Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

Год издания 2-й
№ 174 (329).
ЧЕТВЕРГ,
27 ИЮЛЯ 1967 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

◆ Отчет торжеств из Гулистана, посвященных награждению Сырдарьинской области орденом Ленина за успехи, достигнутые в развитии экономики и культуры.

◆ Информацию о Международной встрече молодежи 118 стран в Ленинграде, посвященной 50-летию Советского государства.

◆ Статьи руководителей взаимопроверочных бригад хлопкоробов Туркмении и Азербайджана.

◆ Информацию о встрече в ЦК КПСС с находившимися в Москве Первым секретарем ЦК БКП, Председателем Совета Министров НРБ Тодором Живковым, Председателем Президиума Народного собрания НРБ Георгием Трайковым, секретарем ЦК БКП Иваном Прымовым.

◆ Информацию о пребывании в СССР министра иностранных дел Японии Такэо Мики.

◆ Материал о ходе состязаний IV, юбилейной Спартакиады народов СССР.

В ТАШКЕНТСКОМ ГОРКОМЕ ПАРТИИ И ИСПОЛКОМЕ ТАШГОРСОВЕТА

ПОБЕДИТЕЛИ СОРЕВНОВАНИЯ

Коллективы предприятий промышленности, транспорта, строительства и связи города, широко развернув социалистическое соревнование в честь 50-летия Советской власти, успешно выполнили план второго квартала 1967 года и выпустили сверх задания важнейших видов промышленной продукции на сумму 8,7 миллиона рублей.

Хороших результатов в реализации юбилейных обязательств и государственного плана добились предприятия Чиланзарского, Фрунзенского и Ленинского районов.

Рассмотрев итоги социалистического соревнования за второй квартал, бюро Ташкентского горкома КП Узбекистана и исполкома Ташгорсовета признало победителем соревнования между районами города Чиланзарский район (секретарь райкома партии А. Сакиев, председатель райисполкома П. Подкопов, секретарь райкома комсомола С. Ярмухамедов). Предприятия этого района превысили выпуск промышленной продукции на 8 процентов, достигли производительности труда до 111 процентов.

Чиланзарский район занесен на городскую Доску почета. Ему также присуждено переходящее Красное знамя Ташкентского горкома партии и исполкома Ташгорсовета.

Отмечена хорошая работа предприятий промышленности и транспорта Фрунзенского и Ленинского районов.

37 передовых предприятий промышленности, транспорта и связи по итогам работы за второй квартал занесены на городскую Доску почета.

На городскую Доску почета занесены также 15 строительных и монтажных организаций, предприятий стройиндустрии и транспорта Главташкентстроя и строительных управлений братских республик.

НА РАБОТУ СЛАВНУЮ...

ДВЕСТИ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК С ЭМБЛЕМОЙ «ТАШГУ» НА РУКАВАХ ВЫЕХАЛИ В СОВХОЗ «КОКАРАЛ» БУКИНСКОГО РАЙОНА. ЗА ВРЕМЯ ТРЕТЬЕГО, ТРУДОВОГО СЕМЕСТРА ТАШКЕНТСКИЕ СТУДЕНТЫ ВЫСТРОЯТ НЕСКОЛЬКО ДОМОВ ДЛЯ РАБОТНИКОВ СОВХОЗА. А ПЕРЕД ОТЪЕЗДОМ РЕБЯТАМ, ПОСТРОИВШИМСЯ ПО ТРАДИЦИИ У СТЕН РОДНОГО УНИВЕРСИТЕТА, ВРУЧИЛИ КРАСНЫЕ КНИЖЕЧКИ — ПУТЕВКИ КОМСОМОЛА.

СТРАНА — ТАШКЕНТУ

ЛЕНИНГРАД. ДВА ДЕРЕВЯНЗАРА ЯРОСЛАВСКИХ САДА, КАЖДЫЙ СТРОИТЕЛИ. НА 280 МЕСТ, И ТИПОВУЮ ШКОЛУ ВОЗВОДЯТ В КВАРТАЛЕ Ц-13 СТРОИТЕЛИ ИЗ ГОРОДА НА НЕВЕ. В РАНЕЕ НАМЕЧЕННЫХ ПЛАНАХ ЭТИ ЗДАНИЯ НЕ ЗНАЧИЛИСЬ. ДЕТСКИЕ САДЫ И ШКОЛУ ЛЕНИНГРАДЦЫ СТРОЯТ ПО ПРОСЬБЕ ТАШКЕНТЦЕВ.

* * *

ЯРОСЛАВЛЬ. 80-КВАРТИРНЫЙ ДОМ ВОЗВЕЛИ В 28-м КВАРТАЛЕ ЧИ-

* * *

ГОРЬКИЙ. ОЧЕРЕДНОЙ 100-КВАРТИРНЫЙ ДОМ ПОСТРОИЛИ НА ЧИЛАНЗАРЕ ГОРЬКОВЧАНЕ.

* * *

МОСКВА. СТРОИТЕЛИ ИЗ СПЕЦУПРАВЛЕНИЯ «СОЮЗГАЗПРОМСТРОЯ» ВОЗВОДЯТ В СЕКТОРЕ Г-9-А НЕСКОЛЬКО ПЯТИЭТАЖНЫХ ДОМОВ.

* * *

НОВОСИБИРСК. ЧЕТЫРЕ ДЕВЯТИЭТАЖНЫХ ДОМА ПОСТРОЯТ В КВАРТАЛАХ Ц-4 и Ц-5 СИБИРСКИЕ СТРОИТЕЛИ.



Вереницы автомашин с фруктами и овощами нового урожая в эти дни можно видеть на ул. «40 лет Октября», там, где находится один из крупнейших консервных заводов республики.

Из пригородных хозяйств они доставляют сюда на переработку помидоры, огурцы, яблоки, алычу и другие многочисленные дары узбекской земли.

Сейчас предприятие выпускает свыше десяти наименований различных компотов и томатов, десятки видов консервированных овощей. Ежедневно ташкентские консервщики изготовляют 40—45 тысяч банок с консервированными овощами и фруктами.

НА СНИМКАХ: вверху — на складе готовой продукции завода; справа — передовая работница предприятия Карима Артыкова. Ежедневно она изготовляет не менее 8—10 тысяч банок компота.

Фото А. Тураева.

НА КОНКУРС: ТАШКЕНТСКИЙ ХАРАКТЕР

«САМОЕ ПРЕКРАСНОЕ У ЧЕЛОВЕКА...»

Фотографию Аркадия Питиримова я вижу на странице книги А. Батыгина «Вечным огнем». Автор — комиссар Первого танкового училища (ныне Высшее танковое ордена Ленина училище имени маршала Рыбалко), задался благородной целью воскресить подвиги бывших питомцев училища — участников Великой Отечественной войны, и Аркадий Питиримов — один из них.

«Сильный духом». Так А. Батыгин озаглавил очерк, посвященный командиру танка, уничтожившего немало фашистов на 2-м Украинском фронте.

Я с волнением слежу за судьбой отважного танкиста-комсомольца. Он два раза горел в танке, и снова, будто птица феникс, возрождался к жизни и борьбе. И вот — третья схватка. Аркадий, тяжело раненный в голову, лежит в подбитом танке на поле, запорошенном снегом. Товарищи посчитали его мертвым: паралич сковал все тело, и юноша не подавал никаких признаков жизни. Но он жив и чутко прислушивается к каждому звуку... Почти через сутки услышал — к танку кто-то приближается. Фашисты или свои? Я поспешно перелистываю страницу. Свои! Жив танкист. Победил и на этот раз смерть!

Да, умереть мне не было суждено и на этот раз, но в госпитале я услышал от врачей страшную весть о том, что ноги уже никогда не будут действовать.

Я узнаю о дальнейшей судьбе Аркадия Михайловича Питиримова уже от него самого. Мы сидим в его квартире на Чиланзаре. На стеллаже, на письменном столе — всюду книги. Постукивают часы, напоминая о неутомимом беге времени. А с фотографии, такой же, как и на странице книги «Вечным огнем», улыбается юноша, почти мальчик.

— Трудно узнать, правда? — перехватывает мой взгляд Аркадий Михайлович. — Еще бы, ведь с тех пор прошло почти двадцать пять лет.

Они были очень трудными, эти годы. Месяцы в госпитале, полные боли, отчаяния и безнадежности, не изгладились в памяти до сих пор. Бороться с ними помогли все окружающие, и он, любимый писатель молодежи, служивший примером неиссякаемого мужества и твердости.

Книга Н. Островского «Как закалялась сталь» тут же, в кабинете, как настольная. В ней закладка.

«Если тебя жизнь ударила в грудь, не ползи назад. Во что бы то ни стало надо идти вперед — в этом мужество».

Послушный этому зову, Аркадий пошел вперед и только вперед. Он вернулся из госпиталя в Ташкент к своей матери Вере Петровне уже окрепший духом, полный стремления найти свое место в жизни. Здесь, с помощью товарищей, окончил десятый класс, потом с отличием — юридический институт, и стал работать экспертом в научно-исследовательском институте судебной экспертизы. Здесь же он был в течение нескольких лет и секретарем партийной организации.

Человек добился многого, можно бы на этом и успокоиться. Но не таков характер у коммуниста Питиримова. И снова у него на письменном столе — стопки книг, исписанные листы бумаги, снова, как и в годы учения, далеко за полночь свет в его окне.

Много месяцев посвятил Аркадий Михайлович работе над кандидатской диссертацией, которую закончил на днях.

«Проблема обнаружения и закрепления доказательственных материалов при производстве дознания и предварительного следствия» — выведено на листке рукописи.

Вопрос сугубо специальный, и мне в нем не разобраться. Зато я хорошо понимаю то, что говорит автор диссертации. От проблемы доказывания в судебном деле зависит судьба человека, и Аркадий Михайлович своим трудом стремится внести долю в решение этой проблемы.

Уходя я желаю Аркадию Михайловичу успешно защитить диссертацию и встретить юбилей Родины уже кандидатом юридических наук. Он благодарит. А с фотографии уверенно смотрит в широкий мир тот прежний семнадцатилетний юноша Питиримов, чьим девизом навсегда стали незабываемые строчки:

«Самое прекрасное у человека — это жизнь, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы».

М. СКРИПНИК.

ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

АНТИВОЕННЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ

КАНБЕРРА. Более месяца продолжаются антивоенные выступления учащейся молодежи Австралии.

На днях лейбористские клубы Мельбурнского и Монашского университетов штата Виктория приняли решение о создании фонда помощи Национальному фронту освобождения Южного Вьетнама.

(ТАСС).

Визит португальского министра в ЮАР

ЛОНДОН. (ТАСС). Сегодня в ЮАР прибыл с официальным визитом министр иностранных дел Португалии Алберто Франко Ногейра. По сообщениям из Претории, визит португальского министра продлится пять дней.

Как официально объявлено в ЮАР, во время своего визита Ногейра обсудит с южноафриканскими властями ряд вопросов, касающихся развития всестороннего сотрудничества между ЮАР и Португалией. Обе эти страны вместе с Родезией представляют собой оплот колониализма и расизма на африканском континенте; и не случайно за последние годы между ними установился тесный союз, направленный прежде всего на борьбу с национально-освободительным движением африканских народов южной части Африки.

Одним из центральных пунктов повестки дня переговоров в Претории явится вопрос о военном сотрудничестве — укреплении пресловутой оси Лиссабон — Претория — Солсбери.

Военная помощь со стороны ЮАР и Родезии должна помочь слабеющей в изнурительных колониальных войнах салазаровской Португалии подавить борьбу народов Анголы и Мозамбика.

Кроме того, в ходе переговоров будет рассмотрен вопрос о создании экономического блока стран Южной Африки. Южноафриканские расисты и португальские колонизаторы надеются заманить в этот блок и опутать новыми колониальными цепями недавно получившие независимость африканские страны Малави, Лесото, Ботсвану, а также Свазиленд, который должен в скором времени стать независимым. После визита в ЮАР португальский министр намерен посетить Малави, где он будет всячески пропагандировать этот блок.

В. ДОРОНОВ,
комментатор ТАСС.

Обсуждаются проблемы апартеида

ДАР-ЭССАЛАМ. (ТАСС). «Положение в Южной Африке чревато взрывом», — заявил президент Замбии Кеннет Каунда, открывая сегодня в замбийском городе Китве международный семинар по проблемам апартеида. Кеннет Каунда осудил военную помощь и техническое содействие, оказываемые расистским режимам Южной Африки рядом западных держав. Он призвал участников семинара расширить помощь борцам за свободу африканцев Анголы, Мозамбика, Родезии и ЮАР.

Международный семинар по проблемам апартеида созван специальным комитетом ООН по апартеиду. В нем участвуют представители более 30 стран Африки, Азии, Европы и Америки. Среди участников председатель международного движения за освобождение политзаключенных в ЮАР Деннис Брутус.

В течение десяти дней работы семинара его участники обсудят различные аспекты положения в Южной Африке.

БАНДИТИЗМ НА ОКИНАВЕ

ТОКИО. (ТАСС). Американский военнослужащий ножевым ударом в спину убил водителя такси Киотома Кобасигава в ночь с 23 на 24 июля в пригородном районе города Наха (административный центр островов Окинавы). Ограбив водителя такси, убийца, имя и должность которого по указанию американских властей не указываются, пытался скрыться, но был задержан группой таксистов, организовавших сразу же погоню.

Сообщая сегодня об этом очередном факте бандитизма американских военнослужащих на Окинаве, газета «Май нити» указывает, что за последние годы на Окинаве, особенно в районе американских военных баз, число преступлений ежегодно значительно превышает тысячу.

Бандитизм американских вояк на Окинаве вызывает гневное возмущение окинавского населения.

ЧИСЛЕННОСТЬ КПЧ

ПРАГА. (ТАСС). В настоящее время Коммунистическая партия Чехословакии насчитывает 1.689.207 членов, сообщает газета «Руде право».

Самую многочисленную социальную группу в партии составляют рабочие.

«Руде право» сообщает также, что 40 процентов членов партии имеют среднее и высшее образование.



КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ЖУРНАЛИСТ» (ССРР), НА V МОСКОВСКОМ МЕЖДУНАРОДНОМ КИНОФЕСТИВАЛЕ ЕМУ БЫЛ ПРИСУЖДЕН «БОЛЬШОЙ ПРИЗ». (Фотохроника ТАСС).

ФУТБОЛ

ВСЕМОГУЩИ ЛИ «РОДНЫЕ СТЕНЫ»?

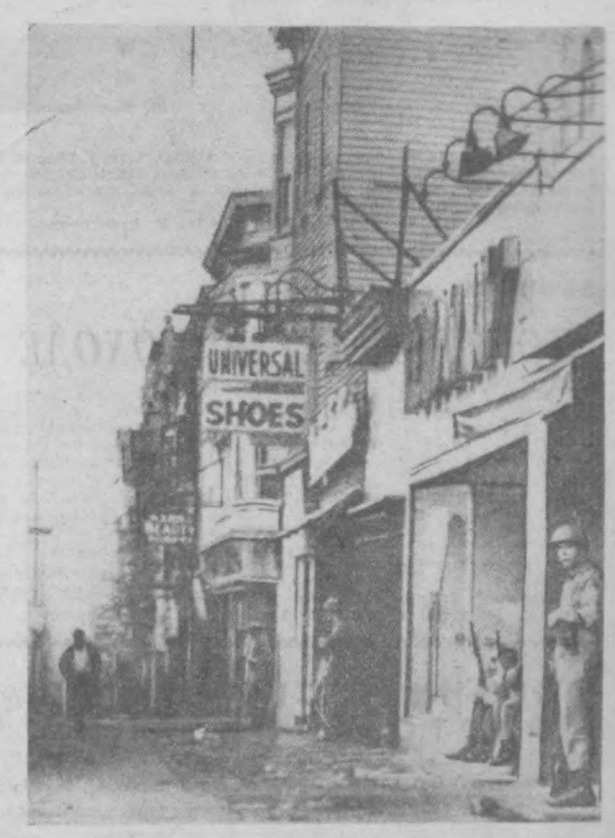
Во Вроцлав отправились футболисты сборной СССР, которые в пятницу встретятся в первом отборочном матче предстоящего олимпийского турнира со сборной командой Польши.

Впервые на высшем уровне футболисты обеих стран встретились ровно десять лет назад: 23 июня 1957 года в Москве. Дебютируя в отборочных играх чемпионата мира, советская сборная вышла победительницей — 3:0. Однако осенью этого же года в Хожуве сборная Польши взяла реванш — 2:1. Дополнительный матч на нейтральном поле в Лейпциге принес успех нашим футболистам — 2:0, позволивший им впервые участвовать в финальных играх первенства мира 1958 года.

Затем еще дважды выходили на поле сборные СССР и Польши. И оба раза, как и прежде, победа была на стороне хозяев поля: 1960 год в Москве — 7:1 и 1961 год в Хожуве — 2:1. Будет ли ныне нарушена традиция или вновь польским футболистам помогут «родные стены»?

Старший тренер сборной СССР М. Якушин включил в состав команды следующих игроков: вратари — Л. Яшин и Ю. Пшеничников; защитники — В. Афонин, А. Шестернев, М. Хурцилава, А. Левен, Г. Цховребов; полузащитники — В. Воронин, И. Сабо, Г. Сичинава; нападающие — Э. Малофеев, А. Еськов, И. Численко, Э. Стрельцов, А. Банишевский, А. Бышовец.

ТАСС.



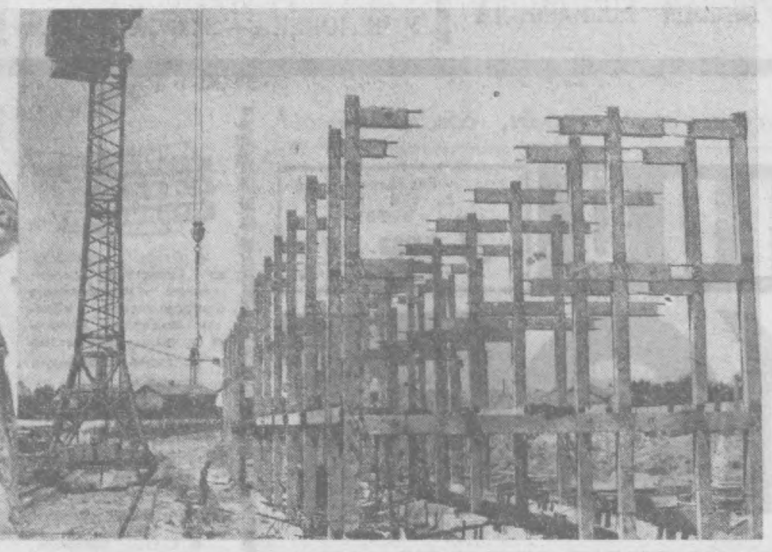
США. Кровопролитные стычки между негритянским населением и войсками произошли в городе Ньюарке (штат Нью-Джерси).

НА СНИМКЕ: так выглядят улицы Ньюарка в настоящее время.

Телефото АПН—ТАСС.

ОНИ СТРОЯТ НАШ ГОРОД





СКОРО сентябрь, первый школьный звонок. К этой дате готовятся не только учителя, но и строители. Да, да, именно у них самая горячая пора. Быстрыми темпами возводится сейчас много новых школьных зданий по типовым проектам. Но в районе Домбрабада идет несколько необычная стройка: экспериментальная каркасно-панельная школа.

Что это такое? Вертикальные опорные колонны ставятся сразу на три этажа. Кстати, на школу их пошло около ста штук. Затем монтаж так называемых ригелей — это поперечные балки — осуществляется с помощью специальных монтажных столиков.

Соединение ригелей производится полуавтоматической электрошлаковой сваркой в съемных медных формах. По сравнению с ручной сваркой производительность труда здесь выше в восемь раз! Такие работы, требующие высококлассной точности и качества, ведет управление «Стальмонтаж-2» треста «Стальмонтаж».

Рядом с трехэтажной школой строится двухэтажный вспомогательный корпус со спортзалом. Он соединится со школой красивой крытой галереей.

Первое сентября... В этот день строители хотят преподнести ребятам очень ценный подарок — новую красивую школу.

Л. ГЛАУБЕРЗОН.

На снимках: слева (слева направо) — слесари-монтажники М. Батурин, В. Прозоров, П. Шабельников, В. Прончепко, Н. Дмитров (сварщик) и В. Соменко; справа — общий вид строящейся школы.

ОБЖИВАЕТСЯ КВАРТАЛ «Ц-7»

ПРОШЕЛ год, как посланцы братской Украины вынули первые кубометры грунта под первый дом за ЦУМом, в квартале «Ц-7». И вот уже шесть жилых домов готовы.

Четырехэтажные 40-, 70- и 84-квартирные, облицованные с трех сторон мелкой светлой плиткой, оповсанные балконами и террасами красавцы-дома радуют глаз.

Славно потрудились строители из Киева, Днепропетровска, Донецка, Луганска и других украинских городов, объединенные в Ташкенте в трест «Укрстрой».

Отлично поработали штукатуры комсомольско-молодежной бригады из Одессы, возглавляемой Анатолием Скальченковым,— Майя Марченко, Нина Жадан, Света Калюжная и другие. Работая звеньями по два человека и выполняя нормы на 180 процентов, они в сжатые сроки отштукатурили около пяти тысяч квадратных метров стен и уже в апреле уверенно передали эстафету малярам бригады Валентина Чилового. Опытный специалист, ударник коммунистического труда, Валентин работал в Одессе в монтажном строительном управлении № 34 треста «Отделжилстрой». Украшал пятиэтажные жилые дома, санатории на юго-западном массиве в одесских Черемушках, на улице Островидова, в районе Аркадии.

Здесь, в Ташкенте, у Валентина молодежная бригада из двенадцати девушек. Все они окончили специальные училища в различных городах Причерноморья, и хотя многие из них не старше 19—20 лет, за плечами у каждой солидный багаж производственной практики.

Любовь Гращенкова трудилась в Сибири на строительстве знаменитой Усть-Илимской ГЭС. Валентина Михеева отделывала санатории, дома отдыха, пансионаты в Ялте. Валентина Карпушева работала отделочницей крупнопанельных домов на Урале. Ольга Попель, Надежда Белоус, Людмила, Галицкая, Людмила Лунгул работали на стройках Одессы. Свой опыт они принесли и на ташкентские новостройки.

Как всегда, перед сдачей дома в эксплуатацию отделочники волновались. Кажется, все хорошо — в приятные тона окрашены стены комнат, нет потеков на радиаторах, ровным слоем легла краска на оконные и дверные откосы, встроенные в стены шкафы... Нанесены последние мазки кисти на сооружения детской игровой площадки: грибки, лестницы, катушки, песочницы, фонтан плескательного бассейна.

— Мы очень довольны одесскими строителями, — говорит Владимир Михайлович Рубинов, будущий житель квартиры № 23, председатель временного домового комитета. — Претензий к ним не имеем. Отлично поработали.

— За качество не беспокойтесь. Выдадим гарантийные паспорта на все дома, выстроенные в микрорайоне «Ц-7», — говорит управляющий трестом «Укрстрой» А. Щепетильников.

Кроме этого здания, одесситы достраивают еще один, точно такой же дом № 12 по улице Тараса Шевченко. Рядом заложен фундамент сорокапятиквартирного дома с кафе и магазином, который будет введен в строй к пятому декабря. А в августе в этом же районе они приступят к сооружению двух девятиэтажных домов.

На хорошее качество претендуют и строители из Днепропетровска. Свой 84-квартирный дом под № 21 они закончили раньше срока.

Гордятся 70-квартирным домом под № 1 по бывшей улице Двенадцать тополей и строители из второго киевского строительно-монтажного поезда. Они только что завершили отделочные и благоустроительные работы.

— Неплохо поработали, — говорит начальник участка киевлянин С. Полторак. — Особенно хорошо потрудились плотники бригады Михаила Швеца, выполняя нормы на 170 и более процентов. Незначительно отставали от них и штукатуры бригадира Николая Геращенко. Их выработка колебалась между 150 и 170 процентами. Руководил строительством прораб Николай Чуменюк.

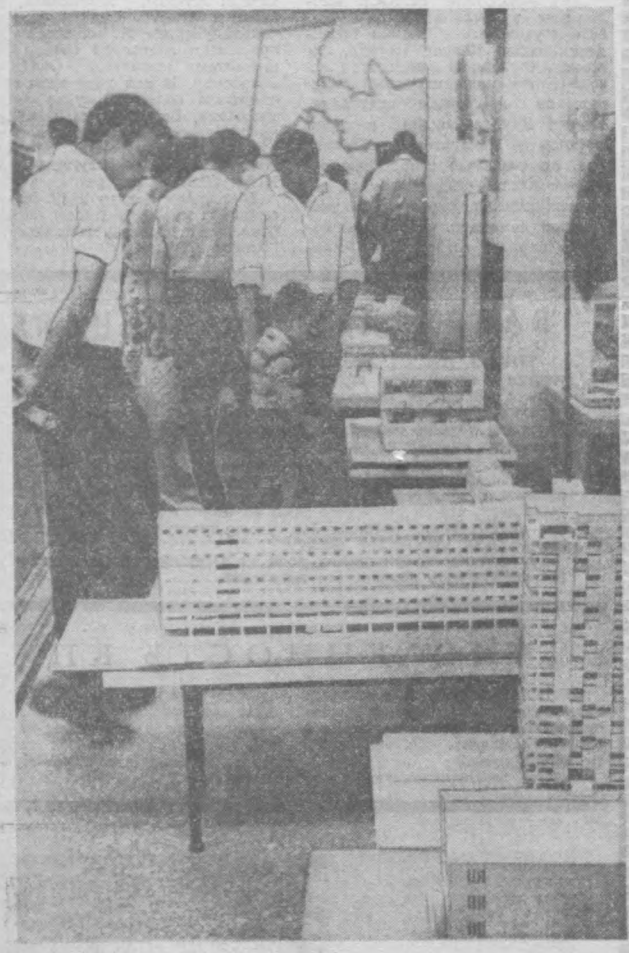
Хорошо потрудились и строители третьего киевского строительно-монтажного поезда. Их второй спаренный дом № 9—10 на улице Апанасенко заселят 84 семьи. Киевляне стремятся быстрее закончить его строительство. Они работают круглосуточно. Спешат облицовщики внешнего оформления из бригады А. Коваленко, торопятся завершить благоустроительные работы комплексная бригада Виктора Щура и бульдозеристы Анатолий Ярмолицкий и Павел Сарно.

Рядом с этими домами подрастает еще целое семейство жилых домов, возводимых посланцами Украины.

Юбилейный старт украинских строителей продолжается, и завершение его не за горами.

Всего в микрорайоне «Ц-7» ташкентцы получат более ста тысяч квадратных метров благоустроенного, отличного, сейсмостойкого жилья.

П. ВИКБЕЛЬ.



В ЭТОМ ПАВИЛЬОНЕ ВДНХ РЕСПУБЛИКИ ВСЕГДА МНОГО ТАШКЕНТЦЕВ. ИНТЕРЕС К ЭКСПОНАТАМ ВПОЛНЕ ОБЪЯСНИМ: ЗДЕСЬ ОРГАНИЗОВАНА ВЫСТАВКА МАКЕТОВ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ И ПРОЕКТОВ «ТАШКЕНТ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ».

Фото М. Нуритдинова.

Стратегические проблемы кибернетики

Можно ли представить современное общество без кибернетики, какие самые интересные, стратегические проблемы она решает в экономике и производстве?

Об этом рассказывает директор Института кибернетики Академии наук Украины, лауреат Ленинской премии академик Виктор Глушков в статье, которая будет опубликована в июльском номере «Техника—молодежи».

«Кто не заметил, что он обокраден, тот не утратил ничего».

Эти мудрые слова Шекспира можно применить и к оценке наук. Представим, что в прошлом веке вдруг исчезла механика. Заметили бы это европейцы? Еще бы, ведь без нее невозможны никакие механизмы! Перед людьми встала бы дилемма: либо замерзнуть из-за отсутствия угля, либо всем заняться отчачкой воды из шахт, мускульной силой заменив механические насосы.

А теперь допустим, что кибернетика не родилась в середине XX века, а опоздала этак лет на 150. Как отразилось бы это на жизни современных людей и их потомков?

СЕГОДНЯ. Для составления годового народнохозяйственного плана Госплану СССР потребуется 30.000 человеко-лет, то есть, 30.000 работников будут работать над ним целый год днем и ночью.

ЧЕРЕЗ 15 ЛЕТ. По мере дальнейшего роста производства объем поступающей информации, а следовательно, и трудности планирования будут увеличиваться. Ориентировочные расчеты показывают, что если сохранить неизменным уровень технической оснащенности сферы планирования, управления и учета, без ухудшения качества, то в 1980 году потребуется занять в этой сфере все взрослое население Советского Союза.

ЧЕРЕЗ 100—150 ЛЕТ. Объем научных исследований возрастал до последнего времени в основном за счет увеличения количества ученых. Без автоматизации умственного труда эти темпы, вероятно, сохранятся. И тогда, к указанному времени, число ученых увеличится в 1000 раз. Практически это будет означать, что все человечество превратится в сотрудников научных учреждений.

Итак, как говорят математики, данное допущение приводит к абсурду. Значит, и вправду без кибернетики невозможен прогресс. Подобно тому как суммарная мощность электростанций и других силовых установок определяет энергетическую мощь страны, суммарная мощность электронных цифровых машин и других кибернетических устройств определяет ее информационно-интеллектуальную помощь. И эта мощь — по мере усложнения производства — будет все больше определять промышленно-экономический потенциал государства.

Однажды в металлургический цех в Днепродзержинске пришли киевские кибернетики. Эксперимент, который они готовили, походил на эпизод из фантастического романа. Где-то за тридевять земель, в Киеве, находилась УМШН — универсальная машина широкого назначения — мозг кибернетической системы. От него к сталеплавильной печи протянулись «нервы» — провода, заканчивающиеся «органами чувства» — датчиками приборов.

В цехе началась плавка. Сталевары по каким-то известным только им признакам чувствуют: главный момент наступает. Еще секунда — и сталь пойдет в брак. Но за сотни километров УМШН отдает приказ «Готово!» — и огненная струя вырывается из печи. Анализ подтверждает: металл сварен отлично!

Это был первый в истории техники опыт управления сложным производственным процессом на большом расстоянии. Зачем? Для чего? Разве не проще поставить «электронный мозг» прямо на заводе?

Нет. Во-первых, УМШН проходила обкатку, а ее легче провести в лаборатории. А во-вторых, здесь была поднята одна из стратегических проблем кибернетики: оснащать ли каждое производство специализированной вычислительной машиной или концентрировать их вдали, в универсальных «мозговых центрах»? В экономике, как на фронте, бывают такие положения, когда технику приходится концентрировать на решающих направлениях.

Представьте себе нашу Украину в пору уборки урожая сахарной свеклы. Чтобы подвезти ее к сахарным заводам, мобилизован весь транспорт. И все равно составов не хватает, на станциях заторы, пробки. Специалисты готовят перспективный план таких перевозок за несколько месяцев вперед и составляют вариант, отличающийся от оптимального на 10—12 процентов. А план перевозок, составленный Институтом кибернетики, позволил высвободить 12 тысяч товарных вагонов и сэкономить 120 тысяч рублей.

Световой стенд машины «Оптимум-2». Оператор «загрузил» ее сведениями о производительности заводов и количестве свеклы, вывозимой с каждого поля. На табло зажглись красные линии — оптимальные пути следования грузов. Но вот сообщают: повреждена одна из дорог, а на одной станции ремонтируются подъемные краны. Оператор внес эти данные в машину, и на табло появились новые, самые лучшие обходные пути.

Транспортные задачи, требующие месяцев ручного труда, на «Оптимуме-2» решаются за считанные часы. А чем же загрузить подобные, еще более мощные ЭВМ? Многие города обращаются в Киев с просьбой составить для них графики перевозки хлеба. Стройки просят рассчитать оптимальные маршруты при доставке на них бетона с заводов. В заказчиках недостатка нет. Но чтобы решить эти задачи, машине не обязательно покидать вычислительный центр: информацию можно получить по проводам.

Кроме того, есть проблемы, которые под силу решить лишь нескольким ЭВМ или «объединению» аналоговой машины с цифровой. В кибернетике, как и везде в материальном мире, справедлив закон диалектики: объединение машин порождает новое качество. Но объединение «думающих» машин рождает и новые проблемы.

У каждого из трех крупнейших центров кибернетики — в Москве, Киеве и Новосибирске — свои основные направления работы. Москвичи создают и исследуют быстродействующие вычислительные машины, сибиряки занимаются так называемыми гибридными схемами из быстродействующих элементов, область киевлян — общение с машиной, вернее, с машинами, потому что человечество оказалось лицом к лицу с ассоциацией ЭВМ, каждый член которой говорит на собственном языке.

Но, оказывается, машинный язык есть точное отражение конструкции вычислительной машины. Унифицировать все эти языки все равно, что снивелировать все типы машин. Где же выход?

В 1960 году в Париже состоялся форум кибернетиков. На нем было решено прекратить вавилонское столпотворение в мире ЭВМ и ввести машинное «эсперанто» — АЛГОЛ-60. Язык этот имеет несколько уровней сложности, полностью им владеют лишь мощные машины — «интеллектуалы» типа БЭСМ-6 и М-20. Для распространенных ЭВМ класса «Минск» и «Днепр» он слишком сложен. А машины типа «Промінь» и «Мир» говорят на очень упрощенном АЛГОЛе. Сложные машины приходится снабжать трансляторами-переводчиками с их внутреннего языка на интермашинный.

На АЛГОЛе уже напечатано более 20 тысяч программ. В США на нем кодируется, например, патентная информация, что значительно облегчает ее хранение и поиск. Так что взаимопонимание в мире машин в основном, можно считать, достигнуто.

Гораздо сложнее оказалось установить непосредственный контакт машины с человеком. Еще несколько лет назад программирование задач было искусством. Между ученым и ЭВМ оказалась каста посредников — программистов. Возникало противоречие: машина решает задачу за минуту, но на зашифровку и ввод программы тратились месяцы.

Идеально было бы общаться с ЭВМ на нашем, человеческом языке — то ли голосом, то ли с помощью письма. Но смоделировать во всем объеме язык — значит отразить в машине все многообразие человеческого мышления. Пока это не удается. Помимо прочего, мешает и недостаточная емкость памяти ЭВМ, словарный запас их невелик. Поэтому обращаться к ним приходится на усеченном, как бы детском языке. Зато с установками «Мир» и «Промінь» можно научиться «говорить» через несколько часов после знакомства.

Впрочем, не всегда машины будут приспосабливаться к человеку. Со временем алгоритмический язык станет таким же привычным, как сейчас для математиков язык формул.

Рождение кибернетики ни у кого породило сомнение: а не столкнутся ли интересы «умных» машин и человека? 20 лет, прошедших с тех пор, показали, что для этого нет повода. Кибернетика сделала надежнее и послушнее всю технику — растет мощь «умных» машин, а вместе с тем возрастает и власть человека над силами природы.

(АПН).

ХРОНИКА

КОНТРОЛЕРЫ В ПОХОДЕ

Вопросы борьбы за экономию и бережливость, соблюдения санитарно-гигиенических и технических норм вынесли на обсуждение члены комитета народного контроля Фрунзенского райкома партии.

На заседания комитета были приглашены директора, председатели завкомов и групп народного контроля тех предприятий, где народные контролеры обнаружили недостатки. Были подвергнуты критике руководители обувной фабрики № 1, завода «Ташгекстильмаш», текстильного комбината, управления «Сантехмонтаж», не обеспечившие выполнения годового плана по сдаче металлолома, администрации завода пластмассовых изделий, абразивного комбината, металлофурнитурного завода фирмы «Ватан», швейной фабрики № 2 не поддерживающие санитарно-гигиенический и технический порядок на предприятиях.

СЕМИНАР СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТОРГАНИЗАЦИЙ

Семинар секретарей парторганизаций, пропагандистов, политинформаторов, лекторов состоялся в Кировском райкоме партии по итогам июньского Пленума ЦК КПСС и пропаганде Тезисов ЦК КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции».

С докладом выступила секретарь райкома партии Л. Беккульбекова.

Вечерний Ташкент 2 стр.
27 июля 1967 г.



1962-й год

3 ЯНВАРЯ. Подведены итоги весеннего конкурса на лучший очерк о герое наших дней, организованного Союзом журналистов СССР. Третья премия присуждена ташкентскому журналисту Ибрагиму Рахиму.

4 ЯНВАРЯ. На Среднеазиатской машиноиспытательной станции на базе тракторно-полеводческой бригады Героя Социалистического Труда В. А. Тюпко открылась Республиканская школа передового опыта комплексной механизации хлопководства. Первыми курсантами школы стали около сорока молодых бригадиров и механиков-водителей, прибывших сюда со всех концов республики.

4—16 ЯНВАРЯ. В Москве на всесоюзных шахматных соревнованиях школьников ташкентская шахматистка Любовь Гольдман набрала 6,5 очка и поделила со львовской шахматисткой Ириной Резенцвейг первое и второе места.

5 ЯНВАРЯ. В Ташкенте состоялось открытие городского университета рабкоров. В университете приступило к занятиям около ста рабочих корреспондентов, активистов печати, радио и телевидения.

8 ЯНВАРЯ. На строительстве Южносурханского водохранилища состоялось перекрытие реки Сурхан.

25 ЯНВАРЯ. В Ташкенте открылся III съезд интеллигенции Узбекистана.

ЯНВАРЬ. В Ташкенте состоялись всесоюзные зональные соревнования юных теннисистов Алма-Аты, Ашхабада, Душанбе, Саратова, Ташкента и Фрунзе. Юноши и девушки столицы Узбекистана заняли первое место.

ЯНВАРЬ. В Ташкенте состоялось Всесоюзное координационное совещание по хлопководству. В нем приняли участие свыше двухсот ученых, специалистов и передовиков сельского хозяйства республик Средней Азии, Казахстана, Азербайджана.

ЯНВАРЬ. На базе музыкальной школы Ленинского района Ташкента создана первая в республике народная консерватория.

ЯНВАРЬ. Новый Ахангаранский цементный завод дал первую тысячу тонн высококачественного цемента.

ЯНВАРЬ. В Каршинскую степь пришли изыскатели-гидрогеологи Куйбышевского филиала Всесоюзного научно-исследовательского и проектно-изыскательского института «Гидропроект» имени С. Я. Жука. Экспедиция приступила к изучению трассы будущего Каршинского канала от Аму-Дарьи до Талимарджанского водохранилища.

ЯНВАРЬ. На Чирчикском электрохимическом комбинате началось строительство цеха карбамида.

3—14 ФЕВРАЛЯ. Двенадцать дней работники водного хозяйства Украины изучали богатый опыт узбекских ирригаторов по водохозяйственному строительству и эксплуатации оросительных систем.

10—13 ФЕВРАЛЯ. В Ташкенте состоялся III съезд композиторов Узбекистана.

15 ФЕВРАЛЯ. В Ташкенте состоялся II съезд журналистов Узбекистана.

20 ФЕВРАЛЯ. В Самарканде открылась выставка работ художника П. П. Бенькова, последние тридцать лет творческой биографии которого были непрерывно связаны с Узбекистаном.

20 ФЕВРАЛЯ. Завершены производственные испытания нового 115-километрового газопровода Газли—Каган.

21 ФЕВРАЛЯ. В Ташкенте состоялся первый республиканский слет отличников милиции Узбекистана.

23 ФЕВРАЛЯ. В помещении Окружного Дома офицеров открылась III республиканская выставка художественной фотографии «Семилетка в действии».

Сохраним памятники старины, увековечим дела наших дней!

МАРШРУТАМИ ТУРИСТОВ

УЗБЕКИСТАН славен своей древней культурой, историческими и архитектурными памятниками. О высокой культуре народа, жившего в древности на территории Узбекистана, повествуют архитектурные памятники таких городов республики, как повесник Рима Самарканд, Бухара, Хива, и многие другие.

В древних городах нашей республики сохранились архитектурные памятники времен великого медика Ибн-Сина, математика Мухамеда Харезми, философа Фаробн, полководца-завоевателя Тимура, великого ученого Улугбека, основателя узбекской литературы Алишера Навои. Каждый, кто побывает в Узбекистане, стремится посетить также исторические и архитектурные памятники, как гробницу Исманла Саманн, мечеть Бибиханум, мавзолей Гур-Эмнр, обсерваторию Улугбека.

Ханский дворец в Коканде, в котором сейчас разместился городской исторический музей, напоминает нам о тяжком времени феодализма, когда творили звезды узбекской поэзии Нодира, Увайси, Махзуна. Медресе Кукельдаш в Ташкенте может рассказать о великом узбекском поэте Фуркате, который здесь жил. Эти знаменитые памятники древности повествуют нам об истории и культуре узбекского народа.

Насчитывающая двухтысячелетнюю историю столица Узбекистана также имеет целый ряд исторических и архитектурных памятников, рассказывающих о своем древнем происхождении. Это и медресе Кукельдаш, Баракхана, мавзолей Каффальшашн, Юнусхан, Шайх-Хован-Тахур, Хаджа-Аламбардор, мечеть Джамн. Многие столетия стоят они прочно, сохраняя свою первозданную красоту. Эти исторические памятники дороги нам, советским людям, как памятники творчества узбекского народа. Даже спустя многие десятилетия, они производят на нас незабываемое впечатление.

Партия и правительство уделяют большое внимание охране памятников. 1 апреля 1965 года в Узбекистане было создано республиканское общество охраны памятников истории и культуры Узбекистана. А 30 марта 1967 года состоялся первый учредительный съезд общества.

В Ташкенте, во всех районах столицы организованы городской и районные советы общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана. На сегодняшний день в столице создано 700 первичных организаций, которые насчитывают 35 000 членов общества. А ряды их растут день ото дня.

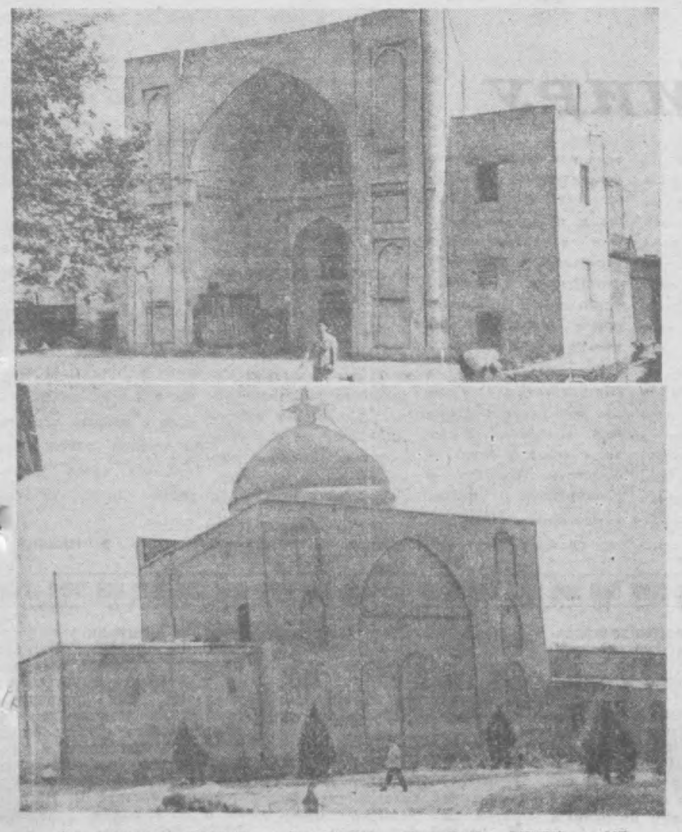
Для расширения своей деятельности городской совет общества недавно провел совещание актива. Из состава совета был избран президиум, в который вошли 15 ведущих архитекторов, художников, историков, археологов, филологов. Утвержден план работы, созданы три секции и избраны их руководители. Так, доктор исторических наук, заведующая отделом Института истории и археологии Академии наук УзССР Р. Х. Аминова стала руководителем секции по выявлению, изучению памятников материальной культуры; ответственный секретарь городского отделения общества «Знание» Г. Ф. Любимов — руководит секцией пропаганды дела охраны памятников истории и культуры; заместитель главного архитектора города Ф. Ю. Турсунов — секцией контроля, охраны, восстановления и реставрации памятников.

К славному 50-летию Великого Октября Ташкент украсится рядом памятников. В сквере Революции будет установлен памятник Карлу Марксу, на улице Чиланзар — Закирджану Фуркату, в парке имени Шумилова — памятник Шумилову, на Братских могилах — Сабиру Рахимову, на Луначарском шоссе — Лалу Бахадуру Шастри и Хамза Хаким-Заде Ниязи, также будут созданы монументы — «50 лет Советской власти», «Ташкент — город мира». «Дружба народов СССР», «Мужество». Кроме того, на улице Навои будет установлено огромное керамическое панно, на котором будут изображены герои произведений великого Алишера Навои. А совсем недавно, 26 апреля 1967 года, в честь 50-летия Ташкентского Совета был открыт обелиск, свидетельствующий о высокой награде города — ордене Красного Знамени.

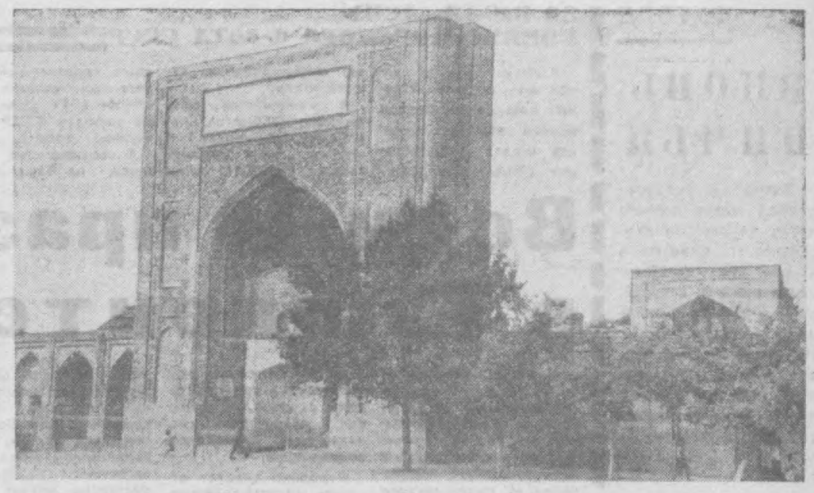
Дорогие ташкентцы, наш город на глазах изменяется, вместо старых, пострадавших от землетрясения зданий поднимаются новые, а строители готовят новые стройплощадки. В этих местах можно обнаружить памятники древнего искусства и культуры, предметы, изготовленные народными умельцами, рукописи, редчайшие книги и другие материалы.

Долг ташкентца — бережно сохранить их и немедленно сообщить о них в городской совет общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана. Наш телефон В3-65-06, В3-69-40. Исполком Ташгорсовета.

С. РАХМАТХОДЖАЕВА,
председатель городского совета общества охраны памятников истории и культуры.



НА СНИМКАХ: ВВЕРХУ — МАВЗОЛЕЙ ЮНУСХАН; ВНИЗУ — МЕЧЕТЬ ДЖАМИ.



ЕЩЕ В XVI ВЕКЕ ЗОДЧИМИ БЫЛО ПОСТРОЕНО МЕДРЕСЕ БАРАКХАНА, НО ДО СЕГОДНЯШНИХ ДНЕЙ ОНО СОХРАНИЛО СВОЮ ПЕРВОЗДАННУЮ КРАСОТУ.

История рядом с нами

ТАШКЕНТ за годы Советской власти приобрел облик современного социалистического города более чем с миллионным населением. Пройдет еще немного времени, и наш город станет одним из красивейших в мире.

И чем дальше уходит от нас прошлое, особенно если оно связано с творчеством народа, его прогрессивными традициями, тем ценнее становится для нас знакомство с архитектурными и историческими памятниками. И жаль, что занятые будничными делами, мы не уделяем должного внимания «делам давно минувших дней».

И если сейчас мы не проявим должной заботы о сохранении памятников культуры и архитектуры прошлого, если мы сейчас не будем заглядывать в будущее и не создадим предкам монументы, достойные их бессмертных дел, то, бесспорно, останемся в долгу перед потомками.

Совсем недавно в Ташкенте по заданию Всесоюзного общества «Знание» находился профессор, доктор исторических наук П. К. Масеков. Мы познакомили его с архитектурными и историческими памятниками столицы, показали новостройки, рассказали о перспективах развития народного хозяйства, экономики, культуры, жилищного строительства.

Человек, которого мы посвящали в наши будничные дела, за свою жизнь побывал в одиннадцати странах мира, видел многое, и был весьма удивлен, что мы не собираемся сохранить для поколения кусочек земли с постройками, раскрывающими драму и подвиг Ташкента.

— Да вы не представляете, — заявил он, — как через десятки, а тем более сотни лет, вас будут вспоминать недобрым словом те, которым будут только рассказывать о настоящем героизме, мужестве людей, перенесших такую трагедию. Только рассказывать. А показать будет нечего. Сохраните для памяти одно здание, пострадавшее от землетрясения, оградите его от разрушений, и вы убедитесь, что уже через 10—20 лет оно будет местом паломничества не только туристов, но даже тех, кто был свидетелем этой трагедии.

В ГОРОДЕ, к великому сожалению, не сохранились памятники седой старины. Самому старейшему из них, мавзолею Каффальшаши, нет и пяти столетий. Еще моложе медресе Кукельдаш, медресе Баракхана (XVI век), мечеть Джамн (XVI—XIX век), мавзолей Ходжа-Аламбардор (XIX век) и другие. И уже сейчас, хотя прошло всего пять столетий, можно только сожалеть о том, что подробных сведений о некоторых из этих памятников у нас нет. А кто знает, что увековечено в этих памятниках, что скрыто в событиях, предшествовавших их появлению, кто является их авторами, и нет ли в их создании частицы той истории, которая повествует о борьбе народов за свободу, лучшее будущее, счастье и независимость.

Ташкент — колыбель революции в Средней Азии. Ташкентский пролетариат встал во главе революционной борьбы трудящихся колониальной окраины против царского самодержавия. Многие здания, площади, улицы в городе сохраняют память о героических днях сражений и кровопролитий за светлое будущее, за счастье грядущего поколения. Историческими памятниками революционной славы являются: здание публичной библиотеки имени Алишера Навои на улице Братской, Военная крепость на улице Узбекистанской, дом № 1 на улице Хорезмской, «Дом свободы» на углу улиц Гоголя и Советской, завод имени Октябрьской революции — бывшая «рабочая крепость», Братские могилы в сквере имени Кафанова, памятник четырнадцати туркестанским комиссарам на Привокзальной площади, гостиница «Шарк», где размещался штаб Туркестанского фронта, памятники В. И. Ленину, С. М. Кирову, М. В. Фрунзе, В. И. Калинину, Ю. Ахунбабаеву и многие другие.

С КАЖДЫМ днем становится краше наша столица. С каждым днем все дальше и дальше в глубь истории уходят героические дела поколений. Много мужественных дел совершили наши предки и нынешнее поколение Ташкента. И умело показать их, раскрыть исторический смысл — долг всех наших идеологических учреждений, каждого жителя Ташкента.

Пропаганда памятников культуры — серьезное и трудное дело. С одной стороны, здесь нельзя не учитывать эпоху, в которую рождалось то или иное творение, с другой стороны, тех условий, в которых народом создавались произведения архитектуры, живописи, полные художественного совершенства, глубокого человеческого смысла. Важно всегда учитывать порой противоречивые явления между формой и содержанием, особенно при пропаганде памятников и архитектурных сооружений, относящихся к периодам грубой эксплуатации человека человеком, насилия и глумления над прогрессивными явлениями и традициями.

И мы не можем сейчас сказать, что нашими организациями в этом направлении сделано все. Далеко еще не все сделано нашими учеными, деятелями литературы и искусства. Как это ни странно, но почти невозможно найти сейчас издания литературы о памятниках старины, да и не только старины. Найдите в наших книжных магазинах и киосках литературу о подвигах революционеров, о героях гражданской и Отечественной войн, о городе и его традициях, о людях и событиях.

К СОЖАЛЕНИЮ, у нас нет настоящего путеводителя по историческим и памятным местам. Не все, далеко не все сделано и нашими творческими союзами.

Значительное место в пропаганде памятников отводится организациям общества «Знание». Но и в их арсенале далеко не использованы резервы 12-тысячной армии членов общества.

Огромную работу по пропаганде памятников истории и культуры может проводить созданное общество охраны памятников истории и культуры Узбекистана. Избранный городской совет общества принимает необходимые меры к тому, чтобы история памятников культуры была достоянием всех, начиная от школьника и кончая теми, кому приятно вспомнить то, во что он вложил свой труд, ум, чему посвятил всю свою жизнь.

Г. ЛЮБИМОВ,
член президиума Ташкентского городского совета общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана.



НА СНИМКЕ: ОДИН ИЗ ДРЕВНЕЙШИХ АРХИТЕКТУРНЫХ ПАМЯТНИКОВ ТАШКЕНТА МАВЗОЛЕЙ ШАЙХ-ХОВАН-ТАХУР.

ВНИМАНИЕ!

ПАМЯТНИКИ СТАРИНЫ

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО СТРОИТЕЛЯМ

Столица Узбекистана — Ташкент, имеющая двухтысячелетнюю историю, располагает рядом исторнческих и архитектурных памятников. На территории города обнаружены древние оборонительные сооружения Шаша (Ташкента), относящиеся к V—VII векам нашей эры. Таковы археологические памятники Ак-Тепе (VII век), Минг-Урюк ((VII—X века), а также архитектурные памятники Кукельдаш (XVI век), Баракхан (XVI век), Кафальшаши (XIV век) и т. д.

Исторические памятники Ташкента рассказывают новым поколениям и о «делах давно минувших дней», и о людях, посвятивших свою жизнь великому делу социалистической революции. В братских могилах в сквере имени Кафанова покоятся останки мужественных борцов за дело коммунизма, сооружен памятник 14 туркестанским комиссарам и т. д.

Но много памятников материальной культуры еще не выявлено и не изучено. Чтобы сохранить бесценные памятники культуры, необходима поддержка общественности, всего народа. В Ташкенте создано городское общество охраны памятников истории и культуры Узбекистана.

В связи с грандиозными масштабами строительства в столице Узбекистана общество совместно с Институтом истории и археологии АН Узбекской ССР проводит археологическое изучение территории Ташкента (при закладывании котлованов строящихся зданий).

Строители и здесь могут оказать помощь — при обнаружении находок: монет, орудий труда, оружия, фрагментов памятников, остатков древних поселений. Их долг — бережно сохранить их и немедленно сообщить в городской совет общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана.

НАШ ТЕЛЕФОН: В3-65.06, В3-69-40 В ИСПОЛКОМ ТАШГОРСОВЕТА ИЛИ В ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И АРХЕОЛОГИИ АН УЗБЕКСКОЙ ССР (ТЕЛЕФОН: В-9-99-71, ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ — 0-37).

ПРЕЗИДИУМ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ОБЩЕСТВА ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ УЗБЕКИСТАНА.

КУКЕЛЬДАШ ТРЕБУЕТ ВНИМАНИЯ

ТАШКЕНТ, как и другие города Узбекистана — Самарканд, Бухара, Хива, Термез, богат своими историческими и культурными памятниками. Такие архитектурные памятники столицы республики, как медресе Кукельдаш и Баркхана, мечеть Джами, мавзолеи Каффальшаши и Хаджа-Аламбардор, Дворец пионеров имени В. И. Ленина, здание Узбекского Государственного академического Большого театра имени Алишера Навои и многие другие, являются большим культурным богатством.

Из этих памятников наибольшее впечатление оставляют медресе Кукельдаш и здание театра оперы и балета имени Алишера Навои.

Внешний вид здания театра напоминает нам времена Алишера Навои. Кажется, что сейчас распахнутся большие двери и в них появится корифей узбекской литературы Алишер Навои. Когда рассматриваешь расписные стены театра, создается такое впечатление, будто смотришь на произведение великого художника XV века Бехзада.

Тяжелая беда обрушилась в прошлом году на Ташкент. Землетрясение разрушило много жилых домов, учреждений, заводов. Пострадали и украшения Большого академического театра оперы и балета имени Алишера Навои. Партия и правительство проявили большую заботу об охране и реставрации исторических и культурных памятников. Такие мастера искусств, как Чингиз Ахмаров, Турсун Ахмедов, Махмуд Усманов, возвратили театру имени Навои прежнюю красоту и величие.

Интересен и другой, один из древнейших архитектурных памятников Ташкента — медресе Кукельдаш, которое своим фасадом обращено к площади Ахунбабаева. Это медресе было построено четыре века тому назад, но до сегодняшних дней сохранило свою первозданную красоту.

Много туристов посещают это величественное здание. Их интересует история возникновения медресе, привлекает внимание неповторимый национальный орнамент на его стенах.

Но вот беда — древнейший архитектурный памятник частью используется как кладовая, одновременно здесь разместилось и общежитие. А товарищи из Министерства культуры республики равнодушно взирают на эти факты. Думается, что в ближайшее время медресе Кукельдаш превратится в истинный исторический памятник. Хотелось бы, чтобы перед фасадом медресе выросли тенистые деревья, красочные цветы, чтобы здесь забили фонтаны.

Мы не должны оставлять без внимания богатое культурное наследие узбекского народа.

К. САЛАХИТДИНОВ,
главный художник города.

...ЧЛЕНЫ ОБЩЕСТВА ОХРАНЫ...

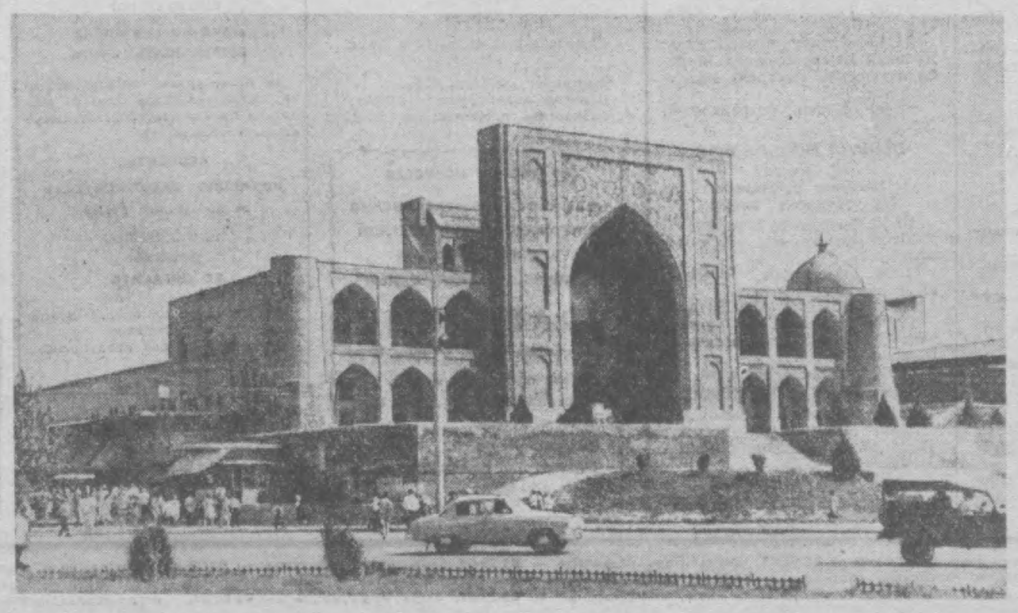
Члены общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана имеют право:

участвовать с правом решающего голоса в собраниях и совещаниях членов общества;

избирать и быть избранными на съезды и конференции общества, а также в руководящие органы и ревизионные комиссии общества;

участвовать в научных экспедициях, экскурсиях, выставках, организуемых обществом, публиковать работы в изданиях общества;

бесплатно посещать исторические и краеведческие музеи республики.



ВОТ ОНО — МЕДРЕСЕ КУКЕЛЬДАШ, КОТОРОЕ ПРИВЛЕКАЕТ ВНИМАНИЕ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ГОСТЕЙ СТОЛИЦЫ УЗБЕКИСТАНА.
Фото М. КУРИТДИНОВА.

Вечерний Ташкент
27 июля 1967 г.

ФУТБОЛ

ВНОВЬ НИЧЬЯ

Вчера в предпоследнем матче первого круга розыгрыша первенства Советского Союза по футболу пахтакоровцы встретились в Москве с местным «Локомотивом». Интересный поединок, в течение которого обе команды имели целый ряд выгодных голевых моментов, закончился вничью — 1:1

Не прошло и пятнадцати минут матча, а железнодорожники уже повели в счете. Это капитан «Локомотива» Борис Петров заставил капитулировать пахтакоровцев и начать игру с центра поля.

Узбекские футболисты восстановили материальное равновесие на 34-й минуте, когда Геннадий Красницкий со штрафного послал неотразимый мяч в сетку ворот москвичей. И хотя обе команды до конца встречи приложили максимум усилий, чтобы изменить результат поединка, матч так и закончился вничью — 1:1.

Р. НУРМАТОВ.

30 ИЮЛЯ—ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА СССР

Водный праздник в Ташкенте

Важную роль в укреплении обороны страны, повышении боевой выучки военных моряков играет Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту, в рядах которого молодежь еще до призыва приобретает начальные военно-морские знания, воспитывается в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма.

Организация ДОСААФ Ташкента еще недавно считалась сугубо сухопутной, а сейчас в нашем Обществе имеются спортсмены-подводники, судомоделисты, судоводители.

В коллективах оборонного Общества, в кружках, на курсах, в клубах, на учебных пунктах ДОСААФ сотни юношей получают специальность судоводителей, рулевых, электриков, мотористов, сигнальщиков, водолазов, подводников.

Особенно следует отметить спортсменов-водников и подводников Ташкентского кабельного завода и Ташкентского политехнического института, которые ко Дню Военно-Морского Флота пришли с высокими спортивными показателями, активно участвуют в IV Спартакиаде народов СССР по водному спорту.

В воскресенье, 30 июля, на Ташкентском море и озере «Рахат» состоится большой водный праздник, посвященный Дню Военно-Морского Флота. На Ташкентском море в 10 часов утра будет торжественно поднят флаг ВМФ, после чего будут организованы гонки на парусных судах и шлюпках, состязания водных лыжников и другие мероприятия. А на озере «Рохат» впервые в Средней Азии будут проходить Всесоюзные соревнования по автодвоеборью, которые являются заключительным этапом IV Всесоюзной спартакиады народов СССР по техническим видам спорта, посвященной 50-летию Советского государства. На соревнования представлены команды всех союзных республик и города Ташкента. Намечено провести лотерею, в которой можно будет попытать счастья и, в случае удачи, выиграть за 60 копеек мотоцикл «Ява», телевизор, приемник, фотоаппарат или часы.

П. КОМИССАРОВ, председатель Ташкентского городского совета ДОСААФ.

ТАШКЕНТ—СЕГОДНЯ



Гостиница «Космос». Фото Л. Глауберзона.

ХОРОШО ИДЕТ ЛОТЕРЕЯ

В Ташкенте и области успешно завершается реализация билетов второй автомотолотереи ДОСААФ. Тысячи билетов приобрели текстильщики, электрокабельщики, строители, коллективы экскаваторного завода, ташавтомашевцы и другие.

По данным областного комитета ДОСААФ, реализовано уже более 1 миллиона 100 тысяч билетов, в то время как билетов первой лотереи было реализовано на один миллион рублей по всей республике.

Лотерея имеет своих энтузиастов. Так, старший бухгалтер «Ташпромторга» А. А. Бубличенко получила в комитете ДОСААФ билетов более чем на 1000 рублей и успешно реализовала их.

Замечательный пример всем активистам показывает главный бухгалтер областного комитета ДОСААФ Прасковья Михайловна Глухова, уже более 25 лет работающая в Обществе.

С начала реализации лотереи Прасковья Михайловна продала 100 тысяч билетов. Скольким владельцам лотереи принесут они счастливые выигрыши!

Реализация билетов автомотолотереи ДОСААФ скоро будет завершена. Если вы еще не приобрели билеты — спешите. Может быть, вам и достанется «Волга».



На берегу Карасу. Фото А. Колбинцева.

ТУРИЗМ— ПУТЬ К МИРУ

Ежедневно прибывают в нашу страну гости — тысячи туристов из разных уголков земного шара. Приезжают, чтобы подробнее познакомиться с первым в мире социалистическим государством. Разные цели, разные интересы у этих людей. Одни хотят увидеть памятники старины, другие—узнать, чем живет человек Страны Советов, познакомиться с достижениями науки и техники. А некоторых (есть и такие!) привлекает больше всего... русская кухня.

Мы рады гостям. Ведь чем больше их посетит нашу страну, тем больше доброжелателей появится у нас за рубежом. Знакомство с народом, его историей, его сегодняшним днем, установление контактов и улучшение взаимопонимания между людьми — основная цель международного туризма. Ведь недаром говорят, что туризм — путь к миру.

Под этим девизом в Москве в Доме дружбы с народами зарубежных стран открылась выставка международного туризма, организованная «Интуристом» совместно с Союзом советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами. Красочные фотографии, броские рекламные плакаты, яркие проспекты на многих языках мира...

Большие планы у «Интуриста» в 1967 году. Ведь этот год особый, юбилейный. В связи с великой датой — 50-летием Октября — планируются новые, «юбилейные» маршруты, благодаря которым туристы смогут посетить города, связанные с именем В. И. Ленина, — Ульяновск, Казань и другие.

Захватывающим окажется путешествие для тех, кто интересуется памятниками старины. Наша страна богата уникальными сооружениями. Не каждый знает, что на острове Кижи, на Онежском озере, имеются образцы сказочного деревянного русского зодчества. А в 60 километрах от Самарканда находится неповторимый по своему своеобразию город Пенджикент. Большие возможности у автотуристов. Они смогут пересечь всю страну с севера на юг: от Мурманска до границы с Турцией. Растущий интерес к Советскому Союзу привлекает в нашу страну все большее число иностранных граждан. Общее число зарубежных гостей в 1967 году составит 1500 тысяч человек.

1967 год объявлен Организацией Объединенных Наций Международным годом туризма. И Советский Союз горячо поддержал эту идею. Широко распахнуты двери нашей страны для всех, прибывающих с добрым сердцем и честной душой. Для них мы вновь повторяем: «Добро пожаловать!»

Э. ПАНКОВ.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ АПН

ШКОЛЬНАЯ ФИНИШИРОВАЛА

В Ленинграде закончились соревнования, входящие в программу X Всесоюзной спартакиады школьников. Делегация Узбекистана на этих состязаниях выступила неудачно, завоевав в общекомандном зачете только двенадцатое место. О результатах выступления наших юных спортсменов по водному поло, гимнастике, настольному теннису, футболу, шахматам и теннису мы уже сообщали.

А вот какие места заняли спортсмены Узбекистана по другим видам спорта: баскетбол — 14-е, бокс — 7-е, борьба вольная — 10-е, борьба классическая — 14-е, велоспорт — 12-е, волейбол — 11-е, гребля — 13-е, легкая атлетика — 10-е, плавание — 7-е, прыжки в воду — 13-е, ручной мяч — 8-е, стрельба пулевая — 9-е, фехтование — 7-е.

Призовые места в общекомандном зачете на X Всесоюзной спартакиаде школьников заняли соответственно сборные коллективы РСФСР, Москвы и Украины.

Если школьники уже выявили победителей, то соревнования взрослых в самом разгаре. В бой вступают все новые и новые силы. Начались соревнования по современному пятиборью и шахматам.

Результаты выступления баскетбольных команд уже подведены. Наш женский коллектив занял восьмое место, а вот мужской — только десятое. В общекомандном же зачете баскетболисты Узбекистана заняли десятое место.

Сборная Узбекистана по теннису, выступающая в командных состязаниях, борется за 7—12-е места. Во второй финальной подгруппе узбекские теннисисты начали выступления, имея в своем активе одно очко — выигрыш у коллектива Белоруссии. Первый поединок в финале окончился для наших спортсменов неудачно, они проиграли грузинским теннисистам с минимальным счетом 5:6.

Удачно выступала в состязаниях по академической гребле наша двойка без рулевого в составе В. Василькова и Е. Туркина, занявшая пятое место.

Редактор М. С. КАРАМАТОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ

27 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.10 «Пушкин в Михайловском». Выступление поэта Миртемира (узб.).
18.30 Лирический концерт.
19.20 Концерт татарской музыки.
20.00 ПРОГРАММА РАДИОСТАНЦИИ «ОКТЯБРЬ» (рус.).
20.30 Для строителей нового Ташкента.
21.25 Концерт для работников сельского хозяйства.
22.00 Передача «В братских социалистических странах» (узб.).
22.10 Концерт-беседа о балете Василенко «Ак-биляк».
22.40 Для любителей поэзии. У микрофона — поэты Москвы и Ленинграда (рус.).
23.20 Вечерний концерт-отдых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 «Творчество молодых» (узб.).
19.30 Играют электромузыкальные инструменты.
20.10 Отрывки из опер русских композиторов в исполнении узбекских артистов.
20.50 Из цикла «РУБЕЖИ ПЯТИЛЕТКИ». Передача «Электрификаторы — селу» (рус.).
21.00 Концерт таджикской народной музыки.
21.30 Музыкальная передача «Песни на слова поэта-декабриста Федора Глинки».

ЗАВТРА

28 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.45 Оркестровая музыка.
7.55 Передача на медицинские темы (узб.).
8.25 Мелодии и песни дружбы.
9.30 Концерт легкой музыки.
11.10 Радиожурнал «Сихатсаломатлик» (узб.).
11.35 Народная музыка.
12.15 Спортивная передача (узб.).
12.30 Песни о Москве в исполнении артистов Узбекистана.
12.50 Доктор исторических наук Б. В. Лунин: «Город-юбиляр». К 2500-летию Самарканда (рус.).
13.30 Поют Ирина Бржевская и Евгений Кибкало.
17.00 Песни и танцы.
18.10 Лист. Фантазия на тему оперы Моцарта «Дон Жуан».
18.30 Песни советских авторов.
19.20 Музыка народов стран социализма.
20.00 Радиопутешествие по новым городам Узбекистана — Янгиюль (рус.).
20.10 Вечерние музыкальные встречи. Музыкальная передача «Немецкий композитор Карл Орфф».
20.45 «УЗБЕКИСТАН ЗА 50 ЛЕТ» (узб.).
21.25 Концерт по заявкам радиослушателей.
22.00 «Вокруг света» (узб.).
22.10 Слушайте и отдыхайте.
22.30 СЛАВНОЕ 50-ЛЕТИЕ. У. Норматов. «Эстафета творчества в надежных руках» (узб.).
23.20 Музыкально-литературная передача «Лирика Навои».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 Музыкально-литературная композиция «Песни былых походов».
19.00 Вальсы.
19.30 Из произведений писателей братских республик. Иван Мележ. «Дыхание грозы». Отрывок из романа (рус.).
20.10 Концерт молодых исполнителей.
21.00 Концерт М. Джалилова (тадж.).
21.30 К 50-летию Октября. Главы из поэмы Ч. Али «Живые цветы» (тат.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 1. А. П. Бородин. Опера «Князь Игорь». 2. Н. А. Римский-Корсаков. Опера «Ночь под рождество».

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ

27 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 50 советских лет. Телевизионный фестиваль. Программа Бакинской студии телевидения.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

22.00 Первенство СССР по футболу. «ДИНАМО» (Москва) — «НЕФТЯНИК». В перерыве телевизионные новости.
23.45 Телевизионные новости.
00.05 И. Шток. «Якорная площадь». Премьера телеспектакля (часть вторая). Передача из Ленинграда.
01.00 «Календарь музыкальных побед». Передача седьмая.
01.50 Дневник Спартакиады народов СССР.
02.10 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

(5 канал)

Учебная программа

На узбекском языке:

18.00 Физика. «Решения задач по оптике».
19.00 Математика. «Правильные многоугольники и многогранники».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 «Творчество молодых» (узб.).
19.30 Играют электромузыкальные инструменты.
20.10 Отрывки из опер русских композиторов в исполнении узбекских артистов.
20.50 Из цикла «РУБЕЖИ ПЯТИЛЕТКИ». Передача «Электрификаторы — селу» (рус.).
21.00 Концерт таджикской народной музыки.
21.30 Музыкальная передача «Песни на слова поэта-декабриста Федора Глинки».

ЗАВТРА

28 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.45 Оркестровая музыка.
7.55 Передача на медицинские темы (узб.).
8.25 Мелодии и песни дружбы.
9.30 Концерт легкой музыки.
11.10 Радиожурнал «Сихатсаломатлик» (узб.).
11.35 Народная музыка.
12.15 Спортивная передача (узб.).
12.30 Песни о Москве в исполнении артистов Узбекистана.
12.50 Доктор исторических наук Б. В. Лунин: «Город-юбиляр». К 2500-летию Самарканда (рус.).
13.30 Поют Ирина Бржевская и Евгений Кибкало.
17.00 Песни и танцы.
18.10 Лист. Фантазия на тему оперы Моцарта «Дон Жуан».
18.30 Песни советских авторов.
19.20 Музыка народов стран социализма.
20.00 Радиопутешествие по новым городам Узбекистана — Янгиюль (рус.).
20.10 Вечерние музыкальные встречи. Музыкальная передача «Немецкий композитор Карл Орфф».
20.45 «УЗБЕКИСТАН ЗА 50 ЛЕТ» (узб.).
21.25 Концерт по заявкам радиослушателей.
22.00 «Вокруг света» (узб.).
22.10 Слушайте и отдыхайте.
22.30 СЛАВНОЕ 50-ЛЕТИЕ. У. Норматов. «Эстафета творчества в надежных руках» (узб.).
23.20 Музыкально-литературная передача «Лирика Навои».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 Музыкально-литературная композиция «Песни былых походов».
19.00 Вальсы.
19.30 Из произведений писателей братских республик. Иван Мележ. «Дыхание грозы». Отрывок из романа (рус.).
20.10 Концерт молодых исполнителей.
21.00 Концерт М. Джалилова (тадж.).
21.30 К 50-летию Октября. Главы из поэмы Ч. Али «Живые цветы» (тат.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 1. А. П. Бородин. Опера «Князь Игорь». 2. Н. А. Римский-Корсаков. Опера «Ночь под рождество».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.45 Неделя Литовской ССР в Москве. Наука республики. Передача из Вильнюса.
20.20 Интервидение. Для дошкольников и младших школьников. Балет К. Исадского «Муха-Цокотуха». Спектакль детского самодеятельного балетного коллектива при Народном театре Дома культуры имени Горького. Передача из Ленинграда.
21.00 Открытие Всесоюзного слета победителей туристского похода комсомольцев и молодежи по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. Передача из Ленинграда.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На русском языке:

22.00 «Московские звезды». Концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

(9 канал)

На русском языке:

18.00 Телевизионные новости.
18.20 Для детей. «Любопытный мышонок», «Желтик». Кинофильмы.
18.40 «Жатва на полях». Передача и концерт на казахском языке.

На узбекском языке:

20.00 Телевизионные новости.
20.20 «Буду лекальщиком. Научно-популярный фильм.
20.30 «Искатели недр». Передача.
20.50 «713-й ПРОСИТ ПОСАДКУ». Художественный фильм.

ЗАВТРА

28 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

(3 канал)

На русском языке:

17.55 Программа передач.
18.00 Телевизионные новости.
18.20 «Солнечный город». Научно-популярный фильм.
18.40 Поет Народная артистка СССР Ирина Архипова.
19.20 Программа передач.

На узбекском языке:

19.25 Телевизионные новости.
19.45 По страницам журнала «Муштум».
20.15 ТЕЗИСЫ ЦК КПСС. «Исторический документ современности».
20.35 «Олтин водий». Программа для работников сельского хозяйства.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

22.00 Интервидение. Торжественное открытие IV летней Спартакиады народов СССР.
01.30 Телевизионные новости.
01.40 «Октябрь и молодежь». Дневник международной встречи молодежи. Передача из Ленинграда.
02.00 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

(5 канал)

Учебная программа

На узбекском языке:

16.55 Программа передач.
17.00 Физика. «Законы фотоэффектов».
18.05 Математика. «Ответы на вопросы».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.45 Для детей. «Я кормил коня». Телефильм. Передача из Вильнюса.
21.00 Эстафета новостей.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке:

22.00 Показывает студия «Ешлик». «Революция, прекрасное и человек».
22.25 «КОГДА НАЧИНАЕТСЯ ЮНОСТЬ». Художественный фильм.

ТЕАТРЫ

27 июля

ТЕАТР КУКОЛ—26, 28/VII Клякса и Планса, 27/VII Волк и семеро козлят, 29/VII Золушка. Начало в 12 ч. дня.

КИНО

27 июля

ЗИМНИЕ

Фантомас: «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН». «ВОСТОК», «ДВОРЕЦ ИСКУССТВ. «МОСКВА», «СПУТНИК», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Карьера авантюриста: им. НАВОИ. «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

Карьера авантюриста: «ХИВА», им. НАВОИ.

Фантомас: «ФЕСТИВАЛЬ».

28 июля

ЗИМНИЕ

Фантомас: «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «МОСКВА», «СПУТНИК», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Карьера авантюриста: им. НАВОИ (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера)

Фантомас: «ФЕСТИВАЛЬ».

Карьера авантюриста: «ХИВА».

Кавказская пленница: им. НАВОИ.

ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ

НОВЫЙ ФРАНКО-ИТАЛЬЯНСКИЙ ШИРОКОЭКРАННЫЙ ЦВЕТНОЙ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

«ФАНТОМАС»

В главной роли — Жан Марэ.

Начало сеансов — в 11 ч. утра, 1, 3 ч. дня, 5 ч. 30 м., 7 ч. 30 м., 9 ч. 15 м. вечера.

Билеты продаются.

Справки по телефонам: 4-21-74, 4-35-30, 4-20-34.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА

2, 3, 4, 5, 6 августа

ГАСТРОЛИ ОДЕССКОГО ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА «ГАМБРИНУС-67»

Театрализованный эстрадный концерт

в 2-х отделениях

Солисты оркестра: Лилия Шнеперовская, Сергей Заржицкий, Майя Белорозова, Татьяна Кузнецова.

Балетный ансамбль «Сюрприз».

Программу ведут — Роман Карцев и Семен Бульба.

Художественный руководитель и дирижер — Евгений Белотинский.

Начало в 8 ч. вечера.

„УЗЭНЕРГОСБЫТ" ПРЕДЛАГАЕТ

АБОНЕНТАМ ЕЖЕМЕСЯЧНО

с 1-го ПО 11-е ЧИСЛО ВЫПИСЫВАТЬ СЧЕТА

за пользование электроэнергией, причитающиеся деньги вносить в приходные сберегательные кассы Госбанка.

АБОНЕНТЫ, ИМЕЮЩИЕ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ

за прошедшее время,

НЕМЕДЛЕННО ДОЛЖНЫ ЕЕ ПОГАСИТЬ.

Несвоевременная оплата счетов повлечет прекращение подачи электроэнергии без предупреждения.

МЕНЯЮ

трехкомнатную секцию в г. Дивногорске на равноценную в г. Ташкенте.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Буденного, 72, к. Макеевой.

Приглашаются

НА РАБОТУ

ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРИЕЙ УЗГЕОФИЗТРЕСТА

инженеры и техники: по радиотехнике, радиофизике; механики для разработки и конструирования приборов, токари, слесари, шоферы, бухгалтер.

Проезд сотрудников на работу и с работы производится служебными автобусами.

Обращаться: Ташкентская область, Орджоникидзевский район, поселок «Геофизик», отдел кадров (автобусы №№ 1, 4, остановка «Салар», далее автобусом «Салар-Тузель», до остановки «Геофизик»).

ТАШКЕНТСКИМ ЗАВОДОМ ГАЗОВОЙ АППАРАТУРЫ

старшие нормировщики, старшие бухгалтеры, учетчицы, слесари-инструментальщики, штамповщицы, подсобные рабочие, грузчики, заливщики, стерженщицы, кладовщицы.

Обращаться: г. Ташкент, ул. К. Маркса, 83, отдел кадров (трамваи №№ 4, 13, 14, автобусы № 8, 10, 21, 48, троллейбус № 5, остановка «Жуковского»).

ТОРГОВО-ЗАКУПОЧНОЙ БАЗОЙ ДОРУРСА СРЕДНЕАЗИАТСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ

водитель электропогрузчика, грузчики.

Обращаться: г. Ташкент, Куйбышевское шоссе, 7, (рядом с товарным двором станции «Ташкент-товарная»), с 9 ч. утра до 5 ч. дня.

Коллективы Управления заготовок «Ташоблпотребсоюза» и Ташкентской заготовительной сбытовой базы выражают глубокое соболезнование заместителю директора Ташоблзаготсбыт базы Н. Туляганову по поводу смерти его матери

Хабиби-Буви.

Вечерний Ташкент

27 июля 1967 г.

НАШ АДРЕС: город Ташкент, улица Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 83-02-49 до 83-02-58. Заместитель редактора — 83-29-09, заместитель редактора — 83-29-33; ответственный секретарь — 83-27-22; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 83-29-42; отдел промышленности и строительства — через коммутатор — 7-81; отдел литературы и искусства — 83-29-55; отделы писем и массовой работы, спорта — 83-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстрации — 83-27-57; отдел информации — 83-65-57; отдел объявлений — 83-81-42.

Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Р-01080 А-2120