

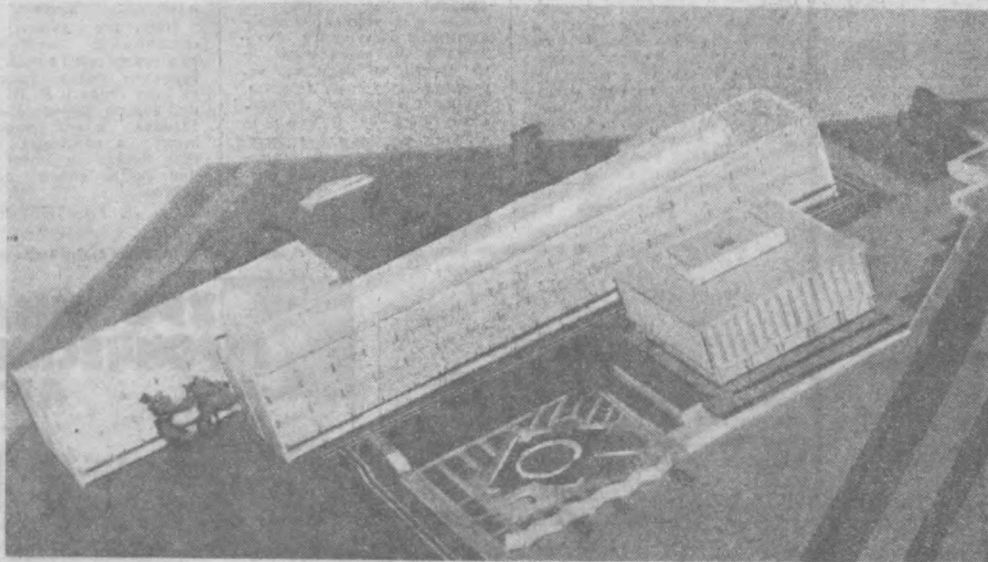
Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

180 (315).
ВТОРНИК,

11 ИЮЛЯ 1967 г.
Цена 2 коп.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ГОРОДА: ПРОЕКТЫ И СВЕРШЕНИЯ



ТАК будет выглядеть в скором времени ювелирная фабрика, сооружение которой недавно началось в районе Чиланзара. Проектное задание на строительство этого предприятия разработано ленинградским институтом «Гипроприбор» с учетом самой передовой технологии, организации труда и механизации производства.

Фабрика разместится в двух трехэтажных зданиях — производственном и административном, соединенных одной эстакадой. Общая площадь зданий составит 12692 квадратных метра (нынешняя площадь здания фабрики — 1800 квадратных метров).

Здесь будут созданы все условия для высокопроизводительного

труда: кондиционированный воздух; все виды современной связи — телеграфная, телефонная, радиотелефонная; эстакады, впервые в Союзе предусматриваются внедрение поточного метода производства ювелирных изделий.

Строительство нового предприятия намечено закончить в 1969 году, а к 1970 году оно достигнет полной проектной мощности.

Если сейчас ташкентские ювелиры отправят свою продукцию — украшения из золота, серебра и сплавов цветных металлов, памятные подарки и футляры для упаковки ювелирных изделий — лишь в республике Средней Азии, Кавказа и РСФСР, то в 1970 году они будут отправлять ее во все союзные республики, а также во многие страны Европы, Азии и Америки.

Если в прошлом году фабрика выпустила изделий на 1 миллион 675 тысяч рублей, то в 1970 году их будет изготовлено на 17 миллионов рублей, то есть более чем в десять раз по сравнению с первым годом пятилетия.



Полный отчет об авиационном параде в День Воздушного Флота СССР в Москве «Крылья Октября». Изложение постановления ЦК Компартии Узбекистана и Совета Министров Узбекской ССР об улучшении работы детских дошкольных учреждений. Информацию об отъезде в Монголию делегации Узбекской ССР на празднование Дня Узбекистана. Колхозы и совхозы Среднеазиатского района за 15 рабочих дней досрочно выполнили план продажи зерна государству.

«Правда» публикует приветствие Председателя Совета Министров СССР от имени правительства Советского Союза участникам V Международного горного конгресса, открывшегося вчера в Москве. Письмо группы советских деятелей культуры «Прекратите дорогу новой войне!». Отклики зарубежной печати о воздушном параде в Домодедове. Подборку информации «Мир сегодня».

НОВОСТИ

По проекту ленинградцев

Первую партию термовлагомеров и лабораторных сушилок отпустил республике ташкентский экспериментальный завод гидрометров. Столичное предприятие — единственное в стране, основанное производством новой техники для хлопководства и хлопкоочистки в Индии.

В дальнейшем завод изменит свое наименование и станет головным в Советском Союзе по выпуску приборов для определения влажности, сортировки и заготовки хлопка-сырца, семян, лinters, хлопкового волокна и волокон лубяных культур.

На этих изделиях будет стоять марка завода «Хлопприбор». Ленинградские специалисты уже разработали для него проект двух корпусов, которые поднимутся в ташкентских Черемушках. Эти здания будут возведены коллективом Главташкентстроя.

С переездом на Чиланзар предприятие увеличит выпуск продукции в пять раз. Наряду с изготовлением оборудования для хлопководства, завод по-прежнему будет производить поставку приборов для метеорологической службы страны.

Единодушное одобрение

ЗАКОНЧИЛ работу пленум Фрунзенского райкома партии. С докладом «Итоги июньского (1967 г.) Пленума ЦК КПСС» выступил первый секретарь горкома партии С. Расулов. С одобрением решений пленума выступили заместитель секретаря райкома текстильного комбината Э. Хамидов, директор комбината стройматериалов А. Жукова, секретарь парткома автокомбината № 1 Ю. Зайко, секретарь партийной организации текстильного института А. Насыров.

В решении, принятом на пленуме, подчеркивается необходимость широкой пропаганды тезисов ЦК КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции». Двадцать лекторских групп и бригад выехали из Душанбе во все районы горной республики.

С ОСТОЯЛСЯ пленум Куйбышевского райкома партии. Обсудив доклад секретаря обкома партии М. Абдуразакова «Об итогах июньского (1967 г.) Пленума ЦК КПСС и задачах партийной организации», пленум единодушно одобрил решения Пленума ЦК КПСС.

В пленуме приняли участие директор мелькомбината № 2 Малиновский, врач ТашМИ Д. Исмаилов, заведующий кафедрой общественных наук ташкентского военного училища имени Ленина Н. Расказов, секретарь Куйбышевского райкома комсомола А. Ходжаев, председатель завкома «Ташавтомаша» И. Лукьянов, проректор «Ташкенткабеля» В. Вядро.

НОВОСТИ

Вчера,
сегодня,
завтра

Ташкент—Болгария

ВЧЕРА со станции Ташкент-товарная в адрес братской Болгарии отправлено 8 хлопкобоборочных машин марки «ХТ-1,2», изготовленных на заводе «Ташсельмаш».

Сегодня в этот же адрес будет отгружено еще 10 машин. «Зеленую улицу» дают железнодорожники ташиным грузам.

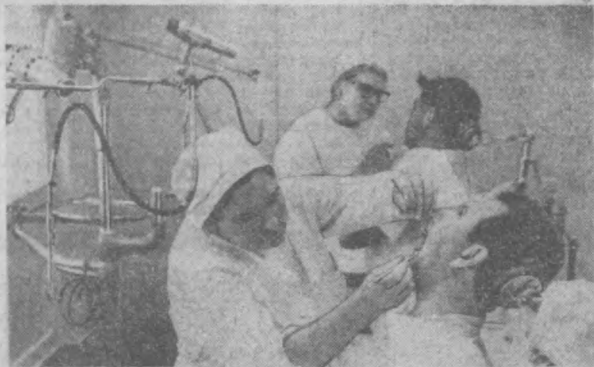
Выставка-продажа

СЕГОДНЯ в магазине одежды № 64, расположенном на улице Кирова, открылась выставка-продажа мужских брюк. Покупатели будут довольны богатым выбором изделий из тканей «Кубань», «Весна», трико, лавсан.

Для самых юных

ХОРОШИИ подарок к 50-летию советской власти получат дети жидгородка № 12. Детская библиотека имени Гагарина открывает завтра свой филиал в общежитии городка в доме № 8. Более 1500 книг нового поступления ждут своих маленьких читателей.

СЕГОДНЯ—ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ



Хорошо поставлено медицинское обслуживание в Медсанчасти, авиационного завода имени В. П. Чкалова. Этому коллективу медработников недавно присвоено звание медсанчасти коммунистического труда.

НА СНИМКЕ (снимок слева): одна из лучших медсестер К. Афонина проводит сеанс лечения в физиотерапевтическом кабинете. ПОСЕТИТЕЛИ очень довольны работой коллектива первой городской стоматологической поликлиники. Здесь работают опытные зубные врачи. Поликлиника оснащена самым современным оборудованием. НА СНИМКЕ: врач лечебного отделения М. В. Родионова и В. А. Герасова. Фото М. Нуридинова.

На конкурс «Вечернего Ташкента»



«Играем в гуси-лебеди».

Фото Р. Бибишева.

НОВОСТИ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

Маршруты энтузиастов

ДУШАНБЕ. К чабанам заоблачных плоскогорий «Крыши мира», на строительные площадки Нурекского энергостроительного гиганта и хлопковые плантации Таджикистана пролегли маршруты лекторов республиканского общества «Знание», развернувших пропаганду тезисов ЦК КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции». Двадцать лекторских групп и бригад выехали из Душанбе во все районы горной республики.

В их составе ученые и поэты, врачи и учителя. Со дня опубликования этого документа общественники провели уже свыше пятидесяти лекций и бесед о великих свершениях советского народа.

МАГАДАН. Большой разговор о пути, пройденном нашим народом за годы Советской власти, о тезисах ЦК КПСС ведут на русском, чукотском, эскимосском, эвенкийском языках агитаторы, лекторы, пропагандисты, прибывшие на многие оленевческие станы, рыболовные суда, в геологические партии Магаданской области.

Чувство гордости за Советскую родину высказывают труженики Колымки и Чукотки. Знатный оленевод совхоза «Качаанский» Иван Артемо подчеркнул особую любовь партии к развитию малых народностей Севера.

— Мы, чукчи, — сказал он, — гордимся нашими достижениями во всех областях культурной и хозяйственной жизни. То, что до победы Великого Октября нам казалось сказкой, стало былью. И каждый из нас думает сейчас о том, чтобы встретить славный юбилей родной Советской власти новыми успехами. (ТАСС).



РИГА. Продукция комбината «Семларис» — изделия из натуральной кожи и ее заменителей: изящные дамские сумки, носочки, обложки для книг, футляры для очков.

Коллектив предприятия подготовил к юбилею 50-летия Советской власти. Это, в частности, сумки-холодильники. Их удобство и надежность оценят туристы и все, кто любит загородные прогулки.

НА СНИМКЕ: техники Маре Плостиниче с суммой-холодильником. Фото В. Кунова и Е. Фадеева. (Фотохроника ТАСС).

60 КИЛОМЕТРОВ ДО РУКОПОЖАТИЯ

ОМСК. 60 километров осталось до соединения в сплошную «нитку» тысячекilометрового нефтепровода Усть-Балык—Омск. Строители, идущие навстречу друг к другу с юга и севера, преодолевают отдельные разрывы. Самый трудный — в районе Багай, где трассе преградили путь болота. На преодоление этого последнего рубежа, где ожидается встреча юга с севером, трудятся самые опытные колонны трубоукладчиков Б. Дубовика, бригады монтажников Р. Шульца, А. Калинин, А. Солдатов. Среди них — один из лучших сварщиков нефтепровода В. Оленко.

Итак, почти 300 километров болот, 500 километров тайги, шурты 40 рек, в том числе дважды — Иртыш, миллионы кубометров траншейного грунта. Уникальный по трудности укладчик нефтепровод решено ввести в строй к 7 ноября.

Новая технологическая линия

ТАХИАТАШ (Каракалпакская АССР). На строительной площадке Тахияташского гидроузла началось сооружение предприятия по изготовлению железобетонных свай-оболочек. Они предназначены для укрепления дамб от размыва Аму-Дарьи.

С вводом в действие новой технологической линии отпадает необходимость в поставке таких свай длиной в восемь метров и диаметром в 1,6 метра из города Горького.

Рабочие Тахияташгидроэлектростанции заложили фундаменты для оборудования, которое уже поступило на стройку.

С телетайпной ленты ТАСС

КОМАРНО (Львовская область). Здесь принята в эксплуатацию новая крупная компрессорная станция. Она оснащена семью мощными компрессорами и другими современными оборудованием. Пуск станции позволит увеличить подачу украинского газа в города и села Белоруссии и Прибалтики на несколько миллионов кубометров в сутки.

ХАБАРОВСКИЙ. Сторейсов по маршруту Петропавловск-Камчатский—Москва могут совершить «ИЛ-18» на горючем, сакомленном дальневосточными авиаторами с начала года. К своему празднику работники Дальневосточной гражданской авиации подготовили еще один хороший подарок: они внесли в трудовую копилку свыше двух миллионов рублей сверхплановой прибыли.

КЕНТАУ. Цех гуммированных изделий на Ачсайском подметаллическом комбинате (Казахстан) превращается в завод, база начнет работать в будущем году. Эта новость обрадует казахстанцев, которые привыкли к дефициту резины.

КИЕВ. Ликующим морем красок назвали народный художник СССР Василий Касиян республиканскую выставку самодельного изобразительного и прикладного искусства и художественной фотографии, которая открылась в Киеве.

660 народных умельцев представили для экспозиции около полутора тысяч работ: картины, скульптуру, сувениры из керамики, дерева, камня.

МОСКВА. В Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина развернута экспозиция произведений выдающегося немецкого художника Кете Колвины. Ее работы — гравюры, автографы, офорты являются страстным протестом против социальной несправедливости, против империализма и войны.

(УзТАГ).

НОВЫЙ КИНОТЕАТР «ТИНЧЛИК»

открылся в Сергели
400 мест.
Строил его Ленин-
градские строители,
возглавляемые майо-
ром В. Майенковым.
При возведении кино-
театра особенно отли-
чались бригады капи-
тана Бочкарева,
майора Романова и во-
еннослужащего Есе-
баева.

В ЭТИ ЖАРКИЕ ДНИ

работников коммуналь-
ного хозяйства часто
можно увидеть в па-
лисадниках и скверах.
Они тщательно ухажива-
ют за розовыми и фио-
ловыми насаждениями, и дру-
гими декоративными
деревьями, помогая им
акклиматизироваться к
новому месту.

ЦВЕТОВОДЫ

на состоявшейся недав-
но в парке имени Тель-
мана выставке цветов,
занесены в список. В этом боль-
шом зале, заведо-
мленном отделом комму-
нального хозяйства Р.
Гусеницовой, агроно-
мов В. Жирновой, А.
Дурова, А. Данилен-
ко, Т. Шим и других.

С ЛЕТ

ПРИЗЫВНИКОВ

Советской Армии про-
вел Сергелинский
райисполком совместно
с районным комисса-
риатом.
Представители стар-
шего поколения,
военный комиссар райо-
на В. Кружков, майо-
р Юсупов, замести-
тель председателя ис-
полкома К. Абдулла-
ев призвали будущих
защитников Родины
с честью исполнить
свои обязанности.

ПЕРВЫЕ ДВЕНАДЦАТЬ ВЫПУСКНИКОВ

средней школы получи-
ли аттестаты зрелости.
Для младших школь-
ников организован
пионерский лагерь на
600 мест.
А. КУСТ.

УЧЕННЫЕ- СЕЛУ

Члены городского об-
щества «Знание» — кан-
дидат медицинских наук
И. Фазылов, кандидат
философских наук М.
Далиев, старший препода-
ватель ТашГУ Г. Ша-
миров, кандидат исто-
рических наук М. Ано-
пов, бывший инж. ин-
женер республиканско-
го Дома научного ате-
изма Н. Ходжаев вы-
ступили с чтением лек-
ций в колхозе имени
Калинина Калининского
района.
Колхозники с боль-
шим вниманием про-
слушали рассказы о
достижениях науки и тех-
ники за 50 лет, об ус-
пехах советской науки в
освоении космоса, о
событиях на Ближнем и
Среднем Востоке и по-
мощи арабским стра-
нам, о реакционной
сущности ислама.

НОВОСТИ НОВОСТИ

Вечерний ТАШКЕНТ

11 июля 1967 г.

ЛЕКЦИЯ НЕ СОСТОЯЛАСЬ...

Мне понравилась
формирование сцены на
традиционной вечера-
х, пропавших в
Ташкенте. За-
тешного драматиче-
ского театра. Полу-
круг мягких кресел в
глубине сцены и в
стороне мягкий напы-
ленный столик с микро-
фонами и букетом
цветов. Оригинально,
просто, хорошо. Тогда
многие из нас подумали:
неплохо бы и лекции
проводить вот
так, без поддержки
вызывающей офици-
альности, строго и
красиво.

Не обязательно каж-
дого приходившего на
лекцию встречать цве-
тами, как это было на
вечере в драмтеатре,
но... Обстановка в за-
ле, его убранство, осе-
щенность, чистота —
это элементарное, от

чего во многом зави-
сит настрой и отно-
шение присутствую-
щих к проводимому
мероприятию.
Нам, лекторам-про-
пагандистам, при-
ходится выступать пе-
ред слушателями в
разных условиях: в
клубах, красных угол-
ках, в полах заводов
и фабрик, на полках
станков и т. д. Лекции
проводятся в утренние
часы до работы, в обе-
денные перерывы, ве-
черами. По-разному
организуются и про-
водятся лекции. Все-
кое бывает...

На этот раз речь
идет об ответственном
выступлении на от-
крытой площадке в
парке культуры и от-
дыха имени М. Горь-
кого. Вот тут-то и хо-
телось сказать несколь-

ко слов о культурном
обслуживании.
Придя в парк за-
долго до начала лек-
ции, я обратил внима-
ние на то, что нигде
не было ни афиши, ни
объявлений о лекции.
Сцена перед залом
грозилась, ни микро-
фоны, ни столы, ни
трибуны, ни микро-
фоны, ни холеры.
Оказалось, что о
предстоящей лекции,
кроме лектора и орга-
низатора районного
отделения общества
«Знание», никто не
знал. Ответственный
за проведение лекции
в парке пропагандист
т. Яковенко спросил
меня: «У вас что,
«Международное по-
ложение»? Я отве-
тил, что лекция на
атеистическую тему, о
деятельности религи-
озных сект. Это не
привело к какому-либо

— А как быть, если
лектору нужно поль-
зоваться тезисами, де-
монстрировать нагляд-
ные пособия? А тут
ни кафедр, ни доски,
ни света...

Тогда Яковенко по-
делился своими горе-
стями и рассказал,
как однажды был вы-
нужден взять у орке-
странтов шопит и
приспособить его под
трибуну. О лекции
можно было объявить
по радио, но сегодня
нет радиоса. А прове-
сти свет к сцене все
обещают. Признаться

ОТ РЕДАКЦИИ. Редакция располагает
данными о том, что срыв лекции в парке
им. М. Горького — частое явление. Оче-
видно, люди, которым поручено это дело,
относятся к нему безответственно.

он, что бывали и за-
 этого срывы лекций.
...Кирпичи, разбро-
санные на сцене, ока-
зались подставкой для
переносного динамика.
На фоне вечерней за-
ри ярко выделялся
четкий силуэт стадио-
нальной кинобудки. Ее
строит. Давно. И без-
успешно...

Поговорив с т. Яко-
венко о том, что лек-
ции, особенно на ате-
истические темы, тре-
бующие к себе особо-
го отношения, нужно
организовывать обяза-
тельно заранее, опове-
щать слушателей о на-
меченных темах, по-
дбирать к ним кино-
фильмы, мы договорились
провести такую
лекцию в другой
день...

Б. КОВАЛЬЧУК,
лектор, штатный
инструктор
горкома КП Узбе-
кистана.

ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ



Площадь им. Ю. Ахунбабаева.

Рис. А. Иванова.

СОВЕТСКОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

МЫ — СЛУГИ НАРОДА

Каждый день я прихожу
в здание Куйбышевского рай-
исполкома, что на углу улиц
Каблукова и Пушкин-
ской. И порой, как говорится,
уже на подходе к нему
встречают люди. Их тре-
бования и запросы самые
различные: выплата и пропис-
ки, благоустройство террито-
рии — начиная с районного
масштаба и кончая крошеч-
ным двориком (а это для ка-
кой-то группы людей такое
задание первоочередной ва-
жности), ремонт жилья и слу-
жебных помещений, даже
различные распри — от се-
мейных до ведомственных, в
которых также приходится
разбираться.

Жизнь разнообразна, и
проявления ее в каждом от-
дельном случае неповтори-
мы. Все вопросы не поре-
шешь. Но основным, с чем
мне как заместителю пред-
седателя райисполкома при-
ходится сталкиваться, вопро-
сом являются квартиры.

Чтобы удовлетворить все

запросы, не хватает приемного
дня. Порой чрезвычайно ма-
ло оказывается пропускная
способность нашего квар-
терного отдела и других отделов
райисполкома. Требуется
иные, более совершенные ме-
тоды работы, отвечающие тре-
бованиям сегодняшнего дня,
характерного стремительным
ростом создающегося ново-
го и прекрасного Ташкента.

Большинство ташкентцев
знает, что основная часть
москвитинских строителей, завер-
шивших работы на массиве
Чиланзар, перешла в центр и
приступила к строительству
микрорайонов Ц-1 и Ц-2.
Большое количество жилых
зданий по улицам имени
Алексея Толстого, Гоголя,
Крылова, Пушкина и Пер-
воймайской, в связи с этим,
было снесено. В этих кварталах
жили люди, и никто не имел
права выселить их на улицу.
Но, с другой стороны, мы не
имели права задерживать

строителей, не предоставлять
в самые кратчайшие сроки
франшизы для создательных ра-
бот.

В связи с этим решением
исполкома были в срочном
порядке созданы две группы
по переселению тех, чьи квар-
теры подлежали сносу.

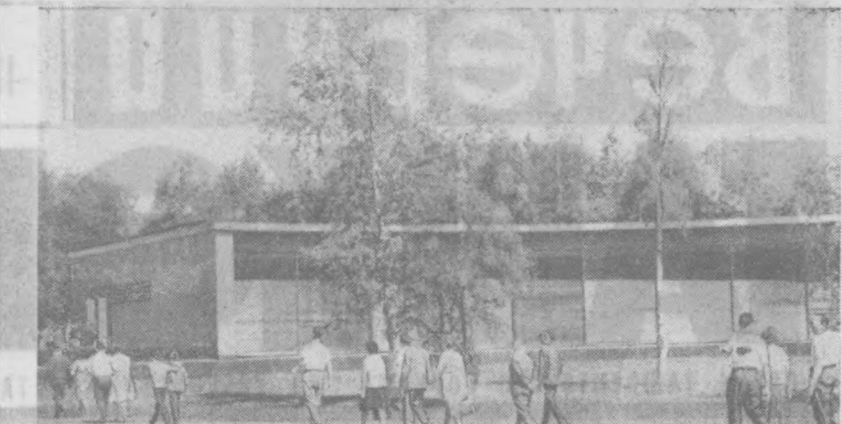
Дело, как я уже говорил,
не терпело отлагательства.
Потому мы не ждали, когда
люди придут в исполком с
просьбой о предоставлении
новой квартиры или выселении
тех или иных интересую-
щих их вопросов. Мы пошли к
ним. Вопросы выселились не-
посредственно на место. В
эти дни в здании райисполко-
ма отсутствовал и председа-
тель М. М. Ходжаев. Мы все
с утра до поздней ночи на-
ходились на месте сноса.

Понятно, что приходилось
решать самые различные, по-
рой неожиданные вопросы
и требования людей, чье
жилье подлежало сносу. Ре-
шать справедливо и, повто-
рую, в чрезвычайно сжатые

сроки. 1762 семьи переселе-
ны с территории будущих
микрорайонов Ц-1 и Ц-2 и не
за горами то время, когда
здесь вырастут благоустро-
енные жилые здания, школы,
детские комбинаты, детсад-
ки, места для отдыха.

...29 апреля этого года в
9 часов утра в кабинете пред-
седателя райисполкома тов.
Ходжаева собрались чрезвычай-
но озабоченные и возмущен-
ные люди. Это были де-
путаты, руководители пред-
приятий и общественности
района. Причина для этого бы-
ла веской — в результате ливне-
вых дождей пострадало много
жильных домов. Требовалось без-
отлагательно предоставить
потерпевшим новые квартиры.
В тот же утро был создан
штаб во главе с секретарем
РК КПУ А. А. Щербакшиным
и руководителем райисполко-
ма, в который вошло 24 че-
ловека. Штаб разделился на
несколько групп по 3 человека
в каждой. Все они немедленно
выехали на место. Были раз-

НАВСТРЕЧУ 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ



Разлив... Всеми миру из-
вестно это место под Ле-
нинградом. Советские люди
и зарубежные гости — все
стремится посетить места
революционной деятельно-
сти В. И. Ленина. Здесь
словно читаешь страницы
истории нашей Родины.
Знаменитый Ленинский ша-
лаш — шестая конспира-
тивная «квартира» вождя в
1917 году. Здесь он
жил под видом финля-
ндского торговца. Рядом с
палаткой горел костер: вари-
ли обед, выпивали чай.
Жизнь за озером была свя-
зана с лишениями. Особен-
но доминировали комары. В. И.
Ленин шутил, что от Вре-
менного правительства он
спасся, а от комаров не
удалось.

В 1927 году здесь был
заложен, а 15 июля 1928
года открыт гранитный па-
мятник — шалаш по про-
екту архитектора Гечело
(на снимке памятник на вто-
ром плане). На нем надпись:
«На месте, где в июле и
августе 1917 года в шале
из ветвей скрывался от
преследования буржуазия
вождь мирового пролетари-
ата писал свою книгу «Госу-
дарство и революция», —
на память об этом мы по-
ставили шалаш из гранита.
Рабочие города Ленина.
1927 год».

Затем рядом с гранит-
ным памятником по-
явилось новое здание па-
мятника-музея (соваторы
проекта — В. Кирхотский, В.
Норина, В. Кондратьева).

Здесь размещены докумен-
ты, рассказывающие о де-
ятельности вождя в Разлив-
е, предметы, воссоздающие
обстановку, окружающую
его. В экспозиционном па-
вильоне много фотографий,
отражающих события 1917
года в Петрограде, работы
вождя, написанные в Раз-
лив-е.

Нам все дорого, что
связано с жизнью и
деятельностью вождя. Без-
гранична любовь трудящих-
ся всех стран к В. И. Лени-
ну, вождю мирового проле-
тарата, к его гению. По-
этому в памятных Лени-
нских местах и летом, и зи-
мой всегда много экскур-
сантов.

Л. ГЛАУЗЕРЗОН.
Фото автора.

ФРУКТЫ ЕДУТ В ЛЕДНИКЕ

СО СТАНЦИИ ТАШ-
КЕНТ-ТОВАРНАЯ в го-
род ЧИТУ отправле-
на секция из пяти
вагонов-ледников с
яблоками для чинтин-
цев.



ХРОНИКА
ГЕРОИЧЕСКИХ
ЛЕТ

1960-й

6 ЯНВАРЯ. В Ташкенте закончили-
сь Всесоюзные юношеские соревнования по
настольному теннису (Среднеазиатская зона).
Команды юношей и девушек Узбекистана
заняли третьи места.

10 ЯНВАРЯ. В Ташкенте закончили-
сь Всесоюзные зональные соревнования юношес-
ких команд по волейболу. Первое место за-
вооевали юноши и девушки Ташкента.

16 ЯНВАРЯ. В Ташкенте началась гастро-
ли Государственного Сибирского народного
хора.

20 ЯНВАРЯ. В Ташкенте открылась на-
чала азербайджанской литературы в Узбекис-
тани.

26 ЯНВАРЯ. В Ташкенте началась гастро-
ли Государственного оркестра Азербайджана.
ЯНВАРЬ — МАЙ. Провел республикан-
ский смотр коллективов театрального само-
деятельного искусства и народных театров.

ЯНВАРЬ. В Дели открылась выставка
«Советские художники в Индии». На ней
были представлены и произведения узбекско-
го живописца Абдулхалика Абдуллаева «Порт-
рет председателя Всесоюзного комитета за-
щиты мира Сайфутуллина Кичгалу», «Портрет
индийца» «Портрет музыканта» и некоторые
другие работы. Несколько лет назад А. Аб-
дуллаев побывал в Индии, привез оттуда
много этюдов, портретов, пейзажных зарисов-
вок, а теперь представил индийским зрите-
лям свои полотна.

ЯНВАРЬ. С главного конвейера Узбекско-
го тракторно-машинного завода, создающего на
базе «Ташмашин», сошли первые производимые
тракторы марки «ДТ-24-3В», специально
предназначенные для работы на хлопковых
плантажах.

10-12 ФЕВРАЛЯ. В Ташкенте состоялся
XV съезд КП Узбекистана.

13 ФЕВРАЛЯ. В Ташкенте состоялся XIV
съезд передовиков сельского хозяйства Узбе-
кистана.

11-12 ФЕВРАЛЯ. В Ташкенте состоя-
лись выступления индийского танцевального
ансамбля «Дарпана» под руководством и при
участии известной индийской танцовщи-
цы Маришаллы Сарабхай.

ШЕСТЬ ТЫСЯЧ МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ

— выпускников инсти-
тутов и техникумов
нынешнего года при-
шли в школы и дет-
ские учреждения Уз-
бекистана.

Это, как сообщают
корреспонденты Устаг
в Министерстве про-
свещения республики,
почти в два раза боль-
ше, чем в прошлом
году. Школы Узбеки-
стана получили пред-
ставителей русского
языка, физики, мате-
матик — специали-
стов, которых особен-
но не хватало в по-
следние годы.
Уже несколько лет

наши ребята наряду с
английским, немец-
ким, французским изу-
чают в школах и дет-
ские учреждения Уз-
бекистана, арабский.
В сентябре нынешнего
года число ребят, изу-
чающих восточные
языки, значительно
увеличилось. Выпускни-
ки Ташкентского уни-
верситета будут пере-
давать им свои знания.
К числу иностранных
языков прибавились
новый — испанский,
первых преподавате-
лей которого выпустил
Ташкентский институт
иностранных языков.

Маршруты юных
тех, кто дружит с
техникой и любит
путешествовать, впервые
пригласил в свои па-
лажки туристический
пионерский лагерь
«Юний техник». Вос-
хождение на Чимган и
серебряное авиамодели-
чество, составление
умелых рук и дальние
походы ждут здесь
ребят.

Маршруты юных
туристов пролегли ны-
нешним летом по со-
пкам дорог Узбекиста-
на и других республик
страны. В гости к ре-
бяткам Армении соби-

НА ПОЛЯ ЧЕТЫРЕХ КОНТИНЕНТОВ

«ХТ-1.2» — марка этой
хлопкоуборочной маши-
ны, признана на
Международной ярма-
ке в Аргентине лучшей
в мире.

В нынешнем се-
зоне парк хлопкоубо-
рочных машин в Болга-
рии значительно уве-
личился, — сказал за-
меститель начальника
производственного от-
дела завода В. Х. Сим-
ченко. — Предприятие
отгружает заказчику в
этот год 117 агрегатов.

В 1965 году «ХТ-1.2»
впервые была отмечена
на ВДХ СССР золотой
медалью, а завод на-
гражден дипломом
первой степени. В 1967 году
создатели этой замеча-
тельной машины удо-
стоены Ленинской пре-
мии. Сейчас предпри-
ятие наряду с агрегатами
«ХТ-1.2» начало постав-
ку на международный
рынок и машины
«17Х-1.8».

«Голубые норабли»
узбекских машиностро-
телей, завоевавших ми-
ровое признание, мо-
жно встретить сейчас на
хлопковых плантациях
Азии, Африки, Европы,
и Южной Америки.

В. ШЕВЦОВ,
корр Устаг.

ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

Коллектив завода
бытовых холодильни-
ков уже долгое время
занят созданием нового
оригинального агрегата.
Душая над удовле-
творением спроса на-
селения на холодильники
высокого качества, кон-
структорское бюро
предприятия в содру-
жестве с конструктор-
ским бюро Минского
завода бытовых холо-
дильников создало но-
вый, экономичный, от-
вечающий всем требо-
ваниям агрегат, кото-
рый получил приятное
название «Оазис».

Как сообщили на-
шему корреспонденту на
заводе, конструкция
«Оазиса» принципиаль-
но почти ничем не от-
личается от агрегатов
уже пользующихся ши-
роким признанием, та-
ких как «Мир» «Сери-
та» и других. Но в
нем, конечно, есть и не-
которые отличительные
особенности: создавая
его детище, ташкент-
ские инженеры и их
минские коллеги, пре-
жде всего, свое внимание
обратили на то обстоя-
тельство, которое име-
ет важное значение для
работы холодильника в
условиях жаркого клима-
та.

Полезная емкость а-
грегата — 120 литров,
принцип работы — ком-
прессионный.
Несколько слов о его
внешнем виде. Он от-
личается изяществом
и удобством в употре-
блении. Так, напри-
мер, дверка с внутрен-
ней частью снабжена
ячейкой минеральной во-
ды, сливочного масла, а
также фруктов.

Проведенные испыта-
ния нового агрегата
показали его высокие
эксплуатационные ка-
чества. На заводе го-
товятся к серийному вы-
пуску «Оазиса». Ведь

только в четвертом
квартале нынешнего
года предприятие долж-
но изготовить около
пяти тысяч новых холо-
дильников, а в будущем
году ташкентцы полно-
стью перейдут на
выпуск новых агрегатов.

Вас видимо интересу-
ет — будет ли выпу-
скается заводом хо-
лодильник «Восток»? Уже
сейчас можно уверен-
но сказать, что этот
агрегат доживет свои
последние дни на пред-
приятии.

Итак «Оазис» дана
путевка в жизнь. И ду-

мается, она будет дале-
ко от короткой. Надо
только хорошо подго-
товиться к выпуску
нового агрегата.

Э. АНДРЕЕВ.

НА СНИМКАХ: (вво-
ду слева) — общий вид
сборочного цеха завода.
Сборку ведут инженеры
В. Чиликин и аппарат-
чик У. Исмаилов; (авво-
ду) — общий вид хо-
лодильника «Оазис»;
(справа) — внутренний
вид агрегата.
Фото М. Нуриджиева.



РЕПЛИКА АПН

ЗАПАДНОГЕРМАНСКАЯ ГАЗЕТА «НОЙЕ РЕЙН-ЦАЙТУНГ» СООБЩИЛА, ЧТО ПРАВИТЕЛЬСТВО ФРГ ГОТОВО ВНЕСТИ ВКЛАД В УСТАНОВЛЕНИЕ КОНСТРУКТИВНОГО МИРНОГО ПОРЯДКА НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ И УЧАСТВОВАТЬ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ПОТЕРПЕВШИХ УЩЕРБ ТЕРРИТОРИИ.

Шулеры из «Нойе рейн-цайтунг»

Каждому здравомыслящему человеку абсолютно ясно, что эта очередная, на сей раз европейская, а ближневосточная «мирная инициатива» Бонна является всего лишь маской, которую селят напаять на себя пособники агрессии.

В начале июня, когда израильские частные еще захватывали арабские города и села, западногерманская печать буквально линовала. Шпрингеровская газета «Бильд-цайтунг» с удовлетворением оповещала читателей:

«Наше оружие помогает Израилю. Аденауэр и Штраус поступили правильно, когда они доставили израильским противотанковые орудия «Кобра» с ракетным дистанционным управлением и другое современное оружие. Западногерманские монополии тщательно готовили агрессоров и нападение на арабские страны. В рамках пресловутого соглашения о восстановлении отношений Израиль получил от ФРГ оружие и товаров на 3,5 миллиарда марок. По тайному соглашению, подготовленному Штраусом и подписанному Аденауэром и Бен-Гурионом в марте 1960 года, в Израиль были направлены западногерманские самолеты, танки, торпедные катера и другая военная техника на сумму 320 миллионов марок. 5000 солдат и офицеров израильской армии прошли обучение в частях бундсвера. В марте уже нынешнего года по договору между

Бонном и Тель-Авивом Израиль был обещан ежегодный кредит в 200 миллионов марок.

В дни агрессии Бонн принял решение прекратить всякую финансовую и экономическую помощь арабским странам. С другой стороны, западногерманские министры проголосовали за то, чтобы поставить грузовых машин и противотанковых орудий в Израиль продолжали. А затем правительство ФРГ окончательно сбросило маску, разрешив израильскому посольству вербовать добровольцев на территории ФРГ.

«Нойе Рейн-цайтунг» пишет о готовности правительства ФРГ «внести вклад в установление конструктивного мирного порядка на Ближнем Востоке». Арабам слишком хорошо известно, что означают на деле подобные «вклады». Именно их охарактеризовал президент ОАР Гамаль Абдель Насер, который еще до начала израильской агрессии заявил: «Бонские орудия направлены на наших сыновей».

А сейчас? И политики, и журналисты на Рейне по-прежнему просят израильский «Бильд-цайтунг», советуют Тель-Авиву «ни при каких условиях не отдавать завоеванного мровья». Они пропандируют «подобное же применение силы в Средней Европе». И не случайно, что в те же самые дни, когда появилась вышеупомянутая статья в «Нойе Рейн-цайтунг», в Бонн при-
 тил высокопоставленный визитер из Израиля — бывший заместитель министра обороны Перес. Да, тот самый Перес, ближайший друг нынешнего министра финансов Штрауса, который вместе с ним в 1960 году подготовил соглашение, подписанное Аденауэром и Бен-Гурионом.

Западногерманская печать не скрывает того, что Перес ищет новых союзников для оказания помощи в изоляции Израиля и прибыл в Бонн за советами. И первые сообщения свидетельствуют о том, что визитер был тотчас принят самыми высокопоставленными западногерманскими деятелями, и притом «весьма радушно». Не подлежит никакому сомнению, что Перес договаривается с представителями западногерманских правящих кругов о новом боннском вкладе отнюдь не в установление конструктивного мирного порядка на Ближнем Востоке.

Газета «Нойе Рейн-цайтунг» занимается шулерством. Она пытается ввести в заблуждение арабские народы, замести следы истинных пособников агрессии, утаить их истинные намерения и друзей арабов. Но события на Ближнем Востоке разоблачили боннских пособников издательства.

А. ГУРКОВ.
(АПН).

Против наступления на жизненный уровень США

ВАШИНГТОН. В мае этого года в Соединенных Штатах было проведено 333 забастовки, в которых участвовало 402 тысячи рабочих. Общее число забастовок в первые 5 месяцев этого года было самым высоким за последние 14 лет.

ФРАНЦИЯ

ПАРИЖ. Парижские газеты сообщают о намерении правительства повысить тарифы на электроэнергию и газ.

Уже объявлено о повышении тарифов на городском транспорте столицы с 15 июля этого года; в среднем на 60 процентов. С 1 июля вступило в силу решение повысить квартплату в домах, построенных до 1948 года. Наконец, с 1 октября увеличатся железнодорожные тарифы.

Эта волна роста цен вызвала глубокое недовольство в широких слоях трудящихся масс. По всей стране происходят демонстрации протеста, участники которых требуют остановить наступление на жизненный уровень трудового народа.



Последние дни «Бурмастер Ог Вайн»

Сотни океанских судов сошли со стапелей судостроения, входящего в состав одного из крупнейших англоамериканских обществ «Бурмастер Ог Вайн». Не один десяток из них построен и для Советского Союза. И вот на этих днях жители Копенгагена потрясли весть: правление общества сообщило о закрытии судостроения в середине следующего года.

Такое решение! Может быть, фирма находилась на пороге банкротства? Отнюдь нет. Дело в том, что сложившаяся сейчас на мировом капиталистическом рынке неблагоприятная для судостроительной промышленности конъюнктура, или, проще говоря, в первую очередь в судостроении, доходы годового отчета: доходы намного превысили расходы. Но владельцы акций были недовольны размером прибыли.

Л. МАЛОВ,
сб. корр. АПН.

ТРАГЕДИЯ СТАРОЙ ФАТИМЫ

В Дамаск продолжают прибывать люди, изгнанные израильскими оккупантами из родных мест. Изгнание — это одно из отвратительных преступлений агрессора, за которое он должен понести ответственность.

Помощь беженцам стала сейчас в Сирии общенародным делом. Привлечена широкая общественность, врачи. Государство возложило ответственность за обеспечение беженцев на министерство здравоохранения.

Я побывал в одной из школ, где живут сейчас беженцы, беседовал с ними. Вот что рассказала мне Фатима:

— Израильцы вначале стреляли из

орудия. Убили Мухамеда Азми. Он был самый старый у нас. В деревне солдат не было. Все ушли. Остались только пожилые люди, женщины и дети.

Фатима 70 лет. Она из деревни Ранья. Этой деревне больше нет. Ее сравняли с землей израильская авиация.

— Потом они кончили стрелять, пришли солдаты, — продолжает Фатима. — И все отсюда — это все больше не наше. — Сказали они нам. — Стали гнать людей прикладами. Дочку со слезами зажали машинкой. Некоторые старики не могли идти — их застрелили. Не хо-

телись верить, что такое может быть. Уйти было трудно. Я и другие никогда не выезжали из деревни. Кое-кто был в Эль-Кунейтре. В Дамаске — никто. Взял с собой хоть какие-нибудь вещи нам не разрешили. Мы пошли, а сады снова послышались аэробы. Это израильские солдаты разрушили те дома, что еще оставались.

И они пошли, и тысячи таких же, как они. Они шли десятками километров с детьми на руках под палящим солнцем. У них не было еды, им нечего было пить. Ночью ветер пронизывал их до костей. И снова налетали стервятники — израильские само-



БЕЛЬГИЯ. Огромный силы ураган, порывавший север Франции захватил некоторые районы Бельгии.

Во многих населенных пунктах сильно повреждены жилые дома и другие здания.

На снимке: после урагана жители деревни пришли на развалины своих домов.

Фото АПН-ТАСС.

НА БЕРЕГАХ ЯДРАНА

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

Каждый год увеличивается поток туристов в Югославию. Их привлекают сюда не только море, живописные долины, альпийские пастбища, сосуществование с горными озерами, сверкающие на солнце снежные вершины, субтропическая растительность Адриатики.

Югославия — страна древней культуры. На ее земле, овеянной легендами, удивительно сочетаются бережная забота о памятниках древности, и смелая, я бы сказал, дерзновенная новизна в архитектуре, живописи, скульптуре.

Среди миллионов туристов, посещающих СФРЮ, немало советских людей, которые питают теплые чувства и к народам братской страны. Дружба наших народов зародилась много веков назад. О ней слагают легенды. Ее свидетельством можно видеть повсюду.

Наш народ много страдал, вместе боролся с врагом, а теперь в братском союзе строит новую жизнь, — так сказал мне югославский журналист Александр Веселинович, когда мы осматривали старинную крепость Калемегдан.

Суровые крепостные стены, выдвигавшие на своем веку немало вражеских нашествий, два десятилетия назад были свидетелями боев за Белград и братского отношения Советской Армии и жителям освобожденного города.

— Вот там, где сливаются Дунай и Сава, — рассказывает Александр, — в последние дни войны разгоралась драма. Гитлеровцы перед отступлением уничтожили все заласы продовольствия. Город был обречен на голодную смерть. Но еще не закончилась борьба в подполье, еще арванская артиллерия послала снаряды на прицельно, а уже стали прибывать советские транспорты с хлебом. Белградцы с благодарностью вспоминают об этом.

О Югославии написано очень много. Советским людям хорошо известны ее красоты. Но еще раз хочется посоветовать нашим туристам полюбоваться горными пейзажами, красивым побережьем изумрудного Ядранского моря. Об одном из многочисленных туристских маршрутов, по которому мне довелось проехать, я хочу рассказать.

Самолет Загреб-Сплит шел на небольшой высоте над горными хребтами. Не прошло и часа, как бывший партизан, журналист Душко Канч встретил меня русским приветствием: «Добро пожаловать». А потом засмущался:

— Я сожалел, я не говорю по-русски, только несколько слов. Вы понимаете по сербско-хорватски? Через несколько минут, как это часто бывает между хорошими друзьями, беседа была в полном разгаре. Живо, темпераментно, он интересно рассказывал о море, своем народе, обычаях страны, родном Сплите.

История этого города уходя в далекие времена расцвета Римской империи. Мы долго бродили по старой части города, с интересом осматривали дворец Диоклетиана. Седьмые камни этого шедевра римских градостроителей могут немало интересного поведают о превратности судьбы человека, Далматинский папский Диоклетиан стал императором, выстроил дворец-резиденцию и, опасаясь судьбы своих предшественников, которых удар меча возводил на трон и нередко лишал его, устранился от дел. Выбравшись монарх тихо коротал свои старческие дни в замке-крепости, охранявшей привоз из Греции вина и шерсти. Однако судьба распорядилась по-иному. По пути из захваченных ищущих и варварских умов. Диоклетиан поначалу с собой.

Особенно приятен и нарядный Сплит вечером. В море отражаются неоновые огни фонарей набережной. Молодежь, распева песню, отправляется на гору Мариан, которая в прошлом принадлежала папам и их стадам. Да и ныне там можно встретить дикую козу.

С вершин горы особенно хорошо видна панорама города с древней культурой и славной историей, города, устремленного в промышленное будущее.

Ажурные крыши, окруженные старыми чаек, разгружают суда, прибывающие в порт со всех концов земли. В живописной долине между горными массивами Нозьма и Мосора выросли цементные заводы, а в красивом заливе раскинулись сталелитейный завод и верфи. Здесь находится судостроительная верфь. Здесь находится судостроительная верфь. Здесь находится судостроительная верфь.

За последние годы Сплит стал известен как один из замечательных курортов. Хорошо оборудованные пляжи в течение летних месяцев заполнены отдыхающими — югославскими гражданами и иностранцами. А на широких набережных под сенью пальм укрываются столики многочисленных кафе и ресторанов. Здесь всегда можно заказать несколько рыбных блюд.

Шоссеяная дорога Сплит — Дубровник, как и вся автомагистраль, протянувшаяся вдоль побережья на две с лишним тысячи километров, построена молодежью. В пути встречаются автозаправки, бензоколонки, мотели, кемпинги. Здесь могут отдохнуть и заправить машину, установить мелкие неисправности.

Мы ехали в современном автоэкспрессе и любовались козымскими горными и морскими пейзажами. Каждый поворот открывает для путешественника все новые картины. Горы полны жизни. Бурные, медно-красные, сиреневые тона сменяются зелеными, сочными лесами. Кое-где в каменистых расщелинах гнездятся крошечные домики.

Между Сплитом и Дубровником — цепь тихих курортных местечек: Омис, Тучин, Орбичин.

Дубровник называют жемчужиной Адриатики. С этим соглашаются

каждый, кому довелось хоть раз его увидеть. Старинный раскинувшийся на забвению историю. Останки в город приехал Бенедикт Шоу. До тошноты журналисты совсем забыли великого писателя, добываясь чистоту. Сын туманного Альбиона сказал им, что если есть на земле рай, то он находится именно в Дубровнике. В раз не работая, а отдыхая, поэтому он просит оставить его в покое, он хочет наслаждаться голубым морем, синевой неба и изумрудным солнцем. А солнце здесь светит 260 дней в году. Вода такая прозрачная, что в лучах солнца видны на глубине пятидесяти метров.

Город солнца обнесен двухкилометровой крепостной стеной, застроен дворцами, храмами, домами. Много в нем лестниц-переходов. Десятки веков город отстоял свою независимость от многих пришествий, и только во времена Наполеона Дубровник потерял самостоятельность — французы упразднили республику.

Ныне здесь на широких крепостных стенах под открытым небом ежегодно проходит летние фестивали, в которых участвуют музыкальные и театральные ансамбли, исполняющие трагедии Шекспира и сценки в духе народных традиций. С приятными впечатлениями мы улетали из Дубровника. Остались за бортом энтомологические острова с чудесными пляжами, нарядные пальмы и нежные цинкомлены. В салоне звучит русская, сербская, немецкая, английская, французская речь. Аэропорт Дубровника связан постоянными рейсами со многими городами Европы — Прагой и Берлином, Римом и Венной, Парижем и Лондоном.

Снова Белград. С его празднично нарядными улицами, высокими домами, трудовым ритмом фабрик и заводов, сотнями кафе и ресторанов.

Перед отъездом из Югославии один из друзей пригласил меня и семью домой. У него собралось много гостей. Как-то сразу заговорил общий разговор. Само собой разумеется, главной темой было дальнейшее развитие и укрепление советско-югославских связей. Другой говорили, что в нынешнем году, который объявлен Международным годом туризма, они ожидают приезда многих гостей из Советского Союза. Это хорошо. Наши люди смогут ближе узнать друг друга, обменяться опытом, лучше познакомиться с проблемами и достижениями обеих стран. Ведь у нас много общего интересов.

М. САПРЫКИН,
спец. корр. АПН.

Белград-Москва.

Дубровник называют жемчужиной

С ТЕЛЕТАИП-
НОЙ ЛЕНТЫ
ТАСС

Приготовления расистов

ЛОНДОН. Южноафриканские расисты вынашивают планы создания собственного подводного флота. В ходе форсированных военных приготовлений, цель которых — превратить ЮАР в жандарма на африканском континенте, подводному флоту форстеровские генералы отводят роль ударной силы. Собственно, это не скрывают и в Кейптауне. Бюллетень военно-морского флота ЮАР заявляет, что подводные лодки нужны как «наступательное оружие». Вместе с тем, они должны использоваться и для охраны транспортных судов, которые будут направляться в районы военных действий против «потенциально опасных противников».

Покровители Чомбе

ВАШИНГТОН. У председателя конгресса Чомбе, задержанного на днях в Алжире, нашлись покровители. Как сообщает корреспондент агентства ЮПИ из Вашингтона, «в Нью-Йорке создан специальный комитет по спасению Чомбе». В одном из первых своих заявлений комитет пообещал: «мобилизовать все силы как в США, так и за границей, для вызволения верного друга и соратника США».

Судя по тому, как разрабатывается этот совет, то, что вынудило Чомбе «уйти в Испанию» немалым и интересным.

Однако, совет не ограничился денежной помощью. Он предложил Чомбе ряд мер, которые могут привести к освобождению Чомбе. Меры включали: прекращение американской помощи как Алжиру, так и Конго (Киншаса), если Чомбе «будет причиной какой-либо угрозы». Другая мера предостерегает от разрыва дипломатических отношений США с Алжиром и Конго (Киншаса), если смертный приговор вынесенный Чомбе специальным трибуналом в Киншаса 13 марта 1967 года, будет приведен в исполнение.

Короткий финал

ЛОНДОН. Первым почетным титулом чемпиона универсального турнира 1967 года, который считается неофициальным первенством теннисистов мира на травяных площадках, завоевал 23-летний австралиец Дик Норман. Он довольно легко обыграл в финале Вильгельма Вунгера из ФРГ. Причем, для успеха ему потребовалось около 70 минут.

До четвертьфинала в смешанных парных соревнованиях сумели дойти москвичка Анна Дитрих и юниор Алексей Метрели. В ожесточенной борьбе они уступили дорогу в полуфинал экс-чемпиону Умблону Марии Буано (Бразилия) и Кану Флетчеру (Австралия) (ТАСС).

Вечерний ТАШКЕНТ

11 июля 1967 г.

ПО ДОРОГАМ АВСТРИИ

АЛЕКСЕЙ Максимович Горький в одной из своих статей писал: «Нельзя было знать друг друга, люди, большие». Очень многим присущ живой интерес к природе, социальным устройствам разных стран, обычаям, характеру других народов. Из подобных любознательных и энтузиастов и состояла наша группа туристов из Узбекистана, направлявшаяся в путешествие по Австрии. Хотелось сразу заметить, что мы получили много запланированных и интересных впечатлений, много пищи для ума и сердца, но в нескольких случаях нам просто повезло, и мы видели кое-что, не предусмотренное программой. Так, например, по какой-то случайности из Москвы мы ехали поездом, а не летели самолетом, и попали в Варшаву. Здесь поезд стоял два часа. Воспользовавшись этим, мы поехали осматривать город.

Нет слов, которыми можно было бы описать подвиг польского народа, подымавшего из руин свою столицу и превратившего ее в современный, ослепительно прекрасный город. Многие из нас хорошо помнят послевоенные снимки Варшавы: целые кварталы развалин, щебен, битый кирпич и стекло. Сколько самоотверженного труда понадобилось, чтобы сдержать слово, которое польские труженики дали в высокочтимой роли Советского Союза в разрыве Государственного договора, который позволил Австрии сохранить независимость, свободу, единство. Оказавшись в Вене в годовщину подписания договора, мы видели, как гордятся австрийцы своей национальной независимостью, как тепло отзывались о нашей стране, которой они этим обязаны. О времени с 1938 по 1945 гг. австрийцы говорят, как о мрачных годах. И

казнили участников Варшавского восстания. На одной из улиц большая огороженная площадь оставлена пустой, сохранена часть стены с колючей проволокой — это фрагмент тюрьмы Павьяк, где фашисты истязали своих жертв. В одном углу лежат жалкие предметы поремного обихода. А вокруг — надгробия — имена, имена... И цветы, венки — от матерей, жен, детей, друзей. Здесь до конца постигавши все величие и глубину скорби народа. И все это в окружении парков, бульваров, где гуляют все люди, оживленные люди. Очень много красивых, стройных, просто, но изящно одетых женщин. Жизнь берет свое!

Но вот мы снова на перроне. Прощай, Варшава! УТРОМ 15 мая нас встретила солнечная Вена. Встретили празднично. В этот день венцы, как и вся страна, отмечали 12-летие Государственного договора о восстановлении независимой и демократической Австрии, который дал возможность принять закон о постоянном нейтралитете Австрийской Республики.

Посетивший в марте нынешнего года Советский Союз федеральный канцлер Австрии доктор Йозеф Клаус в докладе, прочитанном в Доме ученых г. Москвы, очень высоко оценил роль Советского Союза в разрыве Государственного договора, который позволил Австрии сохранить независимость, свободу, единство. Оказавшись в Вене в годовщину подписания договора, мы видели, как гордятся австрийцы своей национальной независимостью, как тепло отзывались о нашей стране, которой они этим обязаны. О времени с 1938 по 1945 гг. австрийцы говорят, как о мрачных годах. И

слова «во время оккупации и во время захвата Австрии фашистами произносятся часто и с горечью. Фашизм принес населению много горя и невзгод. Лучшие сыны и дочери Австрии во главе с коммунистами участвовали в движении Сопротивления. Десятки тысяч из них сложили свои головы в борьбе с коричневой чумой. Об этом говорят документы, хранящиеся в бывшем концентрационном лагере Маутхаузен. Свидетельство тому — памятник трем австрийским офицерам, которые сообщили нашу команду о планах обороны Вены и были повешены фашистами за несколько часов до прихода советских войск... Тысячи других документов и рассказов очевидцев.

СТАТИ, австрийцы увековечивают память не только тех, кто прославил их Родину. Они глубоко чтят тех людей, кто просто хорошо исполнил свой долг. В городе множество часовен, памятников, барельефов, напоминая о хороших строителях, архитекторах, инженерах, бургомистрах. О всемирно известных композиторах и музыкантах Веттене, Моцарте, Шуберте, Штраусе, Брамсе и говорить не приходится: им посвящены великолепные памятники в различных частях Вены и других городах.

Как это ни странно, при том почитании Моцарта, которое отмечают все бывавшие в Австрии, никому не известно место его захоронения. Говорят, что он похоронен в общей могиле для бедных в Вене, что его останки не провозжали ни жена, пережившая его на 51 год, ни друзья, ни почитатели, которых уже тогда было множество. Объяснить такие скромные похороны Моцарта исследователи его жизни до сих пор не могут. Известно только, что мо-

ЗАМЕТКИ ТУРИСТОВ

гильщик, хоронивший великого композитора, умер той же ночью. С его кончиной затерялся след могилы Моцарта. Долгие годы было много мнений, что в день похорон композитора было ненастье и поэтому никто не мог следовать за гробом. Только недавно благодаря какому-то современнику Моцарта, который аккуратно вел дневник, стало известно, что в тот день погода была прекрасная. Кстати, моцартоведы не разделяют версию оравления композитора Сальери, но и болезнь, унесшая его, также точно не известна.

Это — частности. А в общем, австрийцы глубоко чтят память о своем великом соотечественнике. В городе Зальцбурге, в доме, где родился Моцарт, создан музей. В нем множество вещей, принадлежавших композитору, обстановка квартиры, занимаемой его семьей. Там стоит рояль композитора, и играть на нем разрешается хорошим исполнителям. Там мы знакомились с перепиской Моцарта с его друзьями и близкими. Его прощальное письмо к другу по поводу смерти матери композитора открыло нам духовную тонкость, нежность и доброту Моцарта: человека.

Колокола Зальцбургского кафедрального собора исполняют отрывки из произведений Моцарта. Мы услышали его «Майскую песню» в колыбельном переложении, а позднее, уже в соборе, органический концерт из произведений композитора.

Собор этот — довольно оригинальное сооружение. Он построен в форме древнеримских театров. На алтаре открывается вид, как на сцену. Нет иной или статуи святого, почитаемых католиками. Только огромный, сверкающий яркими красками витраж с изображением религиозных сюжетов и целое море цветов — в кадках, вазах, хрустальных цветочницах.

Подвальная часть собора (крипта) расписана черными фресками на сюжеты из евангелия. Но выполнены они так, что вызывают интерес и у самых убежденных атеистов. Вопреки традиции, мать Христа изображается не как здоровая, цветущая, молодая женщина. Перед нами изможденное лицо старухи-матери, скорбящей о сыне. Особенно впечатляют узловатые руки труженицы. Осматривая великолепное здание собора, мы несомненно вспомнили, что нигде не видели дворцов или хотя бы домов культуры, рабочих клубов, где бы проводили свой досуг люди, не разделяющие религиозных убеждений, где могла бы культурно развиваться молодежь. В местах отправления религиозных культов часто исполняется джазовая музыка, а священники являются участниками религиозно-развлекательных мероприятий. Эти церкви стараются воздействовать на воображение молодых людей, вызывая их интерес к религии. Кстати, большинство соборов и церквей приспособлено к проведению спортивных состязаний, а многие священники являются опытными спортсменами.

А. И. Р. ШИШКИН.
(Продолжение следует).

ТОВАРЫ ДЛЯ ВСЕХ



ПОЧТИ в два раза увеличит в нынешнем году выпуск товаров широкого потребления тракторосборочный завод.

Очень практичны в быту изготовляемые здесь центрифуги (голландские) для зачистывания овощей, фруктов, бита и других предметов домашнего обихода.

БОЛЬШИМ спросом у любителей консервирования пользуются модернизированные на предприятии раскаточно-закаточная машина. Она имеет целый ряд преимуществ перед своими «сородичами»: с помощью машины можно закрывать крышки для консервирования, выравнивать их и затем вновь использовать.

В НАСТОЯЩЕЕ время на тракторосборочном заводе готовятся спортивный для ребят: освещаются спортивные залы. К серийному выпуску нового изделия — легкого и изящного — на предприятии приступят в третьем квартале юбилейного года.

На снимке: изделия ширпотреба тракторосборочного завода.
Фото М. Нуритдинова.

ЕДУТ „НОВОСЕЛЫ“

Два года назад в студенческом городке на Выставочной была заложена корпус инженерно-технического факультета ТашПИ. Немало времени провели будущие инженеры на стройке. Ставили перегородки, настилали полы, проводили отделочные работы. Теперь здание готово.

Стекло, металл, пластик. Огромные, во всю стену окна, светлые коридоры. Актовый зал, которого так не хватало в старом здании. Просторные аудитории, большая библиотека, хорошо

Г. НЕЙМАРК,
Д. ЯЛОВКИН.

ДВА ДНЯ В МИРЕ ЦВЕТОВ

Закончилась традиционная выставка весенне-летних цветов, организованная Ташкентским городским обществом охраны природы и озеленения.

За два дня ее посетило более пяти тысяч ташкентцев.

Особый успех выпал на долю цветов: выращенных любителями-цветоводами ин-

УГОЛОК ЮМОРА

СЧАСТЛИВАЯ ЖЕНЩИНА

Я уселся на краешек стула. — Очень вас прошу, подожмите одну минутку, — сказала пани Кушетлинская, помещившая поварешку в кастрюлю. — Сейчас я освобожусь, и мы поговорим.

— Я на одну минутку. Хозяйка не расслышала, ибо ее внимание отвлекла схватка, вспыхнувшая между сыновьями в возрасте 10 и 12 лет. Умело разняв бойцов, мать кинулась спасать закипевшую в кастрюле кашу. При этом она

говорила: — Дети, успокойтесь, прошу вас! Ведь вы знаете, что оземлю воздремнуть после работы. Пусть только кто-нибудь посмеет его разбудить!

— Вы из дома? — вежливо спросила хозяйка.

— Да, уважаемая соседка, мы анкету заполняем, и нам не хватает о вас некоторых данных.

— Один момент, — крикнула пани Кушетлинская. — Рысь, ты что палу вложил в карман?

— Пустяки, — сказал я с натянутой улыбкой. — Это какая-то дощечка.

Правда, оказалось, что к дощечке прикреплена... мышеловка.

Под крики наказанного малыша и назидания пани Кушетлинской перевязала мне окровавленные пальцы, после чего кинулась спасать закипевшую в кастрюле кашу. При этом она

говорила: — Дети, успокойтесь, прошу вас! Ведь вы знаете, что оземлю воздремнуть после работы. Пусть только кто-нибудь посмеет его разбудить!

— Вы из дома? — вежливо спросила хозяйка.

— Да, уважаемая соседка, мы анкету заполняем, и нам не хватает о вас некоторых данных.

— Один момент, — крикнула пани Кушетлинская. — Рысь, ты что палу вложил в карман?

— Пустяки, — сказал я с натянутой улыбкой. — Это какая-то дощечка.

Правда, оказалось, что к дощечке прикреплена... мышеловка.

Под крики наказанного малыша и назидания пани Кушетлинской перевязала мне окровавленные пальцы, после чего кинулась спасать закипевшую в кастрюле кашу. При этом она

говорила: — Дети, успокойтесь, прошу вас! Ведь вы знаете, что оземлю воздремнуть после работы. Пусть только кто-нибудь посмеет его разбудить!

— Вы из дома? — вежливо спросила хозяйка.

— Да, уважаемая соседка, мы анкету заполняем, и нам не хватает о вас некоторых данных.

— Один момент, — крикнула пани Кушетлинская. — Рысь, ты что палу вложил в карман?

— Пустяки, — сказал я с натянутой улыбкой. — Это какая-то дощечка.

Правда, оказалось, что к дощечке прикреплена... мышеловка.

Под крики наказанного малыша и назидания пани Кушетлинской перевязала мне окровавленные пальцы, после чего кинулась спасать закипевшую в кастрюле кашу. При этом она

говорила: — Дети, успокойтесь, прошу вас! Ведь вы знаете, что оземлю воздремнуть после работы. Пусть только кто-нибудь посмеет его разбудить!

— Вы из дома? — вежливо спросила хозяйка.

— Да, уважаемая соседка, мы анкету заполняем, и нам не хватает о вас некоторых данных.

— Один момент, — крикнула пани Кушетлинская. — Рысь, ты что палу вложил в карман?

— Пустяки, — сказал я с натянутой улыбкой. — Это какая-то дощечка.

Правда, оказалось, что к дощечке прикреплена... мышеловка.

Под крики наказанного малыша и назидания пани Кушетлинской перевязала мне окровавленные пальцы, после чего кинулась спасать закипевшую в кастрюле кашу. При этом она

говорила: — Дети, успокойтесь, прошу вас! Ведь вы знаете, что оземлю воздремнуть после работы. Пусть только кто-нибудь посмеет его разбудить!

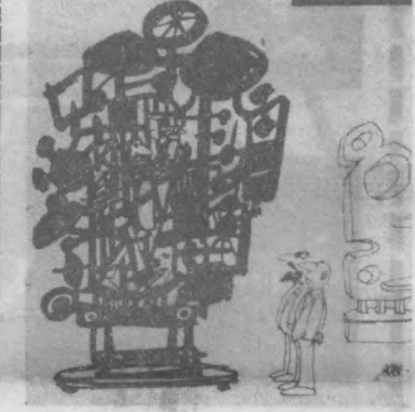
— Вы из дома? — вежливо спросила хозяйка.

— Да, уважаемая соседка, мы анкету заполняем, и нам не хватает о вас некоторых данных.

— Один момент, — крикнула пани Кушетлинская. — Рысь, ты что палу вложил в карман?



СОВЕТСКИЕ ТУРИСТЫ НА УЛИЦАХ ЗАЛЬЦБУРГА.



— Эта идея так захватывала скульптора, что он оказался у нее в плену и в прямом и переносном смысле... Картина из швейцарского журнала «Иллюстрация».

(Фотохроника ТАСС).

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

11 июля
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
18.10 Рассказы арабских писателей (узб.).
18.30 Песни молодости.
19.20 Концерт каракалпакской музыки.
20.00 Передача из цикла «Критерий — эффективность, рентабельность» (рус.).
20.10 КОНЦЕРТ ПО ПИСЬМАМ РАДИОСЛУШАТЕЛЕЙ.
20.45 Передача на научно-атеистические темы. Беседа Х. Зупинова «Атеистическое воспитание в семье» (узб.).

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

11 июля
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
(3 канал)
На узбекском языке:
17.55 Программа передач.
18.00 Для детей. «У подножия гор».
На русском языке:
18.30 Телевизионные новости.
18.50 Будьте знакомы — Ярво Метс.
19.00 «На юбилейной вахте».
19.30 «Я РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА». Художественный фильм.
На узбекском языке:
21.05 Телевизионные новости.
21.25 «Сикат-салом а т л и к».
Научно-популярная программа.
22.05 Мастера искусства Узбекистана. Эфирное вещание.

21.25 Концерт для работников сельского хозяйства.
22.10 Песни любви.
22.40 К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА.
«Поэты славят Ильича» (рус.).
23.20 Концерт для строителей нового Ташкента.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 Играет эстрадно-симфонический оркестр Всесоюзного радио.
19.00 Радиобиблиотека любимых писателей. Г. Гулям.
«Афанасий не умирает». Рассказ (узб.).

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:
16.55 Программа передач.
17.00 Математика. «Неравенства алгебры». Решение задач.
18.35 Физика. «Электромagnetизм».
19.45 Для дошкольников и младших школьников. «О дружбе и веселье». Кукольный телевизионный спектакль.
21.00 Теленовости.
21.20 ТЕЗИСЫ К 50-ЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ.
21.30 Открытие недели Киргизской ССР в Москве.
22.00 Программа Фрунзенской студии телевидения.
23.30 Теленовости.

19.30 Концерт из произведений Рахманинова.
20.10 Отрывки из макама.
20.45 Передача радиостанции «Ешлук» («Юность Узбекистана») (рус.).
21.00 Концерт для хлопководов (тадж.).
21.30 Танцевальные мелодии.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 Вильданов. Симфония ля-минор.
17.30 Богатырев. Монтаж оперы «В пущах Полесья».

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке:
19.30 Программа передач.
19.35 Для детей. «Рассказы в рисунках».
19.55 «Огненный город». Кинофильм.
20.15 Монголия шагает по пути социализма.
На русском языке:
20.35 «Городской романс». Телефильм.
21.00 Поэт Евгения Мирошников.
21.30 «ВДАЛИ ОТ РОДИНЫ». Художественный фильм.

ТЕАТРЫ

11 июля
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль Красноярского театра музыкальной комедии — Марица.
12 июля
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — гастроль Красноярского театра музыкальной комедии — Веселая вдова.

КИНО

11 июля
Зиминье
Маленький белгич «ЧАНКА», «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Нагала пастушка: «МОСКВА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Летние
(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).
Саша-Сашенька: «РАКЕТА», «ВАТАН».
Вчера, сегодня, завтра: им. НАВОН. Бран по-итальянски: им. ТЕЛЬМАНА.
Маленький белгич «ФЕСТИВАЛЬ». Нагала пастушка: «ХИВА».
12 июля
Зиминье
Маленький белгич «ЧАНКА», «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Саша-Сашенька: им. НАВОН. «МОСЦА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Айболит-66: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).
Нагала пастушка: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Летние
(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).
Вчера, сегодня, завтра: им. НАВОН. Саша-Сашенька: «РАКЕТА».
Снега Килиманджаро: «ВАТАН».
Дорога бродяги: им. ТЕЛЬМАНА.
Маленький белгич: «ФЕСТИВАЛЬ». Нагала пастушка: «ХИВА».

СТАДИОН

КОЛХОЗА «ПОЛИТОДЕЛ»
13 июля в 7 ч. вечера
ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ
на первенство Советского Союза между командами класса «А»: «Уралмаш» (Свердловск) — «Политотдел» (Ташкентская область).

ОБЪЯВЛЯЮТ

ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
ТАШКЕНТСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 9 ПОЛИГРАФИСТОВ
на дневное и вечернее отделения
Училище готовят лингвистов, наборщиков, печатников, переплетчиков.
Принимаются юноши и девушки в возрасте 15—35 лет с 7—13-летним образованием. Срок обучения — 1,5 года. После окончания получают аттестаты о среднем образовании и об окончании училища.
Учащиеся обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием и общежитием.
Обращаться: г. Ташкент, Чкаловский район, ул. Нурхон, 21. Телефоны МММ Ж-7-10-56, Ж-7-10-53.
РЕСПУБЛИКАНСКИЕ КУРСЫ СТЕНОГРАФИИ И МАШИНОПИСИ
в группы стенографии и машинного письма дневного и вечернего отделения.
За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Алмазар, 174 (Беш-Атач, рядом с Комсомольским озером), с 10 ч. утра до 8 ч. вечера ежедневно.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

ВОЛЬНИЦА № 9
для стационарного отделения врачей-педиатров на должность зав. отделением, ординаторы, врач-лаборант, лаборанты-инженеры, медсестры, сестры-хозяйки, санитары и прачки.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Арсланая, 57, телефон 4-31-11.
ТАШКЕНТСКИМ ДОМОСТРОИТЕЛЬНЫМ КОМБИНАТОМ № 1 бетонщики, арматурщики, электросварщики, слесари, газосварщики, монтажники, электрники, токарки, маляры, плотники, штукатуры.
Лица, не имеющие специальности, могут без отрыва от производства получить профессию. Одноразово обеспечиваются общежитием, семимесячные — квартирой в течение года.
Обращаться: пос. Куйлюк, отдел кадров. (автобус № 12 до конечной остановки).
ТАШЛИМВОДТОРГОМ бухгалтер, старшие бухгалтеры, секретари-машинисты.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Ш. Руставели, 43 (тротуары №№ 7, 9, 11, 14, автобусы №№ 3, 18, 23, 26, остановка «парк им. Кирова»), отдел кадров.
ЦЕНТРАЛЬНЫМ НОРМАТИВНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМ БЮРО Министрства УзССР инженеры и техники-строители.
Обращаться: г. Ташкент, 61. ул. Пролетарская, 19.
ЦЕНТРАЛЬНОЙ НОРМАТИВНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ СТАНЦИИ Минмонтажспецстроя УзССР старшие инженеры.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Алашанова, 35 (здание Спецтреста № 93), телефон В-3-90-15.
«ТРЕСТОМ «СОЮЗСРЕДАЗГАЗПРОМ» Министрства газовой промышленности СССР старший бухгалтер-ревизор, инженер-экономист по труду (знаком с нормированием строительства), инженеры по газификации, механик лаборатории, секретари-машинисты.
Обращаться: г. Ташкент, 100, ул. Ш. Руставели, 33, третий этаж, здание университета, отдел кадров, телефон 5-28-59.
ТЕАТРОМ ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. НАВОН охранники (мужчины и женщины).
Обращаться: г. Ташкент, ул. Кирова, 28, отдел кадров.
ТРЕСТОМ «РОСТАШТРОИ» машинисты автокранов, педомоносных кранов, инженер-механик или техник-механик в отдел главного механика.
Обращаться: г. Ташкент, 120, городок «Россия», отдел кадров.