

# Вечерний ТАШКЕНТ

Год издания 1-й  
№ 14  
СУББОТА  
16 июля 1966 г.  
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

## ПО ГОРОДАМ И СЕЛАМ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ

### Воздушные

**Оросительные каналы**  
ВАБКЕНТ. 15 июля в эксплуатацию первый в Бухарской области лотковый канал протяженностью более четырех километров. По искусственной воздушной реке каждую секунду подается более двух кубометров воды. Влага стала поступать на хлопковые поля колхозов имени Жданова, «Шафиркан», имени Куйбышева Вабкентского района.

Перекидные оросительные каналы строятся в других хозяйствах области.

### Кладовые лекарственных трав

Семья горичветов, используемых в фармацевтической промышленности для производства лекарственных препаратов, пополнилась еще одним видом. Узбекские медики и ботаники установили, что горичвет золотистый, произрастающий в горах Центрального Тянь-Шаня и Памиро-Алая, имеет высокую биологическую активность. Кроме глюкозида, он содержит значительное количество строфангина «К», и цимарина — веществ, обладающих свойством тонизирующей и стимулирующей деятельности сердца.

На территории нашей страны насчитывается около двадцати видов горичвета. Но биология его сложна, ученым до

### Победа шелководов

ТАШКЕНТ. (Корр. ТАСС). Рекордный урожай коконов тутового шелкопряда получен в колхозах и совхозах Узбекистана. Как сообщили республиканские статистическое управление, изготовлено 133550 центнеров. Это на 16550

### Награды лучшим

Значком «Отличник социалистического соревнования железнодорожного транспорта» награждены 22 работника Ташкентского тепловозового ремонтного завода имени

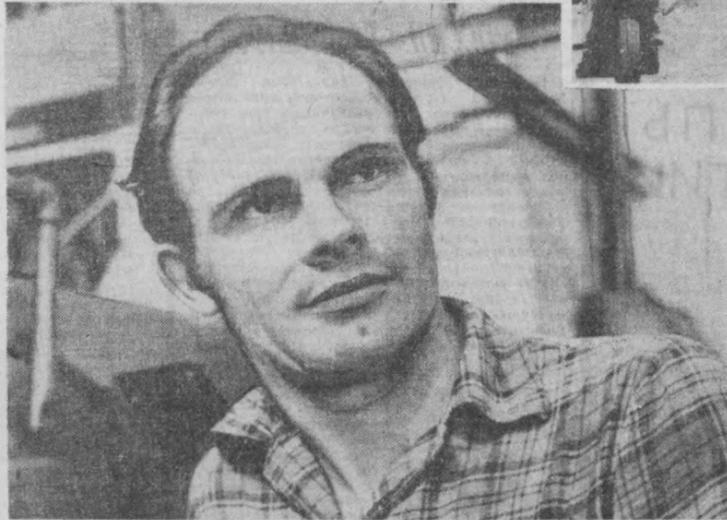
центнеров больше, чем предусматривалось заданием первого года пятилетки.

Столь высоких урожаев здесь еще никогда не наблюдалось. Продажа коконов государству продолжается.

### Клуб на колесах

На Ташкентском отделении Среднеазиатской железной дороги начал курсировать новый вагон-клуб райпрофсоюз, оборудованный современной киноаппаратурой.

В первых своих рейсах «клуб на колесах» побывал на станции Кызылкумачи и Сергели. Железнодорожники и строители Москвы, прибывшие на помощь пострадавшему Ташкенту, остались очень довольны этим визитом.



## НОВОСТИ ДНЯ

### ГИГАНТСКОЕ ПЯТНО НА СОЛНЦЕ

ВЛАДИВОСТОК. 15 июля. (Корр. ТАСС). Гигантское пятно появилось на Солнце в его восточной части. Диаметр пятна превышает поперечник Земли. Об этом сообщают научные работники уссурийской лаборатории Солнца Дальневосточного филиала Академии Наук СССР.

Дальневосточные ученые обнаружили ранее (8 июля) с помощью радиотелескопа на Солнце сегодня они зафиксировали несколько солнечных протуберансов, которые поднимаются над хромосферой Солнца на высоты до 80 тысяч километров.

### Начались вступительные экзамены

В двух крупнейших вузах республики — Ташкентском университете и Ташкентском политехническом институте — вчера начались вступительные экзамены. В нынешнем году, в связи с трудностями, вызванными землетрясением, они проходят несколько необычно. Университет непосредственно в Ташкенте принимает экзамены только жителей города и близлежащих районов, остальные абитуриенты сдадут их в Самарканде и Намангане. Политехнический институт ведет экзамены в два приема: с 15 июля — для ташкентцев, а с 1 августа — для иногородних. Университет одновременно начал принимать экзамены в вузы Москвы, Ленинграда,

Киева и других городов страны. Досрочно приступили к приему экзаменов Ташкентская консерватория и театрально-художественный институт.

В университете открыт прием на три новых отделения — политэкономии, философии и истории. КПСС, которые будут готовить преподавателей высших учебных заведений. В политехническом институте вводятся новые специальности по экономике и организации производства.

### ПОГОДА

В ближайшие сутки в Ташкенте ожидается небольшая облачность без осадков.

Температура — ночью 16-20 градусов, завтра днем — 35-37 градусов.

Сообщает сейсмостанция «Ташкент»

Вчера приборы сейсмостанции зарегистрировали в 22 часа 36 минут толчок силой в 3 балла.

Сегодня толчок в 2 балла зафиксирован в 4 часа 50 минут.



### ЛЕГЕНДА СКЛАДЫВАЕТ КРЫЛЬЯ

Центральный матч на зеленых полях Англии был вчера матчем между сборными Венгрии и Бразилии. С первых же секунд венгры

дают залу на стремительный футбол. Молниеносные атаки на 14-й минуте завершаются ударом Бене. 1:0. Несколько раз врат

оборону бразильцев Фарна. Очередной его удар, и счет — 2:0.

### НА ВСЕСОЮЗНЫЕ

В город Юрмала выехала сборная команда Ташкента по шахматам для участия во Всесоюзных юноше

ских соревнованиях. В составе команды перворазрядники Х. Ибрагимов, Г. Дорфман и другие.

### НА МЕЖДУНАРОДНУЮ ВСТРЕЧУ

Вчера в Москву вылетела сборная Узбекистана по велосипедному спорту. В ее составе — Ю. Поминков, А. Дулин, В. Семенов, Б. Архипов и другие.

Конечный пункт нашей спортсменок — Берлин. Здесь они примут участие в шоссейных гонках со спортсменами ГДР.

### РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПАРТАКИАДА

ФЕРГАНА. (УзТАГ). Финишировала республиканская спартакиада учащихся профессионально-технических училищ Ташкента. Среди команд сельских профессионально-технических училищ первенствовали физкультурники Сырдарьинской области.

### НА МОСКОВСКОЙ ВОДЕ

В Москве закончилось соревнование на лично-командное первенство СССР по плаванию с участием сборных команд ДСО и ведомств.

Успешно выступили ташкентские пловчихи. Наташа Устинова в плавании вольным стилем завоевала две серебряные медали — на дистанциях 100 метров и 200 метров. Светлана Бабанина удостоилась серебряной медали в комплексном плавании на дистанции 400 метров.

### В интересах канадского и советского народов

ОТТАВА. 15 июля. (ТАСС). Подписанное на днях соглашение об установлении прямого воздушного сообщения между СССР и Канадой встречено с большим удовлетворением канадской печатью. Отмечая, что воздушный траект Москва — Монреаль является первой регулярной авиалинией между СССР и северноамериканским континентом, газеты под

черкивают, что значение этого соглашения выходит далеко за рамки обычного коммерческого договора.

Монреальская «Газетте» называет соглашение историческим. Новая траект, заявляет она, облегчит контакты между народами Северной Америки и России и будет способствовать их лучшему взаимопониманию.



### Под дудку Вашингтона

ОТТАВА. (ТАСС). Американские монополии пытаются помешать торговле Канады с Кубой, используя для этого свои канадские филиалы. На днях стало известно, что три крупнейшие в Канаде монопольные компании — дочерние предприятия чинагских фирм — отказались обрабатывать шпешину, предназначенную для Кубы, сославшись на принятый конгрессом США закон.

Канада поддерживает с Кубой нормальные дипломатические и торговые отношения.

### Документы мужества и борьбы

ХАНОИ. 15 июля. (ТАСС). По случаю Дня Вьетнама, который все прогрессивное человечество будет отмечать 20 июля, южновьетнамская киностудия «Освобождение» выпустила несколько хроникально-документальных фильмов, рассказывающих о борьбе вьетнамского народа против американской агрессии.

«Решимость» разгромить американских агрессоров — так назвали южновьетнамские кинооператоры один из этих фильмов. Зрители увидят, как героически сражается Армия Освобождения Южного Вьетнама, как падают на южновьетнамскую землю американские нападательные бомбы, к каким зверствам прибегают в этой многострадальной стране.

Поведение американских кампаний вызвало здесь законное возмущение. В палате общин депутаты от консервативной и новой демократической партий потребовали от правительства обязать эти кампании соблюдать канадские законы. Министр торговли Уинтер признал, что в последнее время имели место и другие подобные факты.

«Это — нетерпимый факт нарушения суверенитета Канады, — пишет газета, «Торонто дейли стар» — Он доказывает, что американские дочерние кампании являются орудием внешней политики Вашингтона».

### Цель — ликвидация неграмотности.

КАМПАЛА. 15 июля. (ТАСС). С осени 1964 года в Уганде проводится широкая кампания по ликвидации неграмотности среди взрослого населения. Цель кампании — полная ликвидация неграмотности путем ежегодного обучения

грамоте 120 тысяч человек.

Предстоит большая работа. На сегодняшний день 80 процентов мужчин и 80 процентов женщин Уганды в возрасте старше 16 лет не умеют читать и писать. Об этом сообщил в парламенте министр культуры Уганды.

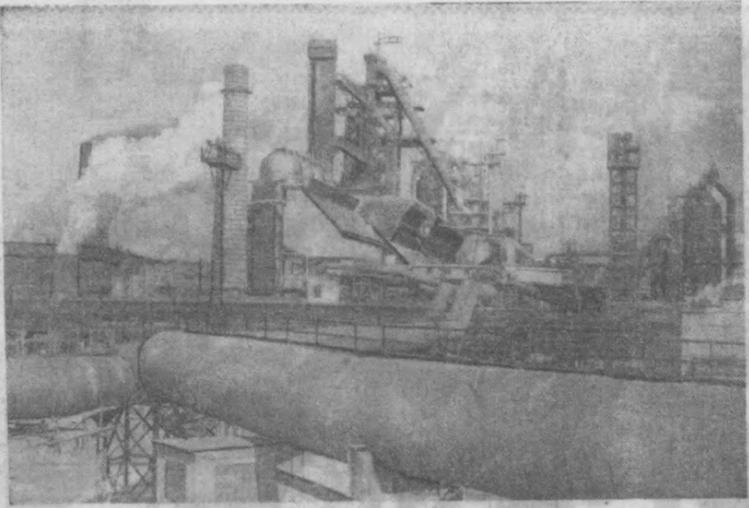
### Гибель мозамбикского патриота

НЬЮ-ЙОРК. В окрестностях Лусаки столицы Замбии найден тело члена ЦК Фронта Освобождения Мозамбика (ФРЕЛИМО) Жаме Сигауке. Как сообщает из Лусаки корреспондент агентства ЮПИ, замбийская полиция ведет расследование обстоятельств его гибели.

Жаме Сигауке был видным борцом за освобождение Мозамбика от португальских захватчиков. В свое время, работая в Солсбери, он был арестован южноафриканскими расистами и выдан португальской охранке в Лоренсу-Маркише. Португальские палачи подвинули его жестокой пытке и два года держали в тюрьме. По нему не удалось бежать из Мозамбика. Находясь в эмиграции, Жаме Сигауке продолжал свою мужественную борьбу, неоднократно выступал против помощи, оказываемой португальским фашистам союзниками Салазара по НАТО — Западной Германией, Англией и США. (ТАСС)



# ДОМ ДОБРЫХ УСЛУГ



ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. На Магнитогорском металлургическом комбинате заканчивается монтаж агрегатов 10-й доменной печи. Дымна уже поставлена на сушку и в ближайший день выйдет первый чугун. На снимке: 10-я доменная печь. Фото В. Георгиева. (Фотохроника ТАСС).

## МОГУЧАЯ ПОСТУПЬ ЦВЕТНОЙ МЕТАЛЛУРГИИ

Работники цветной металлургии перевыполнили план первого полугодия. Дополнительно выработано продукции на десятки миллионов рублей, повышена производительность труда. Сейчас предприятия страны выпускают 70 из 104 элементов Периодической системы Д. И. Менделеева.

Цветная металлургия — высококонтрабельная отрасль народного хозяйства. В 1965 году получено прибыли свыше 800 миллионов рублей — в 2,5 раза больше, чем в 1958 г. Заново созданы такие отрасли, как титановая, алмазодобывающая, редкометаллическая, организован выпуск полупроводниковых материалов.

Сооружен ряд крупных алюминиевых заводов. На Кольском полуострове вошла в строй первая очередь Идановского никелевого горнообогатительного комбината.

В новой пятилетке большую часть цветных металлов дадут восточные районы страны. В Читинской области начнется освоение Уданского месторождения медных руд, одного

из богатейших в мире. Крупное месторождение оловянных руд разведано в Якутии. Наша страна занимает одно из первых мест в мире по добыче алмазов. В этой пятилетке сооружение предприятий по добыче алмазов будет продолжаться.

В полтора раза увеличится добыча руды наиболее экономичным способом — открытым. В пять раз расширится добыча подземным способом с применением самоходного оборудования.

Возраст масштабы применения кислорода. Его применение намечается на 20 крупных предприятиях. Это даст дополнительно почти 170 тысяч тонн цветных металлов в год.

Действующие предприятия оснащаются современными технологическими и газотехническими устройствами. Намечается обеспечить полный цикл освоения газов и сточных вод. Будет организовано производство алюминия повышенной электропроводности, более износостойкой меди, новых экономичных профилей проката цветных металлов. Во много раз возрастает выпуск и применение редких элементов, полупроводников, тугоплавких металлов и сплавов, жаропрочных соединений. (ТАСС)

## ГОСПИТАЛЬ ИМЕНИ БАЛЧА

Десять лет назад на одной из тихих улиц Аддис-Абебы был открыт советский госпиталь Красного Креста, названный именем Балча — героя эфиопской войны.

В 1896 году, когда эфиопская армия отразила нашествие итальянских войск, в страну прибыла первая группа посланцев русского Красного Креста. За время пребывания она оказала помощь многим тысячам раненых и больных эфиопов. Император Менелик II отдал тогда: «Сегодня, в такое трудное время, русское государство, в отличие от остальных, послало нам докторов своего общества Красного Креста. Сделавшая ими работа очевидна для всех в нашей стране... Пусть с годами становится крепче дружба между нашими двумя странами».

Об этом напомнил Хайле Селассие I, выступая на открытии советского госпиталя, полвека спустя.

За девятнадцать лет почти пятьсот тысяч человек получили в этом лечебном заведении квалифицированную медицинскую помощь. В госпитале имеются различные отделения, кабинеты оборудованы по последнему слову медицинской техники. Советские врачи и медсестры — это квалифицированные специалисты, приехавшие в Эфиопию из разных уголков Советского Союза. Здесь работают московский хирург Н. В. Быстров, его коллега из Кипра И. А. Утратин, терапевт из Тбилиси В. А. Алашавили, московский терапевт А. А. Дурново. Директор госпиталя — заведующий кафедрой общей хирургии медицинского института в городе Калинин профессор Василий Петрович Шинкин.

Помимо лечебной работы, — рассказывает профессор Шинкин, — сотрудники госпиталя ведут большую научно-пропагандистскую деятельность. Они проводят медицинские семинары, на которых присутствуют врачи-студенты, выпускают сборники научных трудов врачей госпиталя, в которых обобщается

опыт по изучению местных заболеваний. В этом году советские специалисты приняли участие во второй медицинской конференции эфиопских врачей.

Эфиопский персонал госпиталя состоит из пятидесяти человек. Работая, многие из них продолжают учиться, повышать свой квалификационный статус с ассистентами врачей госпиталя проводят круглый год. В этих целях специально разработана программа, которая предусматривает изучение анатомии человека, оказание первой помощи при несчастных случаях. С помощниками ассистентов и санитаров занимаются советские медицинские сестры.

Сложный путь от санитаров до опытных ассистентов прошли Шафарай Вольде-Георгис, Асава Диселет, Бакала Асиана и другие эфиопы. Специальность рентгенотехника освоил ассистент Гуго Габиссо. Хорошо владеет техникой лабораторных исследований Аснаевич Мангиету. Ассистент терапевтического отделения Асафа Кабрет самостоятельно проводит электрокардиографию.

— Дух дружбы и взаимопомощи, который господствует в стенах госпиталя, выливается в заботу и внимание к больным, — говорит профессор Шинкин. — Это отмечается всеми. Имя Иммер, 70-летний фитавури (африканское военное звание, почетное им во время оловянной войны с итальянцами) оккупантами, сказал мне, что он всегда обращается за медицинской помощью в советский госпиталь, и также поступает все члены его большой семьи.

«Мы делаем это потому, что здесь, в госпитале им. Балча, мы находим знающих специалистов и отзывчивых людей».

Архиепископ Гондарский Питерс отмечал, что он никогда и нигде, кроме советского госпиталя, не лечился. «Здесь прекрасные врачи, — говорит эр, — и здесь мои друзья».

Несколько раз посетил больницу император Хайле Селассие I. Он неоднократно выражал удовлетворение квалифицированным медицинским обслуживанием и вниманием, которое персонал госпиталя проявляет к больным.

А. МЕЛИК-СИМОНЯН, корр. АПН, Аддис-Абеба, июль.

Развернувшаяся в США предвыборная борьба не привлекала пока особого внимания зарубежных комментаторов. Прежде всего потому, что это не президентские выборы. В ноябре этого года будет переизбрана палата представителей, 35 сенаторов и губернаторов некоторых штатов. Как считают большинство американских обозревателей, в этом году республиканцы вряд ли одержат много побед, и в новом конгрессе демократы по-прежнему будут обладать большинством голосов в обеих палатах. Таким образом, по их мнению, общая расстановка сил между партиями существенно не изменится.

Но с тем большим интересом наблюдатели следят за борьбой внутри республиканской партии между фракциями крайних и умеренных за то, чьи кандидаты будут представлять партию на выборах в ноябре.

Известно, что кандидат «ультра» сенатор Барри Голдуотер потерпел на президентских выборах 1964 года поражение, собрав всего 26 миллионов голосов против 43, которые получил Джонсон. Пресса США писала в те дни, что избиратели голосовали не столько за Джонсона, сколько против Голдуотера. К тому же и среди 26 миллионов избирателей, отдавших свои голоса республиканской партии, не все являлись сторонниками Голдуотера. Оценивая итоги выборов, журнал «Харперс ма-

В этом доме вас всегда встретят приветливо, хотя он внешне ничем не отличается от других. Только многочисленные вывески как бы напоминают, что здесь вас ждут в любом случае. Поинтересуйтесь обувью, поинтересуйтесь — жгут, приходите. Вы огорчены, на новом платье посадили масляное пятно — утешитесь, не такая уж это беда, здесь вам помогут.

Вы собрались в театр, в гости, готовитесь к празднику, хотите выглядеть красиво, что же — мастера парикмахерского дела справятся успешно и с этой задачей, а опытные портнихи и закройщицы сошьют вам платье любого фасона по последней моде.

Друзья хотят увидеть, как вы выглядите сегодня. В фотостудии сделают снимки, и вы шлите их друзьям хоть во все города страны. Ведь у ташкентцев сегодня так много друзей!

Добрые люди в этом доме, и от них вы обязательно увидите улыбку и в хорошем настроении. Дом этот — быткомбинат на массиве Ангелы. Хозяйни его — управление бытового обслуживания при Ташгорисполкоме.

— Плате... — закрывает Г. А. Пешенно окудула вас профессиональным взглядом, словно представляя себе, как бы лучше принарядить вас, будь на это ее воля. Но она не спешит высказывать свое мнение. — А какое бы вы хотели? — спрашивает она и, злобно кивая, перебивает вас, указывая на журналы мод. Она не выжидает вас своего мнения. Тантично, нетерпеливо говорит о фасоне, о выборе ткани, и в итоге вы сами не заметите, как согласитесь с ее мнением. — И будьте уверены, останетесь довольными.

Несколько иная картина в приемном пункте химчистки.

— Мало заказов, — с откровенной грустью говорит нам приемщица Д. Матхалинова. — Не все жители знают, да и случается, что фабрика химчистки неадекватно и подолгу выполняет заказы. Нам мы не выполняем. В стирку и глажку берем. Предприятия бытового обслуживания густа № 6 выполняет заказы хорошо, но почему-то сама идет стирку по заказу еще не нашла большого признания у населения.

— Жалобы? Есть, но это редко, стараемся, чтобы совсем не было. И правда, при нас ни один из получивших выполненный заказ не обиделся на исполнение.

Мы разговаривали с клиентами быткомбината в сапожной мастерской, мнение общее: заказы выполняются хорошо, и главное — быстро.

Механики по ремонту электробытприборов Р. Н. Раулов рас-

## РОССИЯ — ТАШКЕНТУ

Для того, чтобы обеспечить выполнение заданий по проектированию строительства в Ташкенте, общий объем капитальных вложений в проектно-изыскательские работы по РСФСР увеличен на 16 млн. рублей. С этой же целью на 700 человек увеличится число работников в проектных организациях, направляемых в Узбекистан по комсомольским путевкам, решено обучить строительным специалистам в профессионально-технических училищах. В распоряжение Совета Министров Узбекской ССР будут дополнительно выделены материалы, строительная техника, машины, оборудование. Сырьевая база Казачинско-Ленск о г о лесхоза Иркутской области передана в длительное пользование Узбекистану. Ежегодно там будет заготавливаться и вывозиться 500 тыс. кубометров деловой древесины для строек Ташкента.

Совет Министров РСФСР установил, что за рабочими, инженерно-техническими работниками и служащими, выезжающими для участия в строительстве и восстановлении Ташкента, сохраняются занимаемые ими жилищная площадь по месту постоянного жительства на весь период их работы в Ташкенте.

## БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ — СТРОИТЕЛЬ

Сейчас в горячем комсомольском ребята заполняют анкеты, пишут свои автобиографии. Обыкновенно такая процедура происходит перед каким-либо поворотом в жизни, и ребятам, как на всяком повороте, на миг открываются их не сложное прошлое.

Вот две биографии близнецов подруги Макаевой и Мелхеевой. Обе они выпускницы средней школы, обе приехали из Англии помогать ташкентцам по комсомольским путевкам. Привезли с собой зазор 18-летних и горячее желание помочь людям в беде.

Девушки с любопытством смотрят на своего Гриндева, в графе «специальность» пишет — «строитель».

— Да, — отвечает он, но разряд у меня невысокий.

Это-то и привело Гриндева в горячий комсомольский за стол под табличкой.

«Городской штаб по набору в профтехучилища союзных республик».

Такие таблички висят теперь во всех районах и горячих ком-

## Шестая детская

Душной зной июльского дня, наполненного ревом проносящихся самосвалов, мгновенно сменяется тишиной и прохладой, как только вы переступаете порог этого светлого здания, расположенного на улице Шота Руставели.

Здесь разместились шестая детская поликлиника Фрунзенского района нашей столицы.

В коридорах немого. Одни, разместившись в удобных креслах холла, ожидают приема, другие с интересом разглядывают стеллы, рассказывающие о правильном питании ребенка, о режиме дня школьника. Привлекает внимание посетителей и красочная вывеска «Азбука здоровья» и со вкусом сделанная витрина «Полезно знать».

Во всем чувствуется заботливый глаз и большой опыт работы «хозяйки» поликлиники — главного врача Александры Александровны Черепановой, которая вот уже десять лет возглавляет это учреждение. И Александра Александровна и ее заместитель Антонина Афанасьевна Дункина вместе со всем коллективом отдали много сил и энергии, чтобы медицинское обслуживание здесь отвечало самым высоким требованиям.

Сейчас, после землетрясения, поликлиника пришла в порядок, и ее работа не прерывалась. А ведь она осуществляла 24 поликлинических участка, на

учете которых около 22.000 детей. Ее профессия способность — 1.300 человек в день! Здесь всегда можно получить грамотную консультацию по уходу за детьми различного возраста, регулярно по внутренней радиосети с посетителями проводится санитарно-просветительная работа, где по различным вопросам выступают врачи. В этом большая заслуга мастерицы Марины Козловой — активистки, инициатора многих хороших дел, ответственной за санпросветработу.

При поликлинике существует постоянно действующая школа матерей, родительский лекторий.

Сейчас, когда стоит такое жаркое лето, основное внимание медицинских работников сосредоточено на профилактике кишечных заболеваний среди детей, проведении различных прививок и выделении заболелых. Участи, заперленные за врачами, разделены на микроучастки, в которых медперсонал поликлиники через день проводит обязательный дворовый обход.

Не управиться бы с этим одним медицинским работником, если бы на помощь не пришли активисты из общественного совета, созданного при поликлинике. Возглавляет

его пенсионерка Александра Ивановна Гололобова — бесноконный человек, старший инструктор по труду. И люди благодарны ей.

Помощь активистов весьма ошутима. Они ежедневно сообщают участковым врачам о положении на своих микроучастках, проводят беседы с родителями, требуют соблюдения элементарных санитарных норм во дворах и домах. И работники поликлиники гордятся им большое спасибо за их бескорыстный труд.

Много внимания уделяют здесь работе с теми, кто готовится пойти в школу. Детишки проходят обязательную диспансеризацию — осмотр всеми специалистами, после чего определяется их физическая группа. С детьми, недостаточно физически развитыми, проводятся занятия в кабинете лечебной физкультуры. Дети, нуждающиеся по состоянию здоровья в санаторном лечении, получают здесь направление и путевки в здравницы, расположенные во всех уголках страны.

Лечение и исследование проводится в кабинете поликлиники, оборудованном современным медицинским оборудованием, что в сочетании с опытом персонала дает замечательные результаты.

А поучиться здесь есть у кого. Например, у стоматолога Владимира Алексеевича Бураева. Его умелый подход к юным пациентам заслужил много благодарностей от родителей.

Таковы заведующие педиатрическими участками Ольга Владимировна Черета и Ольга Николаевна Лупанен, и внимательные участковые врачи Нина Ивановна Болденко, Роза Хайдаровна Хусановна и Нина Борисовна Зернова и активная общественница окулст Мария Леонидовна Маркман.

Большим авторитетом пользуется медсестра Валентина Федоровна Атаманюк, которую коммунисты поликлиники выбрали своим вожаком.

Сейчас в поликлинике работает много молодых специалистов. Большую помощь в их «адаптации» оказывает проработавшая здесь около двадцати лет старшая медсестра Елизавета Тимофеевна Ценникова.

Мы рассказали об одном из медицинских учреждений нашего города и его людях, которые, не видя на трудности, связанные с постигшим нас бедствием, все свои силы отдают охране самого дорогого — здоровья наших детей.

А. ЕСТЬКОВ.



На погрузочной площадке «Ташельмаш».

# СТРАТЕГИЯ АМЕРИКАНСКИХ „УЛЬТРА“

РАССКАЗЫВАЕТ КОММЕНТАТОР АПН

Юга и не в Техасе, а в икчащемся «демократизмом» Нью-Йорке.

Большинство американского народа отвергает программу «ультра». Но дважды на протяжении года 13 процентов избирателей США сознательно отдали свои голоса в поддержку этой программы. Как тут не вспомнить, что почти сорок лет назад, на выборах 1928 года гитлеровцы получили всего 800 тысяч голосов против 12 миллионов, поданных за коммунистов и социал-демократов. Сравнение не есть доказательство, говорят французы, но забывать о некоторых исторических уроках было бы непозволительно.

За неофициальными организациями США стоит не только медвежье лапы, аладельцы заправочных станций и закусочных. Их поддерживает крупный капитал. Показательный эпизод произошел в декабре прошлого года, когда координационный комитет республиканской партии приступил к разработке предвыборной стратегии на 1966 год. Группа умеренных во главе с губернатором штата Айдахо Робертом Смайли обещала добиться на заседании коми-

тета принятия резолюции, осуждающей бернштейнов с тем, чтобы республиканская партия выступала на выборах официально порвав с откровенными «ультра». Однако лидеры республиканцев в конгрессе сенатор Эверетт Диркен и член палаты представителей Джеральд Форд внесли на заседание комитета от имени республиканской партии резолюцию, в которой Смайли спрочно поддержал резолюцию. Оказалось, что Диркен и Форд за кулисами отговорили «бутовщиков» от выступления, ссылаясь на то, что республиканская партия не может позволить себе сорваться с богатых покровителями бернштейнов.

И действительно, через три недели после заседания комитета были опубликованы данные, показывающие, что общество Джона Берча собрало в 1965 году 6 миллионов долларов, то есть в два раза больше, чем национальный комитет республиканской партии. Таким образом, для умеренных теперь идет не о том, как изгнать бернштейнов из партии, а как использовать их деньги, отнеся «ультра» на задний план.

Эти замыслы умеренных и либералов не составляют секрета. Вот почему глава бернштейнов Роберт Уэлч, фашиствующий генерал Эдвин Уорнер и некоторые другие настаивают на создании новой инстинктивной партии. Издатель титанического листовка «Индепендент Америкэн» Кеннет Кортин заявил, что создание такой партии стало необходимым, поскольку Голдуотеру не удалось «очистить республиканскую партию от либералов».

Большинство правых лидеров, однако, считает, что надо не ломать существующую двухпартийную систему, а бороться в ее рамках. Биолеттен крайне правой организации «Лобби свободы», анализируя выборную кампанию 1964 года, подчеркивал как один из наиболее важных ее моментов то, что Голдуотеру удалось тогда очень быстро и без особых трудностей захватить аппарат республиканской партии. Биолеттен писал: «За четыре коротких месяца одна из двух великих партий Америки перешла под контроль патриотов, которые перед этим были совершенно бессильны в политическом отношении». После по-

# Взгляд Ветер

## „ЖИЗЕЛЬ“

солисткой Алисей Алоно.

Как будто в двух мирах протекает действие балета: в реальном мире, представленном жеманно-бытовыми сценами, и в мире призрачных видений.

В небольшой деревне, расположенной где-то в горах на юге Франции, живет веселая девушка Жизель.

Около ее дома часто собираются молодые крестьяне, чтобы отдохнуть после трудового дня.

Получение возможности для настоящей творческой работы. Два раза кубинский Национальный балет гастролировал в Москве, и оба раза привлекал внимание общественности.

«Тяжелая предосторожность» Гертели, «Копеллиа» Делиба, «Калахан» Чавеса, пьеса-опера «Дон Кихота».

«Лесбийского озеро» — это далеко не все, что представил коллектив во второй приезд в нашу столицу.

Последние гастроли показали, что молодому балету Кубы многое по плечу.

Фильм «Жизель» знакомит зрителя с исполнительским мастерством всей труппы и, в первую очередь, с ее

солистами. Молодые артисты после трудового дня, перед тем как отправиться в клубы, переодеваются в крестьянскую одежду, нарушая привычную жизнь бедной девушки.

Вот и вся короткая фабула балета. Показана социальная трагедия Жизели, ее всепоглощающую любовь, раскаяние молодого кокетства.

Она засова с матерью, все-таки безработица, бедность, как и все деревенские девушки, немного наивна.

Любовь к Альберту у нее глубокая и преданная. Поэтому так тяжело катастрофа обрушилась на плечи этой трагично-полуробинизации.

Сцена сумасшествия сыграла антрисоль с

Роль Альберта в фильме исполнил советский танцовщик Азарий Писецкий.

Московская школа Писецкого во всем в отличной технике, в актерском мастерстве, в благородии исполнения танца.

Его Альберт осознает всю трагедию совершенного поступка. Он глубоко страдает.

Хочется отметить слаженность кордебалета, особенно во втором акте. Четкость линий, отточенность движений, выразительность рисунка, выразительность полуобнаженного тела.

Фильм «Жизель» — несомненная удача молодого балета острова Свободы.

Л. ЦЕЛЕВИНА.

Хочется отметить слаженность кордебалета, особенно во втором акте. Четкость линий, отточенность движений, выразительность рисунка, выразительность полуобнаженного тела.

Фильм «Жизель» — несомненная удача молодого балета острова Свободы.

Л. ЦЕЛЕВИНА.

Хочется отметить слаженность кордебалета, особенно во втором акте. Четкость линий, отточенность движений, выразительность рисунка, выразительность полуобнаженного тела.

Фильм «Жизель» — несомненная удача молодого балета острова Свободы.

Л. ЦЕЛЕВИНА.

Хочется отметить слаженность кордебалета, особенно во втором акте. Четкость линий, отточенность движений, выразительность рисунка, выразительность полуобнаженного тела.

Фильм «Жизель» — несомненная удача молодого балета острова Свободы.

Л. ЦЕЛЕВИНА.

Хочется отметить слаженность кордебалета, особенно во втором акте. Четкость линий, отточенность движений, выразительность рисунка, выразительность полуобнаженного тела.

Фильм «Жизель» — несомненная удача молодого балета острова Свободы.

Л. ЦЕЛЕВИНА.

## ЗАРУБЕЖНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

68 510 СМЕРТЕЙ НА ДОРОГАХ ЕВРОПЫ

На 9 процентов возросло в 1964 году число смертельных исходов автомобильных катастроф в 23 европейских странах, достигнув огромной цифры в 68.510 человек.

В ее докладе содержится и другая цифра: 1.840.910 — столько человек было ранено при автокатастрофах и авариях в прошлом году, что на 7 процентов больше числа жертв 1963 года.

Французское правительство предлагает установить ограничение скорости движения до 56 миль в час (90 км) для водителей, моложе 20 лет, а также подвергать специальным медицинским испытаниям водителей сверхбыстроходных машин, а также тех, кому больше 70 лет.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

По этой же причине женщины - дикторы полупрозрачные не надевают много драпировки.

Женщинам - директорам телевидения ОАР запрещено появляться перед телекамерами в париках. Это требование вызвано тем, что манерам обаятельных дикторов подражают девочки-подростки.

## ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

★ Желтки яиц, не использованные сразу, можно сохранить свежими: для этого надо положить их в чашку и залить холодной водой.

★ Пятна от кофе и какао очищаются, если выстирать вещь в теплой соленой воде, а затем прополоскать в прохладной.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

★ Чтобы хлеб меньше черствел, в посуду, где он хранится, положите яблоко.

## ОПЕРАЦИЯ „С“

Если у вас есть ребенок, вы меня поймете. Если у вас есть мальчик, который после кормления любит развлекаться соской и вдруг терять ее, вы мне будете глубоко сочувствовать, а я — мучиться и проклинать жизнь. И вот почему.

В один из летних вечеров я вернулся с маленьким соской и к своему ужасу, обнаружил пропавшую соску. Да, да, самой обыкновенной детской соски, которую попросту называют «пустышкой».

Зависая, как на грех, не сказала. Что тут было? Ребенок кричит, жено волнуется... Я, как ошаренный, выскочил на дорогу, перехватил такси и помчался в аптеку. Но, увы, домой я вернулся измученным, уставшим и... без соски.

На следующий день я вновь ринулся на поиски. Аптека № 254 по улице Навои. Добро, расположила дверь. С ходу вытаскиваю соску и говорю: «Дайте десятку соски».

Продавщица удивленно смотрит на меня, будто я свалился из космоса.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

— А где вы видите соску? — спрашивает она.

## ПОСЛЕДНИЙ РАЗВЕДЧИК

Недавно на книжных прилавках появилась новая книга, выпущенная издательством «Ташкент».

Ее с интересом читают, о ней спорят, обсуждают литературные достоинства и недостатки. Книга эта — роман «Феникс».

Восходящий путь в долгом браке, познавшемся давно. Этот путь, ведомый никому, во всяком случае, никто не фиксировал тайную тропу патриота, являющегося почти неразрешимую задачу.

Он должен был познакомиться с Берлином как военнопленный, а это значит — испытание, начиная от сортировочного лагеря в харьковской тюрьме и кончая главным управлением СССР, где происходила специальная проверка.

Между первым и последним пунктами лежал интервал, заполненный лагерями особого назначения, камерами выявления и уточнения, и другими зверствами гитлеровской системы подавления человека.

Если бы существовала возможность фиксировать каждый пункт пути, то линия, начерченная на карте, постоянно прерывалась бы, исчезала. Таким был путь разведчика в Берлин, на Нойенбургерштрассе, где находилась цель операции «Феникс».

Восстановление тайной тропы требовало времени, и не малого. Появление книги о разведчике стало возможным лишь после какого-то отдаления от событий, когда само изучение прошлого обаяло перед авторами неведомый доселе слой, открылся доступ к архивам и документам.

Иначе говоря, от замысла до осуществления пролегал солидный отрезок времени.

Изучая деятельность так называемого Туркестанского национального комитета, созданного гитлеровцами в период второй мировой войны, мы и сформулировали идею, воплощенную в книге.

Много оказалось неожиданного. Вначале перед нами была лишь выписка этого национального комитета и был путь разведчика в Берлин, на Нойенбургерштрассе, где находилась цель операции «Феникс».

Восстановление тайной тропы требовало времени, и не малого. Появление книги о разведчике стало возможным лишь после какого-то отдаления от событий, когда само изучение прошлого обаяло перед авторами неведомый доселе слой, открылся доступ к архивам и документам.

Иначе говоря, от замысла до осуществления пролегал солидный отрезок времени.

Изучая деятельность так называемого Туркестанского национального комитета, созданного гитлеровцами в период второй мировой войны, мы и сформулировали идею, воплощенную в книге.

Много оказалось неожиданного. Вначале перед нами была лишь выписка этого национального комитета и был путь разведчика в Берлин, на Нойенбургерштрассе, где находилась цель операции «Феникс».

Восстановление тайной тропы требовало времени, и не малого. Появление книги о разведчике стало возможным лишь после какого-то отдаления от событий, когда само изучение прошлого обаяло перед авторами неведомый доселе слой, открылся доступ к архивам и документам.

Иначе говоря, от замысла до осуществления пролегал солидный отрезок времени.

Изучая деятельность так называемого Туркестанского национального комитета, созданного гитлеровцами в период второй мировой войны, мы и сформулировали идею, воплощенную в книге.

Много оказалось неожиданного. Вначале перед нами была лишь выписка этого национального комитета и был путь разведчика в Берлин, на Нойенбургерштрассе, где находилась цель операции «Феникс».

Восстановление тайной тропы требовало времени, и не малого. Появление книги о разведчике стало возможным лишь после какого-то отдаления от событий, когда само изучение прошлого обаяло перед авторами неведомый доселе слой, открылся доступ к архивам и документам.

Иначе говоря, от замысла до осуществления пролегал солидный отрезок времени.

Изучая деятельность так называемого Туркестанского национального комитета, созданного гитлеровцами в период второй мировой войны, мы и сформулировали идею, воплощенную в книге.

Много оказалось неожиданного. Вначале перед нами была лишь выписка этого национального комитета и был путь разведчика в Берлин, на Нойенбургерштрассе, где находилась цель операции «Феникс».

Восстановление тайной тропы требовало времени, и не малого. Появление книги о разведчике стало возможным лишь после какого-то отдаления от событий, когда само изучение прошлого обаяло перед авторами неведомый доселе слой, открылся доступ к архивам и документам.

Иначе говоря, от замысла до осуществления пролегал солидный отрезок времени.

Изучая деятельность так называемого Туркестанского национального комитета, созданного гитлеровцами в период второй мировой войны, мы и сформулировали идею, воплощенную в книге.

Много оказалось неожиданного. Вначале перед нами была лишь выписка этого национального комитета и был путь разведчика в Берлин, на Нойенбургерштрассе, где находилась цель операции «Феникс».

Восстановление тайной тропы требовало времени, и не малого. Появление книги о разведчике стало возможным лишь после какого-то отдаления от событий, когда само изучение прошлого обаяло перед авторами неведомый доселе слой, открылся доступ к архивам и документам.

Иначе говоря, от замысла до осуществления пролегал солидный отрезок времени.

Изучая деятельность так называемого Туркестанского национального комитета, созданного гитлеровцами в период второй мировой войны, мы и сформулировали идею, воплощенную в книге.

Много оказалось неожиданного. Вначале перед нами была лишь выписка этого национального комитета и был путь разведчика в Берлин, на Нойенбургерштрассе, где находилась цель операции «Феникс».

Восстановление тайной тропы требовало времени, и не малого. Появление книги о разведчике стало возможным лишь после какого-то отдаления от событий, когда само изучение прошлого обаяло перед авторами неведомый доселе слой, открылся доступ к архивам и документам.

Иначе говоря, от замысла до осуществления пролегал солидный отрезок времени.

## ВСТРЕЧА С ВЕЛИКИМ НАСЛЕДИЕМ

Вчера исполнилось 360 лет со дня рождения выдающегося голландского художника Рембрандта Харменса ван Рейна.

Низме мы публикуем заметку ташкентского искусствоведа О. К. Анухтина, побывавшего на родине художника.

С подлинными шедеврами Рембрандта мне неоднократно приходилось встречаться во многих музеях Европы.

Но самое впечатлительное осталось от встречи с ними на родине великого живописца.

Эту малую и большую страну мы проехали с юга на север — от Роттердама до Амстердама.

Медленно течет полноводная река. На ее низком берегу раскинулся пойменный дуг. На переднем плане глубокий ручей, сочная трава. Влево, ближе к реке, высокий стог сена. Около берега одинокие фигуры людей, занятых своими будничными делами.

Небо подернуто легкой пеленой облаков.

Когда смотришь на этот ландшафт, вспоминаются картины голландцев, многочисленные зарисовки и офорты Рембрандта.

Нилый пейзаж городов. Амстердам — город каналов, поэтому его часто называют «Северной Венецией».

Здесь не встретишь живописных голланд — их заменяют современные и весьма импозитные моторные катера.

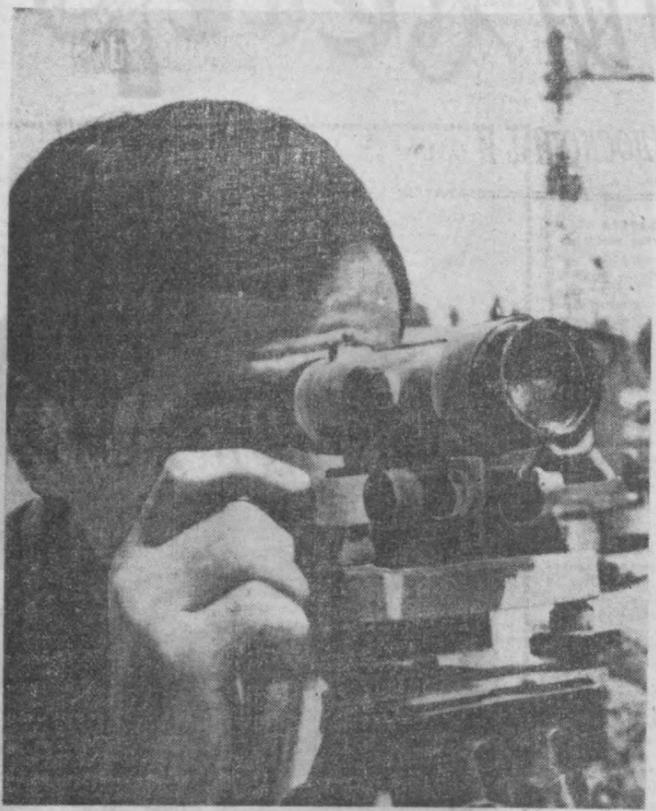
Архитектура города очень примечательна. Узкие фасады домов, сложенные столетия назад из кирпича и камня с высокими готическими крышами, покритыми черепицей.

В Амстердаме, как ни в одном другом городе Голландии, тесно переплетаются прошлое с настоящим.

Шлимом по каналу. За каждым поворотом открываются все новые и новые виды. Недалеко от моста, ведущего на Иденбрустаат, мы увидели домик Рембрандта.

Рядом, на живописной площади, установлен памя

# ЧЕЛОВЕК СМОТРИТ В БУДУЩЕЕ



Фотозарисовка (на конкурс)

Впервые мы встретились с Мишей летом 1964 года в Тургайских степях Казахстана. Уже тогда, будучи студентом Киевского инженерно-строительного института, он работал мастером на студенческой стройке.

Смышленного и знающего дело, его расхваливали все командиры студенческих отрядов. Прошло два года...

Михаил Щербань закончил институт, работал в Киевгорстрое-1, а когда узнал о несчастье в Ташкенте, молодой коммунист сразу же записался добровольцем.

И нет ничего удивительного в том, что я снова встретил его именно здесь, на новостройке узбекской столицы. Такой уж у человека характер.

Когда Миша смотрит в окуляр своего теодолита, мне кажется, что он видит будущее нового Ташкента, а тогда мне по-человечески хочется ему позавидовать...

На снимке: прораб М. Щербань на стройке дома № 16 в районе Чиланзара, что возводит градостроители Главкиевгорстроя.

Текст и фото П. Яровенко.

# ДРУГ А. П. ЧЕХОВА

Однажды в группе туристов из Франции, пришедших в домик А. П. Чехова в Ялте, внимание музейных работников привлекла пожилая, скромно одетая женщина. Отойдя от шумной и многолюдной экскурсии, она долго и внимательно рассматривала фотографию А. П. Чехова, снятого в кругу друзей. Потом попросила прочесть под фотографией подпись. При упоминании снятого рядом с писателем врача Павла Петровича Розанова она заволновалась.

— Это мой отец. И сама я в молодости жила в Ялте. Теперь по мужу Альтовская, живу в Париже.

Доктор Розанов многие годы работал в Ялте городским санитарным врачом. Он был в дружеских отношениях с Чеховым, Горьким, Бунным, Курным, на его семейных вечерах пел Шалапин. Когда у ялтинских общественных деятелей возникла мысль поддержать перебивавшуюся кое-как газету «Ялтинский листок», решено было привлечь к этому де-

лу и доктора Розанова. Особенно на этом настаивал Чехов.

— Без Павла Петровича нельзя. — Убедительно говорил он, имея в виду обширный круг знакомств доктора.

О деятельности Розанова неоднократно упоминается в письмах Чехова и Горького. В местном музее краеведения хранятся документы о его неустойчивой работе по благоустройству города. Но многие документы не сохранились.

Из разговора с его дочерью Верой Павловной Альтовской выяснилось, что среди ее семейных бумаг есть

материалы об отце, его фотографии. Они представляют интерес для Дома-музея, который собирает и хранит не только все, что относится к жизни и деятельности великого писателя, но и то, что касается его близких и друзей. И вот из Парижа пришла баночка с фотографией и воспоминаниями В. П. Альтовской. Дом-музей А. П. Чехова пополнился новыми документами.

Сергей БРАГИН, научный сотрудник Ялтинского Дома-музея А. П. Чехова.

(АПН).



У воздушных ворот нашего города.

# БУДНИ АРКТИЧЕСКОГО РЕЙСА

Тяжелая ледовая обстановка на неделю задержала нынче открытие арктической навигации. На штурм голубого барьера из Мурманска вышел ледокол «Киев» вместе с ледоколом «Калитан Воронин». Ему предстоит провести в Дудинку первые суда за сибирским лесом. На борту «Киева» находится специальный корреспондент ТАСС В. Засухин. Вот что он передал по радио. Баренцево море пройдено без особых приключений. На ледоколе установились обычные трудовые будни. Кроме новейших навигационных

приборов, курс корабля помогают прокладывать два самолета «ИЛ-14». У Нарских ворот, где в ожидании «Киева» стоял первый арктический катер, на палубу ледокола самолет сбросил вымпел. Это «хозяйин Арктики» — начальник штаба морских операций В. Майнашев предупредил: «Вперед — тяжелые льды. Ледокол попал в них у мыса Меншикова. Здесь застрял ледокол «Кюда» и «Валдайск». «Киев» приступил к работе. За двенадцать часов удалось пройти по прямой во льдах тол-

щиной два с половиной метра всего двенадцать миль.

Вскоре у экипажа «Киева» появилась еще одна забота. «У нас травмирован человек. Для консультации просим прислать врача». Этот сигнал поступил с ледокола «Кюда». Капитан В. Голохвастов немедленно приказал держать курс на «Кюду». Врач Анатолий Курятков перешел на ледокол.

На севере А. Курятков знает как опытный врач. После окончания Горьковского медицинского института он два года плавал на дизель-электрическом «Янтарный», сделал в онезе десятки операций, помог многим больным. В ледокольном корпусе — целая плавающая больница: операционная, амбулатория, зубокабинет, физиотерапевтический, рентгенологи-

ческий кабинет, оборудованные новейшим прибором.

Арктическая «кухня» поглотила буквально через каждую минуту солнце, отражаемое каждым кристаллом льда, неожиданно сменил снег и промозглый туман. Но «Киев» уверенно ведет караван к Енисею. Вечерами те, кто свободен от вахты, собираются в уютные каюты и смотрят кинофильмы, слушают музыку, лежат. Многие купаются в судовой бассейне. На ледоколе проходит спартакиада физкультурников.

А вот и енисейская перемилька — 48-мильная ледяной барьер. Включены все крепкие и дифференциальные системы. Каждые десять минут 16-тысячетонный ледокол, подобно гигантскому тарану, обрушивается на

перемильчку. Спресованная ледяная дышаньем Арктики, она кажется почти непреступной. За вахту «Киеву» удается пробить канал длиной в две с лишним мили.

Единообразие судна со льдами с борта ледокола, с вертолета снимают на кинолентку редактор Нормальской студии телевидения В. Геталло и оператор Ю. Ковтун. Они заняты созданием арктической кинохроники. Журналисты довольны: уже сняты проход каравана по Белому, Баренцеву, Карскому морям, эпизоды из героических будней моряков Севера.

Сейчас, когда эти строки передаются в Москву, «Киев» продолжает прокладывать во льдах канал для следующего за ними судна.

Борт ледокола «Киев».

# По следам древних золотодобытчиков

Широкая поисковая ревизия старинных разработок золота началась у нас в республике. Одна из таких работ, заброшенная еще в средневековые, порадовала крупными запасами благородного металла, нетронутыми древними золотодобытчиками.

Лабораторные анализы породы разведанных горизонтов и плавки концентрата подтвердили высокую степень содержания золота.

Решено произвести поисковую ревизию в некоторых других перспективных старинных разработках.

# ГОРОД РОЗОВЫЙ, БЕЛОКАМЕННЫЙ...

В начале нынешнего столетия Хабаровск посетил известный русский писатель Николай Георгиевич Гарин. В дневниках Гарин пишет как о чуде — розовом в лучах восходящего солнца городе, который неожиданно открылся взору с крутого откоса.

Но, ступив на берег, Гарин убедился в общечеловеческом впечатлении. Он увидел, деревянные приземистые домишки, грязь, запустение. Выделялись красные казармы из кирпичных. Они-то и показались издалека сказкой.

Прошло более полувека. Хабаровск неузнаваемо изменился. Многоэтажные белока-

менные дома и строения из бетона, микрорайоны и заводские поселки, институты и библиотеки, детские сады и больницы — вот что встретишь на каждом шагу.

Многие здания — гордость дальневосточников. Вот, например, жилой дом на площади имени В. И. Ленина. На первом этаже его разместились один из самых крупных в России книжных магазинов. Он немногим уступает московскому книжному № 100 на улице Горького. Привлекает недавно заселенных рабочих и художников. Владельцем является Хабаровск. Карла

Маркса и Калинин: она гармонично вписывается в ансамбль центра Хабаровска, построенного в разное время, в разных стилях.

Эти дома, как и подъезд краевого театра драмы, кварталы многоэтажного поселка завода «Энергомаш», его Дворец культуры рабочих, плоды многолетнего труда архитектора Бориса Германа и групп проектировщиков, которые он возглавлял. За 30 лет, которые Герман работает в проектно-исследовательском институте «Дальгипротранс», он помог неузнаваемо изменить Хабаровск.

Имя старшего архитектора широко известно не только хабаровчанам. Борис Герман отлично знает и в Чите, и в Приморье, и на Сахалине. Там по его проектам созданы десятки зданий и промышленных предприятий. Красивые корпуса Шамаковского санатория — тоже детище хабаровского зодчего. Он и сейчас в поиске. По его проекту строится вокзал на станции Сковородино Забайкальской железной дороги, а также комбинированный вокзал в Южно-Сахалинске, где будут обслуживаться пассажиры железнодорожного, морского, воздушного и автомобильного транспорта.



— Товарищ лектор! А когда у нас будет лекция на антирелигиозную тему? — А бог ее знает!

Рисунки художников А. Халикова и А. Касьянова.

# БЫВАЕТ И ТАК



В ПОДМОСКОВНОМ ПИОНЕРСКОМ ЛАГЕРЕ — Отметки ставят, как и у вас, по пятибалльной системе, а трасет нас иногда по 7 баллов. — Отпустите, сам пойду, дорога знакома!..

1936 год. Испанский народ поднялся на национально-революционную войну. На пламенный призыв Долорес Ибарури откликнулись 35 тысяч добровольцев из 54 стран мира.

Несмотря на страшной задрет буржуазного правительства латвийским гражданам участвовать в гражданской войне в Испании, десятки юношей из Латвии нелегальным путем добрались до далекой испанской земли. В рядах добровольцев из Советского Союза также было немало латышей. Военными советниками в Испании работали видный партийный деятель член коммунистической партии с 1903 года автор известной книги «После братства». Давид Бейка, легендарный советский разведчик. Ян Берзин и другие.

В Музее революции Латвийской ССР среди режиссеров, рассказывающих о мужестве и героизме сынов латвийского народа в борьбе с фашистами в Испании, есть стелла, посвященный Герою Советского Союза — командиру танкового отряда Полью Арману (Паулю Матисовичу Тыльману). Под стеклом витрины — фотографии героя, его личные вещи, орденская книжка, диплом об окончании военной академии. Приводятся некоторые эпизоды из ратных подвигов отряда советских танкистов под командованием капитана Армана под Мадридом осенью 1936 года.

...Была поздний октябрьский вечер. Яркое выжделось, теплое южное небо. Парла напряженная тишина. Командир отряда советских танков, стройный, подтянутый тридцатилетний капитан с горящими, немного грустными

глазами обходил и проверял каждую машину.

Завтра бой. Арману не хотелось спать. Не потому, что сверлила мысль о предстоящем боевом рвении. К открытой схватке с врагом Пауль Тыльман готовился давно. Это было еще в 1920 году.

# ТАНКИСТ

когда он, сын кузнецкого батрака, окончил сельское реальное училище, семнадцатилетним юношей вступил в коммунистическую партию. Их подпольный кружок назывался «Найдс» («Ненавидеть»).

С тех пор он впитывал в себя яростную ненависть к врагам и угнетателям трудящихся. Но чтобы лучше разбить врага, нужно больше знать. Пауль поступает на филологический и философский факультеты Латвийского университета. Затем он уезжает во Францию, где учится в электротехническом институте.

В 1925 году в Париже студент Пауль Тыльман под именем «Поль Арман» становится членом компартии Франции. Через год переживает в СССР, где окончивает военную школу. С 1932 года Арман — командир танкового батальона Красной Армии. И вот он добровольцем прибыл сюда, в Испанию, чтобы сражаться за республику.

Наступило утро 29 октября. Танкам Армана было приказано занять исходные позиции, двинуться через населенный пункт Се-

сенья, что недалеко от Мадрида. Приблизившись к Сесенья, Арман заметил на дороге пушку. Из-за плохой информации капитан принял солдат противника за своих. Двигались походной колонной с открытыми люками. Фашисты, в свою очередь, наши танки посчитали за итальянские. Колонна Армана подошла совсем вплотную. Между ним и фашистским подполковником состоялся короткий разговор.

— Кто вы и куда направляетесь? — крикнул толстый подполковник.

— Как видите, танкисты, — ответил Арман и тут же понял, с кем имеет дело. К счастью, он спохватился первым. Молниеносно захлопнул люк и приказал отступить огонь по штабу вражеской части. Пользуясь неожиданностью и переполохом, танки Армана двинулись вперед по узким улочкам Сесенья. Гусеницы машин давили технику, пехоту врага.

С этого дня начался жаркий бой. Их было много.

Командир Поль Арман не знал усталости. Со своими танками он был везде, где испанские товарищи нуждались в поддержке.

Поступило пополнение — еще десять боевых машин. Однако в жестоких сражениях росли и потери. Пали смертью храбрых командир танка Курьянов и механик-водитель Быстров. 16 ноября возле моста Толедо потеряли один танк. Трое погибли, семерых ра-

нили. Они отказались покинуть строй. Враг был остановлен. Мадрид устоял и сражался почти до конца гражданской войны.

Долорес Ибарури писала о советских танкистах: «...Они прибыли в Испанию добровольно, чтобы бороться на нашей стороне. Не жалея ни своей крови, ни самой жизни, они героически сражались плечом к плечу с испанцами. Они были доблестными, одержимые революционной романти-

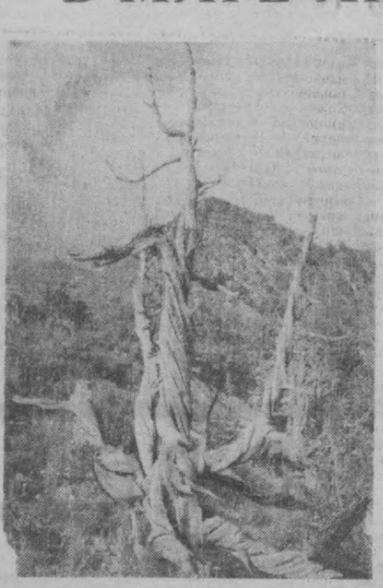
кой, героями, воспитанными и закаленными в великолепной советской школе».

ЦИК СССР Указом от 31 декабря 1936 года присвоил Полью Арману звание Героя Советского Союза. Он был первым героем латвийского народа и первым Героем Советского Союза в стране, удостоенным этого высокого звания за ратные подвиги.

В 1941 году Поль Арман окончил военную академию имени М. В. Фрунзе. Командир механизирванного корпуса 4-й армии полковник Поль Арман (П. М. Тыльман) погиб в бою с врагом 7 августа 1943 года на Ленинградском фронте, похоронен он в Волкове.

А. КАРНИТ, (ТАСС). Рига.

# В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО



Голые корни арчи, словно ступальца осминого, впились в камень, повисший над обрывом. Ствол изогнут и причудливо перекручен. Это работа ураганов ветров, властвующих в горах. На снимке вы видите старое дерево арчи. Уже засохшее, оно будет стоять еще много лет. Фото А. Полякова.

# РАВНИНА ДВИЖЕТСЯ

Город Барнабис за последние четверть века стал выше Омска на полтора метра. Это произошло в результате медленного смещения осадочных масс земной коры под углом, в данном случае — к северу. Этим же объясняется происхождение знаменитых плодородных западно-сибирских «грив» (равнинных складок, вытнутых к северу-востоку).

Такую гипотезу выдвинул в своей докторской диссертации до-

# ДЕРЕВО ДАЕТ МОЛОКО

В бассейне реки Амазонка растет необычное дерево, которое местное население называет сорвейра, с горьковатым привкусом. Достаточно его разбавить водой и можно нарезать напиток, как из него тут же брызнут струйки густой беловатой жидкости.

Сок напоминает коровье молоко, правда, с горьковатым привкусом. Достаточно его разбавить водой и прокипятить, как напиток приятный привкус пропадает.

# «Слабость» птицы — любопытство

Любопытный феномен природы представляет собой кеклики, живущие летом в горах Средней Азии среди скал и арчовых зарослей.

Кеклики очень любопытны, их очень привлекают быстрые расцветки. Этой «слабостью» птицы и пользуются охотники. Они делают полотнояные шиты, увеличивают их цветными тряпочками и перьями, и подкрадываются к птице на расстояние выстрела. Залюбовавшись цветными шитками, кеклики становятся добычей охотника.

## СЛУШАЙТЕ, СМОТРИТЕ...

**РАДИО**

**СЕГОДНЯ**

Первая программа: 18.10 — Песни А. Пахмутовой, 18.30 — Поэт народный певец Узбекистана А. Имамходжаев, 19.20 —

Концерт азербайджанской музыки 20.00 — Концерт. Отрыжки из макоев. 20.30 — Концерт. «Для вас, дорогие воины». 21.20 — Эстрадный концерт, 22.10 — Вечерний концерт-отдых. 23.10 — Лирика Мужики.

Вторая программа: 19.00 — В. Власов. Прелюдия для двух скрипок, альта и виолончели. 19.20 — К 75-летию со дня рождения Бориса Лавренева. Радиопостановка «Разлом»

(уб.) 20.10 — Отрыжки из музыкальных драм.

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

**СЕГОДНЯ**

Первая программа. Консультация кинохроника. 17.55 — Документальный фильм. «Встреча в Ташкенте». 18.15 — Телевизионные новости. На узбекском языке: 18.10 — Показывает студия. «Шинки». Тележурнал «Истинбол эгалар». 19.35 — Теле-

визионные новости. Ретрансляция Москвы (опытные передачи) — с 19.30. Показывает Ташкентская студия телевидения. 21.45 — Отрыжки из узбекских музыкальных драм и комедий. Ретрансляция Москвы (опытные передачи) — с 23.20.

Вторая программа. Показывает Фрунзенская студия телевидения. 18.00 — Мультифильм. 18.20 — Служба теленовостей. 18.30 — Кинохроника на 18.40 — «У животворцов Сусамыра». 19.55 — Программа передач. 20.00 — Художественный фильм. «Лжецарь». 21.15 — Концерт.

**КИНО**

**СЕГОДНЯ**

Летние (начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

Чужое имя: «ФЕСТИВАЛЬ», им. КАФАНОВА; «Новости-вдоны»; «УДАРНИК»; Минин и Пожарский; «АКТЕТА»; Великолепная семерка; «АКТЕПА»; Ордена для вундеркинда; им. КИРОВА; Журналист из Рима; им. С. РАЗИНА; Венские девушки; «ПАХТАБОР».

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

Адрес редакции: г. Ташкент, улица Кирова, № 22.

Типография объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.