

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 271 (426),
ВТОРНИК,
21 НОЯБРЯ 1967 г.
Год издания 2-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Междугородный телефон-автомат

— Девушка, пожалуйста, выслушайте меня, пожалуйста, выслушайте меня, пожалуйста, выслушайте меня...
— Девушка, пожалуйста, выслушайте меня, пожалуйста, выслушайте меня, пожалуйста, выслушайте меня...
— Девушка, пожалуйста, выслушайте меня, пожалуйста, выслушайте меня, пожалуйста, выслушайте меня...

автоматы междугородных телефонных станций. Зайдя в кабину и опустив в автомат 15-копеечную монету, набрав на диске установленный правилами шифр города и услышав «сигнал соедине-

ния, набираете нужный номер. Стоимость разговора одной минуты 15 копеек. Если абоненту следует говорить дольше, он опускает еще 15 копеек. Причем автоматический счетчик предупреждает вас, сколько времени проходит разговор. Пока абонент может заказать Самарканд, Андижан, Бухару, Фергану и другие города республики. А на днях такие телефоны-автоматы будут установлены для переговоров с Москвой, Ленинградом, Саратовом, Свердловском и другими городами страны.

ГРАМОТЫ — ЛУЧШИМ

За достигнутые успехи в труде и комсомольской работе Куйбышевский районный комитет ЛКСМ Узбекистана в связи с 50-летием Великой Октябрьской социалистической революции почётной грамотой комсомольскую организацию Ташкентского завода грамбластиков.

Заводской КВН

Впервые провели это интересное мероприятие заводские комсомольцы «Узбекхлопкомаша». На сцене веселые и находчивые. Встречаются команды заводского управления и цехов предприятия. За репериолем. Большие призы награждают бурными аплодисментами обе команды. — Молодцы, ребята, — беспрестанно раздаётся из зала. Хорошо подготовили КВНшники домашнее задание «Экскурсия по заводу». В нем было рассказано обо

В ЧЕСТЬ ПОЛУВЕКОВОГО ЮБИЛЕЯ

Сегодня в Большом академическом театре имени Алишера Навои состоялось собрание представителей трудящихся Ташкента, посвящённое 50-летию советской милиции. Вступительным словом собрание открыл первый секретарь Ташкентского горкома партии С. Р. Расулов. О полувековом пути, пройденном милицией, рассказал собравшимся министр охраны общественного порядка УзССР Х. Х. Яхьяев. С приветственными речами на собрании выступили представители заводов, фабрик, общественных организаций.

Пятилетку — досрочно!



На этом снимке вы видите старейших рабочих (слева направо) фрезеровщика Т. Абдураманова, слесаря С. Медведева, строгальщика И. Юлдашева. Они трудятся на опытно-механическом заводе имени Ильича. Их совместный рабочий стаж составляет солидную цифру — 106 лет! Отлично справляются и сейчас эти люди с порученным заданием. Фото Л. Глауберсона.

Кировский район: за строкой обязательств

В новых социалистических обязательствах коллективов 60 промышленных предприятий Ташкента на пятилетие есть такие примечательные строки: «Освоить серийное производство четырехрядного подборщика хлопка, передвижных компрессорных станций ротационного типа «ПР-8», «ПР-10», «ПР-16», воздухоочистителя «УПХ-1.5В». Эта продукция машиностроитель Кировского района. Один из передовых промышленных районов города успешно завершил юбилейную трудовую вахту. Трудящиеся 24 октября рапортовали о досрочном завершении десятилетнего государственного плана 1967 года. К 1 ноября было выдано сверх задания продукции на 4,2 миллиона рублей. Сейчас рабочие района встали на трудовую вахту в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Решено пятилетку завершить к 53-й годовщине Великого Октября. Объем производства за эти

Эксплуатационный завод: совершенные механизмы

Широкий отклик в коллективе экскаваторщиков нашел призыв московской о досрочном завершении пятилетки к 7 ноября 1970 года. За счет роста производительности труда без дополнительного увеличения численности рабочих будет произведено продукции сверх плана на 2 млн. рублей. Намечено в 1968 году освоить серийный выпуск более совершенных экскаваторов «Э-304В», создать комплексно-механизированную линию обработки катков и осей опорного и поддерживающего ролика экскаватора.

Авторемзавод № 2: ОДИН МИЛЛИОН РУБЛЕЙ

Стремясь достойно отметить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, авторемонтники приняли новые повышенные обязательства. Решено пятилетку выполнить к 1 ноября 1970 года. Увеличить производство реставрации деталей в два раза, дать народному хозяйству экономно от восстановления и реставрации деталей около 1 млн. рублей. Экономический эффект от внедрения новой техники составит 423,3 тыс. часов электроэнергии, 50 тонн черных и 4 тонны цветных металлов.



Молодой слесарь Николай Зубров около 10 лет работает в колесном цехе на Ташкентском вагоноремонтном заводе им. Октябрьской революции. Свои задания слесарь выполняет на 120—130 процентов. НА СНИМКЕ: слесарь Н. Зубров. Фото Р. Джуманиязова.

К НОВОСЕЛЬЮ ГОТОВЯТСЯ АВТОМОБИЛИСТЫ

У перекрестка дорог — Ташкентской кольцевой и идущей от Центрального аэропорта — в октябре прошлого года появилась Большая доска с надписью: «Строительство автокомбината № 3 ведомств СУ-30». С этого месяца на поле, где недавно прошел комбайн, убирая пшеницу, появились бульдозеры, экскаваторы, автокраны. На территории в 19 гектаров рабочие СУ-30 строителя № 5 Главгипростроя совместно с субподразделениями «Стальмонтаж» и Транспецстрой развернули строительство (проект разработан коллективом Узгипростройа). Что же представляет из себя этот объект и каково его назначение? С этим вопросом наш корреспондент обратился к заместителю директора автокомбината № 3 по капитальному строительству М. П. Петросану. Вот что он рассказал.

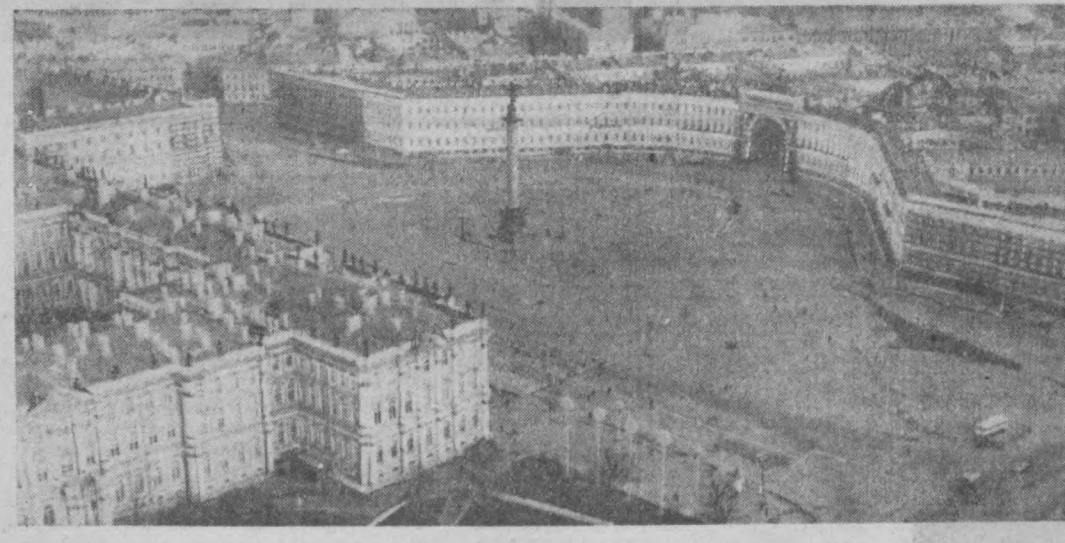
НАШ ИМЕНИЩИЙ КОМБИНАТ, ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ТОРГОВУЮ СЕТЬ ГОРОДА, НАСЧИТЫВАЕТ БОЛЕЕ 1000 АВТОМАШИН.

Стоянка их расположена в трех местах: на улице Рисовой, у кинотеатра «Спутник» и на «Болгарских огородах». Это создает большие трудности в техническом обслуживании автовладельцев. На новой территории предусмотрены все необходимые условия для нормальной работы как обслуживающего персонала, так и водительского состава. Будущее огромное здание главного корпуса (из сборного железобетона) вместит в себя все производственно-технические службы: ремонтный, слесарный, токарный, покрасочный, моечный, аккумуляторный цехи и т. д. В главном корпусе предусмотрены хоршая вентиляция и подача кондиционированного воздуха (установки размещаются в подвальных помещениях корпуса). Коллектив бригады А. Кармашова («Стальмонтаж») уже возвел из сборного железобетона трехэтажное административно-бытовое здание с контрольно-пропускным пунктом. В нем, кроме административных помещений, будут расположены столовая, клуб, красный уголок, гардеробная, душевая. Для стоянки автомашин отведена обширная площадь с одиннадцатью дорогами длиной по 175 и шириной до 15 метров. Между ними будут разбиты цветники и посажены деревья. Теплым словом отзывается М. Петросан о бригаде А. Безручка из СУ-2 Транспецстрой, которая сооружает дороги. За короткое время коллектив проложил семь автодорог. Однако на новом объекте возникают свои проблемы, свои трудности. — Мы смогли бы справиться новоселье раньше намеченного срока, если бы нас не подвело руководство СУ-30, — говорит М. Петросан. — Был бы начальник этого управления Г. В. Асеев мало уделял внимания объекту. Это на его совести деяния упущенный летний сезон строительных работ. За все лето на объекте работало ежедневно не более 12 человек. Сейчас ждем на объекте пошел веселее. Новый начальник СУ-30 А. М. Кац стал больше уделять внимания объекту. На объекте началась подготовительная работа к монтажу главного корпуса.

Гости столицы

ОТ МИЛАНА ДО ТАШКЕНТА

После солидных концертов в Парме, Милане и побывав в Сирни, Ливане, Австрии, Франции и Югославии, где пел партия Каварадосси из оперы «Флориа Тосканна», герцога из оперы «Риголетто», Рудольфа летто». Восхищенный певением, захожу в аудиторию. Здесь и состоялось наше знакомство с заслуженным артистом Армянской ССР Ваганом Миряном. — Ташкент никогда не встречал меня симфонией, — говорит, улыбаясь, певец по окончании репетиции, — обычно ноябрь в Узбекистане такой же мягкий, как и в Италии. Между нами завязывается беседа. — В Италии на стажировку я был послан в 1965 году после юникурсона вондистра, который проходил в Москве. Я всегда любил ваш край за его щедрое солнце, за зелень садов и за то гостеприимство, с которым вы встречаете своих гостей. Сегодня мне предстоит выступить перед ташкентскими зрителями. И вместе с волнением мое сердце наполняется радостью от того, что я буду петь жителю города, который зовут городом мушкетера. С. МУХАМЕДОВ.



ЛЕНИНГРАД СЕГОДНЯ

НА СНИМКЕ (ВВЕРХУ): ДВОРЦОВАЯ ПЛОЩАДЬ. СНИМОК СДЕЛАН С ВЕРТОЛЕТА ПИЛОТИРУЕМОГО ЛЕТЧИКАМИ Ю. А. ЕРЕМИНЫМ И А. К. ЧУГУНОВЫМ. Фото Н. Грановского и М. Редькина. НА СНИМКЕ (СЛЕВА): НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ. Фото В. Мусавьяна и Н. Блохина. (Фотокроника ТАСС).

ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

ИЗ МИРОВОЙ ПРЕССЫ

„МАО НА ВЕРШИНЕ АБСУРДА“

Так называется статья, опубликованная на днях во влиятельной мексиканской газете «Эль Диа». Автор сообщает, что официальные китайские лица рассказали многим адресатам всех стран Латинской Америки приглашение возобновить подписку на китайские издания. Пропананда агентства Синьхуа, подчеркивается в статье, «превратилась в трибуну маоистской демагогии, доведенной до чудовищных крайностей». Указывая, что латиноамериканскому читателю предлагаются три издания — «Китай»,

«Пекин информирует» и «Китай на стройке», — газета пишет, что между ними нет никакой разницы. Все они только тем и занимаются, что восхваляют Мао Цзэ-дуна. «Эль Диа» провинчески замечает, что постоянно повторяющиеся в китайских изданиях выражения «председатель Мао, красное солнце» звучат смешно. Китайские пропагандисты, пишет газета, в последнее время заговорили языком нариманов. «Так, — заключает автор статьи, — выглядят все китайские журналы, номер за номером... Бесконечное восхваление Мао. Нет в них ни формационных сообщений, нет очерков, нет критического раздела...» (АПН).

РИМ. Режим военной диктатуры в Греции за 200 дней своего существования не смог решить основных проблем народа и страны. С помощью террора он пытается сломить моральный дух масс и затормозить непрерывно растущее демократическое движение. Сопротивление, говорится в заявлении Политбюро ЦК Компартии Греции, опубликованном в газете «Унита». Несколько дней назад, говорится в заявлении, в Афинах, Салониках, Патрасе, на острове Крит и в других районах страны были арестованы сотни патриотов — членов левых, центральных и правых партий и группировок. Застенки

СВОБОДУ ГРЕЧЕСКИМ ДЕМОКРАТАМ!

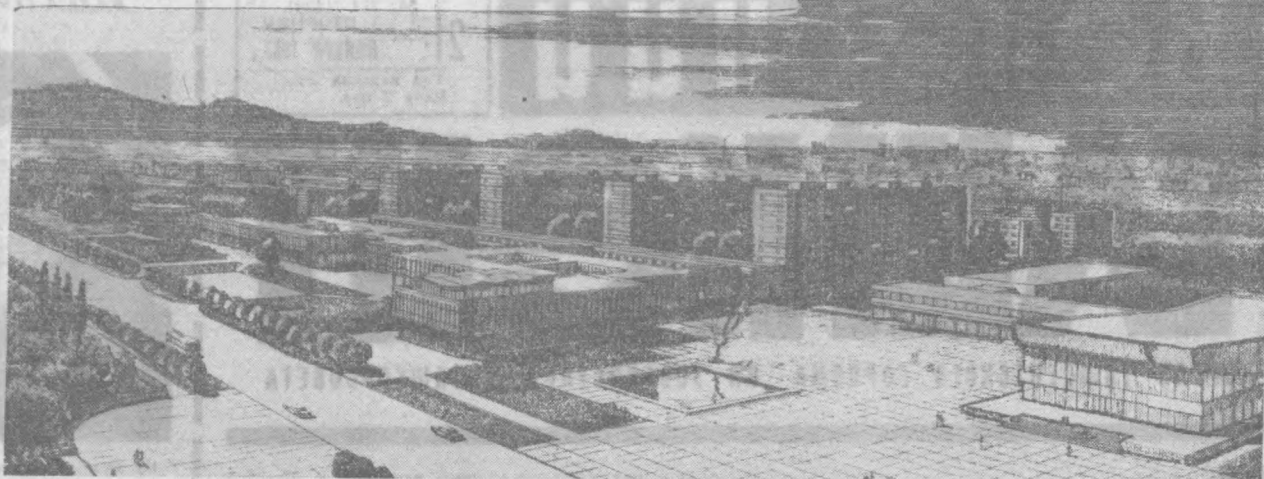
главного управления безопасности в Афинах переполнены. Патриотов подвергают жестоким пыткам, как это в свое время делали фашистские оккупанты. Состояние здоровья большинства заключенных очень тяжелое. Мы, говорится в заявлении Компартии Греции, перед лицом греческого народа и всей мировой общественности обвиняем этот режим в терроре, который несет угрозу жизни тысяч людей, попирает и оскорбляет их гражданские чувства и человеческое достоинство. Греческие коммунисты призывают представителей политической и культурной жизни Греции, все общественные организации мобилизовать свои силы и сделать все возможное, чтобы положить конец этому режиму террора, оскорбляющему демократические традиции и позорящему Грецию. Они обращаются с призывом к Организа-

ции Объединенных Наций, правительствам, международным организациям, представителям общественности и каждому, кто уважает свободу и человеческое достоинство, поднять голос протеста, использовать свой авторитет и принять все меры, чтобы пресечь варварские действия фашистского режима в Греции. (ТАСС).

КАЖДЫМ МЕСЯЦЕМ ТАШКЕНТ РАЗДАЕТСЯ ВШИРЬ, НА ЕГО ОКРАИНАХ РАСТУТ НОВЫЕ ДОМА, ВОЗНИКАЮТ НОВЫЕ КВАРТАЛЫ, МИКРОРАЙОНЫ. БЛАГОУСТРАИВАЕТСЯ И СЕВЕРНАЯ ОКРАИНА НАШЕГО ГОРОДА. ЗДЕСЬ НАМЕЧЕНО СОЗДАТЬ ЖИЛОН МАССИВ, В КОТОРОМ БУДЕТ ПРОЖИВАТЬ ОКОЛО 180 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК.

ПРОЕКТ ПЛАНИРОВКИ «СЕВЕРА» РАЗРАБОТАН КОЛЛЕКТИВОМ МАСТЕРСКОЙ № 1 ИНСТИТУТА «ТАШГИПРОГОР».

ОДНОМУ ИЗ АВТОРОВ ЭТОГО ПРОЕКТА — АРХИТЕКТОРУ В. ШИРЯЕВУ — МЫ И ПРЕДОСТАВЛЯЕМ СЕГОДНЯ СЛОВО.



ОДНО ИЗ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПРОЕКТИРОВЩИКОВ ПО ЗАСТРОЙКЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ЦЕНТРА. Рис. В. Алексеева.

ЖИЛОН массив «Север» будет расположен на землях колхозов имени К. Маркса и «40 лет Узбекистана», восточнее и западнее Чимкентского тракта. Близость «Севера» к центру города, к крупнейшему дендропарку и проектируемым местам загородного отдыха вдоль арыков Каракамыш и Бозсу, расположение на более высоких отметках местности относительно прилегающих городских территорий, наличие транзитной автомагистрали — Чимкентский тракт, — все это обусловило важную градостроительную значимость нового жилого массива в общей системе города.

Кстати, 180 тысяч человек — много это или мало? Для сравнения скажем, что это численность жителей таких городов, как Самарканд, Алджан, Севастополь, Комсомольск-на-Амуре. Так что можно сказать: это будет город в городе.

Знакомьтесь: жилой массив „Север“

Стратегические здания, крупные культурно-бытовые учреждения, в том числе высотная гостиница, целый ряд объектов городского и республиканского значения (консерватория, институт торговли и т. д.). Рационально используется территория и для других видов строительства. Так, например, художественная и музыкальная школы, профтехучилища, техникумы и другие учебные заведения, а также учреждения здравоохранения будут отдалены от важнейших транспортных узлов и приближены к существующим и проектируемым зеленым массивам.

Проектировщики предложили следующее: в течение 10—15 лет для всех видов строительства на «Севере» будут использованы в основном свободные от застройки территории, т. е. преимущественно свободные земли. Общий срок на указанный период составит всего несколько десятков жилых строений, что будет вызвано необходимостью сооружения новой трассы (ул. Энгельса до соединения ее с прямым участком Чимкентского тракта), а также в связи с прокладкой ряда магистральных инженерных коммуникаций.

Особенности массива

Покажем, одной из самых трудных и интересных проблем архитектурно-художественного характера являлась задача создания индивидуального облика нового массива.

Главная градостроительная идея «Севера»:

▲ в будущем массив станет органическим планировочным элементом всего города;

▲ будет иметь такую разветвленную систему озеленения, которая свяжет в единый организм центральный парк, общественный центр массива, две зоны отдыха (вдоль арыков Каракамыш и Бозсу), спортивный комплекс с пионерским парком и общественные центры двух жилых районов.

Массив будет состоять из пяти жилых районов с численностью жителей в каждом от 30 до 50 тысяч человек, территориально разделенных между собой зелеными бульварами, городскими и районными автомагистралями.

Индивидуальность архитектурно-планировочного решения массива состоит в том, что в каком бы направлении пешеход или пассажир ни пересекал «Север» по районным и городским магистралям, он непременно увидит его композиционное ядро — центральный парк в несложно пониженной части, а также возвышающийся на более высоких отметках рельефа общественный центр.

Какова перспектива?

СЛЕДУЕТ подчеркнуть еще одну важную особенность планировки «Севера». Архитектурно-планировочная структура массива не имеет замкнутого характера, а, наоборот, решена с учетом его возможного дальнейшего территориального развития (после 1980 года), например, в северо-восточном направлении — вдоль арыка Бозсу.

Планировочная структура массива создает условия для организации внутреннего транспортного кольцевого движения. Это позволит жителям буквально из каждого микрорайона без пересадки попасть в общественный центр «Севера» и центральный парк, в общественные центры жилых районов, в любой микрорайон.

Общественный центр

ЗОНУ общественного центра предполагается разместить по обе стороны автомагистрали непрерывного движения Ахмед-Данни, так как условия рельефа в этом месте позволяют без особых затрат соорудить надземную пешеходную эстакаду. В зоне центра будут размещены административные здания, крупные культурно-бытовые учреждения, в том числе высотная гостиница, целый ряд объектов городского и республиканского значения (консерватория, институт торговли и т. д.).

Солнце, воздух и вода...

ПОД парки, скверы, бульвары и крупные водоемы намечается отвести территории, на которых общественная или жилищная застройка потребовала бы значительных затрат.

Существующие зеленые массивы древесных насаждений, в том числе фруктовый сад площадью около 20 га, предполагается сохранить. В перспективе они войдут составными элементами в общую систему озеленения массива.

Крупный водоем площадью около 7 га намечен на месте существующего карьера, так как здесь есть почти готовый котлован с живописной конфигурацией по плану. На берегах этого искусственного озера раскинется пионерский парк с Дворцом пионеров и детской технической станцией.

А как быть с застройками?

НАВЕРНОЕ, многих жителей поселков Юнусабд, Дархан, Магалдархан сегодня волнует вопрос: что будет с их домами и приусадебными участками в ближайшие годы?



ВЫСОТНЫЕ ДОМА В ЖИЛОМ РАЙОНЕ «СЕВЕР».

Рис. В. Ширяева.

Быт и труд

ТРУДОУСТРОЙСТВО новоселов и обеспечение удобных и кратчайших связей между жильем и местом работы — одна из важнейших задач градостроительства.

Население «Севера» будет жить в основном вблизи от мест своей работы — недалеко от центра размещаются две крупные промышленные зоны.

Культурно-бытовое обслуживание

ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ системы обслуживания населения нового массива проектировщики учли специфические жаркие климатические условия Ташкента. Жители не будут тратить много времени на посещение культурно-бытовых объектов. Эти здания расположатся компактно внутри микрорайонов.

Хорошие условия будут у «северян» для организации отдыха. Буквально в 200 метрах от массива — существующий дендропарк. А проектируемые две зеленые зоны отдыха городского значения (вдоль арыков Каракамыш и Бозсу) не только будут примыкать к «Северу», но и непосредственно связываются с ним системой бульваров и парков.



ТАК БУДЕТ ВЫГЛЯДЕТЬ ОДИН ИЗ МИКРОРАЙОНОВ ПЕРВОЙ ОЧЕРЕДИ СТРОИТЕЛЬСТВА. Рис. В. Ширяева.

Силуэты массива

ИНТЕРЕСНОЙ особенностью застройки северного массива в отличие, например, от Чиланзара и других жилых массивов и районов города, является применение жилых зданий трех типов этажности: дома в два, четыре и девять этажей.

Девятиэтажные жилые здания, а также крупные общественные сооружения будут размещены на наиболее высоких отметках рельефа местности, вблизи важнейших переулков и общественных центров районов.

Такие архитектурно-планировочные приемы позволят создать запоминающийся силуэт массива как в целом, так и отдельных его частей, а также усилить живописный характер местности, подчеркнуть значение общественных центров массива и жилых районов.

Учитывая климат Ташкента

Проекты двухэтажных кирпичных зданий не так давно созданы московскими проекти-

ровщиками с учетом природно-климатических и сейсмических условий Ташкента, реальных возможностей его строительной базы и предназначены для заселения больших семей в пять-шесть и более человек.

Обязательной принадлежностью каждого такого коттеджа будет приквартирный дворик площадью около 70 квадратных метров с небольшим водоемом.

Применение двухэтажных зданий позволит:

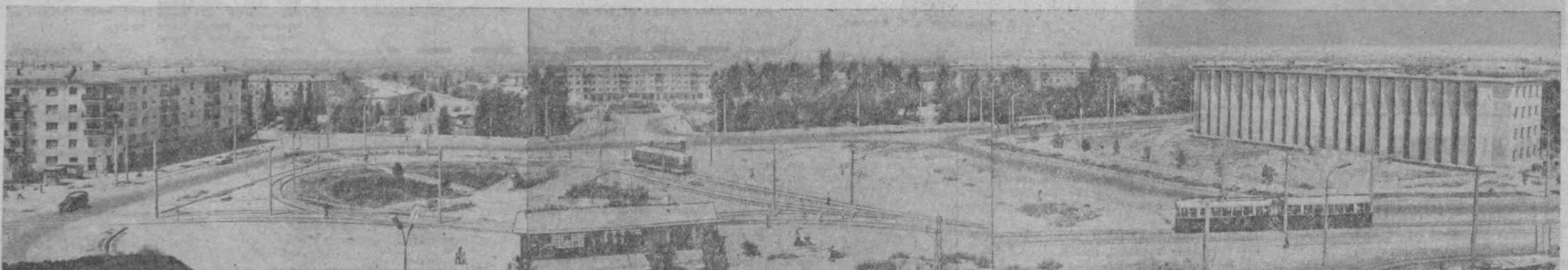
во-первых, обеспечить комфортные жилищные условия для больших семей, удельный вес которых в Ташкенте довольно значительный;

во-вторых, создать разнообразные архитектурно-планировочные композиции застройки; и, в-третьих, более рационально использовать территории, которые по каким-либо инженерно-техническим соображениям мало пригодны для многоэтажной застройки.

Безусловно, от проекта до полного осуществления его в действительность еще далеко, особенно если речь идет о новом крупном жилом массиве.

Но уже в следующем году в одном из жилых районов «Севера» поднимутся первые многоэтажные здания, распахнут свои двери школы и детские ясли, культурно-бытовые учреждения.

ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ:



ХОРОШЕЮТ И БЛАГОУСТРАИВАЮТСЯ ТАШКЕНТСКИЕ «ЧЕРЕМУШКИ» — ЧИЛАНЗАР. ТАК ВЫГЛЯДИТ ПЛОЩАДЬ АКТЕПА СЕГОДНЯ.

Фото Л. Глауберсона.



ЖИЗНЬ ТЕОДОРАКИСА В ОПАСНОСТИ

Эта страшная весть распространилась в Афинах вечером первого дня суда над участниками Патристического фронта, на котором одним из главных обвиняемых является Минис. Но композитор не может предстать перед судом. Теодоракис серьезно болен и лежит без сознания. Это подтверждено медицинским обследованием, представленным на суде тюремными врачами.

О „засылах“, „недосылах“ и волоките Газеты и журналы не доходят до подписчиков

В О ВТОРОЙ половине октября я получила квартиру в 24-м квартале Чиланзара, сделала переадресовку всей периодической литературы и в течение месяца не могу договориться со 139-м почтовым отделением, чтобы мне доставляли хотя бы газету «Вечерний Ташкент».

Кстати, почтовики этого отделения отказываются принимать подписку на эту газету на 2 месяца. В 59-м отделении почему-то досрочно заканчивают прием подписки. Пришлось обратиться на Главпочтамт. Несколькими раз я ходила в 59-е и 139-е почтовые отделения по поводу получения приложенной и журналы «Огонь». Один подписчик и другому, а результатов — никаких. Когда же прекратится эта волокита?

Е. БЕРЛИН.

На Главпочтамте мне сказали, что ничем помочь не могут по поводу переадресовки газет, хотя деньги с меня за это взяли. Ни по старому, ни по новому адресу газет не доставляют. В 125-м почтовом отделении меня заверили, что нет зарплат, которые высланы почтамтом еще месяц назад по ведомости № 609. Неужели от почтамта до Высшего почтового управления за месяц почта не может доставить заполученные карточки?

З. АВСХАРОВА.

Редакция получает много писем по такому же поводу. Депутат горсовета Ю. Павлов сообщает, что газета «Вечерний Ташкент» на Чиланзар в пятом квартале доставляется на второй день. Наш нештатный корреспондент расследовал эти факты, и вот что он сообщает:

Наступает день, и отовсюду раздаются телефонные звонки: «Алло! Говорит № 139. Почему не доставлено 100 экземпляров газеты «Правда Востока»? Звонки не смолкают.

«Эта я — отделение связи № 143. К нам не поступило 157 экземпляров газеты «Совет Узбекистана». Сообщает отделение связи № 147. Куда девались 150 программ «Говорит Ташкент»?

«25-е и 3-е отделения требуют «Комсомольскую правду» и «Правду Востока» по 100 и более экземпляров. По данным газетно-журнальной экспедиции, в этом году «недосыл» составил свыше 15 тысяч экземпляров. 29 мая «Вечерний Ташкент» сообщил о всех этих безобразиях. Мы ожидали, что Министерство связи УзССР примет надлежащие меры. Это не случилось.

Подписчик тов. Легголина жалуется, что она не получила ни одного номера журнала «Наука и жизнь». В «Союзпечати» ей выдали журнал за первые три месяца этого года. Затем снова наступил перебой. Она опять завалилась в «Союзпечать». Там ей сказали: «Идите на почту». С почты направил опять в «Союзпечать». Но здесь с ней на эту тему больше говорить нечего.

«Узавтор емо н т у» не было доставлено ни одного номера журнала «Социалистический труд», издающегося на Украине. На письмо — ни ответа, ни привета! Устные переговоры тоже ни к чему не привели. Пришлось написать в Киев.

Газетно-журнальная экспедиция зарегистрировала свыше тысячи случаев расхождения наличной подписки с данными «Союзпечати». Из 144-го отделения связи просят 234 номера ташкентской программы радио и телевидения, а «Союзпечать» дает разнарядку на 123. А вот почтовое отделение № 48 доставило в горсоветовское «Союзпечати» карточки по подписке на 142 номера журнала «Наука и жизнь». При-

М. ФАИНСОМ.

В Афинах, на улице Бубулины, 21 возмущается многоэтажное здание центральной асфальти — это злобное логово фашизма. На верхней террасе дома установлены орудия пыток. Здесь, на залитом кровью полу, находится известный всем грекам «верстак» для пыток.

Жертвы морт по несколько дней — иногда неделю, иногда две — голодом, давая только немного простояши. Затем обессилевших от голода людей поднимают два-три раза в ночь на допросы. После полуночи приводятся в действие механизмы террасы пыток. Косте Франческанису надали лица в течение 15 дней и 19 ночей его пытали на верстаке. Андреаса Лентиниса, члена организации ламбракитов, мучили 15 суток. Бывший депутат Союза центра Латаридис парализован после пыток.

Я только что получил письмо из Афин. В нем рассказывается о судьбе Миниса Теодоракиса. Мой друг пишет, что хунта боится подвергать физическим пыткам таких всемирно известных греческих патриотов, как Минис, из опасения вызвать еще большее недовольство международной общественности. Но из обращения на еще более страшные мучения — моральные. Мой друг сообщает: «Теодоракис страдает тяжелыми нервными расстройствами. Это — результат того, что его поместили в камеру, находящуюся как раз под террасой, где пытают заключенных. Их крики не дают ему спать ночь напролет.

— Почему пытают детей и женщин, а не меня? — говорил своим тюремщикам Минис. У него стали появляться симптомы эпилепсии. Полицияские давали ему различные наркотики и постоянно следили, чтобы он не покончил с собой. Наконец, 22 октября Минис отказался от пищи в знак протеста против пыток своих товарищей. Голодовка продолжалась 10 дней, и ему стала угрожать смерть, его перевели в лазарет тюремных Авероф. Это было 2 ноября. И хотя он продолжает оставаться в тяжелом психическом состоянии, его держат в камере жесткого режима. Родственники Миниса боятся, что он покончит с собой. Все, о чем я пишу тебе, — абсолютно верно.

Из другого надежного источника я узнаю, что 2 ноября палачи Миниса позволили его отцу посетить сына в изолированной камере. Минис был без сознания, и отец композитора потребовал от прокурора центральной асфальти, чтобы сына, находящегося на грани смерти, немедленно перевели в госпиталь. Прокурор заявил, что может это сделать лишь по личному указанию министра общественного порядка Тотомиса. Отец Теодоракиса пытался вступить с министром хунты, послал ему телеграмму. Он добился того, чтобы Миниса перевели в тюремный лазарет. Врачи подтвердили опасное высокое содержание сахара в крови и очень низкое кровяное давление.

«Имена, которые Минис называет в своей последней песне «Никогда, никогда, никогда», — слышит мне мой друг, — это точные имена его друзей, которых пытают на верстаке».

«В одной из песен, которую Минис написал незадолго до ареста, говорится:

«И если здесь солнце Загребет гор ложится на покой, Отвались не спи! И аллилуйя зовут на новый бой»

И в этот момент, когда над замечательным композитором, стоящим на пороге смерти, идет судебная расправа, мы обращаемся к нему: «Во всем мире отвались не спи! Они встанут на твою защиту, на защиту всех греческих политзаключенных, всего греческого народа. Они зовут на новые битвы за демократию и освобождение всех патриотов, за спасение жизни замечательных сынов и дочерей Греции. Фашизм не сможет удержаться в Греции — родине Демократии. Этого не допустят отважные, которых не смущает и внутри, и за пределами страны».

Г. БЕЖИКОС, (АПН)



Фот. ЧТК-ТАСС.

„Д о ч ь“

Гитлера

Два года назад западно-германская бульварная газета «Бильд-цейтунг», которую издает конциер Шпрингера, ошеломила своих читателей невероятной новостью: у Гитлера была дочь и сейчас она живет в ФРГ во Франкфурте-на-Майне!

Нетрудно себе представить, какой шум наделало это сообщение. Перед этим в ФРГ выявляли различных людей, имевших то или иное отношение к бесноватому фюреру — то его пофара, то личного парикмахера, то повара. Но родная дочь Гитлера — это сенсационный Событие «Бильд-цейтунг» подхватили газеты в разных странах мира. Опубликованная дочь Гитлера, студентка Гизель Хойзер, атаквала целая армия репортеров. Вокруг нее немедленно зашевелился различный фашистский сброд, радужно используя этот счастливый случай для усиления фашистской пропаганды.

Кто же она, эта франкфуртская студентка, эта никому не известная Гизель Хойзер, вдруг оказавшаяся дочерью самого Гитлера? В сообщении «Бильд-цейтунг» приводилась такая версия: Гитлер будто бы находился в интимных отношениях с бывшей известной немецкой спортсменкой, олимпийской чемпионкой 1936 года по метанию копья Тилли Флейшер. В результате этого романа, как утверждала «Бильд-цейтунг», родился ребенок, однако это до последнего времени скрывалось от всего мира. «Бильд-цейтунг» даже приводила слова, будто бы сказанные перед его рождением самим Гитлером: «Если родится мальчик, я сделаю его своим главным фельдмаршалом!».

Но, говорится дальше в газете, родилась девочка. Гизель Хойзер и является этой девочкой.

Но Гизель и ее мать, также проживающая во Франкфурте-на-Майне, узнав о зачете в «Бильд-цейтунг», возмущались, выгнали всех репортеров и почитателей.

Гизель Хойзер и является этой девочкой. Но Гизель и ее мать, также проживающая во Франкфурте-на-Майне, узнав о зачете в «Бильд-цейтунг», возмущались, выгнали всех репортеров и почитателей.

Вот через три года из-под пера этого Кришера-Мервина вышло творение с сенсационным заголовком: «Адольф Гитлер, мой отец», написанное в виде рассказа самой Гизель Хойзер.

Как же додумался этот пройдоха до такой мысли? Во Франкфурте-на-Майне он был знаком с Гизель, знал также ее мать. Перелистывая различные иллюстрированные издания 1936 года, посвященные Берлинскому олимпиаде, Филипп Кришнер обратил внимание на многочисленные фотографии Гитлера в окружении немецких спортсменов — участников олимпиады. Ведь известно, что Гитлер очень любил красоваться на фото среди

Гитлера и обратился в суд с требованием заставить редакцию «Бильд-цейтунг» немедленно напечатать опровержение.

У шпрингеровских редакторов не нашлось, конечно, никаких доказательств, хотя бы в какой-то мере подтверждавших их сенсационное заявление. На защиту Гизель Хойзер и Тилли Флейшер подыгала общественность, и редакции «Бильд-цейтунг», наконец, пришлось раскрыть происхождение своей очередной выдумки.

Оказалось, что «дочь Гитлера» «открыл» один пройдоха, который сейчас носит имя Филипп Мервин, живет в Париже и называет себя писателем и журналистом. Настоящее его имя — Филипп Кришнер, он немец, проживавший во Франкфурте-на-Майне, но в 1932 году за какое-то мошенничество попал в тюрьму. Потом убежал и перебрался во Францию, здесь Кришнер, ставший уже Филиппом Мервином, начал (не очень удачно) подвизаться на литературном поприще, тщетно мечтая о славе и, конечно, о деньгах.

И вот через три года из-под пера этого Кришера-Мервина вышло творение с сенсационным заголовком: «Адольф Гитлер, мой отец», написанное в виде рассказа самой Гизель Хойзер.

Как же додумался этот пройдоха до такой мысли? Во Франкфурте-на-Майне он был знаком с Гизель, знал также ее мать. Перелистывая различные иллюстрированные издания 1936 года, посвященные Берлинскому олимпиаде, Филипп Кришнер обратил внимание на многочисленные фотографии Гитлера в окружении немецких спортсменов — участников олимпиады. Ведь известно, что Гитлер очень любил красоваться на фото среди

разных кинозвезд, чемпионов и т.д. Именно эти снимки и натолкнули Кришнера на блестящую, с его точки зрения, идею — превратить Тилли Флейшер в любовницу Гитлера, а Гизель — в его дочь.

Во Франции «проведение» Кришнера-Мервина затронуло и немалым количеством, но автор недаром возлагал свои надежды на Западную Германию. Шпрингер подхватил дерзкую ложь и распространил ее миллионными тиражами, а следом за ним ее подхватили жадные на сенсацию другие периодические издания.

В ФРГ забыли даже, что Филипп Кришнер-Мервин является преступником — бегляком, которого разыскивает полиция. Пресса, вроде шпрингеровской газетки, и, особенно, различные нацистские органы печати, стали восхвалять этого мошенника за его «внимательность» и личностность фишера. И хотя уже тогда, два года назад, было доказано, что вся история с «дочерью Гитлера» является аферой, в ФРГ вокруг нее еще долго шли разговоры. И только недавно сама «Бильд-цейтунг», кстати, несколько не смущаясь, наконец, заявила, что ставит окончательную точку на своем сообщении, которое, по ее выражению, «не было подтверждено».

В Западной Германии, где сейчас открыто реабилитируется и сам Гитлер и его осужденные в Нюрнберге сообщники, широко распространяются такие издания, как, например, «мемуары жены Геринга», дневники Шираха и Шпеера, «воспоминания» бывшего личного шофера Гитлера Эрика Кемпе и т.д. Поэтому понятно, почему там так долго и неохотно расставались с выдумкой о «дочери фюрера».

Перевела с украинского Э. ПОТАУК.

Борьба классическая Волейбол

НА ПЕРВЕНСТВО СТОЛИЦ

В спортивном зале ДСО «Спартак» закончилась первенство столицы Узбекистана среди юношей младшего возраста по классической борьбе, посвященное 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Чемпионами Ташкента в своих весовых категориях стали: Р. Бекназаров («Буревестник»), Я. Хам («Мехнат»), Х. Гуламов, Р. Давлатшин (оба — «Буревестник»), Ю. Календарев («Спартак»), В. Иванов («Мехнат»), С. Даминандис, Т. Ягулидин (оба — ДСШ № 8), А. Шарипов, Р. Бикитов (оба — «Спартак»), З. Курбинов, А. Нейман (оба — ДСШ № 8).

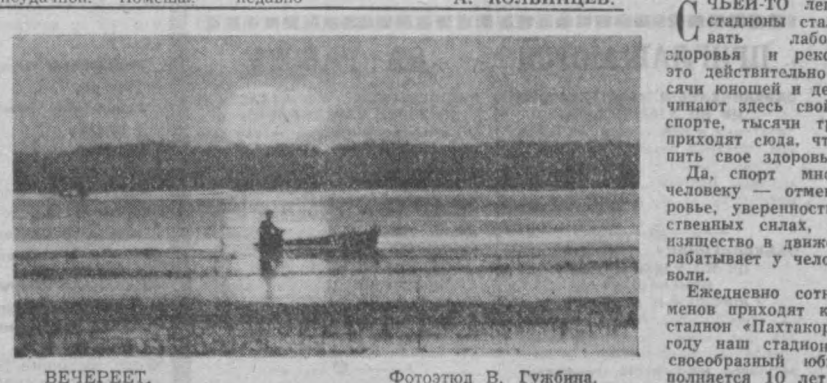
НА ПЛОЩАДКЕ ЗАВОДСКИЕ СПОРТСМЕНЫ

ТРИНАДЦАТЬ команд ПРИНИЛИ участие в розыгрыше Кубка завода «ТАШКЕНТСТАЛЬМАШ» по волейболу в финальном поединке встретилась волейболисты второго механического цеха и специального конструкторского бюро. Поведен в этом матче со счетом 3:0. Волейболисты конструкторского бюро стали обладателями почетного трофея.

Первое восхождение

в нынешнем зимнем сезоне на Большой Чимган совершила группа альпинистов Ташкентского завода радиодеталей. В составе группы В. Турецкий, Т. Турецкая, К. Рашидов. Руководитель — слесарь завода Т. Мамедов. Группу сопровождала вель руководитель заводской секции альпинизма, один из видных альпинистов республики А. Сабагенов.

На следующий день к вечеру группа благополучно вернулась на турбазу у «12 ключей». Своё восхождение заводские альпинисты посвятили 50-летию Великого Октября. А. КОЛЫНЦЕВ.



ВЕЧЕРЕЕТ. Фотограф В. Гужбина.

ОАЗИС ЗДОРОВЬЯ И РЕКОРДОВ

В ознаменование достигнутых успехов в развитии физической культуры и спорта решением Президиума Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР в связи с 50-летием Великой Октябрьской социалистической революции Центральному республиканскому стадиону «Пахтакор» оставлено на вечное хранение Красное знамя Центрального совета. Сегодня мы предлагаем читателям статью директора стадиона «Пахтакор» Н. Соколова, рассказывающую о работе крупнейшего в Узбекистане спортивного сооружения.

выступали участники международных состязаний мастеров рackets из Болгарии, Венгрии, ГДР, Румынии, Чехословакии, Югославии, Афганистана. А на футбольном поле ташкентские мастера кожаного мяча принимали гостей более чем из 10 стран мира, в том числе такие клубы, как «Насьональ» из Уругвая, «Блэк Стар» («Черные звезды») из Ганы, «Пирасикаба» из Бразилии и другие.

С ЧЬЕЙ-ТО легкой руки стадионы стали называть лабораториями здоровья и рекордов. И это действительно так. Тысячи юношей и девушек начинают здесь свой путь в спорте, тысячи грядущих приходят сюда, чтобы укрепить свое здоровье. Да, спорт многое дает человеку — отменные здоровье, уверенность в собственных силах, красоту и изящество в движениях, вырабатывает у человека силу воли. Ежедневно сотни спортсменов приходят к нам на стадион «Пахтакор». В этом году наш стадион отмечает своеобразный юбилей. Исполняется 10 лет со дня

вступили участники международных состязаний мастеров рackets из Болгарии, Венгрии, ГДР, Румынии, Чехословакии, Югославии, Афганистана. А на футбольном поле ташкентские мастера кожаного мяча принимали гостей более чем из 10 стран мира, в том числе такие клубы, как «Насьональ» из Уругвая, «Блэк Стар» («Черные звезды») из Ганы, «Пирасикаба» из Бразилии и другие. Несколько слов о перспективе развития нашего стадиона. В ближайшее время расширятся трибуны «Пахтакора», которые вместят почти 100 тысяч зрителей. Сейчас Киевский проектный институт разрабатывает план реконструкции стадиона в Ташкенте. Кроме того, на территории «Пахтакора» будут сооружены дворец спорта, несколько новых спортивных площадок и других сооружений. Таким образом, «Пахтакор» станет настоящим комплексом здоровья, где каждый сумеет найти себе любимое занятие.

Ожили старые картины

ВЛАДИМИР. Тридцать три оригинальные картины выдающихся художников XVIII—XIX веков впервые за многие десятилетия экспонируются в выставочном зале. Считавшиеся непригодными для показа, они долгое время хранились в фондах местного музея.

Специалисты Государственной Центральной художественной мастерской имени Грабаря и Всесоюзной Центральной научно-исследовательской лаборатории по консер-

«Советует» электроника

Типовой план работы цеха, созданный ленинградскими учеными-экономистами, позволяет с помощью электронки не только в любой момент представить полную картину работы каждого участника, но и подсказать оптимальный вариант загрузки производственных мощностей. Такая схема особенно важна для предприятий,

перешедших на новую систему планирования экономического стимулирования. Вычислительная машина советует, какие и когда именно детали целесообразно заготавливать в производство, чтобы и концу смены укомплектовать

все готовую продукцию. Корреспондент ТАСС сообщает, что преимуществом такой типовой модели уже оценены в себе обущинские фирмы «Спирод» и «Постворше» по ней работу заводских цехов. Электроника дала им возможность оперативно контролировать

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

КАЖДЫЙ год два сильных горца спускаются с гор крайнего севера Индии и продвигаются...

фа, диабета. Хунзу, без всякого сомнения, отличается от других образ жизни...

нальной доблести. Категорические ее заповеди сводятся к следующему: мало мяса...

Пройшли годы. Этнографы и ориенталисты опубликовали очень интересные данные о хунзе...

С конца июля до середины августа абрикосовые деревья стобуются под тяжестью плодов. К каждому плоду хунза относится с уважением...

Для членов экспедиции началась интереснейшая работа. Итак, прежде всего нельзя считать очень полезными Там живет много других племен...

МАРШРУТЫ ЗДОРОВЬЯ

ОСЕНЬ НА САРЫ-ЧЕЛЕКЕ

САРЫ-ЧЕЛЕК, одно из красивейших высокогорных озер Средней Азии, расположено на территории Киргизии...



тому береговому сплону и теряется в глуши соснового и елового леса. Затем она приводит нас к небольшому пустынному причалу...

ШАХМАТНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Крылатой птицей облетела всю нашу республику шахматный фестиваль, посвященный 50-летию Великого Октября...

Друг с другом братья выдвигаются в мастера Вячеслав и Валерий Агаджановы. Такие азычно омоничная партия выигрывает...

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

Радио НОЯБРЬ ВТОРНИК 21 Первая 18.00 Обзор газеты «Правда» (узб.)...

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

Телевидение НОЯБРЬ ВТОРНИК 21 Первая На русском языке: 17.55 Программа передач...

Вторая 19.00 Саяр. «На перекрестке есть одно окно». Рассказ (узб.)...

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

Телевидение НОЯБРЬ ВТОРНИК 21 Первая На русском языке: 17.55 Программа передач...

Третья 17.30 М. Юсупов. «Песнь Хорезма». Монте оперы. Радио НОЯБРЬ СРЕДА 22 Первая 8.25 Узбекская народная музыка...

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

Телевидение НОЯБРЬ СРЕДА 22 Первая На узбекском языке: 17.55 Программа передач...

Вторая 8.25 От мелодии к мелодии. Игрет эстрадный оркестр Всесоюзного радио и телевидения...

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

Телевидение НОЯБРЬ СРЕДА 22 Первая На узбекском языке: 17.55 Программа передач...

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА. ГАСТРОЛИ ГРУЗИНСКОГО МУЗЫК-ХОЛЛА. УЧАСТВУЮТ: Государственный эстрадный оркестр Грузии и балет «РЭРО»...

РАБОТНИКИ ПРЕДПРИЯТИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ, КОНСТРУКТОРСКИХ БЮРО, ВЫСШИХ ТЕХНИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ. Для вас издается ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «МЕХАНИЗАЦИЯ И АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА»...

В ТЕАТРАХ 21 НОЯБРЯ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Травата с участием заслуженного артиста Армянской ССР Вагана Мироняна (тенор)...

ТАШГОСПИРК — гастроль молодого коллектива «Беспонимое сердце». Атракцион — медведи. Дрессировщик — Владимир Тин.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ ТАШКЕНТСКОЙ МЕЖОБЛАСТНОЙ КОНТОРЫ УЗМЯСОСОРБОТГА начальники отделов и заместители начальников отделов в централизованной бухгалтерии, старшие бухгалтеры и бухгалтер, заведующий складом, старшие младовщики и младовщики, машинисты холодильных установок, электромонтеры...

УТЕРЯННЫЙ диплом за № 577714, выданный городским медицинским училищем г. Ташкента на имя Лебодиной А. А., считать действительным.

21 НОЯБРЯ Журналист: им. НАВОИ (в 6 ч. 40 м. вечера), «УЗБЕКИСТАН» (в 6 ч. вечера), Арена (в 5 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. вечера), Сильные духом (в 9 ч. 15 м. вечера); ДВОРЕЦ ИСКУССТВ. Полуденный паром (в 10 ч. 20 м. вечера). Верьте мне, люди! (в 5 ч. дня); им. НАВОИ. Зеленая нагетта (днем и вечером); «ЧАНКА». Треугольник: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером). Бегство в безмолвие: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

22 НОЯБРЯ Журналист: «УЗБЕКИСТАН» (в 10 ч. утра, 2 ч. дня, 6 ч. вечера), им. НАВОИ (в 5 ч. 20 м. дня, 6 ч. 40 м. вечера). Герой нашего времени (в 12 ч. дня), Зеленая нагетта (днем и вечером); «ЧАНКА». Черный бизнес (в 4 ч. дня). Полуденный паром (днем и вечером); «НОСКВА». Арена (в 3 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. вечера), Сильные духом (в 12 ч. дня, 9 ч. 15 м. вечера); ДВОРЕЦ ИСКУССТВ. Треугольник: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером). Бегство в безмолвие: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером). Пьер — студентский миллионер; им. НАВОИ (в 10, 11 ч. 40 м. утра, 5 ч. дня, 10 ч. вечера).