







ТОШКЕНТЛИК ФИГУРАЧИЛАР ДОВРУҒИ

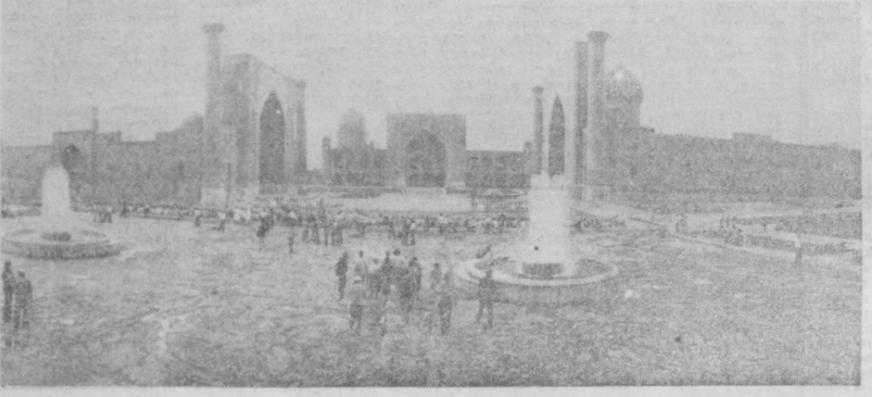
«Московские новости» газетасининг соҳибдорлари ўтказилган анъанавий халқаро турнир мусобақаларига ҳаминча спортчи ва тренерлар эътибор билан қарашибди. Бу баҳсларда маҳорат сирларини ўрганаётган ёш фигурачилар дастлабки жиддий синовдан ўтадилар. Улар мусобақаларига ҳаминча янги программа тайёрлаб келишади. Хали бошқалар томонидан ишла- тилмаган мураккаб элементларни бажаришни шу ерда синовдан ўтказишлари. Шу босқичда ҳам, бу мусобақаларнинг мамлакатимиздаги ва чет эл мамлакатларидаги турли спорт мактабларининг кўриги дейиш мумкин.

Бундан бир неча йил муқаддам турнир мусобақаларидан кейин чет эллик фигурачилардан бири тошкентлик спортчиларнинг маҳорати қандай эканини аниқ кўришди. Уларнинг ҳаминча кўриш қарақлаб турадиган мамлакатимизда жамуабид қандай қилиб бўлиб уста фигурачилар етиштирилганга таъжубланган. Шунинг ҳам айтиш кераки, тошкентлик фигурачилар ўз маҳоратлари билан мутахассис ва машҳур спортчиларни ҳайратга солишди.

Мусобақалар якунлангандан кейин улар тошкентлик спортчиларнинг устози Валерий Николаевич Тюковнинг олдига келди. У турли саволларга жавоб берар экан, Тошкентдаги «Юбилейний» спорт саройига алоҳида тўхтади. Шу ердаги суҳбати мустақил фигурачилар маҳорат оширишга таъкид қилди. Дарҳақиқат, бу ерда таъкид қилинган мустақил фигурачиларнинг мутахассисларнинг доғриги бутун оламга таралди. Бу ерда тарбияланган ёшлар халқаро мусобақаларда юксак маҳорат кўрсатиб, унинг шухрати оширишди.

Тошкентлик ёш фигурачиларнинг устози В. Тюков мусобақалардан нихосига етгандан кейин шогирдлари ҳақида илҳи суҳбат айтди. Шу билан бирга бинога кўришди. Самарқанддаги Регистон майдонининг кўриши, ТАСС фотохроникаси.

Энг яхши икки фигурачимизнинг фамилиясини ёзиб қўйинг. Тўғриси айтганда, улар ҳали жуда ёш. Шунинг учун ҳам ўта маънавий юртимиз керак эмас. Орандан бир неча йил ўтгандан кейин улар мутахассисларни ўзлари ҳа-



Қадимги Самарқанднинг бош майдони — Регистон кундан-кунга чирой очмоқда. Замонавий техник усул ва материалларни қўлланган мутахассислар Шардор мадрасаси, Тилла Кори масжидининг қадимги ҳолига келтиришди. Замонавий конструкцияларни қўллаш бу ёдгорликларнинг асрлар оша яшашни таъминлайди.

Самарқанднинг қадимги майдони Регистон шу кунларда жуда ёшариб, шаҳарнинг энг гузал масжиди ай- ланди. Бу ер самарқандликлар ва кўп сонли меҳмонлар учун энг секинли жойга айланиб қолди.

МАТЕРИАЛНИНГ ЯРАТИЛИШИ

Пўлат билан бетон биришиб пўлатда ҳам, бетонода ҳам етиш- майдан ҳоссалар ҳосил қилиди. Тезир-тез бетон вужудга келтирилади. Шу ҳақ бўлиб ўзгариш стедиа табиатда йўл ўлаб ғаройиб мате- риаллар яшайотиш этиломоқда. Шуларнинг ҳар бирида ҳам ҳосса- лар шу янги материални вужудга келтирган дастлабки материаллар- да йўл.

Шу экспонатлар олишлар ва ишлаб чиқарувчиларнинг қандай Тошкентда бўлиб ўтган семинар- кеңашларда қилинган довлаларга илова бўлибгина қолмай шу таъбир намуналар бўлишининг ўзи янги-яшилларда ҳам ороу, фантазия, нари борганда — лаборатория- да эриштирилган ютуқ бўлиб туюлу- чи хабарларни ролга чиқарилади.

Шинга арматуралли пластмасса- дан ясалган машина деталлари, графит толали полимерлардан ясалган электр истикчилар; шағал аралаш полиэтилендан ясалган кувурлар... шу намуналарнинг кўпчилиги Москва, Тошкент, Фар- гоша, Жисзах институтлари лабо- раториялари, заводларининг ад- реслари баилган.

— Ҳазирги замондаги ин- жинеринг беиз эмас, — деб таъкидлади УэТАГ муҳбири билан суҳбатда СССР Фанлар ака- демияси президиуми хузуридаги синтетик материаллар илмий ке- нашабининг раиси, Ленин мукофоти- нинг лауреати академик Н. С. Ениколов. — Хали ҳудудийла- номозицион полимер материаллар қўллашга доир биринчи — Бутун иттифоқ конференциясини аниқ шу ерда бўлиб ўтганлигини эслатиб қўли. Тошкент анжуманининг ме- зобини эмас: фан ва техника- нинг шу энг тармоғи бу ерда кат- та эътиборга сазовор бўлмоқда.

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» («ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ») — орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгоссовета.

ТОШКЕНТ «МАЛИКА» ТРИКОТАЖ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ ХОТИН-ҚИЗЛАРГА ИККИ ХИЛ МОДЕЛДАГИ КЎЙЛАКЛАРНИ ТАВСИЯ ҚИЛАДИ

Улардан бири ўрта ёшли аёлларга мўъалланган. У тўқ тусдан — зангири, жангарин ва қириман рангли кристалдан илмий услубда тинилган: оркин қоматли, қўйрақбурунли, ёқас қайтармали. Размерлари — 44—56.



ТОШКЕНТ «МАЛИКА» ТРИКОТАЖ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ. «СОЮЗТОРГРЕКЛАМА» БУТУНИТТИФОК БИРЛАШМАСИНИНГ УЗБЕКИСТОН АГЕНТЛИГИ.

ТЕАТР

ХАМЗА НОМИ ҲАВВА ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА 21/1 да Қизил пайодадаги нук тулпорлар, 22/1 да Гурун, 23/1 да Шошма, нуш.

КИНО

21 ЯНВАРДА

БАДИЙ ФИЛЬМЛАР:

- «ТЕХРОН» — 43» Мир (17, 20.00, телефон 9-08-30), Гафур Гулом номи (17.00, 20.00 телефон 48-42-80), Тинчлик (18.30, 21.00).
- «МЕХАНИК ГАВРИЛОВНИНГ МАХБУБАСИ» — Лисун номи (тоқ соатларда).

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА 23 ЯНВАРДАН БОШЛАБ ЯНГИ ПРОГРАММА АРЕНАДА БИРИНЧИ МАРТА «ПАХЛАВОН ВА ШЕР» АТТРАКЦИОНИ

Ижро этувчи Виктор ЯРОСЛАВИЧЕВ, РСФСРда хизмат кўрсатган артист Людмила КОТОВА раҳбарлигидаги «РЕТРО» СТИЛИДА ҲАТТИҚЛИНган ИТЛАРНИНГ НОМЕРЛАРИ.

ВИКТОР РОДОХОВ РАХБАРЛИГИДАГИ АКРОБАТЛАР АНСАМБЛИ ДОБИСТОН АССР ХАЛҚ АРТИСТИ, ДОРБОЗ ҚУРБОН ҚУРБОНОВНИНГ ЧИҚИШЛАРИ.

МАКУЛАТУРА ТОПШИРУВЧИ ГРАЖДАНЛАР ДИҚҚАТИГА!

Аҳолига хизмат кўрсатишни яхшилаш мақсадида қабул пунктлари-магазинларида китоблар учун қўшимча абонементлар тарқатиш

ТАШКИЛ ЭТИЛДИ

23—24 январда — М. ДРООННИНГ «ТЕМИР ҚИРОЛ» китоби ҳар бир қабул пунктда 250 тадан абонемент берилди; 30—31 январда — М. ЗОШЧЕНКОВНИНГ «ҲИКОЯЛАР» китоби ҳар бир қабул пунктда 250 тадан абонемент берилди. АБОНЕМЕНТЛАР ШАНБА ВА ЯКШАНБА КҮНЛАРИ БЕРИЛАДИ.

ҚАБУЛ ПУНКТЛАРИ-МАГАЗИНЛАРИНИНГ АДРЕСЛАРИ:

- 8 — Фарход ярмаркаси, 11—2/4 — «Қорағачи» массиви (37, 56, 59, 65-автобусларнинг сўнгги бекети).
- 21 — Чинзор массиви, 20-квартал, С. Сегинов кўчаси (29, 50, 78-автобусларнинг «Д—19»-квартали) бекети.
- 41-автолавна, Сергей массиви, савдо маркази, 40-қабул пункти Чинзор массиви, 14-кварталга (4, 9, 19-трамвайларнинг «Чупон ота» бекети) КҮЧИРИЛДИ.

Узбекистон ССР ҳунар-техника таълим давлат комитетининг «УЗБЕКСЕЛЬМАШ» ишлаб чиқариш бирылашмаси базасида

214-ШАҲАР УРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ ҚУНИДАГИ ИХТИСОСЛИҚЛАР БЎИЧА УҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Токар-универсал (токар-каруселчи) програм- ма билан бошқариладиган станокларнинг оператори, саноат ускуналари бўйича слесарь-ремонтчи, электр пайвандчи, слесарь-механик-интувчи, фрезерчи, электромонтажчи, машинада қондиловчи, слесарь-асбосдор, штамповчи.

ҲАММА ИХТИСОСЛИҚЛАР БЎИЧА ҲАММИНГ 6 ОЙ. УҚИШ ДАВРИ МЕХНАТ СТАЖИГА ҚУШИБ ҲИСОБЛАНАДИ.

Машигулотлар ўзбек ва рус тилларида олиб борилди. Билим юртини битирган олган аттестатдаги баҳоларининг ўртача бали 4,5 бўлганларга олиқ ўқув юртиларига киришда иштиёқлар берилди.

Билим юртини битирган ўрта маълумотлиларга ҳам билим юртини тугатилгани тўғрисида аттестат берилди.

Уқувчиларга ҳар ойда 76 сумдан стипендия, ишлаб чиқариш практикаси даридаги меҳнат ҳақининг 33 проценти берилди. Бошқа шахарликлар ётоқхона билан таъминланадилар.

Узбекистон ССР ҳунар-техника таълим давлат комитетининг «УЗБЕКСЕЛЬМАШ» ишлаб чиқариш бирылашмаси базасида

214-ШАҲАР УРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ ҚУНИДАГИ ИХТИСОСЛИҚЛАР БЎИЧА УҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Токар-универсал (токар-каруселчи) програм- ма билан бошқариладиган станокларнинг оператори, саноат ускуналари бўйича слесарь-ремонтчи, электр пайвандчи, слесарь-механик-интувчи, фрезерчи, электромонтажчи, машинада қондиловчи, слесарь-асбосдор, штамповчи.

ЗАНГОРИ ЭКРАНА

ПАЙАНСА — 21 ЯНВАР

Марказий телевидениенинг биринчи программаси

16.45 «Миллионлар леинича уни- верситет». Қўрсатувда КПСС Мар- казий Комитети пропаганда бўлими мудирининг биринчи ўринбосари, СССР Фанлар академиясининг мухбир-аъзоси Г. Л. Смирнов иштирок этиди. 19.15 «Дунё воқеа- лари». 19.30 Рига «Аво Сол» хорининг чиқиши. 19.40 «Ленин ҳақи- да ҳикоялар». Вадий фильм. 21.30 «Время». 22.05 В. Малковс- кий. «Владимир Ильич Ленин». РСФСРда хизмат кўрсатган артист Е. Киндинов ўқиди. 22.50 «Дунё воқеалари». 23.05 Л. В. Бетховен. 8-соната. «Патетиче- ская». РСФСРда хизмат кўрсатган артист С. Доренский ижро этади.

18.00 «Ленинград булулчалари». Боллар учун фильм-концерт. 18.50 «Ленинги икки қадам қолганда». Хужжатий фильм. 19.00 «Биз яша- ётган уй». 19.30 «Ахборот» (рус). 19.50 Хужжатий кино экрани. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Нилчи» (Верни). 2-том. «Олимийский» спорт комплексида олиб кўрсатилади. 21.30 «Время». 22.05 «Ижорини батальони». Вадий фильм.

Узбекистон телевидениенинг программалари

18.00 «Ленинград булулчалари». Боллар учун фильм-концерт. 18.50 «Ленинги икки қадам қолганда». Хужжатий фильм. 19.00 «Биз яша- ётган уй». 19.30 «Ахборот» (рус). 19.50 Хужжатий кино экрани. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Нилчи» (Верни). 2-том. «Олимийский» спорт комплексида олиб кўрсатилади. 21.30 «Время». 22.05 «Ижорини батальони». Вадий фильм.

11.25 Қўрсатувлар программаси. 11.30 «Советлар мамлакатининг ишчилари». Кинопрограмма. 12.45 «Иштон». Вадий фильм. 14.15 Сирдан ўқитган студентлар учун. Назарий механика. 17.55 Қўрсатувлар программаси. 18.00 Боллар учун фильм. «Қўғирчоқ устаси». 18.10 Мангуб Улувчилар учун. «Итос» — олинган дустри- миз». 18.45 СССР вазирли тоғлам- ларининг 60 йиллигига «Узбеки- стон ва Туркменистон химиклари ўзаро мусобақалашмоқдалар». (рус). 19.15 «Қишлоқ ҳўналигини ривожлантириш — олинган про- граммасининг асоси». 19.30 «Ахборот» (рус). 19.45 «Ижорини» ижодкор ёшларнинг телевизион клуби. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Диривёр ҳикоя қилиди». Қўрса- тувни Узбекистон ССР халқ артисти З. Ҳанзавазов олиб бора- ди. 21.30 «Время». 22.05 «Дунё воқеалари». 22.35 «Дархат- лар катта ади». Вадий фильм. 00.05 Қўрсатувлар программаси.

ЖУМА — 22 ЯНВАР

Марказий телевидениенинг «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ

9.00 «Время». 9.40 «Ёшлар адреслари». 10.40 Мультифильм лар «Унгу териси», «Оқ напалки». 11.00 «Ленин ҳақида ҳикоялар». Вадий фильм. 12.50 Янгилчилар. 15.00 Янгилчилар. 15.20 «Сибирь ва Узон Шарқ бўлиб». Хужжатий фильмлар программаси. 16.20 «Свирме» халқ ашуа ва рақс

Тошкент шаҳар «Союзпе- чать» агентлиги коллективи шу агентлигининг катта инстру- торы Ш. Шотурмувова онаси

Турсуюн

ЕҚУБОНОВНИНГ

вафот этганлиги муносабати билан чўчур тавзия издор қилади.