

У ДИВИТЕЛЬНАЯ это штука — чувство коллектива (я не оговорился: чувство коллективизма — это другое). Можно пробыть в коллективе неделю, месяц, год и не почувствовать коллектива. И можно за несколько часов почувствовать, увидеть, что этот окружающий тебя коллектив — единый организм, с общими интересами, радостями, заботами.

Нечто подобное я испытал за те четыре часа, которые провел в инструментальном цехе авиазавода. В размеренном и четком ритме труда, в разговоре с людьми, в выступлениях коммунистов на отчетно-выборном партийном собрании чувствовался истинный рабочий пафос, та атмосфера сплоченности и товарищества, в которой легко дышится и хорошо работает.

И еще была в их словах и делах спокойная уверенность и гордость за свой цех, который вот уже 12 дней подряд держит первое место по заводу, и за коллектив, в котором есть и свои вестерны, и орденосцы, и молодые мастера своего дела. Золотой фонд предприятия...

И, может быть, по особому символически выглядят в этом цехе портреты ветеранов Великой Отечественной войны, которые с боями прошли от Москвы до логова фашистов, а теперь вот работают в цехе, эвакуированном в Ташкент из Подмосквы в грозном 1941 году.

Если говорить о сегодняшних делах цеха, коллектив уверенно справляется с поставленной перед ним задачей — освоением цехов основного производства необходимых инструментов. Об этом говорит хотя бы тот факт, что в течение всех 12 отчетных месяцев (с сентября прошлого года) цех систематически выполняет план с хорошим темпом экономическими показателями. Как подчеркнул в отчетном докладе секретарь партбюро М. И. Абдуллаев, они достигнуты благодаря самоотверженному труду всего коллектива цеха, благодаря соревнованию, которое развернулось на заводе в честь предстоящего юбилея Страны Советов.

В создании хорошего

50 и весь коллектив

Заметки с партийного собрания

этих вопросов далеко не последняя роль отводится партийным бюро, 50 коммунистам цеха. Не говоря уже о таких «чисто партийных» делах, как работа партгрупп, руководство цеховой комсомольской организацией, отчеты коммунистов о выполнении поручений, рост партийных рядов...

Во время перерыва на заговорили о предстоящем обмене партийных документов, в тех требованиях, которые должны предъявлять к коммунистам партийная организация.

У нас в цехе, — сказал секретарь партбюро М. И. Абдуллаев, — немало коммунистов, которые закрепились своим многолетним добросовестным трудом. Это слесари Владимир Тугон, Николай Ерошкин и Геннадий Цибов и многие другие. Но есть среди нас и такие, которые еще не на высоте предъявляемых требований. И с ними нам придется серьезно поработать.

В. ЧЕБОТИН.



— А сейчас мы отправимся в путешествие по Африке, — говорит учитель школы № 144 Фрунзенского района Утигу Муталов. И класс замирает, слушая увлекательный рассказ о природе, климате, животном мире...
Фото И. Глауверсона и В. Сироткина.



Ташкентский хлеб. Какой он?

1. Довольны ли вы выбором в ассортименте хлеба?
2. Какие сорта и почему вы считаете лучшими?
3. Ваше мнение о качестве хлеба и чем оно не удовлетворяет вас?

Эти вопросы (см. стр. 2) были предложены нашим «Клубом покупателей».

положительное начало было получено и расширено ассортимент хлеба различных изданий.

Сегодня мы продолжаем начатую нами публикацию писем читателей «Клуба», приславших нам письма по адресу: Ташкент, 700.000, ГСП, ул. Дзержинского, 15, «Вечерний Ташкент», «Клуб покупателей».

ЗАПАХ ХЛЕБА

Ташкентские хлебозаводы, на мой взгляд, вырабатывают продукцию все же плохую. Я невольно вспоминаю выпечку хлеба 1928—1929 годов. Старые люди говорят: вот это хлеб — его пахнешь, а он опять поднимается, высокий, «ноздристый», вкусный. Идешь, бывало, мимо хлебной лавки, сразу чувствуешь: хлеб пахнет.

А сейчас? Возьмешь хотя бы кружок, по 26 копеек, или, как его называют, «сирок» (действительно, назавтра подсохнет), или «нездристый», вкусный. Идешь, бывало, мимо хлебной лавки, сразу чувствуешь: хлеб пахнет.

А сейчас? Возьмешь хотя бы кружок, по 26 копеек, или, как его называют, «сирок» (действительно, назавтра подсохнет), или «нездристый», вкусный. Идешь, бывало, мимо хлебной лавки, сразу чувствуешь: хлеб пахнет.

Г. МОШЛЕВ.

Займствовывать передовой опыт

Вот мой ответ на вопросы «Клуба покупателей»:

1. Действительно, в городе хлебозаводы, особенно, не могут обеспечить увеличение ассортимента, хотя это и желательно. Но качество хлеба улучшится.

2 и 3. Лучший в городе сорт хлеба из муки пшеничной 2-го сорта «железнодорожный». Не знаю рецептуры его выпечки, но этот хлеб можно попробовать даже дома.

В магазине № 75 «Ташкент» по улице Гагарина на Чиланзаре сегодня ожидалось сюда заходит покупатель не только безразличных домов, но и с других районов. Рядом работы магазина № 75 утра до 10 вечера устремлены покупателям.

Всюду а заведующим магазина И. Коченом о качестве хлебной продукции, получаемой с хлебозаводов. Заведующий доставит брандерный

Чтоб не резать буханку...

В магазине № 75 «Ташкент» по улице Гагарина на Чиланзаре сегодня ожидалось сюда заходит покупатель не только безразличных домов, но и с других районов. Рядом работы магазина № 75 утра до 10 вечера устремлены покупателям.

Всюду а заведующим магазина И. Коченом о качестве хлебной продукции, получаемой с хлебозаводов. Заведующий доставит брандерный



А где черный заварной?

На 7-м квартале Чиланзара в хлебном отделе магазина № 2 фирмы «Хизмат Беминат», что по улице Мухомова, торговля хлебом налажена хорошо. Хлеб и булочки издают в продаже с 8 утра до 6 вечера. Продавцы и руководители магазина заботятся о нас, покупателях, поэтому и полки здесь никогда не пустуют. Если завод задерживается с доставкой хлеба, то магазин посылает за ним свою машину на завод.

Когда за хлебом есть очередь покупателей, а время рабочее вышло, продавцы всегда задерживаются и обслужат всех, прежде чем закрыть магазин.

Одно плохо: редко бывает в продаже черный заварной хлеб.

А. ПАНТУ.

Не ударяться в крайность

Позитивные вопросы «Клуба покупателей» «Вечерний Ташкент» затрагивают разнообразные проблемы — не только ассортимент и качество хлебобулочных изделий, но и их реализацию, транспортировку, а также состояние производственно-технической базы пищевых предприятий города.

Вопросы эти, как видно, сложные, взаимосвязанные. И тут нельзя подходить односторонне, все махать одной черной краской.

Предприятия обеспечивают бесперебойное снабжение города хлебом, который в основном не так уж и плох. А это главное.

Понятно, хочется, чтобы хлеб в магазинах был только высокого качества и более разнообразен по ассортименту. Но это, видимо, не всегда удастся нашим мастерам.

У меня, например, нет претензий к круглым булкам, измученным «сварочными калачами» (я получаю их в магазине № 83 на улице У. Юсупова). И хлеб этот всегда пышный, пропеченный, хотя и быстро черствеет.

Около политехникума связь, в рабочем городе, на колесе десятиго трамвая (рядом с трикотажной фабрикой) всегда можно приобрести 100-граммовые лепешки. Они, как правило, горячие, пышные, хорошо пропеченные. Есть их одно удовольствие.

Верно, что продукция столовых трикотажной фабрики и политехникума связи. Но ведь нельзя же так же мастера, что и на хлебо-заводах и комбинатах. Значит, можно сделать хороший хлеб!

Г. САВЕЛЬЕВА, инженер «Узглавводотрэн».

БЕСЦЕННЫЙ ДАР

Не могу не ответить на анкету-вопросник «Клуба»:

1. Недовольна.

2. Выпечка хлеба на хлебозаводах, особенно, не может обеспечить увеличение ассортимента, хотя это и желательно. Но качество хлеба улучшится.

3. Хлеб тяжелый, внутри зачастую муски не пропеченного теста, а черным вообще сырой. Поясню это явление.

В августе этого года была в Новосибирске у дочери Виты где на хлебозаводах работают люди «золотые руки». Какие вкусные батончики, булочки, хлеб сдобный в бумаге, а как пропечен черны хлеб!

Вот у кого стоит учиться ташкентским хлебам!

Мы с мужем после войны растим четверых детей и живем в послевоенные годы было нечем. Основным продуктом был хлеб. Муж тогда работал на заводе имени Октябрьской революции, покупал хлеб, испеченный железнодорожниками и к м. м. икусный, кусочек не оставался.

Сейчас мы живем на Чиланзаре. В магазине «Донецкий» последние время особенно хлеб плохой, но отличился белым от сирого, вот и остаются отходы. И часто можно хлеб увидеть в мусорных ящиках.

А частник тут как тут. У нас на Фархадском рынке частные лица продают лепешки. Берешь, ведь они такие вкусные.

А в магазине лежат — кусок другой, хотя вроде и мука одна и та же.

Мое мнение: на выпечку хлебобулочных изделий надо поставить лучших специалистов, как то их поощрять. А с хлебными изделиями вопрос надо решать. Не экономно расходуем тяжелым трудом выраженный хлеб.

Хотелось, чтобы особенно ценные люди этот бесценный дар.

К. РОДИН.

Завтра—День учителя

У ТРОМ Виктора Михайловича Табакова, директора ташкентской школы № 147, ошарашила куратор 9-го класса: пропал классный журнал. Для школы это «ЧП». Директор, внешне спокойный, отдал распоряжение:

Проверьте у преподавателей, работающих в классе. Может, кто-то забыл. Поговорите с ребятами. Только спокойно, на равных.

Мы стоим в вестибюле школы. Утром Виктор Михайлович почти всегда встречает учеников у порога. Само его появление настроивает ребят на рабочий лад. Но директор не просто наблюдает. За эти 30 минут он успевает поговорить со всеми нужными ему детьми.

После звонка Виктор Михайлович, преподаватель математики, идет в свой кабинет, где его ждет 7-й класс. У них сегодня алгебра, подготовка к контрольной, а через урок сама контрольная. На доске строятся цифры и буквы а, б, с. Виктор Михайлович старается возбудить у ребят творческий интерес к математике. Не прерывая объяснения по решению задач, ведет беседу сразу со всеми, задавая логические вопросы, подбадривая учеников.

Нельзя ли решить ее несколькими способами? Если ты глубоко понимаешь законы математики, то справишься.

Виктор Михайлович стоит справа от доски, спокойно и внимательно оглядывая класс. Глаза, такие добрые, сейчас строго прищурены.

Входит завуч: журнал

матери, то справишься. — Виктору Михайловичу стоит справа от доски, спокойно и внимательно оглядывая класс. Глаза, такие добрые, сейчас строго прищурены.

Входит завуч: журнал

матери, то справишься. — Виктору Михайловичу стоит справа от доски, спокойно и внимательно оглядывая класс. Глаза, такие добрые, сейчас строго прищурены.

Входит завуч: журнал

Рабочий лад директора

9-го класса еще не найден. Табаков идет к пропавшимся.

— Мы опросили преподавателей. Журнала у них нет. Могу вас огорчить. После уроков я поеду в горно, доложу о случившемся и договорюсь о проведении внеурочных занятий. Но не уверен: замечания, чтобы учителя исправили ошибку, применяя различные формы работы: дополнительные занятия, рефераты по данной теме.

Люби школу и не забывай, — эта заповедь красной нитью проходит через всю учебно-воспитательную деятельность педагогического коллектива школы № 147. Каждый год ребята и преподаватели работают над предотвращением в жизни одной цели, идеей, захватывающей всех. В прошлом году такой идеей было создание обласки учеников.

Многие задания, которые они выполняют в течение нескольких лет. Пятые ознакомились с школой, а прилегающей участю. 6-й класс создал кружок юных математиков, 6-й класс дружит с сельскими пионерами.

И заинтересовал всех этих интересных дел Виктор Михайлович. Он старается постоянно вникать в любую мелочь, спланировать свою работу так, чтобы она оставила след в ребячьих душах.

— А как же иначе! — он широко улыбается. И эта улыбка подкупает, располагает к себе. В любой момент педагог может прийти к директору за советом, помощью. Табаков снимает очки, прищуривает, скажет: «Дайте же разобраться». И всегда помо-

Экономические знания—в массы

— под таким девизом был проведен Куйбышевский райком и партии четырехдневный семинар пропагандистов с участием свыше 120 человек. Преподатели партийной школы Т. Н. Назарова, Л. Г. Пантелева, Д. Н. Юн и другие прочитали лекции на темы: «Повышение благосостояния трудящихся — высшая цель экономической политики партии», «Всероссийский рост производи-

тельности труда — коренная экономическая задача». «Пути повышения производительности труда на предприятии, в цехе, бригаде и т. д.

На заключительном занятии семинара был рассмотрен вопрос «XXIV съезд ВПСС о повышении эффективности общественного производства на основе научно-технических прогресса и более полного использования всех резервов».

Многие интеллигенты имеют позитивные историческую ценность. К ним, бесспорно, относятся последний короткометражный фильм «Бой на дороге № 9».

Авторы использовали в фильме документальные кадры и отрывки из зарубежной кинохроники. Этот фильм, как и другие фильмы кинодокументалистов ДРВ, убедительно свидетельствует о неизбежности военного и политического поражения американской политики в Индокитае.

О. ОЛЕЯНИК, Ханой.

«Вечерний Ташкент» получил ответ

«ЗА ЛИМОНАДОМ СО СВОЕЙ ПОСУДОЙ»

Под таким заголовком в нашей газете от 4 сентября была опубликована заметка, в которой говорилось о нарушении правил советской торговли продовольствием Кировской торговой базы Новосибирской.

Директор Ташкентского В. Верединский сообщил редакции: заметка основана на слухах, факты подтверждались. На Новосибирскую торговую базу Новосибирской.

«НА ГЛАЗАХ У ДЕТЕЙ»

19 августа под таким заголовком в нашей газете была опубликована статья, в которой говорилось о нарушении общественного порядка, в числе которых оказались и работники текстильного комбината Куликова.

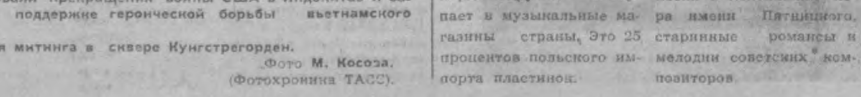
Как сообщила редакция администрации комбината, недостойное поведение Куликова обосновалось на общем собрании коллектива прикладной фабрики № 1. Ему объявлено общественное порицание.

ИСКУССТВО ПОВЕЖДАТЬ

Развлекательная американская киноиндустрия преступная война нашла немалый ущерб демократическому Вьетнаму. Но мучительный и трудный для народа, оказывая упорное сопротивление американским агрессорам, полон беспримерной веры в торжество своего права дела.

В это тяжелое военное время героизм и пафос находят свое отражение в художественном творчестве. Десятки их авторов немало и самодельных композиций и поэтов. Это — студент горноудного института Нят Май, о новых драматургических произведениях появились в эти годы на театральных и клубных подмостках республик. С большим успехом идут в стране пьесы молодых авторов, расширяющие границы ратных и трудовых подвигов вьетнамского народа.

Создано много новых хороших песен. Среди их авторов немало и самодельных композиций и поэтов. Это — студент горноудного института Нят Май, о новых драматургических произведениях появились в эти годы на театральных и клубных подмостках республик. С большим успехом идут в стране пьесы молодых авторов, расширяющие границы ратных и трудовых подвигов вьетнамского народа.



В шведской столице Стокгольме состоялся массовый митинг, участники которого потребовали прекращения войны США в Индокитае и заявили о своей полной поддержке героической борьбы вьетнамского народа.

НА СНИМКЕ: во время митинга в сквере Кунгсстрегорден.

Фото М. Косова, (фотохроника ТАСС).

В МУЗЫКАЛЬНЫХ МАГАЗИНАХ ПОЛЬШИ

В АРШАВА. Советские грамзаписи пользуются в Польше большой популярностью. В Польше ежегодно слышат 100 тысяч пластинок трехсот названий — продукция фирм «Мелодия», «Голос» и других — поступает в музыкальные магазины страны, это 25 процентов польского импорта пластинок.

Во многих городах и селах работают клубы любителей советской музыки, в фонотеке которых содержится богатая коллекция музыкальных записей.

Вольным спросом в Польше пользуются записи в исполнении Саломеи Рихтера, Эмили Гилельсы, Давида Ойстраха, оркестров Московской и Ленинградских филармоний.

Не менее популярны и записи русской народной песни в исполнении хором имени Пятницкого, старинные романсы и мелодии советских композиторов.

МАНЕВРЫ СЕАТО

ВАНГКОМ. Крупные морские маневры вооруженных сил США под командованием адмирала «Морской экспедиции» будут проведены с 16 по 20 октября в Южно-Китайском море. По сообщению морской печати, командующий маневрами будет контр-адмирал Дж. Дик, командующий военно-морскими силами США на Филиппинах.

Франция и Пакистан не будут принимать участия в маневрах.



ДЛЯ ВАС, ГОРОЖАНЕ

Новосел Фархадской

На территории Фархадской армрии завершено строительство кафе на 60 мест. Здесь предусмотрено приготовление европейской и национальной кухни.

К услугам посетителей будет магазин кулинарии и полуфабрикатов, нафетерия по продаже мороженого, соков и прохладительных напитков. Сейчас там начата установка холодильного и торгового оборудования.

Все виды химчистки

Новая фабрика химчистки, построенная на улице имени Лисюнова, приступила к обслуживанию жителей 4-го микрорайона. Предприятие оснащено современным оборудованием, удобными салонами, приемным пунктом. Здесь производятся все виды химической чистки. Посетители за кратчайший срок могут получить обновленные вещи из фабрики.

Прокат предлагает

На жилом массиве Каракамыш при торговом общественном центре открылся прокатный пункт. Жители массива могут пользоваться телевизором, пылесосом, фотоаппаратами, проигрывателями и другими необходимыми вещами.

Кабинет лечебного массажа

На первом этаже нового жилого дома по улице имени Ленина открылся лечебный кабинет массажиста. К услугам посетителей квалифицированные врачи-массажисты.

Фотосалон и ателье

На улице имени Пушкина скоро вступит в строй две точки бытового обслуживания. Это новый павильон специализированного фотосалона и ателье швейного, который разместится на первом этаже здания института «Узгипротекпром». Сейчас там идет монтаж оборудования.

Заказы по телефону

Чтобы вызвать мастера на дом, теперь достаточно обратиться в любую часовую мастерскую или позвонить по следующим телефонам: 66-33-46, 77-05-79, 91-19-34, 33-48-93, 77-25-28, 91-02-33, 91-02-13.

Они расположены в Чиланзарском и Фрунзенском торговых центрах, ЦУМе, в 4-м микрорайоне и на территории всех рынков города.

Суровое Бюро

Вечернего Шашкета

Д. КАЛИНИЧЕВА. Как запастись на зиму зеленью — укропом, петрушкой, сельдереем?

ОТВЕТ: Отобрать укроп и положить в полиэтиленовую банку, хорошо промытую подсоленной водой. На следующий день, когда зелень осядет, добавить еще, снова хорошо промыть и положить в банку. Сверху положить крестиком слой лука, чтобы пушился укропом сох покрывал все содержимое банки. Запекать посуду пергаментной бумагой и хранить в прохладном месте. Зимой брать из нее укроп по мере надобности, класть на час в холодную воду и добавлять в пищу.

Таким же образом заготавливают петрушку и сельдерей.

Д. КОЗЫРЕВА. Какие помидоры можно брать для засолки?

ОТВЕТ: Солить помидоры можно всякие: крупные и мелкие, красные, розовые, зеленые — только не поврежденные, не перезревшие, красивые томаты разных сортов, поэтому их лучше солить в мелкой таре. А рассол для зеленых и бурых томатов готовить из расчета 7—8 кг соли на 100 литров воды. Для красных и розовых — 10 кг соли. Не забудьте обязательно процедить рассол через чистую ткань. Вымытые помидоры, укладывая их в банки или стеклянные бочки, пересыпать измельченными специями — укропом, хреном, чесноком. Можно добавить листья хрена, черной смородины, петрушки, сельдерея и т. д. Но не увлекайтесь пряностями — общий вес их не должен составлять более 5—6 процентов веса помидоров.

Можно солить томаты также в бутылках с жестяными крышками. Дайте им 10—15 дней постоять открытыми, затем закатайте крышки.

Необычный экипаж

Туристы, мечтающие взглянуть на Париж с высоты птичьего полета, прощаются в очереди на лифт, который поднимет их на последний этаж Эйфелевой башни. Тем же из них, кто предпочитает неспеша осмотреть город «снизу», не утомляя себя при этом долгой ходьбой, предлагается вот такой, переживший все технические революции вид транспорта (на снимке). Свою стюкалку необычный экипаж выдал на площадке башни Эйфелевой башни между четырьмя ее гигантскими опорами, одна из которых видна на снимке.

Фото Е. Карасевой. Фотохроника ТАСС.



В дороге, за впечатлениями

Ташкентское бюро путешествий и экскурсий знают многие. Отсюда сотни туристов отправляются знакомиться с достопримечательностями Ташкента, Самарканды, Бухары, Хивы и других городов республики.

Москва, Ленинград, Севастополь, Одесса, Волгоград, Киев, Брест. Их подвиги в войне были отмечены высочайшей наградой Родины, Ташкентское бюро организует поездки в эти замечательные города.

Перед нами письмо группы отпусников электротехнического института связи, побывавших в Москве. В нем и слова признательности в адрес экскурсоводов Л. Богдановой, В. Киселева и других сотрудников за отличный отдых, знакомство с ленинскими местами, поездки по Подмосковью.

— Только в этом году бюро обслужило более 400 тысяч человек. По стране путешествовали более пяти тысяч, — рассказывает директор бюро путешествий и экскурсий Е. В. Просолова. —

Ежедневно организуются экскурсии по достопримечательным местам Ташкента. Для этой цели выделено несколько комфортабельных автобусов. По пятницам 6 октября, 17 ноября, 8 декабря отправляется туристский поезд «Диалом» по городам Средней Азии. Туристы побывают в Самарканде, Бухаре, Душанбе, Коканде, в Хиве.

Помимо этого, ежедневно, в субботу и воскресенье, организуются поездки в Самарканд и Бухару. В период с 4 по 8 ноября желающие могут отправиться в Москву и провести в столице праздничные дни.

— Какие бы походы, — сказала в заключение Е. Просолова, — пешие или на колесах не совершали туристы, важно, чтобы каждый из них был содержательным, чтобы его участники получили хорошую зарядку для дальнейшей работы. И мы для этого делаем все возможное.

Ш. ТУРАБЕКОВ.

Пятидневка, отдых

СВАДЬБА... У РЕКИ

Выезды за город, на озеро стали неотъемлемым элементом отдыха молодежи информационно-вычислительного центра авиационного завода.

А недавно молодые работники выехали в поселок Чиназ, чтобы принять участие в торжественном обряде — комсомольско-молодежной свадьбе своих товарищей. Поженились молодые люди и оператор Навида Митнева.

Первая часть свадьбы прошла в саду, потом молодые отправились в реку Бозсу. Музыка, песни, танцы, игры у реки — все это оставило незабываемый след.

М. АБЕРИН.

После рыбалки

Давно известно, что на левом плече рыболова спячка почти никогда не исчезает. Известны и причины: рыболовы очень усердно доказывают своим собеседникам, каких огромных сазнов и иерехов они ловят — с руки!

— Вот такого вытаскил, а вот такой сорвался... И после каждой поездки на рыбалку эти сынки «освежаются».

Но вам, читатель, следует запомнить, что рыболовы никогда не врут. Они убеждены, что рыба — удел охотников. Там, где рыба, там и добыча. Расстрелял человек все патроны, а пришел без дичи, так говорит, — попом. Приходится изворачиваться, утверждать, что вот упала птица в камыши — не наша, а потом подранка поймать не могу.

А зачем брать рыболову? Ведь он никогда без рыбы домой не возвращается. Ну, а где и как эту рыбу добыл иногда можно и не спрашивать.

Рыболов сам об этом рассказывает. Вот послушайте.

ЩУКА С РУКУ

Осенью хорошей погодой рыболовы балуют мало. Из города выезжали — было тепло и тихо, а на водоем приехали — небо затянуто облаками, подул холодный северный ветер, и

надежды на хорошую рыбалку сразу пропали. Но испытать счастье надо. Тем более, что проделан немалый путь. Надули резиновые лодки и кое-как выбрались на крошечный камыш.

Какой был извост, можно судить по тому, что Андрей Михайлович за весь день поймал одну красноперку. С тем и начал сматывать удочку. Отвалил от камыша лодку и быстро вытаскил из воды садок. Вытащил и глазами своим не поверил в лодке третью маленькую красноперку и огромную щуку! Андрей Михайлович протер глаза, уцепился себя за руку, а щука все равно подпрыгивает в лодке. Как она попала в садок? Уж не водил ли подорожник ее рыболову? Стал он осматривать садок и обнаружил, что щука и не в садке вовсе, а снаружи уцепилась зубами за дель садка. Отцепился же не сумел или не успел.

Что же заставило хищника с такой яростью наброситься на такую рыбу? Андрей Михайлович вынес этот вопрос на обсуждение рыболовов, сидевших в машине. Мнение было единодушным: прожорливая щука, увидев крас-

ноперку, бросилась на нее, а дель садка преградила ей дорогу. Сомкнув пасть, щука сама себя привязала к садку.

Случай, конечно, редкий, но не исключительный. О щуках и не такое известно. Во всяком случае Андрей Михайлович приехал домой с отличным трофеем — щука потонула больше трех килограммов.

ПОДВОДНАЯ СИМФОНΙΑ

Тихим сентябрьским утром Александр Александрович облюбовал среди камышей небольшую лагуна. Как и во всем озере, вода в лагуне чистая, прозрачная, что слеза, а глубина небольшая. Каждый себе-себе, каждый жуком и малек в воде видны. Назначил рыболов крючок, закинул удочку на середину лагуны и смотрит. Не на поплавок смотрит, а на червяка, что на крючке извивается. Подплыла к насадке плотвичка. Остановилась, ткнула в червяка носом и отплыла. Сделала круг, подплыла с другой стороны — и стоит, смотрит. Ры-

МУЗЫКАЛЬНЫЙ "ДОН-КИХОТ"

Московский академический театр имени В. Маяковского поставил музыкальный спектакль «Человек из Ламаччи» по мотивам романа Сервантеса «Дон-Кихот». Авторы пьесы — американские драматурги Д. Вассерман и Д. Дорнон. Музыка композитора Митча Ли (США).

Спектакль поставил главный режиссер театра, народный артист РСФСР А. А. Гончаров, художник — Э. Г. Стенберг.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Слева направо — Вожак и Хозяин — заслуженный артист РСФСР Б. Л. Левинсон, Слава и Санчо

Панса — народный артист РСФСР Е. П. Леонидов, Сервантес и Дон-Кихот — заслуженный артист РСФСР А. С. Лазарев, Аздоба — народная артистка РСФСР Т. В. Дороница.

Фото М. Строкова. (Фотохроника ТАСС).



Полезные советы

СТАКАН фруктового или томатного сока, выпитый маленькими глотками утром, натощак, хорошо действует на пищеварение и к тому же снабжает организм витаминами. Это полезно и взрослым, и детям.

ИЗДЕЛИЯ из натуральных волос (шиньоны, косы) мойте светлым бензином. Налейте его в миску (осторожно с огнем) и постепенно от концов погрузите голову. Не трите волосы, старайтесь их не дергать, не спутывать. Затем осторожно ототрите и встряхните. Вот и все.

МЫТЬ носу (и натуральную, и синтетическую) можно также теплым раствором мыла или стирального порошка, но очень осторожно. Не старайтесь, а именно мойте сверху вниз, а потом сполосните водой.

хищника. Змееголов медленно развернулся и уполз в камыш.

А вскоре в лагуне появились караси. Они вступили на подводную поляну кленом. На острие клена плыл самый большой карась. За ним — пара размером поменьше, а дальше, сливаясь в водоросли, поблескивая чешуей, как сказочные воины латами, выплывали все новые ряды карасей.

Последние лагуны карасиная рать оставались. Рыболов любезно предложил им хлеб. Ароматный, добротный растительный маслом бородинский хлеб. Предводитель карасей приблизился к хлебу, тронул его губами, словно покусывал, и отошел в сторону. К хлебу же подошел другой карась и повторил перемоню «целования». Рыболов подкинул карасю извивающегося на крючке червяка. Рыба не сошла с крючка «целовать» червяка и спокойно покинула лагуну.

Александр Александрович не поймал в этой лагуне ни одной рыбы, но он считает, что уехал оттуда с самыми богатыми трофеями.

О таких трофеях мечтают многие из тех, кто в выходные дни по четыре часа трясется в кузове грузового автомобиля, надеясь, что счастье улыбнется и ему.

М. САВЕЛЬЕВ.

ДЖИН И ЗФЛЯГИ

Антонина Макаровна Чумакова — химик. Но об этом знает очень ограниченный круг людей. Да и сама Антонина Макаровна предпочитала о своей профессии помалкивать, ибо «химичила» она в той самой области, о которой можно узнать не из учебника по химии, а из... уголовного кодекса. Иными словами говоря, конечным продуктом ее неутомимых исследований была бражка. И, надо отдать должное Чумаковой, в этой части она основательно поднаторела, ибо имела солидный стаж.

Еще раньше из ее персональной банки была изъята самогонная аппаратура. Тогда Антонину Макаровну похитили, обвинили, предупредили. Но тага к «химии» была настолько сильной, что Чумакова решила продолжить эксперименты, считая миллионы и всякую там общественность «консерваторами от науки».

Возле калитки дома № 28, что стоит на улице Райхона в Сергеев, закупились подпольные личности с сизыми носами. Это был штат дегустаторов продукции Чумаковой, истинные ценители ее «искусства».

Но вот однажды прохладным сентябрьским вечером, когда в лаборатории Антонины Макаровны во всю буйствовал законченный в объективную флягу сахарно-дрожжевой «джин», освободить его от туда пришли сотрудники органов внутренних дел. Они оказались людьми очень любознательными и при составле-

нии акта решили записать величину этого самого «джина» (не в метрах, конечно, а в литрах). Такое любопытство страшно возмутило мужа Чумаковой — Анатолия Петровича. Продолжение его принадлежит перу его супруги.

«Бражку» готовили очень просто. Я, например, делю ее для себя. Заливаю сначала

СУББОТНИЙ ФЕЛЬЕТОН

страшен. Пнув ногой ведро с брагой так, что оно отлетело в сторону, как футбольный мяч, Анатолий Петрович разразился такой тирадой, из которой нельзя было вырваться ни одному слову.

На следующий день главные действующие лица этого «концерта» скрипели перьями, сочиняя объяснительные записки. Содержание их настолько интересно и так напоминает удачные анекдоты, что никак не публиковать эти записки дословно и почти полностью, исправляя лишь грамматiku. Вот что напечатал А. П. Чумаков:

«У нас нашли флягу не то с брагой, не то с какой-то жидкостью. Я к этой браге-жидкости никакого отношения не имею и раньше не замечал, что моя жена занимается изготовлением браги. Увидев, что в моем доме без моего разрешения происходит такое безобразие, я разозлился и отшвырнул в сторону ведро с этим зельем и стал нецензурно ругаться в адрес жены.

воду, потом кладу сахар... — далее в записке Антонины Макаровны дается подробная консультация из серии полезных советов. «...Через четыре-пять дней открываю флягу и пробую крепость браги. Не срываю, что мой муж пьет часто, но почему-то я тот раз не расписывалась и швырнул ведро. Я бражку четыре дня тому назад поставила и еще не успела попробовать. Готово она была или нет — сказать сейчас не могу».

Обидно, конечно, когда не успеваешь откушать от плода неутомимых трудов своих. В этом отношении понятия Чумакову не трудно. Но мы обратили внимание, уважаемый читатель, на то, что обе объяснительные записки написаны людьми грамотными и в самых различных вариантах этого слова, Анатолий Петрович выкладывает борборком за справедливость, трезвенником, или, как сказал о нем его сын Юрий: «бросивший частые пьянки по причине болезни».

Погода в октябре

Малооблачная, сухая

По сравнению с сентябрем октябрь обычно является более влажным месяцем. Но в этом году в Ташкенте и по области осадков за октябрь выпадет не более 10—12 мм, то есть меньше месячной нормы. Кратковременные дожди выпадут в начале и в конце второй декады. В остальные дни погода будет малооблачной, сухой. В течение месяца ожидается резкое колебание температур. Очень теплая погода предполагается в середине октября, когда

...Температура понижается до 25—30, ночью — 8—13 градусов тепла. Прехолодание ожидается 3—8 и 18—22 октября. Температура ночью понижается до 0—5 градусов тепла, при этом похолодании местами до 1—2 градусов мороза. Днем будет 15—20 градусов тепла. В остальные дни температура в пределах — 19—24 градуса тепла.

Г. ЯУШЕВА, старший инженер-синоптик САРНИГМИ.

ВАШ ГАРДЕРОБ



Чтобы выглядеть элегантно и модно, обувь, сумки, перчатки и украшения надо подбирать так, чтобы они дополняли и обогащали гардероб. Главные условия — никогда не покупать случайно понравившуюся вещь или какой-нибудь аксессуар. Их надо покупать лишь в том случае, когда вы решите, что подобная вещь вам необходима. Если это так, то баране надо знать, какой вид платья вы будете носить (спортивное, выходное или вечернее), цвет и модель.

Особую важную роль во внешнем облике женщины играет то, насколько она определена не модой, а тем, что лучше всего подходит к вашему лицу, цвету и выражению глаз, к линиям причёски, к темпераменту. Одним словом, к вашему типу. В последние годы очень популярны длинные шарфы. Большинство женщин обматывают ими шею, чтобы выглядеть модно. Однако шарф — опасное дополнение. Подобрать его следует очень осторожно: он не должен быть всего к лицу, к глазам. Следовательно, шарф, более чем какое-либо другое дополнение, служит украшением самого главного в человеке — его лица. И раз уж зашла речь о шарфах, придется, к сожалению, отметить, что очень многие женщины употребляют с помощью шарфа свои и без того короткие шеи. Не красиво обматывать шарфом недостаточную длинную шею. Также не красиво подчеркивать модной расшитой юбкой широкие плечи. Лучше в этом случае носить юбку из нескольких клиньев. Каждой женщине надо помнить, что одежда — это не только необходимость, но и выражение нашей личности.

на большие расстояния, из него необходимо извлекать газ. Соблюдение этого условия особенно важно в районах с низкими температурами. Стоит пренебречь этим, как влага в виде кристаллов льда оседает на трубах. Образовавшаяся ледяная «пробка» может привести к аварии.

Сотрудники института предложили пропускать поступающий на сжижение газ через установку, заполненную твердым осушителем — адсорбентом. После такой «профилактики» толпиться страшны самые лютые морозы. Внедрение нового способа сушки промышленных нематериальных выигрывает, так как при этом осушка газа обходится в 1,5—2 раза дешевле, чем прежняя.

Эта работа бакинцев будет внедрена на крупнейшем в мире месторождении Медвежьей Тюменской области.

Рабочие «аэрофотогазиста» в Средней Азии, на Украине, на Северном Кавказе, где по их чертежам построены подземные хранилища газа, установили для улавливания ценных компонентов из природного и попутного газа.

Р. ШУКУРОВ,
корр. ТАСС.

Баку.

[НАРОДНОЙ АРТИСТКЕ СССР САРЕ ИШАНТУРАЕВОЙ — 60 ЛЕТ]



торгорща — это образ Дильбар в спектакле «Разгром» К. Януса. Работа над ней началась еще в 1929 году. Если в первоначальном варианте («Два коммуниста») Дильбар была просто верной подругой своего мужа, то в последнем варианте («Разгром») она становится героиней в полном смысле этого слова. Она совершает подвиг и умирает во имя свободы, во имя счастья своего народа. Образ самоотверженной Дильбар, созданный Сарой Ишантураевой, в те годы помогал вовлечь женщин-узбечек в общественную жизнь. Это было и своего рода подвигом самой актрисы. Исполнение этой роли принесло ей еще большую известность.

Так проходили годы. Талант С. Ишантураевой выкристаллизовывался, обогащался творческим опытом. От роли к роли она как бы по ступенькам

по 1946 году, депутат Верховного Совета СССР с 1946 по 1958 годы, депутат Ташкорганского, она считала себе любовь и уважение. Долгое время она являлась председателем Театрального общества Узбекистана, многое сделала на этом посту для дальнейшего развития театрального искусства в нашей республике.

Партия и правительство высоко оценили ее труд: она — кавалер ордена Ленина, пяти орденов Трудового Красного Знамени, ордена «Знак Почета» и медалей. Неоднократно награждалась Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР.

Сейчас С. Ишантураева в расцвете творческих сил. Несмотря на большую занятость в театре, продолжает передавать опыт молодежи в своем родном театре, является пред-

новых методов осушки и очистки природного газа, подтвердились при промышленном испытании на Дедуровском месторождении в Оренбургской области. В качестве полигона место это было выбрано не случайно: здесь при газе насыщен сернистыми соединениями. Полученные во время «экспанза» результаты легли в основу проектирования первой промышленной установки.

В нашей стране насчитывается тридцать месторождений, газ которых содержит до шести процентов сернистых соединений. Для извлечения их применяются специальные растворы. На сооружение очистных установок расходуется много металла, а степень очистки не превышает 90 процентов.

Группа сотрудников Азербайджанского филиала Всесоюзного науч-

ного центра, особенно важно в районах с низкими температурами. Стоит перебречь или как влага в виде кристаллов льда оседает на трубах. Образовавшаяся ледяная «пробка» может привести к аварии.

Сотрудники института предложили пропускать поступающий из скважины газ через установку, заполненную твердым осушителем — адсорбентом. После такой «профиликации» топливу не страшны самые лютые морозы. Внедрение нового способа сушки промышленных газов — немалый выигрыш, так как при этом осушка газа обходится в 1,5–2 раза дешевле, чем прежняя. Эта работа бакинцев будет внедрена на крупнейшем в мире месторождении Медвежье-Тюменской области.

Рабочие «автографы»

ЛУСНА. Полицейский-африканец из Южной Родезии, сплывавший утром на велосипеде в обход своего участка в районе Шамва, не был охотником. Однако смелости, которую проявил он в тот день, мог бы позавидовать любой охотник-профессионал.

... За очередным поворотом он чуть было не наехал на спящего льва, безмятежно раскинувшегося на траве. Полицейский требовательно выдал на звонок и, затормозив, остановился. Разбушевавшийся парь зверей вскинул на ноги, зарычал и свирепо устремился на нарушителя спокойствия. Однако полицейский был не из робкого десятка. Возмущенный испорченным, он свалился с велосипеда и начал драться с левом.

... Настоящий онешич, что считал себя наиболее благоразумным убраться подобру-поздорову... (ТАСС).

**Русское поле: «ФЕСТИВАЛЬ»,
День прозрения: «ХИВА».**

1 ОКТЯБРЯ

ЗИМНИЕ

Кыз-Жибек: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ
(днем и вечером), «ЧАННА» (в
ч. 45 м. вечера).

Русское поле: «ДРУЖБА» (по
счетным часам), «50 ЛЕТ ТАШКО-
СТА», «ВОСТОК» (днем и вече-
ром), «СПУТНИК» (в 11 ч. утра,

4 октября — ТРУБАДУР.
4 октября — СУХАЯЯ И МЕХ.
и.
5 октября — ФЛОРИЯ ТОСКА.
6 октября — ТАНАВАР.
7 октября — ПАЙЦЫ.
8 октября — днем БАХЧИСА-
АЙСКИЙ ФОНТАН.
10 октября — ЧИО-ЧИО-САН.
Начало дневных спектаклей — в
5 ч, вечерних — в 7 ч.
Вилеты продаются.

Издательство ЦК КП
Узбекистана.

Музыкально-литературная передача. 00.10 Ночная музыкальная программа.

и выражают искреннее соболезнование родным и близким по-

КОПНОЙ.

4
г.р. **БЕХТЕРОВ**
ТАШКЕНТ

НАШ АДРЕС: 700 000, Ташкент,
ГСП,
ул. Дзержинского, 15.

30 сентября 1972 г.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 33-02-49 до 33-02-58; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-57-02; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-08-74; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, спорта — 33-29-70; отдел науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-58-87; отдел информации — 33-28-95; отдел объявлений — 33-61-42.

Типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана, гор. Ташкент, Индекс 64513. Р.00892. 5-2109.