

Вечерний ТАШКЕНТ

Год издания 1-й
№ 147
22 ДЕКАБРЬ 1966 г.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ГОД РЕВОЛЮЦИИ — 50-й

Наши интервью

ПО НОВЫМ ПРОЕКТАМ

О ДОСТИГНУТЫХ УСПЕХАХ В ПОВЫШЕНИИ ЖИЗНЕННОГО УРОВНЯ ТРУДЯЩИХСЯ ГОВОРИЛО НА СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР.

Министерства строительства УзССР. Вот что рассказали ему инженеры треста.

НОВАЯ ЗОНА ОТДЫХА

Строится и вступают в строй оборудованные новейшей техникой летние предприятия, расширяется сеть культурных и бытовых объектов, сокращаются сроки строительства.

В творческой мастерской создан проект строительства пансионата и туристической базы с пансионатом, которые разместятся в живописном местечке

Бельдерсай в Чимгане. Просторные светлые павильоны пионерского лагеря будут собраны из легких сборных конструкций. На территории турбазы-пансионата, кроме летних помещений, будет построено 40 сборно-панельных жилых домов, в которых строители города смогут отдохнуть и зимой.

ЭКОНОМИЯ — БОЛЕЕ 112 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

Составлены технологические карты на изготовление конструктивных элементов жилых домов, выпускаемых домостроительным комбинатом. Внедрение ее позволило увеличить выпуск продукции. Сократился расход материалов, повысилось качество.

Кроме того, разработана техническая документация на сушильные камеры с топками на природном газе. На деревообрабатывающем заводе № 1 уже ведется монтаж технологического оборудования таких сушильных камер. С вводом их в действие строители Ташкента получат дополнительно 32 тысячи кубических метров высококачественного пиломатериала и столярных изделий. Годовой экономический эффект от внедрения этого новшества составит более 112 тысяч рублей.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС

Центральный Комитет КПСС рассматривал вопрос «О работе партийных организаций Тульской области по воспитанию социалистической дисциплины труда в коллективах промышленных предприятий и строках».

В постановлении по этому вопросу отмечается, что Тульский обком КПСС, горкомы, райкомы партии, первичные партийные организации проводят значительную политическую и организаторскую работу по мобилизации рабочих и служащих на решение задач дальнейшего развития промышленности и строительства, повышения эффективности общественного производства, по коммунистическому воспитанию трудящихся. На многих предприятиях и стройках выросли хорошо подготовленные, квалифицированные кадры рабочих, техников, инженеров, служащих, проявляющих высокую сознательность, дисциплинированность и организованность, сложившиеся крепкие и сплоченные коллективы. Семилетний план промышленной области выполнен досрочно, сверх задания произведено продукции на 1 млрд. 151 млн. рублей. Производственная программа 10 месяцев текущего года выполнена на 104 процента.

Вместе с тем в постановлении указывается, что многие партийные организации области слабо выполняют ответственность хозяйственных руководителей, инженерно-технических работников, рабочих за укрепление дисциплины и порядка на производстве, плохо используют против прогульщиков, нарушителей дисциплины возможности общественного воздействия и предусмотренные законодательством административные меры. Вследствие нарушения дисциплины на предприятиях и стройках области все еще велики потери рабочего времени.

Некоторые партийные комитеты слабо воспитывают у рабочих, служащих, инженерно-технических работников чувство высокой ответственности за работу предприятия, общественной и личной заинтересованности в результатах труда, в экономном расходовании государственных средств и материалов, в повышении качества и снижении себестоимости продукции. В массово-политической работе, в областных и районных газетах, передачах радио и телевидения не всегда глубоко раскрываются меры, осуществляемые партийными организациями и коллективами предприятий в связи с подготовкой к переходу на новую систему планирования и экономического стимулирования. Недостатки по воспитанию и укреплению социалистической дисциплины труда в значительной степени объясняются серьезными нарушениями в руководстве обкома, горкомов и райкомов партии этим участком работы.

ЦК КПСС обжал Тульский обком, горкомы, райкомы партии, первичные партийные организации, профсоюзные, комсомольские комитеты, Советы депутатов трудящихся, хозяйственных руководителей всемерно улучшать воспитание рабочих и служащих в духе сознательного отношения к труду, строжайшего соблюдения государственной и трудовой дисциплины, порядка и организованности в коллективах предприятий промышленности, транспорта и строках, рассматривая это как одну из важнейших задач хозяйственной деятельности и политической работы в массах. Разъяснять трудящимся, что на современном этапе коммунистического строительства, когда бурно развивается наука и техника, возрастает масштаб промышленного и сельскохозяйственного производства, внедряется новая система управления промышленностью, — дисциплина и организованность все в большей степени становятся необходимым условием успешного выполнения решений XXIII съезда КПСС и пятилетнего плана развития народного хозяйства, умножения общественного богатства, роста материального благосостояния и культурного уровня советских людей.

ЦК КПСС подчеркнул, что решающая роль в борьбе за укрепление дисциплины и самодисциплины, порядка на производстве и в общественных местах принадлежит самим трудящимся массам. Партийные комитеты, советские органы, профсоюзные организации, хозяйственные руководители должны всемерно поддерживать и распространять инициативу передовых рабочих в установлении строжайшей дисциплины на производстве.

Обком, горкомы, райкомы партии, первичные партийные организации в воспитании трудящихся должны исходить из того, что укрепление государственной и трудовой дисциплины обеспечивается на основе неуклонного соблюдения требований советского законодательства, положения о социалистическом государственном производстве в нем предприятия, законов о труде, условий коллективных договоров, что одним из наиболее эффективных средств укрепления социалистической дисциплины является правильная организация труда и производства.

Следует повысить требовательность к руководителям предприятий, начальникам цехов и участков, мастерам и бригадирам за ор-

ганизованности и образцовый порядок на предприятиях и стройках, за состояние трудовой дисциплины, внедрение научной организации труда, обеспечение высокой производительности труда каждым членом коллектива в течение рабочего дня. Воспитывать у трудящихся ответственность за точное исполнение распоряжений и указаний администрации, развивать и укреплять принцип единоначалия в управлении производством. Решительно пресекать факты грубого, бестактного отношения отдельных руководителей к подчиненным.

Задача укрепления трудовой дисциплины, как важного средства развития социалистического производства, обеспечивается совместными усилиями партийных, профсоюзных, комсомольских организаций и администрации предприятий. Выполнение этой задачи неотделимо от повышения боевостности первичных партийных организаций, усиления контроля партийных организаций за деятельностью администрации, повышения роли профсоюзных организаций в охране прав рабочих и служащих, активности комсомола в воспитании молодежи.

В идеологической работе партийных организаций главное внимание сосредоточить на разъяснении решений XXIII съезда партии и сентябрьского Пленума ЦК КПСС, на воспитании у трудящихся коммунистической сознательности, добросовестного выполнения своих обязанностей, соблюдения законов и правил социалистического общества. Добиваться того, чтобы каждый советский человек сознавал свое положение как хозяина страны, проявлял активность в экономном использовании рабочего времени, сырья, материалов, топлива, электроэнергии, бережно относился к народному достоянию.

В устной и печатной пропаганде необходимо уделять больше внимания вопросам повышения производительности труда, освоения новой техники, улучшения качества продукции, внедрения передового опыта, правильного применения материальных и моральных стимулов в труде. Следует на конкретных примерах показывать, что не дисциплинированность отдельных работников, халатность и неряшливость на производстве снижают общие усилия коллектива, ведут к непроизводительным потерям рабочего времени, выпуску продукции низкого качества, чем наносится большой ущерб обществу, коллективу предприятия и каждому его члену. Строжайшее соблюдение дисциплины, порядка и организованности, честное отношение к труду и социалистической собственности должны стать личным убеждением каждого человека, основой его поведения, первейшим гражданским долгом и обязанностью.

Необходимо повысить роль и значение рабочих собраний в политическом и экономическом воспитании трудящихся. Расширить и разнообразить их повестку дня, чаще выносить на коллективное обсуждение вопросы внешней и внутренней политики нашей страны, хозяйственного и культурного строительства, производственной деятельности предприятия, укрепления дисциплины труда, морального облика советского человека, добросовестного выполнения всеми членами коллектива возложенных на них производственных и общественных обязанностей. Установить строгий контроль за осуществлением предложений рабочих, докладывать на собраниях о ходе их исполнения.

Партийным и профсоюзным организациям рекомендовано регулярно рассматривать на общих собраниях состояние дисциплины и порядка на производстве. Особое внимание партийных, профсоюзных и комсомольских комитетов, руководителей промышленных предприятий и строков обращено на воспитание дисциплины труда и примерного поведения в быту молодых рабочих. Следует прививать им чувство гордости за принадлежность к рабочему классу, любовь и уважение к общественно полезному труду, неимущим и людям, допускающим отклонения от норм коммунистической морали. Создавать условия для высокопроизводительного труда, помогать им быстрее и лучше осваивать квалификацию, повышать технические и общеобразовательные знания, проявлять постоянную заботу об удовлетворении их жилищно-бытовых и культурных запросов. Создавать на предприятиях школы передового опыта, технические курсы, активно привлекать к воспитательной работе с молодежью кадровых рабочих. Повышать роль комсомольских организаций в политическом и трудовом воспитании молодежи.

Обкому КПСС и областному Совету профсоюзов предложено повысить роль и значение профсоюзных комитетов в воспитании дисциплины труда. В воспитании дисциплины и организованности полнее использовать социалистическое соревнование и движение за коммунистический труд. Вопросы борьбы за укрепление социалистической дисциплины труда должны находиться в центре социалистического соревнования и учитываться при подведении его итогов. Профсоюзные организации призваны повседневно вникать в нужды производства, проявлять больше инициативы и настойчивости в улучшении охраны труда и техники безопасности, больше проявлять заботы о бытовом и культурном обслуживании трудящихся, способствовать закреплению кадров и формированию устойчивых производственных коллективов. Необходимо повысить роль цеховых профсоюзных организаций и профгрупп в трудовом воспитании рабочих и служащих. Профсоюзным организациям усиленно контролировать за соблюдением трудового законодательства.

Обкому КПСС предложено усилить ответственность областного, городских и районных Советов депутатов трудящихся в деле воспитания дисциплины труда и установления образовательного порядка на предприятиях, в организациях и учреждениях, а также по месту жительства трудящихся. Принять меры к улучшению работы городского транспорта, предприятий торговли, общественного питания, коммунально-бытового обслуживания и детских учреждений.

Руководители партийных, советских, профсоюзных и хозяйственных организаций установили наиболее удобный для граждан порядок их приема, быстро и оперативно решают вопросы по их просьбам и заявлениям.

Обкому, горкому, райкому партии, первичным партийным организациям, профсоюзным комитетам предложено разработать и осуществлять меры, направленные на улучшение воспитания трудящихся и укрепление дисциплины труда. Систематически анализировать работу партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций по воспитанию сознательной дисциплины, оказывать им необходимую помощь, в улучшении организаторской и политической работы с людьми, в мобилизации всех сил на выполнение решений XXIII съезда КПСС.

Партийным комитетам улучшить работу по воспитанию партийными организациями, поднять их ответственность за состояние трудовой и производственной дисциплины, добиться, чтобы каждый коммунист и комсомолец служил личным примером в труде и соблюдении дисциплины, был организатором выполнения решений партии и правительства.

В целях дальнейшего повышения уровня воспитательной работы по укреплению социалистической дисциплины труда в коллективах предприятий промышленности, строках, транспорте, учреждениях рекомендовано:

— ЦК Коммунистических республик, крайкомы и обкомы КПСС обеспечить улучшение воспитания у трудящихся сознательного отношения к труду и строгого соблюдения дисциплины;

— министерствам и ведомствам СССР, Советам Министров союзных республик принять меры по улучшению планирования производства и материально-технического снабжения предприятий, организаций труда и производства, условий труда рабочих, повышать требовательность к хозяйственным руководителям за обеспечение должного порядка и организованности на производстве, за укрепление трудовой и производственной дисциплины на предприятиях и стройках.

Редакциям центральных и местных газет, журналов, издательствам, Министерству культуры СССР, Комитету по печати при Совете Министров СССР, Комитету по радиовещанию и телевидению при Совете Министров СССР, Комитету по кинематографии при Совете Министров СССР, Союзу писателей СССР, Союзу художников СССР, Союзу композиторов СССР необходимо ярче отображать производственную деятельность и духовную жизнь рабочего класса, широко пропагандировать его революционные и боевые традиции, высокое самосознание, профессиональное мастерство, трудовую доблесть. Полнее и образнее раскрывать социальную и преобразующую силу труда как источника богатства и могущества нашей Родины, показывать во всем величие человека труда, создателя материальных благ, воспитывать глубокое уважение и признательность к рабочему классу как передовой, наиболее организованной и ведущей силе нашего общества.

Организация постоянного выпуска документальных фильмов и серийное издание книг, журналов, газет, посвященных жизни и деятельности потомственных рабочих, шире практиковать в печати, по радио и телевидению, в клубах и дворцах культуры торжественные чествования рабочих династий, ветеранов и передовиков труда, строителей, мастеров, конструкторов, технологов, знатных людей города и деревни.

ЦК ВЛКСМ и правлению Союза писателей СССР улучшить освещение жизни, труда и быта рабочих молодежи, особенно подростков, в молодежных журналах и других изданиях.

Прокуратура СССР и Верховный суд СССР обязаны усилить надзор за точным исполнением законодательства о труде, обеспечить своевременное рассмотрение в судебно-прокурорских органах дел по трудовым спорам, повысить роль этих органов в выявлении причин возникновения трудовых конфликтов и их устранении.

ПОДДЕРЖИВАЕМ СЕВЕРОХОДЦЕВ

Научно-технические достижения — в производство

Коллектив обувной фабрики № 2 уже третий год соревнуется с работниками Киевской обувной фабрики № 6. Скажем откровенно, победить своих друзей из столицы Украины нам еще ни разу не удавалось. Но зато, стараясь не отставать от них, мы очень многому научились, заимствуя передовые методы труда у киевских обувщиков.

Соревнование с ними помогло нам самим стать передовиками производства: в прошлом году мы по итогам социалистического соревнования между промышленными предприятиями текстильной и легкой промышленности республики дважды занимали первое место, а также второе и третье места.

В прошлом году в первом квартале мы также были на первом месте. Во втором квартале наша фабрика после подземных толчков вышла из строя. Вскоре она полностью была восстановлена. В третьем квартале мы трудимся так, что заняли второе место в соревновании среди предприятий текстильной и легкой промышленности УзССР.

Наш коллектив горячо поддерживает почти коллектива кожевн-обувной ордена Трудового Красного Знамени фабрики «Северодонец» из Ярославля.

За последние годы эта фирма перестроила все производственные потоки на выпуск обуви таких моделей и фасонов, которые пользуются наибольшим спросом покупателей. Здесь ежедневно почти наполовину обновляется ассортимент продукции. Комплексное внедрение научно-технических достижений обеспечивает ярославцам дополнительный выпуск обуви и повышает эффективность производства.

Почти северодонец обсуждался у нас во всех цехах. Мы увидели дополнительные резервы там, где их раньше не замечали, и решили: опыт наших ярославских коллег должен стать основой в социалистическом соревновании нашего коллектива во втором году пятилетки.

Комплексное внедрение научно-технических достижений на нашем предприятии, — заявила на общезаводном собрании знающая секретарша первого цеха Нина Ибрагимова, — позволило сэкономить 590 тысяч квадратных дециметров мягких кожаных товаров и 17 тысяч квадрат-

ных дециметров жестких кожаных товаров.

Мы сможем выпустить сверх плана 5 тысяч пар обуви и повысить фондотдачу на рубль товарной продукции на 2 процента.

Поддерживая выступление Н. Ибрагимовой затеяли цеха № 4 Талии Джараев призвал коллектив повышать качество обуви, обновить ассортимент выпускаемой продукции. От имени работников своего цеха он предложил увеличить выпуск обуви первого сорта по сравнению с прошлым годом на 0,3 процента. Внедрить 75 новых моделей, в том числе 17 моделей, соответствующих уровню лучших отечественных и зарубежных образцов.

Начиная северодонец принимать, — сказала мотористка третьего цеха Людмила Новопашина.

Она призвала начать поход за научную организацию труда, ввести в действие новое оборудование. Это позволит нам повысить производительность труда и получить условно-годовую экономию в 3,5 тысячи рублей.

Механик механического цеха Равиль Губайдуллин говорил о том, что ярославские товарищи очень большое внимание уделяют связям науки с производством, научной организации труда. От имени коллектива своего цеха он заявил о том, что на фабрике есть все возможности для того, чтобы внедрить 50 рационализаторских предложений с годовой экономией в 50 тысяч рублей, увеличить рентабельность выпускаемой продукции и дать сверхплановый прибыль на 30 тысяч рублей.

Доброе дело начали наши ярославские коллеги. И мы уверены: их передовой опыт найдет самое широкое распространение на нашей фабрике. Почти ярославцев нужно изучать и распространять на всех обувных предприятиях республики.

Мне выпала большая честь — коллектив нашей фабрики направляет меня в Ярославль. Там я детально ознакомлюсь с замечательными достижениями северодонцев, о которых рассказывают читателям «Вечернего Ташкента» после своего возвращения из Ярославля.

А. МУРОНОВ,
председатель фабкома
обувной фабрики № 2.

ПЕРЕДОВИКИ ПЯТИЛЕТКИ



20 лет работает на заводе «Ташкиммаш» Яков Уинов. Тонкая высокая классика, он обрабатывает детали только отличного качества. Ударник коммунистического труда готовит 50-летию Великого Октября личные трудовые подарки.

НА СНИМКЕ: Яков Иванович осматривает первую контрольную деталь. Фото М. Нуридинова.

Навстречу 50-летию Великого Октября

КУЛЬТРАБОТНИКИ ОБМЕНЯЮТСЯ ОПЫТОМ

В течение месяца работники культурно-просветительных учреждений профсоюзов побывали в клубах и библиотеках. Затем на состоявшейся конференции они обменялись опытом работы, обсудили вопросы, связанные с подготовкой к 50-летию Советского государства.

ПО ЛУЧШИМ МОДЕЛЯМ

Уже готовы рабочие чертежи. Конструкторская мысль ясно видит свое детство, воплощенным в металле, стекле и бетоне. Теперь дело за строителями. Скоро они приступят к возведению нового промышленного комплекса на углу улиц Клары Цеткин и Тараса Шевченко. Да, там, где теперь стоит пострадавшее от землетрясения здания фабрики «Красная Заря». К концу 1968 года, когда намечено завершить создание комплекса, фабрика станет одной из крупнейших в стране и по количеству выпускаемой продукции и по технической оснащённости.

Все это — в будущем. А пока коллектив фабрики неустанно работает над совершенствованием производства, освоением новых моделей одежды. Среди изделий, поступивших недавно в магазины, особым спросом пользуются короткие мужские пальто спортивного покроя, пальто для дошкольников, школьниц и ребят старшего возраста. Но самый большой успех выпал на долю паролоновых курток на трикотажной основе — голубых, черных, темных. Они выпускаются для женщин и детей.



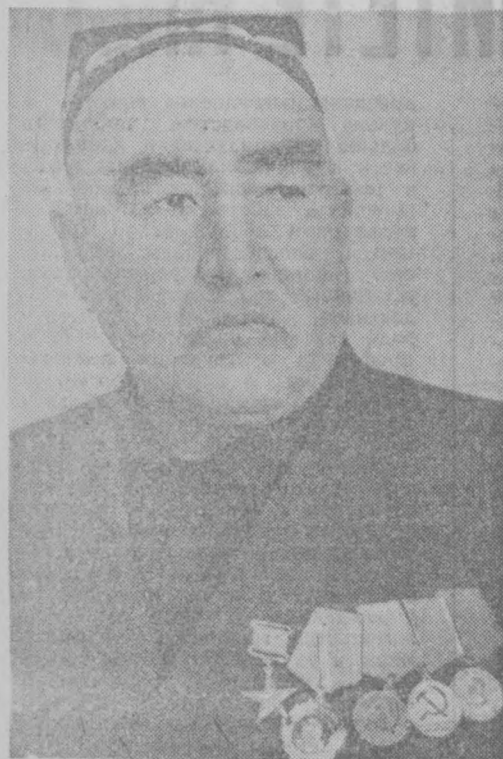
На жилом массиве Антепа во второй половине будущего года будет построен и сдан в эксплуатацию 48-квартирный дом башенного типа. Это будет экспериментальное 9-этажное здание. Его возведут рабочие стройпоезда «Киев-3».

НА СНИМКЕ: бригадир монтажников А. Павленко и прораб Д. Девяцкий производят инвентаризацию площадей, где разрабатывается строительство. Фото С. Ахмедова.

„ПРАВДА ВОСТОКА“ ПУБЛИКУЕТ

★ Указ Президиума Верховного Совета Узбекской ССР о награждении Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР трудящихся народного контроля. ★ Сообщение об от- крытии девятой сессии Верховного Совета Узбекской ССР 23 декабря в 10 часов утра в зале заседаний ЦК КП Узбекистана. ★ Материалы пребывания Председателя Совета Министров Узбекской ССР А. Н. Косыгина в Туркестане. ★ Статую министра энергетики и электрификации Узбекской ССР «Друг наш, электричество». ★ Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и Золотой медали «Серп и Молот» мастеру народного хозяйства завода Ташкентского трамвайно-троллейбусного управления Насиру Умурзаеву.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКИ



День энергетика не случайно отмечается 22 декабря, сказал корреспонденту ТАСС министр энергетики и электрификации СССР П. С. Непорожний. 22 декабря 1920 года открылся VIII Всероссийский съезд Советов, принявший план ГОЭЛРО — Государственный план электрификации страны.

За прошедшие с тех пор сорок шесть лет сделано очень много. Страна располагает ныне крупнейшими электростанциями, разветвленной сетью высоковольтных линий. Электрическая энергия обеспечила быстрые темпы развития народного хозяйства, по выработке ее Советский Союз давно обогнал все страны Европы, а теперь с каждым годом приближается и к США.

— КАКОВЫ ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ЭНЕРГЕТИКОВ В ПЯТИЛЕТКЕ?

— Директивами XXIII съезда КПСС предусматривается опережающее развитие электроэнергетики по сравнению с другими отраслями промышленности. К концу 1970 года должно быть введено в действие 64 миллиона киловатт новых мощностей, а производство энергии в последнем году пятилетия составит 830 миллиардов киловатт-часов против 507 миллиардов в 1965 году.

Главной силой по-прежнему останутся тепловые электростанции. Наряду с расширением действующих войдут в строй новые ГРЭС, такие, например, как Рефтинская на Урале, Кармановская в Башкирии, Ириклинская в Оренбургской области, Лукомльская в Белоруссии, Костромская. Появится много новых теплоэлектростанций, которые будут снабжать предприятия, жилые дома не только электроэнергией, но и теплом — горячей водой и паром. Строители продолжают сооружение гидроэлектростанций. Уже немалое время отстоит от пуска Саратовской ГЭС — седьмой ступени Волжского каскада. К концу пятилетия заработают агрегаты Нижне-Камской ГЭС, начнется строительство Чебоксарской электростанции на Волге. Дадут ток новые крупные гидроэлектростанции: Нурекская — в Средней Азии, Чирчикская — в Дагестане. Полную мощность — 5 миллионов киловатт — наберет за пятилетие и станция самой крупной в мире Красноярская ГЭС. Первые два ее агрегата войдут в строй в будущем году — к 50-летию Советской власти.

НА ПЕРЕДНЕМ КРАЕ ИНДУСТРИИ

БЕСЕДА С МИНИСТРОМ

П. С. НЕПОРОЖНИЙ

В числе новостроек — Усть-Илимская ГЭС на Ангаре, Саянская — на Енисее.

В этом пятилетии дальнейшее развитие получит атомная энергетика. Работа Белоярской, Нововоронежской и других опытно-промышленных АЭС подтвердила расчеты ученых и конструкторов, позволила выбрать наиболее рациональные типы реакторов. Установлена возможность строительства АЭС очень большой мощности. Прантичность использования атомной энергии для промышленного энергоснабжения. Мощность АЭС Советского Союза в 1970 году составит несколько миллионов киловатт. В следующем десятилетии намечается применить на наших АЭС блоки мощностью 1 миллион киловатт и более. Это поможет лучше обеспечить электроэнергией европейскую часть страны, где топливные ресурсы, как известно, весьма ограничены.

Советский Союз окажет также в сооружении атомных электростанций необходимую научно-техническую помощь Румынии, Чехословакии, Венгрии, Болгарии.

— СКОЛЬКО СТРОЕК ВЕДУТ СЕЙЧАС ЭНЕРГЕТИКИ?

— У министерства 340 объектов. Это, как правило, крупные электростанции. ГРЭС с установленной мощностью современной тепловой станции уже почти не строятся. Наиболее распространенная мощность современной тепловой станции — 1200 тысяч, 1800 тысяч, 2400 тысяч киловатт, а отдельных — даже 3 миллиона киловатт. Одна такая ГРЭС-гигант в состоянии обеспечить энергией целый промышленный район.

Увеличиваются и теплоэлектростанции. Еще совсем недавно мощность их составляла 25, 50, 100 тысяч киловатт. А теперь на ТЭЦ не ред-

кость 100-тысячные агрегаты. На 21-й Московской теплоэлектростанции намечено установить к концу пятилетия агрегаты по 250 тысяч киловатт. Общая мощность этой ТЭЦ превысит миллион киловатт.

В Директивах XXIII съезда КПСС подчеркивается, что на строящихся ГРЭС следует устанавливать преимущественно энергетические блоки единичной мощностью 300 тысяч киловатт. Каждый такой блок — очень сложный комплекс машин и конструкций, рассчитанных на сверхкритические параметры пара. Это позволяет значительно уменьшить расход топлива на каждый выработанный киловатт-час.

Применение сверхкритических параметров пара сопряжено с решением сложных технических проблем. У нас этим делом занимаются научно-исследовательские институты в сотрудничестве с заводами-изготовителями энергетического оборудования. В текущем году они должны завершить исследования и дать свои рекомендации. 300-тысячные блоки работают пока не всегда устойчиво. Но они станут у нас в ближайшие годы основным оборудованием новых тепловых электростанций. За пятилетие намечается смонтировать и пустить 90 таких блоков.

— ЧТО МОЖНО СКАЗАТЬ О РАЗВИТИИ СЕЛЬСКОЙ ЭНЕРГЕТИКИ?

— Организации министерства в основном повсюду приняли на свой баланс сельские электростанции и будут заботиться о лучшем обеспечении электроэнергией колхозов и совхозов. Задача состоит в том, чтобы как можно быстрее подключить их, где это возможно, к государственной энергосистеме и электростанциям. Только таким путем можно будет обеспечить за пятилетку рост электроснабженности труда в сельском хозяйстве примерно в 3 раза, как ре-

шил XXIII съезд КПСС. Комплексное использование электроэнергии для повышения производительности и облегчения сельскохозяйственного труда энергетики считают делом первоочередной важности. Вместе с тем, важную роль призваны сыграть организации Министерства сельского хозяйства и «Союзсельхозтехны».

Для интенсификации сельскохозяйственного производства еще не используются долины, образующие водохранилища ГЭС. В засушливых районах они могут орошать, как предусматривают проекты, девять с лишним миллионов гектаров и почти вдвое больше земель обочить. Сейчас же в зоне действия гидроэлектростанций получают пока лишь немногие более миллиона гектаров.

— ПОСЛЕДНИЙ ВОПРОС — О ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ ЭНЕРГЕТИКИ НА БОЛЕЕ ДЛИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД.

— Перспективы очень широкие, — сказал в заключение П. С. Непорожний. — Через несколько лет начнется сооружение крупнейших тепловых электростанций на базе Эмбаевского угольного месторождения в Казахстане, Иртышского месторождения — в Сибири. Из этих районных электростанций линии электропередач протянутся на тысячи километров в центр страны. Новые крупные гидроэлектростанции предстоит возвести на Ангаре, Енисее и других могучих реках. В тепловой энергетике важным шагом в техническом прогрессе станет освоение блоков единичной мощностью 800 и 800 тысяч киловатт, первые образцы которых должны войти в строй в текущем пятилетии. Наконец, нельзя не сказать о Единой энергетической системе Советского Союза. Создав ее будет означать собой высший этап развития советской энергетики, превращение в жизнь замечательной ленинской идеи о сплошной электрификации страны.

На практическую основу должен стать прос и о переоборудовании части станций северных рек. Четыре и выгоды на юг. Со временем портятся направи на юг также часть вод мощных рек Сибири, в первую очередь Оби. Так что у энергетиков не убавится. Они будут стрелиться образцово выполнять поставленные перед ними задачи.

ПЯТЬ БОГАТЫРЕЙ

Каждый вечер вы привычно протягиваете руку к выключателю. Раздается щелчок, и в комнате вспыхивает электрическая лампочка. Никто не мыслит сейчас быт без электричества. Стиральные машины, холодильники, телевизоры, утюги... Не так легко перечислить все электрические приборы, ставшие обязательной вещью в доме.

Но главными потребителями электроэнергии являются заводы, фабрики, стройки... Много, очень много надо электроэнергии непрерывно развивающемуся народному хозяйству.

Сорок лет назад вступила в эксплуатацию первая в республике Бозуйская ГЭС. Построенная под Ташкентом по плану ГОЭЛРО, она имела мощность 4,5 тысячи киловатт.

А сейчас действующие агрегаты только Ташкентской ГРЭС выработали сверх плана одиннадцатый месяц этого года 30 миллионов киловатт электроэнергии.

Победителями в социалистическом соревновании вступили в юбилейный год Советской власти

строители ТамГРЭС. Эта стройка проводилась ударной комсомольской бригадой. В этом месяце семь богатейшей электростанции пополнилась пятым агрегатом.

С вводом его в действие Ташкентская ГРЭС стала самой мощной электростанцией в Средней Азии. Как сообщил редактор дирекции электростанции Н. Абдурах-

манов, сейчас полным ходом идут работы по монтажу шестого блока и ведется подготовка к установке седьмого. Мощность каждого из этих блоков — 180000 киловатт.

Комсомольцы стройки решили сдать седьмой блок к 50-летию Октябрьской революции. С вводом его в действие



1936-й

Кавалер ордена Ленина

Ее трудовой стаж начался 32 года назад в Башкирии. Сначала она была штукатуром, а потом освоила профессию маляра. В 1939 году по зову партии она переезжает в Ташкент на строительство текстильного комбината. Здесь-то, в бригаде замечательного мастера и душевного человека Ивана Григорьевича Петченко, с которым она проработала 11 лет, Мария Семеновна постигает все «тайны» своей любимой профессии. У него же она научилась и чуткому, бережному отношению к людям, товарищам по работе. Многие из них уже стали инженерами, но все равно сохраняли большое уважение и признательность к «тете Маше».

Да и она сама их очень хорошо помнит и продолжает называть как-то по-домашнему, по именам, как близких, тех людей, которые передали ей свое умение: Абдусалам, Еркин, Турсун, Шаира.

Бригадам управления отделочных работ № 2 Главупрострой поручают отделку зданий, требующих высокого качества и темпа работ.

Хотите посмотреть на результаты труда Марии Семеновны и ее пятнадцати товарищей, поезжайте на кабельный завод, в кинотеатры «Дружба» или «Москва». Но вершина мастерства бригады, где трудятся М. С. Шенунова, является отделка Дворца искусств.

В нынешнем году у Марии Семеновны была большая радость — ее наградили орденом Ленина.

И сейчас знатный маляр трудится еще с большим старанием и охотно передает свое мастерство товарищам по труду.

В. ДМИТРИЕВ.

Коньки и лед — круглый год

Хоккей прописывается в Ташкенте... Город охотно дал согласие принять новосела. Но как с местом жительства? Ведь нужна ледяная арена. Эту проблему помогают решать транспортные строители — они заложили в районе университетского городка первый в Средней Азии Дворец зимнего спорта. Здесь и разместится гитанское зеркало на размер 60х30 метров.

— И не только на лед, — говорит Наталья Ясногородская, главный архитектор нового сооружения. — Бригада «Ташкинпрогра» взяла за основу проекта типовый крытый натор «Союзгипрогора», но внесла в него существенные до-

полнения. Под сводами дворца смогут встречаться боксеры, гимнасты, волейболисты, баскетболисты, штангисты. И смотреть их смогут, в зависимости от того, на какой части главной арены занята, от 3500 до 6000 зрителей. Несколько тысяч человек смогут принять дворец в часы, когда он будет превращаться в кинотеатр — крупнейший в нашем городе.

Здесь будет удобно зрителям, и спортсменам. Расширены вспомогательные помещения, фойе. Легкий мостик, перекинутый через бассейн, ведет в сквер. Фасад здания украсит панно.

Проектировщики столкнулись с рядом труд-

НАМ ОТВЕЧАЮТ
„ЭКОНОМИЯ
НА СЛОВАХ“

Под таким заголовком 19 сентября была опубликована статья.

В ней говорилось о недостатках в организации сбора и хранения отходов черных и цветных металлов на заводе «Таштекстильмаш».

Как сообщил редактор дирекции завода З. Назиров, статья была оспаривана на заводе. Неложные факты подтвердились. По предпринятым изданию приказам. На виновников наложены строгие взыскания. Решено создать специальный участок металлоотходов, изготовленные и установка новых металлоприемников для раздельного хранения отходов черных и цветных металлов.

(УЗТАГ).

Проблемы градостроительства

Увязки и неувязки

Некоторые проекты отдельно строящихся зданий и сооружений, которые представляются на рассмотрение, согласование и утверждение в соответствующие организации, являются в большинстве своем лишь первыми приближенными набросками.

Если произвести сравнение первоначального замысла проекта с построенным сооружением, то легко убедиться, что в процессе строительства проект зачастую подвергается доработке. Например, в результате Ташкентского Дворца водного спорта стоимость объекта возросла более чем на 150 тысяч рублей против первоначальной суммы.

Коренным образом изменилась внешняя и внутренняя отделка сооружения, претерпели изменения конструкции и оборудование. Конечно, качество сооружения от этого стало значительно лучше. Но это ослепило условия строительства и отдало срок ввода дворца в эксплуатацию.

Аналогичное положение было со строительством торгового центра на массиве Чиланзар, гостиницы «Россия» и ряда других объектов. Из опыта застройки жилого массива «Высоковольтный», где проект переделывался несколько раз, видно,

что начало строительства зданий без разработки всего комплекса рабочего проекта отрицательно сказывается не только на технологичности строительства, но, главным образом, на эксплуатационных микроклиматах.

Население этого района вынуждено, хотя и временно, испытывать ряд неудобств. Строительство магазинов, столовых, школ и детских садов отстает от возведения и заселения жилых домов. Это привело к тому, что жители массива «Высоковольтный» вынуждены ездить в магазины в центр города, детей утром и вечером перевозить в автобусах на далекие расстояния. Многие женщины вынуждены были оставить работу.

Несвоевременное решение вопросов, связанных с отоплением и горячим водоснабжением, привело к тому, что квартиры некоторых домов этого массива не обогреты.

Произведенные работы по благоустройству массива «Высоковольтный» нельзя считать удовлетворительными. Насыщенность трамвайных осей, нарушив асфальтовые покрытия, многие места дорог вышли из строя. Нет необходимого количества пешеходных дорожек, сокращающих путь от дома к дому и от домов к автобус-

ным остановкам. Не везде имеется наружное освещение. Но не везде виноваты проектировщики. Они хорошо знают, что обходятся «волевые» решения по сокращению сроков проектирования и к чему это приводит.

По наслуху полученным исходным данным вынуждены работать и архитекторы. Действующий в свое время неверный курс на централизацию разработки и утверждения типовых проектов жилых домов привел к тому, что повсюду стали строить крупнопанельные дома одного типа — сорокаквартирные — и четыре типа домов со стенами из кирпича. При этом в категоричной форме было запрещено вносить какие бы то ни было изменения в типовые проекты. За последние время кое-какие ограничения сняты. Но все еще в применявшихся типовых проектах есть недостатки планировочных решений: для многочисленных помещений не предусматривается необходимое количество комнат, проект ограничивается только одно-, двух- и трехкомнатными квартирами. Кроме того, во всех квартирах малые площади кухонь, коридоров, санитарных узлов (нередко совмещенных), имеются проходы от дома к дому и от домов к автобус-

уменьшено количество типовых проектов и улучшена планировочная основа. Разработаны и утверждены соответствующими организациями шесть проектов крупнопанельных домов и восемь проектов домов со стенами из кирпича.

В проектах предусматриваются пять типовых квартир. Некоторые из них — четырех- и пятикомнатные. Увеличены площади кухонь и коридоров, начата с двухкомнатной квартиры, запроектированы раздельные санитарные узлы, кроме того, все квартиры имеют сквозное проветривание, что весьма важно в условиях нашего знойного лета.

К сожалению, переоборудование заводов крупнопанельного домостроения по новым, усовершенствованным типовым проектам происходит медленно, а Министерство строительства Узбекской ССР неспешно с этим. И вот результат: намеченные сроки переоборудования заводов сорваны.

При таком большом масштабе строительства, какое ведется сейчас в городе, надо более обстоятельно решать вопросы проектирования, архитектуры и возведения домов.

М. СУЛТАНОВ, Е. ЧЕРЕПАНОВ, инженеры — строители.

ЛЕНИНГРАД. Музей В. И. Ленина.

Фото Эд. Пенсона.

На марке — Молла Насреддин

По просьбе Союза писателей СССР и Министерства связи Азербайджана почтовое ведомство Советского Союза выпустило в обращение художественную марку, посвященную личности писателя-сатирика Спирова. На иллюстрации обложки создано им журналом «Молла Насреддин». Марка посвящена личности писателя-сатирика Спирова. На иллюстрации обложки создано им журналом «Молла Насреддин». Марка посвящена личности писателя-сатирика Спирова. На иллюстрации обложки создано им журналом «Молла Насреддин».

«СВЕРКАЮЩЕМУ простотой и искренностью таланту, трогательной до глубины волнующей артистике, доходящей до чувства любви и народности, в тревожные годы Отечественной войны отдавшей все свои силы родному искусству Узбекистана — благодарный за часы вдохновенной совместной работы над образом Кимья в пьесе «Нурхон» — эти теплые строки написал режиссер Донатов, постановщик спектакля «Нурхон» в театре Мухомин, на своей фотографии, подаренной артистке УзССР Лютфи-ханум Сарымсаковой. Трогательной и глубоко волнующей артистике...

А начиналось все с кружка в суровые двадцатые годы, когда женщине опасно было не только выступать на сцене, но и появляться в общественных местах без паранджи.

Не побоявшись мести злобствующих басмачей и духовенства, Лютфи-ханум одна из первых бросает паранджу и поступает в кружок по ликвидации безграмотности и драматического искусства. И этот вызов перенести приходило в суровые последствия особую силу и остроту ее актерскому таланту.

Участница драмкружка Лютфи-ханум Сарымсакова пела революционные песни Хамзы, участвовала в одиозных пьесах, написанных узбекским поэтом. А в 1926 году основоположник узбекского советского театра Хамза Хаким Заде Ниязи пригласил талантливую участницу драмкружка Лютфи-ханум Сарымсакову пела революционные песни Хамзы, участвовала в одиозных пьесах, написанных узбекским поэтом.



Вую участница самодеятельности Лютфи-ханум в организовавшийся тогда кооператив театр.

В ташкентский музыкальный театр Лютфи-ханум поступила в 1934 году, имея уже многолетний опыт работы на периферийной сцене. Но не сразу удалось ей найти свою



ДЛЯ
ВАС
ЖЕНЩИНЫ

Продукты для самых маленьких

Чем кормить малыша, если материнского молока не хватает? Этот вопрос тревожит многих молодых матерей. Широкая сеть молочных пунктов полностью удовлетворяет в СССР спрос на продукты детского питания. Но в коровьем молоке нет всех необходимых веществ, поэтому приходится готовить детским питательные смеси.

Для этого намечено резко расширить выпуск сухих молочных продуктов. В их числе — быстрорастворимое сухое молоко, лактон, релактон и другие. Но питательности быстрорастворимого молока превосходит цельное коровье. Растворяется оно

примерно так же быстро, как сахар в горячем чае. Приготовленный его из свежего, которое пастеризуют и затем высушивают на распылительных установках. Перед пастеризацией в молоко добавляют лактозу — молочный сахар, который улучшает вкус продукта, повышает питательность и предохраняет его от порчи.

На предприятиях Украины сейчас налаживается выпуск молочной смеси. Кроме высокой питательности, ценность их в том, что они могут храниться длительное время при комнатной температуре.

И. ЧЕРТКОВА. (АПН).



А у них весна...

ЦВЕТЫ В КВАРТИРЕ

Все чаще поднимается вопрос об убранстве жилья, о рациональной и красивой расстановке мебели, светильников. На этот раз с разговором пойдет о самом красивом украшении быта — о цветах.

«Сезон срезанных цветов», как его принято называть, продолжается почти круглый год. Уже в конце зимы в домах появляются рожики букетов, подснежники и фиалки, а с началом весны — пушистые мимозы. Эти первые цветы прокладывают путь своим великолепным собратьям. У жителей больших городов возникает желание украсить свой дом цветами, что напоминает о красоте и аромате лугов, полей, садов и лесов.

Но, как ни странно, любовь горожан к цветам часто приводит их к потере чувств. Они расставляют большие букеты повсюду. А ведь не

умеренное количество ярких цветов утомительно для глаз, их сильный аромат вызывает головную боль, и тому же эта перегруженность мешает восприятию красоты и многообразия оттенков.

Как же удобнее расставить цветы в комнате? «Удобнее» — потому, что даже цветы могут создавать неудобства. Скажем, семья собралась за столом, хочется пообщаться, поговорить, а огромный букет сирени, черемухи или жасмина, возвышающийся посреди стола, мешает вам. Если же обиделся стол невелик, такое обилие крупных цветов создаст тесноту.

Цветы в горшках многие ставят на подоконник. При скупой дневной освещенности помещения большое количество зелени создаст лишнюю преграду для солнечных лучей. Невысокие керамические вазы хорошо использовать под цветы с шаровидными головками. Матовые астры, хризантемы эффектно контрастируют с блестящей глазурованной поверхностью керамики, а блестящие и гладкие лепестки роз, пионов и георгинов составят стиль же удачный контраст с матовой неполой керамической вазой.

Хорошей подстав-

Вовсе не обязатель-

И. СУМАРОВА.

ПОЭТЫ О ЖЕНЩИНАХ

Евгений ЕВТУШЕНКО

Всегда найдется женская рука, чтобы она, прохладна и легка, жалея и нежножечко любя, как брата, успокоила тебя. Всегда найдется женское плечо, чтобы в него дышал ты горячо, прижав к нему беспутной головой, ему доверив сон мятельный свой. Всегда найдется женские глаза, чтобы они, всю боль твою глуща, а если и не всю, то часть ее, увидели страдание твое. Но есть такая женская рука, которая особенно сладка, когда она измученного лба касается, как вечность и судьба. Но есть такое женское плечо, которое неведомо за что, не на ночь, а навек тебе дано, и это плечо ты давным-давно. Но есть такие женские глаза, которые глядят всегда грусти, и это до последних твоих дней глаза любви и совести твоей. А ты живешь себе же вопреки, и мало тебе только той руки, того плеча и тех священных глаз — ты предавал их в жизни столько раз! И вот оно — возмездье — настает. Предатель! — дождь тебя наотмашь бьет. Предатель! — ветки хлещут по лицу. Предатель! — эхо слышишь в лесу. Ты мечешься, ты мучишься, грустишь. Ты сам себе все это не простишь.



И только та прозрачная рука простит, хотя обида и тяжка, и только то усталое плечо простит сейчас, да и простит еще, и только те печальные глаза простят все то, чего прощать нельзя...

ПОДАРКИ „ЛЕГКОЙ ИНДУСТРИИ“

Издательство «Легкая индустрия» готовит сейчас несколько книг, которые, надеюсь, заинтересуют женщин. Брошюра А. Гореленко «О красоте вещей» поможет со вкусом выбрать предметы быта, обставить свою квартиру и т. д. Из небольшой книжки Н. Сысоевой «Декоративные ткани в интерьере» вы узнаете о том, как использовать различные по фактуре и расцветке

ткани в современной квартире. Каждую женщину заинтересует и книга Т. Еременко «Отделка платья», иллюстрированная цветными рисунками оригинальных моделей одежды. Автор рассказывает о различных видах, способах и вариантах отделки платья: вышивкой, кружевами, бисером, сутажом и т. п., о приемах их исполнения и вариантах расположения в зависимости от цвета

и фактуры ткани, фактуры и назначения одежды. А очень многие женщины хотят сами связать элегантное платье или спортивный свитер, модную ажурную кофточку или шарф. Хорошим помощником им будет книга М. Гай-Гуляной «Учитесь вязать». Кстати, в этой книге читательницы найдут также советы, как ухаживать за вязаными изделиями и ремонтировать их.

Книга Н. Заморской и В. Гринбург «Шейте головные уборы» познакомит с основами моделирования женских шляп и детских шапочек из разнообразных тканей и меха. Все эти книги читатели смогут приобрести в конце этого или в начале будущего года в книжных магазинах города.

И. НИКИТСКАЯ.

Даже ночью кромешной Мне от писем светло. Я прочту их в разлуке, Улыбнусь тишине, Словно добрые руки Прикоснутся ко мне!

Припев: Может, письма Затерялись в тайге, Может, письма Запутались в пурге? Где-то бродят, непогоду клыкая, Неужели они не отыщут меня?

Почему ты не пишешь, Что случилось с тобой? По брезентовой крыше Ходит дождь проливной. Если б только ты знала, Как здесь письма нужны. Ты б тогда не писала, От весны до весны.

Припев: Может, письма Затерялись в тайге, Может, письма Запутались в пурге? Где-то бродят, непогоду клыкая, Неужели они не отыщут меня?

Затерялись в тайге, Может, письма Запутались в пурге? Где-то бродят, непогоду клыкая, Неужели они не отыщут меня? Здесь погода такая: То дожди, то снега.

Музыка А. Пахитовой (журнал «Смена»).

ХОТИТЕ быть МОДНОЙ и красивой?

Работников Всесоюзного института ассортимента изделий легкой промышленности и культуры одежды часто называют законодателями мод. Недавно здесь собрались художники, руководители ведущих домов моды, специалисты текстильных предприятий, научно-исследовательских институтов. На суд критиков красоты и элегантности были представлены новые образцы тканей, предлагаемые для освоения в промышленности. Эстетической комиссии института предстояло определить новое направление в художественно-колористическом оформлении тканей на 1968 год. Лучшие образцы будут рекомендованы для промышленного производства и представлены на очередной международный конгресс мастеров моды, который проводится под эгидой Совета Экономической Взаимопомощи.

Итак, мода 1968 года. Какой она будет?

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ ХЛОПКА

Как всегда, моден хлопок — традиционные ситцы, сатины, поплины. Лаконичной форме современной одежды очень соответствует, например, структура ткани «Рогожка» Ташкентского текстильного комбината. Ташкентские ткани получили широкое признание на мировом рынке, они известны в тридцати зарубежных странах. Их носят в Афинах и Копенгагене, Джакарте и Каире, Лондоне и Стокгольме.

Интересные сатины с тиснением под плетение предложила Ленинградская ситцевая фабрика имени Веры Слуцкой. С ними успешно соперничают хлопчатобумажные ткани московского комбината «Трехгорная мануфактура», имитирующие ажурные кружева, ручную вышивку. Интересно изделие этого предприятия — белоснежная хлопчатобумажная ткань «Вира», которая хороша для нарядной одежды, в частности, для балльных платьев школьниц.

Своеобразно решены ткани из хлопка с рельефной фактурой и набивным рисунком. Этот образец предложила ленинградская фабрика «Рабочий». Ткань для летнего пальто со структурой грубой рогожки в мягких пастельных тонах разработали художники Глуховского комбината.

Снова будут модны вельветы с тонким и широким рубчиком. Они создаются для детской и спортивной одежды Камышинским и Ореховским хлопчатобумажными комбинатами.

Славя русского льна давно перебрагнута рубежи Советской страны. Платья, блузы, костюмы из льна носят во всем мире. С учетом растущего спроса льняные комбинаты СССР разработали широкий ассортимент тканей с малосминаемой отделкой в широкой гамме цветов — от пастельных до ярких расцветок. Расширится ассортимент маломинающихся льняных тканей с лавсаном. В

1968 году появятся ткани из льна и вискозного шелка «зернистой» структуры для летних костюмов.

ПЕТЛИСТАЯ ШЕРСТЯНАЯ ПРЯЖА

В ассортименте шерстяных тканей, как и в тканях из других волокон, все шире используется синтетика. В ближайшие два года увеличится выпуск малосминаемых тканей с лавсаном для костюмов. Применение нового волокна нитрон дает возможность в тканях для платьев получить эффективные рельефные рисунки. В ассортименте 1968 года будут костюмные ткани с искрящейся поверхностью различных оттенков. В них найдут применение капроновый и ацетатный цветной шелк. Такие ткани начали выпускать Кунцевская ткацко-отделочная фабрика, Калининский и Ивановский камвольные комбинаты. Получат развитие различные виды петлистости пряжи. Такие образцы представили Центральный научно-исследовательский институт шерстяной промышленности, тонкосуконная фабрика имени Петра Алексеева, эстонская фабрика «Кейла».

Высокую оценку специалистов получила нарядная светлосерая ткань «Форея», имитирующая трикотаж. Ее будет выработывать Московское камвольное объединение.

Летние ткани для пальто в «ломаную елочку» и в диагональную полоску — типа переплетения саржи — предлагают Кунцевская фабрика и Краснохолмский камвольный комбинат.

Для пальто будут модны гладкие драпы. Это ткани рижской фирмы «Ригас-Текстиль», тонкосуконной фабрики Улан-Удэ и фабрики имени Петра Алексеева. Оригинальна ткань для пальто из верблюжьей шерсти Моршанской суконной фабрики.

Новинкой нынешней пятiletки будут не тканые материалы, имитирующие трикотаж, вельветы, полушерсть, но значительно более дешевые.

СНОВА НАТУРАЛЬНЫЙ ШЕЛК

Что касается шелковых тканей, то наряду с современным искусственным шелком и синтетикой будут модны и натуральный шелк — креплешин, шифон в новом художественно-колористическом оформлении. Особенно широкое развитие получит производство натурального шелка в сочетании с объемными нитями, что даст возможность выпускать ткани, которые трудно отличить от шерсти. Перспективным является и гранатный шелк, который не мнется, хорошо стирается и гладится, эластичен, по виду напоминает натуральный.

Предприятия легкой промышленности СССР рекомендовано Эстетической комиссии Всесоюзного института ассортимента изделий приступить к освоению и выпуску всех утвержденных образцов. Т. ТИХОМИРОВА. (АПН).

ОТРЫВОК ИЗ ПОВЕСТИ

Суннатилла АНАРБАЕВ



СУДЬБА МУНАВВАР

(Окончание. Начало в № 145).

— Да что вам дался мой муж!.. Если бы он был жив, так подавал бы весточку. А он уже год, как молчит. Погиб он. Погиб... Как другие мужья... Как ваш сын!.. — Амина-гаджак сорвалась на истерический крик, но вдруг замолчала, пристально глядя на Хафизу-апа. — Да вы что, не знали? — и с жестоким злопамятством повторила. — Да, да, на вашего сына уже давно пришла похоронная!

Мунаввар, услышав это, невольно вздрогнула и нагнула голову, словно над ней пролетел остервененный крик. Собравшись с духом, она поднялась и прошла за дверь, на дорожку. Амина-гаджак уже и след простыл, а Хафиза-апа лежала на траве, схватившись рукой за сердце.

С тех пор прошла неделя, и всю эту неделю Хафиза-апа провалялась в больнице. Она считала мужа повинным в гибели сына: «Опоганил наш дом... А сын и поплотился за это!..». И если до этого ее семья была подобна старому, еле-еле державшемуся дому, то теперь этот дом разрушился как после сильного землетрясения.

И вот дошло до того, что женщины из бригады Юсупходжи, не желавшие больше терпеть его распустился, пришла к Мунаввар за советом. Она с уважением

смотрела на Камилу, на смуглую женщину. Юсупходжа своей наглостью и разнузданностью всем им нанес оскорбление. А они хотят сохранить свою бригаду в чистоте. «Пусть убирается и не позорит нас!» — вот их решительное требование. Как же не поддержать их в этом?

Мунаввар вместе с женщинами пошла к директору совхоза. Тот внимательно выслушал их, вроде бы даже посочувствовал, но наотрез отказался снять Юсупходжу с бригадирства: ведь это же один из опытейших бригадиров. Он знает язык хлопка, потому ему и выдали брешь, освобождая от воинской службы. Как ни настаивали женщины, директор оставался непреклонным. Он обещал как следует «пропесочить» Юсупходжу за «аморалку», но убрать совсем... Нет, нет, об этом не может быть и речи. Кто же будет растить хлопок, руководить людьми, если в это трудное время, когда мужчин и так раздвиги и обещали, еще и Юсупходжу заберут в армию!

Камилла спокойно спросила: — Неужели вы и вправду думаете, что без Юсупходжи хлопок перестанет расти?

Директор только руками развел: дескать, ничего не могу поделать...

Всю ночь Мунаввар думала о своем разговоре с женщинами, о визите к директору совхоза. Ей казалось, что она не оказала никакой поддержки, какую они от нее ждали, и она чувствовала себя виноватой перед ними. Не в силах отделаться от этого ощущения, она на другой день, тороплившей, чем обычно, совершила обход больных, поспешив в поле.

Всю бригаду она застала на полеводном стане. Возле очага, над которым чернел большой казан, стояли багровый от ярости Юсупходжа и заплаканная Амина-гаджак, а напротив них — стеной — женщины и немощные старики. Куда только девалась прежняя властная, хозяйская осанка бригадира! Он, правда, кричал: «Что торчите тут, как столбы?.. Идите работать!..» — но в его голосе не было прежней уверенности, и весь вид был такой, как будто почва уходила у него из-под ног.

Из толпы женщин послышался возмущенный выкрик: — Убирайтесь отсюда!.. Не то не выйдете в поле! — Не поганите наш чистый воздух! — Бесстыжие!.. Женщины, не глядите на них, а то и на вас падут их грехи! У Юсупходжи внезапно снились плечи, он что-то хотел сказать, но только махнул рукой, медленно повернулся и грузной походкой двинулся прочь от поля.

Бригада молча пробиравшаяся по своим классам, собирала хлопок. Задрал голову, он шепотом спросил у матери: — Мама, почему вы прогнали бригадира и ту женщину?

Он напряженно-выжидательно смотрел на мать, а она на минуту задумалась, а потом, поглядывая на голову, сказала: — Это плохие люди, сынок... Что она могла ему ответить?

Но сама она подумала: это все война... Она стучится в двери домов, в сердца людей. И сильные мужают еще больше, а слабые, такие, как Юсупходжа и Амина-гаджак, поддаются самым темным чувствам. Как знать — не будь войны, Амина, возможно, до конца своих дней счастливо и дружно прожила бы с мужем. А Юсупходжа, пусть даже не любя жену, гордилась бы своим сыном, мечтал о свадебном тоге, о внуках и не помышлял бы ни о каких шапках...

Война, война, что ты делаешь с людьми?.. И Мунаввар вдруг тихо прошептала про себя: «Ах, Джамад, где ты сейчас, Джамад?»



Рис. З. - Лелаянкой.

ПО СЛЕДАМ ХРИСТОФОРА КОЛУМБА

Океанский лайнер «Тарас Шевченко» с советскими и иностранными туристами на борту отплыл из Генуи, взяв курс к берегам Латинской Америки. Советский теплоход идет по тому же маршруту, какому в конце пятнадцатого века шли каравеллы Христофора Колумба.

Опросы английских, французских и западногерманских туристских компаний показывают, что именно маршрут Христофора Колумба стал одним из самых привлекательных в истории морского туризма последних лет. По нему уже ходят комфортабельные теплоходы многих стран, в том числе и советские.

Советский корабль зафрахтовала западногерманская фирма «Некерман унд райзен», и ее представители выражают удовлетворение условиям, которые созданы на борту. Лайнер быстроходен (он идет со скоростью 20 узлов), удобен, комфортабелен.

«Тарас Шевченко» уже более полугода совершает рейсы между Италией и Английскими островами, заходит в порты стран Латинской Америки. Так, в октябре он бросил якорь в порту Лагуайра близ Канараса. Советские суда давно не подходили к берегам Венесуэлы, и поэтому естественно был бы тот интерес, который проявили представители общественности и деловых кругов и советских морских. Власть пригласила команду совершить экскурсию в столицу Венесуэлы.

Нас повсюду встречали очень гостеприимно, дружелюбно, оказывая нам много внимания, — говорит капитан теплохода Сергей Юнда. — Надеюсь, что и в этом рейсе встретим теплый прием.

К. НЕПОМНЯЩИЙ, спец. корр. АПЦ, Генуя — Гибралтар.

«КОСМОС-137» В ПОЛЕТЕ

СООБЩЕНИЕ ТАСС

В Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-137». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года.

Спутник выведен на орбиту с параметрами: — начальный период обращения 104,3 минуты; — максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) 1720 километров; — минимальное расстояние от поверхности Земли (в перигее) 230 километров; — наклонение орбиты 48,8 градуса.

Кроме научной аппаратуры, на спутнике имеются: — радиосистема для точного измерения элементов орбиты; — радиотелеметрическая система для передачи на Землю данных о работе приборов и научной аппаратуры. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

Редактор

С. М. КАРАМАТОВ.

ТЕАТРЫ, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ, ЦИРК, КИНО

В ТЕАТРАХ

СЕГОДНЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Одноактные балеты.
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Белый голубь.
ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — Требуется лицо.
ТЕАТР им. МУКИМИ — Черная роза.
ТАШГОСИР — в 7 ч. 30 м. вечера большие цирковые представления.

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА В КИНОТЕАТРАХ

СЕГОДНЯ

Война и мир (2-я серия): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. вечера).
Премии: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером), «СПУТНИК» (по четным часам), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 9 ч. 15 м. вечера).
Сынняя человека с каменным сердцем (2 серия): им. С. РАХИМОВА (в 7 ч. вечера), им. НАВОИ (в 9 ч. 40 м. вечера).
Родившийся в грозу: «ДРУЖБА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), им. С. РАХИМОВА (в 10 ч. вечера на узбекском языке), им. НАВОИ (в 8 ч. вечера на узбекском языке).
Убить пересмешника: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером), «СПУТНИК» (по четным часам).
Мимо окон идут поезда: «ЧАЙКА», «МИР» (днем и вечером).

ЗАВТРА

Война и мир (2-я серия): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. вечера).
Премии: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ВОСТОК» (днем и вечером).
Мимо окон идут поезда: им. С. РАХИМОВА, «МИР» (днем и вечером), «МОСКВА» (в 2 ч. дня, 6, 9 ч. 30 м. вечера), «ДРУЖБА» (в 12, 4 ч. дня, 8 ч. вечера), «СПУТНИК» (в 11 ч. утра, 3 ч. дня, 7 ч. вечера).
Родившийся в грозу: «ДРУЖБА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ДРУЖБА» (днем и вечером), «СПУТНИК» (в 1, 5 ч. дня, 9 ч. вечера), им. НАВОИ (в 10 ч. утра, 3 ч. дня, 8 ч. вечера на узбекском языке).
Сынняя человека с каменным сердцем: им. НАВОИ (в 12, 5 ч. дня, 9 ч. 40 м. вечера), «ЮЛДУЗ» (в 5 ч. 40 м. дня, 8 ч. 40 м. вечера).
Любовь под звездами: «СПУТНИК» (днем и вечером).
Это очень, очень серьезно: «МОСКВА» (в 10 ч. утра, 12, 4 ч. дня, 8 ч. вечера).
Чапаев: «ЧАЙКА» (в 10 ч. утра).

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

им. СВЕРДЛОВА

23, 24, 27, 28 декабря — начало в 5 ч. дня, 8 ч. 30 м. вечера.
25 декабря — начало в 1 ч. дня, 8 ч. вечера.
26 декабря — начало в 5 ч. дня.

ГАСТРОЛИ

Артисты японской эстрады при участии исполнителей эстрадных песен Киюно Суми, вокального «Рояль Найтс»-квартета, инструментального ансамбля под руководством Мицуки Канно. Билеты проданы.

«ТАШЛИМВОДТОРГ»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

на четырехмесячные курсы лиц с 7-классным и выше образованием по подготовке механиков для обслуживания торговых автоматов газоды. Зачисленные обеспечиваются стипендией. Обращаться: г. Ташкент, ул. Ш. Руставели, 43 (трамвай №№ 7, 9, 11, автобусы №№ 3, 18, 23, 54, остановка «Парк им. Кирова»).

САУШАЙТЕ, СМОТРИТЕ

РАДИОСЛУШАТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.40 «Писатели — детям» (узб.).
18.10 Прогрессивная литература мира. Радиоинсценировка по рассказу Ф. Эрдинч «Рустам» (узб.).
18.30 Песни народов республик Средней Азии.
19.20 Концерт татарской музыки.
20.00 ПРОГРАММА РАДИОСТАНЦИИ «ОКТАВЕР» (рус.).
20.30 КОНЦЕРТ ДЛЯ ЭНЕРГЕТИКОВ.
21.30 Концерт для работников сельского хозяйства.

22.00 «В братских социалистических странах» (узб.).
22.10 Музыкальный привет.
22.40 Литературная передача. Аляманов поэзия (рус.).
23.20 КОНЦЕРТ ПО ЗАЯВКАМ ЭНЕРГЕТИКОВ.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Рахманинов. Первый концерт для фортепиано с оркестром.
19.30 Литературная передача «Творчество молодых» (узб.).
20.10 Романы русских композиторов в исполнении артистов Узбекистана.
20.50 Передача «ПРАЗДНИК ЭНЕРГЕТИКОВ» (рус.).
21.00 Концерт таджикской музыки.
21.30 Танцевальные ритмы.

ЗАВТРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.45 «Пионерская зорька» (узб.).
8.25 Концерт артистической молодежи.
9.30 Маленький концерт.
10.10 Поют М. Кристаллинская и И. Кобзон.
10.30 К пленуму Союза композиторов Узбекистана. Концерт из произведений композиторов Узбекистана (узб.).
11.10 «13 дней в Америке». Впечатления о поездке в США. Рассказывает зам. председателя республиканского общества «Знание» К. Фазлходжаев (узб.).
11.25 Песни на слова поэта Уткура Рашида.
12.15 Спортивная передача (узб.).
12.30 Песни народов СССР.

12.50 «Поиск ведут ученые» (рус.).
13.30 Встреча наших друзей.
16.15 Музыкальная культура братских республик. Фрагменты из опер украинских композиторов.
17.00 Концерт оркестра народных инструментов Узбекского радио и телевидения.
17.40 Радиоочерк М. Скрипкина «ЗДЕСЬ ЖИВЕТ ВОЛШЕБНИК» (рус.).
18.10 Телеразговор. Русская сюита.
18.30 Песни мира и дружбы.
19.20 Музыка народов стран социализма.
20.00 НАВСТРЕЧУ 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ. «В соревнующихся коллективах» (рус.).
20.10 Вечерние музыкальные встречи. Поют артисты кино.
20.45 Радиоуниверситет политических знаний. Передача «Идут очередные занятия» (узб.).
21.20 Концерт для работников сельского хозяйства.
22.00 «Вокруг света» (узб.).
22.10 Концерт-отдых.
22.40 Ю. Шамширов. «Песня». Р. диораска (узб.).
23.20 Концерт по заявкам работников сельского хозяйства.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.25 «Для вас, любители музыки». 19.00 Из произведений писателей братских республик. Н. Айматов. «Синдее с сыном» (рус.).
19.30 Танцевальная музыка в исполнении оркестров русских народных инструментов.
20.10 От мелодии и песни.
20.45 Беседа «Свежие овощи — круглый год» (рус.).
21.00 Концерт народного ханга УзССР М. Бабаханова и солист Я. Бабаханова (тадж.).
21.30 Очерк А. Мефеева «Трассам высоковольтных линий» (тат.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

14.00 П. И. Чайковский. Опера «Чайковская».

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:
18.00 Телевизионные новости.
18.20 Для юношества. «Ленинские чтения».
18.50 «Наши песни». Музыкальная передача.
19.35 «Берегите елку от огня». Беседа.
19.40 «Самая послушная». Художественный фильм.
20.50 Концерт для депутатов Верховного Совета УзССР.
21.40 Телевизионные новости.
21.50 «Сегодня Всесоюзный день энергетика».
22.40 Новости кино.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На русском языке:
17.00 «Горючее дыхание». «Снег, лед, золото». Документальные фильмы.
17.40 «Герои и подвиги». К 80-летию со дня рождения А. Я. Пархоменко.
На узбекском языке:
18.00 «Цирк Бунтаря». Кукольный фильм.

18.40 «Испания». Документальный фильм.
20.00 Ташкентские новости.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.10 «Знание». Научно-познавательная программа.
20.40 Музыкальные новости.
21.00 Телевизионные новости.
21.20 «Живет мечта Нильца». В Всесоюзном кино энергетика.
22.10 Я. Райнис. «Вей, ветерок». Телеспектакль.
23.30 Телевизионные новости.
24.00 Концерт ретрансляции из Москвы.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ
ГОСУДАРСТВЕННЫМ СПЕЦИАЛЬНЫМ КОНСТРУКТОРСКИМ БЮРО (ГСКБ) по машинам для хлопководства:
инженеры, техники, механики, токари, слесари, электромонтеры, бухгалтер, грузчики, шоферы.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Жуковского, 52, отдел кадров.

СМОТРИТЕ

Фильмы для детей и юношества
УЗБЕКСКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ КОНТОРА
ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ
выпускает в дни зимних школьных каникул
на экраны кинотеатров Ташкента

Дворец искусств

30-31/XI — Удивительная история, похочая на сказку.
1-2/I — Тропой джунглей.
5-7/I — Путешествие с багамом.
8-10/I — Партизанские кукушки.

Кинотеатр «Чайка»

30/XI-1/I — Удивительная история, похочая на сказку.
2-4/I — Путешествие с багамом.
5-7/I — Тропой джунглей.
8-10/I — Игра.

Кинотеатр им. Навои

30-31/XI — Удивительная история, похочая на сказку.
1-2/I — Игра.
3-4/I — Рассказы о детях.
5-6/I — Потерялась внучка.
7-8/I — Девочка с буксиром.
9-10/I — Тропой джунглей.

Кинотеатр «Узбекистан»

30-31/XI — Игра. Сборник 81.
1-2/I — Удивительная история, похочая на сказку.
3-4/I — Тропой джунглей.
5-6/I — Девочка с буксиром.
7-8/I — Рассказы о детях.
9-10/I — Потерялась внучка.
30-31/XI — Тропой джунглей.
1-2/I — Девочка с буксиром. Сборник.

Кинотеатр

„25 лет Узбекистана“
3-4/I — Удивительная история, похочая на сказку.
5-6/I — Игра.
7-8/I — Потерялась внучка.
9-10/I — Путешествие с багамом.

Кинотеатр „Спутник“

30-31/XI — Потерялась внучка.
1-2/I — Рассказы о детях.
3-4/I — Удивительная история, похочая на сказку.
5-6/I — Юность Максима.
7-8/I — Возвращение Максима.
9-10/I — Выборгская сторона.

Кинотеатр „30 лет комсомола“

30-31/XI — Девочка с буксиром.
1-2/I — Потерялась внучка.
3-4/I — Удивительная история, похочая на сказку.
5-6/I — Рассказы о детях.
7-8/I — Партизанские кукушки.
9-10/I — Путешествие с багамом.

Кинотеатр „Москва“

30-31/XI — Рассказы о детях.
1-2/I — Юность Максима.
3-4/I — Возвращение Максима.
Принимаются заявки от школ и детских учреждений на коллективные посещения. Справки о начале сеансов наводите в кинотеатрах.

Состоится защита диссертаций

4 января в 2 ч. дня на заседании ученого совета педиатрического и санитарно-гигиенического факультетов Ташкентского Государственного медицинского института (ул. К. Маркса, 103).

на соискание ученой степени кандидата медицинских наук: Г. К. Якубовым на тему: «Томография и рентгенография с прямым усилением в уточненной диагностике очаговых форм туберкулеза позвоночника, тазобедренного и коленного суставов»;

А. Н. Муратовым на тему: «Ультразвуковые исследования как метод обследования внешней среды».

На заседании ученого совета лечебного и стоматологического факультетов

на соискание ученой степени кандидата медицинских наук: К. А. Джуровой на тему: «Фармакологическое исследование по-

вого сердечного гликозида апобинола сравнительно с Кетострофином В»;

И. К. Тагировым на тему: «Диагностическая аэзогастропия при ожогах пищевода у детей и принципы лечения»;

11 января в 2 ч. дня на заседании ученого совета Ташкентского Государственного медицинского института

на соискание ученой степени кандидата медицинских наук: Е. И. Агафоновой на тему: «Рентгенологические данные о состоянии желудочно-кишечного тракта у детей при туберкулезных метастазах и туберкулезной интоксикации»;

Н. А. Ярошевой на тему: «Клинико-морфологические изменения у больных сифилисом, леченных бипирином 3, 4 и 6».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института.