям пномпеньских войск на юге страны.

НА СНИМКЕ: пулеметчики армии Освобождения Камбоджи на боевой позиции.

Фото ВИА—ТАСС.

ЕЩЕ ОДИН „ЦИРК“?

СТОКГОЛЬМ. Под сенсационными заголовками шведские газеты сообщают, что некие дельцы, не желающие пока называть себя, решили «скупить» лучших конькобежцев мира. Они хотят набрать труппу, которая будет выступать на стадионах перед публикой (на манер теннисистов-профессионалов). В нее якобы войдут голландские, норвежские и шведские скороходы.

Сегодня в Стокгольме должна состояться пресс-конференция, на которой будут сообщены детали очередной затеи бизнесменов в спорте.

Газеты приводят высказывание известного деятеля международного и шведского конькобежного союзов Свена Лофтмана, что новый «цирк» создать не удастся. Такой исход можно «только приветствовать, ибо в случае успеха этого предприятия мировой конькобежный спорт может понести тяжкий урон.

Газеты также приводят официальное сообщение, что канадец Билл Харрис не будет больше тренировать шведскую хоккейную сборную. Подписание договора на будущий сезон сорвалось из-за нежелания его канадского клуба, чтобы Харрис платил налоги в Швеции.

ПРОЕКТЫ И СВЕРШЕНИЯ

Службы хорошего настроения. Где им быть?

Работники бытового обслуживания оказывают населению более трех десятков видов услуг. По своей структуре, составу и численности рабочих служба быта является одной из крупных отраслей народного хозяйства. Поэтому деятельность предприятий бытового обслуживания, их перспективное планирование и размещение осуществляются планово, строго в соответствии с решением партии и правительства.

Коллективом института «Узгипротехбыт» разработаны схемы размещения и развития предприятий службы быта по всей территории Узбекской ССР на 1971—1975 годы, а также составляются перспективные предложения о развитии и совершенствовании бытового обслуживания населения республики до 1980 года.

Этому предшествовала большая работа сотрудников отдела экономических исследований института. Так, сначала было проверено фактическое состояние бытового обслуживания населения на 1 января 1970 года. Обмеряны площади всех ателье, фабрик индпошива и химчистки, всех мастерских, включая самые мелкие будочки сапожников и часовых мастеров.

В ходе проверки были выявлены предприятия, которые помещаются в неприспособленных или арендованных у частных лиц помещениях и которые подлежат в первую очередь переводу в новые здания.

После этого были рассчитаны потребные объемы по всем видам работ и услуг. Расчеты делались в соответствии с предполагаемой численностью населения на 1 января 1975 года. Были учтены не только предприятия службы быта, которые вступят в строй к этому времени, но также и постоянный рост производительности труда на действующих и переход некоторых из них на двухсменную работу.

Работники института определили недостающие в настоящее время объемы по всем видам услуг.

Среди других выполненных работ главное место занимают расчеты рационального размещения предприятий бытового обслуживания города Ташкента на 1975 год. В соответствии с ними в столице начато строительство большого количества фабрик, домов быта, ателье. В городе вырастут дома быта на массиве Бешкайрагач, по улице Кочубея, на Октябрьском рынке, на улицах Приаральская и Чаштепинская. В строящемся парке имени Ленина откроется пункт проката детского инвентаря. Расширится значительно сеть приемных пунктов химчистки.

Л. РЕШЕТНИК,
ст. экономист Узбекского государственного проектно-технического института бытового обслуживания.

В мире интересного

РОСЛИ НА СЕВЕРЕ ЛИПЫ...

На Медвежьем и Надежде — малоизученных островах архипелага Шпицберген — приступила к работе экспедиция института геологии Арктики. Она оснащена судами и вертолетами. На отдельных этапах работы вместе с советскими участниками экспедиции будут работать геологи из Норвегии.

Шпицберген, этот гигантский природный холодильник на 78-й и 79-й параллелях, за последнее время привлекает внимание самых разнообразных специалистов — гляциологов, ботаников, археологов. Ленинградские биологи Н. Свешникова и Л. Буданцева, к примеру, доказали, что миллионы лет назад здесь росли... дубы, липы, секвойи. На склонах ледяных гор им удалось обнаружить великолепно сохранившиеся отпечатки растений третичного периода. Многие из пятисот найденных отпечатков уникальны.

Повезло и археологам, впервые обнаружившим здесь фрагменты наскальной живописи. На камне четко просматриваются силуэты оленя, кита.

В. ЗАСУХИН,
корр. ТАСС.

Мурманск.

ГОСТЬ ИЗ ТРОПИКОВ

Изучая колонию серых цапель в низовье Амура, ученые неожиданно встретили «фрегата ариеля». Капризы ветра занесло эту редкую птицу на берега Татарского пролива? Только в жарких тропиках мореходы встречают вестника желанного берега. Там на Океанических островах самка «фрегата» откладывает единственное яйцо.

Уникальное явление — перелет птицы за тысячи километров от гнездовья на Дальний Восток вызвал большой интерес у специалистов.

В. ШЕВЧЕНКО,
корр. ТАСС.

Хабаровск.

„АРАГАЦ-КІІІ“ — НОВЫЙ ХОЛОДИЛЬНИК

ЕРЕВАН. На Армянском электромашиностроительном заводе имени В. И. Ленина собрана первая партия холодильников марки «Арагац-КІІІ».

Новая модель — это настенный шкаф емкостью 240 литров. Конструкторы позаботились о том, чтобы в холодильнике можно было разместить больше продуктов. Для этого использована внутренняя сторона двух дверей. Увеличена морозильная камера.

В этом году с конвейера предприятия сойдут 200 тысяч холодильников «Арагац».

(ТАСС).

КРУЖКА ПИВА

Ждали открытия... Оно должно состояться с минуты на минуту. Нетерпеливо постукивал чей-то каблук.

— Не рой землю! — раздалось грубое предупреждение.

Каблук перестал стучать. Нельзя действовать на нервы своим же коллегам. Здесь, особенно в такой напряженный момент, не шутят.

Когда открывают Дом культуры, то нужно перерезать ленточку. Нужно аплодировать.

Здесь только потирают ладони.

— Кажется, уже...

— Что «уже»? — Недовольно прозвучал тот же грубый голос.

— Начинается...

— Он еще кружки не пересчитал.

— Что их считать?

— Он — материальное лицо...

— Материально заинтересованное... — съязвил один из ожидающих.

На шутника посмотрели с ненавистью. Тот постарался реабилитироваться и заискивающе пробормотал:

— Это я к тому, что... В общем он за все отвечает...

Путаное объяснение не помогло.

— Ты не заговаривайся...

Неизвестно, чем бы кончился скандал. В это время он, материальное лицо, а проще продавец, поднял первую кружку.

— Подходите... — великодушно разрешил он. — Начнем, пожалуй.

И поползла аппетитная пена все выше и выше.

Открытие состоялось...

Открытие пивной бочки.

Около нее собрались в основном свои люди. Подготовленные люди с оттопыренными карманами, со сверточками. Эти люди не просто пьют пиво. Они священнодействуют. Умело, чтоб не видели посторонние, открывают бутылку водки. Ровно, ни капли больше или меньше, разливают по кружкам. Морщась, интересуются друг у друга.

— Как «ерш»?

— Хорош! — вздыхает временный друг. — Это «ерш» настоящий!

И тут же рассказывает байку о том, как однажды его надули в другой, менее честной компании. Он горд, что сейчас рядом с ним сидят великолепные люди, умеющие делить на глазок, но аккуратно, красиво, ровно.

Один из двух присутствующих «хороших людей» идет на жертву.

— Подождите! Я сейчас!

Он бежит на базарчик и через минуту приносит в мокрой бумажечке мелосольные огурчики.

Пьют, морщатся, хрустят вкусной дешевой закуской...

Все рядом. И базарчик, и магазин...

Удобное место было отведено для бочки пива в Луначарском.

Бочка сама шла к потребителям. Точнее, подъезжала.

Сейчас ее не видно. Жители благодарят, что они наконец-то избавились от узаконенного злачного места.

Пиво — безобидный напиток. И разве плохо выпить кружку свежего пива после рабочего дня!

Конечно, речь идет не об этом.

Под скромной вывеской «кружка пива» порой удобно устраиваются шумные пьяные компании.

«Помогите освободиться от тесного соседства с «пивным братом зеленого змия»... — так начинают свое письмо читатели Яшина, Апыхтина, Бельская, Сомова и другие.

На массиве Высоковольтном рядом с домом № 102 красивый сад. В прошлом году там располагался пионерский лагерь.

Еще весной в саду появились совсем другие постоянные посетители. Правда, дети продолжали бегать сюда, затевать свои невинные игры.

И вдруг — бочка с пивом!

Конечно, все стремительно изменилось. К вечеру у сада был жалкий вид: бумага, бутылки, огрызки.

«Бочка пива» опять выбрала удобное место. Продавец, разумеется, был далек от эстетических соображений. Что и говорить, красиво вокруг. Прохладно! Но в нескольких шагах от бочки находился более крупный сосед — гастроном. Не нужно быть хитрым и находчивым. За листвой виднеется вывеска. Здесь можно сообразить в прямом и переносном смысле.

За несколько дней от бочки к гастроному протоптали хорошую дорожку.

Пришлось детям потесниться.

«А здесь бы создать парк, — пишут наши читатели, — зеленую зону. Пусть отдыхают люди, пусть играют дети. Очень хорошее, красивое место».

О парке много говорили, решали, писали. Однако хорошую территорию сумела захватить пивная бочка. Захватить и все изменить вокруг. И вид, и воздух, и обстановку. Повисли над ветками деревьев несмолкающая ругань, крики.

Разумеется, это временное явление. От него легко избавиться. Если уже не избавились.

Порой под безобидной вывеской в самом неподходящем месте иногда возникает драка, раздается ругань.

Непосвященный человек только пожмет плечами.

— От лимонада что ли? Странно...

Действительно, остается только пожимать плечами. Стоит безобидная будка с прохладительными напитками, а рядом с ней...

Собственно, предоставим слово читателю.

«На улице Гафура Гуляма, недалеко от трамвайной остановки, напротив кафе «Москва» (24-й квартал Чиланзара), расположен ларек Ташлимводторга по продаже прохладительных напитков. Ларек — как ларек».

Так начинает свое письмо Л. Раевский.

Однако в ларек частенько завозят пиво. Запрокинув головы, подняв бутылки, здесь «наслаждаются» своеобразным отдыхом одни и те же лица.

Из стаканов тоже пьют. Это когда от небольшой группки бегает в гастроном по специальному заданию «самый молодой». До гастронома недалеко, как говорится, рукой подать.

Есть у маленького ларька и другое нежелательное соседство — школа.

Автор письма задает законный вопрос: нужно ли рядом с остановкой, рядом со школой устраивать такую бойкую распродажу пивом?

Тем более когда подобная продажа превращается в обыкновенные скандалы.

Кружка пива, бутылка пива в данном случае служат только причиной разгула, началом пьянки...

Кайтмас ТОШКАНДИ.

СМЕХ — ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

Переводы „Вечерки“

Искусственное сердце

(По утверждению Национального института здоровья США через 4 года будет создано целиком искусственное сердце).

Новость, поступившая из Вашингтона, без сомнения, возобновит ученые дебаты между сторонниками пересадки сердца и сторонниками его искусственных протезов. Только будущее сможет разрешить эти споры.

Национальный институт здоровья США действительно заявил, что в результате очевидных успехов в создании полностью искусственного сердца, питающегося энергией от маленького ядерного реактора, оказалось возможным в Бостоне ввести один из этих аппаратов теленку. Последний живет с этим сердцем с 14 февраля этого года.

Для создания этого искусственного сердца потребовалось произвести опыты над 75 телятами. Теодор Кушер, директор национального института сердца и легких, заявил, что можно надеяться через 3,5 или 4 года о постановке вопроса об имплантации искусственного сердца человеку.

Само сердце сделано из пластмассы, его четыре полости имеют мягкие стенки, как и у живого органа, который они заменят. Стенки этих полостей выстланы отложениями естественной крови или же внутренней оболочкой кровеносных сосудов (чтобы избежать соприкосновения крови с пластмассой).

Что касается источника энергии, то он подается в данном случае цилиндром 76 м/м на 203 м/м, помещенном в брюшной полости и содержащим миниатюрный термический мотор, питающийся от ядерного генератора. Контрольный аппарат помещен в другой полости.

Источник калорифической энергии, способный отдать силы в 50 ватт, состоит из 100 граммов плутония-238, заключенных в тройную оболочку из металла, не поддающегося коррозии, способного противостоять ударам, слому, а также температурам, доходящим до 1.300 градусов.

Согласно тех же утверждений национального института здоровья, лишь в одних США ежегодно объявляется до 100.000 кандидатов на имплантацию искусственного сердца, как только оно будет доведено до совершенства.

Перевод с французского Е. Малиной.

Газета «Юманите».



ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

ТАНЦУЕТ АНСАМБЛЬ „ИСЛАМЕЙ"

Четыре года назад из районов Адыгейской автономной области (Северный Кавказ) в областной центр Майкоп съехались любители хореографического искусства. Здесь проходил конкурсный отбор артистов для нацнонального ансамбля танца.

Из 400 претендентов было отобрано 30 юношей и девушек, которые после трехлетней учебы в Тбилисском хореографическом училище стали артистами национальной хореографической студии, созданной в Майкопе. Сейчас в труппе 50 танцоров: они образуют Государственный ансамбль танца «Исламей».

В репертуаре ансамбля — 25 народных героических и шуточных танцев, исполняемых в сопровождении национальных инструментов.

НА СНИМКЕ: адыгейский танец «Белая черкеска» в исполнении ансамбля «Исламей».

Фото А. Жигайлова. (АПН).

ЛЕГЕНДА И ЯВЬ

Сангимо была бы довольна

Недалеко от строительной площадки Нурекской ГЭС высится огромная каменная фигура скорбящей женщины. Это изваяние, созданное природой, называют Санги аруз, что значит «каменная невеста».

Древняя легенда гласит, что красавица Сангимо обещала стать женой того, кто перекроет Вахш в Пулисангинском ущелье и направит воду на засушливые земли долин.

Сорок богатырей взялись выполнить условия Сангимо, но только Шер (лев) сумел справиться с труднейшей задачей.

Дехкане с огромной радостью встретили победу Шера. В знак великого торжества в кишлаках зажгли по 40 чирогов — светильников.

В это время Шер шел через горы к Сангимо. Но утром, когда жених и невеста встретились, им сообщили: Вахш сокрушил преграду, высыхают каналы, скоро погибнут посевы и опять наступит голод... Услышав страшную весть, Шер рухнул у ног Сангимо, превратившись в осколки красных камней, а она, склонив голову, застыла в скорбном молчании. Так и выглядит каменное изваяние теперь.

Эту легенду рассказывают старожилы Нурека. А их дети и внуки, воплощая заветную мечту народа, возводят плотину на Вахше. Скоро на сотни тысяч гектаров будут подавать воду насосные станции, миллионы лампочек зажжет электростанция, построенная на покоренном Вахше.

Я. НУДЕЛЬ, корр. ТАСС.
Душанбе.

ПЬЯНСТВУ — БОЙ!

ЭТО НУЖНО ЗНАТЬ КАЖДОМУ

Смертельная доза алкоголя для взрослого человека составляет примерно 6 миллилитров на один килограмм веса.

★

Весь алкоголь удаляется из организма лишь через 12—18 часов. В продолжении всего этого времени у человека нарушены такие функции, как внимание, восприятие зрительных, слуховых и других ощущений, точность и скорость переработки информации и так далее.

★

Алкоголь способствует развитию эпилепсии. Употребление спиртного с юных лет может привести к развитию изменений психики, сходных с простыми формами шизофрении.

★

Согласно статистике, дети и подростки привыкают к вину под влиянием следующих причин:

Приучили родители — 39 процентов.

Подражали взрослым — 33 процента.

Приучили старшие товарищи — 25 процентов.

По неустановленным причинам — 3 процента.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

Театр

5 АВГУСТА

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (летний театр) — концерт артистов эстрады.

Кино

4 АВГУСТА

ЗИМНИЕ

Что может быть лучше плохой погоды: «МОСКВА» (в 7 ч. вечера), «ВОСТОК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Загнанных лошадей пристреливают, не правда ли?: «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Возвращение к жизни: «МОСКВА» (2 серии, в 8 ч. 40 м. вечера).

Мое имя — клоун (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 8 ч. 15 м. вечера).

Смешная девчонка: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Кудесник за рулем: «СПУТНИК» (днем и вечером).

Операция «Хольцауге»: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Молодые: «КУКЧА» (днем и вечером).

Хамраз (2 серии): им. НАВОИ (на узбекском языке, днем и вечером).

Ты и я, и маленький Париж: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

5 АВГУСТА

ЗИМНИЕ

Что может быть лучше плохой погоды: «МОСКВА» (в 12, 3 ч. дня, 7 ч. вечера), «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Загнанных лошадей пристреливают, не правда ли?: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «ДРУЖБА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Возвращение к жизни (2 серии): «МОСКВА» (в 2 ч. дня, 8 ч. 40 м. вечера).

Тайна фермы Мессе: «ХАМЗА» (днем и вечером).

Хамраз (2 серии): им. НАВОИ (на узбекском языке, днем и вечером).

Чингачгук — Большой змей: «КУКЧА» (днем и вечером).

Кудесник за рулем: «СПУТНИК» (днем и вечером).

Смешная девчонка: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Мое имя — клоун (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. 30 м. утра, 4 ч. дня, 8 ч. 15 м. вечера).

ЛЕТНИЕ

Что может быть лучше плохой погоды: «ФЕСТИВАЛЬ».

Большая прогулка: «ХИВА».

СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОМУ УПРАВЛЕНИЮ № 8 НАВОИНСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА

(г. Ташкент, ул. Хорезмская, 16)

ТРЕБУЮТСЯ:

штукатуры, плотники, электросварщики (4—5 разрядов), **каменщики, мозаичники** (3—4 разрядов).

Одиноким и семейным обеспечиваются жилплощадью и прописной.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4 — бюро по трудоустройству и информации населения и к инспекторам при райисполкомах г. Ташкента.

ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 86 при Ташкентском экскаваторном заводе

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ.

УЧИЛИЩЕ ГОТОВИТ:

токарей по металлу, **электросварщиков, машиниста** электромостового крана (срок обучения — год); **слесарей** по ремонту промышленного оборудования (срок обучения — 2 года).

В училище принимаются лица обоего пола в возрасте от 14 лет и старше с 8—10-классным образованием.

Зачисленные в училище обеспечиваются бесплатным общежитием, трехразовым питанием, обмундированием.

Учащимся группы машинистов электромостового крана выплачивается стипендия 40 рублей в месяц.

Срок обучения засчитывается в непрерывный стаж работы.

Для поступления необходимы следующие документы: заявление на имя директора, автобиография, свидетельство о рождении или паспорт, свидетельство или аттестат об образовании, справка с местожительства, 6 фотокарточек (3×4 см), характеристика.

Начало занятий — 1 сентября.

Обращаться: г. Ташкент-52, ул. Огородная, 15 (троллейбусы № 4, 5, автобус № 21, остановка «Экскаваторный завод»).

ТАШКЕНТСКАЯ МЕЖДУГОРОДНАЯ ТЕЛЕФОННАЯ СТАНЦИЯ

ПРОИЗВОДИТ ПРИЕМ НА 3-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ ТЕЛЕФОНИСТОК.

Принимается молодежь с 8—10-классным образованием в возрасте от 17 до 26 лет для работы на телефонной станции в г. Ташкенте с шестичасовым рабочим днем.

Учащиеся обеспечиваются стипендией. Оплата труда повременно-премиальная.

На станции имеется вечерняя сменная школа.

Желающие могут учиться в институте и техникуме связи заочно.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Навои, 28, новое здание МТС. Телефон 44-34-34.

ТАШКЕНТСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕЛЕГРАФ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

на курсы телеграфистов.

Окончившие курсы будут работать на Центральном телеграфе (ул. Навои, 28).

Телеграфисты пользуются месячным трудовым отпуском, шестичасовым рабочим днем. Оплата труда повременно-премиальная.

За время обучения выплачивается стипендия.

Прием заявлений по 20 августа.

При телеграфе работает школа — 9-е и 10-е классы.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Навои, 28.

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК — 7 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. 17.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 18.00 Для школьников. «Звени, гори пионерский». 18.25 Для воинов Советской Армии. «Я служу на границе» (на русском языке). 19.25 «Мир сегодня». **Показывает Москва.** 20.00 «Наука сегодня». К открытию I Международного биофизического конгресса. **Показывает Ташкент.** 20.30 «Ахборот», Информационная программа (на русском языке). **На узбекском языке:** 20.45 ЦВЕТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ. «Медовая колесница», «Щедрый талант». Документальные фильмы. 21.05 «Ахборот». Информационная программа. 21.20 «Поет Дилорам Каюмова». **Показывает Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Дневник полевых работ. 22.45 Телевизионный театр. Н. А. Некрасов. «Петербургский ростовщик».

Вторая программа. Показывает Ташкент. 10.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 11.00 «Андрейка». Художественный фильм. **Показывает Москва.** 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.40 Для школьников. Спортивная азбука. 13.10 «Испытательный срок». Художественный фильм. 14.45 Песни на стихи А. Соболева. 15.10 Документальный фильм. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Для школьников. НА V ВСЕСОЮЗНОМ СЛЕТЕ ПИОНЕРОВ В АРТЕКЕ. 18.45 «Семь дней оршанского завода «Красный борец». Передача 1-я. 19.00 Концерт коллективов художественной самодеятельности г. Пензы. 19.30 Документальный фильм. **Показывает Ташкент.** 20.00 Беседа врача (на узбекском языке). **На русском языке:** 20.20 Реклама и объявления. **Показывает Москва.** 20.30 Киноискусство Страны Советов. «Семеро сыновей мои». Художественный фильм. **Показывает Ташкент.** 22.00 «Мелодии Ширака». Фильм-концерт. **Показывает Москва.** 22.30 Играет В. Клиберн. 23.40 Документальный фильм. 00.10 Программа передач. 00.15 Конец ретрансляции Москвы.

Третья программа. Показывает Душанбе. 18.00 Экран — детям. Телефильм. 19.00 Новости (на русском языке). 19.10 «Люди советской науки». 19.25 Музыкальный экран. «Где бы ни был я...». 20.25 Новости (на таджикском языке). 20.45 Документальный фильм. 21.10 «В позиции высокая ответственность». 21.20 К 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР. «Букет дружбы».

ВТОРНИК — 8 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. 10.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 11.00 «Веселые истории». Художественный фильм. **Показывает Москва.** 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 Для детей. «Творчество юных». 13.15 Цветное телевидение. «Садко». Художественный фильм. 14.45 Цветное телевидение. «Русский романс». **Показывает Ташкент.** 17.55 Программа передач. 18.00 «Раз, два, три». Фильм-концерт для детей (на русском языке). **На узбекском языке:** 18.25 РЕШЕНИЯ XXIV СЪЕЗДА КПСС — В ЖИЗНЬ. «В одном строю». 18.55 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 19.15 За научно-технический прогресс (на русском языке). 19.35 Навстречу Декаде узбекской литературы и искусства в Казахстане. 20.20 «Ахборот». Информационная программа. 20.40 «Молодые исполнители». Джурахан Рахимов. 21.30 Телевизионный народный университет сельскохозяйственных знаний. Факультет лесоводства. **Показывает Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Показывает Ташкент.** 22.30 «Отзвуки прошлого». Художественный фильм (на узбекском языке).

Вторая программа. Показывает Москва. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Цветное телевидение. Для детей. Программа мультфильмов. 18.45 «Семь дней оршанского завода «Красный борец», Передача 2-я. 19.00 Документальный фильм. 19.20 Цветное телевидение. «Ноктюрн». Музыкально-литературная композиция. 20.00 «Здоровье». Научно-популярная программа. 20.30 Концерт участников художественной самодеятельности. 20.55 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Моя жизнь» (по одноименной повести А. П. Чехова). Первая серия. **Показывает Ташкент. На русском языке:** 22.00 Международная лотерея солидарности Союза журналистов. 22.15 «Куда пойти учиться?». Реклама. **Показывает Москва.** 22.30 Вечер артистов балета Государственного Академического Большого театра Союза ССР. 23.20 Спортивный дневник. 00.05. Программа передач. 00.10 Конец ретрансляции Москвы.

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 20.00 Концерт квартета арф. 20.20 «Дарила». Художественный фильм. 22.00 «Им принадлежит будущее». Документальный фильм.

СРЕДА — 9 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. 10.55 Программа передач. 11.00 «У меня сегодня гости». Телефильм для детей (на русском языке). 11.15 «Кто оседлает коня?». Художественный фильм (на узбекском языке). **Показывает Москва.** 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «Пионерия на марше». Передача из Оренбурга. 13.15 «Рыцарь королевы». Художественный фильм. 14.40 «Огни цирка». **Показывает Ташкент.** 17.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 18.00 Для школьников. «Вселое пионерское лето». 18.30 Навстречу конференции писателей стран Азии и Африки в Алма-Ате. Литературный театр. «Аль-Ваёти». 19.00 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 19.15 К 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР. «Кочегарка Узбекистана» (на русском языке). 19.45 Университет родителей. 20.25 «Ахборот». Информационная программа. 20.40 «Улыбки цветов». Лирический концерт. **Показывает Москва.** 21.30 ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ФУТБОЛУ. «ДИНАМО» (Тбилиси) — «ТОРПЕДО» (Москва). Трансляция из Тбилиси. В перерыве новости. 23.15 Цветное телевидение. Мелодии И. Дунаевского. 24.00 Программа передач. 00.05 Конец ретрансляции Москвы.

Вторая программа. Показывает Москва. 18.00 Программа передач. 18.05 Новости. 18.10 Для детей. Дж. Родари. «Трава желаний». Кукольный спектакль. 1-я серия. 18.45 «Семь дней оршанского завода «Красный борец». Передача 3-я. 19.00 Концерт заслуженного артиста РСФСР Д. Башкирова. 19.45 Документальный фильм. 20.05 Литературное чтение. К 60-летию Жоржи Амаду. 20.25 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма. «Моя жизнь». 2-я серия. **Показывает Ташкент. На русском языке:** 21.30 Реклама и объявления. 21.55 Знакомые мелодии. Фильм-концерт. 22.15 «Гадюка». Художественный фильм (на узбекском языке). 24.00 «Таянар». Концерт-очерк. Передача подготовлена для Центрального телевидения.

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 20.00 «Женские игры» (гандбол). Телефильм. 20.15 «Поднятая целина». Художественный фильм. 1-я серия.

ЧЕТВЕРГ — 10 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. 10.55 Программа передач. 11.00 Для детей. «Пестрые страницы» (на русском языке). 11.20 «Капитан «Старой черепахи». Художественный фильм (на узбекском языке). **Показывает Москва.** 12.35 Программа передач. 12.40 Новости. 12.50 Цветное телевидение. Для школьников. «Умелые руки». 13.20 «Новенькая». Художественный фильм. 14.45 Концерт мастеров искусств. 15.40 Документальный фильм. 16.10 Конец дневных передач из Москвы. **Показывает Ташкент.** 17.55 Программа передач. **На русском языке:** 18.00 Для школьников. «Дни открытых дверей». 18.30 «Ахборот». Информационная программа. **На узбекском языке:** 18.50 «Напевы рубаба». 19.30 «За научно-технический прогресс». **Показывает Москва.** 20.00 «Наставник». Телевизионный очерк. **Показывает Ташкент.** 20.30 «ЭКРАН ДРУЖБЫ». «Село, каким ему быть». Совместная передача Алма-Атинской, Фрунзенской и Ташкентской студий телевидения (на русском языке). **Показывает Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Для работников сельского хозяйства. «Ответственная пора накопления урожая». 23.00 «Крушение империи». Художественный фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Для детей. Дж. Родари. «Трава желаний». Кукольный спектакль. 2-я серия. 18.45 «Семь дней оршанского завода «Красный борец». Передача 4-я. 19.00 Концерт участников художественной самодеятельности. 19.35 Документальный фильм. **Показывает Ташкент.** 20.00 Документальный фильм (на узбекском языке). **Показывает Москва.** 20.30 Цветное телевидение. «Поет народная артистка РСФСР Галина Ковалева». 20.55 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Моя жизнь». 3-я серия. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 «Боевой атаман». **Показывает Москва.** 22.30 «В эфире «Молодость». 23.35 «В Шахматово к Блоку». Блоковский праздник поэзии. 00.35 Программа передач. 00.40 Конец ретрансляции Москвы.

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 20.00 «Поет Ирина Архипова». Фильм-концерт. 20.40 «Поднятая целина». Художественный фильм. 2-я серия.

ПЯТНИЦА — 11 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. 10.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 11.00 «Летние рассказы». Художественный фильм. 12.25 Программа передач. **Показывает Москва.** 12.30 Программа передач. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «Читайгород». 13.15 «Остров Колдун». Художественный фильм. 14.20 «Рабочая честь». Передача из Минска. 14.50 «Родные напевы». Выступает ансамбль «Лявониха». 15.15 «Зарубежные гости Москвы». **Показывает Ташкент.** 17.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 18.00 «Ёш кучь». Спортивная программа. 18.30 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 18.45 «Показывает студия «Ешлик». «Рабочие руки». 19.30 «Маршрутами дружбы». Телеочерк. **Показывает Москва.** 20.00 «Подвиг». Телевизионный альманах. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Знакомьтесь, Балуев». Художественный фильм (на узбекском языке). **Показывает Москва.** 22.30 Премьера телевизионного фильма-балета «Лесная песня». 23.30 Творчество народов мира. 24.00 Программа передач. 00.05 Конец ретрансляции Москвы.

Третья программа. Показывает Душанбе. 18.30 Экран — детям. 19.15 Сатирические миниатюры (на русском языке). 19.45 Документальный фильм. 20.00 Сегодня День строителя (на русском языке). 20.40 Стихи молодых поэтов (на таджикском языке). 21.10 «Поет молодежь» (на таджикском языке). 22.00 **Показывает Москва.** 22.30 «Почему улыбались звезды». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 13 АВГУСТА

ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ

Первая программа. Показывает Ташкент. 9.25 Программа передач. **На русском языке:** 9.30 Для детей. «Сказка про Колобок». 9.40 «Под землей». Телевизионный художественный фильм. **На узбекском языке:** 10.20 А. Шарипов. «Смелый пионер». Телевизионный спектакль. **Показывает Москва.** 11.00 Программа передач. 11.05 Новости. 11.10 Цветное телевидение. Для детей. Программа мультфильмов. 11.40 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.10 Сегодня День строителя. 12.40 В эфире «Молодость». 13.30 Цветное телевидение. «Музыкальные встречи». Поет Мария Мордасова. 14.00 Цветное телевидение. «Высота». Художественный фильм. 15.30 Международная панорама. 16.00 Цветное телевидение. Концерт для строителей. **Показывает Ташкент.** 16.45 Программа передач. 16.50 «Звездочка». Киноальманах для детей (на русском языке). **Показывает Москва.** 17.30 Цветное телевидение. КЛУБ КИНОПУТЕШЕСТВИЙ. **Показывает Ташкент.** 18.30 Мультфильм для детей. 18.40 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). **На узбекском языке:** 19.00 «Праздник созидателей». Передача, посвященная Дню строителя. 20.00 «Ахборот». Информационная программа. 20.20 Художественный фильм. **Показывает Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Дневник полевых работ. 22.50 Концерт узбекской музыки.

Вторая программа. Показывает Ташкент. 10.00 Мультфильмы для детей. **На русском языке:** 10.30 «Горе от ума». Телеспектакль. 1—2 серии. 13.00 «Канал с семи утра», «Два дня Усть-Илима». Документальные фильмы. **Показывает Москва.** 16.45 «Семь дней оршанского завода «Красный борец». Передача 7-я. 17.00 Для воинов Советской Армии и Флота. «Как тебе служится?». **Показывает Ташкент.** 17.30 Цирковая программа. **Показывает Москва.** 18.30 Премьера телевизионного художественного фильма «Познай себя». 20.00 Для школьников. На приз клуба «Кожаный мяч». Репортаж с финальных соревнований. Передача из Львова. **Показывает Ташкент.** 22.00 Телефильм. **Показывает Москва.** 22.30 Эстрадное обозрение. 23.45 Документальный фильм. «Портрет в красном мраморе». 00.05 Программа передач. 00.10 Конец ретрансляции Москвы.

Третья программа. Показывает Фрунзе. 18.30 Программа передач. 18.35 «Падчерица». Кукольный фильм. 19.05 **Показывает Ош.** 19.40 **Показывает Фрунзе.** Концерт для строителей. 20.35 Молодежная студия «Учкун». 22.00 **Показывает Москва.** 22.30 **Показывает Фрунзе.** «Солдатка». Художественный фильм.

Телевидение

ПЯТНИЦА — 4 АВГУСТА

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 18.00 Показывает студия «Ешлик». «От Хельсинки до Мюнхена». Спортивная передача. 18.40 Творчество молодых. Л. Бабаханов. 19.45 «Ахборот». **Москва.** 20.00 «Мир социализма». **Ташкент. На узбекском языке:** 20.30 Программа «Коммунист». 21.00 «Ахборот». 21.15 Театр телевизионных новелл. А. Ибрагимов. «Летний дождь». **Москва.** 23.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 Поет Батыр Закиров. 23.10 «Родник Эгагара». Худ. фильм (на узбекском языке).

Вторая программа. Москва. 18.25 Новости. 18.30 «Валерка, Рамка и...». Телевизионный худ. фильм. 19.00 Концерт хора русской песни Всесоюзного радио и телевидения. **Ташкент. На узбекском языке:** 20.00 Беседа врача. 20.15 «Населению о гражданской обороне». «Это должен знать каждый» (на русском языке). **Москва.** 20.30 «Озорные повороты». Худ. фильм. **Ташкент.** 22.00 «Оборвавшийся вальс». Документальный фильм (на узбекском языке). 22.20. Реклама и объявления (на русском языке). **Москва.** 22.30 «О балете». 23.30 Литературные беседы. 00.05 Спортивный дневник.

Третья программа. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 «Вечер балета». **На русском языке:** 20.40 А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Телевизионный спектакль. 21.30 «На волне — «02». 22.00 «Пучина». Худ. фильм.

СУББОТА — 5 АВГУСТА

Первая программа. Ташкент. 10.00 Мультфильм для детей. **На узбекском языке:** 10.20 Театр телевизионных миниатюр. **Москва.** 11.05 Для детей. «Доктор Крот», «Эх ты! Ух ты! Ишь ты!». Мультфильмы. 11.35 «Музыкальный киоск». 12.05 Спортивная программа. 12.25 Док. фильм. 12.40 Музыкальные встречи. 13.30 «Девочка и эхо». Худ. фильм. 14.35 «Поиск». Ведет передачу писатель С. Смирнов. 15.20 «В мире животных». 16.10 «Русский романс». 16.40 Международная панорама. 17.10 Огни цирка. **Ташкент. На русском языке:** 17.55 «Старшеклассник». Встречи на заводе имени Чкалова. Передача 4-я. «Отдых». 18.35 «Ахборот». **На узбекском языке:** 18.50 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие. 19.50 Показывает студия «Ешлик». «Отдыхаем у машины». 20.40 «Ахборот». 21.00 «Олтин водий». Программа для работников сельского хозяйства. **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент. На узбекском языке:** 22.50 Концерт артистов Андижанского театра музыкальной драмы и комедии им. Ю. Ахунбабаева. 23.50 «Рис». Худ. фильм.

Вторая программа. Ташкент. 10.00 «Тайна двух океанов». Худ. фильм. 1—2-я серии (на русском языке). 12.25 «Первая орбитальная». Док. фильм (на узбекском языке).

Ташкентский городской отдел здравоохранения и коллектив Ташкентской городской клинической больницы № 1 с глубоким прискорбием извещают о смерти заслуженного, врача Узбекской ССР, кандидата медицинских наук

Елены Ильиничны ПОЛЯК

и выражают искреннее соболезнование семье покойной.

Коллектив опытного киномеханического завода «Узбекинвенталь» извещает о смерти старейшего работника завода

Виктора Васильевича ПОЗНАХАРЕВА

и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

4 стр. Вечерний Ташкент

4 августа 1972 г.

НАШ АДРЕС: 700 000, Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; союзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — боты, спорта — 33-29-70, отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42, отдел партийных, советских и проф- 33-29-55; отдел писем и массовой ра-

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00766 Б-2871.