

Вечерний ТАШКЕНТ

Год издания 2-й № 210 (365). ЧЕТВЕРГ. 7 СЕНТЯБРЯ 1967 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

Вчера в Большом зале Академии с ином театре Узбекской ССР состоялся торжественный вечер по случаю семидесятилетия со дня рождения и пятидесятилетия творческой деятельности академика Академии наук республики Юсуфа Ражаби. Торжественный вечер открыл министр культуры Узбекской ССР В. Ю. Закидов. Мастера искусства Узбекистана дали в честь юбилея большой концерт. По приглашению Центрального Комитета Венгерской социалистической рабочей партии и Венгерского революционного рабочего-крестьянского правительства в Будапешт с официальным дружественным визитом для подписания нового Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Союзом Советских Социалистических Республик и Венгрии отбыла 6 сентября партийно-правительственная делегация СССР во главе с Генеральным секретарем Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Л. И. Брежневем.

Новый адрес, новые мощности

За городской чертой, на площадке, отведенной зеленой зоной, поднимались первые корпуса нового Ташкентского мясокомбината. Здесь уже монтируется оборудование — отечественное и зарубежное. Это будет крупнейшее мясоперерабатывающее предприятие Средней Азии, — сообщил первый заместитель министра мясной и молочной промышленности Узбекской ССР А. П. Шувейт. — Конвейерные линии, оснащенные автоматическим оборудованием, полностью обеспечат мясными продуктами город с миллионным населением. В магазинах и столовых отсюда будут поступать ежедневно 200 тонн мяса, 70 тонн колбасы, четверть миллиона порций полуфабрикатов, десятки тысяч пачек сельди. Расширяется ассортимент продукции. Так, новый комбинат будет давать все виды колбас, в том числе сырокопченых. Почти все изделия намечено реализовать в расфасованном виде. Холодильник, емкость которого на первых порах составит 6 тысяч тонн, смо-

жет охлаждать не только всю продукцию комбината, но и мясо, поступающее с других предприятий Средней Азии. В дальнейшем холодильный комбинат будет расширен. Пуск комбината на полную мощность намечался на 1970 год. Но график составлен так, чтобы выдать, по крайней мере, целый год. Обеспечено широкое финансирование, заказано необходимое оборудование. Сейчас дело, в основном, за строителями — работы ведет трест № 6. Часть технической документации должна поступить из института «Узгипросельстрой». Слешить с возведением комбината заставлял не только растущий спрос на мясные изделия. С пуском нового предприятия Ташкент избавится от старого мясокомбината, находящегося в центре города. Здесь ему, конечно, не место. Первая очередь нового комбината войдет в строй в 1968 году. (УзТАГ).



На Ташкентском мясокомбинате много передовых работников. Среди лучших имен значатся имена производственников — лесаря наладчика Сидана Гафурова и начальника смены Веры Моисеевны. Они показывают образцы труда в своей работе.

НА СНИМКЕ: С. Гафуров и В. Моисеевна за проверкой продукции. Фото М. Нуритдинова.

120 торговых сделок

заклучил республиканский союз потребительских обществ «Узбекблагашу» с 113 промышленными предприятиями Узбекистана. Эти соглашения подписаны на заключившейся в Ташкенте республиканской оптовой ярмарке по продаже товаров народного потребления. По договорам промышленность даст в будущем году сельской кооперации различных товаров более, чем на 61 миллион рублей. «Узбекблагашу» закупил у 46 предприятий на 30,5 миллиона рублей товаров хозяйственного и бытового назначения, мебели на одиннадцать миллионов рублей, галантерейных изделий на общую сумму почти 15 миллионов рублей. На 4,7 миллиона рублей поставит сельу культтовары 28 фабрик и заводов. — Значение проводимых в Ташкенте ежегодных оптовых ярмарок исключительно высоко, —

КОРОТКО

♦ Для вас, будущие учителя, издательство «Учитель» выпустило учебно-методические пособия для студентов русских и национальных групп. Это «Учебник узбекского языка», «Методика преподавания узбекской литературы». Скоро выйдут из печати «Сборник упражнений по русскому языку и всевозможные пособия по чтению на русском языке для узбекских групп. ЛИТЕРАТУРА НА РЕМОНТНО-ЭКСКАВАТОРНОМ. Сегодня на ремонтно-экскаваторном заводе состоялся городской научно-технический семинар. Тема занятия: «Технология процессов литейного производства». Металлургия и специалисты литейного производства города избрали это место проведения семинара не случайно. Здесь накоплен интересный опыт изготовления и испытаний в горячих ящиках при земляной формовке, используются фанерные вкладыши для быстрой смены оснастки, широко применяется газифицированный метод литья. Об этом и рассказали сегодня участникам семинара специалисты ремонтно-экскаваторного завода. Очередное занятие городского семинара намечено провести 21 сентября на иструментальном заводе. Тема: «Термическая обработка металлов».

Ученые в походных палатках ТАШКЕНТЦЫ В ЭКСПЕДИЦИЯХ

Нет такого района в республике, где не побывали бы сотрудники Научно-исследовательского института почвоведения. Сейчас экспедиция института производит почвенно-мелиоративные исследования на территории нового орошения в Голодной и Каршинской степях. Центральной озерной, низовьях Аму-Дарьи и других районах. Их цель — досконально изучить почвенный покров Узбекистана, его плодородие. Много внимания работники института почвоведения уделяют исследованиям эрозии почвы и борьбе с ней. Группа ташкентских химиков, руководимая академиком Ахмедовым, создала препарат К-4, который позволяет сохранять структуру почвы и не дает воде уничтожить плодородный слой при поливе. Таким образом удастся избежать водной эрозии на полях Ташкентской области. Поиск новых способов предотвращения вторичного засоления почвы в Голодной степи вот уже 10 лет занята экспедиция под руководством О. К. Камылова.

КОРОТКО ИЗ-ЗА РУБЕЖА

▲ В Коста-Рике стремительно растет дороговизна. Только за последние три месяца цены поднялись на 13 процентов. Значительно подорожали товары широкого потребления, повысилась плата за коммунальное обслуживание. Главная причина неукротимого роста дороговизны — баснословные прибыли, выкачиваемые из страны американскими монополиями. ▲ 5 сентября, по случаю семидесятилетия с момента зарождения земледелия в районе города Илриска-Вистрива, где его следы достигают 6-8 тысяч лет. ▲ Сильные грозы, сопровождающиеся ветрами, ливневыми дождями и градом, обрушились на Италию. Экономические страны нанесен значительный ущерб. Особенно пострадали от града виноградники и фруктовые сады. ▲ В августе этого года на дорогах Велгии зарегистрировано 6,334 несчастных случаев — на 280 больше, чем в августе прошлого года. В результате — 93 человека убиты и серьезно ранены, 1,080 человек, 6,266 человек получили легкие травмы. ▲ В августе этого года на дорогах Велгии зарегистрировано 6,334 несчастных случаев — на 280 больше, чем в августе прошлого года. В результате — 93 человека убиты и серьезно ранены, 1,080 человек, 6,266 человек получили легкие травмы.

«Сколько лет Самарканду?»

В парках столицы проходит фестиваль документальных фильмов о памятных историко-культурных узбекских интересах. Перед началом демонстрации картины зрителям встречаются с архитекторами, археологами, ветеранами революции и другими. В дни фестиваля ташкентцы ознакомятся с интересными лентами: «Самарканд — Бухара», «8 минут по Узбекистану», «Сколько лет Самарканду?», «Мой Ташкент» и другими. Фестиваль продлится до 10 сентября.

НА ТРАССЕ НОВОЙ НЕФТЯНОЙ МАГИСТРАЛИ



В Тезсах ЦК КПСС +50 лет Великой Октябрьской социалистической революции говорится: «Советская индустрия в состоянии ныне решать сложнейшие производственные и технические задачи, обеспечивать высокие темпы развития всей экономики страны. Одним из ярких подтверждений справедливости этого положения может служить строительство крупнейшего в Сибири нефтепровода Усть-Балык — Омск. Прокладка этой нефтяной магистрали длиной около тысячи километров началась в 1965 году, а сейчас работы на трассе уже близятся к завершению. Заключаются монтажные и линейные сварные швы трубопровода. Полным ходом ведутся изоляционно-укладочные работы, сооружаются переходы через Иртыш и другие реки. Для переноски нефти строятся мощные насосные станции. Многоотраслевой коллектив ударной стройки литейники взяли обязательство закончить сооружение нефтепровода Усть-Балык — Омск к Дню строителя, а начать транспортировку нефти с северных промыслов Тюменской области на Омский нефтеперерабатывающий завод к 50-летию Великой Октябрьской революции. НА СНИМКЕ: на трассе нефтепровода Усть-Балык — Омск свариваются последние стыки стальной магистрали. Фото И. Сапожникова. (Фотокроника ТАСС).



ИХ ПРАВИЛА КАРАУЛ! СТРЕЛЯЮТ

В американских газетах целый поток свинцовых пуль убивает своих родителей, родители — детей; немцы выстрелом из револьвера прикармливают мужей, мужья отправляют на тот свет возлюбленных; вооруженные хулиганы превращают в решето полицейских; трехлетние караулы, играя огнестрельным оружием, ранят своих сверстников и т. д. и т. п. Возможно, будет преувеличением сказать, но если судить по газете «Нью-Йорк таймс» и дру-

СОВЕТСКИЙ НАРОД — НАРОДУ ИОРДАНИИ

В адрес общественных организаций Иордании Советский комитет солидарности стран Азии и Африки, Советский фонд мира и Союз Обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР направил патристические письма и медицинские препараты — дар советского народа народу Иордании. Вещи приобретены на средства, собранные советскими общественными организациями. (ТАСС).

достоинство — это только возражений со стороны национальной оружейной ассоциации, «Усиление контроля над продажей огнестрельного оружия (в США это оружие продается в обычных магазинах) ни к чему не приведет, — заявляют многие американцы. — Вознамерившись убить себе любимого убью его любым способом. Это утверждение нанесет верком абсурда. Шелли Всталена обвила! Шелли Всталена курит! Шелли Всталена и падают американцы, как снапы. Уже в течение многих десятилетий американская власть борется над проблемой всеобщего разоружения... своего населения. Конгресс поставил в тупик Конгрессомы лобовые головы. Одним словом: «Караул! Стреляют!» П. САДЫКОВ.

Москва в цифрах

Москва... Сколько о ней написано книг, сколько шедевров искусства посвящено этому великому городу, ныне яляющемуся на нашей планете знаменосцем мира, прогресса, социализма. Огромная литература о столице СССР, городе-герое, на дилх пополнилась еще одной книжкой — небольшой по формату, но весьма емкой по содержанию. Речь идет о вышедшем из печати статистическом сборнике «Москва в цифрах за годы Советской власти».

Великий город раскинулся на территории 886,5 квадратных километров, его границы установлены по кольцевой автомобильной магистрали, проложенной в пятидесятых годах. По сравнению с дореволюционным периодом площадь Москвы увеличилась в пять раз. В городскую черту несколько лет тому назад вошли фактически слившиеся с Москвой города — Бабушкин, Люблино, Кунцево, Перово, Тушино и другие населенные пункты.

На начало нынешнего года 17 районов нашей столицы насчитывали 6 миллионов 507 тысяч жителей — в три с половиной раза больше, чем до революции.

Кто они — шесть с половиной миллионов москвичей — по своему социальному составу? Почти 99 процентов — рабочие и служащие (включая неработающих членов семей); остальные — кооператоры, кустари, колхозники, лица свободных профессий. В этой связи уместно вспомнить, что в дореволюционной Москве проживало 38 тысяч фабрикантов и купцов, 25 тысяч домовладельцев и земледельцев. С членами семей они составляли свыше 200 тысяч человек.

Примечательны цифры, показывающие профессиональный состав москвичей. Из каждой тысячи работающих, 327 трудятся в промышленности, 181 — в сфере науки и научного обслуживания, 61 — в строительстве, 83 — на транспорте, 79 — в торговле и общественном питании, 50 — в жилищно-коммунальном хозяйстве и в бытовом обслуживании населения, 59 — в просвещении, 44 — в здравоохранении, 15 — на предприятиях и в учреждениях связи, 41 — в аппарате органов государственного и хозяйственного управления и т. д.

До Великого Октября Москва представляла собой неблагоустроенный город, где более половины жилой площади приходилось на одноэтажные деревянные дома, город полных социальных контрастов. С одной стороны — рабочие окраины с «кошачьи-камерочными» квартирами, с незамощеными улицами, домами без канализации, без электричества, с другой — сравнительно благоустроенный буржуазный центр. Городское хозяйство находилось в запущенном состоянии; не хватало воды; свирепствовали пожары. Убожество городского транспорта вызвало всеобщее возмущение.

Ныне Москва считается одним из самых благоустроенных городов мира. На ее развитие было вложено за 50 лет Советской власти примерно 29 миллиардов рублей. Это практически новый город. Человек, ставший москвичом в 1946 году, может с полным основанием сказать, что две трети столицы построены на его глазах.

Созданы новые крупные жилые массивы: на Юго-Западе, в Новых Черемушках, Измайлово, Хорошево-Мневниках, Филд-Маяк, Текстильщиках, Новых Кузьминках и в других районах. Общая (полезная) жилая площадь города за годы Советской власти увеличилась в пять раз. Она составляет сейчас свыше 87 миллионов квадратных метров. Квартир за это время стало в 8 с лишним раз больше. Теперь в каждые три года в Москве строится столько же жилой площади, сколько имелось до 1917 года.

Более четырех пятых москвичей живет в многоэтажных домах. В новых домах только за последние шесть лет воздвигли квартиры 2 миллиона 359 человек.

В столице практически все школы, где учится свыше миллиона человек (вместе с учащимися вечерних школ), все детские учреждения построены за советские годы.

Со строительством канала имени Москвы столица стала портом пяти морей; в 22 с лишним раз увеличилась подача воды населению.

Почти в 15 раз увеличилась по сравнению с дореволюционным периодом перевозка пассажиров городским транспортом. В нынешнем году было перевезено почти 4,3 миллиарда пассажиров. При этом треть из них приходится на метро.

Москва превратилась в крупнейший промышленный центр страны. Это город рабочих. По последней переписи населения в столице насчитывалось 1 миллион 200 тысяч рабочих. С тех пор рабочий класс Москвы значительно расширил свои ряды.

Промышленность столицы по сравнению с 1913 годом увеличила выпуск продукции в 118 раз, в том числе машиностроение — в 931 раз.

Во все концы страны и всего мира из Москвы идут станки, электромоторы, автомобили, приборы, ткани, часы, телевизоры, химикаты и т. д.

Москва — мировой центр науки и культуры. Вот лишь несколько цифр на сей счет. В нашей столице насчитывается 975 тысяч дипломированных специалистов с высшим и средним специальным образованием, занятых в народном хозяйстве; 6 тысяч докторов и 42 тысячи кандидатов наук; 30 тысяч аспирантов. В 76 вузах столицы занимается 604 тысячи студентов (включая вечерние и заочные отделения). Количество студентов по сравнению с дореволюционным периодом увеличилось в 18 раз, а учащихся техникумов — в 42 раза.

Самый большой вуз Москвы — это Всесоюзный политехнический институт, где занимается 40,427 студентов; затем идет Всесоюзный заочный институт советской торговли (31 тысяча студентов). Прославленный Московский университет занимает третье место. Здесь учатся 30,445 человек, в том числе на дневном отделении — свыше 16 тысяч.

В Москве работают 27 театров и 850 киноустановок, 341 клубное учреждение, 58 музеев и 1,110 массовых библиотек. Здесь в минувшем году выпущено 875 миллионов экземпляров книг; ежедневно печатается 52 миллиона экземпляров газет.

И в заключение несколько слов о торговле. В столице насчитывается 5,250 магазинов, в том числе 68 универсальных. Среди последних — три подлинных гиганта. Это ГУМ, ЦУМ и «Детский мир». В минувшем году три этих магазина продали товаров на миллиард с лишним рублей.

Москва буквально с каждым днем продолжает расти и хорошееть.

И. ПАВЛОВ, корресп. ТАСС.

Юбилею посвящается

В ЧЕРА открылась юбилейная выставка «Социалистический Узбекистан в искусстве». Более 1,000 произведений живописи, графики, скульптуры, народного декоративного искусства, плакатов театральные и киноискусства размещены в широком просторных залах.

Характерной особенностью выставки, ее основным содержанием является преобладание в ее экспозиции произведений, отражающих главные жизненные события — ритм, идеи времени, мысли и чувства, которыми живет узбекский народ.

По странам мира

УГОЛОК ТАНАВАРИВЕ — СТОЛИЦЫ МАЛАГА-СИНСКОГО РЕСПУБЛИКИ. Фото В. Иванова. (Фотокроника ТАСС).



РЕЦПИКА ПО СУЩЕСТВУ

В ТЕСНОТЕ И В ОБИДЕ

Коллектив работников 34-го отделения связи при Центральном телеграфе по улице Навои, 28 борется за хорошее обслуживание граждан почтовой, телеграфной и междугородной телефонной связью. К сожалению, по воле министра связи Узбекской ССР В. Юлдашева, мы поставлены в очень тяжелые условия работы.

Дело в том, что до 1 августа сего года междугородный переговорный пункт находился в отдельном небольшом зале, где были условия и для работников, и для клиентов, но по решению министерства это помещение передали 4-й АТС, а переговорный пункт разместили в общем зале вместе с почтой, телеграфом и сберкассой. То-то стало «тесно».

В зале невероятный шум, теснота, клиенты нервничают и возмущаются. Вместо улучшения обслуживания получился наоборот... Где же работа о людях?

А. ВЕРЕВОЧКИН, начальник 34-го почтового отделения.

ДВА ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ

ОСТАЛИСЬ БЕЗ ВОДЫ

В нашем районе, прилегающем к школе № 68 (улицы Александра и 8 Марта), исчезла питьевая вода. Раньше мы набирали ее ночью. Теперь лишились и этой возможности.

Нет воды и в арыках. Больно смотреть на засыхающие деревья.

З. ТАВАЧКОВА, М. ШИШКОВА, А. ВАСИЛЬЕВА.

ВМЕСТО ВОДЫ... ПЕСОК

В доме № 5 академгородка, по проезду Морозова, вот уже больше полугода питьевая вода течет полами с песком. Крыши не закрываются.

Много раз до этого поводу обращался в санэпидстанцию района, в трест «Водоканал», но никто нам ничем не помог.

А. ОВСЯННИКОВ.



ИМ МНОГО ЛЕТ... Фото Р. Садыкова.

НУ КАК НЕ СЕРДИТЬСЯ?

ГАЗ — ПРОБЛЕМА?

Заказать баллон газа в нашем Ленинском райгазе — дело проблема. Привезем баллон через 7 — 10 дней, — так обычно отвечает девушка, что сидит у абонентного ящика потребителей газа. И то, если вы заглянули в квартал...

Что же это за кварталы? Оказывается, раз в квартал потребители газа должны уплатить по два рубля с копейками за техобслуживание газовых установок. По два рубля за то, что слесари осматривают их раз в два года?

Не много ли? И почему газ стал проблемой?

К. ТРУБЦКИН, старший геолог Министерства геологии УзССР.



Первого сентября московские строители на торжественной линейке передали ребятам двадцать шестого квартала Чиланзара ключи от новой школы, построенной в дар ташкентцам. Это первая школа москвичей на ташкентской земле. Теперь она будет называться школой № 107 имени Зои Космодемьянской. На снимке: начальник СУ-179 Главоблстрой П. Г. Гайнов вручает учащимся ключи от школы. Фото С. АХМЕДОВА.

ПЛОЩАДЬ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

КАКОЙ ОНА БУДЕТ ЧЕРЕЗ ТРИ ГОДА?

У НЕКОЛЬКИХ поколений жителей Ташкента с площадью имени Владимира Ильича Ленина связано много светлых и приятных воспоминаний. Это был один из красивейших праздничных уголков Ташкента.

Разрабатывая новый генеральный план застройки и реконструкции Ташкента, зодчие решили сохранить площадь имени Владимира Ильича Ленина как главную площадь в городе, как центр и средоточие всех народных торжеств, массовых манифестаций и народных гуляний. Этой главной идее они подчинили проработку всего архитектурного ансамбля площади в целом и отдельных ее композиционных элементов. Было решено в два с половиной раза расширить ее и коренным образом перестроить.

Совет Министров СССР и правительство республики одобрили предложения зодчих в отношении главной площади города. И вот уже более трех месяцев, как все подъезды и подходы к площади перекрыты и множество мощных землеройных машин ведут тут планировочные работы. С помощью этих машин и подземных механизмов прокладываются подземные коммуникации и начат монтаж большого декоративного бассейна. Фронт работ по реконструкции площади ширится буквально с каждым часом. Строители и монтажники специально созданного в Главташкентстрое треста № 11 и добрый десяток других специализированных строительных организаций работают днем и ночью, чтобы к 50-летию Великого Октября в основном закончить реконструкцию площади и сделать еще один юбилейный подарок мужественным ташкентцам.

Какой же будет центральная площадь столицы Советского Узбекистана?

Справа — 19-этажное административное здание, слева — другое семнадцатиэтажное административное здание. А в центре между ними красный декоративный водный бассейн из мрамора, гранита, бетона и стали.

Проект застройки и реконструкции площади создан коллективом архитекторов, конструкторов и инженеров проектного института «Ташкипротрест» в сотрудничестве с зодчими Московского Центрального научно-исследовательского института экспериментального проектирования (ЦНИИЭП), артезиальных зданий и спортивных сооружений. Вот их имена: Л. Адамов, Ю. Беленький, В. Зарицкий, А. Краков, В. Кривченко, Б. Мелещенко, Е. Розанов, Е. Столяров, М. Шаповалов, А. Якушев.

Центральная площадь столицы нашей республики, — рассказывает главный архитектор института «Ташкипротрест» один из авторов проекта Леон Тигранович Адамов, — задумана авторским коллективом и сейчас уже осуществляется нами и строителями Главташкентстроя как место торжественных парадов, демонстраций, грандиозных спортивных выступлений, смотров народных талантов и массовых гуляний. Здесь же разместятся центральные правительственные учреждения республики.

В ближайшее время будет объявлен Всесоюзный конкурс на лучшее исполнение памятника Ленину на ташкентской площади его имени. Нам кажется, что монумент водю и учителю народов Владимиру Ильичу Ленину, венчающий всю архитектурную композицию площади, должен органически вписываться в нее. Его высота — не менее 25—30 метров. Монумент должен быть увязан с трибунами для гостей парадов и демонстраций, а также с намеченными тут к сооружению Дворцом съездов, залом заседаний Верховного Совета Узбекской ССР и музеем Владимира Ильича Ленина.

Учитывая климатические условия Ташкента, — продолжает рассказ о новой площади имени Ленина другой соавтор проекта архитектор Евгений Александрович Столяров, — вся площадь запроектирована открытой с естественной инсоляцией (проектирование). Со всех сторон ее обрамят вековые кустарники, дубы, карагаи и другие декоративные деревья.

Другим главным архитектурным компонентом обновленной площади является большой декоративный бассейн с целым каскадом фонтанов.

Длина бассейна 120 метров, а ширина — 60. Строится он как бы в два яруса. С верхнего уступа, подобно водопаду, вода будет лилиться в бассейн. Под водопадом будет проложен красивый пешеходный мостик. Вся композиция бассейна завершат декоративная скульптура и барельефы из поземы Алишера Навои «Фархад и Ширин». Композиция эта займет всю подпорную гранитную стену фонтана, высотой в 4,5 метра, которая пролегает вдоль всего бассейна. В основе ее скульптурная группа Фархада и Ширин, выполненные в граните. По бокам — цветные майоликовые барельефы и вставки с эмалью из поземы. Все это придаст центральному фонтану неповторимую прелесть и особый национальный колорит.

Над бассейном, на высоте 8—10 метров, будут искриться и переливаться всеми цветами радуги серебристые струи прохладной воды. По вечерам фонтанирующие каскады воды будут подсвечиваться изнутри цветными прожекторами. Помимо эстетических функций, бассейн имеет и чисто практическую задачу: он предназначен для охлаждения кондиционированного воздуха в прилегающих к нему зданиях.

Самая площадь на всем ее просторе решена зодчими как грандиозный зеленый ковер, расчлененный пешеходными дорожками из квадратных гранитных плит и цветного декоративного бетона. Между ними — зеленые газоны с группами декоративных деревьев, цветниками, небольшие фонтаны, удобные скамейки для отдыха, специальные аэронавигаторы и дождевые установки, которые будут автоматически выключаться и выключаться. Такое комплексное сочетание зелени и цветов с водой будет увлажнять и смягчать воздух, создавать мягкий и ровный микроклимат.

Центральная проезжая часть площади вдоль трибуны у монумента В. И. Ленину, напольные Красной площади Москвы, будет вы-

ложена брусчаткой из светло- и темно-серого гранита. На это уйдет 10000 квадратных метров гранитных кубиков по 14 сантиметров в длину и ширину каждый и высотой до 20 сантиметров. Эта брусчатка будет уложена на сложную «подушку» в виде слоеного пирога, из мелкого гранита, крупнозернистого песка, бетона и асфальта.

Пять тысяч квадратных метров брусчатки из темно-серого гранита влезает изготовить гранитчики из города Кировока, что в далекой Армении, а другие пять тысяч из светло-серого гранита — ахангарские гранитчики.

Чтобы закончить рассказ о площади, остается добавить, что по всему ее периметру и в особенности вокруг центрального декоративного фонтана и административных зданий запроектированы цветники, розарии, посадки дуба, лип, карагаев, серебристых слив, туи, кипарисов, каллы, китайской вишни, боярышника, японской айвы и других декоративных деревьев и кустарников. А чтобы сохранить всем насаждениям свежий, а многим и вечнозеленый вид, по всей площади, помимо аэронавигаторов и дождевых установок, закладывается специальная система дренажей.

Специалисты утверждают, что благодаря всему этому, даже в самые жаркие дни температура воздуха на площади будет на 5—7 градусов ниже, чем вообще в городе.

Одновременно с реконструкцией площади будут подведены в эксплуатацию и реконструкция прилегающие к ней улицы Карла Маркса, Ленина, Братская, Ленинградская, Самаркандская и север Революции.

Через очередь реконструкция площади имени В. И. Ленина будет завершена к 50-летию юбилею Советского государства. Уже в праздничные Октябрьские дни мы сможем увидеть новый силуэт, новый привлекательный образ площади имени Владимира Ильича Ленина.

Полностью реконструкция и застройка будет закончена в 1970 году. С. СЕМЕНОВ.

становление арыка Ширин. Планом предусматривается окончание в этом году строительства здания еще одной АТС на 10000 номеров, и сдача его под монтаж оборудования Министерству связи УзССР.

В настоящее время заканчивается восстановление ирригационной сети в районе конечной остановки автобусов №№ 26, 27, 32, 54. Кроме того, одновременно с дорожными работами, ведется восстановление арыка Ширин. Планом предусматривается окончание в этом году строительства здания еще одной АТС на 10000 номеров, и сдача его под монтаж оборудования Министерству связи УзССР.

Здание представляет собой сейчас «скелет» без единого облицовочного квадратного метра. Нет входной и выходной лестниц, да и шифоновый гранит на их изготовлении до сих пор не поступил.

На янтражи фасада, еще не заказаны облицовочные блоки. Не решен вопрос о составной мраморной крошке для облицовки.

Еще в марте на авторитетной планерке, на которой присутствовали представители треста и «Ташкипротрест», заказчики и субподрядчики, решался вопрос о своеобразной сдаче объекта. С тех пор прошло много времени, и об этой планерке, видимо, забыли.

А время не ждет. И если сейчас не принять необходимых мер, то нет надежды на пуск кинолектория к юбилейным дням.

И. МОНСЕВ.

«ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» ПОЛУЧИЛ ОТВЕТ

«Почему?.. В самом деле, почему?»

Под таким заголовком 29 мая 1967 г. был опубликован ряд критических замечаний, в которых говорилось о недостатках в обслуживании жителей массовая Чиланзар. Вот что сообщила редакция главный инженер Главного управления капитального строительства А. Корнев. В микрорайоне Б-5, в III квартале, предусмотрен ввод в эксплуатацию кинолектория на 820 мест, а в микрорайоне Б-7 будет сдана в эксплуатацию докинолектория, а также 18 магазинов

на 348 рабочих мест. В настоящее время заканчивается восстановление ирригационной сети в районе конечной остановки автобусов №№ 26, 27, 32, 54.

Кроме того, одновременно с дорожными работами, ведется восстановление арыка Ширин. Планом предусматривается окончание в этом году строительства здания еще одной АТС на 10000 номеров, и сдача его под монтаж оборудования Министерству связи УзССР.

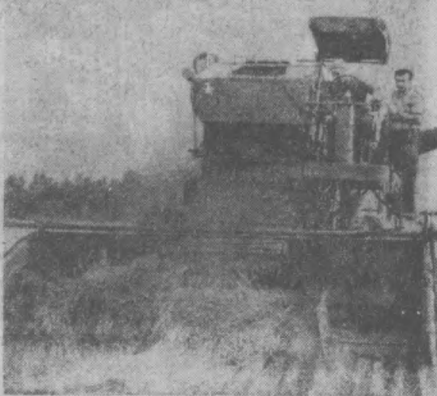
Здание представляет собой сейчас «скелет» без единого облицовочного квадратного метра. Нет входной и выходной лестниц, да и шифоновый гранит на их изготовлении до сих пор не поступил.

На янтражи фасада, еще не заказаны облицовочные блоки. Не решен вопрос о составной мраморной крошке для облицовки.

Еще в марте на авторитетной планерке, на которой присутствовали представители треста и «Ташкипротрест», заказчики и субподрядчики, решался вопрос о своеобразной сдаче объекта. С тех пор прошло много времени, и об этой планерке, видимо, забыли.

А время не ждет. И если сейчас не принять необходимых мер, то нет надежды на пуск кинолектория к юбилейным дням.

И. МОНСЕВ.



Инициатор юбилейного соревнования хлеборобов страны ордена Ленина совхоз «Гигант» (Ростовская область) заканчивает уборку. Зерновые скошены с 20700 гектаров. Следом за комбайнами колхозники убирают солому, а трактористы ведут вспашку освободившихся полей. НА СНИМКЕ уборка хлебов в 10-м отделении совхоза. Фото В. Турбина. (Фотохроника ТАСС).



Андрей Егорович Панферов один из лучших шифровальщиков мотельно-ремонтного цеха предприятия Среднеазиатского треста. Он здесь работает более восьми лет. Систематически перевыполняет сменные и месячные задания при хорошем качестве. НА СНИМКЕ: А. Панферов за работой. Фото М. Нирутдинова.

ЗА ЭКОНОМИЮ И БЕРЕЖЛИВОСТЬ ПО ПРИМЕРУ ЛУГАНЧАН

Деревобуделочный и о старый завод, соревнующийся с мажорной фабрикой, успешно справился с семилетним заданием и выпустил сверх плана на 28 тысяч рублей хлебных лотков, лещиков и гофрированной тары для предприятий пищевой промышленности. За счет рациона-

заторских предложений и модернизации станков сэкономлено 72 тысячи рублей, от снижения себестоимости — 6 тысяч рублей.

Вслед за передовыми коллективами Луганской области заводчане вступили в большой поход за лучшее использование резервов производства и решили к юбилею сэкономить еще 3,5 тысячи рублей от модернизации оборудования и рационализаторских предложений на 500 рублей от снижения себестоимости.

Х. АБИДОВ, директор Ташкентского деревообделочного завода.



50 ХРОНИКА ГЕРОИЧЕСКИХ ЛЕТ

1964 - й

АПРЕЛЬ. В канун первомайского праздника на Ферганском нефтеперерабатывающем заводе вступила в строй первая в Средней Азии установка по производству электроудного кокса.

1 МАЯ. Вышел в свет первый номер газеты «Ташавтомашевец», орган парткома, профкома, комитета комсомола завода «Ташавтомаш».

18—22 МАЯ. В Чирчике состоялось Всесоюзное совещание азотчиков. В нем приняли участие представители более 25 промышленных предприятий и научных учреждений азотной промышленности страны.

20 МАЯ. В Ташкенте поднят флаг первенства СССР по художественной гимнастике.

21 МАЯ. На Ферганском заводе азотных удобрений завершено сооружение комплекса цехов по производству аммиака.

22 МАЯ. На трассе Амударьинского канала выбор. Более чем в триста шурфов было заложено 4.400 тонн взрывчатки. В результате взрыва выброшено около миллиона кубометров грунта. Уникальный взрыв позволил без участия механизмов получить пятикилометровую траншею почти проектного сечения.

24 МАЯ. Закончилось строительство трехсоткилометровой линии электропередачи Кайракумская ГЭС — Узловал — Джизак — Самарканд напряжением 220 тысяч вольт.

24 МАЯ. В Ташкенте открылось республиканское совещание писателей по обсуждению вопросов развития детской литературы.

25 МАЯ. В Ташкенте начала работу IV Всесоюзная межвузовская конференция по технологии неорганических веществ. В ней приняли участие 260 крупнейших ученых высших учебных заведений, научно-исследовательских учреждений страны, представители республиканских академий наук и промышленных предприятий.

МАИ. Наманганский машиностроительный завод выпустил первую партию подземных машин — первых советских электроштабелеров.

МАИ. В клинической больнице неотложной помощи в Ташкенте создан первый в Средней Азии терминальный центр. МАИ. Министерство производства и закупок сельскохозяйственных продуктов Узбекской ССР утвердило Положение о награждении «Мастер поля».

30 МАЯ. В Ташкенте началась неделя кинофестиваля братских закавказских республик. 11 ИЮНЯ. Энергия дал четвертый турбогенератор — последний агрегат первенца большой энергетики Каракалпакки Ташкентской ГРЭС.



ЗАГАДОЧНАЯ БОЛЕЗНЬ

БОНН. «В результате неизвестного инфекционного заболевания, которое было завезено в ФРГ с партией обезьян из африканского государства Уганда, в Марбурге умерло еще два человека. Всего от этого заболело и в итоге скончалось шесть человек», — сообщает газета «Ди Вельт».

ЖЕРТЫ АВТОМОБИЛЬНЫХ КАТАСТРОФ

БОНН. За первое полугодие этого года на автострадах и шоссе Германии погибли 7.742 человека, то есть на 5 процентов больше, чем в первом полугодии прошлого года.

БЕЗРАБОТИЦА В ФРГ

БОНН. В настоящее время в Западной Германии насчитывается около 360 тыс. зарегистрированных безработных, то есть почти в три с половиной раза больше, чем год назад. Об этом объявлено федеральным ведомством труда в Нюрнберге.

ДЕЛИ

НОВОДЕНИЕ В АГРЕ

Продвигаясь за последние время сильные дожди вывели из берегов реки Джамна угрожает затоплением ценнейшим историческим памятником Индии в городе Агра. Около 300-летняя гробница Тадж-Махал пока находится в безопасности.

Обзор иностранной печати

ЗА 5 СЕНТЯБРЯ

Зарубежная пресса продолжает комментировать югославские «выборы», прошедшие 3 сентября по американскому сценарию. Многие газетные заголовки выражают отношение мировой общественности к этим выборам. «Вашингтон подводит итоги избирательного фарса», — гласит заголовок в болгарской «Отечествен фронт». Французская «Юманите» называет выборы «избирательной комедией». Западногерманская «Генерал-анцайгер», пишет, что «еще в ходе подготовки к этим выборам никто не сомневался, что успех будет обеспечен двум представителям правящей военной хунты».

«Нью-Йорк таймс» сообщает из Сайгона о протесте семидесяти иностранных кандидатов на пост южновьетнамского президента, назвавших выборы «мошенничеством». Другая американская газета «Нью-Йоркер» пишет, что «в отношении Южного Вьетнама, представляющего в связи с возможностью объединения в Южном Вьетнаме «всех сил, оппозиционных военной хунте».

Французская «Комба» предостерегает Вашингтон, что его политика дальнейшей эскалации и политических маневров в Южном Вьетнаме может еще больше дискредитировать США.

Некоторые зарубежные газеты отмечают, что один из «гражданских кандидатов» — юрист Чыонг Динь Дау, несмотря на всеобщее противодействие военных, собрал довольно много голосов, поскольку он выступал за быстрое прекращение войны во Вьетнаме.

Лондонские газеты уделяют большое внимание конференции британского конгресса трудящихся.

Печать отмечает рост оппозиции среди различных профессиональных объединений экономической политике лейбористского правительства. Газеты отмечают, что один из «гражданских кандидатов» — юрист Чыонг Динь Дау, несмотря на всеобщее противодействие военных, собрал довольно много голосов, поскольку он выступал за быстрое прекращение войны во Вьетнаме.

Лондонские газеты уделяют большое внимание конференции британского конгресса трудящихся.

Землетрясение в Перу

ТАВАНА. (ТАСС). 109 человек погибло, многие получили ранения — таковы результаты сильного землетрясения, происшедшего в столице Перу — Лиме и на северном побережье страны. Эпицентр землетрясения, по данным геофизического института страны, находился в океане на расстоянии 150 километров от западного побережья Перу. В районе эпицентра толчок имел силу в 8,7 балла по шкале Маршалла, сообщает корреспондент агентства Пренса Латина из Лимы.



Надр из нового художественного фильма «Морские рассказы». Николай — артист В. Задураевский, Хозе-Мария Дамец — артист Н. Досталь.

Фильм создан на киностудии «Мосфильм» по мотивам рассказов известного детского писателя Б. Житкова. Сценарий и постановка Александра Светлова и Алексея Сахарова. Оператор — Анатолий Мунасей. Действие происходит в дореволюционной Одессе. Рискуя жизнью, молодые морские друзья Николай Чумаченко и Хозе-Мария Дамец, разоблачают судовладельца, решившего потопить судно, чтобы получить страховую премию, и осведомителя охраны Зуева.

(Фотокроника ТАСС).

КИНО

Так познается неведомое

Первое соприкосновение с окружающим миром для Мишутки Топтыгина было радостным и удивительным. Это случилось вскоре после рождения — и встреча с обитателями леса, в который он вышел в первый раз в жизни, стала для него и первым уроком, исполненным глубокого смысла и очарования. Многие интересные и полезные для себя.

Новый мультипликационный фильм ставит режиссер К. Камалова воспитанница Московского Государственного института кинематографии. Это ее третья большая работа. Первые кинокартины, поставленные молодым режиссером, были хорошо приняты маленькими зрителями. Сценарий написал М. Камиллов. Художником-постановщиком является Ю. С. Петров. Он не только вдумчивый художник, с большим творческим

опытом, но и хороший сценарист. По его сценариям студия уже сняла два интересных мультипликационных фильма: «Квадрат 6-6» и «Волшебный сундук». С увеличением трудностей при создании нового детского фильма оператор И. Гавриленко, художники-кукловоды В. Ступанов и Ф. Томашевский и другие члены съемочной коллектива цеха мультипликационной и х/к картин.

Фильм будет цветным, обычного формата. Съемки ведутся комбинированным методом — с помощью рисованных кадров и кукол. Работа над новой кинолентой будет закончена к концу ноября нынешнего года.

Фильм «Кто сделал облако» будет пятой мультипликационной и х/к картинкой, созданной на киностудии «Узбекфильм».

В. ЕВГЕНЬЕВ.

ИСКУССТВО

«КАМСКИЕ ДРЕВНОСТИ»

— так можно назвать выставку произведений древнего искусства Пермского края, открывшуюся в местной художественной галерее. Основа экспозиции — художественное литье из бронзы. Это искусство издавна культивировали народности, населявшие Северное Прикамье. Поскольку основным их занятием была охота, большинство дошедших до нас произведений — фигурки промыслов они именуется «чудскими древностями». Первоначально бронзовые фигурки имели культовое значение, впоследствии стали служить чисто декоративным целям. Долгое время они не попадали в поле зрения искусствоведов. И только сейчас, собранные художниками, краеведами и музейными работниками Западного Урала, впервые предстали перед посетителями Пермской галереи.

(ТАСС).

КРИТИКА ПО АДРЕСУ

не выехали коллектив фирмы «Учкун», электротехнического завода и других.

А ведь, если бы Госбанк разрешил оформлять такие перевозки по безлимитному расчету, то намного бы повысился доход государства. И улучшился культурный досуг трудящихся.

В. ДМИТРИЕВ.

Французские любители живописи получают возможность познакомиться с работами современных советских художников и русских классиков. Впервые парижане увидят у себя на родине эскизы В. Азрикова к «Боярине Морозовой» и «Покорение Сибири Ермаком»; работы И. Репина «Митинг», «На кладбище Пер-Лазаря» и «Дорога на Монмартр»; пейзажи И. Левитана.

В числе экспонатов 60 древних икон. Экспозиция составлена из собранной Оружейной палаты и Третьяковской галереи в Москве, Русского музея в Ленинграде.

(ТАСС).

Четыреста текстильщиц проживают в общежитии № 9. Мы посетили несколько комнат и познакомимся с дежурными, в которых уже ясно определяется будущее. В основном они связаны с учебной. Так, мотористка Люба Николаева, Рая Филонова, предельщица Наташа Иванова, Надя Скандинаво заканчивают школу рабочей молодежи, а их подруги предельщицы Тая Пупченко, Надя Комарова, Света Архангельская учатся в текстильной техникуме. Они решили накрепко связать себя с текстильной промышленностью. Есть девушки, которые занимаются и в других учебных заведениях. Для них текстильный комбинат — это только определенный этап жизни, площадка, с которой они поднимутся и наберут высоту. Контроле, третьей предельщице Гали Халияна, например, — вторкурсница географического факультета ТашГУ, шлофовальщица Тая Мальцева — студентка заочного торгового техникума. Через несколько лет они уйдут с комбината, но уйдут, оставив добрую память и не омрачат воспоминание о себе трусливым бегством...

В. ЛАПИНА.

НАПРОБИ

ПРЕДСТОЯЩИЕ ВЫБОРЫ НА СЕЙШЕЛАХ

12 декабря состоится выборы в законодательный совет Сейшельских островов — английской колонии в западной части Индийского океана. Результаты этих выборов в значительной степени определят будущий статус территории. Объединенная партия народа Сейшельских островов высказывается за предоставление островам полной независимости. Демократическая партия выступает против предоставления независимости, утверждая, что это не разрешит экономических проблем территории. Ассоциация сейшельских фермеров, отражающая интересы европейских плантаторов, выступает за предоставление островам внутреннего самоуправления.

ЗАНЗИБАР

В интересах крестьян

В районе Донге на севере острова Занзибара на специально отведенном участке начато строительство домов для крестьян, которые будут переселены сюда. Путем такого переселения правительство намерено ликвидировать бедственное экономическое положение крестьян ряда районов острова Занзибара и Тумбату, земли которых малоплодородны и дают очень низкие урожаи. Строительство ведется силами молодых занзибарцев-добровольцев, организовавших молодежно-трудовой лагерь.

ДЕЛИ

НОВОДЕНИЕ В АГРЕ

Продвигаясь за последние время сильные дожди вывели из берегов реки Джамна угрожает затоплением ценнейшим историческим памятником Индии в городе Агра. Около 300-летняя гробница Тадж-Махал пока находится в безопасности.



Фотокроника ТАСС.

НАМ ПИШУТ

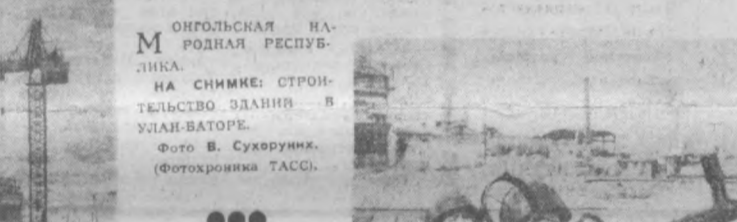
СОРМОВСКАЯ «ВОЛНА»

Конструкторы завода «Красное Сормово» в содружестве с технологами и производственниками создали новую стиральную машину «Волна». Она предназначена для индивидуального пользования в домашних условиях. Ее максимальная загрузка бельем — 2 килограмма. Новый полуавтоматический агрегат имеет легкий вес, он компактен и современен по форме.

К юбилею Октября сормовичи обязались выпустить первую партию таких агрегатов. До конца года их будет изготовлено три тысячи штук.

«ГОРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ».

В ОБЪЕКТИВЕ — МИР



Фотокроника ТАСС.

ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА ВЬЕТНАМ

ЗЕНИТЧИКИ ОТГРЯДА САМОБОРОНЫ ХАФОНСКОГО ЦЕМЕНТНОГО ЗАВОДА НА Боевой ВАХТЕ.

Фотокроника ТАСС.

В МОЛОДЕЖНЫХ ОБЩЕЖИТИЯХ

Девушки с текстильного

Девушки с текстильного комбината курят... К работе относятся пренебрежительно, к порядку, установленному в общежитии, тоже. Надя исправилась, но не выбрала из головы мысль уехать, ждет, когда мама прилетит справку, что больна.

Общезитие бесконечно полюбилось новичкам. — Вы не представляете себе, какая у нас текучесть миллиона, — говорит воспитательница Рамса Тихонова Шиндяпина.

Она рассказывает о том, какую большую повседневную работу приходится вести в общежитии. Ведь мало знать девушек по имени и фамилии. Индивидуальный внутренний мир еще не сложившиеся вполне личности, ее интересы и наклонности — вот, что надо знать воспитателю. Знать и уметь развивать лучшие черты человека.

— Мы всеми силами стараемся отвлечь наших воспитанниц от стремления уехать домой. Ведь они зачастую оставляют предприятие не потому, что им не нравится выбранная специальность. Мало силы воли, настойчивости.

Рамса Тихонова права. Многие девушки нашли на комбинате свое место и жизнь и не жалуют об этом. А ведь трудности и у них были. Есть они и сейчас. Но тем не менее девушки хорошо ра-

ботают, учатся, отдыхают, любят.

— Ну, а тут нужен глаз и глаз, — говорит Рамса Тихонова, — возраст опасный. Родителям радостно нет. Вся ответственность за ошибки ложится на нас. Вот, например, Люба подружилась с группой дурных ребят. По вечерам вместе с ними хулиганила возле общежития, держалась грубо и независимо. С ней можно было бы поступить очень просто — выслать из общежития, но тогда как сложилось бы будущее этой девушки, неизвестно. Коллектив решил за нее бороться. Борьба оказалась долгой, беседы и внушения не помогали. Неожиданно вырвался спорт. Кан-то Люба оказалась на стадионе «Текстильщика» и увидела, как ее подруги играют в волейбол. Захотелось и самой поиграть, записалась в секцию. И вскоре все свободное время стала отдавать тренировкам.

Спорт — любимое занятие текстильщиц. После работы они идут на стадион, занимаются легкой атлетикой, волейболом, баскетболом, плаванием. Укрепляется здоровье, а вместе с этим появляется непреодолимое стремление к победе, преодоление трудностей, развивается чувство товарищества и дисциплины. Спортивные мероприятия в общежитии являются важ-

КАРТИНЫ ЕДУТ В ПАРИЖ

МОСКВА. В Париж отправлены первые из восьмисот экспонатов выставки «Русское искусство в древних музеях».

Французские любители живописи получают возможность познакомиться с работами современных советских художников и русских классиков. Впервые парижане увидят у себя на родине эскизы В. Азрикова к «Боярине Морозовой» и «Покорение Сибири Ермаком»; работы И. Репина «Митинг», «На кладбище Пер-Лазаря» и «Дорога на Монмартр»; пейзажи И. Левитана.

В числе экспонатов 60 древних икон. Экспозиция составлена из собранной Оружейной палаты и Третьяковской галереи в Москве, Русского музея в Ленинграде.

(ТАСС).

Четыреста текстильщиц проживают в общежитии № 9. Мы посетили несколько комнат и познакомимся с дежурными, в которых уже ясно определяется будущее. В основном они связаны с учебной. Так, мотористка Люба Николаева, Рая Филонова, предельщица Наташа Иванова, Надя Скандинаво заканчивают школу рабочей молодежи, а их подруги предельщицы Тая Пупченко, Надя Комарова, Света Архангельская учатся в текстильной техникуме. Они решили накрепко связать себя с текстильной промышленностью. Есть девушки, которые занимаются и в других учебных заведениях. Для них текстильный комбинат — это только определенный этап жизни, площадка, с которой они поднимутся и наберут высоту. Контроле, третьей предельщице Гали Халияна, например, — вторкурсница географического факультета ТашГУ, шлофовальщица Тая Мальцева — студентка заочного торгового техникума. Через несколько лет они уйдут с комбината, но уйдут, оставив добрую память и не омрачат воспоминание о себе трусливым бегством...

В. ЛАПИНА.

Французские любители живописи получают возможность познакомиться с работами современных советских художников и русских классиков. Впервые парижане увидят у себя на родине эскизы В. Азрикова к «Боярине Морозовой» и «Покорение Сибири Ермаком»; работы И. Репина «Митинг», «На кладбище Пер-Лазаря» и «Дорога на Монмартр»; пейзажи И. Левитана.

В числе экспонатов 60 древних икон. Экспозиция составлена из собранной Оружейной палаты и Третьяковской галереи в Москве, Русского музея в Ленинграде.

(ТАСС).

Четыреста текстильщиц проживают в общежитии № 9. Мы посетили несколько комнат и познакомимся с дежурными, в которых уже ясно определяется будущее. В основном они связаны с учебной. Так, мотористка Люба Николаева, Рая Филонова, предельщица Наташа Иванова, Надя Скандинаво заканчивают школу рабочей молодежи, а их подруги предельщицы Тая Пупченко, Надя Комарова, Света Архангельская учатся в текстильной техникуме. Они решили накрепко связать себя с текстильной промышленностью. Есть девушки, которые занимаются и в других учебных заведениях. Для них текстильный комбинат — это только определенный этап жизни, площадка, с которой они поднимутся и наберут высоту. Контроле, третьей предельщице Гали Халияна, например, — вторкурсница географического факультета ТашГУ, шлофовальщица Тая Мальцева — студентка заочного торгового техникума. Через несколько лет они уйдут с комбината, но уйдут, оставив добрую память и не омрачат воспоминание о себе трусливым бегством...

В. ЛАПИНА.

Супер-БЮРО Вечернего ТАШ-КЕН-ТА ТЕЛЕФОН В-36537

В. ЛОКТЕВ: Как исчисляется трудовой отпуск при переходе предпринят на пятидневную рабочую неделю? Будет ли считаться суббота в отпуске как рабочий день?

ОТВЕТ: При переходе на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями отпуск предоставляется не в календарно, а по графику.

В. ЛЫЖИНА: Какие льготы предоставляются тем товарищам, которые приехали в Ташкент по командировке в отпуск?

ОТВЕТ: Работы там, направленным по командировке в отпуск на постоянную работу в город Ташкент, выплачивается единовременное пособие в размере двухмесячного должностного оклада. Но месту основной работы за ними сохраняется 50 процентов средней заработной платы, а по месту командировки они получают полную зарплату в зависимости от проработанного времени и выработанной продукции. Командированному оплачивается проезд только в жестком вагоне, а в обратном пути — в мягком на время проезда.

Р. МЕЛЬНИКОВА и С. НАЗАРОВА просят разъяснить, в каком размере выдается пособие по беременности и родам?

ОТВЕТ: Женщины — работницы и служащие, в том числе и не состоящие членами профсоюза, имеют право на пособие по беременности и родам в размере среднего заработка за весь период отпуска.

а) имеющим общий стаж работы не менее трех лет, в том числе не менее двух лет непрерывной работы на данном предприятии или в учреждении; б) не достигшим 18 лет, проработавшим непрерывно на данном предприятии или учреждении не менее одного года;

в) бывшим партизанами и воинами Отечественной войны; г) имеющим производственные награды; д) женщинам — матерям или передовым работницам при наличии общего стажа работы не менее одного года.

В размере трех частей заработка за первые 20 календарных дней отпуска, а за остальное время отпуска в размере полного заработка; а) проработавшим непрерывно на одном предприятии или в учреждении не менее двух лет, но не имеющих общего трехлетнего стажа работы;

б) не достигшим 18 лет, не имеющих годового стажа работы.

В размере двух третей заработка за первые 20 календарных дней отпуска, а за остальное время отпуска в размере полного заработка; а) проработавшим непрерывно на одном предприятии или в учреждении не менее двух лет, но не имеющих общего трехлетнего стажа работы;

б) не достигшим 18 лет, не имеющих годового стажа работы.

В размере двух третей заработка за первые 20 календарных дней отпуска, а за остальное время отпуска в размере полного заработка; а) проработавшим непрерывно на одном предприятии или в учреждении не менее двух лет, но не имеющих общего трехлетнего стажа работы;

б) не достигшим 18 лет, не имеющих годового стажа работы.

В размере двух третей заработка за первые 20 календарных дней отпуска, а за остальное время отпуска в размере полного заработка; а) проработавшим непрерывно на одном предприятии или в учреждении не менее двух лет, но не имеющих общего трехлетнего стажа работы;

б) не достигшим 18 лет, не имеющих годового стажа работы.

В размере двух третей заработка за первые 20 календарных дней отпуска, а за остальное время отпуска в размере полного заработка; а) проработавшим непрерывно на одном предприятии или в учреждении не менее двух лет, но не имеющих общего трехлетнего стажа работы;

б) не достигшим 18 лет, не имеющих годового стажа работы.

В размере двух третей заработка за первые 20 календарных дней отпуска, а за остальное время отпуска в размере полного заработка; а) проработавшим непрерывно на одном предприятии или в учреждении не менее двух лет, но не имеющих общего трехлетнего стажа работы;

б) не достигшим 18 лет, не имеющих годового стажа работы.

В. ЛАПИНА. Фототот Д. Мунинова.

КНИГИ — ЮБИЛЕЮ

Издательство «Наука» АН СССР выпустило в свет большую серию книг, посвященных 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции в СССР. В них освещаются различные стороны политической, философской, общественной и научной жизни Советского государства. Некоторые из этих изданий уже поступили для продажи в магазины № 2 Среднеазиатской конторы «Академиздат» по адресу: Ленинградская ул. 1918 г.г., документальные материалы «50 лет

Среди книжных новинок монография академика И. И. Мина «История Великого Октября» (первый том), объемный труд Ю. А. Красина «Ленин, революция, современность. Проблемы ленинской теории социалистической революции», научное исследование «Советы в первый год пролетарской диктатуры. Октябрь 1917—ноябрь 1918 г.г.» документальные материалы «50 лет

борьбы СССР за разоружение». Узбекское издательство «ФАН» выпустило в свет монографию «Победа Советской России в Средней Азии и Казахстане», написанную коллективом ученых среднеазиатских республик и Казахстана. Эта книга также поступила в магазины.

Юбилею Советского государства посвящены и другие издания «Науки», поступившие в продажу. Это первый том «Очерков исто-

рии Ленинграда» — «Ленинград в Великой Отечественной войне», одна из книг многотомной серии «Советская наука и техника за 50 лет» — «Развитие механики в СССР», однотомник «Советское языкознание за 50 лет» и другие труды советских ученых.

В ближайшее время магазины «Академиздат» ожидают поступления новой партии книг, отражающих великие достижения Советского государства за 50 лет своего существования.

В. ЕВГЕНЬЕВ.

Для любознательных

История почтовой открытки

КОМУ не приходится родным, знакомым, друзьям и получать от них почтовую открытку? Но история ее происхо-

ждения известна немногим. Первые идеи открытки высказал немецкий генерал-почтмейстер Геррих Стефан на одной из конференций Германского почтового союза 30 ноября 1865 года. Но предложенная Стефаном открытка прав гражданства не получила, так как в идее ее создания и выпуске много было недомыслия.

Прошло три года. В Прусское почтовое управление обратились Пардубиц и Фришляйн. Они представили в управление образцы бланков «Универсальной корреспонденции-карты». На этих бланках чистый оставалась лишь одна сторона, на которой писался адрес.

На обратной стороне авторы предлагали напечатать несколько десятков предположительных надписей: «Подтверждаем днем рождения», «Подтверждаем получение вашего письма» и т. д.

Одним словом, почтовые книжечки предлагали создавать открытку письма, в котором был заложен принцип: не нужно зачеркивать. Но чиновники из Прусского почтового ведомства отвергли идею Пардубица и Фришляйна. Понадобился еще год, чтобы открытка получила свое признание и путь в жизнь, которую да ей профессор национальной экономики Венской высшей технической школы Эдмунд Герман. В од-

ной из австрийских газет он поместил статью, в которой ратовал за создание открытки и предложил называть ее почтовой телеграммой. По мнению Германа, почтовая телеграмма не должна была превышать двадцать слов.

Выступление доктора Германа было поддержано Австрийским почтовым ведомством. Оно с большой охотой согласилось распространить на открытку бандерольный тариф, введенный при этом своем изменении. А именно: никаких ограничений в количестве слов, ни их столько, сколько помещается на открытке.

Через непродолжительное время с явным преобладанием они стали выпускаться с иллюстрациями. Появление таких открыток связано с франко-прусской войной 1870—1871 годов. В условиях боевых действий, когда не всегда имелись возможности написать письмо, открытка оказалась более удобным видом корреспонденции для солдат. Посылая открытку в родную или другую часть, солдат мог сообщить о своем состоянии, о своих делах, о своих планах. Так начался выпуск почтовых карточек с иллюстрациями.

Таков путь почтовой открытки, которая существует по земле уже почти 100 лет.

Е. ФОМИН.

ПРОИШЕСТВИЯ

Бдительность шофера

К постоянному милиционеру подошла автомашинистка «Волга».

— Здравствуйте, — сказала шофер и добавила. — Садитесь, пожалуйста.

Сержант милиции Дмитрий Ерошкин недоуменно посмотрел на незнамого водителя такси. Но тут он увидел его еле заметный кивок головы в сторону сидящих в такси пассажиров и понял, в чем дело. Быстро сел в машину «Волга», превышавшая скорость, подлетала к ОРУД и шофер, указывая на пассажиров, твердо произнес: «Задержите их! Они совершили преступление. Пока дежурный вы-

ехал обстоятельства ярки, а вскоре оба пассажира, захваченные, подбежали к ожидавшей их автомашине.

В эту ночь шофер 2-го таксомоторного парка Яков Григорьевич Коротев ожидал пассажиров в 12 квартале. Поздно ночью к нему в машину сели двое.

Поехали, — сказал один из пассажиров и машина поехала по безлюдным улицам. Недалеко от Торгового центра пассажиры остановились, таксист и пассажиры подождать, вышли.

Через некоторое время шофер услы-

шал приглушенный крик, а вскоре оба пассажира, захваченные, подбежали к ожидавшей их автомашине.

Трогай! — командовали они водителя.

Пассажирами оказались И. Я. Цуканов и Н. Рахматуллин. В прошлом они неоднократно судились и лишь недавно их освободили из мест заключения. В ту ночь они напали на гражданина Крамова, нанесли ему несколько ударов локтями и открыли. Скоро оба преступника предстанут перед судом и понесут заслуженное наказание.

К слову сказать, уже не первый слу-

чай, когда Я. Г. Коротев помогает работникам милиции разоблачать преступников. Осенью прошлого года благодаря находчивости Якова Григорьевича была поймана группа расхитителей социалистической собственности.

Бывший фронтовик, водитель танка, награжденный медалью «За отвагу», проявил себя как мужественный и отважный человек, один из лучших шоферов 2-го таксомоторного парка Ташкента.

Л. ЛЕОНИДОВ.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.



С НИХ МОЖНО БРАТЬ ПРИМЕР

На улице Ново-Месновской находится магазин № 29 «Ташплодоовощторга». В этом магазине большой ассортимент овощей и фруктов. Здесь покупатель может купить все, что ему нужно. Ежедневно этот магазин обслуживает тысячи покупателей, реализует около 10 тонн свежих овощей и фруктов.

Магазин за свое культурное обслуживание населения награжден грамотами управления «Таш-

плодоовощторга». Действительно, такое обслуживание коллектива этого магазина заслуживает большого внимания.

НА СНИМКЕ (слева направо): продавцы М. Насриддинова и А. Обуховская за обслуживанием покупателей.

Фото М. Нуритдинова.

УГОЛОК РЫБОЛОВА

Бычок или соменок?

В раке Ангрэн ниже плотным, образующей Ташкентское море, Сергей Якин поймал небольшую рыбку темной окраски. На ней совсем не было чешуи, голова большая, приплюснутая, а на верхней и нижней губе — по две пары усов. Повертев в руках немудрящий трофей, Сергей решил проинформировать товарищей об успехе:

— Ребята! Я сома поймал! Друзья, побросав удочки, примчались к Сергею: — Где сом, показывай! Однако Сергей не

спешил показывать сома и только после того, как его обиничили во лжи, он разжал кулак. Трофей лежал на ладони.

— И все-таки ты обманул нас, — заявил Колька Скопин. — Это не соменок, а бычок.

Между ребятами разгорелся спор. Были высказаны предположения, что Сергей поймал змееголова, нажда...

А прав был Сергей, когда утверждал, что поймал сома. Хотел сам он и не был в этом уверен. И не сомка, а именно сома, карликового.

Есть у нас и такая рыба. И внешне, и по своим «привычкам», и по прожорливости он очень похож на сома-гиганта, вот только вырастает он сантиметров в пять-пятьнадцать. Но отличить его от настоящего сома можно. У карликового сома на спине есть плавник с твердыми, когтистыми шипами и лишняя пара усов на верхней губе. Мясо сомки вкусно, а если прибавить, что он поедает икру других рыб, то можно рекомендовать вылавливать его всеми способами.

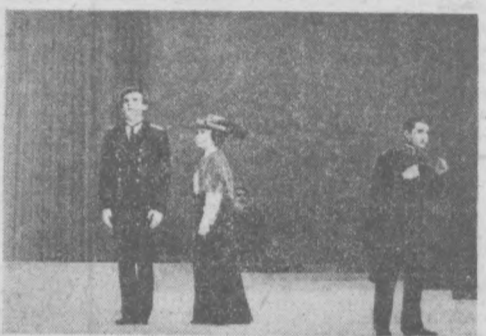
Мих. САВЕЛЬЕВ.

Премьеры сезона

ЛЕНИНГРАД. Театр юных зрителей показал новый спектакль «После лжи прощание» — драматическое повествование в документах и письмах. Пьеса написана Болфом Долгим. Она посвящена одному из выдающихся деятелей революции 1905 года — лейтенанту П. Шмидту.

НА СНИМКЕ: сцена из II действия. В ролях: лейтенант П. Шмидт — Г. Тараторин, его сестра Анна — Е. Ефимова и сын Евгений — И. Шибанов.

Фото В. Федосеева. (Фотохроника ТАСС).



ИЗВЕЩЕНИЕ

8 сентября в 12 часов дня в зале заседаний Объединенного издательства ЦК КП Узбекстана (ул. «Правды Востока», 26) состоится собрание, посвященное Международному дню солидар-

ности журналистов. После собрания — художественный фильм «Фантомас разбушевался».

ПРАВЛЕНИЕ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ УЗБЕКИСТАНА.

КАК ПРОВЕСТИ ДВА ВЫХОДНЫХ?

Теперь, когда лакокрасочный завод переходит на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями, расширяются возможности для организации культурного отдыха. Вопрос, как их использовать, волнует сейчас руководство завода, партию и заводком.

С переходом на новую рабочую неделю, — рассказывает председатель завкома А. Ашралиев, — мы планируем создать двухдневный дом отдыха. Если бы нам выделили участок в районе Ташкентского моря, предприятие

благоустроило бы там пляж, насадило бы деревья, поставило бы кухню, палатки.

В предвыходные дни рабочие с семьями могли бы на двое суток выезжать поехать, порыбачить, хорошо отдохнуть. Два выходных позволяют также выезжать на экскурсии по историческим местам Самарканда, Бухары, Хивы. Раньше изредка практиковались такие поездки, теперь их можно будет проводить чаще и с большим количеством участников.

Есть у работников претензии к тем организациям, которые должны обеспечивать хороший досуг в районах Буржуазлы, Хумсана, Арташ. Здесь даже не определены зоны отдыха, каждый располагается, где заблагорассудится и устраивается, как может. Поэтому-то количество рабочих, выезжающих на выходные дни, невелико. При двух выходных днях приток людей в зоны отдыха увеличится. Нужно их так благоустроить, чтобы там можно было питаться и раскладушку.

Д. ОСТРИКИН.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА — ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

7 сентября РАДИОФЕСТИВАЛЬ ОБЛАСТЕЙ УЗБЕКИСТАНА. ДЕНЬ ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

18.10 Передача «ТЕКСТИЛЬЩИНИ ФЕРГАНЫ — ЮБИЛЕЮ» (рус.).

18.40 Танцы из узбекских балетов.

19.20 Концерт татарской музыки.

20.00 ПРОГРАММА РАДИОСТАНЦИИ «ОКТАБЕРЬ» (рус.).

20.30 Концерт.

20.45 Передача «Коканды — на юбилейной вахте» (узб.).

21.00 Концерт для работников сельского хозяйства Ферганской области.

21.30 Радиочерк «Отцы» (узб.).

21.50 МОСКВА.

22.15 Концерт.

22.40 К 60-летию А. Каххара. «СЛОВО О ДРУГЕ» (рус.).

23.20 Концерт ПО ЗАВЯЗКАМ ТРУЖЕНИКОВ ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ (узб.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Литературная передача, посвященная Дню освобождения Болгарии. Антон Дончев. «Возвращение». Рассказ (узб.).

19.30 МУЗЫКАЛЬНЫМ ПРИВЕТ ТРУЖЕНИКАМ ФЕРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ (рус.).

20.10 Музыка народов стран социализма.

20.50 Передача «Белое золото Ферганы» (рус.).

21.00 Концерт, посвященный

труженикам Ферганской области (тадж.).

21.30 Концерт из произведения К. Молчанова.

8 сентября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.25 Музыка из узбекских кинофильмов.

9.30 М. Насимов, Х. Шарипов. «Дилбарим». Вокально-лирическая сюита.

10.10 Концерт эстрадного оркестра Узбекского радио и телевидения.

11.10 Радиожурнал «Фан ва турмуш» (узб.).

11.35 От мелодии к мелодии.

13.10 Передача для животноводов (узб.).

13.40 Лирический концерт.

17.00 «А. Каххар — мастер узбекской поэзии».

18.00 Обзор газеты «Правда» (узб.).

18.10 Мелодия дружбы.

18.40 Легкая музыка.

19.00 ПЕРЕДАЧА, ПОСВЯЩЕННАЯ 60-ЛЕТИЮ СОДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АБДУЛЛЫ КАХХАРА. Трансляция торжественного вечера из театра оперы и балета имени Навои.

20.10 Концерт из произведения советских композиторов.

20.45 «УЗБЕКИСТАН — ЗА 50 ЛЕТ». Выступление заместителя министра автомобильных и шоссежных дорог УзССР Раджабова (узб.).

21.00 Концерт для работников сельского хозяйства.

21.40 «Вонгур света» (узб.).

21.50 Москва.

22.15 Инценирование рассказов А. Каххара (узб.).

23.20 Концерт по заявкам радиослушателей (узб.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

7.15 Концерт для строителей братских республик.

8.25 Эстрадные песни и танцы.

19.00 Концерт.

19.30 К 60-летию со дня рождения А. Каххара. «Гурья». Глава из повести «Сказка прошлого» (рус.).

20.10 Музыка народов стран социализма.

20.45 Передача «Хлопковики — к новому сезону» (рус.).

21.00 Беседа «Юбилей А. Каххара» (тадж.).

21.10 Концерт Ш. Сахибова и Ш. Мулладжановой (тадж.).

21.30 «ТЕЗИСЫ ЦК КПСС — В МАССЫ». Беседа А. Исмаилова (тат.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 Конвер. Монтаж оперетты «Акулина».

кинолюбителей. — Конкурс «Дружба». Итоги совместного советско-болгарского конкурса любительских фильмов.

23.00 Эстрада новостей.

24.00 С. Горгей. «МОИ СЫН». Премьера телеспектакля.

01.15 Неделя Молдавской ССР в Москве. Открытие национального праздника.

02.15 Концерт ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

Творческое объединение «Шуга».

18.00 «Четыре таяниста и собака». Телевизионный художественный фильм (8-я серия).

18.50 Поэт Рашид Мусабиев.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 19.30 Программа передач. 19.35 Для детей. «Воспоминание о лете».

19.55 «Индустрия строительства».

На русском языке: 20.10 «УПРЯМАЯ ДЕВЧОНКА». Телефильм. 20.50 «Вечернее обозрение». Концерт.

ТЕАТРЫ

8 сентября АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Тополек мой в красной носине.

ТЕАТР КУКОЛ — 8/IX Золушка, 9/IX По шумному велению. Начало спектаклей в 12 ч. дня.

7 сентября Зинние

Сназна о царе Салтане (широкоформатный): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ. «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Девушки из Ташарауки: «УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), «ДРУЖБА» (по четным часам), «Венгерский набоб»: им. НАВОИ. «МИР» (днем и вечером).

Почему ты молчишь: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), «ДРУЖБА» (по четным часам).

Нежность: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Летние

(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

Нежность: «ХИВА», «ВАТАН».

Девушки из Ташарауки: «ФЕСТИВАЛЬ».

Места тут тихие: им. ТЕЛЬМАНА.

Чужие по крови: им. НАВОИ.

8 сентября Зинние

Сназна о царе Салтане (широкоформатный): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ. «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Девушки из Ташарауки: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером), «ДРУЖБА» (по четным часам), «УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Венгерский набоб: им. НАВОИ (днем и вечером).

Нежность: «ВОСТОК» (днем и вечером).

Почему ты молчишь: «ДРУЖБА» (по четным часам).

Летние

(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).

Почему ты молчишь: «ФЕСТИВАЛЬ».

Человек-амфибия: «ХИВА».

Места тут тихие: им. ТЕЛЬМАНА.

Нежность: «ВАТАН».

Чужие по крови: им. НАВОИ.

СОСТОИТСЯ

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

18 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного ученого совета по биологическому профилю отделения химико-технологических и биологических наук Академии наук Узбекистана ССР и конференция-зале академии (ул. Гоголя, 70), как соискание ученой степени кандидата биологических наук: Б. С. Салихов на тему: «Действие алкилолов на изменение биохимических и патологических свойств. Verticillium dahliae».

К. Ф. Гессом на тему: «Перекрестное оплодотворение хлопчатника в зависимости от агрофона выращивания растений, условий хранения семян, способов и сроков оплодотворения».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухайфа, 1).

28 сентября в 12 ч. дня в аудитории № 60 (село Ялагач) на заседании объединенного ученого совета Ташкентского сельскохозяйственного института на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук: Ф. Аманов на тему: «Способы сева и схемы размещения кукурузы в условиях Нахшаданской области Узбекской ССР».

С. Х. Деханова на тему: «Микроэлементы меди, цинка, кобальта в почвах Каршинской степи».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область, Ордоник-юлдашевский район, село Ялагач).

Ректорат, партийная, профессиональная организации и эволюция факультет Ташкентского политехнического института выражают глубокое соболезнование зам. декану Л. К. Халимову по поводу смерти его отца ДМУРЫ ХАКИМОВА.

Вечерний Ташкент 4-го 7 сентября 1967 г.

НАШ АДРЕС: город Ташкент, улица Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 83-02-49 до 83-02-58. Заместитель редактора — 83-29-09, заместитель редактора — 83-29-33; ответственный секретарь — 83-27-22; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 83-29-42; отдел печати и массовой работы, спорта — 83-29-70; отделы науки, искусств и кино, иллюстрации — 83-27-57; отдел информации — 83-65-57; отдел объявлений — 83-81-42.

Типография объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Р06682. А-6468.