

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 80 (529) ПЯТНИЦА, 5 АПРЕЛЯ 1968 г. Год издания 3-й Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



13 жилых девятиэтажных домов возводит в микрорайоне Ц-4 монтажники-высотники «Сибирьстальконструкции». Объект нашего фоторепортера запечатлел передовиков этого коллектива (слева направо) — В. Шеленкова, В. Соловьева и бригадира монтажников А. Аванумова.

Награда заводскому музею

Музей истории Ташкентского завода Октябрьской революции получил приятную весть: за большую и плодотворную работу по пропаганде славных завоеваний пролетариата Ташкента и истории железнодорожных мастерских среди пионеров, комсомольцев, рабочих, служащих и туристов Узбекской столицы заводской музей награжден почетной грамотой ЦК профсоюзов Работников культуры СССР.

ДЕПУТАТЫ ОТЧИТЫВАЮТСЯ

Вчера в актовом зале средней школы № 146 имени Первого мая состоялся отчет депутатов Ленинского районного Совета депутатов трудящихся перед избирателями по итогам работы за 1967 год. Заведующая агитпунктом избирательного участка № 14 В. М. Сусанина, открывшая собрание, предоставила слово для отчета директору ташкентского ЦУМе, депутату К. А. Абайханову. После его содержательного доклада избиратели стали задавать вопросы. Пенсионер Н. Н. Редин задал вопрос об окончании очистки канала Чауди, а старший преподаватель ТИИМСХ С. М. Демин сообщил депутатам о том, что строители, ведущие сейчас планировочные работы по третьему Малогоспитальному тупику, разрушают водопроводную и электрическую сеть. Депутат К. А. Абайханов обещал поставить этот вопрос перед председателем Ленинского районного исполкома.

Прощай, кисть!

Переимывая опыт московских, ленинградских и киевских строителей, прибывших на восстановление столицы Узбекистана, коллектив ташкентских механических мастерских треста «Оргтехстрой» Главсродазирсовхозстроя начал изготавливать для отделочников специальные инструменты и приспособления, которые позволяют вытеснить традиционную окраску кистью.

Первая партия изделий направлена на стройки Голодной и Каршинской степей. Годовой экономический эффект от внедрения новшества составит 10—12 тысяч рублей.

СПОРТСМЕНАМ КАРШИ

Коллектив «Узгоспроекта» запроектировал городской стадион на 10 тысяч зрителей в городе Карши. Здесь будет футбольное поле и легкоатлетическое

ядро, площадки для занятий спортивными играми, благоустроенные душевые и гостиница для спортсменов. Строительство стадиона начнется в нынешнем году.

НОВЫЙ МАРШРУТ

Открылся новый автобусный маршрут № 87: СКВЕР РЕВОЛЮЦИИ — КОЛХОЗ «ПОЛИТОДЕТ». На линии ежедневно курсирует 4 автобуса. А в воскресные дни — 9 машин. Длительность поездки в один конец — один час.

Эстафета Юности

Бывают дни, которые запоминаются на всю жизнь. Именно таким оказался один из дней апреля для студентов Ташкентского государственного педагогического института имени Низами и Ташкентского политехнического института.

Кругом приветственные лозунги, непосредственные, милые, неповторимые улыбки юности, редость, веселье. Спортивный городок парка. Здесь происходит жаркая встреча самых сильных, быстрых, ловких. В волейболе и баскетболе одерживают верх уззевы, а в футболе побеждают гости.

Евгений Этноков. Он говорит о том, что эстафета «Труда, культуры и спорта» появилась в нашем городе в прошлом году в честь славной даты нашего государства — 50-летия Великого Октября. В нынешнем году решением бюро горкома комсомола она проводится вторично в честь 50-летия комсомола и отныне становится в столице Узбекистана традиционной. Эстафета финиширует 24 мая. В ней примут участие все высшие учебные заведения Ташкента. После финиша жюри определит лучших, наградит их ценными подарками и грамотами ЦК ЛКСМ Узбекистана. А 25 мая состоится городское студенческое гуляние по подведенным итогом эстафеты.

РЕПОРТАЖ

Незаметно наступает вечер. Встреча студенты политехнического института гручат ее студентам Ташкентского института инженеров железнодорожного транспорта. Ш. ГАЛИМДЖАНОВ.



НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ В ТАШКЕНТЕ ПРОХОДИТ ЗОНАЛЬНОЕ СОВЕЩАНИЕ ДЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ СРЕДНЕЙ АЗИИ И КАЗАХСТАНА. НА СНИМКЕ: ГРУППА УЧАСТНИКОВ СОВЕЩАНИЯ. Фото М. Нуритдинова.

Живет на земле человек

Все было хорошо Борис Иванович любил свою работу. Рано утром, когда весь город еще спал, он добирался до автопарка, готовил свой «корабль» и отправлялся на весь день «в плавание».



Часто жители Куйбышевского района видят, как по улице быстро идет человек. Под мышкой старинный, вышедший из моды портфель, но на носу одет налегке в любую погоду. Это Леонид Алексеевич Калашников спешит к больному. Несмотря на свои 70 лет, кроме основной работы, он выполняет общественную.

Хроника культурной жизни «МЕЛОДИИ ДОЛИНЫ РОЗ»

— так будет называться большой театрализованной концерт, постановку которого осуществляют народная артистка СССР, лауреат Государственной премии Мукарам Тургунаева и народный артист УзССР Батыр Закиров.

ПРАЗДНИК В МАХАЛЛЕ

Завтра у жителей махаллы «Правда» Октябрьского района радостный день. Через несколько часов начнется «Накуру байрам», который проводит актив махаллы совместно с Домом культуры имени Ахунбаева. На свое торжество они пригласили лучших работников и работников района.

По Союзу Новые богатства Криворозья

КРИВОЙ РОГ. Разведчики недр завершили бурение последних скважин, охватывающих новый огромный рудный массив в районе карьера Южного горнообогатительного комбината. По подсчетам специалистов, горняки получили в свое распоряжение еще сто миллионов тонн железной руды, залегающей на сравнительно небольшой глубине.

ПОМОЩНИК ГЕОЛОГА

АДМА-АТА. Первый промышленный образец прибора, облегчающего поиски месторождений свинца, цинка, меди и других полиметаллических руд которым сопутствует ртуть, изготовлен заводом геофизических приборов.

ПУТЕШЕСТВИЕ ШАГАЮЩЕГО ГИГАНТА

Экскаватор «ЭШ-10/60», сделавший два месяца назад первые «шаги» с площадки карьера № 2 в астонском, сланцевом бассейне, прибыл к карьеру «Вивинкод». Попадая почти 17-километровый путь через реку, болота и каналы, по оврагам и склонам. Такой переход шагающего гиганта, весящего 450 тонн, осуществлен впервые в стране.



АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР. Весна все более властно заявляет о себе в Азербайджане. Хотя в северных районах республики еще идут временными морозы снег и дожди, на юге уже проглянуло жаркое солнце. Механизаторы Астанинского субтропического совхоза уже ведут поделку новых кустов. В третьем году пятилетки коллектив совхоза обещает продать 380 тонн чайного листа. На снимке: на плантации совхоза. Фото Д. Звездина. (Фотокорресп. ТАСС).

ИЗ-ЗА РУБЕЖА



МАРТИН ЛЮТЕР КИНГ УБИТ

НЬЮ-ЙОРК. Сегодня в Мемфисе (штат Теннесси) расистами убит Мартин Лютер Кинг, лауреат Нобелевской премии мира, руководитель движения за гражданские права американских негров.

АРЕСТОВАН ПОДРУЧНИК ЭЙХМАНА

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. Здесь арестован бывший сотрудник Эйхмана из гитлеровского главного ведомства имперской безопасности обертурмфиерер СС Рихард Хартман. Хартман обвиняется в соучастии в убийстве в период фашизма многих тысяч мирных граждан.

АРЕСТЫ В ГРЕЦИИ

АФИНЫ. Греческая охрана продолжает производить новые массовые аресты противников военного режима. 30—31 марта в Салониках было арестовано свыше 50 студентов университета, которые встретили приехавшего в университет для выступления премьер-министра Панагюлу с большим транспарантом с надписью «Долой фашизм!». В городе распространились антифашистские листовки.

ПУБЛИЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ ТУПИКА

ПАРИЖ. «Решение Линдона Джонсона прекратить бомбардировки части территории Демократической Республики Вьетнам и не выдвигать свою кандидатуру на пост президента Соединенных Штатов, безусловно, является в какой-то части политической махинацией», — заявил Национальное бюро Объединенной социалистической партии. — Помимо предвыборных обстоятельств, оно в то же время свидетельствует — после недавнего смещения генерала Уэйтморплада — о публичном признании тупика, в который зашло американское правительство как в военном, так и в политическом, экономическом и валютном планах.

Соединенными Штатами Северного Вьетнама. Отчет о пребывании Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина и сопровождающих его лиц в Иране. По приглашению президента Исламской Республики Пакистан фельдмаршала Мохам-

меда Айюб Хана Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгин посетит Пакистан с официальным визитом с 17 по 20 апреля с. г. «Известия» публикуют отчет о пребывании в Москве правительственной делегации Финляндии в связи с празднованием 20-й годовщины Договора о

дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Финляндией. «Правда Востока» сегодняшним номером открыла первую страницу ленинских пятилеток, которые посвящены 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина.



За годы народной власти значительно укрепилась экономическая база ЧССР, выросли сотни новых заводов и фабрик, реконструированы многие старые предприятия. Сейчас Чехословакия занимает одно из первых мест в мире по объему промышленного производства на душу населения. С каждым годом укрепляются экономические и культурные связи ее с Советским Союзом. На снимке: в трубном цехе Хомтовского металлургического комбината. Продукция этого предприятия — трубы различного диаметра — экспортируется в СССР. Фото ЧТН—ТАСС.



В коллективе Куйбышевского строительного монтажного поезда Ф. Валиахметов является одним из лучших механизаторов. Сейчас он со своими товарищами трудится в микрорайоне «Ц-5» и всегда неизменно перевыполняет сменные задания.



Отличным мастером своего дела зарекомендовал себя комсомолец преспрессовщик пластмассового цеха завода пластмассовых изделий Ф. Каюмов. 120—130 процентов — такова его ежедневная норма выработки.

ХОЗЯИН ПОДЗЕМНЫХ СОКРОВИЩ

УРЧАТ бульдозеры, самосвалы, проплываает вверх стрела башенного крана. Строители возводят многоэтажный лабораторный корпус Среднеазиатского научно-исследовательского института геологии и минерального сырья.

Курбан Латыпович раскладывает передо мной карту-схему — итог многолетних исследований и открытий. Точнее, не итог (в науке итогов не бывает) — тут половина, может четверть, а может, лишь начало пути, ведущего к недрам нашей Земли, к окладению ее богатствами.

Этому институту пошел второй десяток. За эти годы защитили докторские и кандидатские диссертации многие работники института, а лаборанты получили дипломы. Немало усилий, энергии, творчества вложено в создание института доктор геолого-минералогических наук профессор Курбан Латыпович Бабаев.

Это не обыкновенная геологическая и не простая географическая карта-схема. Она испещрена линиями, закрашенными всевозможными цветами — это разный рельеф. Их далеко не только в прошлом, но и в будущем. На схеме оконтурены пунктиром прогнозируемые месторождения. Они, как живые существа, рождаются, живут, стареют.

Смотрите. Это район нашей деятельности — от заснеженных виков Памира до жухлых песков Кызылкумов, — говорит Курбан Латыпович. Из давних школьных времен встала в моем воображении романтическая картина: суровые скалы, безбрежные океаны песков. Неоглядные дали...

У месторождений разный возраст — от самых молодых до самых древних. Одни выходят на поверхность, другие прячутся на глубине, третьи любят прятаться в недрах. Например, найден свинец, значит, рядом цинк, золото и серебро, а может быть, барит или флюорит.

Просто и интересно рассказывает Курбан Латыпович. Кажется, будто в уютном кругу, за автобусной остановкой. С просторами Средней Азии Бабаев связал свою судьбу тридцать четыре года назад. В предгорьях Гиссарского хребта он как-то повстречался с загадочными для него людьми. Они выглядели мужественными, выносливыми. Лица их обросли бородой.

Все это надо узнать, изучить, выведать у природы. И не обойтись здесь только геологическим молотком и планшетом. У геолога-ученого обязательные подручные — физика, математика, химия. Нужны сотни всевозможных анализов, неоднократные выезды в поле, прежде чем сделать какое-либо заключение или вывод.

Вородачи пригласили меня в палатку, угостили крепким душистым чаем, — вспоминает Курбан Латыпович. — А затем у костра, до глубокой ночи, они рассказывали о неведомых мне камнях, минералах, рудных месторождениях. Тогда и родился у меня мечта стать геологом.

Курбаном Латыповичем открыты ряд месторождений редких металлов в Нуратинском хребте и северном Тянь-Шане, месторождения золота и ряда благородных металлов.

Курбан Латыпович Бабаев — участник трех международных геологических конгрессов, проходивших в Мексике, в Колонгае и в Индии. Им написано 80 научных трудов и две монографии.

В. КАМЕНСКИЙ.
Фото автора.



А. МАКАРОВ.

НАШЕМУ ГОРОДУ — ОБРАЗЦОВЫЙ ВИД!

Дело всей общечеловечности

Санитарное состояние улиц города во многом зависит от содержания подъездных путей к строительным площадкам и местам производства работ, связанных с разрытием улиц. В результате загрязнения этих объектов, колеса транспорта разбрасываются по улицам, и особенно по проезжей их части, большое количество грязи, которая, быстро превращаясь в пыль, отравляет воздух, оседает на зданиях и зеленых насаждениях. Часто на улицах можно видеть автомашину, которая перегружена грунтом. Земля, высыпаясь из кузова, также загрязняет проезжую часть улиц.

И работники автоинспекции, и руководители главного управления благоустройства неоднократно проводили instructивные совещания с водителями состава. Однако водители автомашин автоколонны № 2502 (директор т. Ошеронский), № 2 (директор т. Лунашечкин), № 5 (директор т. Мирошников), № 127 (директор т. Нуритдинов), № 6 (директор т. Шени), «Главташентстрой», автодормехбазы Чилчазарского района (директор т. Мирзаев); автобаз № 87 (директор т. Айрапетян), «Среднеазиатстрой» (директор т. Емцов), № 10 «Укрстрой» (директор т. Бербяк), продолжают загрязнять улицы города.

Несвоевременная засыпка разрытых для прокладки под-

М. ЛИТНЕЦКИЙ,
начальник ГАИ УООП,
полковник милиции.

● ИДЕТ МЕСЯЧНИК БЛАГОУСТРОЙСТВА

С 30 марта в Ташкенте проходит месячник чистоты и санитарного благоустройства, объявленный Ташкентским горкомом партии и исполкомом Ташгорсовета. К его проведению привлекаются все коллективы предприятий, учреждений, организаций, учебных заведений, махаллинские комитеты, все жители столицы республики.

В дни месячника все должно быть

приведено в надлежащий вид — наружное освещение, перила мостов, уличные ограждения для пешеходов, дорожные знаки, скамейки и урны. Помимо того, необходимо убрать строительный мусор, очистить улицы, площади, сады, скверы.

Сегодня мы публикуем подборку материалов, рассказывающих о том, как идет санитарное благоустройство города, какие еще имеются в этом деле недостатки и упущения.

● Возвращаясь к напечатанному

УЛИЦЫ УТОПАЮТ В ГЯЗИ

22 ноября минувшего года в «Вечернем Ташкенте» была опубликована статья под заголовком «Равнодушие». В ней шла речь о том, что улицы Пржевальского и Высоковольтная в ненастную погоду утопают в грязи, а в сухую — в пыль. 12 декабря в газете был опубликован отчет председателя Ленинского райисполкома т. Лебидиной. Она сообщила о том, что к концу 1967 года по улице Высоковольтной будет заасфальтирован тротуар. Кроме того, было обещано организовать подвоз в цистернах питьевой воды. Улицы осветить электрическим светом.

Через четыре месяца редакция получила письмо от Куадиева, Губено, Болтабаева и других, в котором они сообщают о том, что «до сих пор здесь ничего не сделано».

И вот я на Высоковольтной улице. Посредине, во всю ее длину, вырыта глубокая траншея. Предназначена она для канализационной магистрали. В самый разгар рабочего дня я увидел группу строителей. Они сидели и мирно беседовали между собой. Старшим здесь оказался мастер СУ-7 «Таштрансстрой» Жумабай Мамажидов. На вопрос: «Почему бригада сидит в рабочее время?» — он ответил:

«Мы видим, когда подвезут железобетонные трубы. Их поставит Куйбышевский железобетонный завод № 2. А как поставят, судите сами. С 15 февраля их уложили всего 400 погонных метров. Разве это работа!»

Не в лучшем виде и

улица Пржевальская. Здесь нет ни проезжей части, ни тротуаров. Кругом — сплошное месиво из грязи.

И еще одна «проблема» у жителей этих улиц. Здесь нет телефонной связи, подстанции, автоматов газорегулирующей воды, не упорядочена нумерация домов, что затрудняет работу почтальонов по доставке корреспонденции. Нет здесь и питьевой воды.

А. МАКАРОВ.

ЭТО ЗАВИСИТ ОТ НАС

Поддержание в городе надлежащего санитарного порядка имеет огромное значение. И в первую очередь, для предупреждения распространения инфекционных заболеваний.

В дни месячника по санитарной очистке города повсеместно развернулась работа по уборке улиц, садов, скверов, дворов общественного пользования.

В городе ведутся большие строительные работы. В связи с этим в воздухе слишком много пыли. Строители должны навести порядок на строительных площадках, исправить дороги, следить, чтобы машины были чистыми, повсеместно организовать душевые установки для полива вывозимого строительного мусора.

Должны перестроить свою работу и районные автодормехбазы. Центральные улицы наиболее интенсивным движением транспорта следует поливать 7—8 раз в день.

Х. ДЖАЛАЛОВ,
главный врач санэпидстанции.

Столице — зеленый наряд

Необычная, стремительная весна этого года обогает все наши мероприятия по озеленению города. Отделом озеленения главного управления благоустройства приняты меры по заготовке саженцев. На днях в адрес конторы «Цветы Ташкента» поступило 40 тысяч штук трехлетних саженцев яблони из питомника Киргизии. Эти саженцы с нераспущенными почками можно сажать до 10—15 апреля.

Характерной чертой весенних посадок этого года является стремление посадить как можно больше фруктовых деревьев как внутри дворов, так и на новых улицах, где есть условия для внимательного за ними ухода.

В. НАРУЦКАЯ,
главный агроном города.

К 150-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. МАРКСА



В Музее Карла Маркса и Фридриха Энгельса. Скульптура Е. Белостоцкой и Ю. Фридмана «Светочи коммунизма».

Изучение богатейшего опыта борьбы марксизма против грубо-уравнительного, сектантского, «казарменного» коммунизма и сегодня весьма актуально.

Утопический социализм — это фантастическое описание будущего общества возникает в то время, когда пролетариат еще находится в очень неравном состоянии и представляет себе поэтому свое собственное положение еще фантастически... — писал Маркс и Энгельс в «Манифесте Коммунистической партии».

В. И. Ленин отмечал, что «неразвитость экономики вызывает переживание и воскрешение в той или иной форме отсталых форм социализма, который является мелкобуржуазным социализмом».

КРИТИКА МАРКСОМ ГРУБО-УРАВНИТЕЛЬНОГО КОММУНИЗМА

тия личности — одно из главных завоеваний социализма. У грубо-уравнительного коммунизма место всех физических и духовных чувств заняло простое чувство обладания: «Неподдельное физическое обладание, указывал Маркс, — представляет ему единственную цель жизни и существования». Поэтому грубый коммунизм не ликвидирует частную собственность, а лишь обобщает ее и создает то, что Маркс назвал всеобщей частной собственностью.

Господство вещественной собственности над такого рода коммунизмом было настолько велико, что он стремился уничтожить то, чем не могут на началах частной собственности обладать страсти. Он насильственно абстрагируется от таланта, пренебрегает человеческой личностью, грубо уравнивает всех в труде и в заработной плате, во всем устанавливает «определенную ограниченную меру». Ощущая по отношению к частной собственности зависть и жажду нивелирования, писал Маркс, грубый коммунизм является завершением этой зависти и этого нивелирования, исходящим из представления о некоем минимуме. «Что такое упреждение частной собственности отнюдь не является подлинным освещением ее... — под черквал К. Маркс, — виден как раз из абстрактного отрицания всего мира культу

туры и цивилизации, из возврата к неестественной простоте бедного и не имеющего потребностей человека, который не только не возвысился над уровнем частной собственности, но даже и не дорос еще до нее». Отрицание культуры и цивилизации, стремление к «определенной ограниченной мере», восхваление «неестественной простоты бедного и не имеющего потребностей человека» — все эти черты в большей или меньшей степени были присущи всем коммунистическим учениям XVI—XVIII вв., а также ряду коммунистических теорий 30—40 гг. XIX века. С особой силой они проявлялись в ранних представлениях утопического коммунизма в учении о распределении и в отношении к наукам и искусствам.

В таком подходе к наукам и искусствам, к достижениям цивилизации отчетливо выступают ограниченность и реакционная сущность грубо-уравнительного коммунизма. Такие черты утопического коммунизма XVI—XVIII вв. были неизбежным следствием низкого уровня развития производительных сил, преобладания патриархальных форм производства, отсутствия развитых международных сношений. Без определенного уровня развития производительных сил «имеет место лишь всеобщее

распространение бедности», — подчеркивал Карл Маркс в «Немецкой идеологии». Именно «всеобщим распространением бедности» является уравнивательный коммунизм XVI—XVIII вв. Не видя в материальных условиях своего времени возможности для безграничного роста предметов потребления, утописты были вынуждены вводить в построения идеального общества всевозможные ограничения и проповедовать первобытную простоту жизни.

Идейный и организационный разгром бакунизма в основном произошел на Лондонской конференции и Гаагском конгрессе I Интернационала.

«В течение десятилетий, — писал впоследствии К. Маркс — мы с большим трудом старались очистить головы немецких рабочих от утопического социализма, от фантастического представления о будущем общественном строе...». Высоко оценивая историческую миссию пролетариата, призванного освободить человечество из тисков антагонистического, классового общества и создать новый, бесклассовый, коммунистический строй, испытывая глубокую симпатию к революционным пролетариям, воспевающим их человеческим благородством, тягой к науке, жаждой знания, стремлением к саморазвитию, Маркс и Энгельс выступали против тех, кто самым грубым образом лыстал национализм и социальным предрассудкам рабочего, стремились использовать невежество масс в своих личных целях.

Исторический опыт борьбы Карла Маркса и Фридриха Энгельса против грубо-уравнительного, «казарменного» коммунизма, против авантюризма и сектанства в рабочем движении обогащает идейно-теоретический арсенал коммунистических и рабочих партий в борьбе против вульгаризации марксистско-ленинской науки, против современных воистину ложных догматиков, сектантов и поборников казармы, чей авантюризм и национализм наносит большой вред всему мировому коммунистическому и революционному движению.

Д. КУХАРЧУК,
сотрудник Института международного рабочего движения.

«ВРАГИ» НА УЗБЕКСКОЙ СЦЕНЕ



Печенегов — народный артист Узбекской ССР Амин Турдыев.



Яков Бардин — арт. Гуйчи Арипов.



НА СНИМКЕ: СЦЕНА ИЗ СПЕКТАКЛЯ.

В ТЕАТРЕ имени Хамзы с большим успехом прошла премьера спектакля «Враги». Постановка посвящена 100-летию юбилею со дня рождения Алексея Максимовича Горького.

Пьесу «Враги» М. Горький написал в 1906 году и посвятил ее революционным событиям 1905 года. Спектакль передает нарастающую революцию в России и рост самосознания пролетариата как решающей силы в будущих боях. Спектакль смотрится с большим интересом. Целостное впечатление производит и скупое художественное оформление. Драма соотвечает своему времени, где лучшие рабочие — уже социалисты и весьма охотно их пропаганда среди рабочих, которые требуют и ставят перед хозяевами свои условия. Во время переговоров один из рабочих Акимов, не выдержав насилия, брани и оскорблений, стрелит в директора Михаила Скроботова (народный артист УзССР М. Юсупов).

Очень хорошо передается настроение тревоги в исполнении заслуженной артистки УзССР Э. Мелимбаевой. Вначале спорливо выходит ее Полина, мило отмахиваясь от разговоров о социализме, стачке. В конце спектакля она оказывается среди «врагов» народа, хотя она и ее муж, заводчик Захар Иванович, по своему добры и внимательны. Недаром старый рабочий Ефим Ефимович Левшин, которого очень убедительно играет артист Т. Хантурасев, на замечание Захара Ивановича, что желает добра рабочим, отвечает, что каждый себе добра желает. Отсюда ясно, что «добра» хозяина в первую очередь на пользу ему самому, а не рабочим.

Захар Иванович в исполнении народного артиста СССР Алима Ходжаева — милкий человек, в нем нет ненависти к рабочим, как у Михаила Скроботова и его брата, но нет и чужства уверенности в своей правоте. В классовой борьбе Захар Иванович против народа. Его брат, Яков Иванович (на-

родный артист УзССР Э. Мухамеджанов) уже совсем не чувствует себя ни хозяином, ни врагом, но еще и не сторонником рабочих. Не видя выхода, он идет за советом — в этом его протест существующему строю и быту. Э. Мухамеджанов передает неуверенность и неуверенность своего персонажа посредством сценической бесшумности: тихий голос, абсолютно неслышимые шаги, как будто он все время боится кого-то испугнуть. Он и исчезает бесшумно, в суматохе не все замечают его уход.

Свежа и приятна мятущаяся Надежда. Однако артистка Р. Ахмедова придает ей больше нервозности, чем исканий.

Генерал Печенегов, в исполнении заслуженного артиста УзССР Амина Турдыева, солдатон, который ни в чем не хочет разбираться; ему даже приятно, если закроют завод, потому что по утрам мешают заводской гудок, а стрелять в народ он готов всегда и этого требует от других.



На снимке: сцена из спектакля. Полина — заслуженная артистка УзССР Эриля Мелимбаева и генерал — народный артист УзССР Амин Турдыев. Фото В. Лейзеровича. (Фотохроника УЗТАУ).



Клеопатра — лауреат премии имени Хамзы Яйра Абдуллаева.

горьковском спектакле в Ташкенте национальные халаты и тюбетейки.
Н. ШАКИРОВА.
Рис. И. Мелаида.



АГРЕССОРУ НЕ УЙТИ ОТ ОТВЕТА

Весь Арабский Восток продолжает резко осуждать новый акт агрессии Израиля, совершившего вооруженное нападение на Иорданию. При этом общественность ОАР и других стран понимает: Тель-Авив не решил бы бросить еще один вызов — народам мира, не стой за его спиной «латифащие» покровители. Обращает на себя внимание то, что в Вашингтоне лезут из кожи вон; пытаются оправдать агрессивные действия Израиля. Представители Соединенных Штатов в ООН Гольдберг встретил в штыки проекты резолюций, в которых осуждается акт агрессии и содержится справедливое требование наказать агрессора и заставить его выполнять ранее принятые резолюции ООН, предусматривающие вывод вооруженных сил Израиля с захваченных земель.

Народы арабских стран ясно понимают, что основная цель Израйля и стоящих за его спиной империалистических государств, и прежде всего США, — нанести удар национально-освободительному движению. Именно с этой целью Израиль, вдохновленный Вашингтоном, продолжает оккупировать территории арабских стран и нарушает решения, принятые ООН, отказывается удовлетворить просьбы бенгвевов о возвращении в свои места жительства на западном берегу реки Иордан.

На оккупированных территориях Иордании, Сирии и ОАР израильские захватчики устанавливают военно-полицейский режим. Об этом рассказывают те, кому удалось вырваться из когтей израильской военной администрации. Арабское население на Синае и на западном берегу Иордана изгоняется из домов. На днях в Тель-Авиве появилось на свет «учебное пособие» для учащихся израильских школ — географический атлас. На его картах захваченные территории включены в гра-

ВЕСТИ ИЗ БРАТСКИХ СТРАН

ВЕСЕННИЕ ЗАБОТЫ КООПЕРАТОРОВ

ПХЕНЬЯН. (Корр. АПН). Поля уже опустели от снега почти на всей территории Кореической Народно-Демократической Республики. Солнце все сильнее греет землю, торопя кооператоров с завершением подготовки к весеннему севу. Весна в этом году ожидается засушливой, и поэтому корейские земледельцы больше всего заботятся о проблеме воды. Более тщательно, чем обычно, они готовят ирригационные системы и насосные станции.

Только за последние полгода в стране построено столько мощных насосных станций, что они способны по-давать в секунду 515 куб. м воды на 3.150 объектов. Это составляет четвертую часть всех насосных сооружений, построенных в республике за 14 лет. Над полями республиканской страны шум тракторов. Ныче их вышло на поля более 20 тысяч. Весна не ждет, она все уверенней вступает в свои права.

В. ПАРАФЕЕВ.

УКРОЩЕНИЕ ТИССЫ

БУДАПЕШТ. (Корр. АПН). «Белокурат Тисса» восстает в венгерской познции. Однако эта река, спускающаяся с Карпат на Большую Венгерскую низменность, славится не только своей красотой, но и коварством. Весной она разливалась на больших площадях, принося значительный ущерб сельскому хозяйству. А летом ее уровень может упасть так низко, что на ней прекращается всякое судоходство и не хватает воды для орошения.

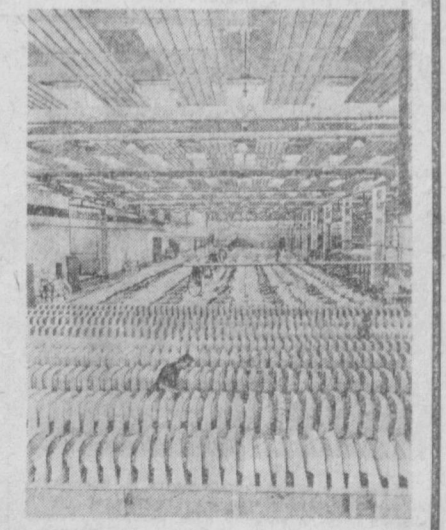
Венгерские специалисты нашли управу на строптивую реку-красавицу. В ближайшее время в районе Кишкёре начнется строительство комплекса гидротрансформации в республике. Здесь появится водохранилище площадью в 127 квадратных километров. Одновременно будет сооружена широкая сеть ороительных каналов. Тисса станет излучиной дорогой для судов от ранней весны до глубокой осени.

И. КУЛЬЧАР.

«САЛУД, КАМАРАДА АННА!»

ГАВАНА. (Корр. АПН). Население и морские порты Пастельно в провинции Камагуэй сердечно приветствовали экипаж советского торгового парохода «Охотек». Встреча была особенно теплой, потому что капитаном корабля, доставившего на Кубу важные народнохозяйственные грузы, была первая в истории мореплавания женщина — Анна Щеглинина.

Серафим МАРРЕРО, кубинский журналист.



За последние годы в Венгерской Народной Республике получили дальнейшее развитие отдельные отрасли промышленности, были реконструированы старые, построены ряд новых предприятий.

изготовлению предметов бытового санитарии нового фарфорового завода в Ходмезэвасархезе. Фото МТИ-ТАСС.

Вечерний ТАШКЕНТ 5 апреля 1968 г.

ДАВНО слышнул час «пик», выплеснув в русла чиланзарских улиц поток окончивших свой трудовой день пассажиров. В опустевшем салоне автобуса плафоны разлили мягкий голубоватый свет. Уютно дремлет немногим пассажирам в мягких кожаных креслах. Никто бы и не заметил, как вышла эта женщина, если бы не ее хриплый, возбужденно-громкий голос.

А поздно потому, что собрание у нее. Так он, старший, говорит малышам, но сам-то хорошо знает, что никакое не собрание у нее, и на мясо денег не хватит — проплет их мать. Он давно уже думает об этом, глядя в учебник химии. И нынче формулы не лезут в голову.

— А может, сегодня и вправду собрание, — раздается он всхлинувшую в ду-

П ОЧЕМУ семиклассник Валерий Прокофьев так жесток? Любимое его «развлечение» на переменах — а подчас и на уроках — колнуть зажатой меж пальцев нгой товарища, «смазать» тряпкой по лицу второклассника. Ответ пришел, когда удалось, наконец, заплутать в школу отца. Вздрагивали его больше с набрижними синими венами рубки труженика, когда он

тированном платье. Ее классная Валерия, каждая правда, наедине, отвела девушку в сторону, заметила ей: «К твоим очкам не подходит такой вырез», — зная отлично, что Таня остро переживает свою красоту. Но Таня сумела очень умно отстоять свое достоинство: «Хорошо, в следующий раз я сниму очки».

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

ВЕСНА.

В ТАШКЕНТЕ весна, и, разумеется, каждому из нас в эти дни не сидится дома, хочется скоротать в янго, театр, а порой просто прогуляться. Но, если вдруг у вас появилось желание послушать легкую эстрадную музыку, то не колеблясь, идите в Концертный зал имени Свердлова, где вы сможете приобрести билеты на концерты популярных советских и зарубежных артистов.

АПРЕЛЬ.

Песни народов мира вы услышите в исполнении Елены Лукашевой, Ирины Мещаловой, Евы Пиларовой и Яромара Майера. В состав этого известного коллектива входит молодая певица Вороника Мартенова.

Ее ташкентцы хорошо запомнили по прошлогоднему концерту. Аккомпанировать песням будет известный в Чехословакии инструментальный квартет под управлением Зденека Калгауза.

ЭСТРАДА

герской эстрады, которые начнут свои гастроли с 16 апреля. Коллективы эстрады встретятся с лауреатом международного конкурса современной эстрадной песни, участником обзорных «Эстрада-67» — Яношем Кошечем, а также с исполнительницей популярных песен Марьяной Тыхой.

Гордый человек

НА ТЕМЫ МОРАЛИ

— А-а, Генкина классная руководительница! Здравствуйте, учительница! А я вот опять... Ну да, выпила... И ничего особенного — пью на свои! Сегодня зарплата. Вот и детям несю го-стинец.

В распахнутой сумке женщины спиритливо жалась в водочном бутылкам пять булочек. Ее ядот дома пятерок...

— А почему она не идет? Я есть хочу. Вон Толика Никитина мама давно уже вернулась. И мясо несла, и колбасу.

— Да замолчите вы, наконец! — взрывается Генкина. — И нам тоже принесет.

ше искорку надежды. — И мать привезет всю зарплату. И будут у них вкусные обеды, как у Никитиных (вчера угостили его), как у всех соседей. И он пойдет завтра с мамой в новое «Динамо» покупать кеды, потому что старые совсем развалились...

— Опять ваш Васильев сбегал с физкультурой, — жалуются назавтра классному руководителю учитель.

— И по химии двойку схватил...

А ВОТ и сам Васильев предстал «перед оч» педагогов в учительской. Можно понять гнев и раздражение руководителя, который только и ждет, что еще выкинет на ближайшей перемене этот разболтанный мальчишка. Сколько приходится с ним возиться: ходить по вечерам, не считаясь с интересами собственной семьи, к нему домой, хлопотать, чтобы школа справила ему бесплатный костюм, обеспечивала бесплатным обедом.

— Совести у тебя, Васильев, нет! Тебя и кормят в школе бесплатно... «Что я говорю?» — с ужасом осознает вдруг классный руководитель. Но поздно. Волочком равнался к двери. Хлопнул ею так, что штучатурка посыпалась...

— Вот видите! По дисциплине нужно добавит двойку.

Но классный руководитель уже ничего не слышит, только видит. Да, видит Генкины глаза с непропавшими слезами, полные гнева, обиды, боли... Сейчас был, унижен человек. Да еще публично! И вспоминается «бабочка поэтического сердца», на которую громоздятся «в галлошах и без галлош». А «бабочка сердца» ребенка, подрастающего, еще более нежна и ранима. И мы, взрослые, часто, даже не замечая этого, оставляем на ней больше и малые рубцы. А потом удивляемся тубности и резкости подростка. Откуда у него это? Почему?

дистал дневник сына (хотя дневник полагается подписывать дома). Робко мяли эти сильные руки непку, когда отец объяснял свое невнимательное к воспитанию сына занятие на работе. А потом, когда прозвенел звонок, вошел старший Прокофьев в класс и потребовал, чтобы сын извинился сейчас перед всеми, кого обидел.

Валерка стоял молча. Может быть, он раздумывал, что и правда, следует извиниться... Но вот так сразу, да еще перед всем классом. (Ведь мы с вами, взрослые, знаем, что извинения — вещь глубоко интимная). Валерка еще не успел, наверное, додумать свою мысль как пошатнулся от неуверенной пощечины, второй, третьей... Их наносила рука, которой сын мог бы гордиться — большая, с набрижними синими венами, рука родного человека.

Опять на глазах у всех расплакивалась человеческую душу. Вот откуда у Валерия эта жестокость к людям.

На подсесте обсуждали вопрос о снижении оценки по дисциплине Геннадью Васильеву.

— Мальчишка хлопает дверьми в учительской, убегаем, не дослушав наши замечания...

— Так это же здорово, товарищи! — вдруг неожиданно заявляет классный руководитель. — Он, в данном случае, отстаивал свое человеческое достоинство, свою гордость. И это счастье, что условия жизни не сломили в мальчишке гордость. Не подавлять — лечить надо гордость в человеке. И не только в «неблагородном», надломленном уже кем-то подростке, выпрямляя в нем человека, но уважать ее и в подроске, даже не замечая этого, оставляем на ней больше и малые рубцы. А потом удивляемся тубности и резкости подростка. Откуда у него это? Почему?



Скульптура М. А. Чижова «Дети, играющие в жмурки». Фотохроника ТАСС.

Человек, чувствующий постоянное уважение к себе, начинает уважать окружающих — товарищей, учителей, родителей — тогда исчезает из обихода презрительное — «предки», их дела и — все выше и выше по этой лестнице — свой и их труд, свою школу, свой цех, свой завод... все то, из чего складается гордое слово — Родина.

ГОРДЫЙ ЧЕЛОВЕК — это великое достижение нашей революции. И мы единым фронтом семьи и школы должны это завоевание утверждать в своей воспитательской практике.

Г. ЕРМАК, преподаватель.

Весенние турниры

НА ПЕРВЕНСТВО СТОЛИЦЫ



Шахматная весна шагает по республике. Один из интереснейших весенних турниров проводится в Ташкенте по программе первых республиканских юношеских спортивных игр.

Шахматная весна шагает по республике. Один из интереснейших весенних турниров проводится в Ташкенте по программе первых республиканских юношеских спортивных игр.

В столице Узбекистана закончилось первенство Ташкента по шахматам среди женщин, в котором приняли участие одиннадцать шахматисток города.

Фото А. Угай.

И. БИРБАРАГЕР, мастер спорта.

Легкая атлетика

Гимнастика

МАТЧ ДРУЖБЫ



Два дня на Центральном республиканском стадионе «Пахтакор» продолжался матч дружбы по легкой атлетике между юными спортсменами Казахстана, Киргизии, Азербайджана и Узбекистана.

В результате упорной двухдневной борьбы первое командное место завоевали легкоатлеты Казахстана.

Успешно выступили на этих состязаниях ученик девятого класса ташкентской школы № 80 Юрий Иванов, установивший новый рекорд Узбекистана в метании молота.

НА СНИМКАХ: (справа) — рекордсмен Узбекистана по метанию молота среди юношей Юрий Иванов; (внизу) — забег юношей на 110 метров с барьерами.

Фото А. Наймушина.



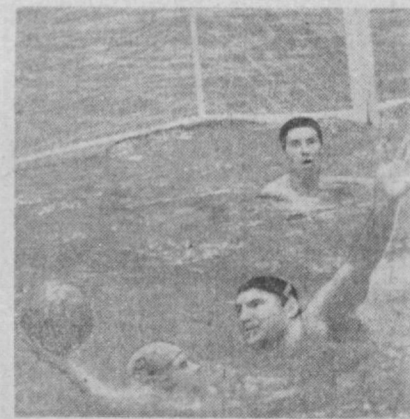
Борьба классическая

ЗА ЗОЛОТУЮ МЕДАЛЬ

12 апреля в Куйбышеве начнутся финальные состязания первенства Советского Союза по классической борьбе. В этих соревнованиях за золотые медали чемпионов будут бороться и ташкентский спортсмен легкой весовой категории Рустем Казимов — единственный узбекский борец классического стиля, завоевавший это право.

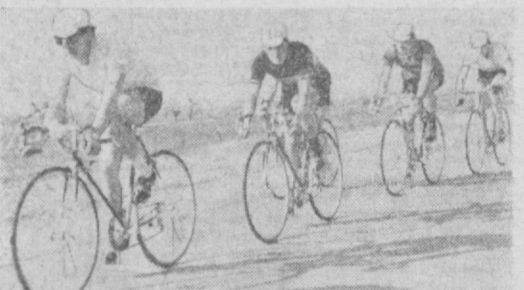
В тройке призеров

В Ростове-на-Дону закончилось первенство Центрального совета добровольного спортивного общества «Динамо» по классической борьбе среди юношей. В этих соревнованиях успешно выступили молодой слесарь ташкентского инструментального завода В. Назлымов и школьник А. Седов, занявшие третьи места в своих весовых категориях.



На снимке фотокорреспондента Н. Надеждина вы видите момент матча на первенство Советского Союза по водному поло, которое проходит сейчас в Ташкенте, между командами «Мехнат» (Ташкент) и «Ломоносова» (Московская область). Опасный момент у ворот мехнатовцев.

ТАШКЕНТСКАЯ МНОГОДНЕВНАЯ



Закончилась первая ташкентская многодневная велодоспедная гонка, в которой приняли участие и гости из Термеза и Ташкентской области.

Приз победителя состязаний среди мужчин получил ташкентский динамовец В. Баллауев, а у юношей первым был мехнатовец М. Поляков.

М. ШАРИПОВ, мастер спорта.

СПОРТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

В течение многих недель на стадионе в Шотландском городе Эбердине публика потешалась над юрким черным песком, сновавшим между трибунами.

Юханссон женат на чемпионке мира 1954 года по фигурному катанию немке Гунде Буш. Их сын — Петер — уже хорошо катается на коньках, но еще не решил, в кого он пойдет — в папу или маму.

Известный шведский хоккеист «Тумба» —

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

РЕКЛАМА • ОБЪЯВЛЕНИЯ

НА РАДИОВОЛНЕ

АПРЕЛЬ ПЯТНИЦА

5

Первая

- 16.10 Музыкальный час для молодежи (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Концерт татарской музыки. 18.00 К 150-летию со дня рождения Карла Маркса. Беседа «Пламенный публицист» (узб.). 18.10 Д. Сааткулов. «Ферганский квартал» (узб.). 19.20 Песни о любви (узб.). 20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для работников сельского хозяйства (узб.). 21.40 Радиоуниверситет политехнических знаний. Беседа «Борьба партии за укрепление Советской власти». (Октябрь 1917 г. — июль 1918 г.) (узб.). 22.20 Арии из узбекских опер. 22.40 Беседа кандидата филологических наук М. Закирова «Шейхзаде-навои и ед» (узб.). 23.15 Литературно-музыкальная передача «Лунные ночи» (узб.).

Вторая

- 19.00 Отрывки из музыкальных драм (узб.). 19.30 Песни на слова поэта-декабриста Ф. Глинка. 20.00 Концерт афганской музыки. 20.30 Музыка народов стран социализма. 20.50 «Новые рубежи рисоводов» (рус.). 21.00 К декаде таджикской культуры в Узбекистане. «Творческий портрет Миршакара» (узб.). 21.30 Москва. Ленинский университет миллионеров.

Третья

- 16.00 Концерт коллективов Узгосфильмоны. 17.00 Монтаж музыкальной драмы «Любовь к Родине».

АПРЕЛЬ СУББОТА

6

Первая

- 6.15 Утренний концерт (узб.).

НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

АПРЕЛЬ ПЯТНИЦА

5

Первая

- 17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Алые паруса». Программа для юношества. 18.35 Телевизионные новости. 18.50 «Из истории оперетты». Передача 10-я. 19.40 Программа передач. На узбекском языке: 19.45 Телевизионные новости. 20.00 «Летопись полувена». Многосерийный документальный телевизионный фильм «Год 1930-й». 20.55 Университет родителей. 21.35 «Поэма двух сердец». Художественный фильм.

Вторая

- 18.00 Передачи учебной программы. Для школьников. Биология. «Селекция растений». 18.30 Для студентов. Высшая математика. 19.30 Для студентов. Английский язык. Занятие 17-е. ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА 20.00 И. Заерев. «Второе

- апреля». Премьера телеспектакля. 21.00 Для младших школьников. «Веселый городок». 21.30 «Большая семья». 22.00 Клуб кинопутешественников. 23.15 Музыкальный атракт. 23.30 Эстафета новостей. 00.30 Конец ретрансляции Москвы.

Третья

- ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ На узбекском языке: 20.00 Для школьников. «Юные техники». 20.20 Спортивная передача. На русском языке: 21.00 Страницы узбекской поэзии. 21.20 «Здоровье и красота». Репортаж. 21.40 «Фитиль». Сатирический киножурнал. 21.50 «Вертикаль». Художественный фильм.

АПРЕЛЬ СУББОТА

6

Первая

- 10.55 Программа передач. На узбекском языке: 11.00 «Суббота, после завтра».

- 8.25 Концерт народных талантов (узб.). 9.30 Веселые мелодии (узб.). 10.10 «Гульшан». Литературно-музыкальное обозрение (узб.). 11.15 Песни зарубежных композиторов. 11.35 Поэт заслуженная артистка республики А. Хайтова. 12.15 Концерт по заявкам радиослушателей (узб.). 13.30 Концерт эстрадной музыки (рус.). 15.10 Обзор газеты «Правда» (узб.). 15.20 «Фан ва турмуш». Радиожурнал. 16.10 Эстрадный концерт. 17.00 ФУТБОЛ. Первенство СССР «Пахтакор» — ЦСКА. Трансляция с центрального стадиона «Пахтакор». 17.45 Концерт уйгурской музыки. 18.00 Песни на слова Сабира Абдуллы. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Концерт мастеров искусств (узб.). 20.00 «Гульшан». Литературно-музыкальное обозрение. Повторение утренней программы. 21.00 Передача «В братских коммунистических партиях» (узб.).

- 21.10 К 525-летию со дня рождения Алишера Навои. «В мире звонких струн». Музыкальная передача. 22.20 Концерт «В субботний вечер» (узб.). 23.10 «Слушаем и отдыхаем». Концерт (узб.).

Вторая

- 8.25 Концерт-вальс (рус.). 9.15 «Спортивная суббота» (рус.). 19.00 Юмористические рассказы (узб.). 19.30 К 525-летию со дня рождения Алишера Навои. «В памяти народной» (рус.). 20.00 Концерт таджикской народной музыки. 20.30 Концерт азербайджанской музыки. 20.50 «Проблемы, исследования, суждения» (рус.). 21.00 Танцевальные мелодии. 21.30 Концерт татарской музыки.

Третья

- 14.00 В. Беллини. Монтаж оперы «Норма». 16.00 Лирика Зебинисы и Ноляры. 17.00 У. Гаджибеков. Монтаж оперы «Кер оглы».

00.15 Информационная программа «Время».

00.45 Конец ретрансляции Москвы.

Вторая

(5-я КАНАЛ)

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

- 15.00 Первенство СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА. 17.15 Субботний репортаж. 17.45 Программа цветного телевидения. 19.15 Телевизионный театр для детей.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке:

- 20.30 «Суббота, после завтра» (Повторная передача). 21.10 Для работников сельского хозяйства. «Дорожить каждый гектаром земли». 21.25 Концерт узбекской классической музыки. 21.55 «Где ты, моя Зулфия?» Художественный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

- 20.30 «Юбилей художника». К 70-летию народного художника РСФСР А. Каневского. 21.00 Первенство СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Спартак» (Москва). Трансляция из Тбилиси. В перерывах телевизионные новости. 22.45 КВН-68.

Третья

(9-я КАНАЛ)

18.00 Программа Душанбинской студии телевидения.

В ТЕАТРАХ

5 АПРЕЛЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — Юрсар. РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Тяжное обвинение. ТАШГОСИРК — большие цирковые представления с участием самого молодого укротителя Бориса Денисова с группой львов и лянью. У юмора — заслуженный артист РСФСР Борис Виттин. ТЕАТР КУКОЛ — 6/IV в 12. 1 ч. 30 м. для Волк и семеро козлят. 6/IV в 7 ч. вечера Гурый Львович Синичкин (для взрослых). Билеты проданы.

6 АПРЕЛЯ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — Прodelни Майсары. РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Странная миссис Сэмзидж. ТАШГОСИРК — в 12. 3 ч. дня. 7 ч. 30 м. вечера большие цирковые представления с участием самого молодого укротителя Бориса Денисова с группой львов и лянью. У юмора — заслуженный артист РСФСР Борис Виттин. ТЕАТР КУКОЛ — 7/IV в 12. 1 ч. 30 м. дня Иан Лиса Емича обманула, в 3. 4 ч. 30 м. дня Кошкин дом, в 7 ч. вечера Гурый Львович Синичкин (для взрослых). Билеты проданы.

КИНО

5 АПРЕЛЯ

Поэма двух сердец: «ДРУЖБА» (по нечетным часам), ИМ. НАВОИ (на узбекском языке), «ЧАЙКА».

«30 ЛЕТ КОМСОМОЛА». «МОСКВА» (днем и вечером). ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 1. 3 ч. дня). Возмездие: «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ВОСТОК» (днем и вечером) Мужчины и женщины: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 5 ч. 30 м. дня, 7 ч. 30 м. н. 9 ч. 15 м. вечера).

6 АПРЕЛЯ Поэма двух сердец: «ДРУЖБА» (по нечетным часам), ИМ. НАВОИ (на узбекском языке), «ЧАЙКА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером). Возмездие: «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ВОСТОК» (днем и вечером). Сергей Лазо: ИМ. Г. ГУЛЯМА (днем и вечером).

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

«УЗРЕМСТРОЙРЕСТОМ» МИНИСТЕРСТВА КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА УЗБЕКСКОЙ ССР инженеры-строители, прорабы, экономист, бухгалтер-ревизоры, бухгалтер. Обращаться: г. Ташкент, ул. Б. Хмельницкого, 59 «а», 4-й этаж, комната 25, отдел кадров.

ПРЕДПРИЯТИЕМ «УЗБЕКЭНЕРГОРЕМОНТ» тонари, фрезеровщики, строгальщики, слесари по ремонту станочного оборудования, электро- и пневмоинструмента, турбин и котлов; электрослесари по ремонту электрооборудования. Обращаться: г. Ташкент, ул. Тимирязева, 2.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

17 апреля в 2 ч. дня на заседании объединенного учебного совета по физико-математическим наукам отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Физико-технического института (ул. Обсерваторная, 85) на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук:

И. З. Каримовой на тему: «Исследование неравновесной природы гетерогенных систем с примесью золота в сильных электрических полях».

Х. З. Ишмухамедов на тему: «Исследование пяти рассеянных звездных скопления по собственным движениям и фотометрическим характеристикам звезд».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тукаева, 1).

17 апреля в 2 ч. дня на заседании объединенного учебного совета по химии и химической технологии Академии наук Узбекской ССР в зале заседаний института химии (ул. Черданцева, 19) на соискание ученой степени кандидата химических наук:

А. Абдуханов на тему: «Получение и исследование свойств карбонеметилцеллюлозы из делянта хлопковых семян».

Б. И. Поляков на тему: «Получение кармозового преципитата».

на этанолных растворах фторидов Кари-Тау с предварительным обесфториванием и нейтрализацией газообразным аммиаком».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии.

18 апреля в 12 ч. дня в аудитории № 60 сессии Красной Октябрь на заседании объединенного учебного совета Ташкентского сельскохозяйственного института на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук:

Р. С. Анабиров на тему: «Применение полупрозрачных входов и повышения урожайности овощных культур на засоленных почвах Бухарской области».

на соискание ученой степени кандидата биологических наук:

И. Игамбердиев на тему: «Бахчевая ботва коровки — как вредитель бахчевых культур на юге Узбекистана».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область, с. Красный Октябрь).

Коллектив Объединенного издательства ЦК КП Узбекистана выражает искреннюю соболезнование старшему механику печатного цеха В. П. Яковлеву по поводу смерти его отца Петра Степановича ЯКОВЛЕВА.