С ПОБЕДОЙ ВАС, ТРУЖЕНИКИ ЗАВОДОВ И ФАБРИК СТОЛИЦЫ!

ВСТАВ НА ТРУДОВУЮ ВАХТУ В ЧЕСТЬ 49-й ГОДОВЩИНЫ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ, КОЛЛЕКТИВЫ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, ТРАНСПОРТА И СЛУЖБЫ СВЯЗИ ГОРОДА ДОСРОЧНО, 26 ОКТЯБРЯ, ВЫПОЛНИЛИ ДЕСЯТИМЕСЯЧНЫЙ ПЛАН ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ.

ДО КОНЦА МЕСЯЦА БУДЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНО ВЫПУЩЕНО ПРОДУКЦИИ НА 22 МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

Год издания 1-й
№ 101
СРЕДА,
26 ОКТЯБРЯ 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

БУДУЩИЕ НОВОСЕЛЫ ПОМОГАЮТ СТРОИТЕЛЯМ

— Добро пожаловать, товарищи! Заходите смелей!

— Вот вам инструмент, принимайтесь за дело.

Где это происходит? В 26-м квартале Чиланзара, в первом доме, который сдают московские строители ташкентцам. Не сегодня-завтра корпус будет сдан в эксплуатацию. В нем уже была рабочая комиссия. Она указала на ряд недоделок. И вот двести ташкентцев пришли сюда, чтобы помочь строителям. Приветливо встретили их начальник строительного управления № 179 т. Гайнов, главный инженер т. Киреев, бригадир т. Шешенин.

Двести человек берутся за лопаты, веники, носилки. Они помогают убирать из квартир мусор, моют подоконники, полы, разравнивают землю вокруг дома.

Бригадир Шешенин не может нахвалиться: «Молодцы, ташкентцы!».

Во многих квартирах работают будущие хозяева — рабочие текстильного комбината, шефствующего над московским городком.

Споро идет дело. Корпус хорошеет на глазах. В полдень москвичи и ташкентцы вместе идут в столовую. Пообедав, снова принимаются за дело.

Там и тут звучит песня.

Сегодня, когда верстался номер этой газеты, 14-й корпус Московского квартала был уже весь прибран.

Скоро в дом придут новоселы. Они скажут «спасибо» не только москвичам, но и ташкентцам.

За минувшие сутки

В ЗАКРОМА РОДИНЫ

Нескончаемым потоком идет хлопок-сырец нового урожая на заготовительные пункты.

В первом году пятилетки труженики полей дали слово пополнить государственные закрома 4 миллионами тонн «белого золота». Слово, данное Родине, не расходится с делом

Только вчера на заготовительный пункт первого хлопкоочистительного завода поступило 1192 тонны сырца.

По плану завод должен заготовить в нынешнем сезоне 73920 тонн. Уже сейчас уложено в бунты на 780 тонн больше запланированного.

НАШЕГО ПОЛКУ ПРИБЫЛО

19 раз в Первом родильном доме вчера раздавались пронзительные крики. 19 новых граждан города заявили о своем вступлении в жизнь.

А семья работницы инфекционной больницы Нафисы Алимовой пополнилась сразу мальчиком и девочкой.

Трое братишек и сестренка ждут новорожденных. Для них приготовлены куклы, Буратино и плюшевые мишки.

На две девочки больше стало в семье Саломат Абдусалимовой, что живет на Чиланзаре по улице Сабат.

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ СООБЩАЮТ

✦ С большой сердечностью принимал 25 октября Ташкент дорогих югославских гостей — Генерального секретаря Союза коммунистов Югославии, Президента СФРЮ Иосипа Броз Тито с супругой и других государственных деятелей этой страны, которые сделали трехчасовую остановку в столице Узбекистана по пути из Дели в Белград.

✦ Хлопкоробы Каракалпакской АССР в короткий срок — 25 октября — выполнили план заготовок хлопка-сырца. Колхозы и совхозы автономной республики доставили на заготовительные пункты более 229 тысяч тонн «белого золота» — на 17 тысяч тонн больше, чем на эту дату в прошлом году.

ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ СПУСТЯ...

НА РАССВЕТЕ 26 АПРЕЛЯ МОЩНЫЕ ПОДЗЕМНЫЕ ТОЛЧКИ ВСКОЛЫХНУЛИ ТАШКЕНТ. ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ... РАЗРУШЕННЫЕ ДОМА, ЛИШИВШИЕСЯ КРОВА ЛЮДИ... ЭПИЦЕНТР — ПОД НОГАМИ.

НО В ТОТ ДЕНЬ, КАК ОБЫЧНО, СВОЕЙ ПОЛНОКРОВНОЙ ЖИЗНЬЮ ЖИЛ МИЛЛИОННЫЙ ГОРОД. В ТО УТРО, КАК ВСЕГДА, ДЕЛОВИТО РАБОТАЛ ТРАНСПОРТ, ПОДВОЗЯ К ФАБРИКАМ И ЗАВОДАМ, ВЕДОМСТВАМ И УЧРЕЖДЕНИЯМ РАБОЧИХ, СПЕЦИАЛИСТОВ, УЧЕНЫХ.

В НЕОБЫЧНЫХ УСЛОВИЯХ СКЛАДЫВАЛСЯ ОБЫЧНЫЙ ТРУДОВОЙ ДЕНЬ, НАЧАЛАСЬ ПОИСТИНЕ ГЕРОИЧЕСКАЯ БОРЬБА ПО ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ.

ЗА РУБЕЖОМ УДИВЛЯЮТСЯ: КАК ЭТО МОЖНО? ОТКУДА ИСТОКИ МУЖЕСТВА У ЛЮДЕЙ?

А ЧУДЕС НЕТ. ВНОВЬ ПРОЯВИЛСЯ ХАРАКТЕР СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА, ВНОВЬ ПРОЯВИЛ СЕБЯ НАШ, СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.

ПРОШЛО ПОЛГОДА. ПОБЕДИЛИ МУЖЕСТВО, ВЫДЕРЖКА, ВЕЛИКАЯ СИЛА ДРУЖБЫ НАРОДОВ.

РАССКАЗ НАШИХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ И ИНТЕРВЬЮ, ВЗЯТЫЕ ИМИ, — ЛИШЬ МАЛЕНЬКИЕ ШТРИХИ БУДНЕЙ ГОРОДА, РАСКРЫВАЮЩИЕ ОПТИМИЗМ И МУЖЕСТВО, СПОКОЙСТВИЕ И ДЕЛОВИТОСТЬ ТАШКЕНТЦЕВ.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

В ТРУДНЫЙ ЧАС

О развитии почина Ш. Шамахмудова рассказывает Г. АБДУРАСУЛЕВ, председатель Октябрьского райисполкома...

В прошлую субботу в Октябрьский райисполком зашла Роза Мирзаева:

— Направьте ко мне на уплотнение какую-нибудь семью.

Она знала: в нашем районе много людей осталось без крова.

Просьбу ее удовлетворили. И вот семья А. Алимова (четыре человека) временно переехала на новую квартиру в Чиланзарский район на улицу Казырабад.

597 семей принято на уплотнение теми, кто имеет широкое сердце и добрую душу. Это — последователи Ш. Шамахмудова. Причем более тысячи человек принято на уплотнение в самом Октябрьском районе.

Так, Марфуа Каримова (ул. Бабир, 34) гостеприимно открыла двери своего дома для семьи Ш. Рустамова. Дом его (на улице М. Горького) разрушен.

Одним из первых пришел в райисполком с просьбой направить пострадавших на уплотнение Салих Рихсиев. В тот же день к нему переехала семья Г. Усманова (с улицы М. Горького).

В Октябрьском районе многие знают семью, что живет на ул. Кремлевская, проезд Сад, 31. Двадцать семь человек в этой семье. Здесь живет Шаахмед Шамахмудов. Он принял на уплотнение семью З. Зарипова из 5 человек.

Все меньше и меньше остается семей в Октябрьском районе, все еще не имеющих крова. Близок тот день, когда все люди будут жить в благоустроенных домах.

ШТРИХИ СОЗИДАНИЯ

Д. ШАБУРХАНОВ, председатель Кировского райисполкома.

Кашгарка... Не берусь судить — так ли это было. Только старики говорят, что лет сто тому назад, после землетрясения в прошлом веке, покинули ташкентцы это место.

Но затем поселились здесь другие люди — кашгары...

Так и осталось до наших дней это название — Кашгарка. Так и досталось нам в наследие от прошлого ветхие домики и кривые улочки.

Страшной силы подземный удар принял этот район Ташкента на рассвете 26 апреля. Одно слово — эпицентр. И не выдержали домики...

Сейчас здесь трудятся мощные механизмы, сносятся дома, прежние улицы теряют свои очертания.

Не узнать скоро этот район. В чертежах архитекторов — это теперь один из самых красивых и благоустроенных районов нашей столицы. Он охватывает микрорайоны — Ц-4, Ц-5, Ц-6. «Ц» означает центр города.

В огромном квадрате (улицы Лахути — Чемпиона — Ертешкан — Энгельса) с будущего года развернется строительство. Зодчие начнут претворять в жизнь свои проекты.

190 тысяч квадратных метров жилой площади получат здесь жители Кировского района в ближайшие год-полтора от строителей РСФСР.

Новый район — это комплекс жилых, культурно-бытовых объектов. Здесь будут построены 2 современные школы, 3 детских сада, 2 торговых центра, поликлиника, почта, аптеки, быткомбинат и т. д. Дома многоэтажные, благоустроенные, сейсмостойкие, рассчитанные на 9 баллов.

Изменяется общая внешняя компановка района. Улицы Лахути, например, не будет. По ней пройдет широкая трасса улицы Навои — до улицы Энгельса. Улица Самаркандская продлится по улице Чемпиона — до пересечения проспекта София (бывшая Библиотечная).

Большая площадь, от улицы Чемпиона к Анхору отводится под зеленую зону.

Так что от старой Кашгарки, как говорится, останется одно воспоминание...

Что же касается итогов борьбы с землетрясением, то они следующие: более 6400 семей переселилось в отремонтированные квартиры, справили новоселье в новых домах 2060 семей, размещено в общественных зданиях и общежитиях 2923, переселились на уплотнение к родным, сослуживцам, знакомым 5052 семьи, выехали в другие города 1777, получили земельные участки 1337 семей. Снято 2380 палаток.



В бригаде коммунистического труда Главташкентстроя (трест № 153 СУ-1) трудится каменщик Виктор Шаповалов.

12-й год он на стройке. Его выработка — 145 процентов.

УЧЕБА ИДЕТ НОРМАЛЬНО

Р. КОСЫХ, заместитель заведующего городским отделом народного образования.

— ПОЛГОДА ПРОШЛО С МОМЕНТА ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ. ЧТО СДЕЛАНО В ШКОЛАХ ГОРОДА ДЛЯ ЛИКВИДАЦИИ ЕГО ПОСЛЕДСТВИЙ?

— В результате землетрясения тринадцать школьных зданий разрушено и снесено. Сто семьдесят семь школьных зданий получили серьезные повреждения. К началу учебного года во всех школах капитально-восстановительный ремонт был закончен, одиннадцать новых школ строители сдали своевременно, и в них уже идут занятия. Таким образом, вместо разрушенных школ на 6700 мест уже построены новые на 10600 мест.

— КАК ПРОХОДЯТ ЗАНЯТИЯ В ШКОЛАХ?

— В школах города занятия проходят нормально, все дети школьного возраста учатся. Землетрясение на учебу не повлияло, и уроки проходят спокойно. Результаты первой четверти, как показывают сведения из школ, будут отрадными.

— КАК ТРУДОУСТРОЕНЫ УЧИТЕЛЯ ИЗ ШКОЛ, КОТОРЫЕ БЫЛИ СНЕСЕНЫ ПОСЛЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ?

— Все учителя города обеспечены соответствующей нагрузкой и работают по специальности. Скоро в Ташкенте и в городе-спутнике Сергели откроются еще четыре новые школы на четыре тысячи ученических мест. Кроме того, в городе двадцать четыре восьмилетние школы реорганизованы в полные средние школы. Так что работы для всех учителей в городе достаточно.

— ВСЕ ЛИ ДЕТИ, ВЫЕЗЖАЮЩИЕ ЗА ПРЕДЕЛЫ ГОРОДА И РЕСПУБЛИКИ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД, ВОЗВРАТИЛИСЬ ИЛИ ЧАСТЬ ДЕТЕЙ ПРОДОЛЖАЕТ УЧЕБУ В ИНТЕРНАТАХ ДРУГИХ ГОРОДОВ?

— Да, в интернатах Москвы, Ленинграда, Самарканда, Бухары и других городов обучается 3970 ташкентских детей. Но и в самом Ташкенте намечено открытие трех интернатов. Сейчас готовится к открытию интернат № 4. В нем будут обучаться дети с первого по четвертый класс. Обучение организуется на русском и узбекском языках.

— УВЕЛИЧИЛОСЬ ЛИ КОЛИЧЕСТВО ВЕЧЕРНИХ ШКОЛ РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ И ЧИСЛО УЧАЩИХСЯ В НИХ?

— В этом году открыты четыре новые школы рабочей молодежи, но в целом по городу в вечерних школах, по сравнению с намеченным планом, количество учащихся меньше на три тысячи. Сейчас принимаются меры к исправлению этого положения.

ПРИЯТНЫЕ ВЕСТИ

В. Константопуло, и. о. главного инженера завода «Ташсельмаш»

Наш завод несколько удален от эпицентра. Однако и здесь были разрушения. Особенно пострадали бытовые помещения инструментального цеха, термичка, электроподстанции и другие производственные корпуса.

160 семей работников завода оказались без крова, 780 квартир требовали ремонта.

В цехах и отделах прошли общие собрания. На них было выражено стремление рабочего коллектива — перед трудностями не пасовать. «В трудный час работать еще лучше» — этот девиз сельмашевцев подхватили коллективы промышленных предприятий Ташкента.

На заводе и в цехах были созданы штабы, организованы 12 ремонтных бригад. Много коммунистов и комсомольцев пошли по путевкам райкома партии строителями в Главташкентстрой.

127 семей получили палатки, 78 семей разместили в административных зданиях и общежитиях.

Нуждающимся была оказана материальная помощь — 19 тысяч рублей.

Сейчас уже отремонтировано около 550 квартир. Месяц тому назад в заводской многотиражке появилась заметка: «Палатки — в отставку!», Да, ВСЕ СЕМЬИ теперь ИМЕЮТ ЖИЛЬЕ. Полностью восстановлены и пять детских учреждений.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЛАН ДЕВЯТИ МЕСЯЦЕВ УСПЕШНО ВЫПОЛНЕН. Выпущена первая партия экспериментальных хлопкоуборочных машин. «17ХВ-1,8» и «14ХВ-2,4». Новые «голубые корабли» проходят испытания в колхозах и совхозах республики. Приятно сообщить: механизаторы дают агрегатам высокую оценку.

ВСЕГДА НА ПОСТУ

Р. КАДЫРОВ, заведующий городским отделом здравоохранения

Недаром говорят: врачи всегда на посту.

Когда дрогнуло, зашаталось здание «скорой помощи» дежурившая старший врач Александра Николаевна Телегина осталась в помещении.

В первые минуты после землетрясения медицинский персонал «скорой помощи» во главе с заслуженным врачом республики Ф. Камиловым стал оказывать необходимую медицинскую помощь пострадавшим.

Большую выдержку, подлинный героизм проявил коллектив 5-й детской больницы. В палате № 13 произошел обвал двух стен. Десять детей оказались засыпанными.

Медицинские сестры В. Ефремова, Э. Ямпольская с помощью родителей быстро извлекли детей из-под обломков и вынесли в безопасное место.

Несмотря на необычайность обстановки, в десять часов утра детям был подан завтрак...

К слову, высокая выдержка и спокойствие были проявлены всеми медицинскими работниками города. Врачи и сестры остались на посту, выполняя свой гражданский долг.

Партия и правительство приняли эффективные меры по налаживанию медицинского обслуживания среди населения. Дома отдыха, ряд школ-интернатов были предоставлены под больницы.

В первые же дни после землетрясения в городе и пригороде было развернуто необходимое количество коек для стационарного лечения больных и пострадавших.

В исключительно сложных условиях врачи вели борьбу за санитарное состояние домов, палаток, навесов, где разместились люди. Именно благодаря этому мы избежали сопутствующих в таких случаях вспышек инфекционных заболеваний, угроза которых всегда велика в разрушенном городе.

Сейчас, когда идет реконструкция столицы, начинается воздвижение новых домов, проектами предусмотрено строительство ряда клинических больниц, поликлиник, аптек и т. д. Государство ассигнует на развитие здравоохранения в Ташкенте огромные средства.

ТАШКЕНТСКИЙ ДНЕВНИК

Шесть месяцев мужественной борьбы населения Ташкента по ликвидации последствий землетрясения, огромная помощь партии и правительства, а также строителей братских республик принесли свои результаты.

Более 70300 семей **получили кров.** В том числе: вселились в **капитально отремонтированные** квартиры около **33 тысяч семей**; ✦ справили **новоселье** в новых домах 6200 семей; ✦ устроены в общежития и общественно-административные здания 7210 семей; ✦ **переехали** на уплотнение к родным, сослуживцам, последователям замечательного движения, начатого Ш. Шамахмудовым — 9.885 семей; ✦ **получили земельные участки** 5.695 семей.

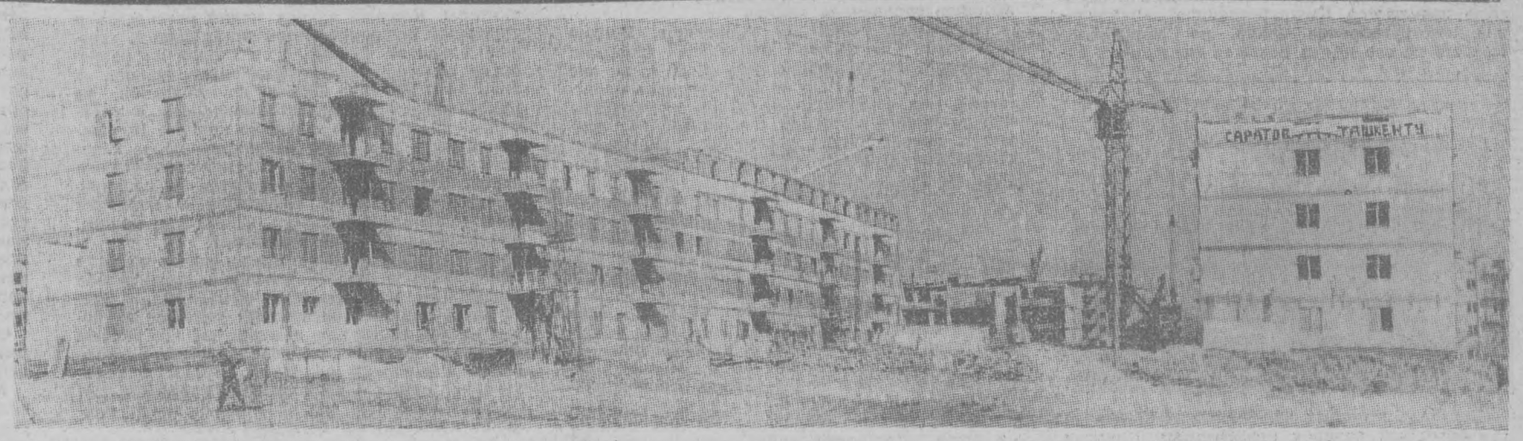
Выехали в другие города около 8500 семей. В том числе в Ташкентскую область — 1401 семья, Ферганскую — более 1100, Самаркандскую — около 500, Бухарскую — более 400 семей. ✦ **Принято братскими республиками** более 4.700 семей. В том числе выехало на Украину — 1424 семьи, РСФСР — 1092, Белоруссию — 554, Латвию — 253 семьи.

Снято около 11500 палаток. Снесено около 5 тысяч аварийных зданий — расчищается место для строительства новых микрорайонов.

Ускоренными темпами **идет строительство** жилых домов на Чиланзаре, ул. Рисовой, массивах «Украина», Каракамыш, городе-спутнике Сергели, массивах индивидуального строительства «Октябрь» и «XXI партсъезда».

Как и в первые дни после землетрясения, в городе постоянно несут патрульную службу работники милиции, дружинники, члены оперативных комсомольских отрядов, дежурные подразделения.





Чиланзар, квартал 23. Стройучасток стройпоезда Саратов—Ульяновск—Пенза Главприволжстроя.

Здесь строители стройпоезда Саратов—Ульяновск—Пенза возводят три восьмидесятиквартирных дома. Это 7 тысяч квадратных метров жилплощади. Все 3 дома будут сданы в эксплуатацию в декабре этого года.

В 1967 году строители стройпоезда Саратов—Ульяновск—Пенза будут строить для ташкентцев 4 четырехэтажных жилдома (14 тыс. кв. м.).

На снимках (слева) группа строителей из г. Ульяновска (слева направо): А. Митрохин, Ф. Благов, Г. Стретонов, П. Шурыгин, Н. Запласков, А. Макаричев и А. Сетянов.

Справа — дома ульяновских и саратовских строителей.

Фото М. Нуритдинова.

ЧИТАТЕЛЬ интересуется... критикует... советует

ТЕПЛЫЕ СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

В редакцию поступило письмо группы шоферов, москвичей, которые работают на Ташкентской автобазе № 1. Они выражают глубокую благодарность сотрудникам городской инфекционной больницы — заведующей приемным покоем Е. Янгуразовой и лаборантке М. Махмудовой за помощь в розыске их товарища.

А случилось это так. Водитель П. Мельников почувствовал себя плохо и обратился к врачу в городке Главмосстроя. Диагноз — острое отравление. Его отправили в больницу. Но в какую? Их в городке три.

В одной из них они нашли товарища. Было уже шесть часов вечера, канцелярия оказалась закрытой. Тогда на помощь и пришли Е. Янгуразова и М. Махмудова.

— Мы от души благодарны вам, товарищи!

В. ЗАВАДСКИЙ,
водитель.

УЛИЦА, КАК ТЕБЯ ЗОВУТ?

В порядке обсуждения

Улицы большого города... Сколько у них названий! В этих названиях слышны отзвуки нашей народной славы и национальной гордости, в них поступь истории человечества, запечатленная в мировых событиях и в именах выдающихся деятелей. Одни из них рождены новой эпохой, великими победами революционного пролетариата — улицы Ленина, Советская, Коммунистическая. Есть названия, напоминающие о воинской доблести и беззаветном героизме советских людей — Волгоградская, проезды Краснодонский, Гвардейский...

Многое скажут они сердцу советского патриота! Проходя вдоль этих улиц, еще раз с благодарностью и уважением вспомнишь о тех, чьи имена они хранят на табличках и номерных знаках,— о Фрунзе и Куйбышеве, Полторацком и Ахунбабаеве — борцах за победу идей Октября на туркестанской земле; о генералах Петрове и Рахимове — героях-полководцах Великой Отечественной войны; о великих художниках-гуманистах Алишере Навои и Шота Руставели, Пушкине и Шевченко.

Название улицы — не только отличительный знак в географии города, придуманный для обеспечения бесперебойной работы учреждений связи. Эти названия напоминают о многом, они учат и воспитывают нас. Удачно и разумно выбранные, учитывающие многие обстоятельства политического, географического, культурного характера, исторические и национальные традиции — они одно из свидетельств заботы о культурном облике родного города.

К сожалению, в Ташкенте этому вовсе не маловажному вопросу не уделяется должного внимания. Чтобы убедиться в правильности такого мнения, вовсе не обязательно изъездить город вдоль и поперек: довольно полистать справочник городской телефонной сети, и перед вами — целая коллекция уникумов, которые удивляют своей странностью, безграмотностью, а подчас и возмущают уродством.

В Ташкенте, например, существуют улицы Месткомовская, Завкомовская с Завкомовскими проездами, улица ИТР. Есть названия просто чудовищно нелепые: улица Заготзерно, Сберкасса.

Сейчас уже, думается, не стоит выяснять, какой сухарь-канцелярист, какой бюрократ сочинил подобную абракадабру. Удивительно другое: все эти перлы канцелярского вдохновения и поныне украшают стены домов; уродливые названия, запечатленные на письмах, почтовых открытках, телеграммах, распространяются по всей стране и, возможно, за ее пределами. Они ежедневно упоминаются в разговоре, пишутся на удостоверениях и справках и, в конце-концов, они так въедаются в человеческое сознание, что делаются привычными: их бессмысленность уже перестаешь ощущать.

В Ташкенте немало улиц, носящих названия, не оправдываемые никакой логикой. Например, улица Заслуженная (каковы ее заслуги?), тупик Активный (хороша активность, не имеющая выхода!), улицы Эльбрус, Чемпион, Карборундовая и тому подобные. Я уж не говорю о названиях просто малоудачных, вроде улицы Писателей, Композиторов. Досадно, когда один из новых, быстро развивающихся жилых массивов столицы носит имя Высоковольтный.

Одну из улиц Ташкента не так давно назвали «Корабль «Восход». Не очень-то литературно звучит и трудно читается.

Хочется спросить еще вот о чем: неужто фантазия наша настолько бедна, что мы не в силах переименовать улицы Амбулаторную, Госпитальную?

К слову заметим и другое. Дать хорошее имя улице — это еще не все, надо суметь грамотно его написать. Еще недавно один из красивейших проспектов Ташкента — улица Шота Руставели — был сплошь увешан зелененькими табличками, на которых имя и фамилия Шота Руставели были написаны... через дефис. Так по чьей-то недоброй воле родился грузинский поэт без имени, но зато с двойной фамилией.

Сейчас городские магистрали завешаны такими табличками: «Улица Фуркат» вместо «Улица Фурката», «Улица Уйгур» вместо «Уйгура». Кстати, следовало бы писать «Маннона Уйгура», чтобы ясно было, о ком речь.

Думается, что вывод из сказанного напрашивается сам собою. Ташкентскому горисполкому, при всей его сегодняшней занятости, надо обратить серьезное внимание и на этот вопрос. По-видимому, при горисполкоме надо создать специальную комиссию из числа не одних только административно-хозяйственных работников, но и представителей учреждений культуры, ученых-историков, писателей, журналистов. Рекомендации, связанные с наименованием новых улиц и пересмотром существующих неудачных названий, было бы правильным утверждать на очередных сессиях депутатов городского Совета. Наконец, людям, которые отвечают за коммунальное хозяйство в нашем городе, следовало бы позаботиться о том, чтобы таблички с неграмотно написанным текстом названий улиц были заменены и как можно скорее! Согласитесь, товарищи, неудобно все-таки!

Столица Узбекской республики, испытавшая на себе грозную силу подземной стихии, сейчас строится заново. Ташкент станет одним из красивейших городов страны. Он должен быть и одним из самых культурных. А когда речь идет о культуре, «мелочей» не бывает. Тем более, если эти «мелочи» так бросаются в глаза.

А. РЫБНИК,
кандидат искусствоведения.

От редакции. Публикуя эту корреспонденцию, редакция надеется, что она вызовет живой интерес у всех, кто любит наш прекрасный Ташкент. Мы приглашаем вас, наши читатели, принять участие в большом разговоре на затронутую тему. Ждем ваших писем. Пишите нам о том, удачное ли название носит улица, на которой вы живете, или проспект, вблизи от которого ваш дом. Итак — предлагайте, советуйте!

„КАК У АРКАДИЯ РАЙКИНА“ НАМ ОТВЕЧАЮТ:

Под таким заголовком 27 августа была опубликована статья. В ней говорилось о безответственности киномеханика кинотеатра Навои.

Заместитель начальника управления кинофикации Ташгорисполкома Ш. Файзиев сообщил: «Статья обсуждена на общем собрании коллектива кинотеатра «Навои». Указанные факты подтвердились. Приказом по кинотеатру киномеханику летнего кинотеатра Навои А. Темирову объявлен строгий выговор. Директор кинотеатра А. Гиясов строго предупрежден.

ОСТРЫЙ СИГНАЛ

РВАЧИ НА АВТОТРАНСПОРТЕ

Раннее утро. Люди спешат на работу. Около остановок многолюдно. По улицам то и дело проносятся переполненные до отказа троллейбусы, автобусы, трамваи. Пассажиры нервничают.

Такую картину можно наблюдать каждое утро на массиве Чиланзар. Однако находятся «добрые» водители, которые подбирают на остановках спешащих пассажиров. Например, 6 сентября на улице Чиланзар появился автобус маршрута № 1, все ожидающие были в недоумении. Но машина останавливалась на каждой остановке, шофер приглашал пассажиров занять свои места.

Одна женщина по привычке опустила монету в кассу, но билетов там не оказалось. В это время зычный голос объявил: «Граждане пассажиры, деньги за проезд передавайте водителю, автобус следует только до площади Бируни». И так на каждой остановке.

Оказывается, пассажиры этого автобуса даже имели преимущество. По их первому требованию водитель останавливал машину в любом месте. Так он сделал остановку около здания «Узбекфильма», но не пожелал остановиться на остановке — напротив Чиланзарского отделения милиции.

Площадь Бируни. Пассажиры покидают автобус, а шофер объявляет:

— Кто едет до Комсомольской, прошу садиться.

В машине новые пассажиры. Опять водитель собирает пятаки.

И все же нашелся один человек, который спросил шофера, почему тот нарушает правила.

Последовал ответ:

— Я работаю по наряду, билетов у меня нет. А сейчас еду в гараж, чтобы поставить машину на ремонт. Деньги собираю для того, чтобы отблагодарить слесарей, которые будут ремонтировать автобус вне очереди. Такие у нас в гараже порядки.

Свою фамилию водитель не назвал, видимо, струсил. Мы запомнили номер машины — «ТНВ 04-85».

Видимо, этот случай заинтересует руководителей автобазы и управления пассажирских перевозок города.

Такие примеры не единичны. Рвачи-шоферы особенно наглеют в ночное время, когда на линиях остается мало автобусов.

М. МАХМУТОВ.



Тракторист Хайдар Ямбаев работает в СУ-13. Он ежедневно перевыполняет дневные нормы в два-три раза.

На снимке: Хайдар Ямбаев осматривает мотор своей машины.

Фото А. Тухтосинова.



Иван Андреевич Голованов работает инженером-технологом на «Ташсельмаше», сейчас он рассматривает и изучает чертежи новой сельскохозяйственной машины.

Фото С. Ракушева.

К 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ,
100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА.



1927-й год

16—24 НОЯБРЯ. В Самарканде состоялся III съезд КП(б) Узбекистана. Съезд подвел итоги двухлетней работы коммунистов. Наметил дальнейшие пути развития экономики, культуры, повышения материального благосостояния трудящихся республики.

* * *

В этом году началась активная борьба за вовлечение женщин узбечек в экономическое и культурное строительство. Эта массово-политическая кампания носила название «Худжум» («Наступление»). В 1927 году около 100 тысяч женщин сбросили паранджу и чачван.

* * *

На базе Ташкентской шелководческой станции организован Среднеазиатский научно-исследовательский институт шелководства.

* * *

В Самарканде построена вторая в республике шелкомотальная фабрика (первая была построена в Фергане в 1921 году).

* * *

Построен консервный завод в Ташкенте.

* * *

В Ташкенте вышел первый научный узбекско-русский словарь. Его составил К. К. Юдахин. В словаре было 9 тысяч слов.

* * *

«Узбекгоскино» выпустило фильмы: «Вторая жена», «Шакалы Равата».

* * *

Осенью этого года впервые в истории авиации совершен перелет без посадки Кабул—Ташкент. Вели крошечный воздушный корабль на высоте 5 тысяч метров советский летчик Семенов, бортмеханик Собецкий.

1928-й год

1 ЯНВАРЯ. Вышел первый номер газеты пионеров и школьников Средней Азии «Клич пионеров», позже переименованной в «Пионер Востока».

7 ЯНВАРЯ. В Ташкенте состоялся 2-й пленум Всесоюзного комитета по латинизации тюркского алфавита.

ЯНВАРЬ. «Узбекгоскино» закончило съемки фильма «Крытый фургон». В этом же месяце завершена работа и над фильмом «Прокаженная».

16 ФЕВРАЛЯ. В Коканде открылся первый ферганский окружной съезд колхозников, на котором присутствовало более 100 представителей от 78 коллективных хозяйств округа.

19 ФЕВРАЛЯ. В ташкентских кинотеатрах «Хива» и «Туран» началась демонстрация нового кинофильма производства «Узбекгоскино» «Из-под сводов мечети» (режиссер К. Гертель, оператор Дорн)).

13 МАРТА. В Ташкенте открылся первый республиканский съезд судебных и административных работников.

20 МАРТА. В Государственном театре имени Свердлова начались гастроли народного артиста РСФСР Л. В. Собинова.

6 АПРЕЛЯ. В Самарканде открылся III съезд комсомола Узбекистана.

10 АПРЕЛЯ. Главный технико-строительный комитет подвел итоги республиканского конкурса на проекты типовых жилых домов в условиях Узбекистана. Третьи премии по 4-квартирным и одноквартирным трехкомнатным домам получил ташкентский инженер Цитович.

15 АПРЕЛЯ. В Самарканде открылись республиканские курсы «Узбекбрляшу» по подготовке административно-счетных работников низовой сети потребительской кооперации.

23 АПРЕЛЯ. В Ташкенте состоялся концерт известной пианистки Елизаветы Доленга, лауреата Берлинской музыкальной академии по классу знаменитого профессора Генри Барта.

1 МАЯ. В Самарканде в клубе строителей открылась первая республиканская выставка строительства в Узбекистане.

17 МАЯ. В здании ЦИК УзССР открылось первое Среднеазиатское партсовещание по народному образованию.

МАЙ. В Ташкенте создан театр юного зрителя в составе двух секторов — узбекского и русского.

МАЙ. 62574 человека перевезли в этом месяце 20 ташкентских автобусов.

21 ИЮНЯ. СНК СССР принял Постановление о положительных результатах проведения земельно-водной реформы в Средней Азии.

7 ИЮЛЯ. В Ташкент приехала делегация рабочей молодежи Ленинграда.

26 ИЮЛЯ. Б. П. Грабовский, лаборант физико-математического факультета САГУ, и И. Ф. Белянский, работник испытательной станции Среднеазиатского округа связи, осуществили передачу и прием изображения на расстоянии. На экране передатчика было принято движущееся изображение трамвая. В Ташкенте родился первый в мире телевизор.

ИЮЛЬ. За этот месяц ташкентские трамваи перевезли 2564485 пассажиров.

АВГУСТ. Узбекские спортсмены приняли участие в первой Всесоюзной спартакиаде, которая состоялась в Москве.

ЧИТАЯ РЕДАКЦИОННУЮ ПОЧТУ...

А нужны ли такие меры?

«Дорогая редакция! Обратиться к вам побудил нас случай, происшедший 28 сентября на нашей улице. В этот день здесь появилась машина, которая забирала собак. Это мероприятие, безусловно, нужное, но люди, которым поручили это дело, срывали собак с цепи без согласия хозяев...».

Далее в этом письме, подписанном жильцами 1-го Першинского проезда Ленинского района, подробно рассказывается о грубых действиях бригады в составе ветеринарного врача райветлечебницы Ленинского района, уполномоченного отдела милиции и собаколовов, которые изымали не прошедших в этом году регистрации и ветеринарного осмотра собак.

Мы согласны с авторами письма в том, что грубость, превышение полномочий недопустимы при выполнении любого распоряжения. И с этим согласились работники ветеринарной службы города и собаководного двора, которых мы ознакомили с письмом читателей. Надо полагать, они сделают из этого соответствующие выводы.

Но давайте подойдем к случившемуся с другой стороны. Чем вызваны «репрессии» против собак?

Начнем с того, что еще 30 апреля газеты, радио и телевидение сообщали об обязательном распоряжении горисполкома зарегистрировать всех собак, сделать им прививки, привести на осмотр к ветеринару. Затем, в июне, оповестили об этом вторично.

Собака — друг человека. Но нередко она становится его врагом из-за беспечности хозяев, не считающихся с правилами ухода и надзора за животными.

Примеры? Их сколько угодно. В том же Ленинском районе, откуда пришло письмо, только в этом году зарегистрировано 250 случаев, когда собаки искусали людей, а всего в городе за этот период отмечено около 7 тысяч таких случаев. Пострадавшие от укусов собак на долгое время теряют трудоспособность, тяжело болеют, месяцами ходят на прививки, находятся под наблюдением врачей. Сколько потерянных рабочих дней, нервов, сил!

Ветеринарные работники жалуются: суд такие дела на рассмотрение не принимает. А зря. Надо судить граждан, чьи собаки нанесли травму человеку. Пусть они, эти люди, оплачивают пострадавшим все расходы, связанные с лечением, компенсируют им причиненный материальный ущерб.

В райветлечебнице Ленинского района в книге клинического осмотра значатся 57 фамилий граждан, которые не привели животных на повторный клинический осмотр после того, как они искусали людей. А приди к таким «собакодержателям» — чего доброго, спустят с цепи овчарку...

В редакционной почте немало жалоб от жителей города: ночью нельзя без риска пройти по улицам, где гуляют своры псов — хозяйских и «бесхозных». Почему, спрашивают читатели, разрешают держать собак в коллективных дворах?

В самом деле, почему? Ведь в каждом таком дворе есть дети, для которых общение с животными может кончиться трагически. Свои справедливые претензии читатели адресуют работникам органов милиции, ветеринарных служб. Мало они проводят рейдов по отлову бродячих собак, распространяющих инфекционные заболевания, нарушающих покой жителей, и тех собак, которые не прошли регистрации и клинического осмотра.

Человеку издревле свойственна привязанность к животным. Верным его другом и помощником стала собака-ищейка, сторож и поводырь. Собака нужна человеку, но надо, чтобы его привязанность к ней служила добру, а не злу. **Е. ОСИПОВА.**

Выйдут машины на поля

Издавна мечтал дехканин напоить необъятные просторы плодороднейших земель, захваченные пустынной степью. Виделись ему поля, утопающие в «белом золоте», садах и виноградниках. Как чем-то несбыточным представлялись степи, надевшие спасительную сеть оросительных каналов, полных благодатной влаги...

И вот мечты стали явью. Директивами XXIII съезда партии предусмотрено ввести в эксплуатацию новые орошаемые земли в Узбекистане на площади 500 тысяч гектаров. Это почти в 2 раза больше, чем за предыдущие пять лет!

Без высокопроизводительной современной ирригационной техники взять эти рубежи немыслимо. Созданием новых машин для ирригационных и мелиоративных работ в республике занимается Государственное специальное конструкторское бюро по ирригации. Именно на его плечи ложится почетная и ответственная задача обеспечить техникой тружеников орошаемых земель.

Начальник ГСКБ по ирригации Виктор Моисеевич Весманов прекрасно понимает сложность поставленной задачи. И в то же время не сомневается в ее успешном разрешении. На совещании по новой ирригационной технике с участием руководителей партии и правительства республики, явившемся настоящим смотром «боевых сил» ирригаторов, он так и сказал:

— Программа, поставленная партией, — столбовая дорога для нас, для выполнения ее у нас имеются достаточные материальные ресурсы, мощные организации, оснащенные парком строительных машин, высококвалифицированные кадры.

Высококвалифицированные кадры... Еще совсем недавно, в 1959 году, — год создания бюро — он не мог бы сказать так.

— Как ни прискорбно, но наши вузы до сих пор не готовят конструкторов ирригационных машин, и каждый инженер, приходивший к нам, попросту говоря, должен был родиться вновь. Рядовыми конструкторами начали свой путь в только созданном бюро Д. В. Кривобоков, М. Л. Толчинский, Н. И. Гречихин, А. Б. Михайлов и другие. Сейчас они — начальники отделов, ведущие конструкторы. Каждый из них может рассказать о тернистом пути проектной организации, ставшей одной из головных в стране по разработке конструкций ирригационных машин. А ведь до 1963 года ГСКБ по ирригации не имело даже экспериментальной базы и работало, откровенно говоря, «на полку». Печальной памяти дни ушли в прошлое после перехода бюро в систему Главсредазирсовхозстроя. Полученная здесь богатая опытно-производственная база позволила в короткий срок создать и опробовать целый ряд машин, получивших широкое признание.

Отдел дождевальных машин вывел на поля снискавший всеобщее уважение хлопкоробов шланговый поливальщик «ПШН-165». Всего лишь час требуется этому умельцу на полив одного гектара, и каждый час его работы приносит более 50 рублей экономии в сравнении с ручными поливами. Большую работу ведет отдел и по созданию дождевальных машин, крылатые конструкции которых проходят испытания в Голодной степи.

Коллектив отдела землеройных машин, руководимый Д. В. Кривобоковым, и ведущий конструктор т. Ким преподнесли превосходный подарок труженикам пастбищ отгонного животноводства. Подарок этот — копатель шахтных колодцев «КШС-40» на шасси автомобиля высокой проходимости «ЗИЛ-157». Это незаменимая машина и для бурения скважин вертикального дренажа, и рытья колодцев в отдаленных населенных пунктах. Копатель роет колодцы глубиной до 45 метров, диаметром около полутора метров и одновременно укрепляет стенки железобетонными кольцами. Готов колодец — и машина уже едет на новое место. Ну, а если «перевести» все на деньги, то получится весьма солидная сумма экономического эффекта—26 тысяч рублей. Это только от одной машины!

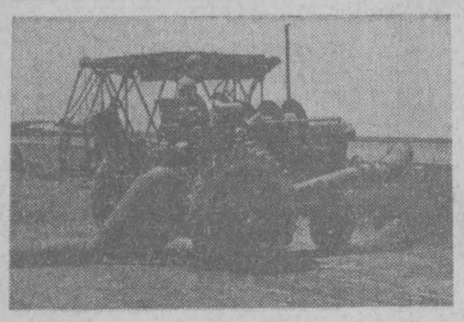
В настоящее время почти сто процентов работ по строительству каналов производится землеройными и строительными машинами общего назначения: экскаваторами, бульдозерами, скреперами и т. д. Машины общего назначения сейчас уже не могут удовлетворить потребности водохозяйственных строительных организаций. В этой связи весьма интересно исследование проблем эффективного применения новой техники при строительстве каналов в республиках Средней Азии на 1970 год, проведенное Институтом экономики Академии наук УзССР. Сравнительный анализ стоимости объемов работ с использованием машин общего назначения и новых машин непрерывного действия показывает, что применение последних принесет колоссальный народнохозяйственный эффект — почти 50 миллионов рублей!

Опытные образцы специальных машин для рытья оросительных каналов уже проходят испытания на «полигонах» Голодной степи.

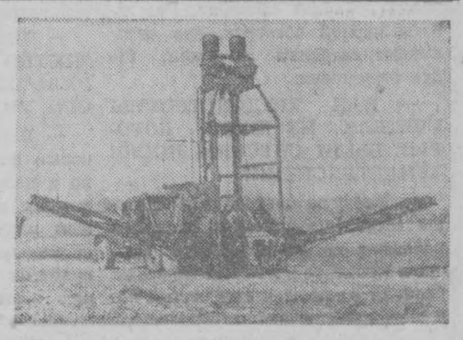
Много сложных проблем предстоит решить коллективу бюро при разработке машин для укладки антифильтрационного покрытия каналов; имеющиеся машины не соответствуют требованиям сегодняшнего дня, не говоря уже о дне грядущем. Огромные объемы работ по облицовке каналов выполняются сейчас вручную, что отрицательно сказывается на качестве покрытий и требует колоссальных затрат физического труда. Сейчас в конструкторском бюро делают все, чтобы умная техника вершила судьбами строек.

В ближайшие годы намечено разработать и создать целый ряд новых мощных ирригационных машин. Среди них и комплект машин для облицовки бетоном магистральных каналов глубиной до 4 метров, и плитоукладчик для облицовки каналов сборными железобетонными конструкциями, и дождевальные машины, и новые шнекороторные и многочерпаковые экскаваторы непрерывного действия. Ирригаторы и работники сельского хозяйства получат новую технику, которая позволит решить огромные задачи, поставленные партией и правительством перед сельским и водным хозяйством нашей республики в текущей пятилетке.

В. ВАСИЛЬКОВ.



Копатель шахтных колодцев «КШС-40» — превосходный подарок ирригаторам. Колодец глубиной до 45 метров он «приготовит» за две рабочие смены. Ко всему, еще укрепит его стенки бетонными кольцами.



Каждый час работы этого умельца — шлангового поливальщика «ПШН-165» экономит 50 рублей в сравнении с ручным поливом.

ЛЮДИ СОВЕТСКОЙ НАУКИ

ЗАБОТЫ ПРОФЕССОРА КУРЛЯНДСКОГО

«Суди не по годам, а по зубам», — гласит народная пословица.

...Профессор Вениамин Курляндский, заведующий кафедрой ортопедической стоматологии Московского медицинского стоматологического института, показывает мне обширную почту. Здесь и тревоги девушки, мечтающей стать учительницей, и письмо пенсионера с Камчатки:

«У меня нет ни одного зуба, — пишет он, — а к протезам я никак не могу привыкнуть, очевидно, они неудачно сделаны. Прошу вас посмотреть меня».

Поэт Самуил Яковлевич Маршак, который лечился у профессора Курляндского, написал ему в знак благодарности шуточные стихи:

«Я был беззубым, стал зубаст.
Могу держать я, как гимнаст,
Зубами вес гигантский...».

Пишут профессору не только больные, но и коллеги-ученые. Тридцать четыре его ученика удостоены званий докторов и кандидатов наук. В 1966 году защитят диссертации еще шестеро.

Миниатюрный тульский самовар — подарок от стоматологов Тулы. Кувшин с национальным узбекским орнаментом — от врачей Ташкента. В Алма-Ате и в Баку, в Ереване и в Тбилиси, в Ставрополе, Волгограде, Воронеже, Омске — всюду работают специалисты «школы» Курляндского. В Смоленске живет его ученик профессор Алексей Бусыгин, а у него, в свою очередь, тоже немало талантливых учеников. «Это ваши научные внуки», — шутя говорит учителю Бусыгин.

Есть у Курляндского и «научные братья». Например, вместе с болгарским ученым Бояном Бояновым написана объемистая книга «Протезирование беззубых челюстей». Популярны за рубежом и многие другие труды Курляндского. Вот, например, письмо из Аргентины:

«Глубокоуважаемый г-н профессор, я чрезвычайно заинтересован вашей книгой «Ортопедическая стоматология», так как работаю в этой же области. К сожалению, мои попытки достать ее здесь, в Аргентине, не увенчались успехом. Беру на себя смелость просить вас, как автора, прислать мне один экземпляр».

В этом году Вениамин Юрьевич получил приглашение участвовать в трех зарубежных конгрессах — во Франции, Польше, Румынии.

Выдающийся советский стоматолог — человек удивительной скромности. Порою он даже застенчив. Но непримирим, когда отстаивает свою точку зрения. Это знают все, кто с ним работает.

Каковы причины заболевания зубов? Почему они неправильно растут, почему болят десны, а у некоторых людей выпадают здоровые зубы?

Еще в дни войны молодой доцент пошел наперекор высоким медицинским авторитетам, разработав новую систему лечения челюстно-лицевых травм. Ему пришлось выдержать натиск носителей устаревших взглядов. Но за годы войны новый метод лечения одобрили многочисленные госпитальные работники.

Вторая большая проблема, которая занимает Курляндского уже более двадцати пяти лет, — лечение пародонтоза. Это — заболевание, при котором страдают окружающие зуб ткани. Причины возникновения пародонтоза не ясны. Существует более 350 теорий его происхождения. Пока стоматологам приходится лечить разрушающий зуб кариес и пародонтоз, не зная причин этих болезней. Поэтому часто теоретическая основа приемов и методов лечения — эмпирическая, то есть опыт, накопленный зубоврачеванием прошлого. Стоматологи использовали его для отбора наиболее действенных методов и средств, с помощью которых удается не только активно вмешиваться в ход болезни, но и предупреждать ее.

Разработка проблемы пародонтоза породила новую проблему — «функциональной патологии зубо-челюстной системы». Это — совершенно новое веяние в науке.

— Эффективность стоматологического вмешательства, — объясняет профессор, — пока еще не очень высока, так как не дает длительного стойкого результата. Сейчас установлено, что иногда сама работа зубо-челюстной системы предопределяет развитие болезни, а первопричина ее на этой стадии не имеет значения. Так же, например, ангина может быть причиной осложнений на сердце, а сами осложнения протекают уже в то время, когда ангина прошла.

Но, кроме главных проблем, есть еще и сотни вспомогательных, вторичных. Одна из них — материалы для протезирования.

Во рту человека может находиться только такой металл, который не дает окисей, не растворяется, не возбуждает микротоков, не «устает». Но зубная техника требует, чтобы металл был еще и технологичен, то есть, чтобы из него можно было создать медицински оправданные конструкции зубных протезов. А для этого металл должен обладать определенной твердостью, пластичностью и сравнительно низкой точкой плавления. Всем этим требованиям отвечает сплав золота с платиной, но и он имеет недостатки. Словом, стоматология находится в прямой зависимости от сложной и строптивой «мелкой металлургии». Из множества разработанных сплавов до последнего времени принято, к сожалению, очень ограниченное количество.

Сейчас Курляндский и его сотрудники получили сплавы, которые во много раз дешевле золота, но не только не уступают ему по качеству, а в некоторых случаях даже превосходят. Новые сплавы значительно упрощают технологию изготовления и увеличивают точность протезов, содержат минимальное количество золота, а также серебро, палладий и другие металлы.

Каждая из составных частей либо облагораживает сплав, либо придает ему иные необходимые качества. Каков будет цвет и вид новых сплавов и протезов? Этот вопрос, конечно, интересует больных. Оказывается, если речь идет о биметалле, то одна поверхность протеза делается из золота, а вторая — из «белого сплава». Протез может быть и с косметическими покрытиями из пластмассы или фарфора. Новые сплавы дают возможность успешно сочетать разные компоненты протеза.

Однако и этого недостаточно, считает Курляндский. Под его руководством будет создана специальная лаборатория, она займется исключительно разработкой новых сплавов, получением некоторых сверхпрочных сочетаний, сплавов, которые совершенно не окисляются даже при высоких температурах.

— Кроме всего прочего, — добавляет профессор, — новые сплавы обладают бактерицидными свойствами, то есть убивают вредных микробов.

Немало сил отдает Курляндский исследованию полимеров. Он и его сотрудники получили ряд авторских свидетельств на новые композиции полимеров, которые делают протезы точно соответствующими по цвету естественным зубам.

Зубной протез — это не косметическое средство, не украшение, а лечебный аппарат. Уже сейчас многие больные в СССР пользуются бесплатными протезами. Стоматологи выезжают на предприятия, чтобы на месте оказывать помощь рабочим и служащим. Профсоюзные организации этих предприятий обеспечивают бесплатное протезирование.

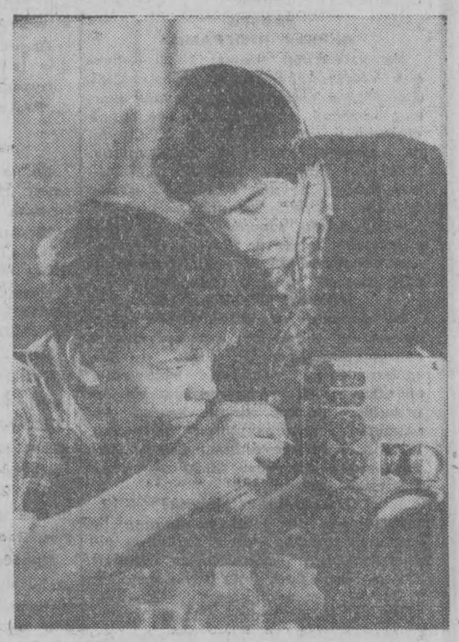
Множество идей вынашивает и осуществляет профессор Вениамин Курляндский. И каждая из них облегчает участь тысяч больных.

Андрей СУХАНОВ. (АПН).

ПОРТАТИВНАЯ УСТАНОВКА

АЛМА-АТА. (ТАСС). Специалисты Казахского научно-исследовательского института автомобильного транспорта сконструировали ультразвуковую гидродинамическую установку для скоростной смазки деталей и блоков машин.

Новая установка несложна по конструкции, портативна.



Учащиеся Игорь Мартынов из 8-го класса «А» школы № 31 и Шура Бедиев из 9-го класса «Г» школы № 175 увлекаются радиотехникой и отдают ей все свое свободное время. На нашем снимке вы видите Игоря и Шуру за сборкой радиостанции УКВ.

Фото Е. Яшкина.

ЗАКАРПАТСКИЕ НОВОСЕЛЬЯ

Более 1400 домов насчитывает нынче закарпатское село Долгое, и каждое второе здание — новое, возведенное за два послевоенных десятилетия. В основном это двух-трехкомнатные каменные строения коттеджного типа со всеми удобствами, обширными приусадебными участками. В селе, помимо того, две школы, три больницы, Дом культуры и семь библиотек.

Долгое в Закарпатье — не исключение. За годы Советской власти в селах области построено 84 тысячи жилых домов. Только за последнее десятилетие государство выдало индивидуальным сельским застройщикам Закарпатья 2300 тысяч рублей ссуды.

Но это лишь начало коренного переустройства закарпатского села. Строители Хустского района (на территории которого расположено Долгое) решили к 50-летию Советской власти завершить строительство и реконструкцию пяти школ, четырех детских садов, шести клубов, пяти медицинских и 68 торговых и бытовых учреждений. А в целом по области на средства сельхозартелей и государства к осени будущего года намечено соорудить 29 школ, более сотни клубов и домов культуры, 260 стадионов и спортплощадок, свыше двухсот бань и несколько сотен зданий культурного и бытового назначения.

(АПН).

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

ЧЕТВЕРОНОГИЙ СКАЛОЛАЗ

Як для памирца — это не только мясо, молоко и шерсть. Это также — непревзойденный носильщик-скалолаз. Ни одно вьючное животное не может конкурировать с яком в работе на больших высотах. Без труда идет он со всадником на спине по перевалу, карабкается по осыпи. Яки — верные спутники и помощники тех, кому приходится совершать далекие и трудные походы по заоблачным высям гор, — для геологов, топографов, альпинистов.

Какова сила этого четвероногого скалолаза, какой груз может он нести на себе при больших переходах? Ответ на эти вопросы впервые научно обосновал известный специалист по яководству, кандидат биологических наук А. С. Падейко из Таджикистана, изучивший рабочие качества яков. В горах Восточного Памира он провел серию испытаний на высотах от 3860 (старт) до 4380 (финиш) метров над уровнем моря с крутизной подъемов до 15—20 градусов. Мерилом выносливости и утомляемости яков служили такие показатели, как пульс, частота дыхания, температура тела, содержание гемоглобина и эритроцитов в крови.

Установлено, что нормальной величиной вьюка для яков может считаться вес, равный четверти, а для крупных яков-производителей — даже трети живого веса. Это значит, что на яков, чей вес обычно составляет 400—500 килограммов, можно смело вьючить по центнеру и более груза.

Сейчас на Памире насчитывается самое большое в нашей стране поголовье яков — около 15 тысяч голов. Здесь ведется большая племенная работа с этими животными.

(АПН).

СТАНОК-ПОЛИРОВЩИК

Новый шлифовальный станок «ЛЗ-113» создан на заводе имени Ильича в Ленинграде. Это первый отечественный автомат, которому предстоит выполнять филигранные работы — доводить полировку колец шарикоподшипников. В результате высокой чистоты обработки срок службы подшипников удлиняется.

ОРУЖЕЙНИКИ-ЗОДЧИЕ

Профессор Тульского педагогического института Вадим Ашурков, много лет занимающийся изучением истории России, отечественной техники, прошлого и настоящего Тульского края, обнаружил интересные документы об оружейниках - зодчих.

До нас дошли сведения о строительстве в 1762—1766 годах тульского Успенского собора. Но не было известно, кто принимал в нем участие. Теперь этот пробел восполнен. Вадим Ашурков обнаружил опись, относящуюся к XVIII веку. В ней говорится, что кровля и пять глав собора выполнялись по договору Осипом Васильевичем Журовым. Документально установлено: был он казенным оружейником и жил в приходе церкви Флора — на нынешней улице Мосина.

Всю жизнь Осип Журов занимался частными подрядами и был широко известен как первоклассный мастер. Вместе со своими подручными, имена которых до нас не дошли, Журов участвовал в строительстве Успенского собора.

Спустя десять лет в Туле возводилась изящная четырехъярусная соборная колокольня. Она возвышалась на 70 метров от земли. Автор проекта — архитектор Праве. Выполнять ответственные работы пригласили того же Осипа Журова. Много труда приложил он, чтобы изготовить железный, а потом и позолоченный шпиль.

На колокольне установили часы. Их мерный бой, подобно Московским курантам, разносился далеко вокруг. Предполагают, что собирал и изготовлял часы потомственный оружейник — замочный ковщик Иван Кобылин. Был он известным мастером башенных часов. Им, в частности, изготовлены часы для колокольни Троице-Сергиевой лавры в городе Загорске, которые действовали вплоть до начала нынешнего века.

Некоторые оружейники имели художественное дарование и приглашались на работы по внутреннему украшению Успенского собора. Резной иконостас, являющийся замечательным произведением декоративного искусства XVIII века, полагает Вадим Ашурков, делали мастера оружейной слободы.

Установлено, что три иконы для собора, «наподобие греческого писания», написал «аттестованный живописец», тульский оружейник Григорий Иванович Белоусов. В них продолжены великие традиции русской настенной живописи.

Григорий Белоусов считался известным художником. К нему направляли «приобучаться» начинающих. Многие из них становились настоящими мастерами. Их искусство живет и сейчас.

Геннадий РУБЦОВ.

(АПН).

СЕКРЕТЫ НЕСЛЫШИМОГО ЗВУКА

Дебют ультразвукового станка 4772 в советском павильоне на Всемирной выставке в Брюсселе принес сразу успех и признание: Гран При, большую золотую медаль. Будущее рисовалось ясным и радужным.

Но триумф за рубежом сменился полной отставкой дома: станок решительно не удовлетворял советских инженеров.

«Немой» заговорил

Наступлением на загадочный, немой и скрытный ультразвук долгие годы руководит профессор Лазарь Розенберг, известный советский физик, заведующий отделом ультразвука Акустического института в Москве.

Когда неслышимый звук, подняв бурю в стакане воды, взметнул чахлый фонтанчик, предсказаниям и надеждам не было конца. Одни видели в ультразвуке решение всех проблем, другим он казался безделицей. Правда, как всегда, оказалась на стороне тех, кто занялся настойчивым изучением его свойств.

«Сверхзвуку» удалось смешать несмешиваемое, превратить воду и масло в стойкую эмульсию, столь долгожданную в технике и медицине. С его помощью можно обнаружить в стальных отливках раковины и трещины.

Но вот ультразвук заставили дробить абразив почти алмазной твердости. Стержень окунули в сосуд с водой, куда предварительно насыпали твердые зерна и подвели высокочастотные колебания. Несколько минут беззвучных усилий — и неподатливый материал измельчен. И опять неожиданность: на дне стеклянной банки появилось углубление, в точности повторяющее очертания стержня.

Недоумение сменилось радостью: ультразвук может не только крушить, но и обрабатывать хрупкие и твердые материалы! И вскоре во многих странах стали проектировать и выпускать ультразвуковые станки. Сверхзвук оказался виртуозным и неповторимым мастером. Он режет стекло, процекает отверстия любой формы: четырехугольное, пятиконечную или многолучевую звезду. А ведь раньше об этом и не помышляли. На стекло и металл он наносит причудливую вязь так же быстро, как опытный художник-график узор карандашом. Из одной и той же заготовки можно вырезать больше деталей, чем алмазным диском, готовить детали из германия, кремния, ферритов. Ему уступает и сам король твердости — алмаз.

«Гадание» на абразивной гуще

— Ультразвук трудился, а исследователи «гадали» на абразивной гуще, какие процессы там происходят, — говорит профессор Розенберг. — Одни думали, что причиной служат мельчайшие воздушные пузырьки, которые возникают и лопаются, моделируя микроскопический взрыв, сжимая воду волнами. Микровзрывы, обрушиваясь на заготовку, должны якобы производить ее обработку.

Другим мерещились крохотные, но ожесточенные молнии. По их мнению, ультразвуковая обработка — искровая атака. Третьи считали, что ни вода, ни взрывы, ни молний ни при чем. Предположений было больше, чем нужно. А вот доказательств — ни одного. Но процесс шел успешно, и порой казалось, что допытываться до сути, быть может, и нет нужды.

А между тем «немой» стал мстить за отсутствие любознательности. При всех преимуществах ультразвуковые станки во всем мире страдали обидным недостатком — малой производительностью. Кроме того, обрабатывать деталь можно только на глубину 8—12 миллиметров. Дальше материал, только что податливый, обретал чудовищную сверхтвердость... Этим страдала и модель 4772 — призер Брюссельской выставки.

— Спор между различными точками зрения мог решить только беспристрастный глаз кинообъектива, — продолжает ученый.—Однако и он бессилен заглянуть в микроскопический зазор между инструментом и изделием: там царит кромешная абразивная тьма.

...толщиной в одно зерно

Конечно, эта схема родилась не сразу. Но опыт так изящен и прост, что кажется: ты бы и сам до него додумался. В Акустическом институте студент-дипломник Всеволод Казанцев сконструировал коробочку. Две боковые прозрачные стенки отстояли одна от другой на расстоянии диаметра единственного абразивного зерна. Снизу этот узкий зазор закрыли предметным стеклом микроскопа, а сверху ловушку замкнул ультразвуковой наконечник с лезвием безопасной бритвы.

Когда в зазор тоньше волоса налили жидкость с подмешанным абразивом, его зерна смогли встать только в одну линию, образовав полупрозрачную решетку. Теперь через ее переплеты в заветную темницу проникал свет. Тогда-то и открыли объектив кинокамеры, пустили пленку и включили рубильник генератора ультразвуковых колебаний...

— Наше нетерпение неописуемо, — вспоминает мой собеседник. — Через несколько минут все решится: справедлива наша догадка или «немой» поиграет с нами в прятки...

Когда съемка закончилась, экспериментаторы едва дождались проявления. Высушили пленку под вентилятором и вставили в проекционный аппарат прямо негатив.

Модель 4772-А

Тайное стало явным. Снятое со скоростью пятидесяти тысяч кадров в минуту и замедленное на экране до двадцати четырех явление предстало растянутым во времени. Включается станок — и «немой» рывком ведет на приступ зерна абразива, швыряя их тысячи раз о гладкую поверхность. Через шесть сотых секунды на стекле появляются первые выколы. Еще через две сотых — они становятся глубже, и лезвие бритвы врезается в стекло.

Итак, виртуоз примитивно работает камнем в манере первобытного человека.

А как же вода? Вода — не более, чем переносчик абразива: подводит его к рабочему месту и уносит по мере измельчения. Ее можно заменить молоком, одеколоном или розовым маслом.

В пору сверхзвуковой атаки потери несут обе стороны: разрушается заготовка, дробится, превращается в пыль и сам абразив. Пыльные бури не могут обточить камня, как это делают вихри песчинок, гонимые ветром. Если достаточно быстро не убирать истолченный абразив, обработка значительно замедляется и скоро прекращается совсем. Это — ключ к разгадке недугов ультразвуковых станков. У богатыря не хватало свежих, острых и крепких камней, чтобы осаждать неприятельскую крепость.

Группа инженеров во главе с руководителем лаборатории Борисом Мечетнером взамен модели 4772 создала новую — 4772-А. И первые испытания новорожденного показали его преимущество — производительность увеличилась в четыре раза. Вместо общепринятой схемы подачи воды и абразива стали ее нагнетать, резко увеличили силу прижима инструмента к заготовке. Частицы абразива от этого изнашиваются быстрее, поэтому пришлось ускорить принудительную подачу зерен и отвод пыли. Не знает новая модель и пресловутого предела «глубины обработки». Рубеж пройден.

Сусанна ИКОННИКОВА.



Все свое свободное время Виктор Ключников не расстается с кинокамерой. Его вы видите на нашем снимке за работой над новым любительским короткометражным фильмом.

Фото Е. Яшкина.

Советская авиация на мировом рынке

Года полтора назад «Авиаэкспорт» — фирма, представляющая за границей интересы советской авиационной промышленности, устраивала в московском аэропорту Внуково выставку.

В числе ее посетителей был Бернард Коган, вице-президент авиационной фирмы «Дуглас эйркрафт корпорейшн». Я диву давался, с какой юношеской легкостью поднимался этот далеко не молодой человек по трапам самолетов, лазил под фюзеляжами. При этом он все время что-то пояснял не отставшей от него супруге.

Мне было интересно узнать мнение о нашей авиационной технике такого видного специалиста, и я подошел к нему. Наш разговор проходил под крылом реактивного лайнера «ТУ-134».

Господин Коган сказал тогда, что на Западе еще очень смутно представляют возможности советской гражданской авиации и посещение выставки является для него своего рода прозрением.

— По возвращении в Штаты я непременно расскажу своим инженерам об уникальных конструкциях и новинках, которые увидел здесь.

Он отметил, что большинство представленных на выставке самолетов и вертолетов способно успешно конкурировать на мировом рынке.

Каких-нибудь семь лет прошло с тех пор, как СССР начал продавать за границу свои самолеты и вертолеты. А сейчас свыше полутора тысяч наших машин летает над тридцатью пятью странами мира. Более двадцати видов и типов самолетов и вертолетов гражданского назначения выпускает советская авиационная промышленность СССР.

В Советском Союзе — две с половиной тысячи авиалиний протяженностью около полумиллиона километров. Эти линии подразделяются на дальние, средние и местные. В зависимости от этого применяется тот или иной самолет или вертолет. Для дальних, свыше пяти—шести тысяч километров, «Аэрофлот» использует стосемидесятиместные турбовинтовые самолеты типа «ТУ-114». Кстати сказать, эта машина, созданная конструкторским бюро Андрея Туполева и его инженерами, обслуживает самый дальний в мире беспосадочный маршрут Москва—Гавана. Крейсерская скорость самолета — 770 километров в час. Предельная высота полета 12000 метров. Но скоро у него появится конкурент — новый турбореактивный лайнер конструкции Сергея Ильюшина — «ИЛ-62» на 186 пассажиров. Скорость его почти на сто километров выше, чем у «ТУ-114».

Широко представлен ассортимент самолетов, используемых в СССР на средних линиях, протяженностью до пяти тысяч километров. Среди них «ТУ-104», а также турбовинтовой «АН-10». Каждый из них принимает на борт свыше ста пассажиров.

Но наибольшей популярностью на средних линиях пользуется как в Советском Союзе, так и в четырнадцати странах, где его приобрели, самолет Сергея Ильюшина «ИЛ-18». Многие еще помнят его сенсационные полеты из Москвы на советскую полярную обсерваторию Мирный в Антарктиде и обратно. Сейчас подобные трансконтинентальные перелеты становятся обычными. В начале нынешнего года «ИЛ-18» перенес в Австралию очередную смену советских полярников, откуда дизель-электроход «Обь» доставил их к берегам Антарктиды. На «ИЛ-18» установлено более десяти мировых рекордов.

Многое делается в Советском Союзе для того, чтобы не только промышленные центры, но и небольшие города и даже поселки были связаны воздушными дорогами. На малых линиях — до двух тысяч километров — сейчас летают младшие братья «ТУ-104» — «ТУ-124» на 56 мест и «ТУ-134» на 72 места. Очертаниями они напоминают своего предшественника. Размеры их меньше, но у них та же чистота форм и стремительность. Крейсерская скорость первого — 800 километров в час, второго — 880.

Машина Олега Антонова, пятидесятиместный «АН-24», тоже обслуживает малые линии. Самолет пользуется грунтовыми аэродромами. Здесь ярко проявляется соперничество скорости и возможностей применения. У «двадцатьчетверки», несмотря на его скорость — 550 километров в час, — возможности эти гораздо шире. Длина разбега и пробега на взлете и посадке у «АН-24» значительно меньше, чем у туполевских машин.

Олег Антонов, человек строгого математического склада ума, но он очень любит говорить о том времени, когда крестьянки на базар в город будут летать на самолетах или каком-нибудь другом виде летательного аппарата. Созданный в конструкторском бюро Антонова двухмоторный самолет «Пчелка» — «АН-14» вполне мог бы служить таким целям. «Пчелка» предназначена для малых линий, порядка нескольких сот километров. Назвали машину так не случайно. Для того, чтобы сесть, ей достаточна небольшая лесная поляна, дорога. «АН-14» перевозит 7—9 пассажиров. Его можно приспособить для сельскохозяйственных работ, ведения геологической разведки и аэрофотосъемки, обслуживания научных и спасательных экспедиций.

С тех пор как СССР начал экспортировать свою авиационную технику, продано более полутора тысяч летательных аппаратов. Из них свыше пятисот приходится на одиннадцати- и тринадцатиместный вертолет «МИ-4» конструкции Михаила Миля. Этот аппарат создан в начале пятидесятых годов, но и по сей день неприхотливая, выносливая машина не уступает своего лидерства в экспорте. Однако можно предположить, что в недалеком будущем пальма первенства перейдет к уникальному по своей силе, самому большому вертолету в мире — «МИ-6». Знакомство с этим богатырем на мировом рынке только начинается.

Не уступает этому «медведю» (так прозвали «шестерку» советские летчики) созданный на его базе вертолет «МИ-10» — «летающий кран». Он не успел еще родиться, как тоже начал завоевывать рекорды мира. Грузы «летающий кран» транспортирует под фюзеляжем в специальных гидравлических захватах. Внешне он напоминает длинноногую стрекозу. Четырехколесные шасси — шириной более шести метров — поднимают фюзеляж почти на четыре метра. «МИ-10» на груз наруливает, как и «МИ-6», он применяется для транспортировки крупногабаритных грузов, установки буровых вышек, опор линий электропередач.

Недавно Михаил Миль показал еще одного «новорожденного», младшего брата «мишек» — «МИ-10К». Внешне новый вертолет напоминает «летающий кран», только «ноги» — шасси — у него гораздо короче. Да они ему и не нужны. Грузы он переносит не в гидрозахватах, а на внешней подвеске.

Самолеты и вертолеты — один из самых молодых товаров советского экспорта. Но Всесоюзное объединение «Авиаэкспорт» во многих странах Европы, Африки и Азии уже пользуется большой известностью. Заявки, как правило, поступают через торговые представительства СССР, а также агентские фирмы. Такие фирмы есть в Австрии, Ливане, Пакистане, Сирии. Сейчас «Авиаэкспорт» ведет переговоры о заключении агентских соглашений с фирмами ряда других стран.

Кроме самолетов и вертолетов, это внешнеторговое объединение предлагает своим клиентам авиационные двигатели, приборы, агрегаты, запасные части, аэродромное оборудование. И оно не только поставляет их, но по требованию заказчиков направляет к ним советских специалистов-инструкторов. Кроме того, в Москве для иностранных авиаторов созданы специальные курсы. Программы их рассчитаны как на специалистов с большим стажем работы, так и на тех, кто еще не имеет опыта. В странах-импортерах создаются базы технического обслуживания и мастерские-лаборатории.

Олег МОРСКОВ,
специальный корреспондент АПН.



Знакомьтесь: Игорь Тихонов

ПОЭТ-РАБОЧИЙ

Есть у В. В. Маяковского стихотворение под таким заглавием. В нем говорится о нераздельности поэтического труда с трудом земледельца и лесоруба, рыбака и слесаря, о том, что поэт всегда в рабочем строю. Московский поэт строитель нового Ташкента Игорь Васильевич Тихонов своим творчеством и жизнью доказал справедливость этого утверждения Маяковского.

Игорь Тихонов родился в 1928 году в селе Ермаково Ярославской области в русской крестьянской семье. Окончив десятилетку, он многие годы работал кочегаром, рыбаком на северных реках и Черном море, каменотесом в Крыму и корреспондентом районных газет.

Первый поэтический сборник Игоря Тихонова «Северянка» вышел в 1959 году в Москве в издательстве «Молодая гвардия» и сразу же обратил внимание читателей на молодого поэта, увлекавшего своей любовью к жизни, к людям труда, сумевшего так просто и искренне говорить о природе, о романтике наших буден.

«Снежный ветер», «Зеленая глубина» — следующие поэтические сборники Игоря Тихонова, воспевающие большую человеческую любовь, труд простых людей, очарование русской природы. В своих стихах И. Тихонов предстает перед читателем и как человек интересной судьбы, с богатым внутренним миром, внимательный ко всему и мыслящий глубоко, и как вдумчивый собеседник, имеющий немалый жизненный опыт.

В Ташкент на восстановление нашего города Игорь Тихонов приехал в составе череповецкого строительного поезда и живет в палаточном городке «Россия». Вниманию читателей «Вечернего Ташкента» мы предлагаем несколько новых стихотворений поэта, которые он прочитал, побывав у нас в гостях.

Побратиму

В том краю, где я рос,
где играл белым пламенем снег,
Сном вошел в мое детство
заезжий бедняга узбек.
Он большого начальника
в маленьких санках возил.
Десять лет свое сердце
безмолвной печалью поил.
Будто зернью жемчужной играл,
повторял имена:
Самарканд,
Фергана,
Бухара.
Наше бурное время
шумело Великой рекой.
Как солдат под ружьем,
я у времени был под рукой.
Как в атаку, по стройкам
водила судьба по стране,
Срединная Азия
в сумерках светила мне.
Встретил парня узбека
в Керчи я осенней порой.
Он делился со мною
письмом и последней махрой.
Шквал лохматый играл нам
на струнах натянутых вант:
Фергана, Бухара, Самарканд.
Он в веселые песни влюблен был,
матрос Ташпулат.
Жил он, солнечный парень,
и честью, и духом не слаб.
А когда нас обоих
швырнуло в соленую тьму,
Стал я жизнью самою
с той ночи обязан ему.
Побратим, побратим!
Про твою я услышал беду.
Со своими друзьями
я руками ее разведу.
Видишь, краны встают,
будто лес над столицей твоей?
И моторы гремят,
отряхая листву тополей.
Пыль да зной,
а ночами — сырая, холодная мгла.
Но на тысячу лет
твоего мне хватило б тепла,
Поднимаются в небо,
под руками растут этажи.
Ташпулату об этом
расскажи,
расскажи.
Время, мчись и бурли,
Я на стрежне опять молодом
Серединною Азией
Мы на работу идем.
Освети мое сердце
расцветкою дивной пера,
Самарканд,
Фергана,
Бухара.

На половине пути

Вновь отрубают
с грохотом колеса
В пути за километром
Километр.
И рвется дым перинной
под откосом,
И меркнет день —
Назад дороги нет.
Сбегают капли,
Юркие, как мыши,
По мокрой мгле вагонного
стекла.
На полустанки,
На луга,
На крыши
Разлуки горше сыплется
зола.
Последних листьев пыл
и вдохновенье
Осина зло качает на суку.
И ни прощанья нету,
Ни прощенья
На том, моем холодном
берегу.
Как не понять,
Что ты со мной устала,
Нелегок бой длиною
в восемь лет.
Ты с каждой сверой
ладить ухитрялась,
А я считал, что коль
врагов не стало,—
Друзей надежных не было
И нет.
Чужие мы.
Пора.
Расстаться надо.
Об этом говорилось
столько раз!
День разводил по разным
баррикадам,
А сводня-ночь
Опять мирила нас.
И мир кружился
Жаркой звездной бездной.
В нее, срываясь,
падала душа
И снова воскресала
безвозмездно,
Словами невозможными
дыша:
Что, кроме ночи, ничего
не свято,
Что нет для нас ни света
и ни дня.
Но приходило утро,
Как расплата,
И в строй солдатом
ставило меня.
День пламенел,
Трещал электросваркой.
Его вздымали, дрожи
не тая,
Соратники,
Товарищи,
Друзья.
А ты лежала с томиком
Ремарка,
Далекая, чужая, не моя.
Да, по ночам «ты смелой
быть умела,
Катилось все тогда
ко всем чертям.
Но за одно, за яростное,
тело
Я ни души,
Ни песни не отдам.
Сегодня мне
Самой России мало,
Чтоб вдаль шагать,
о наших днях трубя,
По пажитям,
Дорогам,
Перевалам
И без оглядки отдавать
себя.
...Пусть поезд мчит,
на стыках громыхая!
Я узел наш,
Пока хватает сил,
Билетом до неведомого
края,
Как топором, наотмашь
отрубил.

ПОЕЗДА УХОДЯТ НА ВОСТОК

**Поезда уходят на Восток
В снежную сумятицу ночную.
Я тебя последний раз целую —
Поезда уходят на Восток.**

**На дворе ни света, ни тепла,
Ночь стоит и стынет на пороге.
Ждут мужские горькие дороги,
Трудный хлеб, далекие дела.**

**Голос звезд печален и высок,
До свидания, слышишь?
До свидания!
Через реки, горы, расставания
Поезда уходят на Восток.
Провожать к вагону не ходи,
Поцелуй еще у палисада.
Ведь одним железным словом «надо» —
Не унять сумятицу в груди.
На перроне скрип мужских сапог.
Ветры странствий в ночь пустую рвутся.
Снова жены дома остаются.
Поезда уходят на Восток.**

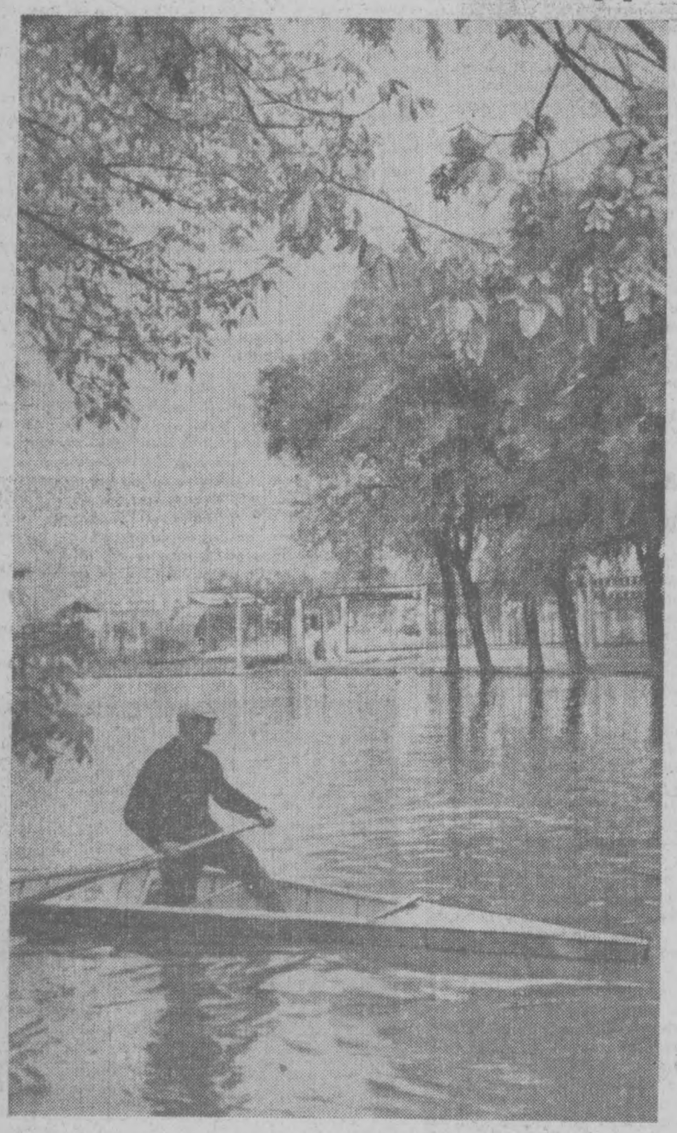
Над старой давней книгой

Держу в руках поблекшие
страницы,
И в памяти встают не без
труда
События,
Характеры,
И лица,
Что заставляли сердце чаще
биться
И занимали помыслы тогда.
Оно мне, кстати, пригодилось
вроде,
Толкуя бойко про житье-бытье,
В ободранном тисненом
переплете
Вооруженье прежнее мое.
Как мало нам в ту пору было
надо!
Сухой паек устраивал вполне.
А что солдату нужно на войне?
Сухарь,
Махра,
Тугой припор приклада.
Меня отнюдь раскаянье не
гложет,
И в легковерьи сердце не
винит.
На вздыбленные надолбы
похожи
Вчерашние завьюженные дни.
Я не храню мальчишеских
реликвий,
Но, потеснив изданий новых
ряд,
Бывалые, потрепанные книги,
Как отставные маршалы, стоят.

* * *

Я все вокруг, да около тебя;
В пустых размолвках гаснут дни
И дали.
Обид седую пряжу теребя,
Узнала ты полынный вкус печали.
Что я вокруг, да около тебя.
Метель свернулась в белое кольцо,
И холод звезд низринулся на город.
Да будет пусть светло твое лицо!
А ночь на крыльях кружит, точно ворон,
Не я.
Метель взяла тебя в кольцо.
Жизнь молода.
Конечно, молода!
Из твоего далекого далека
Я уплыву лиловой глыбой льда.
Вздохнет весна и жарко,
и глубоко,
Ведь жизнь еще чертовски молода.

НАШ ГОРОД



НА АНХОРЕ. Фотоэтюд М. Нуритдинова.

«СВАДЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» В... ДРЕВНЮЮ РУСЬ

КИНГИСЕПП (Ленинградская область). (ТАСС). Участники хора из деревни Монастырек — лауреаты Всероссийского смотра сельской художественной самодеятельности. Этого звания 22 его участницы удостоены за репертуар, состоящий из 50 песен, многие из которых еще не записаны фольклористами.

Такого песенного богатства хватило для своеобразного путешествия в Московскую Русь XIV века. По программе, «составленной» еще бабушками этих бабушек, седовласые участницы хора на днях вокресили торжественную церемонию свадебного обряда времен Ивана Грозного и Бориса Годунова.

Портрет из восьми тысяч цветов

Имя известного агронома-декоратора, старшего научного сотрудника лаборатории биохимии растений Академии наук СССР, кандидата биологических наук Ираклия Хмаладзе широко известно в нашей республике. Свыше 20 лет он работал агрономом в Цинандальском совхозе. Ему принадлежит декоративный наряд этого замечательного сада, которым и по сей день восхищаются тысячи туристов.

Им создан первый портрет Руставели из цветов еще в дни юбилейных торжеств 1937 года. Ираклию Хмаладзе принадлежат портреты из цветов В. И. Ленина.

Многие годы Хмаладзе работал главным агрономом в Тбилиси. С его именем связаны зеленые наряды Варазисхви, дороги Ваке Сабуртало, Октябрьской улицы, Московского проспекта и т. д.

Сейчас, к юбилею Шота Руставели, известный декоратор создал портрет гениального поэта в сквере перед Руставским металлургическим заводом. Его высота достигает трех метров, а ширина — двух. Этот оригинальный портрет состоит из 8 тысяч цветов.

Древний Ростов — центр туризма

Город Ростов-Ярославский скоро станет центром туристских маршрутов по древнерусским городам, славящимся памятниками искусства и архитектуры. В Ростове создается международный молодежный туристский лагерь. Его главная база разместится на территории старо-ростовского Кремля.

Строители приступили к восстановлению красных палат, возведенных в семнадцатом веке. Светлые просторные комнаты этого здания, в которых в старину останавливались «знатные вельможи», и будут предоставлены туристам. В этом же здании реставрируется большой зал. Его можно использовать для концертов, лекций, выставок. Намечено восстановить еще два вместительных помещения, находящихся на территории Кремля, и разместить там гостиничные номера.

В ИЗДАТЕЛЬСТВАХ СТРАНЫ

БИБЛИОТЕКА дальневосточного РОМАНА

В Хабаровском издательстве вышла в свет книга писателя Николая Рогаля «На восходе солнца», посвященная гражданской войне на Дальнем Востоке. Книга охватывает период с декабря 1917 года по март 1918 года. Герои ее — большевики-революционеры, рабочие старейшего хабаровского предприятия «Арсенал».

«На восходе солнца» — одна из книг «Библиотеки дальневосточного романа», выпуск которой предприняли к 50-летию Советской власти Хабаровское и Приморское издательства. В производстве находится роман А. Фадеева «Последний из Удэге».

О герое гражданской войны Виталии Бонивуре расскажет популярная среди молодежи книга Д. Нагишкина «Сердце Бонивура». Истории строительства Комсомольска-на-Амуре посвящена «Первая просека» А. Грачева.

К 50-летию Великого Октября читатели получат также другие книги «Библиотеки дальневосточного романа».

Корр. ТАСС.

ПРОИСШЕСТВИЯ

ЖИЗНЬ ДЕТЕЙ СПАСЕНА

Это случилось на прошлой неделе.

День был холодным и пасмурным. Ребята шли по берегу канала Актепа. Толя Левин, ученик 1-го класса 180-й школы, сорвался с берега и упал в воду. Юра Петушков, ученик 4-го класса, бросился за ним. Юре удалось схватить товарища, но справиться с течением он не смог.

На берегу стояли десятки людей. Они кричали, бегали. А ребят несло по течению. Юре удалось ухватиться за какую-то проволоку, передохнуть. Но силы уже покидали его.

Мимо шли двое мужчин. Они, не раздумывая, бросились в воду и вынесли на берег школьников.

Жизнь ребят спасли Валерий Любимский и работник магазина № 8 Чиланзарского района Исмаил Масалиев.

В. ГРИБАЧЕВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке: 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — Телевизионный журнал «Юлдузча». 19.00 — На полях Каракалпакии. 19.20 — Концерт народных певцов. 19.55 — Программа передач.

Показывает Москва:

20.00 — Первенство СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Торпедо» (Москва). Передача из Тбилиси. 21.45 — «Время и люди». — «15 Петрушевых из села Петруши». 22.25 — Панорама Родины. 22.55 — Театр телевизионной новеллы. Д. Лучанинов. «Осенняя песня». Премьера. 23.30 — Телевизионные новости. 24.00 — Конец ретрансляции из Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На русском языке: 17.00 — Кинофильм для детей «Пилипко». 17.25 — Произведения композиторов Узбекистана. Г. А. Мушель. Соната для виолончели и фортепьяно. 18.00 — Научно-популярный фильм «20 минут в мире иллюзий». 18.20 — Телеспектакль «Рембрандт». 20.10 — Ташкентские новости.

На узбекском языке: 20.20 — Для школьников «Умелые руки». 20.50 — Кинофильм «Случай с художником». 21.10 — Показывает студия «Ёшлик». 21.30 — Художественный фильм «Киевлянка» (1-я серия).

ЗАВТРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке: 18.00 — Футбол «Пахтакор» (Ташкент) — СКА (Одесса), в перерыве — телевизионные новости. 19.45 — Для малышей «Кузнец и медведь». 20.05 — «Дружба народов, строящих коммунизм». 20.30 — Новости экрана. 21.30 — Показывает студия «Ёшлик». «Олим булсанг — олам сеники».

На русском языке: 22.30 — Телевизионные новости. 22.45 — Реклама и объявления. 22.50 — Художественный фильм «Так я пришел».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На русском языке: 17.00 — «После пяти». Концерт художественной самодеятельности. 17.35 — Для школьников. «Сияйте, ленинские звезды!» 18.00 — Кандидаты на соискание премии имени Хамзы Хакимзаде. Литературная передача. 18.30 — Художественный фильм «Неразлучные друзья». 20.00 — Ташкентские новости.

Показывает Москва:

20.10 — Для дошкольников и младших школьников. Кукольный телеспектакль. «Медвежонок Винни Пух...». Передача из Ленинграда. 21.00 — Телевизионные новости. 21.30 — Мир сегодня. 22.00 — Заключительный концерт декады искусства Грузии в Москве, в перерыве — телевизионные новости. 00.30 — Конец ретрансляции из Москвы.

ТЕАТРЫ

СЕГОДНЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — **Бахчисарайский фонтан** с участием народной артистки СССР **Г. Измайловой.**

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Убийца.**

ТЕАТР им. МУКИМИ — **Ласточка моей весны.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **концерт** артистов болгарской эстрады.

ЗАВТРА

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — **Борис Годунов** с участием солиста Пермского театра оперы и балета **В. Гурчаниса** (бас).

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Мотылек.**

ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — **Сверчок.**

КИНО

СЕГОДНЯ

Война и мир (1 серия в 2-х частях): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 6 ч. 15 м., 9 ч. 15 м. вечера).

26 бакинских комиссаров: «ЧАЙКА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «СПУТНИК», «ВОСТОК», имени НАВОИ, «ДРУЖБА» (1-й зал), «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Леди Гамильтон: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 9 ч. 45 м. вечера), «МОСКВА» (в 8 ч. вечера).

Покорители прерий: «МОСКВА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МИР» (днем и вечером).

Происшествие в поезде: «ДРУЖБА» (в 6, 8, 9 ч. 35 м. вечера).

Путешественник с багажом: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером).

ЗАВТРА

Война и мир (1 серия в 2-х частях): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 6 ч. 15 м. вечера).

26 бакинских комиссаров: «ЧАЙКА», «ДРУЖБА» (1-й зал), «СПУТНИК» (днем и вечером).

Путешественник с багажом: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Леди Гамильтон: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером), «МОСКВА» (в 12, 4 ч. дня, 8 ч. вечера), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 2 ч. дня, 6, 9 ч. 45 м. вечера).

Месть за убийство: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером), «ДРУЖБА» (в 12, 2, 4 ч. дня), «ЮЛДУЗ» (в 7, 9 ч. вечера).

Происшествие в поезде: им. НАВОИ (в 10 ч. утра, 1 ч. 30 м., 5 ч. дня, 8 ч. вечера), «ДРУЖБА» (в 6, 8, 9 ч. 30 м. вечера).

Покорители прерий: «МОСКВА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 12, 4 ч. дня, 8 ч. вечера).

Приключение молодой учительницы: им. НАВОИ (днем и вечером).

Рыжик: «ЧАЙКА» (в 10 ч. утра).

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

ПРОВОДИТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ „ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ“ И „ТОШКЕНТ ОКШОМИ“

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА ГОД — 6 РУБЛЕЙ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ВО ВСЕХ ОТДЕЛЕНИЯХ „СОЮЗПЕЧАТИ“

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА
29 и 30 октября

Гастроли

ГОСУДАРСТВЕННОГО ВОРОНЕЖСКОГО РУССКОГО НАРОДНОГО ХОРА

(в составе 100 человек).

Художественный руководитель композитор — **Федор Маслов.**

В программе: музыка, песни и танцы народов СССР.

Начало в 8 ч. вечера. Билеты продаются в кассе Концертного зала с 2 ч. дня и в райкассах с 11 ч. утра. Принимаются заявки на коллективные посещения.

30 октября
в г. Янгиере

СОСТОИТСЯ ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ПО ПЯТОМУ ВЫПУСКУ ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ УЗБЕКСКОЙ ССР 1966 г.

В тираже на пять разрядов разыгрывается 598.750 вещевых и денежных выигрышей на сумму 877.500 рублей.

В числе выигрышей имеются автомашины «Москвич», мотоциклы «Иж-Планета», пианино, большое количество телевизоров, холодильников, ковров и ковровых дорожек и много других ценных вещей.

Лотерейные билеты можно приобрести в сберегательных кассах, в магазинах и предприятиях общественного питания, в предприятиях связи и «Союзпечати», в театрах и кинотеатрах.

Приобретайте лотерейные билеты!

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

ЗАВОДОМ «САНТЕХОБОРУДОВАНИЯ»

инженер-электрик на должность главного энергетика завода, **инженеры и техники-сантехники** на должности мастеров и инженеров производственно-диспетчерского отдела, **старший бухгалтер** расчетного отдела.

Пострадавшим от землетрясения предоставляются благоустроенные квартиры;

слесари: по сантехнике, по изготовлению трубной заготовки, котельщики; **формовщики.**

Одинокие обеспечиваются общежитием. Семейные обеспечиваются квартирами, по истечении 2 лет работы, а пострадавшие от землетрясения в течение 3 месяцев.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Джаркурганская, 22 (автобусы №№ 7, 12, 26, 50, остановка «Масложиркомбинат»).

СТРОИТЕЛЬНЫМ УПРАВЛЕНИЕМ МИНИСТЕРСТВА ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ УзССР

старший инженер, инженер ПТО, кассир, старший инженер по труду и зарплате, каменщики, штукатуры, маляры, плотники, сварщики, слесари.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Зарбдар, 1 (трамваи №№ 1 и 4 автобусы №№ 15, 34, 38, 48, остановка «Парк Гагарина»).

Заказ № 1627. Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Р. 14388. 2786.