Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 186 (1867)
ЧЕТВЕРГ,
10 АВГУСТА 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ПЯТИЛЕТКА, ГОД ВТОРОЙ

ГОРОД—СЕЛУ

БОГАТЫРИ СПЕШАТ НА ПОЛЯ

С конвейера завода «Ташсельмаш» сошли первые серийные четырехрядные хлопкоуборочные машины «ХН-3,6». Эта модификация прославленного «Узбекистана» предназначена для съема урожая на полях с широкими, 90-сантиметровыми междурядьями. В дни уборочной страды каждый такой агрегат может заменить труд 300 человек. Подобной производительностью не обладает ни одна из существующих хлопкоуборочных машин.

С помощью экспериментального образца «ХН-3,6» Герой Социалистического Труда Шаймардан Кудратов собрал минувшей осенью 810 тонн хлопка, установив мировой рекорд.

Хлопкоуборочный богатырь создан Головным специализированным конструкторским бюро по машинам для хлопководства. Он впервые оснащен устройством, позволяющим рабочему аппарату автоматически копировать рельеф почвы. На полмесяца раньше срока освоил выпуск этой техники, коллектив выполнил одно из главных обязательств в честь 50-летия СССР.

«Ташсельмаш» за четыре десятилетия превратился в крупнейшее предприятие сельскохозяйственного машиностроения Средней Азии. В его цехах трудятся представители сорока национальностей. Их руками создано более ста тысяч хлопкоуборочных машин. Эту технику можно встретить на полях всех хлопкосеющих республик Советского Союза, во многих странах Азии, Африки, Европы.

В юбилейном году предприятие должно сдать 11.100 хлопкоуборочных машин [в двухрядном исчислении] — на 700 больше прошлогоднего. Проводимая сейчас реконструкция завода позволит за годы пятилетки увеличить выпуск хлопкоуборочных машин почти в два раза.

НА СНИМКЕ: на сдаточной площадке [слева направо] представитель ОТКа Г. Амирафзанов и инженер конструкторского отдела Ю. Дебиков осматривают машины перед отправкой заказчикам.

Фото **И. Душкина**. (УзТАГ).

Крупнейший в республике

К концу нынешнего пятилетия в нашей республике предусмотрено довести ежегодное производство мяса до 434,5 тысячи тонн, тогда как в 1970 году его произведено 348,2 тысячи. Для этого намечено строительство новых современных животноводческих комплексов. Технический проект одного из них разрабатывают ташкентские специалисты из проектного института «Средазагипроцелинстрой».

Как сообщил в редакцию директор института А. Д. Ягудаев, этот откормочный комплекс, который будет снабжать мясом Ташкент, рассчитан на выпуск 10 тысяч голов крупного рогатого скота в год. Все трудоемкие процессы здесь будут механизированы. Проект включает в себя поселок городского типа на 1.500 жителей, а также производственные здания (хранилища, мастерские для ремонта техники, гаражи).

Такой крупный комплекс по откорму скота мясного направления у нас в республике появится впервые. Знаменательно и то, что строительство его начнется в хлопководческом совхозе № 4 Сырдарьинской области, то есть это хозяйство объединит в себе две важнейшие отрасли сельского хозяйства.

Коллектив ташкентских проектировщиков обязался завершить разработку технических чертежей животноводческого комплекса досрочно, уже в середине нынешнего месяца.

850 РОДНИКОВ

Бригады бурильщиков Ташкентского пастбищно-мелиоративно-строительного треста завершили бурение скважин для орошения наиболее засушливых земель Кашкадарьинской, Сурхандарьинской и других областей республики. Заместитель главного инженера треста М. А. Гарсеев рассказывает:

— Всего в нынешнем году пробурено более 850 скважин. Каждая из них имеет в среднем 100-метровую глубину и дает 40 литров воды в секунду.

Сейчас ускоренными темпами ведется монтаж насосных установок. Ими оборудовано уже около 360 скважин. С пуском в действие всей системы подземные воды оросят около 35 тысяч гектаров хлопковых полей.

Село—городу

УРОЖАЙ НА СЛАВУ

Богатый урожай овощей уродился нынче на полях колхоза «Коммунист» Орджоникидзевского района. В Ташкент члены сельхозартели отправляют в эти дни десятки тонн огурцов, зелени, лука.

Только помидоров собирают здесь в день по 20 тонн.

Хорошими темпами идет также сдача государству продуктов животноводства. Каждый день для населения города доставляется с ферм по 1.800 килограммов молока.

И. РУСТАМОВ.



ПОБЕДИТЕЛЯМ— ВСЕСОЮЗНЫЕ ЗНАМЕНА

Победителями во Всесоюзном социалистическом соревновании по итогам второго квартала 1972 года стали тресты «Самаркандводстрой» Министерства мелиорации и водного хозяйства Узбекской ССР, институт «Средазгипроводхлопок». Передовым коллективам присуждены переходящие Красные знамена Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Переходящих Красных знамен Министерства мелиорации и водного хозяйства СССР и ЦК профсоюзов рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок удостоены коллективы Ташкентского ремонтно-экскаваторного завода, трестов «Андижанводстрой» и «Ферганаводстрой», «Спецмонтажводстрой» Главного управления водохозяйственного строительства Узбекской ССР, управления «Каракалпакирсовхозстроя».

УСПЕХИ ПИЩЕВИКОВ

Большого успеха во Всесоюзном социалистическом соревновании работников пищевых предприятий добились коллективы Кокандского маслоэкстракционного комбината и хлебокомбината, комбината «Ташкентвино» и садвинсовхоза имени Кирова. По итогам второго квартала им присуждены переходящие Красные знамена Министерства пищевой промышленности СССР и ЦК профсоюза рабочих пищевой промышленности. Коллективы Самаркандского консервного завода и садвинсовхоза «Нижний Чирчик» удостоены переходящих Красных знамен Совета Министров Узбекской ССР и Узсовпрофа.

(УзТАГ).



Комплексную научно-исследовательскую работу, имеющую большое народнохозяйственное значение, ведет отдел микробиологии АН УзССР.

НА СНИМКЕ: заведующая лабораторией, кандидат биологических наук Савия Рамазанова проводит лабораторный анализ образцов хлопчатника, пораженного вилтом.

Фото **М. Нуритдинова.**

Интервью дня

НА ИСПЫТАНИИ... ГИДРОУЗЕЛ

Ташкентский институт «Средазгипроводхлопок» разработал технические проекты двух крупных гидроузлов на Сырдарье: Бекабадского и Тогускенского (Казахстан). В лаборатории гидравлических исследований института

Сегодня

начались испытания действующих моделей гидроузлов. Наш корреспондент попросил прокомментировать это событие заведующего лабораторией Фагира Шарифовича Мухамеджанова.

— Вода — основа высоких урожаев всех сельскохозяйственных культур, — сказал Ф. Ш. Мухамеджанов. — С помощью гидростроителей ежегодно осваиваются сотни гектаров целинных земель. Большое наступление продолжается на Голодную степь. Кировский канал — основной ороситель земель Голодной степи. Решено его подпитывать из Бекабадского гидроузла, технический проект которого подготовлен институтом «Средазгипроводхлопок» (главный инженер проекта Г. Н. Югай). Гидроузел будет подавать на поля ежесекундно 200 кубометров воды. Этой влаги достаточно, чтобы оросить 260 тысяч гектаров целины.

Прежде чем строители приступят к сооружению гидроузла, мы исследуем его работу на действующей модели. Модель — точная копия гидроузла, уменьшенная в 60 раз.

— Фагир Шарифович, какие цели преследуют сотрудники вашей лаборатории, испытывая действующие модели?

— Подобрать конструкции сооружений, обеспечивающие нормальную их работу, а также подобрать конструкции элементов, исключающих попадание наносов в канал.

А. ТАИРОВ.

ЕЩЕ ОДНА ВЫСТАВКА

Празднование знаменательного юбилея — пятидесятилетия образования Союза ССР — можно с полным правом назвать смотром экономических, социально-политических и культурных достижений братских народов нашей страны. И не случайно в Ташкенте уже открыто немало содержательных и интересных выставок об этих достижениях.

Вчера

еще одной выставкой стало больше. Ее торжественно в Доме знаний открыл министр высшего и среднего специального образования Узбекской ССР, член-корреспондент Академии наук Узбекской ССР профессор Г. Абдурахманов.

На всех этапах социалистического и коммунистического строительства Коммунистическая партия и Советское правительство проявляли и проявляют неустанную заботу о развитии высшей школы, воспитании идейно закаленных, высокообразованных специалистов для всех отраслей экономики, науки и культуры. Обо всем этом ярко и убедительно рассказывают экспозиции выставки, посвященной достижениям высшего образования в Ташкенте и Ташкентской области.

С большим вниманием знакомятся первые посетители с экспозицией Ташкентского государственного университета имени В. И. Ленина. Созданный 51 год тому назад по декрету В. И. Ленина, университет стал настоящей кузницей высококвалифицированных кадров. За годы существования в его стенах было подготовлено 27 тысяч специалистов. Ныне здесь обучается 16 тысяч студентов.

О жизни и деятельности Ташкентского политехнического института, института инженеров железнодорожного транспорта, электротехнического института связи, института народного хозяйства, государственного института имени Низами и многих других вузов столичной области повествуют стенды выставки. Они знакомят посетителей с большими планами развития высшей школы в новой пятилетке.

— Эта выставка, — сказал на ее открытии секретарь Ташкентского областного комитета КП Узбекистана Б. Абдуразаков, — сыграет большую роль в широкой пропаганде достижений высших учебных заведений столицы.

Б. ГОЛЬДИН.

МЕДИЦИНСКИЙ ГИПС

До недавнего времени гипс для медицинских целей завозился в Узбекистан из других республик страны. Это, естественно, было связано с затратой больших средств. А нельзя ли готовить такой гипс на местном сырье?

Проблему успешно решили ташкентские специалисты из специального конструкторско-технологического бюро промстройматериалов. Они провели ряд исследований и установили, что богатейшие залежи гипса в Бухарской области по своим качествам вполне пригодны для нужд медицины. Причем, приготовленный из этого сырья медицинский гипс ничуть не отличается от привозного.

Коллектив ташкентского СКТБ разработал и технологию его изготовления на Каганском заводе строительных материалов. Уже выпущена первая опытная партия, успешно прошедшая испытания.

Решено создать на предприятии первую в республике поточную линию по изготовлению медицинского гипса.

НА 9.000 ЖИТЕЛЕЙ

рассчитан общественно-торговый центр, который открылся на днях в городке строителей (район домостроительного комбината № 1).

Новый комплекс включает в себя продовольственный магазин, кафе-столовую, пункт проката, парикмахерскую.

В отделке помещений использованы современные строительные материалы, радует глаз красочный национальный орнамент.

МЕСЯЧНИК СОВЕТСКО-ИНДИЙСКОЙ ДРУЖБЫ

«Трудящиеся Узбекистана питают чувство искренней дружбы к великому индийскому народу, желают ему новых успехов в борьбе за мир, прогресс, осуществление намеченных планов социального и экономического развития». Телеграмма с этими словами направлена в адрес Национального совета индийско-советского Общества по развитию культурных связей участниками состоявшегося 9 августа в Ташкенте собрания представителей общественности города. Оно было посвящено первой годовщине Договора о мире, дружбе и сотрудничестве между СССР и Индией, а также 25-летию независимости Индии.

О большом значении договора, знаменующего собой новый этап в упрочении советско-индийской дружбы и сотрудничества, на собрании говорили секретарь городского комитета партии Р. К. Шанигматов, директор Института востоковедения Академии наук Узбекской ССР, заместитель председателя Республиканского отделения Общества советско-индийских культурных связей С. Азимджанова, слесарь завода «Ташсельмаш» А. Касымов и другие выступавшие. Ораторы с удовлетворением отмечали, что достойный вклад в развитие советско-индийской дружбы вносят труженики Узбекистана.

* * *

Первой годовщине подписания Договора о мире, дружбе и сотрудничестве между СССР и Индией, а также 25-летию независимости Индии посвящен начавшийся в стране и республике месячник советско-индийской дружбы.

(УзТАГ).

Черная папаха

Сегодня

На Ташкентском кожевенно-меховом заводе пущен в эксплуатацию новый красильный цех. В результате выработка меха увеличилась на миллион семьсот квадратных дециметров, из которых можно изготовить 350 женских меховых пальто и 3,5 тысячи головных уборов.

Расширился и ассортимент продукции. Новыми являются черные каракулевые папахи «тоголи».

отгружена первая партия — 2 тысячи папах в Ферганскую долину и Бухарскую область.

До конца года на предприятии будет выпущено 16 тысяч этих мужских головных уборов.

В ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС

Близок первый день нового учебного года. В преддверии его в магазинах города часто наблюдаешь такую картину: мамы примеряют детям школьную форму и обувь, выбирают портфели и ранцы, закупают учебные принадлежности. А торговые организации готовятся к еще более массовым распродажам: вот-вот зашумят школьные базары и ярмарки.

— Более 25 тысяч детей в Ташкенте сядут за парты в этом году впервые, — сказали нам в горсовете.

Сегодня, когда идет завершающий этап подготовки школ к новому учебному году, можно отметить, что многое уже сделано. Например, в Ленинском районе все школы были готовы к приему учеников и началу занятий еще 25 июля. В Сергелийском заканчивают ремонт последней — седьмой школы, в Кировском и Октябрьском на 1 августа оставалось отремонтировать по четыре школы. В некоторых школах открываются в этом году новые мастерские производственного обучения по металлу, дереву и шитью. Пятнадцать таких мастерских укомплектованы оборудованием. В тех школах, где раньше учащиеся не имели завтраков и обедов, будет организовано горячее питание. Подготовлены к открытию вновь десять школьных столовых.

НОВЫЙ СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС

Крытый плавательный бассейн «Конструктор» при ГСКБ по ирригации сдан в эксплуатацию совсем недавно. На его водных дорожках занимаются любимым видом спорта создатели ирригационных машин, сотрудники трестов «Оргтехстрой», «Промстройматериалы», студенты вузгородка, жители массива Каракамыш.

Сегодня

проектный институт «Средазгипроцелинстрой» передал строителям чертежи нового спортивного комплекса с залами для занятий по баскетболу, волейболу, гимнастике, штанге, фехтованию.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ. В 120 странах всех континентов доброй славой пользуются мощные, экономичные, легкие в управлении мотоциклы, на темно-красном корпусе которых значится «Ява». Эти неприхотливые и удобные машины — результат более чем 40-летнего развития их производства.

За текущую пятилетку — 1971—1975 годы — выпуск мотоциклов и запасных частей к ним возрастет примерно на 30 процентов.

Выполнить эти большие задачи предприятию помогают производственная инициатива его работников, широкий размах социалистического соревнования, борьба трудовых коллективов за звание бригад социалистического труда, а также широкое, год от года расширяющееся сотрудничество с коллегами из Советского Союза и других братских стран.

НА СНИМКЕ: руководитель конструкторского бюро предприятия «Ява» изобретатель Ян Кржина проверяет процесс сборки мотоциклов.

Фото ЧТК — ТАСС.

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

▲ 8 августа в Центральном Комитете КПСС состоялось совещание, на котором были рассмотрены вопросы хода уборки урожая и закупок сельскохозяйственных продуктов, усиления работы по мелиорации земель и развитию комбикормовой промышленности. На совещании о задачах по решению указанных вопросов выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев.

▲ «Правда» публикует передовую статью «Сила нашего примера».

▲ Подходит к концу строительство магистрального газопровода Валдай — Псков — Рига. Проложен трубопровод протяженностью около 600 километров. Важная стройка вступила в завершающий этап. Природный газ получат от системы «Сияние севера» города Рига, Псков, Порхов, Старая Русса и другие. О том, как идут дела на стройке, рассказывается в статье, публикуемой в «Правде», «Скоро пуск».

ШАХМАТЫ

В ДВЕНАДЦАТОЙ — НИЧЬЯ

РЕЙКЬЯВИК, 9 августа. (ТАСС). Двенадцатая партия матча на первенство мира по шахматам между Робертом Фишером и Борисом Спасским после доигрывания закончилась вничью на 56-м ходу.

РАССКАЗ ВЕДУТ УЧЕНЫЕ

Просторную площадь, раскинувшуюся перед павильонами Выставки достижений народного хозяйства Узбекской ССР, заполнили машины. Новые хлопкоуборочные комбайны и мощные культиваторы, сеялки точного высева и ворохоочистители — многие представленные здесь машины и механизмы выразительно говорят о бурном прогрессе советского хлопководства, о большом содействии, которое оказывают ему ученые, конструкторы, работники промышленности республики.

Об этом рассказывает и открывшаяся 8 августа на ВДНХ тематическая выставка, посвященная 50-летию образования СССР.

На стендах — схемы, диаграммы и научные труды, отражающие огромную работу научных коллективов по совершенствованию системы машин для хлопководства, успешному решению проблемы машинного сбора урожая, внедрению в производство прогрессивной агротехники.

В программе тематической выставки — творческие дискуссии по различным научным проблемам, встречи ученых с передовиками и специалистами сельского хозяйства.

(УзТАГ).

Окно в мир

▲ ПХЕНЬЯН. По приглашению центрального правления Общества корейско-советской дружбы сюда прибыла делегация Общества советско-корейской дружбы. На аэродроме делегацию встречали ответственные сотрудники Общества корейско-советской дружбы, сотрудники посольства СССР в КНДР.

▲ ДАККА. Правительство Бангладеш направило генеральному секретарю ООН официальное письмо с просьбой о приеме Народной Республики Бангладеш в члены этой организации. Об этом сообщил на пресс-конференции министр иностранных дел Абдус Самад. Он призвал государства — члены ООН поддержать просьбу Бангладеш.

▲ САНТЬЯГО. Здесь подписана консульская конвенция между Чили и СССР, направленная на дальнейшее расширение дружественных отношений между обеими странами.

▲ ПАРИЖ. С решительным протестом против предстоящего повышения тарифов общественного транспорта Парижского района выступили многие профсоюзные, политические и общественные организации, в том числе федерация Французской компартии. В опубликованном здесь совместном заявлении этих организаций подчеркивается, что намечаемое повышение тарифов еще более ухудшит тяжелое положение, трудящихся, вызванное непрерывным ростом цен в стране.

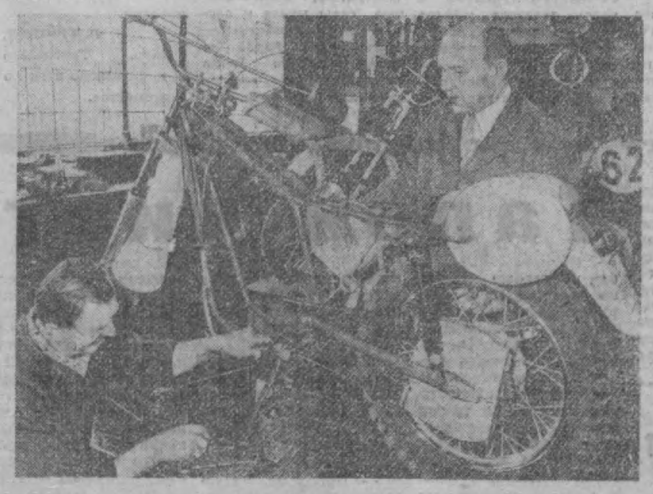
▲ НИКОСИЯ. После 17-дневного перерыва здесь возобновились внутрикипрские переговоры, призванные содействовать нормализации отношений между греческой и турецкой общинами острова.

Г. Клеридис, представляющий на переговорах греков-киприотов, заявил, что на данном этапе стороны намерены обсудить одну из основных проблем — устройство органов местного самоуправления на Кипре.

▲ ТОКИО. Значительный ущерб нанесен сельскому хозяйству Японии в результате ливневых дождей и тайфунов, обрушившихся на Японские острова в июне-июле. Как объявило вчера министерство земледелия и лесоводства, этот ущерб исчисляется суммой в 24 млрд. иен.

▲ ТЕГЕРАН. В районе прикаспийских городов Ирана Бобольсера, Амоля, Ноушехр и других произошло землетрясение силой в 5 баллов. Многие жилые дома повреждены, в окружающих эти города селениях имеются серьезные разрушения.

(ТАСС).



РАССКАЗЫ О ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ



СЕКУНДА И ДЕЛАЯ ЖИЗНЬ

В этот день Хамидулла задержался в рейсе. Домой вернулся в таком состоянии, что Озода только глянула на мужа, так сразу же поняла: что-то случилось. А он, словно ничего не видя перед собой, как-то слепо шагнул к младшему сыну, поднял его на руки и порывисто прижал к груди.

Вот так же крепко держал он в своих руках несколько часов назад чужого двухгодовалого малыша. И то, что для этого парнишки сегодня не погас навсегда дневной свет, заслуга его, Хамидуллы Исламова — старшего машиниста Ташкентского тепловозного депо Среднеазиатской железной дороги.

...26 июля Хамидулла вывел товарный состав со станции Ялангач в направлении Чирчика. Время вечернее. Но летнее солнце еще обильно заливало путь. И вдруг метрах в ста впереди на серебристых шпалах, по которым должен пройти состав, показалось темное пятно.

Машинист дал сигнал. «Пятно» как бы вытянулось вверх, и из тепловоза стало видно маленькую фигурку ребенка.

Малыш неуверенно ковылял на своих еще не окрепших ножонках по шпалам и, конечно же, не знал о той беде, которая угрожала ему.

А поезд все набирал скорость. На спидометре — уже сорок километров...

Хамидулла порывисто рванул на себя ручку экстренного торможения. И чтобы сократить тормозное движение поезда, отключил скорость, нажал на педаль, подающую на линию песок. Но тут же понял, что этого недостаточно, чтобы спасти малыша. Состав все равно по инерции пройдет через то место, где он сейчас находится.

И тогда Хамидулла прыгнул с тепловоза и что есть силы помчался вперед. А ребенок стоял и спокойно глядел на приближающийся тепловоз. Хамидулла схватил и сдернул со шпал мальчонку, и... в тот же миг поезд грузно накрыл их своей тенью.

К железнодорожному полотну уже сбегались люди и тревожно заглядывали под колеса вагонов: «Где Нурулла? Где?», «Разрезало, да?»...

Явились и перепуганные родители. А Хамидулла все еще держал у груди ребенка, словно боясь спустить его на землю, где тяжелыми брусьями лежали холодные рельсы.

— У меня пятеро своих детей. Ваш сын будет шестым, — сказал он и наставительно добавил. — За детьми нужен глаз...

И вновь в ослепительных лучах сверкает ровное «серебро» железнодорожного полотна.

«Мирно горят зеленые огоньки семафоров. Но тот, кто ведет состав, должен быть постоянно начеку», — вспоминает Хамидулла наставление машиниста Александра Вяликова, к которому после окончания железнодорожного училища был назначен в помощники. Тысячи километров они отмеряли вместе. Много полезного почерпнул для себя молодой специалист из опыта ветерана дороги. А потом старший ушел на пенсию, а младший занял его место.

Теперь по левую сторону от Хамидуллы сидит Владимир Жоголев. И Хамидулла благодарно говорит ему:

— Ты, Володя, молодец. Не растерялся тогда. Все сделал так, чтобы не повредился при резком торможении тепловоз.

После сильного душевного потрясения Хамидулла почувствовал тяжелую усталость. Может, действительно прав был отец, когда говорил ему, подростку:

— Лучше, сынок, иди на завод. Дорога... Это, знаешь, постоянное беспокойство.

Но Хамидулла уже не мог сделать иного выбора. Детство его прошло близ станции Салар. И парнишкой он бегал сюда в свободное от школы время, чтобы помочь железнодорожникам ремонтировать путь или повросту быть у них на побегушках.

С завистью смотрел тогда Хамидулла на людей, которые водят поезда. И мечтал о том, чтобы одеть железнодорожную форму так же страстно, как умеют мечтать его сверстники, например, о флотской тельняшке.

А может, действительно было бы лучше пойти на завод? Спокойнее? Но нет... Хамидулла любит свое дело и не променяет его ни на какое другое. Он водит большегрузные поезда. Ему дают ответственные задания. На железной дороге верят в его знания, умение, в его добросовестность.

Как-то ранней весной на одном из горных перегонов, несмотря на плохую видимость из-за обильно идущего снега, Хамидулла заметил застрявшую на железнодорожной линии грузовую машину. Вовремя остановил состав.

В другой раз на перегоне Луначарское — Ялангач он вдруг почувствовал: как будто бы слегка качнуло тепловоз. Остановил его, проверил путь и тут же сообщил диспетчеру:

— На пути просадка.

После обильных весенних дождей почва под рельсами оседа примерно на двести миллиметров.

Хамидулла связался с местным дорожным мастером, съездил за рабочими ремонтной службы и сам помог им исправить путь прежде, чем по нему прошел пригородный пассажирский поезд.

Хамидулла руководит бригадой, которая в депо числится на хорошем счету.

В бригаде молодежь, и ее надо воспитывать личным примером, на тех замечательных традициях, которые сложились в коллективе депо еще в первые годы Советской власти и которые в настоящее время крепят и множат такие лучшие люди производства, как В. Ефимов, А. Турсунходжаев, А. Гребенников, А. Тулянганов, Х. Исамухамедов, и другие.

...В саду, прилегающем к дому, где живет семья Исламовых, по весне расцветают яблони, а осенью наливаются ароматным соком плоды.

Этот сад вырастил Хамидулла, и каждое деревцо словно хранит тепло его заботливых рук.

Такими же крепкими, выносливыми и красивыми растит он и своих сыновей, умело воспитывает тех молодых людей, которые приходят работать под его начало после окончания железнодорожного училища.

В. ЛАПИНА.

НА СНИМКЕ: Х. Исламов.
Фото Р. Сабирзянова.

Дела студенческие

Третий трудовой в разгаре

Вот уже больше месяца продолжается трудовой семестр студентов Ташкентского политехнического института. Командира объединенного стройотряда З. Ю. Ниязметова удалось буквально поймать на перепутье: он из Сырдарьи направлялся на Алтай, где работает еще один строительный отряд ТашПИ.

— За месяц наши ребята, — говорит З. Ю. Ниязметов, — проделали большую работу. Их силами в Хавастском отделении железной дороги построена котельная и достроена столовая. В передвижной монтажной колонне (ПМК-83) возведено шесть сборных многоквартирных домов. С нулевого цикла строит дома стройотряд, возглавляемый ассистентом кафедры «Общая электротехника» Т. Дадамухамедовым.

Встречают бойцов строительных отрядов в общем радушно. Так, комбинат железобетонных изделий и конструкций (ЖБИИК) обеспечил студентов широким фронтом работ, выделил благоустроенное жилье. Трест «Средазнефтегазстрой» поселил ребят в комнаты вновь выстроенного дома. Аналогичные условия и у тех, кто трудится в Хавасте. Но не везде с должным вниманием отнеслись к тем, кто приехал к ним трудиться. Например, Сырдарьинская передвижная монтажная колонна № 1 Росстроя совершенно не позаботилась об обеспечении студентов работой. На шесть бригад была выделена всего одна... пила. Ребята простаивали, и сейчас их работа на грани срыва. Так же халатно отнеслись к бойцам стройотряда и в стройтресте № 7 Гулистана. На строительстве линии электропередач (ПМК-3, трест «Узсельэлектрострой») работает отряд энергетического факультета. Работает «по старинке»: совершенно нет механизмов, нет ямобура, на 50 человек всего 2 крана.

Не лучше дела и у ташкентского стройотряда (начальник штаба М. Джабаров, старший преподаватель кафедры «Начертательная геометрия и графика»), работающего на строительстве кооперативного жилого дома Узэкобрляшу на улице Ново-Узбекистанской. Студентам строительного факультета здесь доверяли... убирать мусор. Естественно, очень низкие расценки, а, главное, используют ребят нерационально.

Рядом с главным корпусом ТашПИ вырос гигант — Дом молодежи. И, естественно, наш институт взял шефство над этой стройкой. Руководство строительно-монтажного управления СМУ-1, управления отделочных работ (начальник Попов Н. Х.), запросив людей, затем отказались от них. Сейчас здесь трудятся лишь 59 девушек из 133, изъявивших желание поработать на строительстве Дома молодежи. Но и о них никакой заботы! Они или таскают тяжелые мраморные плиты, или убирают мусор, а то и вовсе сидят без дела. Нечетко организован здесь труд...

Бывая в трестах, колоннах, где ныне работают наши ребята, видишь, как легко спорится работа там, где с должным доверием и заботой относятся к студенческим отрядам, и как на руку вон плохо идут дела там, где с нежеланием используют дополнительные рабочие руки, энтузиазм и инициативу молодых.

Кто сегодня работает лучше всех? Пока первенство держат отряды, возглавляемые Г. А. Балаевым, П. Филипенко, К. Сулеймановым. Хорошо работают и будущие механики, самолетостроители в цехах авиационного завода, химики — на заводе минеральных вод. А вечерами на стройках проводятся диспуты, концерты. 1 августа по-боевому провели Всесоюзный день студенческих строительных отрядов. Организовали воскресники по ремонту школ районов. При штабе регулярно работал консультационный пункт для поступающих в средние и высшие учебные заведения.

А. СВЕРДЛИН,
кандидат технических наук.



Полторы нормы в смену — так трудятся ударники коммунистического труда, фрезеровщики ремонтно-механического завода Министерства геологии Ренат Камбаров и Анатолий Бурмистров.

Задание пятилетки передовые рабочие намерены выполнить за четыре года.

* * *

В этом жилом доме по улице Хуршида в квартале Ц-6 скоро справят новоселье десятки семей ташкентцев.

Фото М. Нуритдинова.

В ОДНОМ ТРУДОВОМ СТРОЮ

Казахстан:

РАСТЕТ ЗАВОД

На пусковой стройке девятой пятилетки — Саранском заводе резино-технических изделий (Казахстан) — начат монтаж технологического оборудования. Агрегаты и приборы для автоматических линий прислали заводы Киева, Ташкента, Риги, Вентспилса, Хабаровска, Гусь-Хрустального и ряда других промышленных центров.

Специалисты из Свердловского филиала института «Резинопроект» проектировали химический гигант, а теперь приехали помогать налаживать оборудование. Рабочие ведущих профессий и мастера предприятия проходят практику на Волжском, Курском и Балаковском заводах резино-технических изделий.

Сарань скоро станет не только городом шахтеров, но и центром резино-технической промышленности Казахстана. Строящийся здесь завод — один из самых мощных в стране. Он рассчитан на ежегодный выпуск 10 тысяч тонн деталей для автомобильной и тракторной промышленности. С конвейеров завода ежегодно будет сходить 15 миллионов метров вентиляционных труб, 10 миллионов квадратных метров транспортерной ленты и много других изделий.

В. АЛЯПИН.
Сарань, Карагандинская область.

РСФСР:

НОВЫЙ ХАКАССКИХ СТЕПЕЙ

Строительство крупной фабрики первичной обработки шерсти началось в Хакасии — крае высокоразвитого овцеводства. Оборудование, которым будет оснащена фабрика, позволит ежегодно перерабатывать здесь свыше 12 тысяч тонн шерсти. В конце пятилетки первая продукция предприятия поступит на крупнейший в стране Черногорский камвольно-суконный комбинат. Таким образом, в пределах Хакасской автономной области будет полностью осуществляться цикл: шерсть — пряжа — полотно — ткань.

На территории области в ближайшие годы разместятся более ста промышленных предприятий. Уже сооружаются крупнейший в стране Абаканский вагоностроительный завод, Саяно-Шушенская ГЭС мощностью 6,4 миллиона киловатт, завод по обработке саянского мрамора, завод стального литья.

За годы Советской власти объем промышленного производства Хакасии увеличился более чем в двести раз.

С Великим Октябрем пришла сюда и новая жизнь.

Примерами нерушимой братской дружбы богата и нынешняя жизнь Хакасии. Когда готовился к пуску Черногорский камвольно-суконный комбинат, десятки ткачих с Украины, из Белоруссии, из города Иваново помогали хакасским женщинам освоить новую для них профессию. Строительные бригады украинца Ивана Шакура и татарина Гумира Гайсина возводят в Абакане дома и сооружают вагоностроительный завод. Из Красноярска в Хакасию идет продукция домостроительного комбината, завода комбайнов, из Донбасса — горняцкая техника, из Баку — трансформаторы.

По степи «шагают» опоры мощных ЛЭП к Абакану, Черногорску, Майне, Абазе, Сорску — молодым городам Хакасии. Бегут электропоезда по железной дороге. Поднимаются корпуса новых заводов. Таков сегодняшний день Хакасии.

А. ЩИГЛЕНКО.
Абакан.

Украина:

МЕДИЦИНА „БОЛЬШОГО ХОЛОДА“

В Харькове создан новый институт — проблем криогенной биологии и медицины Академии наук УССР. В его лабораториях и отделах начала работу большая группа медиков, химиков, биологов и физиков.

Крио — значит холод. Возможности «большого холода» — ниже двухсот градусов по Цельсию — и намерены поставить на службу охраны здоровья человека специалисты. Новый институт призван заниматься фундаментальными исследованиями явлений, которые происходят в биологических средах, органах, живых клетках, тканях и организмах при различных режимах охлаждения.

Значительное внимание будет уделено поискам преодоления биологической несовместимости, изучению способов длительной консервации и трансплантации тканей, конструированию аппаратуры для этих целей.

Харьков.

Литва:

НА ТРЕТИЙ ДЕНЬ УБОРКИ

Колхоз «Кирсна» Лаздийского района первым в Литве справился с планом продажи хлеба государству. На третий день уборки в закрома Родины засыпано более 100 тонн ржи и пшеницы. Каждый гектар пашни хозяйства дает в среднем по 30 центнеров зерновых. Это — на семь центнеров больше среднего урожая озимых по республике, достигнутого в минувшем году.

Вильнюс.

(Корр. ТАСС).

СТРАНИЦЫ БРАТСТВА

У стендов заводского музея



«Ташсельмаш»... Его летопись оживает в рассказах ветеранов, посвященных 50-летию образования Советского Союза, в экспозиции заводского музея трудовой славы.

Пожелтевшие от времени документы сообщают, что почти полвека назад на том месте, где сегодня раскинулось огромное хозяйство завода, зарождались центральные механические мастерские. В музейных альбомах хранятся фотографии первых отечественных хлопковых сеялок, культиваторов, волокноотделителей, вакуумных хлопкоуборочных машин и хлопкоуборочных комбайнов. Этой мастерской в невиданно короткие сроки и был построен завод. В авангарде строителей шли коммунисты и комсомольцы. Их личный пример, их трудовой энтузиазм помогли завершить строительство цехов досрочно. В 1931 году в первомайском номере «Правды Востока» читаем: «Сегодня... «Сельмаш» вступил в строй... Постройка «Сельмаша» — серьезный шаг по пути индустриализации Средней Азии».

Сохранились фотографии строителей. Среди них немало русских, украинских, белорусских земленопов, каменщиков, штукатуров, плотников. На заводе еще трудятся некоторые из них. О неоценимой помощи, которую оказали московские предприятия в становлении «Ташсельмаша», рассказывает модельщик Адыя Талипов:

— Нас тогда было сто пареньков, которые горели желанием трудиться на новом заводе, не рабочей специальности мы не имели. Профессии металлистов получили после того, как по комсомольским путевкам выехали на Люберецкий завод имени Ухтомского под Москвой. Сто молодых узбеков обучили тогда русские рабочие.

Сохранились документы о том, как по примеру родственных предприятий братских республик создавались на заводе молодежные трудовые коммуны. Начало им положила в 1932 году такая коммуна, возникшая по инициативе комсомольца Виктора Константопуло — нынешнего главного технолога «Ташсельмаша». Развивая и продолжая славные традиции эстафеты трудовой коммуны подхватила в начале шестидесятых годов комсомольско-молодежная бригада слесаря Уктама Ирискулова, ныне мастера и секретаря партийной организации кузнечно-прессового цеха, члена заводского партийного комитета. Его почин и опыт описаны в брошюрах, которые экспонируются в музее.

Сегодня на заводе — 15 участков, 60 бригад и 1.400 ударников коммунистического труда. За право получить почетное звание соревнуются две трети трудового коллектива. Около полутора тысяч производственников, подхватив почин фрезеровщицы Ташкентского авиационного завода Альбины Девятовой, добиваются выполнения личной пятилетки по росту производительности труда за 3—4 года. Претворяются в жизнь обязательства, принятые в честь золотого юбилея СССР. Досрочно завершена программа первого полугодия.

Коллектив «Ташсельмаша» находится в поиске. Его поэтому и называют заводом-экспериментатором. Он освоил производство десятка конструкций. Создатели лучших из них удостоены Ленинской и Государственной премий, а машины отмечены золотыми медалями международной и всесоюзной выставок. Сотни машиностроителей награждены орденами СССР.

В единой дружной семье трудится коллектив, насчитывающий представителей сорока национальностей. Их объединяют общие цели. Сегодня это борьба за честь заводской марки. Над этим работают заводские конструкторы и технологи, ученые в лабораториях. Этому посвящены общественные смотры и конкурсы изобретателей и рационализаторов. Завидное стремление каждого производственника — увидеть на машине государственный Знак качества.

— Наши машины, — говорит главный конструктор «Ташсельмаша» Александр Сергеевич Муравьев, — шагнули далеко вперед, они непрерывно совершенствуются. Принципиальное отличие их от американских состоит в том, что они убирают хлопок выборочно, только зрелый, что обеспечивает выпуск более качественного волокна после промышленной переработки. Агрегаты отечественных марок проще и легче в управлении, вчетверо дешевле американских.

Провожая очередную экскурсию, общественные гиды музея и первые ташсельмашевцы — мастер цеха Герой Социалистического Труда М. Ю. Юсупов, старейший инженер Л. Б. Бенкштадт и другие не забудут назвать цифру «100 тысяч». Столько машин выпущено было до конца восьмой пятилетки. А в девятой пятилетке предусмотрено вдвое увеличить объем производства хлопкоуборочной техники. Будет изготовлено около сорока тысяч агрегатов новейших конструкций, которые своими эксплуатационными качествами далеко превзошли прежние. С главного конвейера сходят первые агрегаты «ХН-3,6», получившие признание во время испытаний на полях Средней Азии и Азербайджана. Они предназначены для работы на широкорядных посевах. На очереди еще более мощный комбайн «Пахтакор».

Крепнет дружба «Ташсельмаша» с рабочими и научными коллективами братских республик. Десятки исследовательских и проектных институтов из разных районов страны помогают заводу в совершенствовании производства машин. Сюда из 55 заводов РСФСР, Украины, Белоруссии, Прибалтики, Казахстана, Киргизии непрерывным потоком идут моторы, комплектующие изделия, металл различных профилей, детали, технологическое оборудование. Не остается в долгу и «Ташсельмаш». Он поставляет всем хлопкосеющим республикам не только машины, но и много деталей к ним, различные инструменты, штамповки, чугунные отливки.

Р. ГРИШИН,
корр. Узбекского информационного агентства.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Негде играть малышам

Детская площадка у дома № 11 18-го квартала Чиланзара некогда была хорошим местом для игр детей. Там, где была песочница, теперь стоит теннисный стол, рядом появились огороды, обнесенные заборчиками, кольями.

Начальник ЖЭК № 9 знает о таком положении с детской площадкой. Однако попрежнему малышам негде играть.

ГРИЩЕНКО.

И пролегли тропинки

Несколько лет назад пустырь возле стадиона «Строитель», что на 2-м квартале массива Чиланзар, был озеленен работниками райкомхоза и учащимися школ № 163 и № 164. Так вырос прекрасный сквер. Но вот беда: аллею, которая пересекает сквер по диагонали и является основной пешеходной дорогой, не заасфальтировали. Летом от безалаберного полива, а в остальное время года от осадков она превращается в непроходимую. Люди вынуждены прокладывать новые тропинки, тем самым наносить вред деревьям и кустарникам.

ГОЛУБЧИКОВА.

Не вывозят мусор

Живем мы в домах по улицам Дорожной, Зангари, Тепловозной, Дорожному проезду и испытываем большие трудности с вывозом мусора. Машина автодормехбазы Хамзинского района заезжает весьма редко. Домоуправ объясняет, что машина должна приезжать один раз в неделю. И вот стоят на обочинах дорог переполненные бытовыми отходами ведра, разводя антисанитарию и зловоние.

Рядом с домами образовались болота. Это оттого, что работники «Водоканала» все сбросовые воды направили по арыку, протекающему по нашим улицам. Но не учли они, что стекать-то им некуда.

МИТЮШНИКОВ.

Ремонт еще не начат

Из-за систематической течи канализационной и водопроводной систем моя квартира теперь имеет неприглядный вид. Комиссия ЖЭК № 32 пришла к мнению, что нужен ремонт. На том все и стоит, а к работам никто не приступал.

Сейчас в моей 4-комнатной секции — квартире 17 дома № 24 квартала В-15 — стены отсырели, полы гниют.

Л. КУЗНЕЦОВА.

За чистоту и благоустройство города

Талон чистоты

На самых оживленных улицах столицы Казахстана появились автоинспектора с портативными газоанализаторами, сообщает корреспондент ТАСС из Алма-Аты. Они проверяют у шоферов не только водительские удостоверения и путевые листы, но и талоны, в которых записан результат анализа выхлопных газов на токсичность. Такой контроль введен по решению исполкома горсовета. При отсутствии талона анализ производят сами автоинспектора. Машины, в выхлопных газах которых обнаружено повышенное содержание вредных веществ, направляются в автохозяйства для регулировки двигателей.

Оснащение всех автобаз Алма-Аты контрольно-диагностической аппаратурой намечено завершить до конца года.

* * *

— Проблема чистого воздуха — одна из главных забот местных Советов больших городов, — сказал, комментируя алма-атинское сообщение, известный ученый в этой области профессор Н. Л. Варшавский. — Рост численности машин вызвал необходимость защиты атмосферы от загрязнения отработанными газами. Как показали исследования, автомобильный выхлоп — это смесь примерно двухсот вредных для человека веществ.

Один из путей оздоровления воздушного бассейна городов — правильная регулировка двигателей. В этом случае топливо сгорает более полно и эффективно, выброс опасных компонентов сокращается в семь-десять раз. Водитель должен следить за технической исправностью не только двигателя, но и всей машины. Если у нее неправильное давление в шинах, плохая смазка, не налажены тормоза сцепления, то мотор начинает потреблять больше бензина, следовательно, увеличивается и загрязнение воздуха.

Столица Казахстана — первый город в стране, где контроль за токсичностью выхлопных газов организован в большом масштабе. Инициатива алмаатинцев заслуживает самого широкого распространения.

Для оснащения контрольно-диагностических станций нужно больше выпускать аппаратуры, — газоанализаторов, дымомеров, отметил ученый. Особенно остро ощущается нужда в специальных стендах с беговыми барабанами. Они дают возможность отрегулировать двигатель на токсичность для всех режимов городской езды. Еще четыре года назад образец такого стенда был создан в Москве, но промышленность до сих пор не освоила его массовое изготовление.

(ТАСС).



ГАСТРОЛЬНАЯ ОСЕНЬ — НА ПОЛЕВЫХ СТАНАХ

Академический театр драмы имени Хамзы, концертные бригады мастеров искусства — черты нынешней театральной осени, намного раньше календарной пришедшей к труженикам села. О ней извещают афиши, приглашающие хлопкоробов, животноводов на спектакли и концерты, на встречи, многие из которых надолго остаются потом в памяти и зрителей, и артистов.

— Одна из таких встреч произошла в колхозе имени Хамзы Ходжелийского района Каракалпакской автономной республики, — рассказывает директор театра драмы имени Хамзы И. Мусабеков. — Всех нас обрадовало, что имя Хамзы для здешних хлопкоробов — это не только стихи и песни, это и одна из интересных страниц их истории. В двадцатые годы Хамза Хаким-заде организовал здесь интернат для детей бедняков.

Ташкентские артисты и нукусские хлопкоробы рассказывали друг другу о своей работе, о планах на будущее. Доброй памятью о встрече стало взаимное обязательство артистов и колхозников в честь 50-летия образования СССР. Мастера сцены внесли в него свое решение о подготовке новых спектаклей на современную тему. Мастера полей — собрать нынешней осенью с каждого гектара по 50 центнеров хлопка-сырца.

По десяткам сельских дворцов и домов культуры пролегли сегодня гастрольные маршруты другого ташкентского театра — имени Мукими, Самаркандского театра оперы и балета, концертных бригад Узбекской государственной филармонии.

Нынешняя сельская театральная осень обещает быть особенно обширной и интересной, сообщили корреспонденту УзТАГ в Министерстве культуры Узбекской ССР. Каждый театр — а их в республике 24 — подготовил специальную концертную бригаду, которая вместе с первыми сборщиками хлопка отправится на полевые станы. Такие коллективы, как Узбенконцерт, филармония, посылают и специальные бригады, и отдельные ансамбли.

Нынешний театральный сезон отличается и новой программой. Она посвящена предстоящему юбилею создания Союза ССР.

(УзТАГ).



ЛЕНИНГРАД. В Эрмитаже открылась выставка «Искусство портрета». В залах — 600 экспонатов. Это лучшие произведения живописи. Представлены работы скульпторов Древнего Египта и античных времен, мастеров живописного портрета Востока и западноевропейских художников. В этом последнем разделе — знаменитые полотна Рембрандта, Тициана, Рубенса, Ван Дейка, Ренуара, Сезанна и многих других живописцев.

Все экспонаты — из коллекции Эрмитажа, многие из них выставлены впервые.

НА СНИМКЕ: у картины Томаса Гейнсборо («Портрет герцогини де Бофор»).

Фото И. Науменкова. Фотохроника ТАСС.

БЕДА В ДОМЕ

По долгу службы мне часто приходится присутствовать на приеме врача-психиатра, обращаться к нему за консультацией во время разбора различных бытовых жалоб.

Наблюдения показывают, что всякого рода семейные неприятности рождаются по причине недомолвок, недопониманий, всевозможных нервных и психических срывов, от неумения владеть собой.

Человек живет в определенных условиях окружающей среды, которая может оказывать на него и благоприятное, и неблагоприятное влияние независимо от того, какая это среда — служебная или домашняя. Обычно потеря психической стойкости приводит к тяжелым моральным и физическим травмам.

Такой случай.

Она — врач одной ташкентской детской больницы. Он — товаровед солидной базы. Последний долго крепился, был хорошим семьянином. Выпивал, но в меру. Жена решила «повлиять», но как? Она подумала, что если распивать поллитра вдвоем с мужем, то ему попадет меньше водки. И, таким образом, можно избежать его опьянения и очередного «крупного разговора». Что же получилось из такой «профилактики»? Не прошло и трех месяцев, как жена настолько втянулась в «розлив на двоих», что сама сделалась алкоголичкой, стала пить больше мужа. Получилась двойная беда.

Дело дошло до того, что из квартиры исчезли все ценные вещи. На водку и вино. Все это делалось теперь с обоюдного согласия. Опустившиеся родители забыли про существование двух детей — школьников. Детей забрала тетка.

Мать определили в психбольницу на принудительное лечение. Муж продолжал носить ей тихонько спиртное.

Беда разрасталась и уже приняла угрожающую форму...

* * *

Беда многолика и безразмерна. Она, как простудный внутренний нарыв: сначала долго созревает, а потом уже вскрывается. В конце концов беда доводит до инвалидности, тяжелой болезни.

Мне не раз приходилось быть свидетелем всевозможных разговоров в кабинете психотерапевта. Слышал, как она прилагала усилия к тому, чтобы узнать подлинную причину посещения психиатра. Но не так легко понять того или иного пациента.

Входит лет сорока пяти — пятидесяти женщина. Называет себя Аграфеной Михайловной П. Живет с мужем и с замужней дочкой. На жизнь не жалуется. Молодежь довольна тем, что живут все вместе. Дети зарабатывают хорошо. Около четырехсот. Сыты. Обуты. Одеты. Ежегодно отдыхают на центральных курортах или на озере Иссык-Куль вместе с ребенком десяти лет.

— На что жалуетесь? — спрашивает врач.

— Сердечко пошаливает, головокружение...

Врач Зухра Сандовна тщательно обследует больную и разводит руками:

— Ничего не понимаю, Аграфена Михайловна. Живете хорошо. Ни в чем нет недостатка. Дети примерные. Скандалов нет, а нервная система нуждается в длительном отдыхе...

Пациентка долго переступала с ноги на ногу, что-то мямлила, а потом призналась, что всему причина — старик, Захар Петрович. Совсем из ума выжил. Зятя все учит, как надо жить...

На самом деле сама Аграфена Михайловна довела себя до такого состояния. Захар Петрович справедливый и прямой человек. Чуть что не так, сразу в глаза скажет дочери или зятю, а Аграфена Михайловна в защиту. Ну, смотришь, и родился скандал, возникла ссора.

Каждый день нервничала, непосильно перегружала себя заботами по дому, за всех старалась все сделать сама. Лишь бы детям было хорошо. И довела до предынфарктного состояния.

И получается: семья как будто мир и лад, а на самом деле одна видимость.

* * *

Встречаясь с Зухрой Сандовной в ее кабинете, я не раз слышал, как она почти каждому пациенту говорила о необходимости учиться владеть собой. Это — насущное требование жизни, темпы которой убыстряются и которая обязывает человека быть высокодисциплинированным, собранным, организованным. А все конфликтные ситуации гораздо успешнее и, главное, полезнее решать в спокойном тоне. Окрик, грубость, раздражительность, необоснованная ревность, подозрительность, что кто-то «не верен» в семье, не только травмируют окружающих людей, снижают их работоспособность, но в немалой мере чреваты пагубными последствиями для человека несдержанного, который позволяет себе распускаться дома или на работе.

Длительные напряжения, лежащие в основе многих конфликтных человеческих взаимоотношений, нередко приводят к расстройству и болезни нервной системы, как это получилось с Аграфеной Михайловной.

Доказано, что одна из важнейших особенностей человека состоит в том, что организм, как сказала Зухра Сандовна, обладает не только биологическими, но и сформированными в ходе общественных социальных отношений высокоразвитыми психическими функциями. И если психика сильная, тренированная, то человек более стоек и выходит победителем из самых трудных ситуаций.

А лучше, чтобы беды не было ни в одном доме!

Н. ГОЛОВИН.

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

Узбекские куклы едут в Бирму

Как известно, лето — это довольно долгая и томительная для зрителя пауза между двумя театральными сезонами. С последним спектаклем, уходящим в театральную историю, начинаются ожидания нового сезона, новых сюрпризов. Правда, один театр — кукольный — не испытывает подобного влияния традиций. Здесь в летние месяцы самый разгар работы. С афишами идут спектакли, где неустанно красные шапочки искушают серых волков, где сквозь всякие козни лесных хищников пробираются к правде честные петушки и зайцы... Все, как обычно. И все-таки нынешнее лето для театра — особенное. Совсем немного времени осталось до его зарубежной поездки в Бирму. Трудно, пожалуй, переоценить значение этого события как для коллектива этого театра, так и для нашей республики в целом. Эта гастрольная поездка будет способствовать дальнейшему укреплению культурных связей между двумя странами.

Надо сказать, что Ташкентский кукольный театр — всего лишь пятый творческий коллектив, который будет гастролировать в Бирме. Одними из первых проложили тропу к сердцам бирманских зрителей советские артисты, в их числе и узбекский ансамбль «Бахор». И вот еще один — на этот раз театральный коллектив — повезет в Бирму свои спектакли.

Решение о поездке нашего театра в Бирму было вынесено по рекомендации Объединенного президиума советской секции УНИМА (Международный союз кукольников). Спектакли, которые осуществил коллектив театра, не раз были отмечены вниманием этой международной организации. Художественные достоинства спектаклей, их живая публицистическая мысль, которую образно, талантливо доносят до своих зрителей ташкентские кукольники, — все это отвечает целям и задачам УНИМА, пропагандирующей искусство кукольников во всех странах мира.

Что же покажут ташкентские кукольники за рубежом? На этот вопрос отвечает главный режиссер театра Н. Якубов.

— Покажем мы два спектакля — «Семург», «Алдар-Косе» и концертное шоу, столь любимое в Бирме. Наш выбор остановлен на этих спектаклях не случайно. Они доносят до зрителей национальный колорит — и узбекская романтическая сказка «Семург», и спектакль, созданный по мотивам казахских сказок «Алдар-Косе», включенный в репертуар в связи с проходящим в стране фестивалем драматургии братских республик.

Сейчас идут отработка этих спектаклей, прогоны, последние репетиции с актерским составом... Впереди серьезный экзамен — встреча с новым для нас зрителем.

Ю. ГЕРАСИМОВА.

Хорезмская премьера

На сцене областного театра музыкальной драмы и комедии имени Огахи поставлена пьеса хорезмского писателя Рахима Бекниязова «Исход», поднимающая вопросы семьи, морали. Успех спектакля — результат совместной работы театра и драматурга.

(УзТАГ).

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

ЧЕБУРЕКИ ПО-ТАТАРСКИ

В посуду влить холодную воду, добавить соль, сырые яйца и размешать, затем всыпать частями просеянную муку и замесить крутое тесто.

Баранину и репчатый лук пропустить через мясорубку, заправить солью, черным молотым перцем и добавить немного воды. Тесто раскатать в 2 мм. Вырезать лобзиком для теста круглые с гофрированными краями сочни диаметром в 12—15 см. Смазать каждую сочень яйцом, положить на середину одну столовую ложку фарша, завернуть вдвое и загнуть один край сочня над фаршем так, чтобы получился пирожок в виде полумесяца. Изделия жарить в большом количестве жира (во фритюре) и подавать на стол горячими.

Рецепт. Для теста: мука — 500 граммов, соль — 1 чайная ложка, воды — 1 стакан; для фарша: мясо — 400 граммов (мякоти), лук — 2 головки среднего размера, соль и перец по вкусу; жир для фритюра — 500 граммов.

ЮГОСЛАВСКИЕ РУЛЕТИКИ С БРЫНЗОЙ

Затвердевший в холодильнике маргарин растереть и смешать с мукой. И, вливая частями теплую воду, замесить тесто. Хорошо вымесить, пока тесто не начнет отставать от рук. Разделить на две части и сделать из них круглые сочни толщиной в 2 см и оставить на 15 минут. Каждую сочень смазать растопленным охлажденным растительным маслом и на клеенке руками растянуть в большой круг (как можно тоньше). Сочни посыпать размельченной брынзой и завернуть в виде рулета.

Острым ножом нарезать на кругляши шириной в 10 см. Концы теста подвернуть, чтобы начинка не высыпалась. Затем каждый кусок свернуть улиткой и обжарить в кипящем масле. **Рецепт: муки — 500 граммов, маргарина — 50 граммов, болгарской брынзы — 500 граммов, соль и вода для теста по потреблению. 500 граммов растительного жира для обжаривания.** Рулетики подаются на стол теплыми, к данный рецепт рассчитан на 10—12 персон.

Полезные мелочи

Для отбеливания тюлевых изделий применяют раствор перекиси водорода (на ведро горячей воды 40—50 г перекиси водорода). Изделия равномерно погружают в отбеливающий раствор на 20—30 минут, затем подкрахмаливают и высушивают в слегка натянутом состоянии на рамке или на белом полотне, укрепленном на стене.

ТЮЛЕВЫЕ изделия подкрахмаливают горячим клейстером густоты сливок, избыток клейстера из изделия отжимают руками.

ХОРОШИЕ результаты при чистке соломенных шляп получаются при использовании пасты, состоящей из 3ж частей лимонной кислоты и одной части питьевой соды, замешанных с водой. Состав наносят на изделие щеткой и удаляют после чистки влажной чистой тряпкой.

БУТЫЛКИ и стеклянные кувшины для воды становятся прозрачными и блестящими, если их вымыть водой с уксусом или водой с древесной золой. После этого их выполаскивают чистой водой.



Цветочный павильон на улице Карла Маркса пользуется популярностью у ташкентцев. Здесь всегда можно приобрести свежие цветы, а также различные предметы для цветоводов — вазы, глиняные горшочки, подставки, корзинки.

НА СНИМКЕ: продавец Галина Усманова (справа) помогает выбрать покупку.

Фото М. Нуритдинова.

Справочное бюро Вечернего Ташкента

КАК НАКЛЕИТЬ ОБОИ

Расскажите, как правильно наклеивать на стены обои и какая подготовительная работа должна быть проведена.

Можно ли, не снимая старые, наклеивать на них новые.

М. Киреева (Чиланзар, 12-й квартал, д. 2, кв. 5).

На вопрос нашей постоянной читательницы отвечает инженер А. Макаров.

—Чтобы хорошо приклеить обои, следует проверить поверхность стен. Они должны быть сухими, гладкими и обязательно очищенными от пыли.

Места от содранных старых полотнищ нужно оклеить газетами или бумагой. Для этой цели пригоден клейстер.

Наклейку производить впритык, без зазоров. Наклеенные листы разглаживают от середины листа к краям так, чтобы они плотно прилегали к стенам без морщин. В помещении при работе не должно быть сквозняка.

Клейстер приготовляют следующим образом. На 10 литров клейстера берут 1,5 килограмма ржаной муки и 1 литр 10-процентного раствора животного клея. Муку размешивают в теплой воде, затем заваривают кипятком. После этого раствор клея доводят до кипения и вливают его в клейстер. Чтобы под бумагой не появилось насекомых, в остуженный до 25 градусов клейстер надо всыпать порошок ДДТ.

Для оклейки обоев клейстер приготовляют также из картофельного крахмала (1,2—1,5 килограмма). Крахмал заливают небольшим количеством воды комнатной температуры, хорошо перемешивают до получения однородной массы и затем, продолжая помешивать, тонкой струей вливают в нее крутой кипяток.

На 10 квадратных метров стены требуется около 3—5 литров клейстера. Для предохранения от загнивания к клейстеру добавляется 20—30 граммов карболки и 50—75 граммов квасцов или медного купороса. Имеются также клеи синтетические, например, КМЦ, «Бустилат» и другие.

Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты АПН

САМАЯ ДОХОДНАЯ ОТРАСЛЬ

СОФИЯ. В Хасковском округе Болгарии есть Трудовое кооперативное хозяйство Любимец. Его члены — инициаторы развития новой отрасли производства в районе: шелководства. На 240 гектарах в кооперативе посажены тутовые деревья. Их листва идет для питания шелковичного шелкопряда. В этом году хозяйство планирует сдать 16 тонн шелковичных коконов. Шелководство — одна из самых доходных отраслей хозяйства в кооперативе.

Вести из социалистических стран

Руки прочь от Вьетнама!

Германская Демократическая Республика активно поддерживает героическую освободительную борьбу вьетнамского народа против американского империализма. Из ГДР в сражающийся Вьетнам идет экономическая помощь. В течение 1972 года только комитет помощи ГДР Вьетнаму направил в ДРВ на 20 миллионов марок различных товаров. Демократический союз женщин ГДР передал борющемуся Вьетнаму чек солидарности на сумму 250 тысяч марок. Крупные средства для вьетнамских друзей собрали рабочие нефтехимики.

Гневный протест против продолжающейся преступной агрессии вооруженных сил США в Индокитае звучит на митингах и собраниях трудящихся в городах и селах, на предприятиях и в сельскохозяйственных производственных кооперативах, в научных и учебных учреждениях ГДР.

В столице ГДР — Берлине — недавно состоялся грандиозный митинг трудящихся, в котором приняли участие более 300 тысяч человек. Митинг прошел под лозунгами: «Мир и свобода Вьетнаму!», «Прекратить варварские, террористические бомбардировки!».

«Я хочу, чтобы наш митинг стал частью всеобщего взрыва негодования, который поможет, наконец, вырвать мир, справедливый мир для Вьетнама», — так выразил свои чувства Эрнст Ран — рабочий крупного Берлинского машиностроительного завода Марцан.

Фолькер Рохель — рабочий-станкостроитель из Карл-Маркс-Штадта: «Я здесь нахожусь вместе с товарищами. Это мой классовый долг. Солидарность с Вьетнамом — кровное дело рабочих».

Крестьянин-животновод округа Зуль: «Все мы пришли на митинг, чтобы заявить о своей поддержке вьетнамцев в их борьбе против американских агрессоров».

Член Политбюро ЦК СЕПГ Альберт Норден: «Мы присоединяем наш голос к голосам всех честных людей земного шара: выше знамя солидарности с вьетнамским народом. Стыд и позор американским агрессорам!».

В. ГОРОДНОВ.

Берлин.

Сделано в Беременде

БУДАПЕШТ. Четыре года назад в Беременде началось строительство одного из крупнейших цементных комбинатов в Южной Венгрии. В его сооружении принимают участие шестнадцать венгерских предприятий, а на строительных площадках и на монтаже агрегатов работают около двух тысяч человек. Наряду с венгерской здесь слышится русская, польская, немецкая, чешская речь. В создании беременского комбината принимают участие страны — члены СЭВ: Советский Союз, Чехословакия, ГДР, Польша. С маркой заводов этих стран на комбинат поступает разнообразное оборудование. Советский Союз поставляет стройке гигантские 48-тонные самосвалы, которые будут перевозить породу из карьеров к цементным печам. Уже в недалеком будущем комбинат начнет работать на полную мощность. Предполагается, что он будет давать народному хозяйству Венгрии один миллион тонн цемента в год.

НОВАЯ МАГИСТРАЛЬ ПХЕНЬЯНА

ПХЕНЬЯН. В столице Корейской Народно-Демократической Республики появилась новая магистраль Пхеньян. Строительство магистрали, связывающей кратчайшим путем центр столицы с университетским районом и новыми жилыми кварталами, было объявлено общенародным. Дорожникам пришлось переместить свыше полумиллиона кубометров земли, построить два моста. Прошел всего год с небольшим с начала работ, и по новой широкой асфальтированной дороге началось движение. А вдоль магистрали выстроились 8—10—15-этажные здания. Первые дома улицы Пхеньяна уже заселены новоселами.

●ФОТОИНФОРМАЦИЯ



Молодые латиноамериканцы выступают против американской агрессии в Индокитае, против бомбардировки городов Демократической Республики Вьетнам.

НА СНИМКЕ: чилийцы сжигают флаг США в Сантьяго в знак солидарности с вьетнамским народом

Фото Пренса Латина — ТАСС.



Группа иностранных журналистов, аккредитованных в ДРВ, осматривает в провинции Намха шлюз, разрушенный авиацией США.

Фото ВИА — ТАСС.

„Русский дом" в Брюсселе

«Здравствуйте, «Русский дом» слушает вас», — такой ответ слышит любой брюсселец, позвонивший по телефону 18-74-36. «Русский дом» — это большой магазин, расположенный на одной из оживленнейших артерий в самом центре Брюсселя. В нем жители или гости бельгийской столицы всегда могут найти продовольственные и промышленные товары, изготовленные в СССР. Пластинки и фотоаппараты, ювелирные изделия и игрушки, ткани и меховые изделия, рыба, конфеты, вино, коньяки — все это продается в нескольких торговых залах на первом этаже огромного здания, известного в Брюсселе как «Тур Маду», или «Башня Маду».

В тот день, когда я позвонил Владимиру Тимофеевичу Ковальчуку, генеральному директору советско-бельгийского акционерного общества «Бельсо», чтобы договориться о встрече, он, приглашая меня, уточнил: на шестом этаже здания напротив «Тур Маду», как раз над новыми помещениями «Русского дома». Да, «Русский дом» растет. Торговля идет хорошо. И в этом большая заслуга работников «Бельсо». Поближе познакомиться с деятельностью этого общества и было целью моего визита к В. Т. Ковальчуку.

Что же представляет собой «Бельсо»? Это общество было создано в 1966 году. Целью его, согласно Уставу, является «размещение оптом и в розницу, покупки, производство, переработка, транспортировка, продажа и экспедиция советских продовольственных и промышленных товаров, предоставление всех услуг, связанных прямо или косвенно с этими операциями».

Не так-то просто было выйти на незнакомый рынок, бороться за место на нем с издавна знакомыми, привычными для местных покупателей товарами. Да и сегодня нельзя еще сказать, что все проблемы решены. Но общество уже прочно заняло свое место на рынке, о чем свидетельствует торговый оборот «Бельсо», который достиг в 1971 году 1,3 миллиарда бельгийских франков (более 24 миллионов рублей).

Нельзя сказать, что до создания «Бельсо» бельгийцы не знали советских товаров. Но теперь, всего шесть лет спустя, торговый ассортимент «Бельсо» насчитывает 3 тысячи 500 наименований продовольственных и промышленных товаров, причем, подчеркиваю, только советских. И большинство из них ранее были неизвестны в Бельгии.

Деятельность «Бельсо» по продвижению советских товаров на местный рынок привела к тому, что у бельгийских покупателей появился постоянный спрос на них. Не удивительно, что ныне с «Бельсо» сотрудничают крупные европейские фирмы — такие, как бельгийская «Колрайт», располагающая 415 магазинами в Бельгии, крупнейшая фирма мелкого опта «Макро», голландская фирма «Болс», люксембургская «Вебер» и другие.

В Брюсселе светятся рекламными огнями «Русский дом». А на витринах магазинов крупнейших городов Бельгии — Антверпена, Льежа, Шарлеруа — заглянешь еще одно знакомое всем в Западной Европе слово — «Калинка». Чтобы познакомить бельгийцев с новыми советскими товарами, «Бельсо» организует выставки, дегустации, показы мод. Так, в 1971 году оно провело выставку книг и пластинок, выставку картин, демонстрацию мод.

Общество активно участвует во всех крупнейших национальных и международных выставках и ярмарках в Бельгии и Люксембурге. В 1971 году стенды общества во время этих смотров посетили около 24 тысяч человек.

Но «Бельсо» не только торгует советскими товарами, через «Бельсо» наши внешнеторговые организации занулают товары широкого потребления, традиционным поставщиком которых в Западной Европе является Бельгия, таких, как швейные изделия, высококачественный шерстяной трикотаж, обувь и многое другое. Они поступают затем на прилавки магазинов в нашей стране.

Прямые контакты с бельгийскими предприятиями дают обществу возможность отбирать товары для советского внутреннего рынка на наиболее выгодных условиях, осуществлять непосредственный контроль за качеством поставок. В этих же целях «Бельсо» организует выставки в СССР, где советские торговые организации могут отобрать наиболее интересные товары. Так, в выставке, проведенной обществом в Москве в 1971 году, участвовали фирмы Бельгии, Голландии, Франции, ФРГ, Италии. Она позволила советским торговым организациям лучше познакомиться с возможностями наших поставщиков.

В. НЕДБАЕВ.

Брюссель.

ВЕЧНЫЙ ДОЛЖНИК

РАССКАЗ

Нариман ДЖУМАЕВ

— Врешь ты! Как же! Не может так быть, чтобы нищий—и никого не знал!.. Подожди, во всем разберемся!..

Аллахи почувствовал вдруг такую слабость, что опустился на первый попавшийся бугорок на обочине. Нищий!.. Это они хорошо помнят. И ведь как произнес!.. Вот чего стоит твое придворное звание: точно платье из бумаги. «Разберемся»... «Все, теперь меня отстранят от дел. Опять на старости лет придется повесить суму на шею... И язык-то, язык — всего два пальца длиной, а сколько бед от него! Вырвалось же... Да нет, Шадиман и так учуял неладное. Не надо было болтать о готовящемся аресте. Не надо? Дать пропасть человеку?.. Ну, что ж, а теперь ты пропал... Хочешь им служить — и перед совестью лицо не потеять? Э, многого хочешь. Вот подналореп бы в подлостях, поучился лжи и бессердечию, вымазался в чужой крови — глядишь, может, и ты стал бы чиновником... властью... А то — чего захотел! В стаде свиней — ягненком прожить! Дурак ты... дурак. Ведь и то сказать: надеялся талант свой продать за дорого... угодить сильным мира сего... А они что? Не согласились даже выпустить в виде дивана твои стихи. Их самих славящие стихи! А был момент... был. Эмир бухарский в показной заботе о просвещении послал в Керки верблюжий вьюк и бумаги и тысячу тенге. Ну, и что они сделали? Пригласили во дворец четырех ахунов, что поэтов из себя корчат, и устроили пирушку. Вот как они накормили поэтов Лебаба на тысячу тенге!.. А на бумаге — посадили мулл переписывать вздорную «Адолат-наме» невежды кази-каляна. Переплели, сорок диванов изготовили или... раздарили важным лицам... Ну, что славы керкинскому беку или эмиру от такой «Адолат-наме»? Кто ее сможет дочитать, тот только и скажет: дурак этот керкинский кази-калян. А собери они в диван хотя бы мои касыды—прямая им польза! Добро, которое они творят на одну тенге, я превзношу так, словно они истратили тысячу. И злодейства их прикрываю словом своим, и выставляю их мудрыми, справедливыми, великодушными... Господи! До чего же они глупы! Своей пользы не видят!.. А может, не так уж они и глупы? Зачем кидать лишнюю подачку, если они знают: ты им за свой кусок хлеба и так послужишь, и никуда от них все равно не денешься!.. Где же твой ум, Аллахи, где твоя гордость, талант твой где? Все они взяли, все... Кто служит благоотступнику, тому мзда — кривая сабля... Вот и ты дождался...

Датха уже не видно было впереди, в темноте. Аллахи с трудом поднялся, одолевая собственное сердце, подступившее к самому горлу, и сделал несколько шагов по середине дороги; ноги его утопали в пыли. Надо идти дальше... надо идти... ид-ти... ид-ти... о-ох...

* * *

Зинхари залпом прочел большую часть толстой тетради. Аллахи, умирая, завещал вручить ее Усто-Рахиму — любимейшие свои стихи, переписанные собственноручно. Я и прежде знал, думал Зинхари, что Аллахи поэт, одаренный свыше, а теперь вижу это собственными глазами... Как сладостно убеждаться в лучшем!..

Несколько месяцев он сберегал тетрадь дома, а потом решил, что надо выбрать место понадежнее. Пусть дойдет она до потомков наших! Ведь настанет же время сделаться книгами и диванам Махтумкули, Сеиди, Аллахи, как дошла очередь до Суфи-Аллаяра. Переписчики перенесут стихи настоящих поэтов туркменских на глазированную бумагу, в переплет заключат — и распространят в народе... А пока что тетрадь надо отвезти в мавзолей Идрис-баба. На книги и рукописи, которые там хранятся, посягнуть никто не посмеет...

Зинхари не стал седлать ишака — отправился пешком. И шел он не колесными дорогами, пыльными, натруженными, в заскорузлых колеях, а юными, обрамленными зеленью тропками, по насыпям арыков, меж делянками, по солончакам... Временами, так что глазам делалось больно, вспыхивали лезвия лопат в руках у дейхан, на залитых водою полях. Это его, Зинхари, пожелания сбываются: «Пусть век не ржавеет!» — с такими словами вручает он лопаты своим заказчикам. Но столь долго лопаты не живут: год, два, три — и от стального лезвия в две пяди длиною остаются каких-нибудь два вершка. Жадная земля воровски истончает, грызет — поглощает его так же, как и все прочее на свете. О, алчная почва, сколько моих изделий превратилось в неразличимые крупинки в целительном твоем лоне! Ты глотаешь все, что я успеваю изготовить, и алчешь снова и снова, а я вечно в долгу у тебя, вечно в долгу... Иль такова судьба любого, кто полюбил сей мир: навечно должником остаться?.. Должник!.. Нет, не обманываю я моих друзей, которые продают в Бухаре коврики и доставляют мне железо. Вчера я сказал Назару:

— Слушай, Назар, пока я не помер, ты уж согласись: не могу я расплатиться с тобой за железо.

И он ответил:

— Да, я согласен, пока ты жив. Но главные мои долги куда крупнее, их мне никогда не погасить. Зинхари легко сбежал с высокого вала. Цветущая верблюжья колючка походила на букеты, наскоро собранные среди суховатых степных трав: тут только свежие побеги ериантуса радуют глаз сочной зеленью. А вот еще знакомая картина: арык обмелел, на мутной воде брода кружатся хлопья грязноватой пены. Хорошенькая девушка переходит мостик, в руках у нее зеленые кавуши. И украшения ее мелодично позванивают — в косах, на шее, на груди... Как это было:

Не ходи, о красавица, мимо,
Не глади с безучастною
миной
И улыбкой хоть раз одари.
Раз молчаньем мне
истомила...

Ах, молодость, молодость!.. Никогда больше не почернеет моя борода и морщины не разгладятся. Только вспоминать можно давние ожидания у бродов, и тайные встречи в зарослях, и жаркие, жадные объятия в полях, под шапками джугары... Да! Не будет второй жизни!

Не скажет Зинхари
пустого слова.
Не сгубит мудрый жизнь
для дела злого.
Живущий—вовек не будет
жизнью сыт:
сто лет жизни — и жить
захочешь снова...

О-о, смотри-ка: и путь не долог, когда спешишь за бегущей мысью! Во-он, они уже показались: старинные кирпичные стены Идрис-баба... Потом и в медресе Халифа-Ниязкули надо будет заглянуть — в ту келью, где жил когда-то Махтумкули, заглянуть и вспомнить ютившегося там юного студента, великого и простодушного, которого увлек, затянул мученический путь поэзии.

Да, и поэт тоже — должник неоплатный. Если получилось у него стихотворение, запало в человеческие сердца — значит, ждут от него и других стихов, новых, лучших. А коли не оправдал он ничьих надежд, так сам себе не даст покоя, нигде и никогда, до конца жизни. А в конце — особенно!.. В конце, когда подходишь к последнему перевалу, а за ним — спуск в зиму вечную. Тут только чувствуешь по-настоящему, в каких долгах ты завяз. И ведь что осталось для оплаты? Тощие колоски с мертвого поля!..

Ах, Зинхари! Поколенья сменятся, еще десять земных сроков пройдет, и не останется от тебя ни следа, ни звука, но так же будут течь в арыках молочные струи Джейхуна, и девушки с кувшином на плече придут к бродам набрать воды... И если найдется юноша-поэт, который увидит и почувствует красоту следов, оставленных маленькими ступнями, унесет неповторимую музыку тихонько звенящих украшений и сложит о том свои новые песни... значит, не напрасно ты жил на свете! Лишь бы звучала она в поэзии, родная, народная речь, и тогда сотням тысяч откроется красота мира, а значит, и воля к жизни пробудится в них, и отвага, и мужество. А если сотни тысяч будут жить достойно, явится еще не один — десять настоящих поэтов, и придет тогда пора подлинного благоденствия — то царство справедливости, о каком ты мечтал.

Перевод
Александра НАУМОВА.

(Окончание. Начало в № 185).



Пансионат „Днепр“ в Евпатории

КРЫМСКАЯ ОБЛАСТЬ. К десяткам евпаторийских здравниц прибавилась в этом году еще одна — это 10-этажный корпус пансионата «Днепр». Он расположен на самом берегу моря с великолепным песчаным пляжем. К услугам отдыхающих — столовая, библиотека, комфортабельные двухкомнатные номера.

НА СНИМКЕ: общий вид нового корпуса пансионата «Днепр».

Фото Ю. Ильенко.

Фотохроника ТАСС.

АВТОБУСЫ ПОД ПАРУСНОЙ КРЫШЕЙ

ЛЕНИНГРАД. В Калининском районе вступил в строй новый 6-й автобусный парк на 500 машин городских линий. Его помещения перекрыты стометровыми сводами-оболочками, напоминающими гигантский парус.

НА СНИМКЕ: в новом автобусном парке.

Фото М. Блохина.
Фотохроника ТАСС.



ХРОНИКА СОРЕВНОВАНИЙ

САМАРКАНДСКИЕ СТАРТЫ

(Кубок СССР — «Известий»)

Два дня на центральном стадионе Самарканда проходили зональные соревнования Кубка СССР — Кубка «Известий» — по легкой атлетике. На старты вышли представители восьми городов республики: Самарканда, Ташкента, Ферганы, Андижана, Намангана, Термеза, Бухары, Чирчика.

В командных соревнованиях женщин произошла неожиданность — хозяйки соревнований опередили сильную сборную столицы республики на 7 очков и заняли первое место, третьими были спортсменки Ферганы.

Лучшие результаты у В. Чулковой — 180 см, прыжки в высоту; Р. Бабич — 12,1 сек., бег 100 метров; З. Ахтямовой — 2 мин. 16,4 сек., бег 800 метров; М. Забаровой — 5 мин. 17,6 сек., бег 1.500 метров.

У мужчин уверенно победили ташкентцы.

В ЧЕТВЕРКЕ СИЛЬНЕЙШИХ

Гандболисты Узбекского института физкультуры попали в четверку сильнейших команд на закончившемся в Гомеле финальном турнире, входящем в программу VI Всесоюзных летних студенческих спортивных игр.

Наши земляки выиграли у гандболистов Краснодара — 15:14 и Тбилиси — 16:15, свели вничью — 11:11 — встречу с серебряными призерами чемпионата страны — командой из Запорожья.

ГОЛУБОЙ СТАДИОН

ФЕРГАНА. (УзТАГ). В центре города — на берегу Маргилан-сая — построен водно-спортивный комплекс. Он сооружен на месте созданного в довоенные годы комсомольцами небольшого озера. Его расширяли до двадцати тысяч квадратных метров. В комплекс входит 50-метровый плавательный бассейн с вышкой для прыжков в воду, рядом — пляж для взрослых и детей.

Здесь состоялись первые выступления сильнейших пловцов Андижана, Намангана, Ферганы. Сотни юношей и девушек сдали уже здесь нормы ГТО.

ПРОИСШЕСТВИЯ

МЕСТЬ МЕДВЕДИЦЫ

В конце рабочего дня на небольшой таежный разъезд Ораченский, что неподалеку от станции Ерофей Павлович, пожаловали необычные гости — медведица с двумя медвежатами. Один из них был уже годовичок.

Напуганные появлением хозяев тайги железнодорожники попрятались по домам. А медвежья семья, не обращая на них внимания, спокойно прошествовала в пост механической централизации.

Учинила здесь настоящий погром, сломав все, что было можно. Из старший «сынок» ушел к стрелкам и там показал, на что способен. «Малыш» же в это время сидел на карауле на рельсах. Пришедшие в себя ораченцы по телефону сообщили о «визите» на станцию непрошеных гостей, и попросили на помощь ремонтников. Между тем, сломав все, что можно, хозяева тайги спокойно ушли в лес...

Бывалые охотники говорят, что в прошлом году у этой медведицы убили медвежонка. Заручившись поддержкой «взрослых детей», мать отомстила людям...

Л. ФАДЕЕВ,
корр. ТАСС.

Чита.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

Реклама и объявления

Кино

10 АВГУСТА

ЗИМНИЕ

Последний форт: «МОСКВА» (в 9 ч. 30 м. вечера), «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Старики-разбойники: «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «СПУТНИК» (днем и вечером).

Когда расходится туман: «ДРУЖБА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Загнанных лошадей пристреливают, не правда ли? (в 6, 8 ч. 45 м. вечера): «ЧАЙКА».

Хамза: «ВОСТОК» (днем и вечером).

Мое имя — клоун (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 8 ч. 15 м. вечера).

Дуния (2 серии: им. НАВОИ (на узбекском языке, днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Старики-разбойники: «ФЕСТИВАЛЬ».

Когда расходится туман: «ХИВА».

11 АВГУСТА

ЗИМНИЕ

Старики-разбойники: «СПУТНИК» (в 11 ч. утра, 3, 4 ч. дня, 9 ч. вечера), «ДРУЖБА», «ВОСТОК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Когда расходится туман: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», «МОСКВА» (днем и вечером).

Преданность: «СПУТНИК» (в 12, 1, 5 ч. дня, 6, 8 ч. вечера).

Мое имя — клоун (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. 30 м. утра, 4 ч. дня, 8 ч. 15 м. вечера).

Что может быть лучше плохой погоды: «ХАМЗА» (днем и вечером).

Да здравствует любовь!: «КУКЧА» (днем и вечером).

Дуния (2 серии): им. НАВОИ (днем и вечером, на узбекском языке).

ЛЕТНИЕ

Старики-разбойники: «ФЕСТИВАЛЬ».

Последний форт: «ХИВА».

УТЕРЯННЫЙ

бланк аттестата о среднем образовании за № 277238 средней школой № 33 им. Амангельды Бостанлыкского района

считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ

аттестат о среднем образовании А № 112916, выданный средней школой № 2 Гулистанского района Сырдарьинской области на имя Аджимамбетова М. С.,

считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ

диплом за № Х-633397, выданный Астраханским технологическим техникумом «Роспотребсоюза» на имя Солодовниковой Л. А.,

считать недействительным.

ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «ЧИЛАНЗАР»

с 10 августа по 5 сентября

ПРОВОДИТ ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР.

В широком ассортименте школьно-письменные принадлежности, школьная и пионерская обувь, одежда и трикотажные изделия для детей школьного возраста.

ПОСЕТИТЕ ШКОЛЬНЫЙ БАЗАР!

УЗБЕККОНЦЕРТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
с 15 по 20 августа в 8 ч. вечера

ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА САТИРЫ

Андрей Миронов.

«ЗАТЮКАННЫЙ АПОСТОЛ»

(трагикомедия в 2-х актах).

Главный режиссер театра — **народный артист РСФСР Валентин ПЛУЧЕК.**

Билеты продаются.

НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА ПРИ ТАШКЕНТСКОМ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ СВЯЗИ

ОБЪЯВЛЯЕТ

ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

на 1972-73 учебный год

на факультет бытовой радиоэлектроники.

Факультет знакомит слушателей с основами современной радиотехники, устройством и эксплуатацией бытовых радиоэлектронных приборов. Программа рассчитана на широкий круг лиц, имеющих общее среднее образование.

Срок обучения два года. Начало занятий 1 октября.

Занятия проводятся два раза в месяц в вечернее время.

Заявления с указанием фамилии, имени, отчества, года рождения, образования и места работы направлять по адресу: г. Ташкент, 97, Энгельса, 108, ТЭИС, проректору по научной работе.

ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 83 НА БАЗЕ «МИНМОНТАЖСПЕЦСТРОЯ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1972-73 учебный год

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

электросварщик, слесарь-электромонтажник, слесарь-монтажник по общемонтажным работам и оборудованию общего назначения (срок обучения — год), **электрогазосварщик, слесарь-сантехник, слесарь-вентиляционник** по монтажу систем вентиляции и кондиционирования воздуха (срок обучения 2 года).

В училище принимаются юноши в возрасте 15—17 лет с 8—10-классным образованием.

Окончившие училище получают аттестат об окончании его. Время обучения в училище засчитывается в непрерывный производственный стаж.

Обучение ведется на узбекском и русском языках.

Учащиеся обеспечиваются трехразовым бесплатным питанием, одеждой и общежитием, получают 33 процента заработной платы в период прохождения производственного обучения. Учащиеся со средним образованием после окончания училища могут поступить в высшее учебное заведение на заочное и вечернее отделения вне конкурса.

Начало занятий — 1 сентября.

Поступающие должны предоставить документы:

заявление на имя директора, автобиографию, свидетельства: о рождении или паспорт, об образовании (подлинники); справку с места жительства, 6 фотокарточек (3×4 см), характеристику из школы.

Обращаться: г. Ташкент, Хамзинский район, ул. Акдарьинская, 132 (автобусы №№ 15, 26, остановка «Поликлиника», автобусы №№ 7, 52, 12, 102, 125, остановка «Масложиркомбинат»).

Телевидение

ЧЕТВЕРГ — 10 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 18.00 Для школьников. «Дни открытых дверей». 18.30 «Ахборот». Информационная программа. **На узбекском языке:** 18.50 «Напевы рубаба». 19.30 «За научно-технический прогресс». **Показывает Москва.** 20.00 «Наставник». Телевизионный очерк. **Показывает Ташкент.** 20.30 «ЭКРАН ДРУЖБЫ». «Село, каким ему быть». Совместная передача Алма-Атинской, Фрунзенской и Ташкентской студий телевидения (на русском языке). **Показывает Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Для работников сельского хозяйства. «Ответственная пора накопления урожая» 23.00 «Крушение империи». Художественный фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Для детей. Дж. Родари. «Трава желаний». Кукольный спектакль. 2-я серия. 18.45 «Семь дней орденского завода «Красный борец». Передача 4-я. 19.00 Концерт участников художественной самодеятельности. 19.35 Документальный фильм. **Показывает Ташкент.** 20.00 Документальный фильм (на узбекском языке). **Показывает Москва.** 20.30 Цветное телевидение. «Поет народная артистка РСФСР Галина Ковалева». 20.55 Цветное телевидение. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Моя жизнь». 3-я серия. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 «Боевой ателье». **Показывает Москва.** 22.30 «В эфире — «Молодость». 23.35 «В Шахматово к Блоку». Блоковский праздник поэзии. 00.35 Программа передач. 00.40 Конец ретрансляции Москвы.

Третья программа. Показывает Ташкент. На русском языке: 20.00 «Поет Ирина Архипова». Фильм-концерт. 20.40 «Поднятая целина». Художественный фильм. 2-я серия.

ПЯТНИЦА — 11 АВГУСТА

Первая программа. Показывает Ташкент. 10.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 11.00 «Детские рассказы». Художественный фильм. 12.25 Программа передач. **Показывает Москва.** 12.30 Программа передач. 12.33 Новости. 12.45 Для школьников. «Читайгород». 13.15 «Остров Колдун». Художественный фильм. 14.20 «Рабочая честь». Передача из Минска. 14.50 «Родные напевы». Выступает ансамбль «Лявониха». 15.15 «Зарубежные гости Москвы». **Показывает Ташкент.** 17.55 Программа передач. **На узбекском языке:** 18.00 «Дэ куч». Спортивная программа. 18.30 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). 18.45 «Показывает студия «Ешлик». «Рабочие руки». 19.30 «Маршрутами дружбы». Телеочерк. **Показывает Москва.** 20.00 «Подвиг». Телевизионный альманах. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 20.50 «Ахборот». Информационная программа. 20.50 «Мастера советского кино». А. Михалков-Кончаловский. **Показывает Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Показывает Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Для работников сельского хозяйства. «Ноа-нельмат бунедкори». 23.00 «Девчата». Художественный фильм.

Вторая программа. Показывает Москва. 18.05 Программа передач. 18.10 Новости. 18.15 Для школьников. «Цирк в гостях у ребят». 18.45 «Семь дней орденского завода «Красный борец». Передача 5-я. 19.00 «О балете». **Показывает Ташкент. На русском языке:** 20.00 Беседа врача. 20.15 «Город на Амуре». Документальный фильм. **Показывает Москва.** 20.30 Первый выпуск цветного киножурнала «Москва». 20.40 Цветное телевидение. М. Фрайтаг, И. Нестлер. «Любовь моряка». Премьера телевизионного спектакля.

Радио

ЧЕТВЕРГ — 10 АВГУСТА

К 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР РАДИОФЕСТИВАЛЬ БРАТСКИХ РЕСПУБЛИК В ЭФИРЕ — ЛАТВИЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.00 МУЗЫКА НАРОДОВ СССР В ИСПОЛНЕНИИ АРТИСТОВ ЛАТВИИ. 18.10 ПОЮТ НАРОДНЫЕ ХОРЫ ЛАТВИИ. 19.20 Татарская музыка. 20.00 Программа радиостанции «Ешлик». 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для работников сельского хозяйства. 22.15 Вальсы. 22.40 Прогрессивная литература мира. Ж. Амаду. «Лавка чудес». Глава из романа (узб.). 23.10 «Слушаем и отдыхаем». 00.10 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 РАССКАЗЫ ПИСАТЕЛЕЙ ЛАТВИИ (узб.). 20.00 Международный комментарий (тадж.). 20.10 Концерт ансамбля рубабистов. 20.30 Г. Мушель. Концерт для фортепьяно с оркестром. 21.00 Стихи поэтов Узбекистана (рус.).

Коллектив треста «Союзузбекгаз» выражает глубокое соболезнование бывшему управляющему трестом, персональному пенсионеру Х. Х. Мирходжаеву по поводу смерти его жены

Виктории Ярославовны МИРХОДЖАЕВОЙ.

НАШ АДРЕС: 700.000, Ташкент, ГСП, ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор — от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-48-74; отдел литературы и искусства — 33-29-53; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-76, отдел науки, вузов и школ, иллюстраций — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00786. Б-2876.