

ПАХТА ДАЛАЛАРИДА УЗАРО ТЕКШИРИШ

ОЙИМ РАЙОНИДА УТГАН ЙИЛГИ ХАТОЛАР ТАКРОРЛАНМОҚДА

Анджон областининг Ойим райони бу йиллардан бери пахта тайёрлаш ҳақида...

Бу Тошкент областа, Пискент районидан...

Ғўза қатор ораларини култивация қилишда...

Ғўза қатор ораларини ишлашнинг аниқ шундай...

Ғўзани сугориб, қўшимча ўғитлаш соҳасида...

лар 155 гектар ғўзанинг 47 гектарини тамомила ҳосилдан қолдирилган...

Ҳозир култивация ва чопқиш давом эттириш...

Районнинг кўп қалқонлари ғўзага шира ва ўргумчак нава тушган...

Район партия комитетининг қалқонлари бекитилган вақтларда...

Ойим районининг қалқончилари бу йил ҳарбир гектар ерда...

Тошкент областа, Пискент районидан берган ўзаро текшириш бригадасининг аъзолари:

АНДИЖОН ПАХТАКОРЛАРИНИНГ БРИГАДАСИ ТОШКЕНТ ОБЛАСТА ПАХТА ДАЛАЛАРИДА

Анджон областадаги пахтакорларнинг 56 кишидан иборат ўзаро текшириш бригадаси 4 августда Тошкентга келиди...

«ЖАНИ ТУРМУС» ЧОРВАДОРЛАРИНИНГ ЧАКИРИҒИГА ҚУШИЛАМИЗ

Қалқончиларимиз Қозғистон ССР, Жамбуз областа, Тўрағой районидан «Жани турмус» чиларининг мурожатини...

Бу мажбуриятларга мувофиқ, қалқончиларимиз умумлашган отлар сонини...

Қалқончиларимиз чорва молларини қўшадарига секин босиб учун...

Қалқончиларимиз чорвачиликни ривожлантириш ва унинг махсулдорлигини оширишда асосий шароитлардан бири...

Сирдарё районидан «Ҳадикат» қалқончиларининг чорвачилик ишлари бўйича ўрбосари.

М. БОБОЖОНОВ.

Нюрнбергда асосий немис харбий жиноятчилари устидан суд СССР Бош қораловчиси ўртоқ Р. А. РУДЕНКОнинг охириги сўзи

Якни кундан кейин Зейс-Инкварт шу масала тўғрисида Люблин губернатори-СС бригаденфюрери Шмиттга йўқ...

Бу мамлакатнинг бойликлари ва одаклар Германия хизмат қилиши керак...

Зейс-Инквартнинг хизмат йўли били қилган сафари тўғрисидаги хисоботдан...

Зейс-Инкварт Франкнинг ўрбосари еттиришда унинг номинан «ёвқуд»да шотирлар»ни бакарган.

Зейс-Инкварт 1939 йил 8 декабрда бўлган конференцияда қатнашган...

ёшгача бўлган кенгайлари янбатан тўтовқ қилинган.

Айбдор 1940 йил 21 апрелда бўлган кенгаида қатнашган...

Айбдор 1940 йил 16 майда АВ операцияси пиланини тайёрлашда қатнашган...

Зейс-Инквартнинг Индлерацияга империя комисари қилиб тайинланиши муросабати...

Бошда империя министрлари ва немислар томонидан босиб олинган территорияларга...

Менинг шерикларим Австрияни босиб оlishи ва гитлерчиларнинг бошқа агрессив...

Зейс-Инквартнинг Полиция Франк билан ҳамкорлиги қилиш натижасида ҳақ қилини...

ФОН ПАПЕН

Айбдор Франк фон Папен 1932 йилда Германия республикасининг рейхскайзери бўлиб турган вақтда...

Папен шу тарзда Гитлерга йўқ очиб берган. Папен фашистларнинг ҳокимиятини қўлга олишга...

Фон Папен шундан кейин, кўп йиллар мобайнида, яъни гитлерчилар Германиянинг тор-мор қилинган вақтида...

Фон Папен амал қилган ҳақиқий сабаб шундан иборат унинг ўзи Гитлерга астойдил содққ бўлган амалдий бир фашист эди.

Ш П Е Е Р

Архитектор Альберт Шпеер гитлерчилар ҳокимиятига қўлга олишларида...

Архитектор Альберт Шпеер гитлерчилар ҳокимиятига қўлга олишларида аввалоқ архитектура чегречисини...

Шпеер гитлерчилар Германиядаги давлат ва харбий аппаратга катта ўрни тўтган ва жинсий фитилни тайёрлаш...

Шундан кейин Шпеернинг, мен шибсаддан беҳабар мутахассис эдим, деган гапларига жиндий эътибор қилиб бўлади...

ТУРКИСТОН ҲАРБИЙ ОКРУГИ КИЗИЛ АРМИЯ ТЕАТРИНИНГ 15 ЙИЛЛИГИ

1931 йил эди. Ғўра Севиннинг қишлар ва тоғлардан сарат қўқимчилари...

1931 йил феврал ойининг содққ кунларида драматик артистлардан бир анжам бўлиб тузилди...

Туркистон Ҳарбий Округининг Кизил Армия театри шундай рўйида келиди...

Театрнинг биринчи спектакли—Буччи В. Иванов томонидан йилдан «Понбоннинг муросабати» деган пьеса эди.

Театр коллективи Вагу Ватан урушининг биринчи қўлариданоқ ғўзининг савати ва байратини гитлерчи тўраларга қарши курашга...

савати ва байратини гитлерчи тўраларга қарши курашга баршилади. Урушининг дастлабки ҳафталаридан бошлаб театр округ қўмонданганининг фронт учун жавобдор артистлар тайёрлаш ишига...

Театр артистлари, рус сахна савати билан унинг янми мунозалардан дарс олиб, ўз саватларини тобора такомиллаштиришмоқдалар.

Театрнинг 15 йиллиги—Совет савати тарихидан ўрни олган шонли кундир. Бутун жамоатчилигини шу кунини миннатдорчилик билан ишонлайди.

драматургияларнинг 51 пьесаси, рус классик драматургияларнинг 12 асарини ва фарбий Европа драматургияларининг 13 пьесаси жўй эди.

Театримиз томонидан сахнага қўйилган асарлар унинг ижодий самолдандал далолат берди. Мава, театримиз сахнага қўйган асарларнинг баъзилари: М. Горькийнинг «Егор Булунич», «Васка Железняков», «Пиртчилик» пьесалари, Остроумовнинг «Қамбараллик айб эмас» ва «Бўриллар ҳам қўйлар» асарлари...

Театр артистлари, рус сахна савати билан унинг янми мунозалардан дарс олиб, ўз саватларини тобора такомиллаштиришмоқдалар.

Театр ҳозир янми асар устида ишланмоқда. У. Узининг шонли юбилейини А. Суровнинг «Сталинграддан узокда» деган асарини сахнага қўйиш билан ишонлайди. Бу спектаклни ижро этишда театрнинг барча коллективи катнашади.

С. ШВЕЙДЕЛЬ.

*) Бошим «Кизил Узбекистоннинг 2. 8 ва 4 август сонларида босилган.

