Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 212 (1893)
СУББОТА,
9 СЕНТЯБРЯ 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Наши интервью

НОВОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

Народное хозяйство республики все время требует рождения многих новых специальностей. Поэтому в этом году во многих техникумах и институтах стали готовить студентов по 12 новым специальностям. Так, ТашПИ, институт народного хозяйства, Ферганский политехнический начали подготовку кадров по кибернетическим, экономическим и бытовым специальностям. Во второй раз был набор на факультет прикладной математики при ТашГУ.

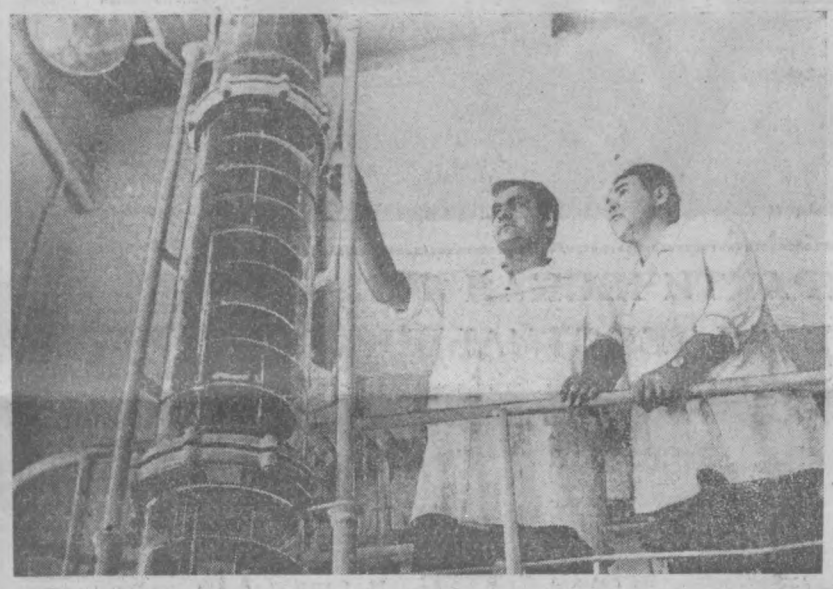
А каким новым специальностям обучают сегодня в техникумах?

— Преобразован в кибернетический Ташкентский электромеханический техникум, — рассказывает начальник управления средних специальных учебных заведений, член коллегии Министерства высшего и среднего специального образования УзССР Хайрутдин Джалалович Джамалов. — Он будет готовить специалистов по эксплуатации счетно-вычислительных приборов и устройств, автоматизированным системам управления, кибернетике.

Специалистов по программированию быстродействующих электронно-вычислительных машин начал готовить геолого-разведывательный техникум. Переехал из Ферганы на новое «местожительство» — в Ташкент — кооперативный.

Город Нукус открыл двери нового политехнического техникума, который будет готовить техников-технологов швейного производства, хлопкоочистительного производства и товароведов хлопка. Приняли первых учащихся и дошкольно-педагогическое училище в Джизаке, пищевой техникум в Янгиюле.

209 тысяч 868 человек со средним специальным образованием подготовят 173 средних специальных учебных заведения республики за пятилетку. В этом году в них принято 59 тысяч человек, из них только на дневное отделение — 40 тысяч. Из числа принятых три четверти (70 процентов) составляют рабочие и колхозники или их дети.



Коллектив ордена Трудового Красного Знамени Института химии растительных веществ Академии наук УзССР ведет большую научную работу по созданию новых целебных препаратов для фармацевтической промышленности.

НА СНИМКЕ: слева направо — старший научный сотрудник экспериментально-технологической лаборатории, кандидат технических наук Хамидулла Арипов и научный сотрудник Бохадир Мирзаахмедов за исследованием лекарственных препаратов.

Фото М. Нуритдинова.

Вести с одного предприятия

МОДНАЯ «МАШЕНЬКА»

16 видов новых изделий освоили с начала года на фабрике «Ташигрушка». Шесть тысяч шагающих кукол уже поступило в торговую сеть республики. «Аленка» в блузке и юбке и «Машенька» в модном брючном костюме уже полюбились малышам и пользуются среди них большим спросом.

Началось освоение производства и собачек из прошивного и искусственного меха.

Сегодня

на предприятии приступили к выпуску большой опытной партии таких собачек.

МАШИНЫ ИЗ ПОДОЛЬСКА

Прошивной мех — новый материал, из которого на фабрике стали изготавливать игрушки.

Недавно из Подольска сюда прибыло 12 специальных швейных машин для производства прошивного меха из искусственного волокна.

Сегодня

начались пуско-наладочные работы этих механизмов.

З. АКРАМОВ.

НА СТРАНИЦАХ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

▲ «Правда» публикует сегодня приветствия товарищей Л. И. Брежнева, Н. В. Подгорного и А. Н. Косыгина Центральному Комитету Болгарской коммунистической партии, правительству и народу братской Болгарии по случаю 28-й годовщины социалистической революции в Болгарии; Центральному Комитету Трудовой партии Кореи, правительству и народу КНДР — по случаю 24-й годовщины образования Корейской Народно-Демократической Республики.

▲ «Ударная вахта сентября» — под этой шапкой опубликованы в «Известиях» заметки и корреспонденции с полей страны.

Навстречу 50-летию образования СССР

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ БЫТ И ДОСУГ ГОРОЖАН

С VI сессии Ташгорсовета

8 сентября в зале заседаний Ташкентского обкома партии состоялась VI сессия Ташгорсовета XIII созыва.

С докладом «О ходе выполнения мероприятий по подготовке и проведению 50-летия образования СССР в городе Ташкенте» выступил первый заместитель председателя исполкома Б. А. Зайцев.

— В Ташкенте, как и всюду в стране, развернулась широкая организационная и политическая работа по подготовке к 50-летию образования СССР. Подлинно всенародный размах получило социалистическое соревнование за достойную встречу славного юбилея, за досрочное выполнение планов 1972 года.

Промышленностью города план восьми месяцев по производству промышленной продукции выполнен на 101,9 процента, а темп прироста по сравнению с соответствующим периодом прошлого года составил 4,5 процента. Объем товарооборота увеличился на 4,9 процента, объем бытовых услуг — на 6 процентов.

За отчетный период введено в эксплуатацию: жилья — около 300 тысяч квадратных метров, общеобразовательных школ — на 5.258 ученических мест, детских дошкольных учреждений — на 2.100 мест и ряд других объектов городского хозяйства.

Выполнены определенные работы по благоустройству и улучшению санитарного состояния территории города.

Исполкомы городского и районных Советов усилили свою координирующую и контролирующую роль в отношении предприятий и организаций различной ведомственной подчиненности по улучшению условий труда, быта и отдыха населения. Больше внимания стали уделять подбору, расстановке кадров и их воспитанию.

— Вместе с тем, — отметил докладчик, — успехи могли бы быть более ощутимыми при условии использования всеми предприятиями и организациями внутренних резервов и возможностей для дальнейшего увеличения производства промышленной продукции и объема строительно-монтажных работ на основе более высоких темпов роста производительности труда, улучшения использования производственных мощностей, внедрения новой техники и технологии, сокращения непроизводительных потерь рабочего времени.

Выступившие в прениях по докладу депутаты: Л. И. Тихонова — председатель Ленинского райисполкома, И. Р. Мусин — директор завода «Ташсельмаш», Л. Казанцева — знатная ткачиха Ташкентского текстильного комбината, Г. М. Саркисов — начальник Главташкентстроя, А. Р. Мирахмедов — председатель Куйбышевского райисполкома, М. В. Ташпулатова — начальник городского управления культуры — говорили о том, что делается в их ведомствах для успешного выполнения социалистических обязательств и что еще нужно сделать.

В утвержденных мероприятиях по достойной встрече 50-летия образования Союза ССР важное место занимают вопросы торгово-бытового обслуживания населения. С докладом по этому вопросу на сессии выступил заместитель председателя исполкома Ташгорсовета П. И. Подкопов, который, в частности, отметил, что коллективы предприятий и организаций службы быта города, претворяя в жизнь исторические решения XXIV съезда КПСС, повседневно добиваются улучшения торгового и бытового обслуживания населения.

На основе роста благосостояния трудящихся, в результате расширения сети предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания, внедрения прогрессивных форм работы за восемь месяцев текущего года товарооборот по городу возрос по сравнению с тем же периодом прошлого года на 37,4 миллиона рублей, объем реализации бытовых услуг — на 800 тысяч рублей.

Для улучшения снабжения населения плодоовощной продукцией и картофелем созданы городское оптово-розничное объединение «Ташплодоовощ» и восемь районных контор, разработаны меры по круглогодичному снабжению населения Ташкента картофелем, овощами и фруктами.

С содокладом по этому вопросу выступил председатель постоянной комиссии городского Совета по торговле и общественному питанию М. Х. Курбанов.

В обсуждении этого вопроса приняли участие депутаты: Л. Ш. Беккульбекова — председатель Сергелийского райисполкома; А. А. Сутягина — начальник Управления общественного питания Ташгорисполкома; Ш. Рихсиева — продавец магазина № 12 «Таштекстильшвейторга»; А. Ф. Алимухамедов — начальник Управления торговли Ташгорисполкома; М. А. Каспаров — начальник Управления бытового обслуживания Ташгорисполкома.

Все выступавшие отмечали, что задачи, стоящие перед организациями, учреждениями и ведомствами, — сложны и многообразны. И решать их надо сообща. Сессия Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся выразила уверенность, что трудящиеся Ташкента под руководством городской партийной организации обеспечат выполнение планов второго года девятой пятилетки и социалистических обязательств в честь 50-летия образования СССР и с новыми трудовыми достижениями придут к знаменательному юбилею.

Сессия рассмотрела также отчет постоянной комиссии городского Совета депутатов трудящихся по оборонно-физкультурной работе. С отчетом выступил заместитель председателя комиссии Г. П. Стешенко.

На многих заседаниях комиссии обсуждались вопросы о ходе строительства спортивных сооружений в застроенных микрорайонах города, о состоянии и развитии физической культуры и спорта в Октябрьском районе, о ходе работ по сдаче норм комплекса ГТО в городе, об организации и работе районных военно-спортивных лагерей.

Участники сессии приняли по обсужденным вопросам развернутые решения, в которых определены конкретные меры по успешному преодолению отмеченных недостатков.

* * *

Сессия рассмотрела организационные вопросы. В связи с переходом на другую работу Х. А. Асамов освобожден от обязанностей председателя горисполкома.

Председателем исполкома Ташгорсовета избран депутат В. А. Казимов. Сессия утвердила Я. М. Исаева начальником Управления внутренних дел Ташгорисполкома, С. Салимова — председателем городского суда.

БЕРУНИ И ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

— такова была тема научной сессии, посвященной гениальному мыслителю. Она состоялась в носящем его имя Институте востоковедения Академии наук Узбекистана.

— Открытие сессии было приурочено ко дню рождения Абу Рейхана Беруни — 4 сентября, — сказала в беседе с корреспондентом Узбекского информационного агентства директор института доктор исторических наук С. А. Азимджанова. — Это стало уже своеобразной традицией, родившейся в период подготовки к празднованию 1000-летнего юбилея величайшего ученого средневековья. В прошлом году ученые Узбекистана вместе со своими коллегами из братских республик собрались на сессию «Беруни и гуманитарные науки», а нынче в центре внимания были естественные науки в творчестве Беруни.

Открывая сессию, президент Академии наук Узбекской ССР А. С. Садыков выступил с докладом «Беруни и некоторые вопросы химии растительных веществ». Математическим, астрономическим, физическим, фармакологическим, геофизическим, геологическим, минералогическим, техническим и другим трудам великого ученого-энциклопедиста были посвящены доклады академиков Академии наук Узбекской ССР А. М. Акрамходжаева, В. П. Щеглова, доктора физико-математических наук Б. А. Розенфельда, доктора филологических наук П. Г. Булгакова, доктора физико-математических наук Г. П. Мациевской, доктора филологических наук У. Каримова и ряда других ученых Москвы, Ташкента, Душанбе.

ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ

Лекционный зал Ташкентского филиала Центрального музея В. И. Ленина заполнили вчера представители трудящихся города и столичной области. Они провели собрание, посвященное 28-й годовщине социалистической революции в Болгарии. Доклад о пути, пройденном братской страной, сделала председатель Узбекского отделения Общества советско-болгарской дружбы Х. Р. Мусаханова.

На собрании говорилось о большом вкладе, вносимом трудящимися Узбекистана в развитие дружественных отношений с Болгарией, о тесных контактах, установленных между Ташкентской областью и Хасковским округом, Андижанской областью и Ямбольским округом НРБ. Представители общественности столицы республики от всей души пожелали братскому болгарскому народу новых значительных успехов в социалистическом строительстве. (УзТАГ).

ГОСТИ НАШЕЙ СТОЛИЦЫ

ПЕСНИ МУСЛИМА МАГОМАЕВА



Имя свое он получил в честь деда, известного в Азербайджане композитора Муслима Магомаева. Теперь младший Муслим успешно продолжает семейную традицию как певец и композитор. Он знаком нашим слушателям по выступлениям на радио и телевидении, по грампластинкам и сольным концертам, которые сейчас проходят на арене центрального спортивного зала «Юбилейный» в Ташкенте.

Шесть лет назад ташкентцы приветствовали М. Магомаева в своем родном городе, когда известный артист передал сборы от своих выступлений в фонд помощи столице Узбекистана, разрушенной от землетрясения. И вот исполнитель снова у нас в гостях. На этот раз он приехал сюда с оркестром под управлением Левона Мерабова.

А. ХАЛИЛОВ.

Рисунок Н. Меламеда.

Хроника культурной жизни

ПУТЕШЕСТВИЕ... В МИР МУЗЫКИ

Сегодня

утверждена программа, по которой будет проводиться в нынешнем сезоне музыкальный лекторий, постоянно действующий при государственной филармонии имени Кари-Якубова.

Концерты и лекции, цель которых — знакомить ташкентцев с развитием музыки в республике, в стране и за рубежом, с творчеством выдающихся композиторов, уже завоевали популярность у столичных любителей музыки.

Программа нынешнего сезона, как сообщил директор Государственного симфонического оркестра Узбекской ССР Григорий Борисович Сподик, существенно отличается от предыдущих. Во-первых, к участию во встречах с горожанами, которые будут проходить в лучших концертных помещениях Ташкента — зале имени Свердлова и в «Бахоре», — привлечены все ведущие музыкальные коллективы, известные композиторы. Впервые слушателям будет предоставлена возможность познакомиться и с молодыми исполнителями.

Вторая отличительная черта нынешней программы — в нее включены лекции, рассчитанные специально для учащихся средних школ, преподавание в которых ведется на узбекском языке. Отдельный цикл подготовлен для юношей и девушек, занимающихся в музыкальных школах города.

Последний концерт-лекция пройдет в апреле, а первый, посвященный творчеству известных советских песенников И. Дунаевского и В. Соловьева-Седого, состоится уже в этом месяце.

А. БЕЛЯЕВ.

КАРНАВАЛ В ПАРКЕ

Сегодня

в парке культуры и отдыха имени Ленинского комсомола проходит XV Ташкентский карнавал, посвященный 50-летию образования СССР. Два дня на эстрадах, площадках и аллеях будут звучать песни, проходить театрализованные представления и костюмированные шествия, выступления артистов, поэтов, клоунов, спортсменов.

С концертами выступают самодеятельные коллективы города — ансамбли «Шодлик», «Ором», «Тополек» и другие. Праздник закончится большим карнавальным фейерверком.

ОБНОВЛЕНИЕ АПТЕКИ

Неузнаваемо преобразилась аптека № 730, что на углу улиц Мукими и Катартала, после ремонта. В помещениях стало светло и уютно: покраска стен в розовые тона прекрасно сочетается здесь с новым торговым оборудованием польского производства из белого пластика и отделкой под орех, которое установлено здесь после ремонта.

Цветы, вентиляция, неоновый свет придали залам уютный вид. Как сказала нам работница аптеки Х. Махмудова, работать стало удобней, посетители довольны обслуживанием. План выполняется регулярно.

На отдых — всей семьей

Сегодня

Три года — таков возраст самых юных, которых принимают дома отдыха «Кумышкан», «Аурахмат» и «10 лет Октября».

Первыми в области эти здравницы, в которых отдыхают сотни ташкентцев, предоставили отпускникам возможность провести месяц отдыха вместе с детьми. Хозяева позаботились о том, чтобы у родителей не было причин для беспокойства. Блюда для малышей здесь приготовляются специально, к их услугам — всевозможные аттракционы, а на спортивных площадках и в игровых комнатах дети находятся под опекой опытных воспитателей.

в «Аурахмат» прибыла еще одна группа горожан с семьями.

Несмотря на известные трудности, возникающие при организации семейного отдыха, областной совет профсоюзов намерен уже в ближайшем будущем увеличить число таких здравниц.

ОКНО В МИР

Сегодня — национальный праздник болгарского народа



Одной из быстро развивающихся отраслей болгарской экономики является фармацевтическая промышленность. Государственное объединение «Фармахим» располагает 15 заводами. Оно экспортирует свою продукцию в 60 стран мира, в том числе в СССР. Объединение производит более тысячи видов лекарств.

НА СНИМКЕ: научные сотрудники завода «Фармахим» в Пловдиве берут пробу продукции.

Централфото — ТАСС.

▲ НЬЮ-ЙОРК. «От правительства США зависит, как скоро все американские военнопленные вернутся домой», — заявила, выступая на пресс-конференции, представитель антивоенной организации «Народная коалиция в защиту мира и справедливости» Кора Уэйсс.

Она указала, что для возвращения военнопленных необходимо «прекратить бомбардировки ДРВ, вывести все вооруженные силы США из Индокитая и не поддерживать марионеточный режим Тхиеу».

▲ ТОКИО. Митинг протеста японских трудящихся против учений американской морской пехоты состоялся в городе Нумадзу (префектура Сидзуока). Он был организован представителями коммунистической и социалистической партий, Генерального совета профсоюзов Японии (СОХИО) и японского Комитета мира.

▲ ГАВАНА. В Гаване состоялась встреча руководителей политических и массовых организаций Кубы с находящейся здесь с официальным визитом делегацией Перу, возглавляемой министром рыболовства Хавеьером Такталеаном Ванини. С кубинской стороны на встрече присутствовали член ЦК Компартии Кубы, министр связи Хесус Монтане, член ЦК КПК Секундино Герра, председатель федерации кубинских женщин Вильма Эспин и другие.

Во время встречи, прошедшей в дружеской обстановке, гости ознакомились с деятельностью Компартии Кубы, союза молодых коммунистов, федерации кубинских женщин и других организаций Кубы.

▲ РИМ. В районе города Маниаго в нескольких километрах от полигона, на котором проводились учебные стрельбы, потерпел катастрофу реактивный самолет итальянских военно-воздушных сил. Пилот самолета катапультировался.

▲ ЛОНДОН. Остановилось производство на четырех заводах и смежных с ними предприятиях крупнейшей английской автомобильной компании «Бритиш лейанд», на которых занято более 14 тысяч человек. Наибольший размах забастовка получила в Бирмингеме и Ливерпуле. Бастующие рабочие требуют повышения заработной платы и улучшения условий труда.

▲ ПАРИЖ. Подземные толчки небольшой силы были зарегистрированы прошлой ночью во Франции. Колебания земли были отмечены в Париже и его окрестностях, в Бордо и в некоторых других районах страны. (ТАСС).

ПРОЕКТЫ И СВЕРШЕНИЯ

ИНСТИТУТ НА ЯНГИАБАДЕ

В городе недавно создано новое учреждение — Ташкентское отделение Государственного научно-исследовательского проектного института по внедрению вычислительной техники в народном хозяйстве. Для него в недалеком будущем на массиве Янгиабад будет построен по проекту «Ташгипрогора» архитектурный комплекс.

Первую очередь строительства составят два девятиэтажных производственных здания, рассчитанные на 600 сотрудников. Здесь разместится также вычислительный центр с большим машинным залом для ЭВМ.

Впоследствии рядом с ними вырастет еще один корпус рабочих помещений, а также зал заседаний с фойе и столовой.

Здания будут снабжены новыми солнцезащитными устройствами в виде раздвигающихся штор.

Дома будут возведены на основе новой серии «ИИС-04», разработанной сотрудниками Тбилисского зонального научно-исследовательского института экспериментального проектирования.



НА СНИМКЕ: макет застройки первой очереди института ГНИПИВТ.

ВЧЕРА НА ОЛИМПИАДЕ

В четверг вечером замечательного успеха добились советские волейболистки, обыграв своих сильных соперниц — сборную Японии — 3:2. Приятно отметить, что в команде олимпийских чемпионов отлично выступала и наша землячка Вера Дуюнова.

Вчера игровые виды закончились так: наши футболисты выиграли у датчан 4:0, однако теперь им предстоит бороться лишь за бронзовую медаль. Сборная по гандболу проиграла соперникам из Чехословакии.

На итоговом табло десятиборцев верхние строчки заняли наши спортсмены. Николай Авилов с мировым рекордом — 8.454 очка — стал чемпионом, а Леонид Литвиненко — серебряным олимпийским призером.

Вчера все семь советских экипажей малой флотилии — байдарок и каноэ — вышли в финалы.

Сегодня станут известны победители многих легкоатлетических видов, в стрельбе из лука, в гребле. За олимпийское «золото» поспорят сборные баскетболистов СССР и США.

Партийная жизнь

Право вести за собой

Коммунистическая партия всегда придавала и придает первостепенное значение тому, чтобы все участки работы возглавляли политически зрелые, знающие дело, способные организаторы, чтобы руководящие кадры в совершенстве владели методами управления, обладали чувством нового, умело использовали знания и опыт других.

Вопрос о марксистско-ленинской учебе и экономическом образовании руководящих кадров был рассмотрен на днях на пленуме Ташкентского горкома партии. Во многих выступлениях подчеркивалось, что в современных условиях моральное право быть руководителем имеет только тот человек, который сочетает в себе замечательные качества партийца — высокую идейность, нравственную чистоту, умение дорожить доверием партии и народа.

Для нас, рабочих, очень важно, чтобы наш мастер, наш начальник цеха полностью отвечали этим требованиям. Только тогда они смогут быть образцом для нас, смогут быть и требовательными, и принципиальными. А от этого, в свою очередь, зависит творческая атмосфера в коллективе, при которой, как отмечал в своем докладе на XXIV съезде КПСС Л. И. Брежнев, «всем лучше жилось и лучше работалось».

Условия для этого имеются сейчас всюду: на каждом заводе, стройке, в учреждении.

Возьмем, к примеру, наш завод гражданской авиации. У нас трудится 400 инженерно-технических работников, из них 382 имеют высшее и среднее специальное образование. Большинство из них люди всесторонне грамотные, авторитетные. Они учатся в школах и на семинарах партийного просвещения, в университете экономических знаний. 159 работников завода повышают свои знания на вечерних и заочных отделениях вузов и техникумов.

Пример руководителя имеет исключительно большое значение для творческого роста рабочих. Около 400 молодых тружеников нашего предприятия повышают свою квалификацию в школах коммунистического труда. У нас почти каждый второй руководитель — это человек, который вырос на глазах коллектива. Был рабочим, освоил ряд профессий, окончил техникум, стал мастером, а потом инженером, руководителем отдела, начальником участка, цеха.

Именно такой путь прошел, например, начальник одного из цехов Геннадий Филиппович Белугин. И ему гораздо легче было возглавить работу большого цеха, с помощью коммунистов и актива цеха разобраться во всех тонкостях сложного производства. Здесь многое делается по укреплению трудовой и технологической дисциплины, заметно улучшились все производственные показатели. В настоящее время этот цех передовой, работает без брака.

Правда, не все руководители у нас такие. Бывает и так, что человек думает о повышении своих знаний. И значит, не может нести за собой других.

А ведь стремление идти в ногу со временем — это жизненная необходимость. И поэтому воспитывать руководящие кадры надо так, чтобы они со всей ответственностью решали вопросы как хозяйственные, так и политические.

Недавно ЦК КПСС вооружил коммунистов очень важным документом — постановлением «О мерах по усилению борьбы против пьянства и алкоголизма». И, выполняя его, мы должны не только говорить, что «пьянство — вред», но и принимать конкретные меры борьбы с этим злом.

У нас, в авиагородке, долго не было магазина полуфабрикатов, и вот недавно мы получили такое заведение, совмещенное с кафе. Только недолго радовались женщины. Нет там сейчас никаких полуфабрикатов, зато любители спиртного всегда могут залить вином «жар души».

Сейчас мы готовимся к исключительно важному политическому мероприятию — обмену партийных документов. И надо провести его так, чтобы он стал для всех нас экзаменом на политическую зрелость, чтобы все коммунисты предприятий и строек пришли к нему еще более сознательными борцами за выполнение решений партии.

Многое в этом отношении зависит от нашей инициативы, нашей требовательности и принципиальности. Пусть лучшие из рабочих, честь и совесть нашего партийного пролетариата, отметят недостатки в работе цеха, участка, бригады, укажут конкретные пути их устранения.

Все это поможет успешному выполнению заданий второго года пятилетки, достойной встрече полувекового юбилея Страны Советов.

Л. ВОРОНИНА,
работница завода гражданской авиации, секретарь цеховой партийной организации.

ОДЕНУТСЯ ЗДАНИЯ В ГРАНИТ

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Как лучше украсить, оформить и осветить нашу столицу в ближайшие годы? Ответы на эти вопросы дали художники-монументалисты, благоустроители. Недавно городской комитет партии и исполком городского Совета депутатов трудящихся на совместном заседании обсудили разработанные Главным управлением благоустройства мероприятия по архитектурно-художественному оформлению города к предстоящим знаменательным датам — 50-летию образования СССР, полувековому юбилею Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

Наш корреспондент В. Соловьева попросила главного художника города А. Рахматуллаева рассказать о том, что представляют из себя эти мероприятия, кто их будет претворять в жизнь.

— При разработке мероприятий по монументально-декоративному оформлению города на ближайшие полтора-два года все детали обсуждались особенно тщательно. Как будет выглядеть город после оформления — это далеко не безразлично его жителям. Художники, скульпторы, архитекторы, искусствоведы, садоводы-озеленители общими усилиями составили программу действий. А городской художественный совет при Главном управлении благоустройства будет своеобразным штабом, где сосредоточится управление архитектурным и художественным оформлением улиц и площадей, скверов и зданий. Сейчас разрабатываются и в ближайшее время будут рассмотрены проекты и эскизы монументально-художественных произведений.

Реконструкция, косметическое обновление памятников старины, возведение новых, установка неоновых реклам, красивых панно и барельефов, облицовка общественных зданий гранитом — все это есть в плане мероприятий и будет призвано оказывать благотворное эстетическое воздействие на горожан.

Многие министерства и ведомства, организации и учреждения города изъявили желание внести посильную лепту в украшение Ташкента. На свои средства они изготовят и установят над своими зданиями светорекламные неоновые лозунги и надписи, элементы других видов внешнего оформления. В числе их Управление бытового обслуживания. Управление по координации работ и развитию всех видов городского пассажирского транспорта, городское и республиканское управления сберкасс, Ташгаз, Министерство промстройматериалов и его предприятия и многие другие учреждения. По заказам этих организаций и ведомств проектные и научно-исследовательские институты «Ташгенплан», «Ташгипрогор», «Ташгипротранс», ГлавАПУ, комбинаты «Рассом» и внешнего оформления подготовят для них проектно-сметную документацию на изготовление и монтаж монументальных и художественно-декоративных произведений. Большому отряду художников, скульпторов Ташкента будет где развернуться, проявить свои творческие дарования. И эти задачи им по плечу.

Вот, например, что задумано осуществить в ближайшие два года. Улица Навои — одна из центральных магистралей нашей столицы. За последние годы она значительно расширилась и удлинилась. Только на ней решено десять общественных зданий, таких, как Центральный телеграф, школа № 21, музей А. Навои, Министерство сельского хозяйства, «Узгипроводхоз», «Узбекэнергострой», ТашПИ, Октябрьский РК КП Узбекистана, облицевать гранитом, а по ночам подсвечивать фасады яркими неоновыми огнями всех цветов радуги. Над многими зданиями засверкают газосветные установки из стекла и металла. В «Саду поэзии», перед зданием музея А. Навои, будут установлены пилоны и ломаные стены из красно-серого гранита холодных и теплых тонов, на которых народные умельцы выгравируют узоры национального узбекского орнамента. Кроме того, гранитный лик обретут здания ЦУМа, министерств торговли и сельского строительства, Ташгорисполкома, завода электронной техники, консерватории, института НИИПромпроект, кинотеатра «Чайка», исполнительный комитет Октябрьского районного Совета депутатов трудящихся, жилой дом на улице Лахути. Будут воздвигнуты две новые Доски почета из гранита и металла, панно А. Навои, памятников «Мужество», стела «Саперы» и другие.

В скверах и на площадях появятся скамейки из камня и фонтанчики для питья из мрамора. На центральных улицах и площадях тротуары и шоссе будут обрамлены бордюрами красного гранита. В сквере Революции произойдут большие перемены к лучшему. Во-первых, он расстанется со своей железной оградой, вместо которой будут установлены парапеты из гранита, во-вторых, там будет создан микроклимат дождевальными установками и многое другое.

К выполнению намеченных мероприятий одними из первых приступили городское управление Госстраха и Управление торговли. ГлавАПУ теперь при проектировании новых зданий в проектные задания включает подсветку фасадов и газосветное оформление, чего ранее не делалось.

Если взглянуть на наш город с высоты птичьего полета, он весь утопает в зелени, а в ночное время электрические и неоновые огни пунктирами обозначают его главные улицы и магистрали, площади и парки. И все, что было рассказано выше, явится продолжением дальнейшего обновления Ташкента. Задача всех жителей активно участвовать в подготовке города к празднованию полувекового юбилея Страны Советов и в течение полутора-двух лет еще более украсить его.

ФОТОИНФОРМАЦИЯ

▲ **Большое внимание уделяется профессиональной подготовке молодых рабочих на заводе «Авторемприбор».**

НА СНИМКЕ справа — лучший автослесарь Гарий Сапожников знакомит группу выпускников 8-х классов со своей профессией.



▲ **Далеко за пределами республики известна разнообразная продукция завода «Узбексельмаш»: хлопководборщики, ворохоочистители, хлопковые сеялки и другие машины. Сегодня коллектив завода самоотверженно трудится над заказами юбилейного года.**

НА СНИМКЕ вверху — члены передовой сборочной бригады, возглавляемые Дмитрием Кудренко, за сборкой партии хлопковых сеялок.

Фото М. Нуритдинова.



Товары — народу

АРМЯНСКИЕ СУВЕНИРЫ

Десятью новыми видами изделий пополнился ассортимент продукции Ереванского завода сувениров. В их числе — вазы для цветов и салатницы из арзнинского хрусталя с оригинальной серебряной отделкой. Заказы на их поставку поступили из РСФСР, Украины, Грузии, Молдавии и Азербайджана.

С начала года предприятие освоило выпуск более тридцати серебряных, мельхиоровых, деревянных и металлических сувениров. Среди них кольца, серьги, кулоны и браслеты, украшенные национальными орнаментами. Большое место в новом ассортименте занимают миниатюрные копии памятников древнего армянского зодчества, выполненные на разноцветных туфовых пластинках. Шесть предприятий республики выпускают сейчас сувенирные изделия.

(Корр. ТАСС). Ереван.

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ

На текстильном комбинате состоялась научно-техническая конференция, посвященная 50-летию образования СССР. Тема конференции — «Союз нерушимый республик свободных» — вызвала большой интерес у производственников.

Участники конференции выступили с докладами, в которых раскрывалась роль В. И. Ленина — основателя и организатора Союза ССР. Секретарь партийной организации механического завода В. Якушин рассказал о нерушимой дружбе народов СССР — источнике могущества нашей Родины.

«XXIV съезд КПСС о дальнейшем укреплении СССР и развитии социалистической демократии» — эту тему разработал начальник технического отдела К. Умаров.

Особый интерес вызвало выступление заместителя фабкома предприятия А. Файзуллаевой. На примере многонационального коллектива текстильщиков она убедительно раскрыла тему: трудовой коллектив Ташкентского комбината — представитель многонациональной семьи Советского государства.

— У нас на комбинате плечом к плечу трудятся люди 47 национальностей, — сказала она. — И все они — одна семья. Дружба, взаимопомощь и взаимовыручка стали нормой жизни нашего коллектива.

М. ПАИН,
ответственный секретарь газеты «Голос текстильщика».

Письма в редакцию

НЕ В ЛАДАХ С ПРАВИЛАМИ

Пренебрегая санитарными нормами и противопожарными правилами, в жилом доме № 30 17-го квартала Чиланзара разместили лимонадный цех.

С декабря 1971 года строители с утра до вечера долбили, рубили железобетонные конструкции нашего дома, втискивая в неприспособленные помещения технологическое оборудование, лишив тем самым нас покоя. Уже тогда мы обращались в ЖЭК-9 с просьбой приостановить это строительство, но нас заверяли, что работа предприятия не окажет никакого вредного воздействия на жильцов. Однако эти обещания не оправдались.

Сейчас с утра до вечера в наших квартирах гремит производственная «музыка», в окна и коммуникационные шахты вливаются обильные струи опьяняющих паров фруктовой эссенции, грамят автомашины, выполняющие транспортные операции. Даже были срублены молодые деревья, посаженные жильцами. Нам известно также, что в помещениях под нами хранятся без соблюдения соответствующих правил взрывоопасные баллоны с углекислотой.

Невольно напрашивается вопрос: какие обстоятельства могли привести к строительству этого предприятия в жилом доме и из каких соображений контролирующие органы (санитарная служба и пожарная инспекция) могли разрешить его эксплуатацию? Удивляет и другое. Это лимонадное производство выступает от имени столовой № 13 Чиланзарского треста.

ПЕРФИЛЬЕВА, СТРЕЛЬНИКОВ, ФРОЛОВА, ДАНИЛЕНКО, ШЕВЧЕНКО, ВОЛГИН.

Газета получила ответ

„ОТДЫХ БЕЗ ПУТЕВОК"

24 августа под таким заголовком была опубликована статья. В ней говорилось о лицах, которые используют государственный транспорт в своих целях. В числе таких оказался и главный инженер Ташкентского областного монтажного управления И. Васильев.

Вот что сообщило редакции руководство управления: неправильное поведение нашего работника обсуждалось на общем собрании, факты подтвердились. Собрание вынесло решение: Васильева строго предупредить. Стоимость использования автомашины «Москвич» с 10 утра до 6 вечера отнести за его счет.

Начальнику управления И. Вахидову указано на отсутствие должного контроля за использованием автотранспорта управления.

Со всех концов планеты

Сообщают корреспонденты ТАСС и АПН

ВЕСТИ ИЗ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН

В ТРИ РАЗА БОЛЬШЕ

БЕЛГРАД. На полтора года раньше срока закончена вторая очередь развития Борского медного комбината в Югославии. В строй вступили 36 новых объектов, оснащенных современной техникой. В результате досрочного ввода производственных мощностей комбинат в три раза увеличит выпуск готовой продукции и уже в текущем году произведет 135 тысяч тонн меди, почти 50 тысяч тонн других ценных металлов и свыше 600 тысяч тонн искусственных удобрений.

Программа расширения Борского комбината тесно связана с увеличением добычи медной руды. Большое значение при этом имеет труд югославских геологов. В результате проведенных исследований они обнаружили новые богатые залежи. С учетом новых открытых бассейнов металлурги страны начали разрабатывать планы проведения третьей очереди расширения комбината.

Успехи тружеников моря

СОФИЯ. Первые уловы морской рыбы сдали государству болгарские рыбаки в начавшейся осенней путине. Десятки рыболовных судов из портов Варна и Бургас ведут лов в Черном море. Труженики моря работают по-ударному: за первое полугодие только рыбаки Бургаса перевыполнили план по добыче рыбы на 19 процентов.

Основной базой болгарского океанского и морского рыболовного флота является новый рыбопромышленный комплекс в Бургасе. В его холодильниках — самых крупных на Балканском полуострове — можно одновременно разместить около 10,5 тысячи тонн рыбы.

Сегодня — национальный праздник болгарского народа — День свободы

Праздничные будни Болгарии

Свой национальный праздник болгарские труженики встречают новыми трудовыми успехами в социалистическом строительстве. В канун праздника на Кремиковском металлургическом комбинате близ Софии вступил в строй стан «1700» и были получены первые десятки тонн листового железа холодной прокатки. Тем самым сделан новый шаг к завершению замкнутого производственного цикла на этом крупнейшем в Болгарии металлургическом предприятии. Вместе с болгарскими металлургами в эти дни трудовую вахту несли и советские инженеры, опыт и знания которых помогли освоить новое производство.

В Козлодуе на строительстве первой болгарской атомной электростанции, которая сооружается с помощью Советского Союза, трудится несколько тысяч рабочих и инженеров. Своим самоотверженным трудом строители стремятся приблизить день, когда эта (пока первая на Балканском полуострове) атомная электростанция даст ток. Ее проектная мощность 880 мгв. В настоящее время подыскивается площадка для строительства другой АЭС мощностью 2.000 мгв.

С энтузиазмом трудятся в эти дни и коллективы машиностроительных предприятий страны, производящих станки с программным управлением, электронные калькуляторы, новейшие модели электрокаров. В годы шестой пятилетки перед машиностроителями Болгарии стоит задача увеличить производство вычислительной техники в 10 раз, металлообрабатывающих станков — в 2,5 раза, а также значительно увеличить производство подъемно-транспортных, легковых и грузовых машин, морских судов.

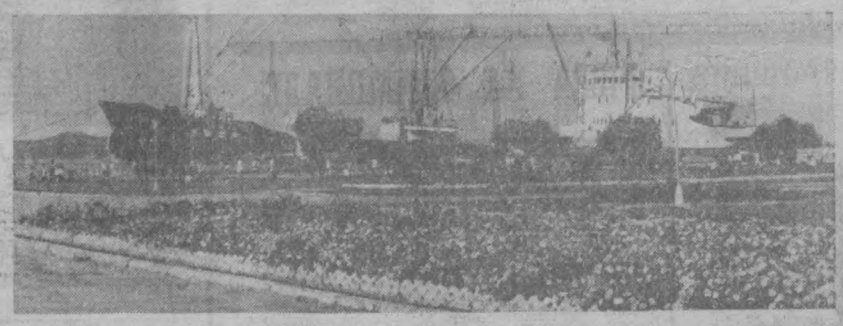
Большими успехами встречают праздник и работники химической промышленности Болгарии. С помощью Советского Союза расширяется Бургасский нефтехимический комбинат. К концу 1975 года он будет перерабатывать 12 миллионов тонн нефти. О новых трудовых достижениях сообщают коллективы комбинатов искусственного волокна в Видине, Свиштове, Ямболе. Сейчас химическая промышленность страны производит в 10 раз больше продукции, чем в 1939 году.

Царит трудовой энтузиазм и среди 22 тысяч строителей Девненского промышленного комплекса. К существующим десяти заводам скоро прибавятся новые объекты: содовый завод и завод по производству сложных минеральных удобрений. Строится порт «Варна-запад». С вступлением в строй двух новых заводов Девненский промышленный комплекс будет выпускать в 4 раза больше продукции, чем производила вся буржуазная Болгария.

Новые успехи, достигнутые трудящимися Болгарии в канун 28-й годовщины социалистической революции, являются достойным вкладом в реализацию принятой X съездом БКП Программы построения развитого социалистического общества.

М. ПЕТРОВ,
болгарский журналист.

9 СЕНТЯБРЯ — 24-Я ГОДОВЩИНА СО ДНЯ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ КОРЕЙСКОЙ НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ (1948 г.)



КНДР. Ни днем ни ночью не затихает жизнь в крупнейшем порту республики — Вонсане. Здесь можно увидеть корабли под флагами многих стран мира.

«Главным цехом» называют на Пхеньянском электровозостроительном заводе просторный светлый корпус, где размещены детский сад и ясли. Матери спокойно могут оставлять своих малышей на попечение заботливых нянь и опытных воспитателей. Здесь детей учат лепке, рисованию, музыке, танцам.

НА СНИМКАХ: у причалов Вонсана; урок танцев в одной из групп детского сада.

Фото Г. Максимова.
(Фотохроника ТАСС).



ОБУЧЕНИЕ ПОДОРОЖАЕТ

КАНБЕРРА. Власти шести штатов Австралии приняли решение повысить стоимость обучения в университетах и других высших учебных заведениях. В результате получение высшего образования будет обходиться теперь каждому из студентов на семьсот долларов дороже. Комментируя это решение, президент австралийского союза студентов Нюкомб заявил, что тысячи студентов будут вынуждены оставить учебу, а высшее образование «станет в еще большей степени достоянием избранных».

ПРИСУЖДЕНИЕ ПРЕМИЙ

ПАРИЖ. Международное жюри Организации Объединенных Наций по вопросам просвещения, науки и культуры (ЮНЕСКО) присудило премии за борьбу с неграмотностью. Премия имени Н. К. Крупской, которая предоставляется Советским правительством, удостоена иранская организация «Корпус просвещения». Она создана в 1962 году с целью содействовать обучению масс и ликвидации неграмотности. Премия имени Мохаммеда Реза Пехлеви, предоставляемая шахом Ирана, присуждена индийскому движению «Грам шикшам мохим», которое организовало с 1961 по 1970 год обучение 9,7 миллиона человек.

Эти премии торжественно вручены лауреатам 8 сентября — в Международный день борьбы против неграмотности генеральным директором ЮНЕСКО Р. Майе.

Жюри отметило также почетными грамотами благородную деятельность семи организаций ряда стран, занимающихся проблемами обучения взрослого неграмотного населения.



БИОГРАФИЯ НАШЕГО ГОРОДА

ПЕРВЫЙ РАБОЧИЙ ГОРОДОК



С НАЧАЛА 20-х годов партийные и советские органы начали уделять большое внимание вопросам коммунального хозяйства и благоустройства Ташкента. И самой важной в эти годы была жилищная проблема, обостряющаяся неуклонным ростом населения в связи с развитием промышленности в городе. В середине 1921 года особенно остро встал вопрос о жилье, так как более 450 вагонов-теплушек были использованы под квартиры для рабочих, а 500 семей вообще жили под открытым небом.

Необходимо было искать пути выхода из жилищного кризиса, и одним из средств его ослабления явилось новое строительство: принимается решение о постройке рабочих городков в различных частях Ташкента.

Строительство одного из них наметили на пустыре в районе бывшей Тезиковой дачи на государственные средства. Генеральным планом предусматривалась «площадь до 10.000 кв. сажен, на которой должно было разместиться примерно 300 усадебных участков. На каждом участке — домик с 2—3 комнатами, кухней, террасой. Во дворе огород и фруктовый сад».

В марте 1922 года на заседании президиума центральной комиссии по улучшению быта рабочих при Турк-ЦИКе утвердили смету на постройку и предложили Ташкентскому коммунальному отделу приступить к практической работе.

И вот 1 мая к часу дня собрались рабочие на митинг у места закладки городка. Нарядно выглядела стройка в этот праздничный день. Среди штабелей кирпича, ям с разведенной известью, гор песка — подмостки с трибуной, украшенные гирляндами зелени, бумажными флажками, портретами. На трибуне бюст В. И. Ленина. Здесь, же на подмостках вывешен генеральный план городка, возле которого — взволнованные рабочие, обсуждающие планировку участков. И, конечно, самые активные участницы дискуссии — будущие владельцы.

На митинге выступил представитель Турк-ЦИКа. Он сказал, что «в связи с окончанием гражданской войны Советская власть получила возможность приступить к осуществлению одной из своих основных задач — улучшению быта рабочих». Выступавшие говорили о большой роли рабочих городков в укреплении интернациональной дружбы.

По окончании митинга все направились к месту закладки дома, где под звуки «Интернационала» представители общественных и партийных организаций водрузили на полувозведенную стену художественно оформленный камень с надписью: «Заложен рабочий городок 1 мая 1922 года» и далее фамилии архитекторов и строителей.

После торжественного момента установки мемориального камня началось чествование героев труда, которым выдали подарки: сукно на костюмы и обувь. Праздничный день закончился концертом художественной самодеятельности.

Строительство городка шло быстрыми темпами, и уже через несколько месяцев, в дни празднования пятой годовщины Октябрьской революции, рабочие-железнодорожники вошли в новые дома. Это был первый городок, вступивший в строй, в 1922 году.

...На улице Железнодорожной, напротив парка культуры и отдыха, находится дом, который внешне не отличается от соседних. И только если зайти за живую изгородь, которая находится перед домом, то в стене здания можно увидеть шестигранный камень с датой. Да, это тот самый дом, закладку которого произвели в первомайский день 1922 года. И стоят он и соседние дома, построенные в том же году, вот уже 50 лет, напоминая нам о том, что грандиозное жилищное строительство, которое ведется в настоящее время в Ташкенте, было начато возведением рабочих городков и, в частности, рабочего городка в районе бывшей Тезиковой дачи.

В. ФИСУНОВ,
научный сотрудник ЦГА УзССР.

НА СНИМКАХ: первый дом, построенный в 1922 году в рабочем городке на улице Железнодорожной; мемориальная надпись на стене этого дома.

Фото Ю. Бутусова.

Находки, открытия

СМОЛЕНСКИЕ ШЕДЕВРЫ

Интересный памятник древней архитектуры обнаружила при раскопках в Смоленске экспедиция Института археологии Академии наук СССР. Это большой храм постройки конца XII века, остатки которого покоятся в толще земли на берегу Днепра. Хорошо сохранилась часть стен здания с алтарным полукружьем. Найдены остатки фресковой росписи, глазурованные цветные плитки пола, куски свинцовой кровли.

— По своим размерам, богатству архитектурных форм и внутренней отделке, — отмечает руководитель экспедиции П. Раппопорт, — здание, как можно судить по первым находкам, представляет один из выдающихся памятников древнего смоленского зодчества. Оно простояло около 500 лет и было разрушено в XVII веке.

Экспедиция обнаружила также в земле на берегу реки Чуриловка руины церкви постройки того же времени. За семь полевых сезонов, проведенных в Смоленске, археологи освободили «из плена» земли остатки более десятка монументальных сооружений. Они значительно пополняют каменную летопись города. Найденные памятники, по мнению ученых, подтверждают существование в Смоленске самостоятельной школы зодчества, оказавшей большое влияние на развитие древнерусской архитектуры.

Х. ХАЙКИН,
корр. ТАСС.

НА МАНЕЖЕ — НОВАЯ ГРУППА ДАРБАЗОВ

Призывные басы карнаев, переливистые звуки сурнаев, мелкая дробь нагоры разносятся далеко-далеко. Их слышат не только отдыхающие в парке имени Ленинского комсомола, но и на близлежащих улицах и площади Беруни. А где карнаи и сурнаи, там саиль — народное гуляние и большие представления. Так уж повелось на земле узбекской испокон веков.

А где саиль, то обязательно выступление дарбазов — канатоходцев, людей смелых, ловких и гордых, людей скромных и общительных в жизни.

Дарбазы (канатоходцы). Их история насчитывает многие столетия, их искусство уже давно стало частью культуры народа. Мы знаем, что еще в XI веке самые смелые и ловкие канатоходцы из здешних мест показывали свое искусство в Греции и Византии. В XIV—XV веках при дворе Тимура в Самарканде и Герате, по описанию историков, канатоходцы удивляли своим искусством современников. Позже они выступали в Хорезме и Бухаре, а начиная с XVIII века, стали широко известны в России, Китае, Афганистане, Иране, Индии.

Искусство древнее, неувядающее. И в эти дни мы наслаждаемся им, как наши предки в далекие времена. Еще совсем недавно, лет тридцать-сорок тому назад, канат подвешивался на огромной высоте — до 25 метров! Рост современного десятиэтажного дома. Узбекские дарбазы работали босиком или же на полуметровых ходулях. Да к тому же без предохранительной лонжи. Уже одно это говорило об их мастерстве, и восторг благодарных зрителей был неописуем.

Труппы канатоходцев есть почти в каждой области — и в Хорезме и Бухаре, Андижане и Намангане, Коканде и Ташкенте. О последней и пойдет наш рассказ.

Ташкентская группа — самая молодая в республике и выступает в парке имени Пушкина. Кстати, руководство парка бережно относится к сохранению и развитию национальных традиций. Вспомним «ковун сайль» («Праздник дынь»), «Вечера аския (острословия)», получивших путевку в большую жизнь. А теперь самая молодая труппа дарбазов.

Представим участников. Руководитель — Турдимат Таджибаев. Ему двадцать два года. Он канатоходец, гимнаст на трапеции, симбоз — эквилибрист на проволоке, танцор на полуторометровых ходулях, ведущий, играет на карнае и нагоре. Первый год руководит труппой, но восемнадцать лет в искусстве. Его учитель известный андижанский дарбаз Усманджан-ака Нишанбаев в три года поднял Турдимата на канат, и с тех пор он не расстается с ним.

В народе всегда уважают пахлаванов — богатырей. Вот почему в национальном силовом номере выступает Алишер Юсупов. Его реквизит — шесть тридцатидвухкилограммовых гирь. Алишер сложен красиво, выступает изящно, с улыбкой, легко играя, жонглируя тяжестями, причем каждый раз поясняя зрителям сущность своего трюка. Есть у него трюк, когда зубами он поднимает почти 200 килограммов! То есть связанные цепью шесть гирь. Алишер еще и хороший музыкант — играет на сурнае, карнае, доле-барабане.

Он легко поднимает своих товарищей по труппе. Учителем его является пахлаван Юнусали Газиев, выступающий в замечательной труппе дарбазов заслуженного артиста Узбекской ССР Камаджана Ташметова.

Цирк не может быть без смеха и веселья. Тахирджан Джумабаев выступает в роли дарбаза-маскарабаза, то есть комика на канате и под канатом. Турдимат и Алишер в роли ведущих соединяют воедино комическое представление. Пантомимы и мимические сценки, сатирические и комические спектакли, смешные рассказы, истории, песни, четверостишья, пословицы и поговорки в течение двух часов непременно вызывают смех зрителей. Более ста пока записанных подобных произведений насчитывает репертуар национальных комедиантов, из них около сорока разыгрывают в труппе Турдимата Таджибаева. Цирковые комедианты высмеивают суеверие и косность, ложь и обман, алкоголизм и зазнайство, неуважение к старшим, бездельников и тунеядцев.

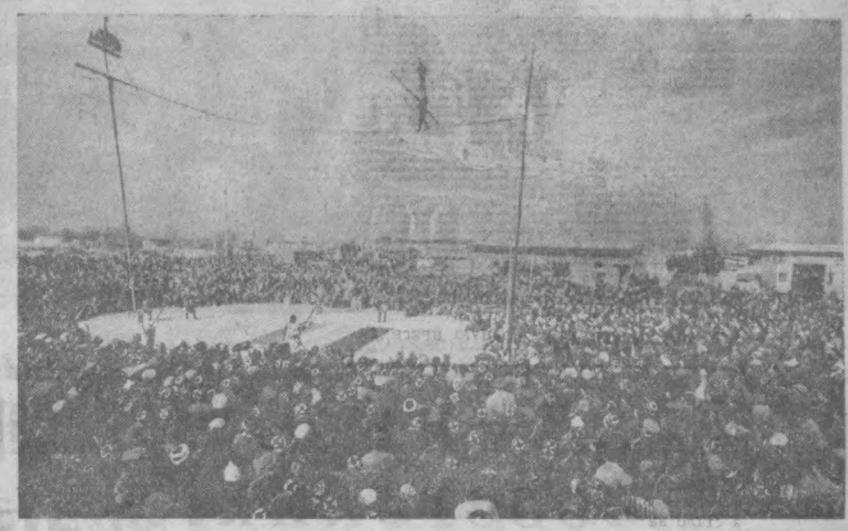
В труппу вошел еще один молодой актер — фокусник и манипулятор Тахирджан Мамасалиев. Древние фокусные трюки — разрезание ассистентки, прокалывание ее шпагами в специальном ящике, заглатывание огня и выдувание лент, показ фокусов с шариками, коробками спичек, надувными шарами и еще многое другое в репертуаре молодого актера.

Под аккомпанемент национальных инструментов, где ведущим является наист и ударник Туракул Суяркулов, юный Рустамджан Таджибаев исполняет традиционный «От уйин» («Танец лошади»).

И, наконец, о маленькой Мавджуде, дочери Турдимата. Ей четвертый год, и в эти дни она впервые, взяв в руки баланс (специально сделанный для нее), стала ходить по канату. Пройдут годы, и, кто знает, может, на канате под куполом большого цирка пойдет Мавджуда Таджибаева, как раньше выступали Марьям Фахрутдинова, Земира Мадалиева и ныне — заслуженные артистки республики Доно и Мамлакат Ташкенбаевы.

Ташкентские канатоходцы вступили в большой путь. Доброго и долгого вам пути, друзья!

Т. АБИДОВ,
кандидат искусствоведения.



НА СНИМКЕ: узбекские дарбазы.

Фото А. Варфоломеева.

Окно в природу

ЛАСТОЧКА НА... ЛАМПЕ

Много случаев наблюдается в природе, когда дикие животные или птицы чувствуют себя среди людей, как в своей «домашней обстановке». Удобный приют нашла себе и эта ласточка, свив гнездо на люминесцентной лампе, что висит на потолке второго этажа в здании управления Ташкентского тракторного завода.

Соорудив себе домик, птица обзавелась семьей: вывела пять птенцов. Среди заводчан они чувствуют себя прекрасно и даже иногда садятся на голову проходящим по коридору. А рабочие в свою очередь полюбили веселую пернатую семейку и каждый раз, проходя по коридору, невольно любуются ею.

А. СВЕЖЕВСКИЙ,
охотник-любитель.



ТАСС — нашим читателям

ОПЕРАЦИЯ „МАМОНТ"

Из Арктики в столицу Якутии доставлен... мамонт. Туша исполина трехметрового роста найдена экспедицией Якутского института геологии Сибирского отделения АН СССР. Находка извлечена из толщи вечной мерзлоты в низовьях Индигирки, на берегу заполярной речки Шандрин.

Особенно ценно то, что скелет и внутренности доисторического гиганта сохранились полностью. Животное было настолько громадным, что только внутренности его, которые надежно законсервировала мерзлота, весят около четырехсот килограммов.

Место находки трофея расположено на 71-й параллели. Это самые северные края, где десятки тысяч лет назад обитали предки современных слонов.

Останки древнего обитателя индигирской тундры поступили в институт мерзлотоведения, где будут подвергнуты тщательному анализу.

Д. БУБЯКИН.

Якутск.

ЖЕЛЕЗНОЕ ДЕРЕВО В ТАДЖИКИСТАНЕ

На южных склонах Вахшского, Гиссарского, Каратегинского хребтов можно встретить деревья с широкой шаровидной кроной. Высота деревьев — 20—25 метров, диаметр розоватого ствола — до метра.

Это таджикский каркас. В нынешнее жаркое лето он сбросил верхушки побегов. Но это временно — такова реакция дерева на высокие температуры. Наступит прохлада, и деревья вновь покроются густой листвой и дадут плоды.

На высоте 1.500 метров над уровнем моря плоды каркаса созревают в конце сентября, а на Памире — значительно позднее. И тогда снова опадет листва, но уже вместе с плодами, очень сладкими, с приятным запахом миндаля.

Было мнение, что засушливый климат горного Таджикистана неблагоприятен для широкого распространения каркаса. Однако таджикские ботаники обнаружили не только одиночные деревья, но и огромные их заросли. Каркас растет в сообществе с туркестанским кленом, орехом, бухарским миндалем и другими редкими растениями. Местами железное дерево, названное так за очень крепкую древесину, уступает другим растениям лучшие земли, а само создает целые рощи на скалистых кручах.

Ботаники и лесоводы ввели каркас в культуру. Они выращивают его на южных, особо засушливых склонах Гиссарского хребта и на орошаемых землях знойной Вахшской долины.

Я. НУДЕЛЬ.

Душанбе.

ВОСТОЧНЫЕ МАСКИ ПЕРМСКОГО АКТЕРА

Десятки масок, которыми увешаны стены квартиры актера Пермского театра юного зрителя Бориса Плоскова, отражают традиционные фольклорные мотивы Японии, Монголии, Китая и других стран Востока.

Но чтобы создать эту экзотическую коллекцию, Б. Плоскову не понадобилось совершать далекого путешествия: маски — плод умелых рук актера.

Постоянная работа с гримом, поиск выразительных портретов персонажей привели артиста к желанию запечатлеть в масках характерные для человека эмоции: веселье, страх, ужас, растерянность, сомнение. Изучение специфики восточных театрализованных представлений дало Борису Плоскову богатую пищу для создания серий экзотических масок. Вот так и превратилась его квартира в подлинный музей. Увлечение актера помогает ему в работе. Созданные им на сцене образы Бабы Яги и других сказочных персонажей запомнились пермской детворе яркой выразительностью.

В. ПАШИН.

Пермь.

Хотите — верьте, хотите — проверьте...

▲ Жители острова Яп в Тихом океане пользуются монетами диаметром... до 5 метров. Эти монеты вырезаются из известковой породы арагонита.

▲ За одну минуту через почты мира проходит в среднем 5 миллионов писем.

▲ В каждом литре кипящей воды содержится столько энергии, что ее хватило бы для поднятия груза весом в 900 кг на высоту 10 этажей.

▲ На Земле вряд ли найдется человек, который пробовал «птичье молоко». Но однажды сотрудникам Колумбийского университета (США) понадобился, пожалуй, столь же дорогой, но гораздо более реальный продукт — мышиное молоко. Оно предназначалось для исследования злокачественных опухолей. Чтобы получить четверть литра молока, пришлось «подоить» 20 тысяч мышей. Это обошлось в 10 тысяч долларов.

▲ Подсчитано, что пальцы машинистки пробегают в течение рабочего дня расстояние, равное 20 километрам.

▲ Самая маленькая армия в княжестве Монако. Она состоит из двух офицеров и шестидесяти карабинеров.

▲ По данным венгерских орнитологов, соловьиный «репертуар» насчитывает около 2.000 мелодий.

▲ Молоко синего кита имеет свыше 50 процентов жира, между тем как коровье молоко имеет только 4 процента, северного оленя — 18 процентов, а африканской антилопы — 14 процентов.

„Плюшевая эстафета"

Мудреное дело — войти в историю, а вот влипнуть в нее — раз плюнуть. Об этом можете спросить Сеню Борисовича Вишневского — бывшего начальника цеха фабрики индивидуального пошива и ремонта одежды № 2 управления бытового обслуживания Ташгорисполкома.

Влип Сеня Борисович не в обычную историю, а в... плюшевую. Да не один, а за компанию с начальником снабжения Хайруллой Расуловым и закройщицей Фаисой Бекташевой. Словом, «сообразили» они на троих в общей сложности свыше 10 тысяч лет, причем самая большая «порция» досталась Вишневскому.

Но это, так сказать, финиш, а старт своеобразной «эстафеты» упомянутая троица начинала весьма бодренько. Первым на «беговую дорожку» был выпущен Хайрулла. Он помчался на оптовую базу «Узтекстильторга» и резво вернулся обратно, держа в руках вместо эстафетной палочки рулон дефицитного плюша.

Сеня Борисович — признанный всеми «тренер команды — тут же решил, кому из «спортсменов» целесообразней его передать. И вот уже впереди подающая надежду Фаиса Бекташева. Ее сменяет приемщик фабрики Карим Ахметов. Фигура для читателей новая, но это закаленный в подобных состязаниях «спортсмен» (Карима уже судили однажды за махинации). И, наконец, на последнем этапе к «гонке» подключается пятый ее участник — Халиса Саттарова. По совместительству она работала уборщицей в одном из магазинов, основной же ее «профессией» была спекуляция.

Итак, «эстафетный» рулон оказался уже не в руках, а под полой у Халисы. О дальнейшей его судьбе догадаться нетрудно.

Афера фирмы «Сеня Борисович и К°» на первой стадии удалась. «Налево» было таким образом пущено 335,3 метра дуального пошива одежды. Вот у кого широта, вот у кого размах... Предприимчивые дельцы умудрились создать внутри этой фабрики свою фабрику. На ней они подпольно изготовляли из цветных металлов пуговицы, пряжки, заколки и другой ходовой галантереи, которым бойко торговали лотошники. Обходились при этом без технических условий, а составлялись так называемые временные разовые калькуляции.

«Пуговичный бизнес» приносил немалый барыш И. А. Зубареву, В. Н. Фадееву, Ф. Х. Фельдману и другим. Сейчас они подсчитывают баланс с помощью сотрудников ОБХСС. Арестован также и директор предприятия А. Муминходжаев.

Пункты индпошива подобного пошиба умеют мастерски выколачивать из баз такой дефицитный товар, какой и в магазинах-то редко увидишь. Вот и вертятся вокруг них спекулянты всех мастей, которых здесь привечают столь же оборотистые дельцы.

В. НИКИШИН.

* * *

ОТ РЕДАКЦИИ. Этот материал мы попросили прокомментировать ответственных работников ОБХСС УВД Ташгорисполкома А. Э. Рудиха и В. И. Наталичева. Вот что они сказали:

— Выступление газеты «Вечерний Ташкент» на актуальную тему, касающуюся некоторых предприятий бытового обслуживания, является правильным и своевременным. Участившиеся случаи хищений и махинаций на фабриках индпошива и в ателье позволяют сделать вывод, что, прикрываясь вывеской государственных предприятий, хапуги стараются превратить их в «магазины» по реализации товаров повышенного спроса спекулянтам также по спекулятивным ценам. Совершается, таким образом, спекуляция в квадрате.

Контроль за работой таких пунктов со стороны управления бытового обслуживания явно недостаточен. Обо всех случаях хищения государственных средств там прекрасно знают, но крутые меры применять не спешат.

Отпуск изделий без квитанций на фабриках — вещь обычная. Многие материально ответственные лица этого и не скрывают.

По инициативе сотрудников милиции на фабрике индпошива № 2, например, открыли центральную раскройную. В цехи из нее должен поступать уже раскроенный материал. Им-то уж не поспекулируешь. Однако новшество на предприятии прививается туго, раскройная до сих пор не действует.

И еще один факт, с которым приходится встречаться: на материально ответственные должности в сферу бытового обслуживания проникают подчас люди, ранее судимые за корыстные преступления. Им охотно доверяют большие ценности, пуская таким образом «козла в огород». В этом прежде всего повинны работники отделов кадров, все те, кому поручено не только принимать на работу, но и проверять людей.

Субботний фельетон

ПЕРЕВОДЫ „ВЕЧЕРКИ"

ЗА СОКРОВИЩАМИ ИНКОВ

Несколько лет шведский инженер Стеллан Мернер живет мечтой найти сокровища древних инков.

...Согласно легенде, высоко в Андах, возле развалин крепости Мачу-Пиху, находится клад, который укрыл в 1534 году от нашествия испанцев доверенный вождя индейского племени Атауальпу Руминауй. Только его сыновья знали это, ставшее семейной тайной, место, где были спрятаны 280 тонн золота, серебра и драгоценных камней. Первым проник в эту тайну в конце 18-го столетия испанец Вальверди, женившийся на дочери одного из потомков Руминауй. Сведения о кладе с описанием места он передал испанскому королю Карлу IV, однако организованная им экспедиция успеха не имела. Прошло 170 лет...

И вот новая четверка смельчаков — капитан Джон Ридживей, бывшая лыжница, член олимпийской сборной Великобритании Анна Ашеш, военный медик Шон Макдермотт и лондонский репортер Джон Кови — отправилась на поиски клада.

Из Лимы они выехали на автомобиле, но вскоре были вынуждены продолжить путь пешком. Через 800 километров они добрались к истокам реки Апуримас, от которой берет свое начало Амазонка — вторая по величине река в мире. Через несколько недель они подошли к владениям индейского племени Кечуа, потомков славных инков. Здесь и находится крепость Мачу-Пиху, где, возможно, скрывается клад. До недавнего времени здесь вообще не ступала нога путешественника. А год назад, сказал им один миссионер, в этих местах бесследно потерялись двое французов и один американец.

Члены экспедиции обнаружили в местных джунглях деревню, где таинственно вымерли все мужчины и остались одни вдовы. Затем на плотах они проделали по реке путь в 4.800 км до самого устья Амазонки, к морю.

А что же с Мернером? Переселившись на Канарские острова, он предпринял 11 экспедиций и только во время 12-й нашел золото, очень немного. Наступил период дождей, и надо было возвращаться с верно найденного пути. Чтобы отвлечь рыл последователей, он сообщил, что отказывается от дальнейших поисков.

Перевел со словацкого **Н. Петрушов.**



Посмотрите внимательно и найдите 20 деталей, которыми отличаются эти два рисунка.

ЗАВТРА—ДЕНЬ ТАНКИСТОВ

Наследники боевой славы

В Ташкентском танковом училище на вечерней поверке в роте новичков в торжественной тишине вновь звучит фамилия:

— Балаев!..

Эту фамилию хорошо знают здесь. Совсем недавно старший брат первокурсника Александра — Владимир Балаев — успешно закончил училище и сейчас служит в танковых войсках. Отец братьев — подполковник Георгий Александрович Балаев — участник Великой Отечественной войны. Сыновья продолжают дело отца.

Новое пополнение — представители 20 национальностей — пришло в училище из разных уголков страны. И с первых же дней новички зримо ощутили овеянные славой боевые традиции училища. В первый же день они пришли в четвертую роту, носящую имя гвардии лейтенанта Героя Советского Союза Вольдемара Шаландина. Его имя навечно занесено в списки роты. Новобранцы познакомились с материалами, представленными на стендах. Образ отважного героя служит для курсантов примером высокого мастерства и беззаветного служения Родине. «Учиться по-шаландински» — девиз курсантов училища. И они делом подкрепляют его: четвертая рота — лучшая по успеваемости в училище.

Затем курсанты идут в роту, в списки которой навечно зачислен Герой Советского Союза Георгий Силезнев — участник боев в Испании. Он первым среди танкистов страны был удостоен этого высокого звания.

Знакомство с учебными аудиториями, классами, оборудованными новейшей аппаратурой, первый учебный танк, первые шаги в общем строю на плацу — это как прикосновение к подвигу. Ведь когда-то так начинали свою боевую жизнь те, кто прославил училище.

Боевые традиции Ташкентского высшего танкового дважды Героя Ленина училища имени Ленина училища имени маршала бронетанковых войск П. С. Рыбалко — это не только минувшие дни. Это и учеба в аудиториях, и упражнения по стрельбе на полигоне, занятия физподготовкой или в кружках художественной самодеятельности.

Вернулись недавно со стажировки курсанты старших курсов. Стажировка показала, что они готовы к самостоятельной боевой работе. Один из них — Б. Бексултанов пришел на встречу с новичками. Он поделился своими впечатлениями о стажировке, рассказал о трудностях, которые можно преодолеть только отличной учебой.

Хорошие знания — это путь к высотам боевого мастерства, путь, которым прошли и Вольдемар Шаландин, и Георгий Силезнев. Этим путем идут десятки выпускников училища — воины Советской Армии. В адрес училища из воинских частей приходят письма с благодарностью за хорошее пополнение.

В специальном альбоме хранятся отзывы. Пишут из разных уголков: «Грамотный, подготовленный офицер. Пользуется деловым авторитетом среди личного состава и командования части, принимает активное участие в общественной жизни...».

Этому обязывают курсантов традиции училища, созданного по указанию В. И. Ленина.

В годы Великой Отечественной училище направило на фронт тысячи офицеров и курсантов. 53 выпускника училища стали Героями Советского Союза. Из его стен вышли видные военачальники.

Сегодняшние наследники боевой славы свято чтут наказ старшего поколения — настойчиво учиться, овладевать воинским мастерством, быть надежными защитниками Родины.

А. ТАШКЕНТБАЕВ,
корр. ТАСС.



ТАНКИ С ДЕСАНТОМ ФОРСИРУЮТ ВОДНУЮ ПРЕГРАДУ. (Фотохроника ТАСС).

Тропой бескорыстной любви

(К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА АРСЕНЬЕВА — 10 СЕНТЯБРЯ)



В 20-х годах во Владивостоке вышли в свет две книги: «По Уссурийскому краю» и «Дерсу Узала». Их написал Владимир Арсеньев — известный исследователь, путешественник-натуралист и этнограф. Его труд привлек внимание не только ученых...

«Книгу Вашу я читал с великим наслаждением, — писал автору Максим Горький. — Не говоря о ее научной ценности, конечно, несомненной и крупной, я увлечен и очарован был ее изобразительной силою. Вам удалось объединить в себе Брема и Фенимора Купера... Гольд написан Вами отлично, для меня он более живая фигура, нем «Следопыт», более «художественная». Искренне поздравляю...».

Тридцать лет жизни отдал Владимир Арсеньев изучению природы и населения Дальнего Востока. Его экспедиции раскрыли не одно белое пятно в загадочных и неисследованных дебрях Уссурийской тайги.

В 1902 году во время одного из своих исследовательских походов Арсеньев повстречался с гольдом (так раньше называли нанайцев) Дерсу Узала. Кочующий охотник, подлинный сын природы стал верным другом русского ученого и непременным участником его экспедиций. Дерсу раскрыл перед Арсеньевым тайны тайги, рассказал много необычайно интересного о повадках и образе жизни четвероногих обитателей уссурийских дебрей. С его помощью Арсеньев собрал материал огромной научной ценности: сведения о геологии, гидрологии, животном и растительном мире неизведанного края. Одним из первых он дал естественно-историческое описание уссурийской земли. Публикации его записей и наблюдений, дневников и исследований вызвали интерес к Дальнему Востоку. И дело здесь было, разумеется, не в романтической приподнятости книг Арсеньева, не в волнующих описаниях нападений тигров и медведей, приключениях искателей женьшеня, а в том значительном достоверном материале, который был собран русским ученым.

Сочинения Арсеньева могут быть названы энциклопедией дальневосточной природы, и нельзя не поражаться разнообразию его художественных приемов, богатству образов, точности эпитетов, своеобразию сравнений. Невольно вспоминается афоризм знаменитого русского естествоиспытателя Климента Тимирязева: «Все великие ученые были в известном смысле великими художниками». Книги Арсеньева — вдохновенные поэмы о природе, сочетающие научную точность в описаниях с подлинным и глубоким лиризмом.

Известны несколько типов ученых-этнографов: жестокие колонизаторы, миссионеры, бесстрастные наблюдатели... Но существуют еще и этнографы, для которых изучаемое племя — это не просто музейный объект, этнографы-гуманисты, никогда не забывающие, что в своих исследованиях и поисках они прежде всего имеют дело с человеком, что их деятельность органически связана с общественными задачами и служит демократическим идеям. Таким был Владимир Арсеньев.

Не блеск золота, а жажда знаний, желание быть полезным людям были путеводными звездами молодого офицера-топографа, звездами, освещающими ему путь в суровой тайге Уссурийского края. Этот свет давал ученому силы для преодоления неимоверных трудностей и материальных лишений, столь характерных для исследователя в царской России.

...Он видел, как варварски преследуется и беззастенчиво эксплуатируется местное население — удэгейцы, нанайцы, тунгусы. Арсеньев стал заступником «лесных людей». Ему сообщали они о своих обидах и даже посылали гонцов в далекий Хабаровск, чтобы вновь позвать русского друга.

«Мышление туземцев нисколько не ниже мышления европейца, — утверждал ученый. — Человечество на земном шаре едино».

«Дикая тайга, редкое население, но какие прочные следы оставляет за собой каждый путешественник, — писал Арсеньев. — Через 10—20 лет можно проследить маршрут каждого исследователя, узнать, как он шел, где ночевал, чем болел, какие у него были успехи и промахи... Люди уходят, а дела их остаются, и об этих делах из поколения в поколение будут передавать местные жители, и не только то, чему они сами бывали свидетелями, но и то, что они усмотрят по следам, оставленным в пути и на биваках... Все хорошие и худые поступки их сохранятся там на многие годы».

Следы, оставленные Арсеньевым, были следами друга. Его имя с любовью и уважением произносилось в многочисленных туземных селениях. И сейчас еще передаются среди удэгейцев, тунгусов, нанайцев трогательные рассказы о путешественнике, шедшем по тропе бескорыстной любви, о его мудрых советах, заботе о «лесных людях». Некоторые из этих рассказов-воспоминаний облеклись в форму фольклорных сказаний и стали народной легендой, как всегда таящей под внешне неправдоподобной оболочкой глубокую внутреннюю правду.

За 1902—1923 годы Арсеньев совершил двенадцать экспедиций — по Южному Приморью, горам Сихотэ-Алиня, Камчатки, Командорским островам. Каждая из них была подвигом. О каждой из них он рассказал людям...

...Там, где когда-то шел Арсеньев с котомкой за плечами через чащу, прорубая просеки, пролегли железные и шоссейные дороги, выросли города и поселки. И он застал это время. Заброшенные, обреченные в прошлом на вымирание малые народности, судьбу которых он желал видеть лучшей, получили все возможности для счастливой, настоящей жизни. Книги Владимира Арсеньева стали их любимыми книгами. Эти книги переведены на многие иностранные языки. Насколько увлекательны они для зарубежного читателя — судить в первую очередь ему самому. Что касается читателя советского, то, открывая первую страницу, он не может оторваться, пока не перевернет последнюю...

Константин ТАРАСЕНКО.
(АПН.)

НА СНИМКЕ: **В. К. Арсеньев.** Фотохроника ТАСС.

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

„День советских метателей"

7 сентября стало на главном олимпийском стадионе настоящим «Днем советских метателей». Дважды в честь их побед — великолепных и убедительных, подкрепленных мировым и олимпийским рекордами — плыла над затихшим огромным стадионом величавая мелодия гимна Страны Советов.

...Чижова судорожно трет руки магнезией, так спокойно, словно не притаилась в десяти шагах многотысячная олимпийская аудитория, нацеливающаяся в нее сотнями объективов фото- и кинокамер, словно не предстояло ей поспорить за высшую награду, единственную, которой не было еще в ее богатой коллекции. А потом она вошла на белый круг, и... судьям, встающим у 20-метровой черты, пришлось проворно отскочить: у самых их ног врезался в зеленый газон черный чугунный шар. Вперяные женская рука отправила 4-килограммовый «мячик» за рубеж 21 метра, точнее на 21,03 метра. Таков теперь мировой рекорд.

Результат Чижовой поверг в смятение соперниц. Лишь чемпионка мексиканской олимпиады, преподаватель физкультуры из Лейпцига Маргитта Гуммель «собралась» к четвертой попытке и толкнула ядро на 20,22. Но это был лишь новый рекорд ГДР...

Когда соревнования завершились, Гуммель первой крепко пожала руку Чижовой. И обе столь же горячо, дружески поздравили «бронзовую» медалистку Иванку Христову.

Эсфирь Долженко из Кишинева, которую отделили от Христовой 9 см, с результатом 19,24 осталась четвертой, москвичка Антонина Иванова — девятой. Подобно Чижовой, и другой сегодняшний «именинник» киевлянин Анатолий Бондарчук сделал победный бросок молота в первой же попытке — на 75,50 метра.

Бондарчук раз за разом метал молот дальше остальных, «бомбардируя» 75-метровую черту. Напрасны были усилия чемпиона Европы Уве Бейера из ФРГ и его молодого соотечественника Эдвина Клейна. К заветной черте сумели в последних попытках «прицелиться» лишь двое: рекордсмен ГДР Йохен Захсе из Карл-Маркштадта — 74,96 метра и дебютант нашей сборной 25-летний Василий Хмелевский из Ставрополя — 74,04.

Итак, среди призеров двое советских спортсменов — «золотой» и «бронзовый». Такого успеха на олимпиадах у наших «молотобойцев» еще не случалось.



НА СНИМКЕ: Надежда Чижова, олимпийская чемпионка.

(Фотохроника ТАСС).



СУББОТНИЕ ЗАБАВЫ.

Фото В. Белоплотова.

Реклама и объявления

ТЕАТР

9 СЕНТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **гастроли** ансамбля танца Бирмы.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — премьера **В ночь лунного затмения.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **гастроли** Государственного ордена Ленина татарского академического театра им. Г. Камала — **Не беспокойся, мама.**

ДВОРЕЦ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ» — **поет** народный артист Азербайджанской ССР **Муслим Магомаев.**

10 СЕНТЯБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — **концерт** ансамбля танца Бирмы.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — премьера **В ночь лунного затмения.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **гастроли** Государственного ордена Ленина татарского академического театра им. Г. Камала — **Угасшие звезды.**

КИНО

9 СЕНТЯБРЯ

ЗИМНИЕ

Слепой дождь: «СПУТНИК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Прощание с Петербургом: «ВОСТОК» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 3 ч. 30 м. дня).

Ромео и Джульетта (в 8 ч. вечера): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА».

Ожерелье для моей любимой: «ХАМЗА» (по нечетным часам, днем и вечером), «КУКЧА» (в 6, 7, 9 ч. вечера).

Дикое сердце (в 6, 8, 10 ч. вечера): «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА».

Даурия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Виннету — вождь апачей: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Подсолнухи: «УЗБЕКИСТАН» (по четным часам, днем и вечером).

Сайха: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Золотые серьги: им. НАВОИ (днем и вечером).

Рожденная свободной: «МОСКВА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Люсия (2 серии): «ФЕСТИВАЛЬ».

Воздушные приключения: «ХИВА».

10 СЕНТЯБРЯ

ЗИМНИЕ

Слепой дождь: «ДРУЖБА», «СПУТНИК» (днем и вечером), «КУКЧА» (в 11 ч. 30 м. утра, 1 ч. дня).

Ожерелье для моей любимой: «ХАМЗА» (по нечетным часам, днем и вечером), «КУКЧА» (в 6, 7, 9 ч. вечера).

Прощание с Петербургом: «ВОСТОК» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 3 ч. 30 м. дня).

Две любимые (в 12, 2, 4 ч. дня). **Дикое сердце** (в 6, 8, 10 ч. вечера): «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА».

Анжелика — маркиза ангелов (в 12, 5 ч. дня). **Ромео и Джульетта** (в 10 ч. утра, 3 ч. дня, 8 ч. вечера): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА».

Рожденная свободной: «МОСКВА» (днем и вечером).

Даурия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Виннету — вождь апачей: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Подсолнухи: «УЗБЕКИСТАН» (по четным часам, днем и вечером).

Сайха: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА»

Золотые серьги: им. НАВОИ (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

Люсия (2 серии): «ФЕСТИВАЛЬ».

Воздушные приключения: «ХИВА».

УТЕРЯННЫЙ

диплом за № 450516, регистрационный № 1722, выданный Ташкентским государственным педагогическим институтом им. Низами на имя Ким Б. Г. считать недействительным.

ТАШГОСЦИРК
16 СЕНТЯБРЯ
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА.
ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ МОСКОВСКОГО ЦИРКА.

В ПРОГРАММЕ: джигиты-наездники, велофигуристы, воздушные гимнасты, жонглеры, музыкальные эксцентрики, дрессированные медведи, козы и коровы и другие номера программы.

Весь вечер на манеже популярные клоуны **Сергей НАРОВСКИЙ, Александр БОРОВОЙ и Владимир АБРАМОВ.**

Начало в 8 ч. вечера.

По субботам: в 3 ч. дня и в 8 ч. вечера;

по воскресеньям: в 12, 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

Касса предварительной продажи билетов открыта ежедневно с 12 ч. дня.

УЗБЕКСКОЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ МОНТАЖНО-НАЛАДОЧНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ТРЕСТА «СРЕДАЗАВТОМАТИКА»
с 1 октября
ПРОВОДИТ КУРСЫ
ПО ПРОГРАММИРОВАННЮ
без отрыва от производства сроком на 3 месяца.

Обращаться: г. Ташкент-ГСП-115, массив Чиланзар, квартал 6, городок «Россия», телефоны 77-67-87, 77-77-66.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА
12 СЕНТЯБРЯ
А. Брусевич, В. Кариаухов.
«АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК».
Сказка в двух действиях.
Билеты продаются в кассе театра с 10 ч. утра.

ТАШКЕНТСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ
ОРГАНИЗУЕТ ПОЕЗДКУ
НА «ОКТЯБРЬСКИЕ ПРАЗДНИКИ»
в г. МОСКВУ
с 4 по 8 ноября.
Заявки принимаются ДО 20 СЕНТЯБРЯ;
а также увлекательную и интересную туристическую поездку
В ГОРОД-ГЕРОЙ ЛЕНИНГРАД
сроком на 10 дней с 25 сентября.
Оплата производится как за наличный расчет, так и по перечислению.
Обращаться: г. Ташкент, 61, ул. Т. Шевченко, 44, телефон 33-09-72.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ БАЗА УЗГЛАВЛЕСБУМСНАБСБЫТА
с 1 по 15 октября
ПРОВОДИТ ИНВЕНТАРИЗАЦИЮ.
Отпуск товаро-материальных ценностей производиться не будет.
В сентябре база отпускает лесную и бумажную продукцию в счет фондов IV квартала.

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК КП УЗБЕКИСТАНА
МОЖЕТ ОТПУСТИТЬ
ОРГАНИЗАЦИЯМ И УЧРЕЖДЕНИЯМ ПО БЕЗНАЛИЧНОМУ РАСЧЕТУ
СЛЕДУЮЩИЕ БЛАНКИ В КНИЖКАХ:
платежное поручение, товарно-транспортная накладная, а также бланки накладных, счетов и путевых листов.
За справками обращаться по телефонам: 33-58-72, 33-50-75.

ТРОЛЛЕЙБУСНОЕ ДЕПО № 1
ПРОИЗВОДИТ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ
НА 4-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ
водителей троллейбусов
с отрывом и без отрыва от производства.
Поступившие обеспечиваются бесплатным проездом в трамваях и троллейбусах.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Т. Шевченко, 28.

ТВ

СУББОТА — 9 СЕНТЯБРЯ

Первая программа. Ташкент. На русском языке: 18.10 Концерт для детей (на узбекском языке). 18.40 «Ахборот». Информационная программа (на русском языке). **Москва.** 19.00 «На XX летних Олимпийских играх». Передача из Мюнхена. **Ташкент. На узбекском языке:** 21.10 «Ахборот». Информационная программа. 21.30 «Ок олтин кирпи-кирпи». Для работников сельского хозяйства. 21.50 Дневник пятилетки. Передача из Алма-Аты. **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 «Букет танцев». 23.10 Литература братских народов. Кайсын Кулиев.

Вторая программа. Ташкент. 19.00 Для вас, любители эстрады. Болгарская музыка. 19.40 «Дом в мезонином». Худ. фильм (на русском языке). **Москва.** 21.10 «Я пою о Родине своей». Фильм-концерт. **Ташкент.** 22.00 «Неоткрытые острова». Телефильм (на узбекском языке). **Москва.** 22.30 Театр одного актера. В. Маяковский. «Океан, Париж, Америка». 23.15 Играет оркестр «Голубой экран». 24.00 Программа передач. 00.05 Конец ретрансляции Москвы.

Третья программа. 18.00 **Душанбе.**

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 10 СЕНТЯБРЯ

ДЕНЬ ТАНКИСТОВ

Первая программа. Ташкент. 9.25 Программа передач. **На русском языке:** 9.30 Программа «Малышок». 10.00 «Звездочка». Кинопередача. 10.30 Для школьников. «Твои ровесники» (на узбекском языке). **Москва.** 11.00 Программа передач. 11.05 Новости. 11.10 «Будильник». 11.40 Сегодня — День танкистов. Выступление Маршала бронетанковых войск А. Х. Бабаджанина. 11.55 «Музыкальный киоск». 12.25 Программа мультфильмов. 12.55 Для воинов Советской Армии и Флота. Танкистам посвящается. 13.40 «Капитанская дочка». Худ. фильм. 15.00 «На XX летних Олимпийских играх». Передача из Мюнхена. **Ташкент. На русском языке:** 17.00 Программа передач. 17.05 Мультфильм для детей. 17.20 Сегодня — День танкистов. «Броневой щит Родины». 17.45 «Ахборот». Информационная программа. **Москва.** 18.00 Клуб кинопутешествий. **Ташкент. На узбекском языке:** 19.00 «Ахборот». Информационная программа. 19.20 Музыка из индийских кинофильмов. 20.00 «Ажу-Занг — новый канал». Передача 1-я (на русском языке). 20.35 «Смерти нет, ребята». Худ. фильм. 21.50 Дневник пятилетки. Передача из Алма-Аты. **Москва.** 22.00 «Время». Информационная программа. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 «Олтин водий». Программа для работников сельского хозяйства. **Москва.** 24.00 Музыкальные встречи. 00.30 Закрытие XX летних Олимпийских игр. Передача из Мюнхена.

Вторая программа. Ташкент. 9.30 **Учебная программа.** Консультация для учителей первых-третьих классов. «Буквы и звуки» (на русском языке). 10.00 «О чем молчала тайга». Худ. фильм (на узбекском языке). **Москва.** 17.00 Сельский час. **Ташкент.** 18.00 «Человек и хлеб». Кинофильм (на русском языке). **Москва.** 19.00 Концерт государственного симфонического оркестра Азербайджанской ССР. Муслим Магомаев. 20.00 Док. фильм. 20.30 Худ. фильм. **Ташкент.** 22.00 Поет народная артистка СССР Роза Джаманова. Фильм-концерт. **Москва.** 22.30 «Домовой». Премьера телевизионного спектакля.

Третья программа. 17.00 **Фрунзе.**

РАДИО

СУББОТА — 9 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 «Музыкальный глобус». 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Песни любви. 20.00 Радиопрограмма «Дорогой Ленина» (узб.). 20.30 Концерт (узб.). 21.00 Москва. «Летопись трудовой славы». 21.40 Музыка. 22.25 «В субботу вечером». Концерт. 23.10 Концерт-отдых. 00.10 Ночная музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Творчество молодых (узб.). 19.30 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.). 20.00 Концерт классической музыки. 20.30 Рассказ Р. Тынцерова (тат.). 20.40 Концерт татарской музыки. 21.00 Танцевальные ритмы. 21.40 Концерт корейской музыки.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.00 «Что такое маком». Передача пятая. 19.00 Радиожурнал «Дутоклар».

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 10 СЕНТЯБРЯ

ДЕНЬ ТАНКИСТОВ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 Концерт для пенсионеров. 18.40 Легкая музыка. 19.20 «Хорошее настроение». Концерт. 20.00 Программа радиостанции «Маяк». 21.30 Концерт для тружеников села. 22.25 Повторение радиожурнала «Табассум». 23.10 «Слушаем и отдыхаем». Концерт. 00.10 Музыка. 00.30 Москва. Торжественное закрытие XX летних Олимпийских игр.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Оркестровая музыка. 19.30 Воскресный концерт классической музыки. 21.30 Концерт-отдых (таджик.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.40 Сцены из музыкальных драм. 19.00 Радиожурнал «Табассум» (повторение).

4 стр. Вечерний Ташкент
9 сентября 1972 г.

НАШ АДРЕС: 700 000. Ташкент. ГСП. ул. Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-70; отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-81-42.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент. Индекс 64513. Р.00836. Б-2903.