Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

Год издания 1-й
№ 44
СУББОТА,
20 АВГУСТА 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ПЛЕНУМ ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА ПАРТИИ

Сегодня состоялся пленум горкома КП Узбекистана. На пленуме был рассмотрен организационный вопрос.

В связи с назначением т. Скребнева В. С. первым заместителем начальника Главташкентстроя, пленум освободил его от обязанностей второго секретаря горкома партии.

Пленум избрал вторым секретарем Ташкентского горкома КП Узбекистана т. Окунского В. В.

До школьного звонка осталось 11 дней



Общеобразовательная средняя школа № 74 построена в Чиланзарском районе г. Ташкента. Она впервые откроется 1 сентября этого года. Школа рассчитана на 965 мест.
Фото Э. **Погорельченко.**

ДЕЛО ВСЕХ И КАЖДОГО

Собрание городского партийного актива

Сегодня утром открылось собрание партийного актива города Ташкента. Оно посвящено обсуждению задач городской партийной организации по выполнению Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по усилению борьбы с преступностью».

С докладом выступил секретарь Ташкентского горкома партии М. А. Талипов.

В результате огромной работы, проделанной партией и государством, сказал докладчик, неизмеримо выросло сознание советских людей, глубоко понимающих свой патриотический долг, гражданские права и обязанности. Вместе с тем, в нашем обществе еще имеются люди, которые грубо попирают нормы социалистического общежития, совершают хищения народного добра, омрачают хулиганскими и другими преступными действиями созидательный труд, отдых и настроение трудящихся.

Советские люди всегда отрицательно относились к хулиганам и вели решительную борьбу против хулиганских поступков. В этой борьбе достигнуты немалые успехи. Однако сейчас, когда советский народ развернул широкий фронт работ по созданию материально-технической базы коммунистического общества, по воспитанию нового человека, то любые, даже самые незначительные правонарушения становятся совершенно нетерпимыми.

Принятые партией и правительством меры по усилению борьбы с преступностью выражают волю советского народа. Трудящиеся Ташкента единодушно и горячо поддерживают и одобряют эти документы.

За последнее время партийные комитеты, советские и административные органы нашего города осуществили ряд мер по усилению борьбы с нарушениями общественного порядка. Однако состояние дел, многие факты говорят о том, что задачи дальнейшего укрепления социалистической законности, искоренение преступности и причин, их порождающих, подчас решаются еще медленно.

Тов. Талипов говорит о повышении ответственности коллективов предприятий, учреждений и строек за предотвращение правонарушений в коллективах.

Еще не все хозяйственные руководители предприятий и учреждений по-настоящему занимаются этими вопросами, видят в этом свою прямую обязанность, свой партийный и общественный долг. Имеются случаи, когда руководители некоторых предприятий, строек и организаций не реагируют не только на заявления трудящихся, но даже и на сообщения административных органов о неблаговидных поступках работников этих предприятий. Только за первые шесть месяцев этого года в адрес различных организаций милиция направила более трех тысяч писем и представлений. Однако только на одну треть получены ответы. Так и осталось неясным, какие же меры были приняты по двум тысячам тревожных сигналов. Упорно не сообщают о принятых мерах с завода «Ташсельмаш», работники которого часто совершают хулиганские поступки.

Подобное отношение к делу искоренения правонарушений нетерпимо. Новый указ обязывает руководителей предприятий, учреждений, товарищеские суды в десятидневный срок принимать решительные меры по направленным в их адрес сообщениям органов милиции, суда и прокуратуры.

Необходимо также покончить с порочной практикой возбуждения отдельными коллективами необоснованных ходатайств о передаче на поруки лиц, совершивших дерзкое хулиганство, что нередко приводит к освобождению правонарушителей от заслуженной кары.

Коллективам надо разработать такие меры, чтобы не только в административном или моральном отношении наказывать правонарушителей, но и материально на производстве. На ряде предприятий по отношению к хулиганам, пьяницам, дебоширам применяются такие меры, как лишение премиальных, отпусков в летнее время, их не обеспечивают путевками, снимают с очереди на получение квартир, строже подходят к оплате больничных листов, лишают всех других льгот и преимуществ, которые предусматриваются нашим трудовым законодательством и социальным страхованием для честных, порядочных, добросовестных тружеников. Большой и ценный опыт по обеспечению высокой дисциплины и организованности в работе, высокой требовательности к хулиганам и пьяницам накоплен на заводе имени Октябрьской революции.

Одной из важнейших задач является усиление воспитательной и культурно-массовой работы среди населения, особенно среди молодежи. Партийные органы обязаны глубже вникать в воспитательную работу органов народного образования, высших и средних специальных учебных заведений, заводов, фабрик, строек, цехов, бригад, доходить до каждого человека, не оставлять без внимания ни один проступок, ни одно нарушение дисциплины и правопорядка.

Сознательную дисциплину нужно воспитывать прежде всего у подрастающего поколения, молодежи, говорит далее докладчик. За последнее время у нас в городе в этом направлении проделана определенная работа. Появились новые формы и методы привлечения молодежи к общественно полезному труду и участию в общественной жизни.

Стали шире использоваться такие увлекательные формы, как создание юношеских клубов, проведение массовых игр, соревнований, экскурсий, походов. Однако мы еще имеем крупные недостатки в воспитании детей в отдельных семьях, школах. Педагогические коллективы ряда школ еще слабо связаны с родителями, плохо знают обстановку в семьях, где живут трудновоспитуемые дети, и нередко безразлично относятся к их судьбам.

Необходимо уделить особое внимание школам, проявить о них особую заботу, оказать действенную помощь родителям в воспитании детей, особенно, так называемых, трудных, необходимо добиться, чтобы в работе школ заняли достойное место такие вопросы, как воспитание у школьников любви к труду, уважения к старшим, к законам, правилам социалистического общежития.

Партийные, комсомольские и профсоюзные организации, руководители предприятий должны усилить воспитание подростков, работающих на промышленных предприятиях, постоянно интересоваться, как живут подростки, чем они заняты в свободное от работы время.

Старшие товарищи должны бережно растить молодую рабочую смену, умело и заботливо воспитывать ее. Начальник цеха, мастер, бригадир, каждый старший товарищ должен стать для молодого рабочего умелым и чутким воспитателем.

Каждая комсомольская организация должна беспощадно бороться с правонарушителями, регулярно проводить комсомольские общественные суды, трибуналы комсомольской чести, заботиться о разумном и культурном отдыхе молодежи.

Докладчик говорит далее о задачах по повышению активности населения в охране общественного порядка. Закон теперь решительно становится на сторону тех трудящихся, кто, проявляя гражданское мужество и сознательность, принимает меры к пресечению преступлений. Это не случайно. Участие широких масс трудящихся в борьбе с преступностью является важнейшим решающим звеном в общей борьбе с правонарушениями. Поэтому в целях дальнейшего развития активности трудящихся в охране общественного порядка необходимо улучшить работу народных дружин и партийное руководство ими, сосредоточить их главные усилия на работе по предупреждению и пресечению хулиганских проявлений.

Докладчик остановился далее на вопросах улучшения деятельности административных органов. Решение партии и правительства значительно расширяет права административных органов, создает все условия для того, чтобы коренным образом улучшить работу суда, прокуратуры, милиции. Партийные комитеты должны внимательно и всесторонне проанализировать недостатки в работе административных органов, помочь в их устранении. В поле зрения партийных и советских организаций постоянно должны быть вопросы обеспечения строжайшей законности в деятельности административных органов.

Докладчик в заключение выразил уверенность, что партийные и общественные организации Ташкента, работники административных органов, руководители предприятий, учреждений, школ, вузов и других организаций, каждый коммунист и комсомолец, каждый честный гражданин не пожалеют сил и времени для того, чтобы повести решительную борьбу против любых правонарушений, чтобы сделать чистой трудовую и культурную атмосферу в нашем городе, чтобы легко, спокойно и радостно жилось и работалось нашим людям.

НЕ ТЕРЯТЬ НИ ДНЯ, НИ ЧАСА!

Приближается день, когда голосистый звонок возвестит о начале нового учебного года.

И чтобы этот день ничем не был омрачен, двери всех ташкентских школ должны вовремя и приветливо распахнуться перед ребятами. А это зависит от нас — от директоров школ, учителей, шефов, родителей и общественных организаций, которые обязаны мобилизовать все силы для того, чтобы 1 сентября детвора вошла в светлые и чистые классы, хорошо оборудованные учебные кабинеты, спортивные залы и на физкультурные площадки.

Большинство школ города уже отремонтировано и приведено в порядок. В других ремонт будет закончен в ближайшие дни. Но кое-где подготовка к началу учебного года идет плохо.

ЗДЕСЬ ЖДУТ РЕБЯТ

Мы побывали в школе № 30 Ленинского района. Несмотря на большой объем работ, здесь успешно справились с поставленной задачей. Школьное здание и все другие помещения приведены в порядок.

В нынешнем году здесь завершили пристройку на двенадцать классных комнат. Переоборудованы и пополнены учебными приборами и наглядными пособиями кабинеты физики, химии, биологии и домоводства. Подготовлен кабинет технических средств преподавания.

— Это у нас новинка, — говорит директор школы Г. В. Лосев и с увлечением рассказывает, как удалось приобрести все эти приборы, оборудование и аппаратуру.

Большую помощь оказывали и сейчас оказывают шефы: коллектив дошкольного факультета педагогического института и электротехнического завода.

Стоит позавидовать школьным мастерским и спортивной площадке, которые смело можно назвать лучшими в районе.

В нынешнем году занятия будут проводиться здесь в одну смену. Организуются классы продленного дня, где дети будут получать двухразовое питание. Основную работу, по подготовке школы к новому учебному году своими силами выполнили учителя и старшеклассники.

ЗАТЯНУЛИ С РЕМОНТОМ

В школе № 68 ремонт явно затянулся. Директор школы В. А. Розенберг объясняет это тем, что прежде чем перевести школу на газовое отопление, пришлось заново перекладывать все 48 печей, которые после землетрясения пришли в негодность. Газовики отказались подключать заведомо непригодные печи к своей магистрали, а печное пожарное управление особенно-то не торопилось с их перекладкой. Не приведены печи в порядок и сейчас.

Администрация школы заверяет, что к 1 сентября все основные работы по ремонту здания будут завершены, но факт остается фактом. До начала учебного года остается 11 дней, а здесь еще не брались за побелку, покраску парт только что начали. Электропроводка еще не проверена, окраска полов откладывается на неопределенное время: учебные кабинеты завалены мебелью. Словом, работы еще непочатый край.

Надо принять все меры, чтобы к 1 сентября школа была полностью готова к началу учебного года.

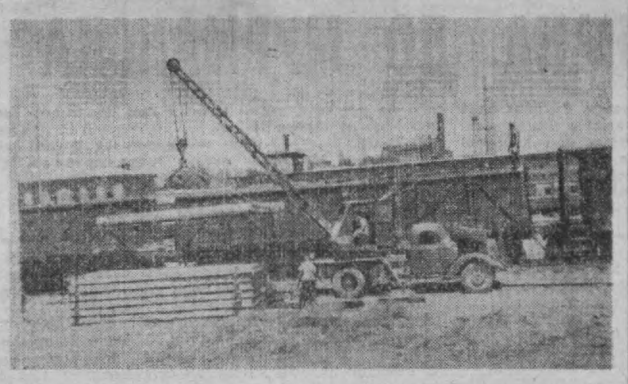
РАБОТЫ ЗАВЕРШЕНЫ

В школе № 86 все работы по ремонту мебели, окраски панелей и побелке стен завершены. Завезено и установлено 20 новых верстаков для столярной мастерской. Учебные кабинеты обеспечены приборами и учебно-наглядными пособиями, в которых в прошлом году так нуждалась школа.

Текущий ремонт произведен своими силами, без каких-либо дополнительных материальных затрат. Немалую помощь школе оказал шеф — коллектив промкомбината № 324.

Сейчас над главным входом в школу красуется кумачовый плакат: «Добро пожаловать!».

Пусть такие плакаты призывно реют над каждой школой нашего города!



Каждый день сотни вагонов со строительными материалами — цементом, песком, щебнем, лесом, железобетонными плитами, арматурным железом — прибывают для столицы Узбекистана. Идут составы с Урала и Сибири, Поволжья и Закавказья. Со всех краев нашей страны спешит помощь пострадавшему городу.

На снимке вы видите, как производится выгрузка вагонов с железобетонными плитами на станции Кызыл Тукумачи Ташкентской железной дороги. На станции организована круглосуточная выгрузка прибывающих стройматериалов.

Фото А. Усманова.

НОВОСТИ ДНЯ

„Универмаг на колесах"

Отправился в очередной рейс по станциям и разъездам торговый поезд отдела рабочего снабжения Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги.

Поезд состоит из шести специально оборудованных вагонов. В этом «универмаге на колесах» железнодорожники и их семьи могут приобрести все необходимое для домашнего обихода, а также продукты питания.

Вслед за ним отправился второй торговый поезд, который предложит железнодорожникам линейных станций хозяйственные товары, различную мебель и культтовары.

Благоустройство рынка

Продолжается благоустройство Алайского рынка. Большая площадь рынка, раскинувшаяся вдоль улицы Каблукова, будет заасфальтирована. Сюда уже завезли мелкий гравий и другие материалы.

Площадь рынка пересекут забетонированные арыки.

ПОСЛЕДНИЕ ВСТРЕЧИ

Интересный вечер состоялся вчера во Дворце культуры текстильщиков. Перед московскими студентами, работающими у нас на восстановлении и реконструкции города, выступил сотрудник Музея истории Ю. И. Глясс. Он рассказал собравшимся в зале об историческом прошлом Ташкента.

— Нашему городу свыше двух тысяч лет, — говорит он. — Это один из древнейших городов Средней Азии...

Завороженно слушает историка молодежь. На лицах юношей и девушек интерес и внимание.

Громкими аплодисментами встретили студенты-строители выступление ташкентского архитектора А. Н. Зотова. С сочувствием и вниманием следят за слепым зодчим сотни глаз. Зотов рассказывает о будущем города, о его широких проспектах, каналах, парках.

Прекрасным будет новый Ташкент. Но еще много усилий потребуется, чтобы успешно решить эту задачу...

После выступлений Ю. И. Глясса и А. Н. Зотова гостям был показан фильм «Один из нас», созданный киностудией Дворца культуры текстильщиков о А. Н. Зотове. Он повествует о жизни и работе слепого архитектора.

Затем в торжественной обстановке московским студентам-строителям был вручен памятный вымпел.

И снова в фойе звучит музыка, снова игры, шутки, смех.

Потом начался большой концерт, подготовленный коллективом самодеятельности Дворца культуры текстильщиков. Ведущим выступил руководитель этого коллектива Ю. Корнилов. Интермедии, шутки и куплеты в его исполнении вызывают взрывы смеха.

На сцене — эстрадный ансамбль «Огонек». Шумными аплодисментами награждают слушатели солистов ансамбля Альберта Саврасова, Инну Мельничуковскую, Фаруха Закирова. Руководитель оркестра Л. Василевский выступает со своим произведением, посвященным французскому антифашисту Полю Мюрею. Звучат эстрадные произведения...

Вечер окончен. Прощаются хозяева и гости. До новых встреч, друзья! Счастливого вам пути и успешной учебы, дорогие москвичи!

ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

ВАШИНГТОН

Дело доходит до резервистов

Сенат принял поправку к законопроекту о военном бюджете на 1967 финансовый год, предоставляющую президенту Джонсону право призвать 528 тысяч резервистов и членов национальной гвардии для участия в войне во Вьетнаме.

За поправку проголосовали две трети сенаторов.



СЬЕРРА-ЛЕОНЕ. НА ОДНОЙ ИЗ УЛИЦ ФРИТАУНА.
Фото И. Геника. (Фотохроника ТАСС).

НЬЮ-ЙОРК

Попытка заткнуть брешь

Посол США в Испании Дьюк выступил ходатаем за вступление Испании в Северо-Атлантический блок. Как сообщает агентство Ассошиэйтед Пресс, выступая в Пальма-де-Мальорке, Дьюк заявил, что присоединение Испании к НАТО «сделало бы этот пакт более прочным». Эта страна, подчеркнул он, может сыграть очень важную роль в современной Европе.

Заявление Дьюка является весьма показательным в нынешних условиях, когда в Атлантическом союзе образовалась брешь в связи с решением Франции выйти из военной организации этого блока.

ТОКИО

Острая проблема

Уход крестьян из деревни в город на заработки стал в Японии острой социальной проблемой. К такому выводу приходит газета «Токио Таймузу». Газета сообщает, что в стране ныне насчитывается до полутора миллиона крестьян, ушедших в города. Все чаще случаи ухода на заработки целых семей.

Проблема, о которой пишет газета, возникла еще в 1961 году, когда японское правительство начало проводить свою «новую сельскохозяйственную политику», предусматривающую создание в деревне крупных хозяйств капиталистического типа. Разделение и уход крестьян из деревни является результатом этой политики.

САНА

Народ Йемена будет бороться

Министерство иностранных дел Йемена опубликовало ноту, направленную арабским и ряду других государств в связи с непрекращающимися агрессивными актами английских колониальных войск против Йеменской Арабской Республики. С начала текущего года по 8 августа, говорится в ноте, английские войска совершили 11 актов агрессии против Йемена. Йемен сохраняет за собой законное право на самооборону.

С помощью актов агрессии, подчеркивается в ноте, Англия стремится нанести удар по республиканскому режиму в Йемене, задушить освободительное движение на юге Аравии и сохранить там свое империалистическое влияние.

БОНН

Куют „ось Бонн—Мадрид"

Корр. ТАСС. А. Тюпаев передает:

Газета «Генераль-Анцайгер» сообщает, что в октябре в Бонн прибудет министр иностранных дел франкистского правительства Кастиэлья. Он будет вести переговоры с канцлером Эрхардом и министром иностранных дел Шредером. Это ответный визит на поездку в Мадрид министра иностранных дел Шредера весной 1966 года.

Предстоящие переговоры высокопоставленных представителей Бонна и Мадрида расцениваются здесь, как еще один шаг в укреплении военного и политического сотрудничества между ФРГ и франкистской Испанией. Бонну нужны важные стратегические позиции для бундесвера на Пиренейском полуострове. С этой целью в районе Бежа (Португалия) ускоренными темпами ведется сооружение крупнейшей военно-воздушной базы бундесвера за границей. После окончания строительства она сможет принимать самолеты всех типов, находящиеся на вооружении западногерманской армии.



Республика Мали. Город Тимбукту был основан во II веке на перекрещении многочисленных караванных путей через пустыню Сахару. И в наши дни за ним сохранилось древнее название «ключ к Сахаре».

На снимке: улица города.

Фото ЧТК-ТАСС.

КАНБЕРРА

Заявление Поль Хэзлака

Выступая вчера на вечерней сессии парламента с докладом о внешней политике правительства, министр иностранных дел Австралии Поль Хэзлак заявил о том, что война во Вьетнаме будет «долгой и жестокой».

Погода

В ближайшие сутки по Ташкенту ожидается переменная облачность, без осадков.

Температура ночью — 20—22 градуса, завтра днем — 34—36 градусов.

СООБЩАЕТ СЕЙСМОСТАНЦИЯ «ТАШКЕНТ»

Вчера в 15 часов 09 минут приборы сейсмостанции зарегистрировали 5-балльный толчок.

Ночью и сегодня утром колебания почвы не отмечены.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ СТОЛИЦЫ: ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ

СТУДЕНТЫ НА СТРОЙКЕ



Плечом к плечу со студентами различных вузов страны на восстановлении и реконструкции нашего любимого города работают студенты всех пяти факультетов ТашМИ. Только с первых двух, курсов лечебного факультета на строительстве занято свыше двухсот человек.

С наступлением каникул они не поехали домой, а вышли на помощь городу. Под руководством педагогов студенты работают на различных объектах гражданского и специального строительства.

Прошло полтора месяца, и результаты работы уже видны. Посмотрите хотя бы на новый Радиодом на Хорезмской улице—вместе со строителями и профессионалами - отделочниками на этом участке хорошо поработали и студенты-медики.

Начальник этого участка старший прораб СУ-11 Григорий Самойлович Фалько, прибывший к нам из Днепропетровска, неизменно оценивает качество студенческой работы одним коротким словом «отлично».

Жители недавно сданных жилых домов около института имени Шредера, поблизости от школы ДОСААФ, и в районе улицы Чукурсай также обязаны своим новосельем студентам-медикам, которые наравне со строителями, подчас по две смены подряд, трудились для того, чтобы эти новоселья состоялись раньше намеченного срока.

Студенты лечфака работали на строительстве и отделке нескольких школ, расположенных на улицах Кургантюбе, Аэропланной и генерала Петрова.

Сейчас студенты трудятся на нескольких объектах, в числе которых учебный корпус ТИИИМСХа, лабораторное здание института химии, 17-этажный корпус гостиницы «Интурист».

Через месяц третий, трудовой семестр кончится, и студенты после десятидневного отдыха вновь возьмутся за учебники.

Р. ВЕСЕЛУХИН.

Строитель! Сегодня в нашем городе эта профессия всего нужнее. На стройку, как правило, идут молодые девушки и ребята. Вот и эти девушки, которых вы видите на этом снимке, работают штукатурами-монтажниками. Они трудятся в коллективе домостроительного комбината Главалмаатстроя.

Фото Л. Глауберзона.

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

УПОРЯДОЧИТЬ ДВИЖЕНИЕ ТРАМВАЕВ

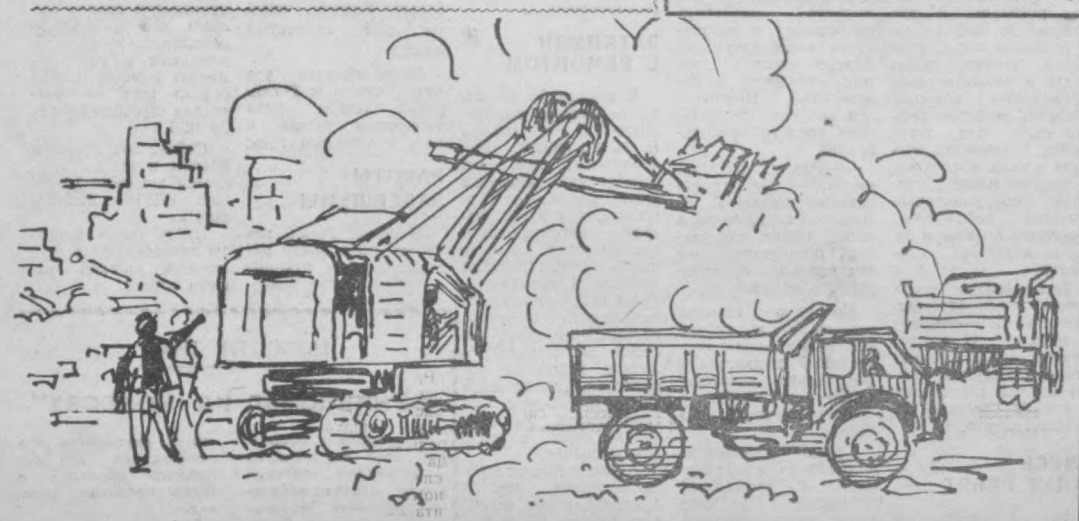
Ваша газета обещала в своем первом номере быть другом ташкентцев, и мы, как к другу, обращаемся к редакции. Тот, кто пользуется трамваями №№ 7, 8, 9 и 10, хорошо знает, что эти трамваи ходят «гуськом» — один за другим, почти без интервалов. За три-четыре минуты проходят сразу несколько трамваев, а потом следующего такого набега надо ждать 10-20 минут.

Но вот вы в трамвае. Окна вагонов закрыты. Стекла накалены так, что до них нельзя дотронуться пальцем. Узкие щели форточек не в состоянии проветрить заполненный вагон.

Ни вожатый, ни кондуктор, как правило, не объявляют остановок. А ведь сейчас в Ташкенте много приезжих. Да и немало ташкентцев сами переменили свои адреса и ездят на работу по новым маршрутам.

Надо упорядочить движение трамваев. Хорошо бы еще им прибавить скорость, а то они недостаточно быстры.

А. ЮНУСОВ,
Р. СМОЛЕНЦЕВА,
В. ТКАЧЕНКО,
А. ИСКАНДЕРОВ — инженеры.



ИДЕТ РАСЧИСТКА КВАРТАЛА В РАЙОНЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО РЫНКА.
Рис. художника И. Рабодзеленко.

ОТ КОГО ЭТО ЗАВИСИТ?

От имени ташкентцев, проживающих в домах 11-го и 12-го кварталов Чиланзара, в горисполком была направлена жалоба, в которой говорилось о большой запыленности воздуха. А произошло это потому, что здесь ежедневно проходят тысячи автомашин.

Но наше письмо не вызвало тревоги.

Неужели же нет возможности убрать с улиц нанесенную автомашинами грязь и пустить поливальные машины, чтобы избавить людей от пыли?

Н. ЛИТЮЧИЙ, инвалид Отечественной войны.
Э. ВИЛЬЦИН, инженер.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

ВЗРЫВЫ НА ДНЕ ВОЛГИ

САРАТОВ. Над волжской гладью близ Саратова разнесся гул мощного взрыва. Это экспедиционный отряд подводно-технических работ Министерства газовой промышленности СССР прокладывает по дну Волги первую траншею газопровода Средняя Азия—Центр.

Прокладка газопровода через Волгу — сложная инженерная задача. Ширина реки здесь превышает тысячу шестьсот метров, и почти половину этого расстояния занимает подводная монолитная скала.

Опытный коллектив, за плечами которого не один сложный переход, сооруженный на нефтепроводе «Дружба», ведет работы с опережением графика.

Скоро вверх по реке пойдут на нерестилища осетровые породы рыб. Строители должны обеспечить им безопасность передвижения. Забота о сохранности обитателей Волги — первостепенное дело подводников. Каждому промышленному взрыву предшествует серия микровзрывов, которые отпугивают рыбу.

ГОФРИРОВАННЫЙ ДРЕНАЖ

ВИЛЬНЮС. Полиэтиленовые дренажные трубы на Вильнюсском заводе пластмассовых изделий отныне будут гофрировать. Этот эксперимент, предпринятый впервые в стране, сулит огромную выгоду. Для производства таких труб требуется почти на треть меньше полиэтилена, и их укладка поддается полной механизации.

Полиэтиленовые трубы большого диаметра до сих пор поставлялись в село разрезанными на куски и сваривались в траншеях. Гофрированные же трубы намотаны двухсотметровыми плетями. С помощью специального трубопрокладчика труба автоматически укладывается в проделанную им же щель. Работы обходятся в десять раз дешевле.

Ценный опыт

КИЕВ. Одиннадцать тысяч квадратных метров жилой площади дополнительно к заданию построили с начала года для трудящихся Дарницкого района комплексные бригады пятого треста «Киевгорстрой».

Высокие темпы строительства — результаты внедрения новой системы планирования и экономического стимулирования. Труд рабочих и специалистов здесь оценивается в зависимости от фактической сдачи домов в эксплуатацию.

ЧТО НАМ МЕШАЕТ?

Институту «Средазгипроводхлопок» было поручено организовать ремонт школы № 19, что на улице Джаркуча, 84.

Получив приказ, институт направил нас в указанную школу. 18 июля мы осмотрели ее, составили заявку на стройматериалы и рабочую силу. На следующий день заявка была передана в СМУ Ташжилстроя, которое должно обеспечить школу квалифицированными рабочими и необходимыми стройматериалами. Мы торопились: ведь со дня землетрясения прошло 3 месяца, а, как известно, начала учебного года никто не отодвигал. Зато не спешил начальник СМУ А. Б. Глиндеман: только через две недели появились рабочие. С инструментами и стройматериалами дело обстояло так: на складе СМУ нам предложили всего... 2 слесарных молотка и 4 кувалды, а носилок не было и в помине. СМУ направило на деревообделочный комбинат (управляющий т. И. Х. Хадайкулов) заказ на ряд изделий и стройматериалов. Но на другой день заказ был возвращен. Причина? Не дали чертеж (!) носилок. Предмет, используемый тысячелетиями, и известный всем, как пять пальцев, нуждается в чертеже. Делать нечего, чертеж составили — заказ приняли.

С двухнедельным запозданием ремонт школы, наконец, начался. Мы же, вместо того, чтобы организовать и контролировать работы, превратились в этаких снабженцев, с утра до вечера обивающих пороги СМУ, складов, стройучастков в поисках материалов и инструментов. Вот как это примерно происходит.

ДО НАЧАЛА УЧЕБНОГО ГОДА ОСТАЛОСЬ 10 ДНЕЙ

Выписываем накладные. Нужны подписи начальника СМУ и главного бухгалтера.

— Где начальник?

— На объектах.

— Кто может подписать накладные?

— Заместитель главного инженера. (Подписывает).

Идем в бухгалтерию.

— Для меня эта подпись ничего не значит, нужна подпись начальника или главного инженера, — говорит главный бухгалтер.

Проходит время. Добываем нужную подпись. Идем в бухгалтерию. Главный бухгалтер уехал в банк. Снова ждем. Час. Полтора. Дождались. Подписывает. Едем в склад.

— Где штамп участка на накладной? — спрашивает завскладом. — Ничего без штампа не дам.

Едем в контору СМУ. Штамп у кассира в сейфе. Он будет через час...

На восстановительный ремонт дали очень мало времени: немногим больше месяца. А объем работ большой. Нам дорога каждая минута — приходится тратить десятки часов из-за бюрократической волокиты и равнодушия.

В обращении Ташкентского городского комитета Компартии Узбекистана и исполкома городского Совета депутатов трудящихся к жителям города сказано:

«Наши дети надеются, что ремонт школ будет закончен в срок. Пусть же осуществятся их надежды. Пусть 1 сентября во всех школах прозвенит звонок, возвещающий о начале учебного года».

Милые дети из школы № 19! Нерадивые дяди из СМУ Ташжилстроя вовсе не отяжелены заботой о вас. От вашего имени просим их срочно бросить максимальные силы и отремонтировать хотя бы часть здания школы, чтобы 1 сентября звонок все же прозвенел.

Ф. РОМАНОВ и А. РУСАНОВ, инженеры.

«ВЕЧЕРНЕМУ ТАШКЕНТУ» ОТВЕЧАЮТ

«НА РЫНКАХ ГОРОДА НАДО НАВЕСТИ ПОРЯДОК».

Под таким заголовком в нашей газете от 27 июля была опубликована статья. В ней говорилось, в частности, о неполадках в работе лагманной Куйбышевского треста столовых.

Как сообщил редакции заместитель директора Куйбышевского треста столовых И. Фролов, работники лагманной, обсудив эту статью, признали ее правильной.

Чтобы не допускать подобных случаев впредь, решено отпуск готовых изделий из кухни производить с указанием часа их изготовления. Буфетчикам вменено в обязанности реализовать продукцию только согласно срокам ее хранения. Посудомоечная обеспечена горячей проточной водой и необходимыми дезинфицирующими средствами.

ДОЖДИ ОТ МИЛАНА ДО МУРМАНСКА

ПОГОДА НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

В августе через Францию и ГДР воздух Атлантики продвигался на Польшу, на Прибалтику, где вызвал сильные дожди. Двое суток ему потребовалось, чтобы, перевалив Альпы, оказаться в Милане. Медленно, по четыреста километров в сутки, небольшой циклон двигался к востоку, перешел Карпаты и полил обильными дождями земли Закарпатья, Польши, Белоруссии.

Обычно над небольшим циклоном на высоте 3—5 километров дуют ветры, и синоптики заранее могут узнать, когда он придет и какую принесет погоду. На этот раз карты, вычисленные на электронной машине на сутки вперед, не смогли оценить правильно путь циклона — так резко изменились ветры, с которыми он двигался.

Циклон ожидали в Одессе, Киеве и Туле, а он круто поднялся на север к Минску и, набирая силы, помчался к Ленинграду. В Белоруссии, Латвии и Эстонии, в Смоленской, Новгородской, Ленинградской областях, в Карелии он выпил за день месячную норму осадков, вызвал шквалистые ветры и град. Москвичам он испортил воскресенье. Появились мощные облака, налетел шквал, хлынул сильный дождь. Западные ветры подняли воду в Неве больше, чем на метр. Правда, она вскоре спала.

В ближайшие дни в Прибалтике и Белоруссии пройдет небольшой дождь, температура плюс 19—24. Ливни с грозами ожидают в Молдавии и на западе Украины. На востоке Украины около 30. В центральном районе России короткие дожди, но будет тепло так же, как и в Архангельской области. Вода в Белом море, у Мезени и Онеги, у Архангельска теплая—плюс 19. Тепло и в низовьях Печоры.

На Волге от Горького до Астрахани, на Кавказе и в Крыму стояла жара — 30—35. Вода в Черном море теплее обычной, на Кавказском побережье — плюс 27. На Нижней Волге и на Кавказе жара сохранится.

Спала жара в Средней Азии. Зато она пришла в Киргизию.

Проливные дожди в Амурской области вызвали разлив реки Зеи, подтоплены населенные пункты, залиты дороги и посевы. Высокая вода подходит к Благовещенску. На юге Хабаровского края—плюс 28. Близок конец лета, а в Охотском море у Шантарских островов полностью не растаяли льды. Снег идет на севере Новой Земли.

В Западной Европе часты дожди, особенно в Норвегии, Швеции и Финляндии. Тепло становится при прояснениях.

На просторах Тихого океана перемещается несколько ураганов. К востоку от Японии идет тайфун «Рита», высота волн девять метров. Холоднее всего на плато Антарктиды — минус 82.

Грета МИХАЙЛОВА, главный синоптик Гидрометеоцентра СССР. (АПН).

Калининская область. Коллектив строителей крупнейшей в Европе тепловой электростанции — Конаковской ГРЭС, завершает монтаж четвертого энергетического блока. С пуском его мощность станции достигнет 1200 тысяч киловатт.

Одновременно со строительством многочисленных объектов ГРЭС энергетики Конаково изыскивают пути решения ряда принципиально новых проблем, экспериментируют, ведут исследовательскую работу. Полным ходом идет сооружение опытно-промышленной высоковольтной линии электропередачи Конаково—Москва-ЛЭП-750. В связи с планами пятилетки прокладка ЛЭП-750 играет исключительно большую роль. Только по таким мощным линиям можно будет перебрасывать огромные запасы электроэнергии из Сибири и с Урала в европейскую часть страны. Строители линии электропередачи применяют самые последние достижения науки и техники.

На снимке: во время смены рабочих на Конаковской ГРЭС.

Фото В. Кунова. (Фотохроника ТАСС).





НА СНИМКЕ: ПЕРЕДОВЫЕ СЛЕСАРИ-КОТЕЛЬЩИКИ (СЛЕВА НАПРАВО) А. ГУБАНКОВ, И. БОРДОК, М. КОРОБЕЙНИКОВ И А. СЛЕПКОВ.

НАШИ КОНСУЛЬТАЦИИ

ПЕРЕВОД НА ДРУГУЮ РАБОТУ

ВОПРОС. **Каков порядок перевода на другую работу, если необходимость такого перевода возникает у трудящегося?**

ОТВЕТ. Желание или необходимость в переводе на другую работу могут возникнуть у трудящегося вследствие ряда причин. Так, желание перевестись с одного предприятия на другое нередко вызывается переменой места жительства. Просьба о переводе на другую работу в пределах того же предприятия может быть результатом окончания заочного или вечернего учебного заведения и получения в связи с этим новой квалификации. Учащиеся старших курсов вечерних и заочных вузов и техникумов могут просить о переводе на другую работу, имея целью изучать свою будущую профессию на практике и т. п. Необходимость в переводе на другую работу может также быть вызвана временной или постоянной утратой прежней трудоспособности.

Во всех случаях, когда просьба о переводе на другую работу не является результатом частичной утраты трудоспособности, администрация решает этот вопрос, исходя из возможностей предприятия или учреждения и целесообразности такого перевода.

Отказ администрации в таком переводе не может быть обжалован. Если трудящегося не устраивает оставление на прежней работе, он может поставить вопрос об увольнении по собственному желанию.

По-иному решается этот вопрос, если он возникнет в связи с частичной утратой трудоспособности, о чем имеется заключение соответствующего медицинского органа. Такой перевод должен быть осуществлен. Если новая работа оплачивается ниже прежней, то в течение первых двух месяцев со дня перевода, переведенному дополнительно выплачивается пособие по больничному листу. Сумма нового заработка и пособия не должна превышать фактического полного заработка по прежней работе.

Если посильная работа больному не была предоставлена в указанный в больничном листе срок, то с этого дня до получения работы оплачивается пособие по больничному листу.

По истечении двух месяцев переведенному на другую работу вследствие заболевания туберкулезом разница между прежним и новым заработком не компенсируется, а переведенному вследствие профзаболевания такая компенсация производится в специально установленном порядке.

Если перевод на другую работу производится в связи с частичной утратой трудоспособности из-за общего заболевания, то за переведенным сохраняется прежняя зарплата только в течение первых двух недель.

Нередко нуждаются в переводе на более легкую работу беременные женщины (начиная с четырех месяцев беременности), а также кормящие грудью женщины, которые не могут привлекаться к ночным работам. Без личного согласия их в этот период нельзя посылать в командировки.

В таких случаях администрация обязана перевести женщин на другую работу. На новой работе за ними сохраняется прежняя зарплата из расчета средней за шесть месяцев, предшествующих переводу, если она выше получаемой на новой работе. Для кормящих матерей средняя зарплата исчисляется из расчета шести месяцев, предшествующих уходу в декретный отпуск.

ПРОДОЛЖАЮТСЯ ГАСТРОЛИ

Продолжаются гастроли коллективов Узбекской Государственной филармонии. Ансамбль песни и пляски под руководством Наби Халилова дает концерты в Ленинграде.

В Омске продолжает гастроли симфонический оркестр под управлением дирижера З. Хакназарова, который в скором времени выедет в Москву. Закончит он свои выступления в Сочи.

В сентябре коллективы филармонии вернутся в Ташкент.

В субботний вечер

ПЕВЕЦ МОСКВЫ

В многотомной «Истории русского искусства» Игоря Грабаря очерк о прошлом Москвы был поручен Аполлинарию Васнецову. А недавняя экспозиция выставки «По древним русским городам» открылась полотном Васнецова «Московский Кремль. Соборы». Кто же этот человек, считающийся самым большим знатоком Москвы? Об этом рассказывает открывшийся сейчас музей.

Узкая каменная лестница ведет на третий этаж дома № 6 по Фурманному переулку в Москве. Раскрытый этюдник, мольберт, застывшие на палитре краски, туго натянутый на подрамник холст. Аполлинарий Васнецов не успел закончить последний пейзаж воспетой им древней Москвы. Он умер в 1933 году.

В новом музее хранятся не только живописные произведения Аполлинария Васнецова. Человек широких и разносторонних интересов, он оставил заметный след в истории отечественной культуры как астроном и историк, писатель и археолог, философ и искусствовед.

Особую роль в художественном развитии Аполлинария Васнецова сыграло увлечение археологией. Прошлое обретало для него вполне достоверный смысл, мир ушедших эпох становился осязаемой реальностью.

В музее находятся автолитографии Аполлинария Михайловича, посвященные прошлому Москвы: «У стен Китай-города», «Бани», «Лубяной торг на Трубе». Образ древней столицы передан не академически сухо, но с особым поэтическим настроением, словно автор и сам был свидетелем бойкой торговли сборными бревенчатыми домами, или бродил среди пестрого и шумного разнолюдья, у белых стен Китай-города, рисовал с натуры суголок свечных, масляных, сельдяных рядов. Не только знание археологии, быта и архитектуры, но и тонкое психологическое слияние с изображаемой эпохой помогло Васнецову создать эти работы, сочетающие историческую достоверность и эмоциональность выражения.

Особое место в музейной экспозиции занимает картина «Старая Москва. Метель» (1904 год), которая долгое время не была известна даже специалистам, никогда не воспроизводилась в репродукциях и не была на выставках.

В музее показано много других пейзажей Аполлинария Васнецова. Среди них акварели с изображением родного села Рябова Вятской губернии, где художник провел детские годы вместе с братом, великим живописцем-сказочником Виктором Васнецовым.

Аполлинарий Васнецов хорошо понимал, что прошлое и будущее великого города связано неразрывной нитью времен и традиций. При реконструкции Москвы его советы и предложения по сохранению исторического своеобразия столицы имели неоценимое значение. И теперь, когда ширится движение за сохранение памятников древнерусской культуры, мы с особой признательностью вспоминаем имя Аполлинария Васнецова.

Васнецов призывал архитекторов развивать национальные традиции, а не разрывать с ними, заботиться не только о пользе своего дела, но и о красоте. Эта красота живет сегодня в его полотнах, во всем, что он делал.

Сергей РАЗГОНОВ.
(АПН).

ВСПОМНИТЕ:

1. Из каких фильмов эти кадры?
2. Фамилии актеров, изображенных на снимках?
3. Фамилию режиссера-постановщика?
4. Кто написал сценарий?
5. На какой киностудии поставлена картина?
6. В каком году выпущен на экран?



ПЕСНЕ 100 ЛЕТ

Многие русские люди хорошо знают и любят песню «Когда я на почте служил ямщиком». Но не всем известно, что родилась она не в России, первоначальный текст ее был написан не по-русски.

Людвик Кондратович — польский поэт, в 1844 году написал стихотворение «Ямщик» и напечатал его в журнале «Атеней».

В 1861 году он был арестован за участие в антиправительственных демонстрациях. Умер поэт под Вильно в 1862 г. Два года спустя русский поэт-демократ Леонид Трефолев перевел много стихов Людвика Кондратовича, среди которых и стихотворение «Ямщик». Неизвестный композитор сочинил музыку, и пошла гулять ямщицкая песня по бескрайним русским трактам. В песне 17 четверостиший. Народ сам отобрал самое существенное, и в сокращенном варианте она исполняется до сих пор.



ПОДАРОК ЛЮБИТЕЛЯМ КНИГ

Сегодня после трехмесячного вынужденного перерыва возобновил работу книжный магазин «Академкнига», расположенный по улице Карла Маркса. Магазин пополнился большой партией новых книг на философские, научно-технические, физические и другие темы.

ЧЬЯ МАМА СОЛНЫШКО?

Мурка — мама у котенка,
Жучка — мама у кутенка.
У жирафа и у ламы
Тоже есть, конечно, мамы.
Только чья же мама солнышко?
Может, желтого подсолнушка?...

Николай ЛУКЬЯНОВ.

Львовскому композитору Мирославу Скорнику 26 лет. Он выпускник (а теперь и преподаватель) Львовской консерватории. Окончил аспирантуру в Москве, наставником его был Дмитрий Кабалевский.

Молодой композитор — автор цикла романсов на стихи Тараса Шевченко, музыки на гуцульские народные темы, кантаты «Весна», принесшей ему первое признание.

На международном фестивале молодежи и студентов в Хельсинки в 1962 году с успехом исполнялась его «Сюита для струнного оркестра». На всесоюзном кинофестивале этого года в Киеве жюри была отмечена его музыка к фильму «Тени забытых предков».

Фото В. Силина. (Фотохроника ТАСС).



— А у вас запасные части к этому есть?
— Пожалуйста, сколько угодно...

Рис. А. Халикова.



Без слов...
Рис. В. Думкина.



«Искусственная» спутница.
Рис. А. Халикова.



— Я ставлю себя выше всяких тряпок...
Рис. А. Халикова.

Новости зарубежного театра

Недавно на юге Англии, в Гилфорде, торжественно открылся новый театр, получивший имя знаменитой актрисы Ивонн Арно, француженки по происхождению, которая здесь жила и умерла. Театр открылся спектаклем «Месяц в деревне» Тургенева, в котором Майкл Редграйв играл Ракитина, а шведская кинозвезда Ингрид Бергман — Наталью Петровну. Здесь же будет поставлен «Иванов» Чехова с Джоном Гилгудом.

Югославский драматический театр в Белграде показал «Мертвые души» Гоголя. Режиссер спектакля Мата Милошевич. Рецензент газеты «Борба» особенно выделяет в спектакле известного югославского актера Любу Тадича в роли Ноздрева.

«Это самостоятельное представление, которое нужно запомнить», — пишет рецензент. Отмечает газета и другого выдающегося актера Югославии Любиша Йовановича в роли Собакевича.

Один из крупнейших театров Токио «Бунгаку-дза» показал новую премьеру — чеховскую «Чайку». Режиссер спектакля Ичиро Инда. Это четвертая встреча японских зрителей с «Чайкой».

Критики единодушно отмечают большой успех Харуко Сигумура в роли Аркадиной. В 1964 году Харуко Сигумура с успехом сыграла Ольгу в «Трех сестрах».

Известный итальянский актер Марчелло Мастроянни, знакомый советским зрителям по фильмам «Повесть о бедных влюбленных», «Развод — по-итальянски», «Брак по-итальянски», выступил в новом амплуа — актерного актера и певца — в музыкальном спектакле, посвященном знаменитому итальянскому киноактеру двадцатых годов Рудольфо Валентино.

На сцене Вюртембергского государственного театра в Штутгарте (ФРГ) поставлен новый балет Д. Кренкона сюжет пушкинского «Евгения Онегина». По мнению обозревателя журнала «Дансе энд дансерз», Д. Кранко прекрасно сделал, взяв в качестве источника для своего нового балета роман Пушкина. Одной из лучших сцен балета критик Клайв Барнес считает сон Татьяны. По его мнению, станцевав Татьяну, Марсия Хайда доказала свое право встать в ряд с лучшими балеринами мира. Д. Кранко сумел передать пушкинский стиль и атмосферу романа, в чем ему несомненно помог художник Юрген Розе, прекрасно ощутивший пушкинскую романтику.

Словацкий народный театр в Братиславе показал инсценировку романа Достоевского «Идиот». Большой удачей этого спектакля явился князь Мышкин в исполнении известного словацкого актера Ивана Мистрика. По мнению обозревателя журнала «Фильм а Дивадло», Мистрик — князь, Пантик — Рогожин и Кралович — Настасья Филипповна — поднимают спектакль до уровня глубочайших психологических характеристик героев Достоевского.



На снимке: сцена из спектакля «Анконитанка» в исполнении Туринского драматического театра (Италия).

ЧАЙНВОРД

„В ПУТЬ-ДОРОГУ"



1. Состав сцепленных вагонов, приведенный в движение локомотивом. 2. Сооружение для стоянки и ремонта подвижного состава. 3. Узел железных дорог на магистрали Ташкент—Москва. 4. Звуковой сигнал. 5. Один из конечных пунктов Среднеазиатской магистрали. 6. Лицо, сопровождающее поезда. 7. Узкий стальной брус — деталь железнодорожного полотна. 8. Сигнальное устройство. 9. Остановочный пункт. 10. Саморазгружающийся вагон. 11. Восстановительные работы. 12. Конечный пункт Южно-Сибирской магистрали. 13. Закрытая площадка вагона. 14. Механизм, позволяющий локомотиву менять направление (взад-вперед). 15. Устройство на путях для перевода подвижного состава с одного пути на другой. 16. Система регулирования движения поездов на перегонах. 17. Узел железных дорог в Ферганской долине. 18. Большой город на магистрали Ташкент—Иркутск. 19. Водоотводная канава. 20. Название перевозочных средств. 21. Беспересадочное сообщение. 22. Совокупность машин, обеспечивающих эксплуатацию подвижного состава.

ОПЕРАЦИЯ «ПОД МУЗЫКУ»

В хирургической клинике Азербайджанского медицинского института отказались от традиционной тишины. В операционную вошла музыка.

Перед началом операции включается магнитофонная запись, соответствующая склонностям больного.

Сообщения о применении шумов и музыки в медицине, например, при удалении и пломбировании зубов, уже появлялись в печати. В хирургической клинике Азербайджанского медицинского института пошли дальше. Музыка в операционной оказывает благоприятное воздействие на больного: страх сменяется надеждой, хорошим настроением.

ПРО ПЕТЮ

Было скучно во дворе
Нам, дошкольной детворе,
Не могли мы догадаться,
Чем нам лучше заниматься.
И решили на совете
Мы пойти к соседу Пете,
Он у нас совсем большой,
Перешел он в класс восьмой.
Согласился он помочь
Нашу скуку превозмочь.
Петя целую неделю
Мастерил для нас качели.
А когда в качели сели,
Захотели каруселя.
Петя снова нам помог,
Отказать ведь он не мог.
Он нам сделал каруселя,
Как мы сами захотели.
Сколотил еще машину,
Не забыл даже кабину.
Вот какой у нас сосед,
Никому не скажет «нет».
Благодарны Пете
Взрослые и дети.

Вячеслав ЧЕКЛЕЦОВ.

КОПИЛКА КУРЬЕЗОВ

ВЕРНЫЙ АДРЕС

На письме, посланном налоговыми органами английского города Билсдон, значился такой адрес: «Управлению по грабежу среди бела дня». Самое любопытное, что письмо пришло по назначению.

XXX

В городе Уоррингтон (Англия) недавно было отложено судебное заседание. Причина? Воры ночью проникли в здание суда и украли парики судьи и адвокатов.

XXX

Один косметический кабинет в Нью-Йорке поместил такое объявление: «После трех наших массажей вы будете выглядеть, как ваша дочь. После шести — как ваша внучка. За последствия дальнейших процедур мы не несем ответственности».

XXX

В американском штате Иллинойс пышно отпраздновали свадьбу Чарльза Верна и Оливии Браун. Эта пара обручилась в 1898 году, но в течение 66 лет не решалась на «последний сакраментальный шаг». Инициативу бракосочетания взял на себя 94-летний жених.

XXX

Полиция ФРГ арестовала некоего Ульриха Шиммица, который в течение нескольких лет весьма успешно торговал «ленарством от глупости». Любопытно, что ни один из многочисленных клиентов Шиммица не обратился в полицию с жалобой на неэффективность лекарства.

О ТЕХ, КТО РЯДОМ С НАМИ

ЗАХИДА ДЖАМАЛОВА

Приятный голос отвечал на другом конце провода:

— Мамы нет дома, она уехала в Англию...

Через какое-то время звоню — опять:

— Мамы нет дома, она уехала в Норвегию...

И вот:

— Мама недавно вернулась из Индии...

Не знай я, что Захида Джамалова врач, я бы подумала, что она заядлая туристка. Но наше заочное знакомство состоялось лет пять назад, когда фамилию Захиды Махсумовны Джамаловой я увидела на газетной полосе. Среди врачей Ташкента, награжденных за отличный труд на ниве народного здравоохранения орденом Трудового Красного Знамени, была и она.

В институте усовершенствования врачей коллеги Захиды рассказали мне о ее трудолюбии, настойчивости, об увлеченности делом, которому посвятила себя. Так что в какой-то мере я была уже подготовлена к встрече с этой женщиной.

...Вот и трехэтажный дом на улице Германа Лопатина. Кудрявая августовская зелень окутывает здание, во дворе много цветов. Дверь открывает юная смуглянка, улыбается, просит войти, и я сразу догадываюсь, что это — дочь Хамида. Та самая, что так часто отвечала: «Мамы нет дома, уехала...».

— Не пошла по вашим следам дочь, выбрала техническую специальность?

— Да, никакого пристрастия к медицине и вообще к гуманитарным наукам! — смеется хозяйка дома. — И сын Махмуд тоже... Он уже на пятом курсе, будет инженером-транспортником...

Очень подвижная, легкая, Захида Махсумовна выглядит моложе своих сорока с лишним лет. Без дела сидеть не любит ни минуты, и если выдается время, свободное от медицины, она посвящает его дому — цветам, кухне, рукоделию. Замечаю на маленьком столике швейную машину, ткань в разводах, купленную, видимо, недавно. Оказывается, здесь любят шить. Выходные платья Захида отдает в ателье мод, а простенькие, особенно для лета, шьет сама — и себе, и дочери. Она справедливо считает, что какой бы пост ни занимала женщина, какой бы профессии себя ни посвятила, она должна оставаться женщиной, хозяйкой дома, должна уметь шить, стряпать, наводить в квартире уют.

И все же не эта тема становится главной в нашем разговоре. Многое я уже знаю о пути Джамаловой в науку, но хочется услышать ее собственный рассказ. Постепенно передо мной вырисовывается облик одной из многих узбечек, перед кем Советская власть, Ленин открыли дорогу к знаниям.

Белый халат врача виделся Захиде в детских мечтах. Были ли тому причиной болезни, унесшие в могилу ее маленьких сестер, или же редкий приезд доктора в кишлак — трудно сказать. Но только Захида и до сих пор помнит рассказы своей матери Саодат о том времени, когда рано старились и умирали женщины, когда к больному ребенку звали невежественного табиба, а настоящего доктора на сто верст вокруг зови — не дозовешься... Девочка решила про себя: буду лечить людей, никому не дам умереть. Прошла обычный, знакомый многим ее сверстницам, путь: школа, медицинский техникум, потом лечебный факультет Ташкентского медицинского института. Еще на студенческой скамье привлекала Захиду область медицины, которая борется за жизнь и здоровье женщины.

По окончании института З. Джамалова проходит ординатуру в клинике ТашМИ, обнаруживает недюжинные способности, становится ассистентом, читает лекции студентам. Как бы много ни было работы, надо часть времени уделить исследованиям. Избрана тема будущей диссертации. Ее учителями и руководителями, к которым она и поныне испытывает чувство благодарности, были профессора А. А. Коган и Н. Т. Раевская.

Сегодня доцента З. М. Джамалову можно встретить в институте усовершенствования врачей, где она возглавляет 2-ю кафедру акушерства и гинекологии. Но появились у нее и новые обязанности в связи с рождением в Ташкенте еще одного научного учреждения — института охраны материнства и детства: здесь она является заместителем директора по научной части.

Ни на один день не оставляет Захида Махсумовна лечебную работу. Сложная операция — и она у постели больной. Женщина лишена счастья материнства — и опять на помощь приходит Захида Джамалова...

— Мы сейчас немножко выбиты из привычной колеи, — говорит Джамалова, имея в виду сильно пострадавшее в результате землетрясения здание пятого роддома. — Пришлось в срочном порядке перебазироваться в седьмой, что на Чиланзаре. Наш роддом — своего рода учебная база для врачей, приезжающих на усовершенствование из различных уголков Узбекистана и даже из других республик Средней Азии.

Под руководством опытных медиков-ученых, в том числе и Захиды Махсумовны, совершенствуют здесь слушатели курсов свое искусство врачевания, учатся методике профилактики и лечения болезней. Они прислушиваются и к слову кандидата медицинских наук Джамаловой — автора 28 научных работ, одного из авторов учебника «Гинекология» на узбекском языке для средних медицинских учебных заведений, женщины, увлеченной медицинской наукой, коммуниста, активно участвующего в общественной жизни. Лет десять назад в составе делегации медиков Советского Союза она посетила Англию. Потом побывала в Норвегии по приглашению общества дружбы и культурной связи «Норвегия — СССР», где достойно представляла женщин Узбекистана. А не так давно — снова поездка за рубеж родной страны. В Дели, где проходила конференция медико-социальной ассоциации стран Азии — Океании, она выступала с докладом, посвященным медицинскому обслуживанию отдаленных районов азиатской части Советского Союза.

Этой женщине было о чем рассказать. Она оперировала цифрами и фактами, которые отражали достижения ее родной страны, республики в борьбе с болезнями, в борьбе за здоровье человека.

...Угасает вечер. Семидесятилетняя Саодат слушает нашу беседу, разливает чай. И в который раз сравнивает, наверное, две жизни, две судьбы: свою и дочери...

С. БАБАЕВА.

Вечерний Ташкент
20 августа 1966 г.

В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМ ИНСТИТУТЕ

ВСЕВИДЯЩИЕ АППАРАТЫ

В АВГУСТОВСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ЗДОРОВЬЕ» БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНА СТАТЬЯ АЛЕКСАНДРА ОСИПОВА «ВСЕВИДЯЩИЕ АППАРАТЫ».

АГЕНТСТВО ПЕЧАТИ НОВОСТИ С РАЗРЕШЕНИЯ РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА ПРЕДЛАГАЕТ ЕЕ С НЕКОТОРЫМИ СОКРАЩЕНИЯМИ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ.

В отделе физической и электронной оптики Всесоюзного научно-исследовательского института медицинского приборостроения мне довелось побывать пять лет назад. Тогда сотрудники отдела с гордостью демонстрировали созданное ими видеотелефонное устройство.

За это время видеотелефоны появились в инфекционных и психоневрологических отделениях, родильных домах. Не поднимаясь с постели, больные получили возможность видеть на экране родных и беседовать с ними.

Отдел, который возглавляет кандидат технических наук Э. Розенфельд, работает в содружестве с Институтом хирургии имени А. В. Вишневского Академии медицинских наук СССР.

...Ночь. В клинике тишина. Спит и пятилетняя Наташа. Она дышит ровно, спокойно. Девочка перенесла серьезную операцию по поводу врожденного порока сердца. Ребенок спит, но за каждым его движением наблюдает неусыпный «глаз» — миниатюрная телевизионная камера. Дежурному врачу достаточно нажать кнопку — и на экране телевизора он сможет увидеть одну за другой пять палат.

Теперь медицинским работникам не нужно входить ночью в палаты, включать свет, нарушать покой больных, чтобы узнать, как они себя чувствуют.

Телевизионная камера отлично «видит» в темноте. Это стало возможным благодаря специальным прожекторам, излучающим инфракрасные лучи. Они отражаются от поверхности предметов и несут их изображение в объектив телевизионной камеры, установленной в палате. Затем лучи попадают на передающую трубку, чувствительную к инфракрасным лучам, и превращаются в электрические сигналы, которые по проводам достигают экрана телевизора.

На двери одного из кабинетов висит табличка: «Рентгенотелевизионная операционная». Здесь заканчивается монтаж экспериментальной модели телебатоскопа — телевизионного аппарата глубинного видения. Под металлическим кожухом разместились электронные и оптические устройства, теле- и кинокамеры, источники света и рентгеновских излучений.

В чем принцип глубинного видения? Когда направляют на человека различные лучи, то некоторые из них (например, рентгеновские) проходят сквозь тело, а другие (световые) отражаются от него. Если все эти лучи преобразовать с помощью специального устройства в видеосигналы и направить на телевизионный экран, то будет видна не только поверхность тела, но и скелет, внутренние органы, кровеносные сосуды, инородные тела, попавшие в организм.

Первая модель телебатоскопа имеет два вида излучений — рентгеновское и световое. Сотрудники лаборатории продолжают эксперименты. Правда, пока объектом исследования является маленькая кукла Буратино, в которую вмонтирован металлический скелет. Стоит повернуть ручку прибора — и на экране телевизора появляется прозрачный силуэт, отчетливо виден и остов.

Каковы же перспективы использования телебатоскопа в медицинской практике?

Представьте, что хирургу надо удалить, так называемое, блуждающее инородное тело. Оно постоянно уходит из поля зрения врача, за ним нужно буквально охотиться. В этих случаях мало помогают рентгеновские снимки. Скоро хирурги получат надежный «локатор». Он позволит врачу одновременно видеть поверхность человеческого тела, контуры скелета и тот инородный предмет, который надо извлечь.

Давно и широко используются в практике эндоскопы различного назначения — аппараты для исследования полостей внутренних органов (желудка, пищевода, бронхов). Однако у эндоскопов есть существенный минус: вести исследование может только один врач. Но представьте, что больного необходимо показать нескольким специалистам. Значит, каждому приходится регулировать окуляр в соответствии со своим зрением. Обследование затягивается. Это неудобно и врачам и больным.

Кандидат технических наук Е. Котырев, возглавляющий один из секторов отдела, испытывает портативную телевизионную камеру. Гибкий жгут, состоящий из оптических волокон, соединит ее с любым эндоскопом. На экране изображение смогут наблюдать одновременно несколько специалистов.

ЦЕННОЕ ПОСОБИЕ

Издательство «Учитель» выпустило в свет учебник для студентов сельскохозяйственных техникумов «Гренаж и селекция тутового шелкопряда». Книга состоит из двух разделов. Автор первого раздела — доцент кафедры шелководства ТашСХИ А. А. Шевелева. В доступной форме даны способы приготовления грены, связанные с микроскопированием бабочек.

Автор второго раздела учебника — доцент П. А. Ковалев — излагает вопросы улучшения существующих и выведения новых пород, государственного испытания и районирования пород, рассказывает о работе племенных шелкостанций по предварительному размножению.

Книга представляет большой интерес не только для студентов специальных техникумов, но и для шелководов-практиков.

Тираж — 5000 экземпляров. Цена — 42 копейки.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

РАДИО

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА: 16.15 — Концерт по заявкам студентов-строителей. 17.20 — Концерт уйгурской музыки. 18.10 — Д. Шостакович. Третья балетная сюита. 18.30 — Произведения композитора С. Хаитбаева. 19.20 — Концерт азербайджанской музыки. 20.00 — Репортаж со стадиона «Пахтакор». 21.20 — Вечер лирики. 22.10 — Эстрадный концерт. 23.10 — Вечер отдыха.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке: 17.00 — Для детей. «Дочь солнца». Мультфильм. 17.25 — Телевизионные новости. 17.40 — Концерт зарубежной эстрады.

На узбекском языке: 18.10 — Показывает студия «Ёшлик». 19.30 — Футбол. «Пахтакор» (Ташкент) — «Кайрат» (Алма-Ата). В перерыве телевизионные новости. 21.15 — Она шахрим — Тошкентим. 21.45 — Киножурнал «Наштар». 22.05 — Ялла ва ракслар.

Показывает Москва (опытные передачи) — с 23.00.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Показывает Москва (опытные передачи) — с 18.10.

ЗАВТРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке: 12.00 — Мультфильм для детей. «Талант». 12.25 — Для детей. «Биз кувончлари». 12.35 — Художественный фильм «Здравствуй, Гнат».

На русском языке: 14.20 — Научно-популярный фильм о правилах уличного движения. «Кто виноват, ребята?».

Показывает Москва (опытные передачи) — с 14.50.

Показывает Ташкентская студия телевидения.

На русском языке: 17.00 — Мультфильмы для детей. «Беги ручеек», «Кот-рыболов». «Свинья-копилка». 17.35 — Телевизионные новости. 17.50 — Эстрадные мелодии.

На узбекском языке: 18.25 — Показывает студия «Ёшлик». Для вас, студенты. 19.35 — Художественный фильм. 20.55 — Телевизионные новости. 21.10 — Концерт. 22.10 — Программа передач.

Показывает Москва (опытные передачи) — с 22.15.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Показывает Москва (опытные передачи) — с 17.50.

ТЕАТРЫ

СЕГОДНЯ

ТЕАТР им. МУКИМИ — **Сын женится.**

ЗАВТРА

ТЕАТР им. МУКИМИ — **Черная роза:** ТЕАТР КУКОЛ — **Три поросенка** (в 12, 1 ч. 30 м. дня).

КИНО

СЕГОДНЯ

ЗИМНИЕ

В джазе только девушки: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «УЗБЕКИСТАН», «ЧАЙКА», «ДРУЖБА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «СПУТНИК», «ВОСТОК», «МИР», им. НАВОИ, «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером), им. С. РАХИМОВА (в 5 ч. дня, 7 ч. вечера).

Пьер — сотрудник милиции: «СПУТНИК» (в 5 ч. дня, 7, 10 ч. вечера).

Товарищ песня: им. С. РАХИМОВА (в 9 ч. вечера).

Летние

(начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера)

В джазе только девушки: «ФЕСТИВАЛЬ», им. НАВОИ.

Пьер — сотрудник милиции: «ВАТАН».

Лимонадный Джо: им. 9 МАЯ.

Снова живой: «ХИВА».

Парижские тайны: им. КАФАНОВА.

Загадочный пассажир: им. КИРОВА.

Подвиги Геракла: им. С. РАХИМОВА.

Человек проходит сквозь стену: «САЛЮТ».

Белые горы: «АКТЕПА».

Товарищ песня: «РАКЕТА».

Жил-был мошенник: «УДАРНИК».

ЗАВТРА

ЗИМНИЕ

В джазе только девушки: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «УЗБЕКИСТАН», «ЧАЙКА», «ДРУЖБА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «СПУТНИК», «ВОСТОК», «МИР», им. НАВОИ, «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером), им. С. РАХИМОВА (в 3, 5 ч. дня, 7, ч. вечера).

Пьер — сотрудник милиции: «СПУТНИК» (в 1, 3, 5 ч. дня, 7, 10 ч. вечера).

Пять миллионов свидетелей: «ДРУЖБА» (в 9, 10 ч. вечера).

Товарищ песня: им. С. РАХИМОВА (в 10, 11 ч. 30 м. утра, 1 ч. дня 9 ч. вечера).

ЛЕТНИЕ

(начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

В джазе только девушки: «ФЕСТИВАЛЬ», им. НАВОИ.

Пьер — сотрудник милиции: «ВАТАН».

Хижина дяди Тома: им. 9 МАЯ.

Снова живой: «ХИВА».

Парижские тайны: им. КАФАНОВА.

Загадочный пассажир: им. КИРОВА.

Подвиги Геракла: им. С. РАЗИНА.

Человек проходит сквозь стену: «САЛЮТ».

Белые горы: «АКТЕПА».

Товарищ песня: «РАКЕТА».

Жил-был мошенник: «УДАРНИК».

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ И ГРАЖДАН

ОТКРЫТ ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ В ВЕЧЕРНИЕ ГАЗЕТЫ

„ТОШКЕНТ ОКШОМИ“

(на узбекском языке),

„ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ“

(на русском языке).

Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, Объединенное издательство ЦК Компартии Узбекистана, третий этаж, комн. 41, с 2 до 4 ч. дня, кроме воскресенья.

С 12 сентября ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ

будет демонстрироваться

широкоформатный стереофонический цветной художественный фильм

„ВОЙНА И МИР“

(1 серия в двух частях).

Заявки на коллективные посещения принимаются ежедневно с 10 ч. 30 м. утра до 6 ч. вечера.

Начало сеансов ежедневно в 6 ч. 15 м. и 9 ч. 15 м. вечера.

В выходные и праздничные дни начало сеансов в 12, 3 ч. дня, 6 ч. 15 м. и в 9 ч. 15 м. вечера.

Телефоны: 4-21-74, 4-20-34, 4-35-30.

28 августа

в г. Ургенче

СОСТОИТСЯ ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ

по четвертому выпуску ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ 1966 года.

В тираже на пять разрядов разыгрывается 598.750 выигрышей на сумму 877.500 рублей, в том числе 5.860 вещевых выигрышей на сумму 220.010 рублей и 592.890 денежных выигрышей на сумму 657.490 рублей.

За 30 коп. можно выиграть: **автомашину «Москвич», мотоцикл «Иж-планета», пианино, телевизор, холодильник** и другие ценные вещи.

Приобретайте лотерейные билеты!

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

МИНИСТЕРСТВОМ МОНТАЖНЫХ И СПЕЦИАЛЬНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ УЗБЕКСКОЙ ССР:

инженеры и техники, имеющие опыт работы по монтажу электрооборудования и установок, технологического оборудования, стальных и железобетонных конструкций, санитарно-технических устройств/ зданий и сооружений; **экономисты-плановики и работники по труду; слесари** по монтажу технологического оборудования, стальных и железобетонных конструкций; **электромонтеры, сантехники, электро и газосварщики, секретари-машинистки, машинистки.**

Обращаться: г. Ташкент, ул. Глинки, 3-й, 5-й этаж, комната 85, отдел кадров.

ОБЪЕДИНЕННЫМ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ

линотиписты, верстальщики, печатники, стереотиперы, резчики, электромонтеры, ученики, шоферы, уборщицы, машинистка.

Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, 2-й этаж, отдел кадров.

ТАШГОРАВТОТРЕСТОМ ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗОК: **главные бухгалтеры, зам. главных бухгалтеров, диспетчеры;**

АВТОБУСНЫМ ПАРКОМ № 1 **шоферы, автослесари, радисты, подсобные рабочие;**

АВТОБУСНЫМ ПАРКОМ № 2 **шоферы, кассиры-счетчики;**

АВТОБУСНЫМ ПАРКОМ № 3 **автослесари, кассиры, уборщицы;**

АВТОБУСНЫМ ПАРКОМ № 4 шоферы, автослесари, автоэлектрики, мотористы, карбюраторщики, вулканизаторщики, шиномонтажники, смазчики, подсобные рабочие;

АВТОБУСНЫМ ПАРКОМ № 5 **слесари, табельщик.**

Обращаться:

Ташгоравтотрест пассажирских перевозок — г. Ташкент, ул. Пушкина, 39.

Автобусный парк № 1 — Луначарское шоссе, 50;

Автобусный парк № 2 — ул. генерала Петрова, 263;

Автобусные парки № 3,5 — ул. Карасарайская, пр. Чангалзармазук;

Автобусный парк № 4 — станция Сабира Рахимова.

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

СЕМЬЯ ЗАНИМАЕТ ЦЕЛУЮ УЛИЦУ

Из 56 представителей пяти поколений состоит семья Тетроевых, проживающих в совхозе «Коктюбе» Алма-Атинской области. У супругов Шаукана и Памбу, которым вместе 170 лет, 9 сыновей и одна дочь, 13 внуков, 27 правнуков и 4 праправнука. Взрослые Тетроевы работают в совхозе. Почти половину всей этой большой семьи составляют школьники и студенты, а самые старшие получают государственную пенсию.

Конечно, в одном, даже самом большом доме, такой семье не разместиться. Дома Тетроевых образуют в селе целую улицу.

(АПН).

РЕЗЧИК—ХУДОЖНИК

В эту квартиру входишь, как в музей. Карнизы и мебель украшены затейливым узором. Всюду деревянные поделки тончайшей художественной работы: резные блюда, полочки, рамки...

Сразу видно — здесь живет человек с большой фантазией и тонким вкусом. Это Геннадий Константинов, преподаватель Мариинско-Посадского лесотехнического техникума. Того самого, где когда-то учился космонавт Андриян Николаев.

В семь лет, подражая своему отцу — известному в Чувашии народному умельцу, Геннадий взялся за резец. В тринадцать он показал свою первую работу — резную рамочку — на выставке в Чебоксарах, столице республики. Через несколько лет Константинов создал уникальный альбом национальных орнаментов, который сейчас хранится в фондах Чувашской художественной галереи. К альбому часто обращаются оформители книг и театральных постановок, архитекторы проектных институтов и художники Чебоксарского хлопчатобумажного комбината, занятые разработкой новых рисунков тканей.

Лучшие произведения мастера не раз показывались на ВДНХ, всероссийских и всесоюзных выставках. Они экспонируются в Чувашской художественной галерее, в музеях Горького и Ленинграда.

Далеко от Чувашии до Франции. Но и там, на международной выставке в Париже, побывало константиновское резное блюдо «Счастливое детство».

(АПН).

Книга-портрет

В книжной серии «Жизнь замечательных людей» (издательство «Молодая гвардия») вышла биография Бертольда Брехта, написанная писателем Львом Копелевым. В Советском Союзе высоко ценят богатое и многогранное творчество замечательного немецкого драматурга.

Книга Льва Копелева не только рассказывает о большой, трудной и беспокойной жизни замечательного мастера. Она как бы вводит читателя в его творческую лабораторию и показывает историю создания таких произведений, как «Ваал», «Барабанный бой», «В чаще», «Что тот солдат, что этот», «Трехгрошовая опера», «Матушка Кураж и ее дети», «Жизнь Галилея» и другие. В книге дан крупным планом портрет Бертольда Брехта — поэта — драматурга — режиссера — общественного деятеля — человека большой души и больших творческих дерзаний.

(АПН).

ПРОИСШЕСТВИЕ

СВАДЬБА НЕ СОСТОИТСЯ

10 августа работники милиции задержали на Бешагачском рынке молодого парня, скупившего у колхозников в целях спекуляции около 1500 килограммов арбузов.

Задержанный назвался Мухтаром Мамаджановым и заявил, что он работает слесарем на одном из предприятий города, а сейчас, мол, находится в отпуске и свадьбе. Вот и решил немного подзаработать.

Однако в ходе расследования было установлено, что этот ловкач вовсе не Мамаджанов, и разговорами о свадьбе он лишь пытался усыпить бдительность работников милиции.

Задержанный оказался Ибрагимом Давлатовым, уроженцем Андижанской области. Он нигде не работает и живет без документов. Давлатов некоторое время переезжал с места на место по Казахстану, потом перебрался в местечко Юнусабад, а в августе этого года решил осесть в Ташкенте. Его приютила в своем доме Хакима Закирова, которую ничуть не смущало, что у квартиранта не было ни вещей, ни документов.

Скоро Давлатов предстанет перед судом, и, как говорится, свадьба не состоится.

К. ЯНАБАЕВ, следователь.



Каракалпакская АССР. В Каракалпакском филиале Академии наук УзССР создан новый сектор физико-математических наук. Он будет заниматься физикой полупроводников, вычислительной математикой и теорией вероятности. Возглавляет его кандидат физико-математических наук Мадраим Ержепов. Он окончил аспирантуру Киевского института полупроводников Украинской Академии наук.

На снимке справа налево: руководитель сектора Мадраим Ержепов, научные сотрудники Ульбике Сантова и Аманбай Отаров.

Фото В. Лейзеровича. (Фотохроника УзТАГ).

ФОРПОСТ НАУКИ НА ЛЕДНИКЕ

Стационарную гляциологическую станцию на высоте 3800 метров над уровнем моря основала на леднике Абрамова (Алайский хребет) экспедиция почетного полярника Виталия Ноздрихина из Среднеазиатского научно-исследовательского гидрометеорологического института. Вертолеты начали доставку на ледник материалов и оборудования для станции.

В задачу нового высокогорного поста науки входят наблюдения за накоплением осадков на леднике и за его таянием и стоком. Исследования позволят ответить на вопрос «действительно ли ледники Средней Азии отступают?».

Изучение среднеазиатских ледников имеет важное народнохозяйственное значение: запасы льда в горах определяют водность рек Средней Азии — края орошаемого земледелия.

ЭКРАНИЗАЦИЯ «МИНУВШИХ ДНЕЙ»

Многим читателям полюбился роман Абдуллы Кадыри «Минувшие дни».

Кинодраматург Сабир Мухамедов работает сейчас над сценарием этого произведения. Съемка фильма начнется в будущем году «Узбекфильмом».

В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ

Однажды в матче СССР — Великобритания, который состоялся в 1947 году, встретились два любителя «поиграть ножкой» — гроссмейстер Бондаревский и английский мастер Винтер. Что творилось за этим столиком! Шутники утверждали: соседняя сейсмологическая станция зарегистрировала в тот день первое в истории Англии землетрясение.

* * *

«Зевнул» ферзя Броштейну «сам» безошибочный Тигран Петросян на турнире претендентов в Амстердаме (1956 г.). Когда на заключительном банкете участникам был преподнесен торт — шахматная доска с фигурами, Броштейн решил быть великодушным.

— **Это мой ответный подарок,** — протянул он Тиграну снятого с торта белого ферзя, покрытого сахарной глазурью.

Компот из... кактуса

Плоды и мякоть многих видов кактусов употребляют в пищу. У некоторых цереусов (разновидность кактуса) плоды вкусом и ароматом напоминают землянику, крыжовник или апельсин. Плоды опунций-туна — играют большую роль в питании беднейших слоев населения Мексики. Их варят, пекут в горячем песке, жарят. А из кисло-сладкой ароматной мякоти ежовых кактусов делают компоты.

ПЕРВЫЙ УРОЖАЙ

Была в махалле «Ильич» Чиланзарского района одна неприятность — 50 соток пустыря, куда издавна сбрасывали нечистоты. Махаллинский актив решил благоустроить эту территорию: шестеро живущих в махалле шоферов вывезли с пустыря 60 машин мусора; затем дастали трактор и дважды перепахали весь участок, сделали грядки и клумбы для цветов; посадили около пятисот фруктовых деревьев.

Больше всех потрудились пенсионер Ханджар Азизов, милиционер Махамад Ахмадходжаев, шоферы конторы Госбанка Басыт Мухамедов и райсаночистки Сабир Касымов.

На днях в молодом саду поспел первый урожай фруктов.

— Весной будущего года на этом месте мы построим летний клуб, — говорят в махалле.

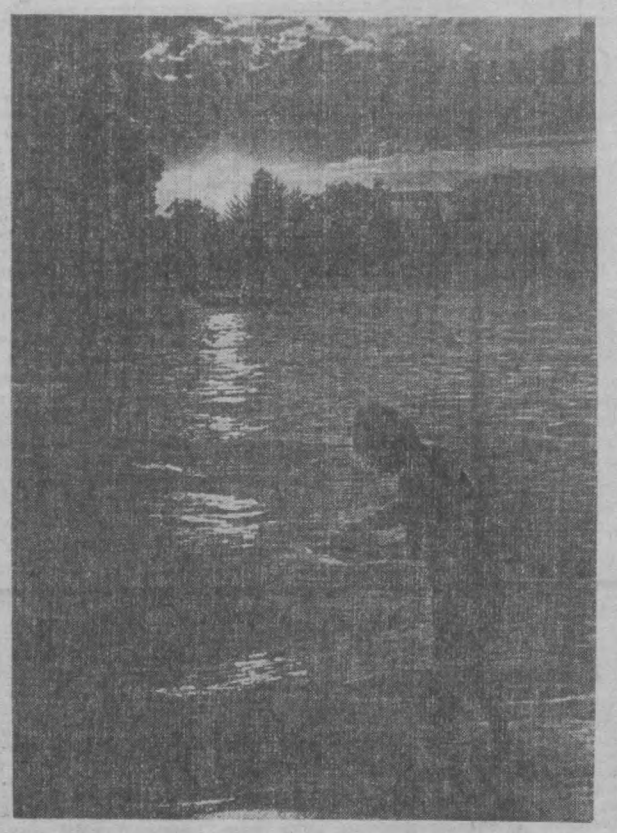
НАД ПАЛАТКАМИ — СВАДЕБНАЯ ПЕСНЯ

Оживленно, по-праздничному весело в палаточном городке «Дружба-5». Здесь, на Ташкентской ГРЭС, живут и трудятся 230 студентов разных национальностей.

Здесь встретились и полюбили друг друга литовец и русская. Светлана Семочкина учится в Новочеркасском политехническом институте, Стасис Гендвилис окончил Каунасский медицинский институт. В городке он — заботливый, неутомимый врач. Глубоким уважением друзей пользуются жених и невеста. Много теплых слов прозвучало в их адрес за свадебным столом.

Друзья преподнесли молодоженам подарки. Их сердечно поздравили почетные гости — ветераны революции С. П. Худоянц и З. Л. Хмоловская. Они пожелали молодым большого счастья.

НА ФОТОКОНКУРС



ЗАКАТ.

Фото Б. Джураева.

ИЗ ИСТОРИИ ВЕЩЕЙ

ПАРАНДЖА

Вы, конечно, знаете, что это наследие дореволюционного прошлого, символ приниженного положения, вековой закрепощенности женщин в Средней Азии. В процессе социалистического переустройства быта она вышла из употребления.

Паранджа — искаженное арабское слово «фараджийя» или верхняя свободная одежда: широкий халат, накидка, покрывающая женщину с головы до ног. Дополнение к ней — чачван, что также искажено от персидского «чашмбанд», т. е. повязка для глаз (сетка из конского волоса, закрывающая лицо).

ГАЛСТУК

Так называли платок, пышный бант, а сейчас — длинный кусок специальной ткани, повязываемый на шею. По-немецки это слово и значит «шейный платок» от «хальс» — шея, и «тух» — платок, ткань.

ЗУБНАЯ ЩЕТКА

Самое первое упоминание о зубной щетке мы находим в английской печати начала второй половины XVII века. До появления зубной щетки в Англии пользовались специальной водой для прополаскивания рта, которая (как тогда писалось), «благоприятно действует на разум человека и стабилизирует его дыхание».

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

НАШ АДРЕС: город Ташкент, улица Кирова, 22.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 83-02-49 до 83-02-58. Дополнительные: секретариат и отдел иллюстраций — 5-62; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций — 3-75; отдел промышленности, строительства и городского хозяйства — 3-66; отдел литературы, искусства и культуры — 3-76; отдел науки, вузов и школ — 3-76; отдел физкультуры и спорта — 3-79; отдел информации — 3-79 (городской 83-65-57); отдел писем и массовой работы — 3-79.

Типография объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

2786. Р. 05966. Заказ № 1627.