

Вечерний Ташкент

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Гол издания 2-й
№ 180 (336).
ЧЕТВЕРГ,
3 АВГУСТА 1967 г.
Цена 2 коп.



МОСКВА. КРЕМЛЬ. Фото Л. Глауберсона.

НАВСТРЕЧУ СЛАВНОМУ ЮБИЛЕЮ



С. МАРАХОВСКИЙ,
мастер цеха
неметаллических
изделий.

Коллектив нашей группы уже выполнил отдельные пункты юбилейного обязательства. Мы перевыполнили план по росту производительности труда на полтора процента, обучили четыре работника новой специальности — анодированию, 99 деталей из 100 сдаются с первого предъявления. На снимке: мастер С. Мараховский и наладчик автоматов Ю. Иванов.

Фото Т. Ерошкиной.

★ Материал о торжественном открытии Дней культуры и искусства Узбекистана в Москве.
★ Обращение участников Международной встречи молодежи, посвященной 50-летию Великой Октябрьской революции, к юношам и

девушкам Советского Союза.
★ Информации о вручении ордена Трудового Красного Знамени Государственному проектно-исследовательскому институту «Среднеазиатского» и ордена Ленина совхозу «Павлодар».

★ Под заголовком «Обелиски на дорогах» отрывок из готовящейся к выпуску книги «Чекисты».
★ Материал о ходе соревнований, входящих в программу IV, юбилейной Спартакиады народов СССР.

ИХ ЛИЧНЫЕ ПЛАНЫ

Немногом более трех месяцев отделяют нас от всенародного праздника — 50-летнего юбилея Советской власти. Позади более полугодия борьбы за технический прогресс и совершенствование производства. На авиационном заводе подведены итоги соревнования за прошедшие полгода. Задание по росту производительности труда перевыполнено на 1,6 процента, себестоимость продукции снижена на 0,53 процента к плану, построено и сдано в эксплуатацию 10.300 кв. метров жилья — вот далеко не все пункты выполненных обязательств.

А как встречают всенародный праздник рабочие завода?

Геннадий АКУЛОВ,
фрезеровщик
цеха № 23:

Недавно своими силами собрали из «нормализованных» узлов агрегатный станок для точной расточки отверстий роликов транспортера.



В. ИСМАИЛОВ, мастер цеха, и его семья.

★ Материал о торжественном открытии Дней культуры и искусства Узбекистана в Москве.
★ Обращение участников Международной встречи молодежи, посвященной 50-летию Великой Октябрьской революции, к юношам и

девушкам Советского Союза.
★ Информации о вручении ордена Трудового Красного Знамени Государственному проектно-исследовательскому институту «Среднеазиатского» и ордена Ленина совхозу «Павлодар».

★ Под заголовком «Обелиски на дорогах» отрывок из готовящейся к выпуску книги «Чекисты».
★ Материал о ходе соревнований, входящих в программу IV, юбилейной Спартакиады народов СССР.

Календарь меняет расписание

Сегодня около 30 предприятий и организаций города, таких, например, как «Ташавтомаш», завод грампластинок, элеватор и другие, перешли на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями. И эта работа по подготовке и переводу рабочих и служащих на новый режим работы продолжается. Отмечая его эффективность, Ташкентский горком КП Узбекистана, исполком Ташгорсовета и Ташкентский областной комитет профессиональных союзов подчеркивают, что новый режим работы способствует сокращению потерь рабочего времени, повышению производительности труда, снижению затрат на смежные подготовительные и заключительные работы. У трудящихся стало больше свободного времени для отдыха, занятий спортом и повышения своего общеобразовательного и культурно-технического уровня.

Вот почему в своем постановлении о календарном плане перевода рабочих и служащих предприятий, учреждений и организаций города на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями Ташкентский горком КП Узбекистана, исполком Ташгорсовета и Ташкентский областной совет профессиональных союзов предлагают еще 31 предприятию в августе и 25 в сентябре перейти на новый режим работы.

Теперь в самое ближайшее время станут обладателями двух выходных дней в неделю работники завода «Подъемник», инструментального, электротехнического, Ташкентского авиационного имени Чкалова, завода пластмассовых изделий, тракторного и других. А чтобы им было удобно добираться к месту работы, устанавливается ступенчатый график начала работы: промышленные предприятия, транспортные организации с двух, трехчасовым режимом работы будут начинать трудиться с 7 утра; промышленные предприятия с односторонним режимом работы, часть транспортных организаций, школы, детские учреждения, предприятия торговли, общепита, здравоохранения — с 7 часов 30 минут; строительные

организации — с 8 часов 15 минут, общеобразовательные школы, вузы, техникумы — с 9 часов, научно-исследовательские институты, проектные институты, конструкторские бюро — с 9 часов 30 минут; аппарат партийно-советских и общественных организаций, министерств и ведомств — с 10 часов. Городской пассажирский транспорт теперь тоже будет работать по новому расписанию: электропассажирский с 5 часов 15 минут до 2 часов 35 минут ночи, автомобильный с 5 часов 30 минут до 2 часов ночи.

Как подчеркивается в постановлении, перевод предприятий и организаций будет осуществляться в соответствии с утвержденным календарным планом: на предприятиях, в учреждениях и организациях, подведомственных общесоюзным и союзно-республиканским министерствам и ведомствам по совместным решениям министерств и ведомств СССР и ЦК профсоюзов по согласованию с Ташгорисполкомом; на предприятиях, в учреждениях и организациях республиканского и местного подчинения — по решению республиканских министерств и ведомств и Ташгорисполкома с соответствующими профсоюзными органами.

Предприятия и строительные организации республиканских министерств: строительная, мелноразличия и водного хозяйства, Главташкентстрой, Узгидроавтострой и другие строительные организации, расположенные в городе, будут переводиться на пятидневную рабочую неделю не позднее октября по мере готовности. Аппарат республиканских, союзно-республиканских министерств и ведомств, Ташкентского областного и горисполкома будет переводиться на пятидневную рабочую неделю по решению Совета Министров УзССР.

Контроль за соблюдением установленного графика начала работы предприятий, учреждений и организаций Ташкентского горкома КП Узбекистана исполком Ташгорсовета и Ташкентский областной комитет профсоюзов возложили на городской комитет народного контроля. Рабочая пятидневка вошла в действие.

В пионерлагере «Мир», расположенном в живописных предгорьях Чимкена, отдыхают дети рабочих завода «Ташавтомаш». В этот день у них было праздничное настроение. На линейке объявили, что и им в гости придут артисты. Ребята сразу начали готовиться и вскоре начали выступать. Один из отрядов отправился в горы за цветами, второй начал украшать площадку, на которой будут выступать артисты. Дело нашлось для всех. И вот уже все готово и прием гостей.

Взрослые ребята устремились на дорогу, проходящую в ущелье. Наконец появился автобус. «Едут, едут!» — раздался возглас. Ожидание ребят было напрасным. Концерт прошел весело и увлекательно.

На сцене начинается отрывок из детского эстрадного представления «Тайны раскрываются». В этом представлении шестиклассник Петя попадает со своей религиозной бабушкой в смешную, интересную и увлекательную историю. В конце Петька торжественно объявляет: «Милые ребята, не забывайте, что вы — создатели мира — просто и искренне. Потом на сцене прозвучали точные песни о детях. Из хора выступили артисты В. Осипова, М. Александрова и О. Касуба.

Дружно аплодировали ребята танцующим Н. Журавлевой. Но особенно большое удовольствие доставили ребятам клоуны (М. Ветров) и фокусы, которые с большим мастерством исполнил артист И. Сударев.

Концерт закончился песней «Пионерия», которую дружно исполнили артисты и зрители. Очередной маршрут концертной бригады Узгосфилармонии и эстрады — пионерлагерь Главташкентстрой, «Солнечный», текстилькомбинат, «Восток» и другие.

Счастливого вам пути, артисты!

ЗА ЗВАНИЕ БРИГАДЫ ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

Правофланговые

Вместе со всеми лучшими людьми теплового-вагоноремонтного завода имени Октябрьской революции за почетное звание бригады коммунистического труда имени 50-летия Великого Октября борется и бригада Н. Железнова.

В коллективе, которым руководит Николай Матвеевич, 8 человек. Все они — электрослесари по ремонту вспомогательных электрических машин тепловозов «ТЗ-3» и «ЧМЗ-2».

Чтобы справиться с заданием нынешнего года, бригада должна была за короткое время освоить новую сложную операцию — намотку электромотора на электродвигатель и сделать приспособление для изготовления фасонных элементов. Внедрение этих новшеств даст около 200 рублей экономии в год.

Стремление ко всему новому, к знаниям и большая работа над собой, дружба и взаимопомощь — все это и есть залог успеха бригады с начала пяти-

летки на 5 месяцев опередить график и выпустить при этом продукцию только хорошего качества. На участие, бывающее, так складываются дела, что не хватает фронта работ. Чтобы не простаивать, группа уже более двух лет выполняет все работы по намотке электродвигателей и ремонту электродвигателей «ЧМЗ-2» и «ТН-28» в бригаде В. Кузнецова.

Этому коллективу и выпала честь от имени бригады коммунистического труда «сделать запись в кинг-эстафете газеты «Вечерний Ташкент» и «Ташкент октябрь». И не случайно рассказ Н. Железнова в кинг-эстафете — о труде, учебе и отдыхе коллектива — получился живым и поучительным. Скоро эстафета труда будет передана на букмобинат.

В. ИУЖДИН, мастер электромеханического цеха теплового-вагоноремонтного завода имени Октябрьской революции.

НОВАЯ МАСТЕРСКАЯ

На Ташкентском авиационном заводе пущена в эксплуатацию новая мастерская по изготовлению узлов агрегатов гидравлики. Она оснащена новейшим прессовым оборудованием и электронной установкой. Новый производственный участок оборудован приточно-вытяжной вентиляцией и лампами дневного освещения. Отделочные работы произведены здесь по всем правилам промышленной эстетики.

ДЕТИ, ЦВЕТЫ И ПЕСНЯ

Мы в детском саду № 261 Чиланзарского района Ташкента. Здесь много цветов и зелени. И в этом большая заслуга самих маленьких хозяев сада. Они сами ухаживают за насаждениями, поливают и оканчивают их. Утро детского дня начинается с физической зарядки, затем заиграют и удивительные прогулки по любимым местам. Живо и интересно проходит время у ребят. Здесь уделяется большое внимание музыкально-эстетическому воспитанию детей. Сейчас они разучивают новую песню — «Наш Узбекистан». Запевает маленькая Мухля Садынова. Лучшие танцы детского сада Саодат Аликулова и Мансур Нурмухамедов исполняют национальный узбекский танец.

ПО НОВЫМ ПУТЯМ

Ташкентцам уже полюбилась новая дорога, значительно сократившая путь от гостиницы «Россия» до улицы Тараса Шевченко. Сейчас днем и ночью здесь идет напряженная работа: прокладка трамвайных путей. Их направление — от улицы Шота Руставели до

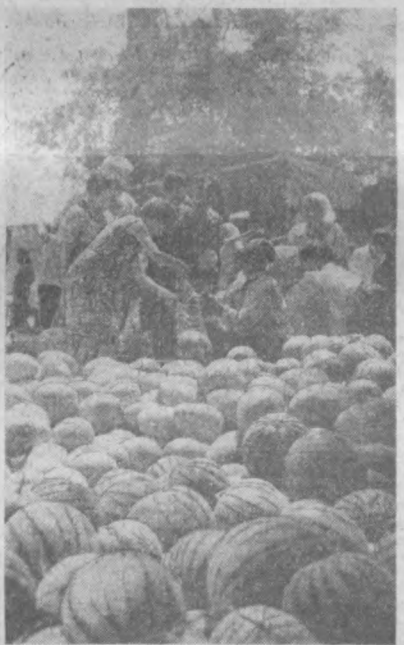
улицы Пролетарской. На пути стоит кинотеатр имени Кафанова. Пока еще ташкентцы здесь посмотрят фильмы, а ближе к осени кинотеатр уже снесут. На улице Лахути тоже работают трамвайчики. Они ведут укладку шпал и рельс от улицы А. Навои до улицы Энгельса к маршруту трамвая № 2.

И еще один юбилейный объект: реконструкция трамвайных путей маршрута № 3 ЦУМ — Циолковская. Здесь будет широкая колея для новых скоростных и элегантных рижских трамваев. Эту работу намечено окончить в конце следующего месяца.

БОЛЬШОЙ УРОЖАЙ ФРУКТОВ И ОВОЩЕЙ СОЗРЕЛ В НАШЕГОДНИЙ ГОДУ НА ПОЛЯХ РЕСПУБЛИКИ. ДАРЫ УЗБЕКСКОЙ ЗЕМЛИ НЕ ЗАЛЕЖИВАЮТСЯ НА СКЛАДАХ И БАЗАХ. ОНИ ОТПРАВЛЯЮТСЯ ВО ВСЕ УГОЛКИ СТРАНЫ.

На этом снимке вы видите, как бойко торгуют ими на одном из крупнейших рынков столицы — АЛАНСКОМ.

Фото Б. Гадабаева.



БОЛЬШОЙ УРОЖАЙ ФРУКТОВ И ОВОЩЕЙ СОЗРЕЛ В НАШЕГОДНИЙ ГОДУ НА ПОЛЯХ РЕСПУБЛИКИ. ДАРЫ УЗБЕКСКОЙ ЗЕМЛИ НЕ ЗАЛЕЖИВАЮТСЯ НА СКЛАДАХ И БАЗАХ. ОНИ ОТПРАВЛЯЮТСЯ ВО ВСЕ УГОЛКИ СТРАНЫ.

Фото Б. Гадабаева.

«ВЕЧЕРНИЙ КИЕВ»

«Запорожцами» в Киевском художественном институте шуточно называют шестерых студентов — выпускников архитектурного факультета В. Ворсука, В. Кузнецова, П. Рымара, В. Гуменика, А. Матвеевича и В. Красенко. Еще с прошлой осени они начали работать вместе над дипломом — проектом мемориального комплекса историко-культурного заповедника запорожского казачества на острове Хортица.

Центральную часть комплекса занимает фрагмент Сечи: сечевая площадь с церковью и куренями — канцелярия, дом кошевого. Вокруг — ров с валом и оборонными сооружениями на нем, колокольня.

Поблизости находится музей. По своей архитектуре сооружение напоминает вал. Стены музея — сплошное

ДЛЯ ОСТРОВА ХОРТИЦА

стекло. Когда заходишь в помещение, то через одну стену до самого горизонта видишь индустриальный пейзаж Запорожья, а в другую — старинный городок на Запорожской Сечи. В южной части заповедника предусмотрен искусственный курган. В нем панорама, посвященная одному из выдающихся событий в истории запорожского казачества — захвату города Кафы. В естественной бухте, которая должна быть

расширена, будут стоять большие каменные лодки, так называемые «чанки».

Лифты быстро поднимут посетителей заповедника на обзорную вышку.

«Запорожцы» на «отличное» защитили свой оригинальный проект. Впереди — дорога. Интересно, что трое из них — Петр Рымар, Анатолий Матвеевич и Виктор Красенко едут работать в Запорожье.

Как ни велик выбор, но гостей прежде всего влекут к себе экспонаты хлебозаводов



СТРОИТЕЛИ ПРЕИДУЩИХ ЖИТЕЛЕЙ СЕРГЕИ. НЕДАВНО ЗДЕСЬ НАЧАЛ РАБОТУ ПЕРВЫЙ КИНОТЕАТР НА 400 МЕСТ. У НЕГО ОЧЕНЬ КРАСИВОЕ ИМЯ «ТИНЧЛИК», ЧТО ЗНАЧИТ ДРУЗЬЯ.

Фото Н. Глауберсона.

«ГОРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ»

Столы ломались от яств. Чего тут только не было! И сладости, и лакомства, и мажорные изделия, и консервы, и вина — всего разом и не перечтешь. Такого обилия и разнообразия продуктов, какое предприятия пищевой промышленности Горького и области представили на выставку юбилейных товаров, не часто увидишь даже в столичном магазине. Комиссия предостало отобрать наилучшие образцы продукции для выпуска в преддверии ассортимента.

Как ни велик выбор, но гостей прежде всего влекут к себе экспонаты хлебозаводов

№№ 10, и 11: так широко был ассортимент тортов и пирожных. И что ни тор, то загляденье. Особенно хороши торты «Невская», «Корзина с грибами», «Лукошко с клубничкой», «Чижгородский» и торты — с ежиками. Все это — искусство молодого мастера Валентина Бочарова и опытного кондитера Александра Михайловича Дворникова. Любое из изделий они могут изготовить по заказу горьковчан.

Среди популярнейших сортов конфет Союзмособлкондитерской фабрики целый ряд последних новинок: «Русский сувенир», «Горьковский», «Нижнегородский», «Золотая нива» и другие.

Столы пивзавода «Волга» и опять приятные сюрпризы. Новый сорт пива — «Юбилейное». Не

КРАСИВО, ВКУСНО

ради напитка — многим горьковчанам захочется приобрести в праздничные дни бокалы с пивом, украшенные коломской росписью. Вина и коньяки в оригинальной праздничной упаковке будут выпускаться в канун юбилея Горьковский пивзавод. Горьковский консервный завод осваивает выпуск консервированных салатов — «Неженский», «Донской», «Винегрет», соусов и других овощных блюд.

Кто не любит горючие напитки? Но так, чтобы один весил 450—500 граммов, полненький, еще никому видеть не приходилось. Они появятся скоро в торговле. Каждое предприятие готовит свой подарок — 50-летию Великого Октября.

Сообщает сейсмостанция «Ташкент»

Вчера в 14 часов 19 минут ташкентцы вновь ощутили землетрясение силой в 3 балла.

Сегодня в 8 часов 30 минут приборы сейсмостанции «Ташкент» зарегистрировали умеренной силой в 4—5 баллов. Спустились три часа он повторился. Его сила — 3 балла.

ЛЕНИНГРАД. МЕЖДУНАРОДНАЯ ВСТРЕЧА МОЛОДЕЖИ, ПОСВЯЩЕННАЯ 50-ЛЕТИЮ ОКТЯБРЯ. НА ЗАВОДЕ ИМЕНА ИЛИНА СОСТОЯЛСЯ МИТИНГ СОЛИДАРНОСТИ МОЛОДЕЖИ С НАРОДОМ ВЬЕТНАМА.

НА СНИМКЕ: ЧЛЕНЫ ВЬЕТНАМСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ, УЧАСТНИКИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВСТРЕЧИ МОЛОДЕЖИ, ВЕСЕДУЮТ С МОЛОДЫМ РАБОЧИМ, СЛЕСАРЕМ-СВОРЩИКОМ АЛЕКСЕЕМ КАПУСТИНЫМ.

Телефон В. Масалькина. (Фотохроника ТАСС).



В ПОМОЩЬ «СКОРОЙ ПОМОЩИ»

Немало хлопот доставляет водителям машин «скорой помощи» проблема капитального ремонта. Ни одно их хозяйство в городе не приспособлено для проведения такого вида ремонта. Вот и приходится «выкручиваться»...

Скоро эта проблема будет решена. Коллектив проектировщиков института «Узгипроавтотранс» под руководством главного инженера проекта Ю. Н. Наумова разрабатывает чертежи для парка спецмашин «скорой помощи» на 850 автомобилей. Проект — индивидуальный. В нем использован естественный рельеф местности — овраг, в котором разместится крытая стоянка на 100 машин.

Ремонтная база начнется в 1968 году.

«СОКОЛ» — 250-е СУДНО ИЗ КОМАРНО

Со ступеней Словаччинской судостроительной (г. Комарно) в истинном полугодии сошло 16 судов — на одно судно больше, чем предусматривалось планом. Среди них — грузовые и рефрижераторные суда для Советского Союза, дизель-электрические землечерпалки мощностью от 100 до 500 кубометров грунта в час, универсальные суда, тоннаж которых доходит до 1500 тонн.

Суда, изготовленные в Комарно, сейчас перевозят грузы по многим рекам СССР. Последнее из серии грузовых судов, построенное в нынешнем году сверх плана, получило название «Сокол». Рабочие построили его досрочно в честь 50-летия Октябрьской революции. «Сокол» — 250-е судно, изготовленное для Советского Союза на судостроительном заводе в Комарно. Всего с 1919 года Словаччина вернула на воду 584 судна.

А. ПЕТРОВ,
собр. морр. АПН.
Прага.
(По телефону).

ВПЕЧАТЛЕНИЯ ТУРИСТА

Под небом Индостана

Н АШ мотобол бодро постукивал стареньким, но надежным двигателем, мчась вдоль причалов карачинского порта к выходу в открытое море. Яркое солнце освещало пальмы, постройки, корабли, стоящие на рейде. Серо-зеленая вода Аравийского залива расступилась перед острым носом, оставляя позади белый бурун. Я оглядывался назад, стараясь рассмотреть детали типов машин, там и здесь стоящих на причальных стенках.

И мне кажется, что я вижу те самые тракторы, бульдозеры, скреперы и другие сельскохозяйственные и дорожные машины, за которыми в свое время приезжал к нам, в Узбекистан, председатель корпорации по развитию [Окончание. Начало в №№ 176, 177, 179].

сельского хозяйства Западного Пакистана Малик Хак Наваз. Надо сказать, что гости не сразу купили такое большое количество советских машин. Они подробно и даже в какой-то степени придирчиво знакомились с работой сельскохозяйственной техники в грудных условиях Голодной степи, рельефа и почвы которой так похожи на равнины Западного Пакистана.

Днем и ночью бурлит жизнь в карачинском порту. Огромные краны размеренно кланяются паровозным трюмам. Разные флаги, разные грузы. Если провести здесь несколько часов, то можно увидеть в миниатюре всю экономку страны. На причальных стенках выгружаются машины, металл, оборудование. Исчезают в трюмах тюки хлопка, джута, мешки риса. Я спрашиваю у жилистого крепкого рыбака, сопровождающего нас в поездке по заливу:

— Скажите, Афгаджи, часто приходит в порт советские корабли?

— Раньше не было, а сейчас, бывало, стоят, — отвечает он, улыбаясь. — Красный флаг, на нем серп и молот. И моряки веселые, здоровые. Как увидите, что машины выгружают, так, значит, пришел ваш корабль. — И он показывает рукой назад, где на рейде стоят десятки кораблей из разных стран.

ЗДЕСЬ, в Карачи, посреди можно видеть плоды расширения восточных отношений между нашими странами. На оживленной, деловой улице Виктория-роуд я встретил нашего земляка. Он стоял в витрине, на просторной веранде второго этажа большого здания, называемого «Москвич-408». Обладая хорошей маневренностью, выскокой проходимостью, машина хорошо зарекомендовала себя и в сложных условиях уличного движения больших городов Пакистана, и в сельской местности.

Деловое сотрудничество наших народов в области экономики и торговли продолжает расширяться. В сентябре прошлого года было заключено советско-пакистанское соглашение об экономическом и техническом сотрудничестве. И оно успешно выполняется. С помощью Советского Союза в Пакистане будет построено несколько важных объектов. Среди них электростанция, высоковольтная линия электропередачи, два завода электроборозования, трактороборозный завод.

«Советско-пакистанские отношения строятся на прочном фундаменте», — заявил в интервью корреспонденту АПН посол Пакистана в СССР г-н Салим Али, — наши народы являются близкими соседями; у них никогда не было и нет каких-либо споров и взаимных претензий. Нет

богатеишей культуры, корни которой уходят в седую старину. Поражают изяществом своих форм, смелостью инженерного замысла великолепные фонтаны Шанимарских садов в Лахоре, мечеть Бадшахи, вмещающая одновременно до 60 тысяч человек, и многие другие сооружения. Если описывать все виденное в Лахоре, то, вероятно, просто не хватит красивых эпитетов.

Город искусственных тружеников и поэтов, исторических памятников и культурных учреждений, он вместе с тем еще и символ стойкого сопротивления английским колонизаторам. Нам, туристам из Узбекистана, показали могучие стены Лахорской крепости, которые испещрены следами пуль и ядер — следов ожесточенных боев с английскими колонизаторами.

Лахор — столица Западного Пакистана — один из известных городов Востока. Интересно отметить, что первое достоверное упоминание о городе Лахоре оставил замечательный узбекский ученый-энциклопедист Бирун в своей книге «Тахрир Хинд». Как и многие города северо-западной части полуострова Индостан, Лахор в течение веков переживал взлеты и падения. Он то подвергался разрушениям, то вновь отстраивался. И, наконец, Бабуры — узбек из Ферганской долины, основатель империи Великих Моголов, открыл этот город и превратил его в свою резиденцию.

В Лахоре в течение тридцати лет жил один из известных монгольских императоров — Анбур. При нем Лахор стал крупнейшим торговым и культурным центром всей Северной Индии. Здесь жили многие великие поэты



В центре снимка: служитель мечети Бадшахи в Лахоре, которому 100 лет. 60 лет из них он прослужил в афганской армии.

и философы Востока. Из Бухары, Самарканды и других городов Средней Азии приходили в Лахор астрономы, медики, архитекторы и художники.

В Шанимарских садах всех узбекских туристов привлекали многочисленные компании юншей, которые гонимы, скрываются в тайных убежищах, подальше от развесающего клена и слушали мелодии саранги и тамбуры.

Мы заняли почетные места здесь же рядом, на траве. Одному из членов нашей группы Худжандбаева, самому пожилому, был предложен единственный стул. Нас представили.

Поблагодарив наших гостей за то, что их страна помогла нам, мы отправились в ответ раздалась бурная аплодисменты. Мы получили несколько песен и мелодий в исполнении симфонического ансамбля. Но время, как всегда, ограничивало.

Студенты Лахорского университета дружной толпой провожали нас до выхода из Шанимарских садов. Они буквально забрасали нас ароматом том, какие звучат предметы в университетах, похожи ли наши лесны на пакистанские, и т. д.

АБЕРЖЕНАЯ свин Рави приводит нас к концу Лахора. Это Молл — самая оживленная центральная улица города. Вечером сюда приходят сотни жителей Лахора — мужчины и женщины, чтобы прогуляться по паркам и садам. Вечером здесь загорается огонь, развешиваются лампады, освещая улицы. И как всегда, мы слышали шум и гам, слышали лай собак, слышали шум и гам, слышали лай собак, слышали шум и гам.



Распространенный вид городского «такси».

Вот уже в течение нескольких недель горстка людей заедает за круглым столом, пытаясь решить критические проблемы поставок нефти в Европу, сорванных войной на Ближнем Востоке. Никто толком не знает, какие меры разрабатывают эти люди. Но я хочу поговорить не о них.

Еще не подсчитано, во что обошлась израильская агрессия нашему континенту, но точно известно, что цену, которую Англия платит за свое подчиненчество и поддержку войнам, направленной на подавление освободительного движения арабов, наше правительство предпочитает от своего народа скрывать.

Однако эта цена растет и потому, что «отрезана» арабская нефть, и потому, что закрыт Суэцкий канал, а следовательно, получаемое горючее

обойдется втридорога, ибо нефть его приходится возить из Африки. Базирование танкеров на нашей восточной торговле; тем более, что арабские страны начали бойкотировать английские товары.

В СИТИ НЕРВНИЧАЮТ

серьезных финансово-экономических факторов.

Газета «Санди таймс» писала, что из-за нехватки танкеров поставок топлива в Западную Европу находится сейчас под серьезной угрозой. Действуют и десятки других факторов.

Каждые полгода Европе необходимо 250 миллионов тонн жидкого топлива. В ближайшем же 6 месяцев она получит всего 210 миллионов тонн.

Конечно, судозащиты извлекают огромные прибыли, так как их танкеры работают с полной нагрузкой. «Санди таймс» отмечает, что Европе

ди пережить свои расходы на потребителей. Такая ситуация, средства будут вымачиваться из карманов простых людей Европы, в том числе Англии.

По британской экономике болело бы и то, что страна

должна платить долларам за нефть, которую она не производит. И она успешно выполняет. С помощью Советского Союза в Пакистане будет построено несколько важных объектов. Среди них электростанция, высоковольтная линия электропередачи, два завода электроборозования, трактороборозный завод.

«Советско-пакистанские отношения строятся на прочном фундаменте», — заявил в интервью корреспонденту АПН посол Пакистана в СССР г-н Салим Али, — наши народы являются близкими соседями; у них никогда не было и нет каких-либо споров и взаимных претензий. Нет

Британия выплачивает Кувейту за его нефть, находящуюся в английских банках. Стерлинг-доллары Кувейта огромны и составляют 360 миллионов фунтов. Лишь 980 миллионов из них являются официальными. Остальные — частные, принадлежащие отдельным лицам и частным компаниям. Если Кувейт потребует эти деньги, на крайний случай будет поставлена вся экономика этой страны, т. к. всемирный рынок нефти будет фонтаном стерлингов на мировом денежном рынке и может привести к его девальвации.

Сообщают, что Кувейт уже перевез часть стерлинговых запасов во Францию, а возможно, и в Швейцарию. Одним словом, в Сити нервничают.

Так складывается цена, которую нам приходится платить за попытки правительства подорвать освободительное движение арабов, за поддержку Израиля, за карательную операцию в Адене. Подобная политика Лондона — империализм авантюристического курса США, которые не считаются с тем, что разрыв давления освободительной борьбы вьетнамского народа, национально-освободительного движения в Латинской Америке и других уголках земного шара.

Уайтхолл летит в хаосе в Вашингтоне, а английскому народу это угрожает снижением жизненного уровня.

Джеймс ОЛДРИДЖ, английский писатель. (АПН). Лондон, июль.

Заявление движения патриотов ЮАР

ЛОНДОН. Движение против политики апартеида в ЮАР опубликовало в Лондоне специальное заявление по вопросу англо-родезийских отношений. Заявление касается в основном тех последствий, которые могут быть вызваны «провозглашением независимости Родезии без установления там правления африканского большинства».



Немного истории

Мода в Древней Греции и в Древнем Риме не отличалась большой строгостью и позволяла женщинам показывать ноги. Но уже в раннее средневековье женские ноги скрывались под длинной одеждой и стали недоступны постороннему взгляду. Зато мода той эпохи падала в другую крайность — девалью отдалась большой смелостью.

Но нравы в итальянском городе Модена были

ли так строгие, что в 1327 году старейший город постановил на городской площади казнить женщину, показавшую ноги. Но уже в раннее средневековье женские ноги скрывались под длинной одеждой и стали недоступны постороннему взгляду. Зато мода той эпохи падала в другую крайность — девалью отдалась большой смелостью.

Но нравы в итальянском городе Модена были

новой моды. Противники пускаться в ход все, что могли, вплоть до спекуляций на суверенитете; большое землетрясение, произошедшее в том году в Италии, было календарным событием, на которое за «греховную» моду.

Сейчас никто не думает о небесных наказаниях за короткие юбки, и современная мода установила длину их значительно выше колена. Платья продолжают укорачиваться и остаются открытыми впродолжение всего года. Разгорелась жестокая борьба за утверждение

В ПОИСКАХ ИСЧЕЗНУВШИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

АПН предлагает вниманию читателей статью Жюль Ламбера, опубликованную в парижской газете «Фигаро-литтер». В ней рассказывается об исследованиях археологов-подводников и успехах этой новой науки.

До последнего времени глубины океанов были столь же малодоступны исследователям, как человеческое сердце. Теперь наука поднимается вперед и тут, Сегодня специалисты делают раскопки у исчезнувших городов на обширных территориях подводных континентов. Впрочем, немало шедевров древности — бронзовых, мраморных и других — извлекалось со дна Средиземного моря и раньше. Но чаще всего их добывали с глубины в несколько метров. Забираться глубже человеку не удавалось, он мог лишь мечтать о том дне, когда сможет получить доступ и затерявшимся в глубинах океана сокровищам, и исчезнувшим цивилизациям. Теперь стало возможным заниматься поисками на глубине до 70 метров почти с такой же легкостью, как на поверхности земли. Подводная археология стала прикладной наукой. Один из ее центров создается сейчас в Марселе. Одновременно в Аракионе строится крупная плавающая лаборатория (вес 112 тонн, 26 метров длины, 6 метров ширины, два двигателя мощностью 600 л. с.). Это первый корабль подобного тоннажа, спроектированный специально

для изыскательских работ под водой. В его трюме размещаются мастерская, аналитическая лаборатория, демонстрационный бассейн (устройство для плавания), радары и т. п. Начальник экспедиции сможет наблюдать за работой пловцов-археологов на телевизионном экране, руководить действиями с помощью телефона.

Можно ли рассчитывать, что планируемая крупная субмаринная экспедиция достигнет солидных практических результатов?

На глубину до 30 метров, — сказал мне Виктор Перкин, один из лучших пловцов-археологов Марселя, — Средиземное море представляет «равнинный» подводный мир. Конечно, продолжая поиски, можно еще кое-что найти у поверхности. Наиболее интересные сокровища ждут нас на глубинах более 30 метров. Но клочок и ним может дать только новая техника.

На глубине в 30–50 метров Средиземное море — это богатый мир. Здесь можно найти замки, посуду, статуи, предметы бронзового века, что осталось от морских, построенных в XV

и XVI веках, мальтийских галерей. Там же дремлют в своих савах из водорослей и мориллов, разумеется, и суда более поздней постройки, вплоть до современных.

Уже давно известно, какие бесценные творения рук наших далеких предков лежат на дне в глубинах океана. Меню 1907 и 1913 гг. водолазы добыли у берегов Туниса с потерпевшей когда-то кораблекрушение галеры, залегшей на глубине 40 метров, целую коллекцию шедевров древнего искусства (ими можно сейчас любоваться в музее «Базель» в Тунисе) — монументальные бронзовые статуи, различные скульптурные изображения.

И вот теперь наступило время приступить к научной организованной «охоте» за подводными сокровищами, которые помогут нам более полно представить, как жили наши предки. Поглощенные города залегли у Лагунарио берега, вдоль побережья Северной Африки, в других местах.

До самого последнего времени подводная археология была в основном любительской. И только в последние годы интерес к этой специальности возрос. В последние годы интерес к этой специальности возрос. В последние годы интерес к этой специальности возрос.

Вот теперь наступило время приступить к научной организованной «охоте» за подводными сокровищами, которые помогут нам более полно представить, как жили наши предки. Поглощенные города залегли у Лагунарио берега, вдоль побережья Северной Африки, в других местах.

До самого последнего времени подводная археология была в основном любительской. И только в последние годы интерес к этой специальности возрос. В последние годы интерес к этой специальности возрос.

США в Детройте продолжают «бурные» выступления негритянского населения в защиту своих прав. Против жителей негритянского квартала брошены регулярные войска, части национальной гвардии и полицейские по предварительным данным, убито 15 и более 1000 человек ранены.

НА СНИМКЕ: СОЛДАТЫ национальной гвардии проводят «операцию» в одном из кварталов Детройта.

Телефон Ю.П. ТАСС.



Вечерний
ТАШКЕНТ
3 августа 1967 г.

ЖЕНСКИЙ ПРОФСОЮЗ

В городе Ридинге организован первый женский профсоюз в Англии. Союз ставит себе целью борьбу за полное равноправие женщин в оплате труда.

Председателем женского профсоюза избрана женщина — лейборист Билли Том.

КАКАЯ ЖЕНЩИНА ЯВЛЯЕТСЯ ЭЛЕГАНТНОЙ?

Недавно и одному из известнейших портных Фридриху Пьеру Балмену обратились с просьбой высказать по некоторым актуальным проблемам современной моды.

На вопрос: «Какая женщина является элегантною?» — он ответил: «Элегантная женщина никогда не пренебрегает особенностями своей внешности, в частности, фигуры, и никогда слепо не следует моде».

ПРОИЗВОДСТВО И ЛЮБОВЬ

Текстильная фабрика в Хатинго (Япония) открыла собственную брачную контору. Это вызвано тем, что на фабрике, где работают, по редким исключениям, одни женщины, наблюдается большая текучесть рабочей силы: работницы уезжают в другие города в надежде найти себе там мужа. Фабричная бра-

СО ВСЕХ ШИРОТ И МЕРИДИАНОВ

Пьер Балмен не разделяет увлечения одних «мимик» (одежда имитирует вышивку) — он считает, что «мимик» подходит, главным образом, для пляжа и спорта.

И на последний вопрос: «Каково его мнение об одежде типа «мимик»?» — он ответил: «Эта одежда... когда полетит на Луну».

Журнал «Женщина сегодня», № 5, 1967 г. София.

ПРЕИМУЩЕСТВО

Английская фирма, выпускающая бронированные жилеты для защиты от пуль, так рекламирует свою продукцию: «Бронированный жилет имеет так много преимуществ, что его не надо рекламировать».

НЕОБХОДИМОЕ ДОПОЛНЕНИЕ

В Милане, рядом с высшей автомобильной школой, висит еще одна адвокатская контора. На ней написано: «Учащиеся автомобильной школы получают сандалитовое право вождения».

МАРШРУТЫ ЗДОРОВЬЯ

В низовье Мазарсыя

Еще совсем недавно добираться до речки Мазарсыя было делом непростым. Дорога из города шла по горным тропам, а дальше — по тропам, любительской дикой неприкосновенной природы, глухой и густой зарослей и густой тишины. И вот теперь сюда пришло прекрасное асфальтированное шоссе. Новая дорога, пробитая по горным склонам, ведет из долины Чимгана к Ауракумату и Бурчумулю. Можно заехать на нее и со стороны Ходжинкента. Для этого необходимо в Юсупхане свернуть вправо по дороге, ведущей в Чимган, и на ближайшем дорожном перекрестке свернуть влево в направлении Янгйукургана.

В недалеком будущем эта дорога будет идти берегом Чарвакского моря. Та удивительная лезвием горных вершин и речных ущелий, которая открывается с дороги, будет дополнена обширной синей гладью искусственного озера.



Уже сейчас изгибы дороги как бы очерчивают линию берегового склона. При некоторой фантазии можно представить себе прозрачные волны, набегавшие на прибрежную гальку, и стройные коруны сааторов и домов отдыхающих в зеленых баржах, и белый парус в голубом тумане. И, конечно, тысячи отдыхающих, — жителей Ташкента, Чимкан и других городов и сел. Сейчас же шоссе пустынно: движение автотранспорта идет по старой дороге.

В том месте, где дорога приводит нас к началу обширной зеленой долины, лежащей между Малым Чимганом и горой Патандозбаш и замкнутой с юга величавой вершиной Большого Чимгана, мы съезжаем с шоссе на небольшую проселок. Короткий, но крутой спуск, и вот мы на берегу Мазарсыя, небольшой стремительной горной речки, впадающей в Чаткал. Здесь же начинаются тенистые овражные рощи. От окружающих вершин, покрытых еще кое-где снегом, веет прохладой. С зеленых горных склонов, поросших арчовым лесом, доносится аромат хвои. Особенно прохладно под густой листвою деревьев. Кушанье в горной речке удивительно освежает.

На костре, разложенном в валежнике на берегу реки, варится походный явардак.

Во второй половине дня над долиной собираются тучи, сначала тихо, а потом громко грохочет гром, и начинается дождь. Но мы не торопимся уезжать, в самом разгаре июльской жары так приятно хоть немного померзнуть.

Под дождем и в серой пелене сумерек вытаскиваем машины на подъем по размытому проселку. Промокшие и промерзшие, выезжаем на шоссе и быстро спускаемся к Юсупхане. И, чудо, где-то позади, остались темные тучи, дорога суха и, оказы-

вается, еще довольно высоко в безоблачном небе светит яркое солнце. А в Ташкенте в это воскресенье было около сорока.

А. КОЛБИНЦЕВ.

НА СНИМКАХ: (слева) — долины Мазарсыя, (справа) — в рощах Мазарсыя всегда прохладно.

Фото автора.

Лаборатория плывет по реке

К сообщению об экспедиции ученых по морям и океанам мы уже привыкли. Но многие нерешенные проблемы ученых в реках, озерах и пресноводных морях, созданных руками человека. До сих пор исследования здесь проводились с помощью судов. Теперь же на Волгу выходит специально построенные и оборудованные научно-исследовательские суда.

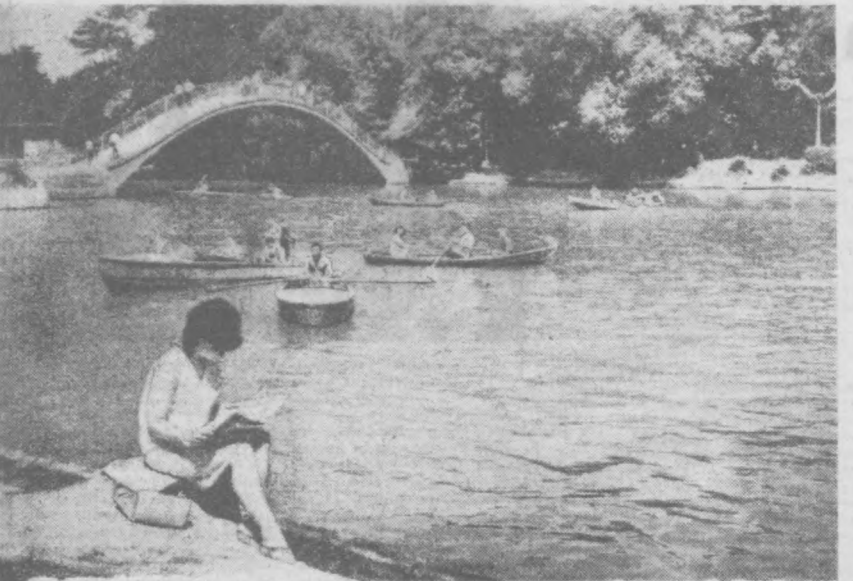
Две первых научно-исследовательских плавучих лабораторий переданы Институту биологии внутренних вод Академии наук СССР, расположенному в Московской области, на Рязанском море. Их построил завод «Судостроительный завод». А проект уникальных судов разработан в Ленинградском конструкторском бюро.

Многие опыты будут проводиться непосредственно на воде. Для этого есть две платформы — плавучие лаборатории. Их спуски и подъемы на борт механизированы. Все сложные системы имеют дистанционное управление из рубки. В плавучей лаборатории для очистки воды от нефтепродуктов. Воду можно стерилизовать. Специальная установка промывает забортную воду через садон для живой рыбы. В лаборатории на камбузе поднимается газ. Вместо газа можно воспользоваться и электричеством. Его будут вырабатывать два автономных дизель-генератора мощностью по 25 киловатт. Еще один генератор имеет привод от главного двигателя. Таких двигателей два — по 225 лошадиных сил каждый. Электричество можно использовать и для подогрева воздуха, поступающего в жилые помещения и лабораторию, используемую для этого напористого. От-

В. ХРАПЧЕНКОВ.

(АПН).

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.



НА КОМСОМОЛЬСКОМ ОЗЕРЕ. Фотохуд. Л. Глауберсона.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ 3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.10 Концерт узбекской музыки.

18.30 Обзор газеты «Правда».

18.40 Гнездо. Квартет.

19.20 Концерт татарской народной музыки.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

20.30 Концерт для строителей нового Ташкента.

21.25 Концерт для работников сельского хозяйства.

22.00 «В. братских социалистических странах» (узб.).

22.10 Вечер вальсов.

22.40 ПОЭЗИЯ БОРЮЩЕГОСЯ ВЬЕТНАМА (рус.).

23.20 Песни любви.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 «Творчество молодежи» (узб.).

19.30 Музыкальная культура Узбекистана.

20.10 Музыка Бетховена к трагедии Гете «Эгмонт» (узб.).

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ 3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 «Как стать большим».

18.30 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ».

18.40 Художественный фильм (1-я серия).

19.45 Программа передач.

На узбекском языке:

19.50 Телевизионные новости.

20.15 Для работников промышленности. «На юбилейной вахте».

20.30 «Первые шаги». Документальный фильм.

20.40 Фестиваль художественного самодельства. М. Умаров «Узлган закири». Спектакль народного театра г. Маргилана, Ферганской области.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Для детей. «Юные натуралисты».

18.20 Дневник Спартакиады народов СССР.

18.40 «Этюды весны». Телефильм.

19.00 Поэт Лайло Шарипова. Фильм-концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.45 Для дошкольников и младших школьников. «Солдаты». Передача из Ленинграда.

20.30 «Сельская новь».

21.00 Телевизионные новости.

21.15 «В стране громающего леба». К месячнику советско-вьетнамской дружбы. Телефильм.

22.30 Спартакиада народов СССР. Бокс. Передача из Дворца спорта.

23.30 Телевизионные новости.

24.00 М. Горький. «Зыковы». Спектакль Вологодского областного драматического театра. В перерывах дневник Спартакиады народов СССР.

02.55 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.00 ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТТИНСКАЯ СТУДИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЯ.

ЗАВТРА 4 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

14.00 Телевизионные новости.

14.15 Для школьников. Телевизионное агентство «Пионеры». Передача из Тбилиси.

14.45 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Наука Узбекистана.

15.15 Для дошкольников и младших школьников. «У малышей зоопарк».

15.45 Конец дневных передач Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 Для детей. «Помощь ученикам».

18.40 Для работников сельского хозяйства. «Уборочные агрегаты на старте».

19.00 Концерт народных талантов.

19.40 Телевизионные новости (на русском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Открытие национального праздника Узбекской ССР. Передача с ВДНХ.

21.00 Телевизионные новости.

21.20 Концерт русской лирической песни.

21.40 «Белые цветы Хиромии». Телефильм.

22.00 Интервью. Торжественное закрытие IV летней Спартакиады народов СССР. Передача из Луизианы.

00.30 Эстафета новостей.

01.30 Концерт оркестра «Голубой экран».

СЕГОДНЯ 3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

20.50 Передача из цикла «НАВСТРЕЧУ 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ» (рус.).

21.00 Концерт из произведения Ф. Шахматова и Ш. Сахибова (тадж.).

21.30 Отрывки из опер Чайковского и Римского-Корсакова.

ЗАВТРА 4 августа

РАДИОФЕСТИВАЛЬ ОБЛАСТЕЙ УЗБЕКИСТАНА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.45 Поэт Э. Юлдашев.

7.55 Беседа на медицинские темы (узб.).

8.25 Концерт «ДЛЯ ВАС, ТРУЖЕНИКИ СЫРДАРЬИ».

9.30 Инструментальные пьесы.

11.10 Передача «НА ТОМ БЕРЕГУ СЫРДАРЬИ» (узб.).

11.25 Современная народная музыка.

13.00 Последние известия.

13.10 Концерт.

13.40 Играет эстрадный оркестр под управлением Карамышева.

14.00 «ЮБИЛЕЙНАЯ ВАХТА ХЛОПКОРОВОБ СЫРДАРЬИ» (узб.).

17.00 Концерт оркестра народных инструментов.

18.10 Музыкальная композиция «Расцветай, целинный край» (каз.).

18.30 Обзор газеты «Правда».

18.40 Концерт-загадка.

19.20 Музыка народов стран социализма.

20.00 Передача «Освонтели Голодной степи идут к новым высотам» (рус.).

20.15 Концерт «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПРИВЕТ ТРУЖЕНИКАМ СЫРДАРЬИ».

20.45 ИЗУЧАЕМ ТЕЗИСЫ ЦК КПСС. Беседа «Богатства духовной культуры — на службу народу» (узб.).

21.25 КОНЦЕРТ ПО ЗАЯВКАМ ПЕРЕДОВИКОВ СЫРДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ.

22.00 ПРОГРАММА РАДИОСТАНЦИИ «ОКТЯБРЬ» (узб.).

22.30 Радиобиблиотека любимых писателей. «А. Кадань и его роман «Скорпион из алтаря» (узб.).

23.20 Концерт по заявкам тружеников полей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 Концерт легкой музыки.

19.00 Концерт.

19.30 «На книжной полке».

20.10 Музыкальный привет.

20.50 «СЫРДАРЬИНСКИЕ ЮБИЛЕИ». Выступление главного инженера «Главголдострой» В. А. Духовного.

21.00 Концерт таджикской классической музыки.

21.30 К юбилею Абдуллы Каххара. «Ранние рассказы писателя» (тадж.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 1. Рубинштейн. Опера «Демон». 2. Музыкальная передача «Дом в Клину».

ТЕАТРЫ

4 августа

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — гастроль Одесского эстрадного оркестра «Гамбринус-67».

КИНО

3 августа

Зимние

Фантазмас: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. НАВОИ. «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Живая мишень: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером).

Золотой (по четвертым часам). Девиз: Розмари (по четным часам): «СПУТНИК».

Вечный календарь (в 9 ч. 45 м. вечера). Жервеза (в 7. 8 ч. вечера): «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА».

Королевская регата: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Вчера, сегодня, завтра: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Невидимый фронт: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером).

Вертикали: «МОСКВА» (днем и вечером).

Летние

(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

Прометей с острова Вишневцы: «ФЕСТИВАЛЬ».

Вертикали: «ХИВА».

Соблазненная и починутая: им. ТЕМЬМАНА.

Фантазмас: им. НАВОИ.

4 августа

ЗИМНИЕ

Фантазмас: «25 УЗБЕКИСТАНА», им. НАВОИ. «ДРУЖБА», (днем и вечером).

Карьера авантюриста: «УЗБЕКИСТАН», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «ВОСТОК» (днем и вечером).

Королевская регата: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Айболит-66: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Вертикали: «МОСКВА» (днем и вечером).

Невидимый фронт: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

Прометей с острова Вишневцы: «ФЕСТИВАЛЬ».

Вертикали: им. ТЕМЬМАНА.

Фантазмас: им. НАВОИ.

УТЕРЯННУЮ

сургучную металлическую и круглую печать спецтреста «Стальмонтаж» считать недействительной.

ТАБЛИЦА ТИРАЖА ЛОТЕРЕИ, ПРОВЕДЕННОЙ 30 июля	
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСААФ в честь Дня Военно-Морского Флота и Всесоюзного соревнования актёров-баскетболистов на озере «Рахат».	
Выигрыши по гостевым билетам выпали на следующие номера:	
060938 — Часы настольные «Молния» — стоимостью 32 рубля.	
084053 — Часы наручные «Восток» — » 23 рубля.	
082459 — Фотоаппарат «Спутник» — » 26 рублей.	
082744 — Мотоцикл «Ива» — » 408 рублей.	
08481 — Часы наручные «Ракета» — » 24 рубля.	
087899 — Часы наручные «Ракета» — » 24 рубля.	
081914 — Часы наручные «Ракета» — » 24 рубля.	
082726 — Часы наручные «Маяк» — » 15 рублей.	
080604 — Часы наручные «Ракета» — » 24 рубля.	
085918 — Часы наручные «Восток» — » 25 рублей.	
083538 — Радиоприёмник «Чайка» — » 67 руб. 85 коп.	
085124 — Часы наручные «Ракета» — » 24 рубля.	
083488 — Часы наручные «Восток» — » 25 рублей.	
083257 — Часы наручные «Маяк» — » 24 рубля.	
083257 — Часы наручные «Маяк» — » 15 рублей.	
Товарищи, выигрышные по номерам гостевых билетов, могут в трехдневный срок получить выигрыши по адресу: г. Ташкент, ул. Ленинградская, 25.	

СЕГОДНЯ 3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 «Как стать большим».

18.30 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ».

18.40 Художественный фильм (1-я серия).

19.45 Программа передач.

На узбекском языке:

19.50 Телевизионные новости.

20.15 Для работников промышленности. «На юбилейной вахте».

20.30 «Первые шаги». Документальный фильм.

20.40 Фестиваль художественного самодельства. М. Умаров «Узлган закири». Спектакль народного театра г. Маргилана, Ферганской области.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Для детей. «Юные натуралисты».

18.20 Дневник Спартакиады народов СССР.

18.40 «Этюды весны». Телефильм.

19.00 Поэт Лайло Шарипова. Фильм-концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.45 Для дошкольников и младших школьников. «Солдаты». Передача из Ленинграда.

20.30 «Сельская новь».

21.00 Телевизионные новости.

21.15 «В стране громающего леба». К месячнику советско-вьетнамской дружбы. Телефильм.

22.30 Спартакиада народов СССР. Бокс. Передача из Дворца спорта.

23.30 Телевизионные новости.

24.00 М. Горький. «Зыковы». Спектакль Вологодского областного драматического театра. В перерывах дневник Спартакиады народов СССР.

02.55 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.00 ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТТИНСКАЯ СТУДИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЯ.

ЗАВТРА 4 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

14.00 Телевизионные новости.

14.15 Для школьников. Телевизионное агентство «Пионеры». Передача из Тбилиси.

14.45 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Наука Узбекистана.

15.15 Для дошкольников и младших школьников. «У малышей зоопарк».

15.45 Конец дневных передач Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 Для детей. «Помощь ученикам».

18.40 Для работников сельского хозяйства. «Уборочные агрегаты на старте».

19.00 Концерт народных талантов.

19.40 Телевизионные новости (на русском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Открытие национального праздника Узбекской ССР. Передача с ВДНХ.

21.00 Телевизионные новости.

21.20 Концерт русской лирической песни.

21.40 «Белые цветы Хиромии». Телефильм.

22.00 Интервью. Торжественное закрытие IV летней Спартакиады народов СССР. Передача из Луизианы.

00.30 Эстафета новостей.

01.30 Концерт оркестра «Голубой экран».

СЕГОДНЯ 3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 «Как стать большим».

18.30 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ».

18.40 Художественный фильм (1-я серия).

19.45 Программа передач.

На узбекском языке:

19.50 Телевизионные новости.

20.15 Для работников промышленности. «На юбилейной вахте».

20.30 «Первые шаги». Документальный фильм.

20.40 Фестиваль художественного самодельства. М. Умаров «Узлган закири». Спектакль народного театра г. Маргилана, Ферганской области.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Для детей. «Юные натуралисты».

18.20 Дневник Спартакиады народов СССР.

18.40 «Этюды весны». Телефильм.

19.00 Поэт Лайло Шарипова. Фильм-концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.45 Для дошкольников и младших школьников. «Солдаты». Передача из Ленинграда.

20.30 «Сельская новь».

21.00 Телевизионные новости.

21.15 «В стране громающего леба». К месячнику советско-вьетнамской дружбы. Телефильм.

22.30 Спартакиада народов СССР. Бокс. Передача из Дворца спорта.

23.30 Телевизионные новости.

24.00 М. Горький. «Зыковы». Спектакль Вологодского областного драматического театра. В перерывах дневник Спартакиады народов СССР.

02.55 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.00 ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТТИНСКАЯ СТУДИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЯ.

ЗАВТРА 4 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

14.00 Телевизионные новости.

14.15 Для школьников. Телевизионное агентство «Пионеры». Передача из Тбилиси.

14.45 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Наука Узбекистана.

15.15 Для дошкольников и младших школьников. «У малышей зоопарк».

15.45 Конец дневных передач Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 Для детей. «Помощь ученикам».

18.40 Для работников сельского хозяйства. «Уборочные агрегаты на старте».

19.00 Концерт народных талантов.

19.40 Телевизионные новости (на русском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Открытие национального праздника Узбекской ССР. Передача с ВДНХ.

21.00 Телевизионные новости.

21.20 Концерт русской лирической песни.

21.40 «Белые цветы Хиромии». Телефильм.

22.00 Интервью. Торжественное закрытие IV летней Спартакиады народов СССР. Передача из Луизианы.

00.30 Эстафета новостей.

01.30 Концерт оркестра «Голубой экран».

СЕГОДНЯ 3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 «Как стать большим».

18.30 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ».

18.40 Художественный фильм (1-я серия).

19.45 Программа передач.

На узбекском языке:

19.50 Телевизионные новости.

20.15 Для работников промышленности. «На юбилейной вахте».

20.30 «Первые шаги». Документальный фильм.

20.40 Фестиваль художественного самодельства. М. Умаров «Узлган закири». Спектакль народного театра г. Маргилана, Ферганской области.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Для детей. «Юные натуралисты».

18.20 Дневник Спартакиады народов СССР.

18.40 «Этюды весны». Телефильм.

19.00 Поэт Лайло Шарипова. Фильм-концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.45 Для дошкольников и младших школьников. «Солдаты». Передача из Ленинграда.

20.30 «Сельская новь».

21.00 Телевизионные новости.

21.15 «В стране громающего леба». К месячнику советско-вьетнамской дружбы. Телефильм.

22.30 Спартакиада народов СССР. Бокс. Передача из Дворца спорта.

23.30 Телевизионные новости.

24.00 М. Горький. «Зыковы». Спектакль Вологодского областного драматического театра. В перерывах дневник Спартакиады народов СССР.

02.55 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

18.00 ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТТИНСКАЯ СТУДИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИЯ.

ЗАВТРА 4 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

14.00 Телевизионные новости.

14.15 Для школьников. Телевизионное агентство «Пионеры». Передача из Тбилиси.

14.45 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Наука Узбекистана.

15.15 Для дошкольников и младших школьников. «У малышей зоопарк».

15.45 Конец дневных передач Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке:

17.55 Программа передач.

18.00 Телевизионные новости.

18.20 Для детей. «Помощь ученикам».

18.40 Для работников сельского хозяйства. «Уборочные агрегаты на старте».

19.00 Концерт народных талантов.

19.40 Телевизионные новости (на русском языке).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 ДНИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА УЗБЕКСКОЙ ССР В МОСКВЕ. Открытие национального праздника Узбекской ССР. Передача с ВДНХ.

21.00 Телевизионные новости.

21.20 Концерт русской лирической песни.

21.40 «Белые цветы Хиромии». Телефильм.

22.00 Интервью. Торжественное закрытие IV летней Спартакиады народов СССР. Передача из Луизианы.

00.30 Эстафета новостей.

01.30 Концерт оркестра «Голубой экран».

ТАШКЕНТСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРМАГ (ДУМ)

с 6 августа по воскресеньям НЕ РАБОТАЕТ.

В остальные дни недели — с 10 ч. утра до 9 ч. вечера.

ПАВильоны «ДЕТСКОГО МИРА».

расположенные на ул. К. Маркса и Ленина.

с 6 августа по воскресеньям НЕ РАБОТАЮТ.

В остальные дни павильоны будут работать с 10 ч. утра до 8 ч. вечера.

УТЕРЯННЫМ АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ

№ 069271, выданный школой № 10 г. Ташкента на имя Мухоморова Т. М. считать недействительным.

УТЕРЯННЫМ АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ

№ 430810, выданный школой № 18 г. Ташкента на имя Комышова М. Б. считать недействительным.

МЕНИЮ

одноименную секцию в г. Ташкенте.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Клары Цеткин, 30, после 5 ч. дня и Орлову.

Приглашаются НА РАБОТУ

ТАШКЕНТСКОЕ ТЕПЛО-ЭЛЕКТРОЦЕНТРАЛЬНОЕ

машинисты котлов и помощники машинистов турбин, а также ученики для обучения этим специальностям. Электрослесари по контролю-наблюдательным приборам, слесари по ремонту теплового оборудования, бульдозеристы, обслуживающие, аппаратчики электростанции, охранники, подсобные рабочие, технико-электронные и теплотехники.

Обращаться: г. Ташкент-100, ул. Б. Хмельницкого, 58.

ГЛАВЗАГОТКОТОТКОРМОМ

при Совете Министров Узбекской ССР

инженер и техник-строитель, техник-механик, бухгалтер-ревизор, секретари-машинисты.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ш. Руставели, 22, отдел кадров. Телефон 5-15-49.

ТАШКЕНТСКИМ УПРАВЛЕНИЕМ ДОРОЖНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА № 3 ТРЕСТА «МОСБАСДОСТРОЙ»

дорожные мастера.

Оплата труда сдельная.

Одиночные и многодетные обеспечиваются общежитием.

Обращаться: г. Ташкент-128, нация Чкалова, квартал 6. Телефон 78-74-60.