

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 217 (327).
ПЯТНИЦА,
15 СЕНТЯБРЯ 1967 г.
Цена 2 коп.
Год издания 2-й

УТРЕННИЕ
ГАЗЕТЫ
ПУБЛИКУЮТ

Указы Президиума Верховного Совета СССР о награждении Кашадаринской области Узбекской ССР и Нахичеванской Автономной Советской Социалистической Республики орденом Ленина.

Сообщение о встрече в Кремле Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорного с делегацией Объединенной Республики Танзании, которую возглавляет председатель

Национального собрания Адам Сани Мхавва.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный направил Верховному правительству Малайзии Исламу Насирудину Шаху телеграмму с поздравлениями ему и малайзийскому народу по случаю национального праздника — Дня Малайзии.

Информацию о начале 13 сентября работы 10-й сессии Комитета ООН по мирному использованию космического пространства. Сессия проходит в Нью-Йорке в юбилейный год первого запуска человечеством искусственного спутника Земли.

К СТОЛЕТИЮ ГЕНИАЛЬНОГО ТВОРЕНИЯ МАРКСИЗМА

Столетие выхода в свет первого тома исторического труда Карла Маркса «Капитал» была посвящена научная конференция Института отделения общественных наук Академии наук Узбекской ССР и вузов республики, состоявшаяся 14 сентября в Ташкенте.

Участники конференции заслушали ряд докладов и сообщений о всемирно-историческом значении этого гениального творения марксизма, о его воздействии на развитие политэкономии, о его роли в решении современных проблем социалистического и коммунистического строительства. Перед собравшимися выступили ведущие ученые республики — экономисты, юристы, философы, историки.

Много внимания было уделено распространению «Капитала» в Туркестане, его влиянию на революционное движение в Средней Азии.

(УзТАГ).

Кузница инженерных кадров

ТАШКЕНТСКИЙ политехнический институт. О том, что здесь, на улице Навои, находится высшее учебное заведение, не трудно догадаться — так много тут, возле многоэтажного здания, молодежи.

В вестибюле всевозможные объявления. Уже по ним можно определить: с первых дней учебного года идет кипучая студенческая жизнь.

«Узбекский ансамбль народных инструментов репетирует по пятницам в актовом зале...», «Всем желающим заниматься гандболом являться...», «Возобновляются занятия русского хорошего коллектива...», «Всем членам ВЛКСМ, студентам первого курса необходимо до 10 сентября...».

Среди объявлений о волейболе и баскетболе обращает на себя внимание и такое: «Срок сдачи академической задолженности до 15 сентября». Под ним строго и кратко подписано «Деканат». Да, это тоже одна из сторон студенческой жизни.

В политехническом институте девять факультетов. Химико-технологический, горно-металлургический, геолого-разведочный, энергетический, строительный, архитектурный.

И если первокурсники еще только привыкают к новым учебным порядкам, осваиваются в новых стенах и «пробуют» на вкус и на ощупь начертательную геометрию, высшую математику, инженерную графику, то вчерашние дипломанты, а ныне молодые инженеры получают дипломы.

Около двух тысяч молодых инженеров по сорока специальностям выпустил наш институт в юбилейном году, — говорит старший инспектор отдела кадров Валентина Сергеевна Вдовенко, — вот и сейчас мы занимаемся выдачей дипломов молодым специалистам. Каждый день выдаем по 30—35 дипломов.

В отделе кадров за большим столом молодые специалисты заполняют документы на получение диплома. Мы разговаривали с Фаиной Сагдуллаевной, молодой инженером-электриком. Она окончила химико-технологический факультет по специальности «Технология синтетических смол».

Теперь я буду работать на Азгидрестрохимическом заводе инженером-технологом, — говорит Фаина. — Дважды за период учебы я была на этом предприятии на практике.

Так что мне там все знакомо. Завод новый, все по последнему слову техники, и работать на нем интересно. Жить пока буду в общежитии, а месяца через два-три обещаю квартиру в новом доме.

Точно так же разговаривают на предприятии и строители республики и другие питомцы института, а на их место пришло новое пополнение.

Около двух с половиной тысяч студентов на девять факультетов очного отделения принял институт в этом году, — рассказывает проректор института по учебной работе У. А. Исмаилов.

С первого сентября на горно-металлургическом факультете открылось новое отделение по специальности — обогащение полезных ископаемых. Ранее на очном отделении таких специалистов мы не готовили. Есть и еще новое в жизни института. Горно-металлургический факультет из Алматы вновь переведен в Ташкент. А энергетический и инженерно-физический факультеты переехали в новые типовые здания на улице Выставочной.

В институте идут занятия. После летнего трудового семестра, когда более трех тысяч студентов работало на строительстве нового Ташкента, парни и девушки напряженно учатся.

С. БРЫНСКИХ.

Единодушное одобрение

Представители многих национальностей живут и работают в нашем городе. Русские и украинцы, белорусы и казахи, узбеки и таджики плечом к плечу, в одном строю со всеми народами нашей страны успешно выполняют работу, намеченные пятилеткой, готовят трудовые подвиги в честь славного юбилея нашего государства.

В списке национальностей, проживающих в Ташкенте, есть и татары. В дом каждого из них в эти дни пришла большая радость. Она вызвана Указом Президиума Верховного Совета СССР «О гражданах татарской национальности, проживавших в Крыму».

С чувством большой признательности и уважения к татарской национальности сообщаем о том, что с татарскими гражданами этим документом снимается огульное обвинение. На фабриках и заводах, в высших учебных заведениях, пригородных колхозах и совхозах проходят в эти дни митинги и собрания, где высказываются горячая благодарность партии и правительству об отеческой заботе, которую проявляют они в каждой национальной нашей страны.

Сразу же после опубликования Указа Президиума Верховного Совета СССР собрались вместе граждане татарской националь-

ности на фабрике имени Ленина. Люди поздравляют друг друга, обнимаются, желают друг другу новых успехов в труде. Мнение присутствующих ярко и образно выразила со всеми народами нашей страны успешно выполняют работу, намеченные пятилеткой, готовят трудовые подвиги в честь славного юбилея нашего государства.

У нас сегодня большой праздник. В этот знаменательный день я хочу высказать идущие от души слова благодарности братскому узбекскому народу за его гостеприимство и внимание, которыми он нас окружал все эти годы. Я пришла сюда пятнадцатилетней девочкой, получила специальность. С тех пор прошло немало времени, но я не помню дня, когда бы меня упрекнули в национальной принадлежности или ограничили. Я от души благодарю партию и правительство за заботу и внимание.

Ее поддержала в своем выступлении смелый мастер цеха № 5 Лилия Джалилова. Она призвала граждан татарской национальности, работающих на этом предприятии, в ответ на Указ трудиться еще напряженнее, еще продуктивнее и порадовать Родину новыми успехами.

Собрание, посвященное Указу Президиума Верховного Совета СССР «О гражданах татарской национальности, проживавших в Крыму», состоялось также в политехническом институте. Все

студенты и преподаватели из числа лиц татарской национальности с большим воодушевлением и горячо одобрили этот документ и высказали благодарность партии и Советскому правительству за принятое решение.

Кандидат технических наук т. Якубов поздравил присутствующих с принятым Указом и оценил его как большое знаменательное событие в жизни татарского народа.

Мы не ощущали в Узбекистане никакого притеснения. Нам помогли трудоустроиться, дали жилье. И все эти годы я был свидетелем того, как плодотворно трудятся вместе узбеки, русские, украинцы, киргизы, таджики, словом, представители многих национальностей нашей страны. В общей семье трудятся и граждане татарской национальности. Их можно встретить и на промышленных предприятиях, и в учебных заведениях, и на колхозных полях. Всех нас связывает одна большая общая дружба, помогающая решать общегосударственные задачи. А сегодня, после опубликования Указа, у нас настоящий праздничный день.

Собрание состоялось также на заводе электронной техники, автокомбинате № 3, институте физкультуры.



ФОРУМ БАХЧЕВОДОВ

Выставка достижений народного хозяйства Узбекской ССР. Самый большой зал мычине отведен диним. Здесь демонстрируются плоды кропотливого труда селекционеров-бахчеводов. Кругом — горы дынь. Более 150 сортов их «сехалосы» со всех пелесей республики. Вот «питомцы» хореизского бригадир М. Юсупова. Он демонстрирует 12 сортов. Непохожи они друг на друга. Но общее у них есть: нежность мякоти, сладость. На прошлой неделе М. Юсупов получил одну из первых премий.

30 лет выращивает дыни М. Хакимов — бригадир колхоза имени Ленина Орджоникидзевского района. Сегодня у него два сорта. Но сколько выращено их за годы кропотливого труда! Рядом плоды многолетнего труда потомков селекционера Абдунаима Хакимова. Любимы к дыням в нашей семье передается из поколения в поколение. Еще прадед был неизменным победителем на всех кави дней. Выведенный А. Хакимовым сорт «гуляби» нынче известен всему

миру. Он растет на полях США, Японии, Кубы, многих стран Африки и Ближнего Востока. В организации выставки принял участие один из ведущих «багров» дыни В. Н. Ермошкин. Его перу принадлежит много трудов по научному обоснованию бахчеводства республики. Я шел по широкой аллее парка. Навстречу мне шли люди в одиночку и группами. Шли, чтобы взглянуть на дары благодатной земли, отдать дань уважения творцам узбекского дыни.



Чтобы дыни были слаще меда

Участникам этого семинара трудно не позавидовать. С первого же дня работы в их обязанности входит дегустация знаменитых узбекских дынь. Такой заботой «обременены» ученые, слухавшие в Ташкент на всесоюзный семинар по бахчеводству, открывшийся 14 сентября. В течение шести дней представители Москвы, Ленинграда, Молдавии, Украины, Казахстана, республики Средней Азии и Кавказа обмениваются своим опытом научной работы, а также дают оценку лучшим сортам дынь, представленным в павильоне Выставления достижений народного хозяйства Узбекской ССР.

Задача, над которой сейчас работают ученые-бахчеводы — изучить богатейшее наследие народных селекционеров и развить ценнейшие сорта дынь. Сейчас на выставке представлены и знаменитые плоды, выращенные в Голодной степи, под Бухарой, Самаркандом и непревзойденные хореизские дыни, завоевавшие себе славу еще в первом тысячелетии до нашей эры. (УзТАГ.)

ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ

Необычно выглядела в этот вечер самая большая аудитория Ташкентского университета. Рядом с кафедрой на возвышении в старинной одежде поселилась «богиня» — покровительница исторических наук. Под звуки старинного студенческого гимна и ней подходили первокурсники и, приложив руку к учебнику, торжественно произносили: «Клянусь». «Богиня» вручала им студенческие билеты. А когда отлучались последние кланывались, она передала молодым студентам символический ключ от храма наук, пожелала юным и девушкам учиться только на «хорошо» и «отлично».

Декан факультета А. М. Ташмухамедов познакомил первокурсников с традициями факультета, поздравил их с вступлением в дружную студенческую семью старейшего вуза республики. Там прошло посвящение в студенты будущих историков, философов, экономистов.

В ближайшее время такие же торжества состоятся и на остальных факультетах вуза, в шестиступенчатую студенческую семью которого нынче влилось 1.450 юношей и девушек. (УзТАГ.)

ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

Б И Ч МИЛЛИОНОВ

ПАРИЖ. Каждый десятый француз — пять миллионов человек — страдает от атеросклероза. Об этом сообщила профессор Жан Эмбер на научной конференции французской ассоциации профилактической и социальной медицины. Коронарный атеросклероз является причиной 40 процентов смертельных исходов при заболеваниях сердечно-сосудистой системы. На него приходится 20 процентов всех смертельных случаев.

(ТАСС).

В ОБЪЕКТИВЕ — МИР



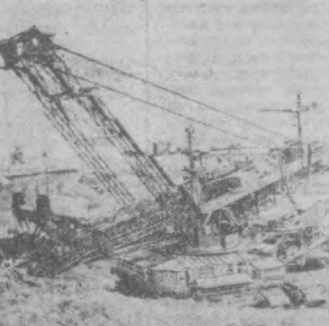
Широкие водные просторы представляли собой недавно некоторые местности Финляндии. Причиной тому явились необычные для этого времени ливневые дожди, сопровождавшиеся шквальным ветром. Фото ЛЕХТИКУРА — ТАСС.

ВЗАИМОГОДНЫЕ экономические связи характеризуют отношения братских социалистических стран. НА СНИМКЕ: мощные экскаваторы, сделанные руками машиностроителей Чехословакии и ГДР, успешно применяются на открытых угольных разработках «Трояно-во-2» в Болгарии. Фото БТА — ТАСС.

НА ПРИЛАВКЕ — «СОГДИАНА» На Самаркандском пивоваренном заводе разработана рецептура на новый безалкогольный напиток «Согдиана». В его состав входят виноградный и малиновый соки. В смесь добавляется немного вина типа портвейн. До конца года с заводского конвейера сойдет более двух с половиной тысяч декалитров новой продукции.

ПЕЧЕНЬЕ — «ЗООЛОГИЧЕСКОЕ» Коллектив Фрунзенской биоскитной фабрики начал выпускать новый сорт затижного биоскитного печенья. Новому сорту присвоено имя «зоологическое». Наименование произошло от того, что печенье имеет форму зверей и птиц. Пока освоено производство различной продукции. Но скоро его будут выпускать в расфасованном виде. До конца года фабрика выпустит более 120 тонн нового печенья.

НА ПРИЛАВКЕ — «СОГДИАНА» До конца года с заводского конвейера сойдет более двух с половиной тысяч декалитров новой продукции.



ЧЕМОДАН И З ХЛОРВИНИЛА Вид, красивую фурнитуру. Освоен также выпуск нового вида чемодана цин.

ИНФОРМАЦИЯ ДНЯ

КАЖДОМУ ташкентцу известны чемоданы из фиброкартона. Они легкие, прочные, но отстали от моды. Ташкентская когидантерейная фабрика освоила выпуск прочных чемоданов. Они имеют элегантный вид, красивую фурнитуру. Освоен также выпуск нового вида чемодана цин.

из фиброкартона, покрытого хлорвиниловой пленкой. Такие чемоданы не боятся влаги. До конца года в торгующие организации города поступит более четырех тысяч чемоданов новой конструкции.

Корофко о разном

КУРСУ намеренный провел Укрстрой в квартале Ц-15. Победители конкурса — строители Киевского стройпоезда. Бригада, возглавляемая В. Колос, выполнила за смену 44,22 кубических метра железобетонных работ. Работа выполнена качественно. Второе место заняли строители Днепротрестстроя, третье — донецкие наемники.

ДЕПУТАТЫ за разработкой так называемой брошюры А. Азимова, выпущенной в издательстве «Узбекистан», о жизни Чимбайского сельсовета Каттакурганского района Самаркандской области, о вчерашнем дне чимбайцев и их будущем, о работе сельских депутатов, приводятся многочисленные примеры, цифры, факты и иллюстрации.

БЫСТРО, ЭКОНОМНО

В городские быта на Центральном рынке открыта мастерская по срочному ремонту обуви в присутствии заказчика. Затраты времени на ремонтные операции здесь снижены до минимума. Так, например, если на замену набойки в обычных цехах требуется около часа, то здесь работа выполняется в течение 10 минут. Трое мастеров в течение дня обслуживают до 100 посетителей.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ

мощной фабрики по ремонту обуви начато Центральным проектно-конструкторским бюро. Требуемые здание со всеми необходимыми подсобными помещениями поднимается в районе Чиланзара по улице Итты-Терия. С конвейеров предприятия будет сходиться до 500 пар обуви в смену. Фабрика войдет в строй в будущем году.

ОБУВЬ ПО ЗАКАЗУ

Мелкие, разбросанные по городу мастерские по индивидуальной пошиву обуви объединены в единый цех. Для этого отведен весь нижний этаж большого жилого дома по улице Дружбы. В ближайшее время здесь будет 50 мастеров, которые смогут ежемесячно выполнять заказы 1200 ташкентцев.

КАК И СТО ЛЕТ НАЗАД

Корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Гомер Бигарт, посетив недавно Аляску, пишет, что самые ужасные трупы в США он видел на арктических побережьях Аляски и на берегах Берингова моря. Вот как описывает американский журналист горестный расползшийся и низкий течение реки Кукоукинг. «В Бетеле узкие немоющиеся и грязные. Там нет тротуаров, нет канализации. Трупы Бетеле, населенные индейцами и эскимосами, называют «вишневый городок». Живут там в жалких хижинах, сделанных из тол и выброшенных морем бревен. Большинство хижин состоит из одной комнаты, сырой и душной, где обычно живет десять человек. Среди местных жителей самый большой процент больных туберкулезом в США. Детская смертность в пять раз превышает среднюю по стране.

Сто лет назад, в марте 1867 года, Вашингтон купил у правительства царской России за 7,2 миллиона долларов Аляску, край, территория которого составляла шестую часть США. Покупка оказалась выгодной. За сто лет американские монополии вывели на Аляску на миллиарды долларов полезных ископаемых, дорогой пушны, рыбы, ценной древесины! Населяющие Аляску 27 тысяч эскимосов, 17 тысяч индейцев и 8 тысяч алеутов Америки — люди второго сорта. Они живут так же, как и сто лет назад. И это в современной Америке! Но велика современности начисто доходить до застывших во льдах районов Аляски. Среди населения появились политические группы, требующие улучшения жизненных условий коренных жителей Аляски.

И. ПУЛАТОВ.

П. РУСТАМОВ.



РЕШЕНИЕ ФРАНЦУЗСКОГО
ПРАВИТЕЛЬСТВА

ПАРИЖ. (ТАСС). и аккредитацию кор-
Французское прави- респондента этого
тельство дало согласие агентства, сообщает
на открытие в Париже Юнон Франсуа Д'Эн-
бюро информационного формасон.
агентства национально-
го фронта Освобожде-

КИНШАСА

На ассамблее ОАЕ

по ПРЕДЛОЖЕНИЮ
ПРЕЗИДЕНТА ЗАМ-
БИИ КЕННЕТА КАУНДИ,
ПРОХОДЯЩАЯ ЗДЕСЬ
АССАМБЛЕЯ ГЛАВ ГО-
СУДАРСТВ СТРАН-ЧЛЕ-
НОВ ОРГАНИЗАЦИИ АФ-
РИКАНСКОГО ЕДИНСТВА
ПРИНЯЛА РЕШЕНИЕ
ПРОВЕСТИ СЛЕДУЮЩУЮ
СЕССИЮ СОВЕТА МИ-
НИСТРОВ ОАЕ В ЛУ-
САКЕ (ЗАМБИЯ). СЕССИЯ
СОСТОИТСЯ С 19 ПО 23
ФЕВРАЛЯ 1968 ГОДА.

АРХЕОЛОГИЯ

Последний день Помпеи близок

Помпеи — этот античный город в окрестностях Неаполя, погребенный под пеплом вместе со всеми своими жителями в 79 году нашей эры, переживает свою вторичную смерть, медленную, но окончательную. После того, как люди с такой любовью отпалывали по частям старые улицы с застывшими на них следами колес, фонтаны, в которых вода уже не струится более 19 веков. Помпеи угрожает снова разрушить солнце и непогода, растительность, покрывающая стены оставшихся домов, а также воды и новые варвары, которые без зазрения совести пишат на ценных развалинах прошлого свои имена или целые фразы, чтобы увековечить свое посещение этого города.

Конечно, Помпеи строили не на вечные времена. Если не считать некоторых главных памятников и наиболее важных вилл патриции, дома в этом городе в основном строились из туфа, камня или кирпича, скрепленных глиной. Однако жители этого города заботились о ремонте своих жилищ, подновляли осыпающуюся штукатурку и треснувший мрамор ступеней, вырывали дикую траву, появлявшуюся в расщелинах мостовых. Но они все погибали.

Многие итальянские газеты уже давно бьют тревогу. Они жалуются, в частности, на недостаточность финансовых средств, выделенных государством для поддержания этого античного города-музея. Между тем, государство ежегодно получает от миллионов туристов, осматривающих Помпеи, 100 миллионов лир — как раз вдвое больше того, что оно ассигнует на сохранение этого города и на его охрану. И вот, увы, на улицах Помпеи растут высокие дикая трава, и всюду валяется осыпавшаяся штукатурка.

Кроме того, этот своеобразный музей расхищают воры. Довольно часто это весьма умные и знающие воры, наподобие тех, которым ночью 28 августа 1966 года удалось унести окаменевшее тело мушкетера.

У. ГРАККО,
(ТАСС).

"АЛЬ-АХРАМ" О РАССЛЕДОВАНИИ АНТИПРАВИТЕЛЬСТВЕННОГО ЗАГОВОРА

КАИР. 13 сентября. (ТАСС). Газета «Аль-Ахрам» посвятила сегодня всю первую полосу материалов по расследованию дела маршала Абделя Хакима Амера и группы офицеров, а также гражданских лиц, арестованных в связи с участием в антиправительственном заговоре. Ведущее расследование, пишет газета, выявило ряд новых обстоятельств, которые вызвали необходимость ареста бывшего министра внутренних дел Аббаса Радеана, а также содержание под домашним арестом бывшего руководителя разведывательной службы Салаха Насра.

Следствие по делу арестованных, возможно, закончится через две недели. После этого будет создан специальный военный трибунал для суда над лицами, обвиняемыми в участии в этой преступной операции. Эта операция является не чем иным, как безответственной авантюрой, рассчитанной на захват власти любой ценой, подчеркивает «Аль-Ахрам».

Некоторые участники дела Амера, указывает «Аль-Ахрам», были главными лицами, несущими ответственность за военные неудачи в июне этого года. Они ставили своей целью не только захватить власть, но и скрыть свою ответственность за поражение в войне с Израилем. Газета отмечает, что заговорщики замаскировали возвращение Амера и руковод-

ству вооруженными силами ОАР. Эту операцию намечалось осуществить при поддержке части войск Восточного фронта, введенных в заблуждение. В числе участников заговора — ряд высших офицеров, как, например, бывший командующий четвертой бригадой Осман Нассар, бывший командующий ударными отрядами Галль Харири, а также бывший министр обороны Шамс Бадран. Участники заговора рассчитывали принудить президента Насера принять их условия и согласиться на возвращение Амера на пост главнокомандующего.

Они полагали, что присутствие израильских войск на Синайском полуострове заставит президента принять все требования участников заговора и пойти на любые уступки, чтобы не нанести ущерба внутренней безопасности страны и ее вооруженным силам. Если президент Насер все же не отказался бы уступить нажиму заговорщиков, то последние готовы были применить вооруженную силу для достижения своих целей.

Осуществление намеченной операции было окончательно назначено на 27 августа. Амер должен был выехать в ночь на 27 в Киншасу, где расположен центр по подготовке ударных отрядов. Однако за 24 часа до этого срока Амер был посажен под домашний арест, а главные участники заговора задержаны.

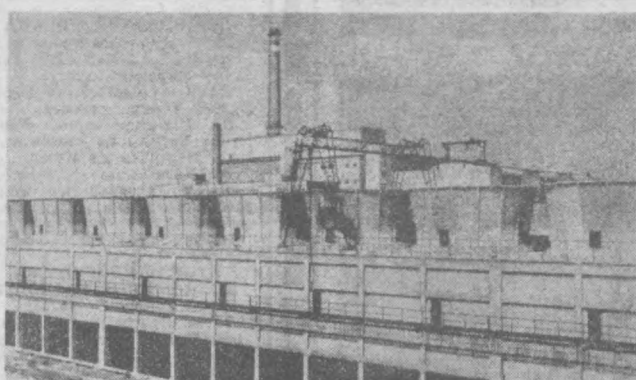
НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ САЙМЕНСКОГО КАНАЛА

ФИНЛЯНДИЯ. Через год будет открыто движение судов по Сайменскому каналу. 25 000 строителей заняты сейчас на работах по реконструкции канала, построенного в 1856 году, 57-километровая трасса пролегла по территории Финляндии и СССР. Канал проходит по четырем озерам и даст выход грузам из внутренних областей страны в Балтийское море.

По соглашению между СССР и Финляндией на финской стороне сооружаются три шлюза, на советской территории возводятся пять.

НА СНИМКЕ: на строительстве шлюза Мелекеев.

Фото В. Павлова.
(Фотохроника ТАСС).



В Ярославской Богумине (Западная Словения) сооружается первая чехословацкая атомная электростанция мощностью 150 тысяч киловатт. Она строится при содействии Советского Союза. Станция будет работать на обогащенном уране отечественных месторождений. НА СНИМКЕ: АЭС «Богумин».

Фото ЧТК—ТАСС.

ФРАНЦИЯ

Любимые киноактеры Франции

Мишель Морган и Жан Габен остаются самыми любимыми киноактерами Франции. Об этом говорит результаты опроса, проведенного Французским институтом общественного мнения (ФИОМ), который переводит на язык цифр, каковы были бы, не поддающиеся точному учету категории, как слава и популярность. Места среди актрис

распределились следующим образом: Мишель Морган (36 голосов из 100 опрошенных), Брижит Бардо (18), Жанна Моро (14), Даниэль Дарье (9), Эдита Пьеха (3), Сильвия Симона (3), Анни Жирардо (2) и т.д. Среди актеров: Жан Габен (41), Бурвиль (18), Фернандель (17), Жан Марс (10), Ж. П. Бельмондо (8), Луи де Фюнес (4), Пьер

Френз (4), Ален Делон (4), Мишель Симо (3), Ив Монтан (2). Анкета серьезного ФИОМ, на точность результатов которой можно положиться, принесла много сюрпризов как профессионалам, так и любителям кино. Выяснилось, что редко снимающийся в последние годы Мишель Морган в смысле популярности

дает «много очков вперед» Брижит Бардо, портреты которой не сходят с первых страниц эдешних газет. Значительно подорвала популярность Жанна Габена (занимавшего, впрочем, и в прошлом почетное место) и комедийного киноактера Бурвилля.

Юрий ПОНОМАРЕВ,
корреспондент ТАСС,
Париж.

В мире науки

О ПЫТЫ ПЕРЕСАДКИ ЛЕГКОГО

«Весело прыгает огромный черный пес. Он старается лизнуть доктора, затем осторожно берет из его рук куски мяса и с явным удовольствием ест. Этого пса «представили» мне как объект интересного эксперимента: восемь месяцев назад Цыгану было пересажено чужое легкое взамен удаленной нижней доли его собственного...»

Пес доверчив. Он позволяет погладить себя, почешать за ухом. Видны швы, оставшиеся на его шкуре после операции. В «медицинских» документах Цыгана говорится, что он «проявляет обычную для здорового животного легическую активность», что в пересаженом легком установился вполне удовлетворительный газообмен, значит, оно живет и выполняет свою функцию.

Пересадка легкого Цыгану сделана в лаборатории экспериментальной хирургии и патологии Центрального института tuberculosis под Москвой. Ее осуществил профессор Н. И. Герасименко в сотрудничестве с профессором М. М. Авербахом, аспирантом Г. В. Ладисом и работниками научно-исследовательской лаборатории Второго Московского медицинского института.

Тут надо отметить, что пересадка тканей и органов приобретает за последние время все большее распространение. Хирурги в клиниках пересаживают кости, хрящи, нервы, целые суставы и полусуставы. Такие операции изобрели от неимения тысячи людей. Академик Б. В. Петровский и некоторые другие хирурги успешно пересаживают почки людям, у которых собственные почки вышли из строя из-за болезни.

— Наши эксперименты, — говорит профессор Н. И. Герасименко, — это поиск новых путей помощи людям при крайних формах заболевания легких, когда пересадка, как и при острой почечной недостаточности, может стать единственным выходом.

На подступах к пересадке легкого от одного животного другому в лабораториях решаются многие важные теоретические и практические проблемы. К их числу относится вопрос о жизнеспособности легкого, отделенного от организма.

В институте есть несколько собак, которым в ходе эксперимента было подсажено их же собственное легкое. Экспериментаторы полностью отделили его, специально обрабатывали, затем выдерживали от 4 до 12 часов при низкой температуре и снова подсаживали животному. Дыхание подопытных собак во время эксперимента поддерживалось с помощью особого аппарата. Опыты подтверждают высокую жизнеспособность легкого.

Готовясь к эксперименту с Цыганом, ученые сначала детально разработали самые различные стороны трансплантации — нашли донора, наиболее близкого по показателям тканевой совместимости. Ведь не техническая сторона операции, а именно тканевый барьер — конфликт, в который вступают между собой организм и пересаженный ему орган, является главным препятствием для биологической и медицинской науки.

(Корр. ТАСС).



Р. АРНОВ И
Н. МИЛЬШТЕЙН.

ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ

женных, которых, если объединить, то можно совершенно безболезненно организовать восстание. Надо только, чтобы их действия подкрепил Дутос.

Сообщение Чаньшэва заинтересовало Миловского, и он тут же предложил ему познакомиться и поговорить с полком Ионий — доверенным лицом Дутоса.

В тот же день вечером Миловский привел полка Ионю на квартиру родственников Чаньшэва.

После длительного разговора полк заявил Чаньшэву: «Я человека узнаю по глазам. Вы — наш человек, и вам не нужно, но познанию, как с атаманами Дутосами. Он человек хороший, и если вы будете помогать ему, то он вас никогда не забудет». В конце разговора полк предложил Чаньшэву на следующий день вечером прийти в Суйдун, где находится Дутос. Подойдя и назавтра, Чаньшэв должен был у часового спросить полка Ионю, после чего его пропустят к нему. Однако, имея намерение встретиться с полком Ионией не в казарме, а в квартире Дутоса, Чаньшэв приехал в Суйдун лишь через два дня.

В Суйдуне Чаньшэв случайно встретил на базаре полковника Аблайхана, знакомого ему еще с детства. В разговоре с ним, во время обеда в казарме, Чаньшэв узнал, что Аблайханов служит переводчиком у Дутоса. Рассказав Аблайхану о желании работать на Дутоса, Чаньшэв просил устроить ему встречу с Дутосым. Аблайханов обещал помочь, и вскоре состоялась встреча Чаньшэва с Дутосым, причем Дутос принял его одного, предвзвешенно высказав все их намерения.

Дутос предложил Чаньшэву вернуться в Дикранте и приступить к подготовке восстания. Одновременно Чаньшэв должен был информировать Дутоса о военно-политическом положении в уезде. С этой целью Чаньшэву следовало подобрать из верных ему людей связи, через которых и осуществлять связь между ними и Дутосым. Получив от Чаньшэва первые сведения, Дутос обещал направить в Дикранте своего человека в качестве помощника Чаньшэву в подготовке восстания.

Через несколько дней после возвращения Чаньшэва в Дикранте в Суйдун связным едет чекист Махмуд Ходжамазов. Он должен был передать Дутосу письмо Чаньшэва, содержащее сведения военно-политического характера. Сведения эти, естественно, были ложными.

Получив первые вести от Чаньшэва, Дутос направил к нему некоего Нехорошо в качестве помощника, и это явилось первым результатом доверия, оказанного Дутосом Чаньшэву. Последние свои сообщения Чаньшэв направлял Дутосу, чередуя связи. Это дело возмужало сформировать группу чекистов, которые, пользуясь правом беспрепятственного доступа лично к Дутосу, должны были вместе с Чаньшэвым осуществлять намеченную операцию.

Установившись между Чаньшэвым и Дутосым переписка позволила чекистам быть в курсе основных планов атамана. Вот что отвечал, например, на вопрос Чаньшэва о положении дел, о времени и возможности выступления против Советской власти Дутос: «Письмо ваше получил. Теперь сообщая новости. Анненков уехал в Хами. Все, находящееся теперь в Китае, мною обещано. Имею связь с Врангелем. Наши дела идут отлично. Ожидаю на днях получения денег, они уже высланы. Сообщите точно число воина на границе, мы дала под Ташкентом и есть ли у вас связь с Иргизом».

Дутос периодически высылал Чаньшэву различные листовки и антисоветские листовки, которые просил распространять среди населения.

После отправки в конце ноября 1920 года с Ходжамазовым большой партии восставших Дутос в одном из писем просил Чаньшэва сообщить, получены ли восставшие, так как он намерен продолжить их высылку. Чаньшэв сообщил атаману, что его поручение выполнено.

В одном из писем Дутос в знак своего особого расположения и доверия к Чаньшэву высылал ему свою фотокарту с теплым надписью.

Все это давало основание полагать, что первый этап операции выполнен успешно. В связи с этим в первых числах января 1921 года принимается решение полностью осуществить намеченный план. Однако этому помешало аспынувшее в маньчжурском полку восстание, ибо въезд в крепость Суйдун в связи с этим запрещен.

В конце января подготовку и операцию закончили, а само похищение Дутоса решили провести 6 февраля. К этому дню в Суйдун съехались участники операции. Всех их тщательно пронизировали и роли каждого в осуществлении похищения.

У ворот крепости с лошадей спрыгнули Идур Ошурбаев, Азиз Баймысанов Иуден и Кудиров Юсуп. Баймысанов Мунай должен был «зубать» Чаньшэва, стоявшего у дверей квартиры Дутоса, тотчас же

после того, как к нему проходил Ходжамазов с письмом от Чаньшэва. Ходжамазов же, оглушив Дутоса, позвонил Баймысанову и вместе с ним за толпачи атамана в мешок и вынесет его на бегу с полочными воззваниями. Сам Чаньшэв находится неподалеку от дверей караульного помещения и, в случае необходимости, выстрелами в окно и в двери помещения не даст возможности выбежать из него.

Войдя в квартиру Дутоса, Ходжамазов передал ему письмо Чаньшэва следующего содержания: «Господин атаман, хаити нам идти», пора начинать. Все сделано. Готовы. Ждем только первого выстрела, тогда и мы спыть не будем. Ваш Чаньшэв».

В тот момент, когда Дутос начал читать письмо, Ходжамазов оглушил его и сразу же позвонил Баймысанову. На ту случайный непредвиденный в комнату неожиданно зашел адъютант Дутоса, который, проходя мимо его квартиры, обратил внимание на отсутствие у дверей часового и решил выяснить, что произошло.

Увидев в комнате Дутоса Ходжамазова и Баймысанова, которые склонились над оглушенным атаманом, адъютант выхватил оружие, но был убит наповал Баймысановым.

Услышав выстрел в квартире Дутоса, новая попытка выхватить из караульного помещения, но путь преградил Чаньшэв. В это же время Ходжамазов, видя, что похитить в такой обстановке Дутоса невозможно, выстрелом в упор убил атамана. Убедившись, что Дутос мертв, Ходжамазов и Баймысанов выпрыгнули через окно во двор и бросились в ворота крепости. К ним присоединились и Чаньшэв. Выбрав за ворота, все трое аскочили на поджидавших их коней и, отстреливаясь, галопом помчались в границы. Вскоре, все они были в безопасности.

Хотя чекистам и не удалось осуществить задуманную операцию, но сам факт ликвидации Дутоса — руководителя революционных сил в Синьцзине, готовившего поход против Советской власти, имел важное значение. Синьцзинский контрреволюционный очаг был обезглавлен в период его наибольшей активности.

(Продолжение следует).

Вечерний
ТАШКЕНТ

15 сентября 1967 г.

Щедрое сердце художника

УЗБЕКИСТАН — край жгучего солнца — полюбили Надежда Васильевна Кашина еще в 1930 году, и с тех пор она стала жить и работать в Ташкенте. Сорок лет художница трудится над созданием жанровых композиций, тематических натюрмортов, передает в них богатство красок, красоту Узбекистана. Сорок лет творческого труда. И все это время художница не прекращает поисков своего художественного языка и средств выражения основной, волнующей ее современной темы.

Сначала Кашина увлекается декоративной яркостью цвета, осваивает принципы восточной миниатюры. Это наглядно видно в ее ранних работах «В чайхане», «Шир дор». Затем Надежда Кашина создает картины «Успех звена», «Обеденный перерыв», «Урожай», «Девушка с бубном», «Насиба», в которых художница больше всего интересуется судьбой узбекской женщины и ее силами. Эти произведения она пишет в другом живописном ключе. Картины написаны объемно, с тщательной отработкой деталей и передачей световоздушной перспективы.

В последние годы Надежда Кашина снова пробует силы в созда-

нии картин «Поэт и муза», «Дети вступают в новую жизнь». «На целине», где применяет декоративно-плоскостное решение композиции. Названные полотна и им подобные смотрятся как своеобразный переходный материал для монументальной росписи или мозаичной живописи.

В период подготовки к полугодовому юбилею Советской власти Надежда Кашина продолжала творческие поиски и виле таджикской юбилейной художественной выставки четыре живописных полотна — часть своего сердца и жизнеутверждающего таланта.

В картинах «Утро в Ургуте», «Старый Самарканд», «У Шир Дора» и особенно в полотне «Тихий час» обаятельные женские образы даны в гармонической связи с природой, богатой игрой красок.

Окидывая взглядом все творчество Надежды Кашинной, неизменно приходишь к выводу: красивые, душевные люди живут на ее полотнах, у этих людей характерные черты лица, красивые наружные руки.

В ее картинах так много света, голубого неба, интенсивной зе-

лени. Она умело выделяет национальные особенности узбекского народа, быт и обычаи людей, тонкости колорита природы.

Каждый шаг Надежды Кашинной в искусстве неповторим и индивидуален. Юбилейная выставка «Социалистический Узбекистан в искусстве», в которой принимает участие художница, подводит итог ее сорокалетнего творчества, но не ставит точку. Художница продолжает трудиться над новыми своими замыслами.

НА СНИМКАХ: (сверху) «Старый Самарканд», «Тихий час» (внизу).

Фото О. Алухтия.



ПОСЛЕ СУДА

По кривой дорожке

В ноябре прошлого года Михаил Гибралтарский приехал в Ташкент после освобождения из заключения. Он не раскаялся и решил идти по старой преступной дорожке. Наркты были назначены заранее. Подоспели Владимир Кулинич, Николай Мясников и Хамидулло Абдурахманов, пользовавшиеся тем, что родители не контролировали их поведение, частенько собирались у Кулинич на квартире, пили вино, играли в карты.

Никто из них почему-то не учился и не работал. Отец Мясникова несколько раз приводил своего парня на производство, показывая различные цвета, уговаривая попробовать свои силы за станком, но сын был непреклонен: «Хочу отдыхать».

Сестра Владимира Света рассказывала матери о попойках, но у той было «мягкое сердце», и она ни на что не хотела обращать внимание. Самой же Свете мальчишеско угрожали: «Смотри, будет скверно, если сообщишь в милицию».

Михаил Гибралтарский познакомился в автобусе с Николаем Мясниковым, а потом через него добрался до Кулинич и Абдурахманова. В ночь на 3 февраля все четверо вышли на «промыслах». Опытный преступник получил своих «птенцов»:

— Поперво надо найти автомашину, чтобы перевозить на ней добро. Без колес мы все равно кан без руля... «Поход» закончили на дому у Кулинич, пили вино, до утра играли в карты.

Так один «эпизод», по выражению следователя, сменился другим. Позднее ищайне примкнули Александр Карсев, ученик восьмого класса школы рабочей молодежи № 30 и шлифовщик стекла на заводе торбооборудования Олег Кондратьев. Карсев работал там же, где его отец, — на заводе «Узбекхлопмаш». Отец был награжден за свой долголетний безупречный труд Почетной грамотой, мать — работница консервного завода — медалью «За трудовое отличие». Почетные люди, уважаемые, в семье оказались беспомощными. Александр Карсев сделал самодельный пистолет для стрельбы маломальскими патронами, отец увидел, слегка пожурил сына и сказал:

— Смотри, не балуйся... На этом «воспитательная» работа завершилась. Позднее Александр подарил свое оружие Гибралтарскому, а тот передал его Кулиничу не без определенного расчета: «У меня найдут вистолет — дадут срок, а с мальчиша взятки гладки».

Кондратьев зарабатывал 130 рублей в месяц, он почти

все деньги отдавал матери, жалел ее, любил... Когда-то он судился за кражу, отбыл наказание и вел себя с той поры безупречно. Он работал хорошо, старательно. Но Гибралтарский знал, как расставить сети: вино, водка. Кондратьев жил как в чаду, он записал, домой возвращался в тумане. Мать все это видела, вздыхала потихоньку, но не спрашивала ни о чем — парень молодой, переберется! Ей было легко — муж бросил с тремя детьми, она не работала, но не относилась к своему нормильцу. Кто знает, может быть, спасла бы мать сына, будь она посмелее и решительнее!

На суде Кондратьев говорил:

— Совесть меня мучила, я понимал, что ступил не по-человечески. Кто виноват в этом? Я шел на кражу под хмельно, не знал, что делается со мной.

Никто не тинался за ничто, в конце концов все оборвалось. Все были задержаны. Начался процесс. Куйбышевский нарсуд приговорил Гибралтарского к 3 годам лишения свободы в местах заключения, со строгим режимом; Кондратьева — к 3 годам с содержанием в колонии общего режима; Мясникова — на 2 года, Абдурахманова и Кулиничу — к 1 году содержания в колонии

для несовершеннолетних; Карсев — к условному наказанию... Суд закончен, он принес немало страданий матери и отцам сбившихся с пути подростков. Мы беседовали с судьей и заседателями т.т. Яныко, Марковской и Ениной. Все они в случаях, в большей мере обвиняют и родителей, чью у сына появились новый костюм и сантер. Потребовали объяснений.

Один друг ушел в армию и подарил мне все это, — хладнокровно ответил Николай.

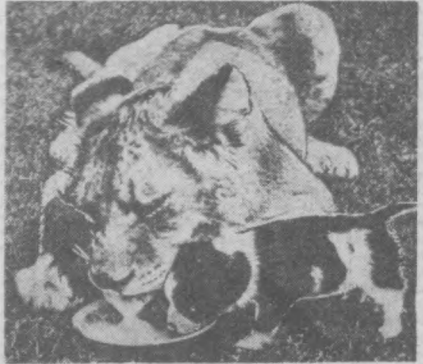
Он приходил домой нетрезвым — это сразу бросалось в глаза. Но никто не спрашивал у него, почему он приходит поздно ночью. Нет, не интересовались ни отец, ни мать поведением сына. А школа, а комсомольские организации завода «Узбекхлопмаш», торгового оборудования? Где были они, когда их питомцы стали на путь преступлений? Почему никто не интересовался, как живет и что делает Гибралтарский — ведь характеристика из колонии аттестовала его с самой плохой стороны...

Закончен печальный процесс. Но надо сделать из него самые поучительные выводы.

М. ФАЙНОМ.

АЙ ДА, МОСЬКА!

Ну что стоит львице Лиза из зоопарка английского города Йоркшира поднять лапу и прихлопнуть этого младенца-щенца по имени Джек Сасел, имеющего наглость входить молниой из одной с «царем зверей» чашки? Но дружба воспрещает злодеяние. Лиза в щенок Джек. Их, как говорится, не то что водой, молоком не разольешь.



С ПЕРВОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ЗОРЬКОЙ

АРНАСАП (УЗТАП). Небывалый лет дождливый ижд наблюдается пынь в Голодной степи. И вот прозвучали первые выстрелы. У охотников начался осенний сезон. Особенно много пощадается чирков, утиных хохлатцев, бекасов, лысух. Неудачники редки — большинство возвратились с первой зорькой с полными ягдами дичи.

В этом году охотничьи угодья на целине значительно расширились. Выстрелы впервые прогремели в новых приписках хозяйства, организованных на Андарских разливах Арнасап и на разливах Чардынского водохранилища.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

15 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.00 К 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ. «Узбекская опера». Концерт-беседа (узб.).
18.00 Обзор газеты «Правда» (узб.).
18.10 К. Толеско. Концерт для гитары с оркестром.
18.40 Песни и танцы.
19.20 Концерт азербайджанской музыки.
20.00 Передача «Юбилейная переписка заводов и строек» (рус.).
20.10 Концерт для воинов Советской Армии.

20.45 Выступление министров энергетики и электрификации УзССР А. Хамидова (узб.).
21.00 Концерт для работников сельского хозяйства.
21.35 «Пять минут о вашем здоровье» (узб.).
21.40 «Вокруг света» (узб.).
21.50 Москва. ХРОНИКА ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ. «Последние известия».
22.15 К 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ. Капитан С. Юдакова «Моя Родина».
22.40 СЛАВНОЕ ПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЕ. «Антология узбекского рассказа». Айдин.

«Мой командир» (узб.).
23.20 Выступление заявки капитанов гоубых кораблей.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.00 Песни экраны.
19.30 Искенированные главы из повести Айбека «Детство» (рус.).
20.10 Песни наших дней.
20.45 Передача «ЗА БОЛЬШОЙ ХЛЕБ УЗБЕКИСТАНА» (рус.).
21.00 Концерт таджикской народной музыки.
21.30 Стихи о наших современниках. Литературная передача (тат.).

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

15 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
На русском языке:
17.55 Программа передач.
18.00 Телевизионные новости.
18.20 «Алые паруса». Программа для юношества.
19.00 «НА ДИКОМ БРЕГЕ». Художественный фильм (2-я серия).
На узбекском языке:
20.10 Телевизионные новости.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.25 Для работников сельского хозяйства. «К сбору хлопка — широкий размах».
20.40 «КАНАТОХОДЦЫ». Художественный фильм.
22.00 Интервью. Финал Кубка Европы по легкой атлетике. Передача из Киева.
00.15 Эстафета новостей.
01.15 «Театральные встречи». Встречи деятелей украинского искусства с москвичами.
02.45 Конец ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА
Творческое объединение «Шуга».
18.00 Мультфильм для детей.
18.10 «Панорама Родины». Киноочерки.
18.50 «Героический путь борьбы и созидания». Тезисы ЦК КПСС.
19.00 Концерт корейской музыки.
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На узбекском языке:
19.30 Программа передач.
19.35 Новости.
19.45 «Минуты и центнеры». Научно-популярный фильм.
На русском языке:
20.15 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Для детей. Концерт. «Пионерская Рада».
20.40 «Леса Узбекистана». Научно-популярный фильм.
21.00 Новости.
21.10 Симфонические миниатюры.
21.55 «В РЕЗЕРВЕ У СМЕРТИ». Художественный фильм (на узбекском языке).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
13.00 Гимнастика для всех.
13.30 Телевизионная энциклопедическая библиотека.
14.00 Поют сестры Бойко.
14.30 Из истории самодельного искусства. Передача 2-я.
15.20 Народный телевизионный музей «За власть Советов». «Память города».
15.50 «Самочеты».
18.10 Программа передач.
18.15 Передача, посвященная Дню работников леса.
18.45 Телевизионные новости.
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
19.00 НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ ГРЕЧЕСКИХ ПОЛИТЗЕМЛЮВАН. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ДВОРЦА ИСКУССТВ.
На узбекском языке:
22.15 Концерт мастеров искусств.
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ
На русском языке:
17.00 «Экран — детям».
17.20 Теленовости.
17.35 «Поет Линховица». Киноочерки.
17.55 Субботний калейдоскоп.
18.35 Программа передач и объявления.
На узбекском языке:
18.45 Теленовости.
19.00 50-я осень Ала-Тау.
20.00 ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ.

ТЕАТРЫ

15 сентября
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. ХАМЗИ
16/1X Милые мои матушки, 17/1X джем Убийца, вечером. Сильнее смерти.
ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — открытие сезона 16/1X Кровавый мир, 17/1X джем и вечером. Странная мисс Санди.
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — 16/1X прощальные гастроли Ленинградского диал-оркестра под руководством Олега Анисимова.

Долина семи луи: «ДРУЖБА» (по четным часам).
Сердце друга: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 9 ч. 45 м. вечера).
ЛЕТНИЕ
(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).
Железная маска: «БАТАН».
Цветок в пыли: им. ТЕЛЬМАНА.
Нежность: «РАКЕТА».
Судьба Золтана Карпати: «ФЕСТИВАЛЬ».
Сердце друга: «ХИВА».
Долина семи луи: им. НАВОН.

25 сентября в 10 ч. утра на заседании ученого совета Ташкентского государственного института (ул. 2-я Выборгская, 5, аудитория 49) Состоится ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ на соискание ученой степени кандидата технических наук Б. Я. Хамидова на тему: «Исследование усталостных характеристик асбестового шедла при многократном растяжении». С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.

КИНО

15 СЕНТЯБРЯ
ЗИМНИЕ
Судьба Золтана Карпати: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», им. НАВОН, «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером). «ДРУЖБА» (по четным часам).
Белый процесс: «МОСКВА» (днем и вечером). «ЧАНКА» (в 6, 8, 10 ч. вечера).
Сказка о царе Салтане: «ЧАНКА», ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).
Долина семи луи: «ДРУЖБА» (днем и вечером по четным часам).
Сердце друга: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 9 ч. 45 м. вечера).
ЛЕТНИЕ
(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м. вечера).
Сердце друга: «БАТАН», «ХИВА».
Человек-амфибия: им. ТЕЛЬМАНА, им. НАВОН.
Судьба Золтана Карпати: «ФЕСТИВАЛЬ».
Нежность: «РАКЕТА».

Ташгосцирк

22 сентября
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА
ЮБИЛЕЙНАЯ ПРОГРАММА артистов ЦИРКА ЛИЛИПУТОВ под руководством Анны Русских. Начало представлений в 7 ч. 30 м. вечера.
Открыта предварительная продажа билетов.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ И ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ ЦЕНТРОЙ МЕТАЛЛУРГИИ «СРЕДАЗПРОММЕТ»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ младших научных сотрудников по лабораториям: металлургии и газопылеулавливания, флотации (2 места), гравитации и пневмофлотации обогащения, пневмофлотации (4), гидрометаллургии, контрольно-измерительных приборов и автоматики, организации производства и труда, химико-аналитической (2), физических методов анализа, изучение вещественного состава (4), тонкой химической технологии цветных металлов и сплавов, сульфидов и руд (3). Документы направлять по адресу: г. Алматы, ул. 1-я Ахунбаева, 3.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ СВЕРДЛОВА

15, 16, 17 сентября
ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ДИАЛ-ОРКЕСТРА под руководством Олега Анисимова.
Участники: Владимир Рубин, Вячеслав Кузнецов, Евгений Кузнецов, Эри Юрченко, Инна Ваннадзе, Анатолий Николаев, Олег Рязанов.
Конферансье — Юрий Гарин.
Начало в 8 ч. вечера.
Билеты продуются в кассе Концертного зала с 2-х ч. дня.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОРНОК ИП УЗБЕКИСТАНА И ИСПОЛНОМ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА

дипутатов трудящихся в связи со смертью заместителя министра автомобильного транспорта и шоссейных дорог Узбекской ССР БАБАХАНОВА Пулата Бабахановича выражают искреннее соболезнование семье покойного.

Внимание читателей! Открыта подписка на газету „Вечерний Ташкент“

НА 1968 ГОД ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на год — 6 руб., на 6 мес. — 3 руб., на 3 мес. — 1 руб. 50 коп.

Вечерний Ташкент

НАШ АДРЕС: город Ташкент, улица Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 83-02-49 до 83-02-58. Заместитель редактора — 83-29-09, заместитель редактора — 83-29-33; ответственный секретарь — 83-27-22; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 83-29-42; отдел промышленности и строительства — через коммутатор — 7-81; отдел литературы и искусства — 83-29-55; отделы писем и массовой работы, спорта — 83-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстрации — 83-27-57; отдел информации — 83-65-37; отдел объявлений — 83-81-42.

Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана г. Ташкента.

P06715 A.6474.