

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 104 (588),
ВОСКРЕСЕНЬЕ,
5 МАЯ 1968 г.
Год издания 3-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В Ханое распространён текст заявления министерства иностранных дел ДРВ от 3 мая по вопросам об уровне, месте и времени официального разговора между ДРВ и США. Правительство ДРВ считает, что Париж, так же как Пномпень и Варшава, является подходящим местом для официального разговора между двумя сторонами. Этот официальный разговор может начаться 10 мая 1968 года или несколькими днями позже.

ГЕРОИ ПРАЗДНЕСТВА — ВОИНЫ - ТУРКЕСТАНЦЫ

Торжественное собрание в Ташкенте

Пятьдесят лет исполнилось со дня образования Краснознаменного Туркестанского военного округа. Эту славную годовщину как бою и радостный праздник отмечают не только воины, но и труженики Узбекистана, соседних республик — Казахстана и Таджикистана, Киргизии и Туркмении, на территории которых вырос и возмужал, а сейчас несёт свою почетную вахту орудия, овеянный слабой ратных подвигов.

Центром торжества стал четвертый мал Ташкентский Дворец искусств, отпраздновать знаменательную дату сюда вместе с воинами пришли посланцы заводов и колхозов, деятели науки и культуры, представители партийных, советских и общественных организаций, многочисленные гости из различных районов страны.

Места в президиуме занимают кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов, члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана И. Г. Анисимкин, Р. Курбанов, В. Г. Ломоносов, И. Г. Дашченко, Н. М. Матчинов, М. М. Мухоморов, Я. С. Насриддинов, Р. Н. Нишанов, С. Р. Расулов, М. Т. Турсунов, председатель Президиума Верховного Совета Туркмении А. Клычев, председатель Президиума Верховного Совета Таджикистана М. Холов, первый заместитель председателя Совета Министров Казахстана И. Г. Славнев, заместитель председателя Совета Министров Киргизии С. Бегматов, генералы, ветераны округа, старые большевики.

Собрание открывает член военного совета — начальник политического управления округа А. В. Дабалов. Звучат государственные гимны СССР и Узбекской ССР.

С большим подъемом в почетный президиум собрания избирается Политбюро ленинского Центрального Комитета КПСС.

Слово предоставляется кандидату в члены Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидову. В торжественной обстановке он вручает округу Красное знамя, а затем под бурные продолжительные аплодисменты всего зала прикрепляет к нему орден Красного Знамени, которым округ награжден в связи с пятиде-

сятилетием Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Приняв знамя, командующий округом генерал армии И. Г. Дашченко передает его первому заместителю округа Герою Советского Союза полковнику Б. Бабаеву.

От имени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров СССР, от имени ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республик, всех трудящихся Узбекистана Ш. Р. Рашидов горячо поздравляет солдат, сержантов, офицеров и генералов с высокой наградой Родины и с пятидесятилетием Туркестанского военного округа.

Ш. Р. Рашидов говорит о славном боевом пути, пройденном воинами-туркестанцами, желает им новых успехов в боевой и политической подготовке.

Закончив речь, Ш. Р. Рашидов вручил округу памятное знамя и приветственный адрес ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республик.

Сердечный привет воинам-туркестанцам передает председатель Президиума Верховного Совета Таджикистана М. Холов, председатель Президиума Верховного Совета Туркмении А. Клычев, первый заместитель Председателя Совета Министров Казахстана И. Г. Славнев, заместитель председателя Совета Министров Киргизии С. Бегматов. Представители братских республик вручили юбиляру награды и памятные подарки.

На трибуне — командующий округом генерал армии И. Г. Дашченко. Он выражает глубокую благодарность родной Коммунистической партии и Советскому правительству за высокую оценку ратного труда воинов-туркестанцев, заверяет, что войска округа, вдохновленные решениями апрельского Пленума ЦК КПСС и отеческой заботой партии и правительства, будут и впредь неустанно вышагать бдительность и свою боевую готовность.

С большим единодушным участием торжественного собрания приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета и Совету Министров СССР.

(УТАГ)

Центральный бульвар столицы

ШИРИНА — 200 МЕТРОВ + ЗЕЛЕНЬ И ВОДОЕМЫ + ЗИМНИЙ КАТОК + ФОНТАНЫ — КРУГЛЫЙ ГОД + УДОБНЫЙ БУЛЬВАР ДЛЯ ПРОГУЛОК

— Каким будет бульвар имени Карла Маркса?

На этот вопрос своей работой дают ответ авторы проекта: М. Неклюдов, Р. Хайрутдинов, В. Дамас, О. Варакина, Я. Ренгас, Т. Першина, Ю. Халдеев и инженеры проекта: Е. Гофман, О. Спиридонова, О. Кротова и другие, которые в мастерской № 4 «Ташпрогора» трудятся над проектом бульвара имени Карла Маркса.

— Дело в том, — поясняет главный архитектор Юрий Андреевич Халдеев, —

что улицы имени Карла Маркса от сквера Революции до площади имени В. И. Ленина, как таковой, не будет. Задуман единый центральный бульвар Карла Маркса.

Он представит собой единую эспланаду, соединяющую сквер Революции с площадью имени Ленина. Бульвар сформирует ряд ансамблей: площадь Искусств с гостиницей «Узбекистан», драмтеатром имени Горького и театром кукол; Торговый центр, который разместится на южной его стороне от проезда Романовского до улицы имени Кирова на месте нынешнего Института истории Компартии при ЦК КП Узбекистана и магазинов. В этом же ряду от улицы имени Кирова по направлению к площади имени Ленина расположится ресторан «Азия» и новый административный комплекс. На северной стороне бульвара будут четыре высотных комплекса: от сквера Революции — Дом проектных организаций и ГлавАПУ, гостиница на 1000 мест, библиотека имени Алишера Навои, комплекс Госплана УзССР, научно-тех-

нической библиотеки, Торговой палаты.

Площадь имени Ленина и далее на запад — бульвар имени Карла Маркса, объединят ряд других ансамблей, вплоть до площади имени Ахунбабаева, являясь композиционной связью между двумя центрами.

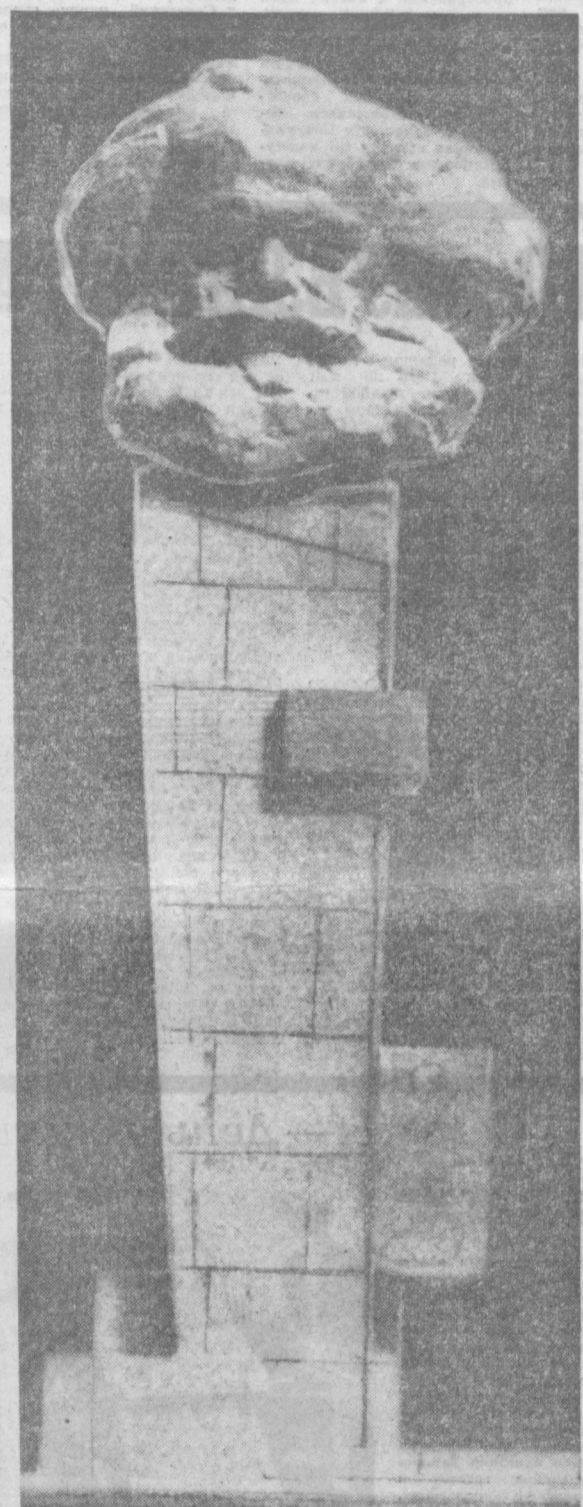
Проектируемая ширина бульвара на отрезке от сквера Революции до площади имени Ленина — 200 метров. Учитывая геометрическую и архитектурную строгость площади имени Ленина и четкие ритмы четырех высотных объемов, композиция бульвара решена в свободной пейзажной манере с водоемами, озеленением.

Зимой часть водоемов будет использоваться под катки, а некоторые будут действовать целый год.

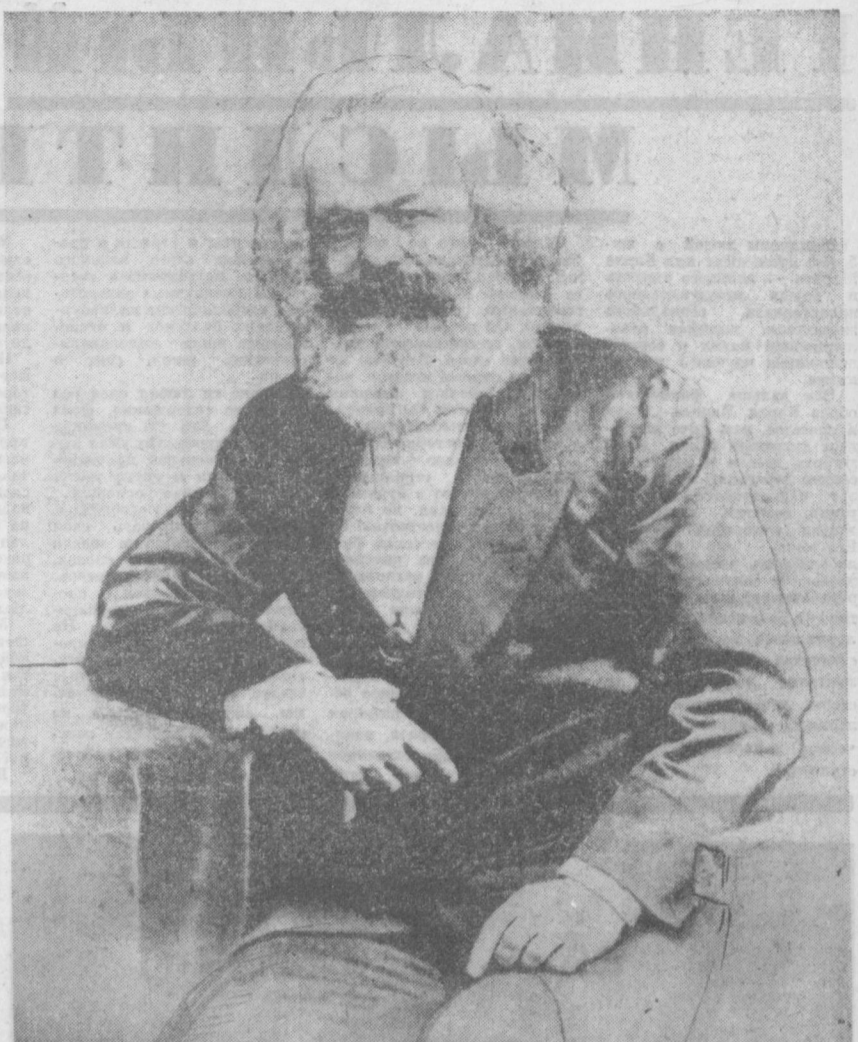
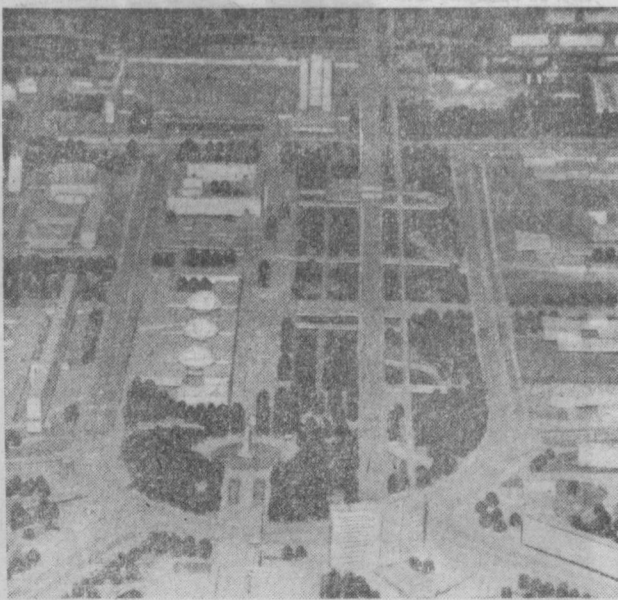
В отделе бульвара и водоемов найдут применение гранит, мрамор, керамика. Предусмотрено дождевание территории, радиодиффузия и подсевание скульптур, фонтанов и отдельных групп деревьев.

В. ГОНЧАРОВ.

На снимке: макет центрального бульвара имени Карла Маркса. Фото В. Литвинова.



Сегодня в сквере Революции открыт памятник великому учителю и вождю мирового пролетариата Карлу Марксу.



Несколько лет назад заведующий кабинетом искусств Львовской республиканской научной библиотеки Ярослав Янчик, разбирая старые фотографии из коллекции бывшего Львовского музея научного общества имени Шевченко, нашел фотографию Карла Маркса. Снимок выполнен в 1875 году (в то время Маркс жил в Лондоне).

Сейчас трудно сказать, как попало это оригинальное фото во Львов. Снимок сохранился хорошо, лишь несколько выцвет от времени.

Редкий снимок Карла Маркса теперь экспонируется в кабинете искусств Львовской научной библиотеки.



Прибывшие в Москву на празднование 50-летия со дня рождения Карла Маркса его правнучи Фредерик Робер, Карл и Поль Лонге посетили музей К. Маркса и Ф. Энгельса.

На снимке (слева направо): Карл, Фредерик Робер и Поль Лонге в музее.

Фото В. Мастонова. (Фотохроника ТАСС).

ПЕЧАТЬ УЗБЕКИСТАНА ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Первой советской газетой в Средней Азии была «Наша газета», вышедшая «Правда Востока». В первом ее номере были опубликованы Декреты о мире, о земле, сообщение об образовании Совета Народных Комиссаров во главе с В. И. Лениным.

Первой большевистской газетой на местном языке стала с июня 1918 года газета «Ишторкиюн» («Коммунист») и «Коммунист» и «Коммунист Узбекистана».

Сейчас в Узбекистане выпускается 210 газет. Из них: республиканских — 18, областных — 22, городских — 10, районных — 93, многотиражных — 67.

Газетный тираж газет в республике составляет около 3 миллионов экземпляров, годовой — около полтора миллиардов экземпляров.

Газеты Узбекистана издаются: 121 — на узбекском языке, 70 — на русском, 9 — на каракалпакском, 1 — на греческом, 1 — на татарском языке, 5 — на казахском и 3 — на таджикском языках.

В республике издаются 50 журналов и бюллетеней разовым тиражом около 1,5 миллиона, годовым — 23 миллиона экземпляров. Из них на узбекском языке — 25, на русском языке — 23, на каракалпакском — 2 названия.

Каждая семья в республике за год получает 181 экземпляр газет и журналов, издающихся в Узбекистане.

Как одна семья

По страницам многотиражного «Фрунзевца»

В дни, когда страна достойно готовилась встретить 50-летие Советской власти, «Фрунзевец» — многотиражная газета запада «Узбекистан-маш» — опубликовала письмо руководителя бригады коммунистического труда В. Домнышева. «На одиннадцать человек, — писал он, — есть среди нас и русские и узбеки, и уйгуры, и греки, и представители других национальностей. Все мы живем и работаем, как одна дружная и сплоченная семья».

Бригада наша взяла повышенную обязательность: ежемесячно выполняем задание на 110—115 процентов, внедряем три районизаторских предложения. Слово свое мы держим крепко.

В этом письме убедительно отражена жизнь многонационального рабочего коллектива.

В июне прошлого года вышел специальный номер «Фрунзевца». В нем были помещены портреты лучших рабочих и командиров производственной национальности, опубликованы материалы, повествующие о трудовых достижениях и общественной деятельности греков. «Мы не сомневаемся, — писал в одной из корреспонденций М. Панапидоу, — что и впредь наши товарищи будут вносить посильный вклад в общее дело построения коммунистического общества в стране, которая оружила нас материнской любовью и теплотой».

Газета пишет об ударных коммунистического труда — представителях различных национальностей. Внимание читателей привлекает зарисовки о кунице Гулме Халматове и свердловщине бере Реуновом.

Чувство семьи единой... Оно выражено в таких материалах, как «67-я рабочая бригада» и «Мастер», «Машинисты» узнали о незаурядных судьбах своих товарищей — слесари, депутаты Верховного Совета УзССР Андрей Боченко и мастера Джамала Мирсалимова. В биографиях русского и узбекского общины. Для обеих запад стал ярлыком, началом славного трудового пути, семьи, где выкалывался рабочий хитрости и профессиональное мастерство.

И все же, отмечая положительную роль многотиражной газеты «Фрунзевец» в освещении темы дружбы народов, нельзя не заметить, и ряд промахов. Еще недостаточно на ее страницах публикуется информация и заметки о дружеских связях коллектива с родственными предприятими братских республик.

Л. БИРЮКОВ.

НАШЕЙ ГАЗЕТЕ 10 ЛЕТ

Десять лет назад вышел первый номер стенной газеты «За коммунистический быт» — орган партийной и профсоюзной организации жилищно-эксплуатационной конторы № 12 Кировского района. С тех пор она выпускается регулярно и пользуется популярностью у читателей.

Газета из номера в номер освещает партийно-политическую и общественную жизнь, ведет борьбу за быстрый и добросовестный ремонт жилья, сохраняет жилищный фонд, улучшает бытовых ус-

ловий жилищной, за благоустройство и озеленение улиц и дворов, за коммунистические отношения в быту.

Чудесным превращением на наших дворах помогли такие корреспонденты, как «Наш двор будет парком», «Зелень — это здоровье», «Озеленение улиц и дворов» и другие.

Успехом пользуются у жителей сатирические материалы, помещенные под рубрикой: «Не в бровь, а в глаз». Острыми словами, выразительным рисунком газета критикует нерадивых работников ЖЭКа и нарушающих жилищную социалистического общности.

Стенгазета успешно выполняет роль боевого помощника партийной организации ЖЭКа. Она трижды завоевала первое место в смотре стенной печати Кировского района и награждена почетными грамотами, почетными грамотами, такими успеха мы добились благодаря повседневной помощи и вниманию, которые оказывает нам партийная организация.

И. ВИНЕР, редактор стенгазеты «За коммунистический быт».

ГЕНИАЛЬНЫЙ МЫСЛИТЕЛЬ

Миллионы людей с любовью произносят имя Карла Маркса — великого учителя и вождя международного пролетариата, гениального мыслителя, корифея революционной науки и основоположника научного коммунизма.

Чем дальше физический образ Карла Маркса уходит в прошлое, тем ярче выступает духовный облик этого гиганта мысли и революционного действия. Маркс — это непревзойденный теоретик, политик, стратег и тактик классовой борьбы. Его мозг — это огромная лаборатория, которая анализирует и синтезирует факты и события: от революций, войн, колониальных восстаний, крестьянских бунтов и парламентских дебатов — до стачек, демонстраций и экономических и политических выступлений.

Маркс — это не просто энциклопедически образованный человек, это прежде всего великий революционер и гениальный мыслитель-диалектик. Он не был ученым в узком, профессорском смысле этого слова. Это был доверчивый смелый новатор, который не боялся никаких смелых выводов. Он принадлежал к тем мыслителям, — а число их в истории человечества не велико, — которые силой своего гениального ума заглядывают в будущее.

Маркс не гадал, не изрекал и не пророчествовал, он анализировал, рассекл факты, вскрывал их внутреннюю связь и так располагал их, что они сами толкали на определенные выводы. Оставаясь всегда самим собой, он знал, чего хотел в теории, политике и в тактике.

Маркс не был сухим книжным человеком, он кипел великой страстью и пафосом боя. Каждая фраза, написанная им, каждое сказанное слово живет и сейчас — так

много силы и страсти в произведенных этим великим ученым, неутомимым спертгетелем житейских авторитетов, разоблачителем мелкобуржуазных болтунов и беспощадного врага лжесоциалистических школ, сект и групп.

Маркс не любил слов без глубокого содержания, фраз без дела. Его ум проникал в суть вопроса. Он умел выжать из десятков прочитанных страниц и сотен тысяч фактов главное, основное.

Маркс обладал особой способностью выражать свои богатые содержанием мысли в простых и ярких словах. Вот почему еще и теперь, когда погружаешься в произведение Маркса, испытываешь особое волнение. Не только его капитальные произведения не потеряли актуальности, но даже отдельные статьи на злободневные темы, заметки и письма из глубины XIX столетия освещают пути развития рабочего движения XX столетия.

Маркс многообразен, но один и последователен во всем, что он говорил и делал, недаром он сам определял отличительную черту своего характера одним словом: целеустремленность.

Наследство Маркса — самое богатое наследство, которое когда-либо человек оставил потомкам.

Он строил свое учение на прочном фундаменте человеческих знаний. Все то, что человеческой мыслью было создано, он переработал, подверг критике, проверил на рабочем движении и сделал те выводы, которые его рамками или связанными буржуазными предрассудками люди сделать не могли.

Маркс отличался совершенно исключительной научной добросовестностью, и так как он мастерски владел методом диалектического материализма, его произведения представляют собой замечательный образец научного предвидения.

Вся жизнь К. Маркса —

борьба и ученого — была посвящена делу рабочего класса. В содружестве с Ф. Энгельсом он создал революционную теорию, ставшую могучим оружием трудящихся в борьбе за освобождение от ига капитала, создание общества без эксплуатации и войн, без нищеты и национального гнета.

Маркс совершил величайший научный подвиг, открыл законы общественного развития. На несомненном фундаменте материалистического понимания истории он неопровержимо доказал неизбежность гибели капитализма, определил роль пролетариата, как его могильщика и создателя социалистического общества.

В письме к Вейдемейеру в марте 1852 г. Маркс пишет: «То, что я сделал нового, состоит в доказательстве следующего: 1. Что существование классов связано лишь с определенными историческими формами борьбы, свойственными развитию производства; 2. Что классовая борьба неизбежно ведет к диктатуре пролетариата; 3. Что эта диктатура сама составляет лишь переход к уничтожению всяких классов и к установлению общественного строя, в котором не будет места делению на классы».

Маркс открыл теорию прибавочной стоимости, разбил буржуазные, мелкобуржуазные и полусоциалистические теории и тем самым создал

основу для построения классовых профсоюзов и классовой профсоюзной политики.

«Маркс был прежде всего революционером», — сказал о нем Энгельс. Он был революционером не только в области философии, истории и экономики, он был революционером в области политики и тактики. При всей его страсти к книгам и к первоисточникам (его любимое занятие, как он сам говорил, было рыться в книгах), Маркс всегда откладывал в сторону свои теоретические работы, как только представлялась малейшая возможность политически действовать. Он не мыслил себе жизни без борьбы за свои взгляды и принципы. На вопрос: «Ваше представление о счастье?» — он ответил: борьба. Именно эту черту Маркса особенно подчеркнул Энгельс в своей подробной речи на могиле великого мыслителя.

Маркс сочетал в себе выдающегося теоретика и великого революционера-практика. Его жизненным призывом было поднять угнетенных против угнетателей. Это свое призывание он выразил в краткой и острой, как меч, фразе: «Я смертельный враг капитализма».

Учение марксизма, как мировоззрение рабочего класса, воплощено в гениальном «Манифесте Коммунистической партии» — первом программном документе марксизма.

Вершиной творчества Мар-

кса является «Капитал» — главный его труд, в котором научно доказана неизбежность гибели капитализма и победы нового общественного строя.

Венцом организаторских усилий Маркса явилось основание I Интернационала. В нем были воплощены идеи пролетарского интернационализма. Денизом I Интернационала стал боевой лозунг: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

Маркс создал стройное учение о социалистической революции и диктатуре пролетариата, заложил основы учения о партии рабочего класса.

Единственным наследником теории, политики, тактики и методов организации Маркса является международное коммунистическое движение, которое своей верностью марксистско-ленинскому учению, которое развивается, мужает и крепнет в борьбе с идеологическими противниками. Никакие прощания империалистической реакции не могут остановить распространение в массах идей марксизма-ленинизма, ослабить их революционную силу! Укреплено интернациональное сплоченности, единства мирового коммунистического движения, способствовала состоявшаяся недавно в Будапеште Консультативная встреча 66 коммунистических и рабочих партий.

Обидайте торжества, посвященные 150-летию со дня рождения Маркса, — крупное событие в жизни нашей партии и народа, всего международного коммунистического и рабочего движения. Подготовка к этому юбилею вызвала в нашей стране всенародный политический и трудовой подъем, способствовала активизации идеологической работы, глубокому овладению богатейшим наследием марксизма-ленинизма и дальнейшему развитию теоретической мысли. Пропаганда марксистско-ленинского учения приобретает у нас все более массовый характер.

Тягасы Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и 150-летию со дня рождения Карла Маркса — важный политический и теоретический документ, раскрывающий величие научного подвига Маркса, неоценимую известную силу победоносного учения Маркса — Энгельса — Ленина. Этот документ послужит делу идейной закалки и коммунистического воспитания советских людей.

Советский народ строит новую жизнь на прочной основе великого учения — марксизма-ленинизма. Иг, как надежным компасом, неизменно руководствовались в руководствуется наша партия.

М. АЮПОВ,
кандидат исторических наук.



«КАРЛ МАРКС И ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС В РЕДАКЦИИ «НОВОЙ РЕЙНСКОЙ ГАЗЕТЫ». КАРТИНА ХУДОЖНИКА Е. САПИРО. Музей К. Маркса и Ф. Энгельса в Москве. Фото АПН.

СЛОВО ПЛАМЕННОГО ПУБЛИЦИСТА

Карл Маркс вместе со своим другом Ф. Энгельсом был не только основоположником научной теории коммунизма, но и первым создателем революционной пролетарской печати, публицистом. Публицистика Маркса оказала огромное влияние на развитие мирового рабочего движения, на развертывание революционной борьбы пролетариата.

Свою общественно-политическую и революционную деятельность Маркс начинал как журналист. Ему было 24 года, когда он стал одним из ведущих сотрудников, а затем и редактором «Рейнской газеты», которая под его влиянием в конце 1842 и в начале 1843 годов превращается в боевую трибуну борьбы против прусской абсолютной монархии, феодальной реакции в Германии.

Первым публицистическим выступлением журналиста Маркса была статья «Заметки о новейшей прусской цензурной инструкции», в которой он вскрывал реакционную сущность прусского законодательства о печати и прусской цензуры. Эту критику Маркс продолжал и в последующих статьях, в таких, как «Дебаты о свободе печати», «Запрещение всеобщей лейтисской газеты», «Оправдание мюльбергского корреспондента». В этих и других статьях, опубликованных в «Рейнской газете», молодой Маркс выступает как гневный обличитель существующего в Германии духовного, социального и политического гнета.

Прусская монархия жестоко преследовала молодого революционера. И Маркс в 1844 году был вынужден эмигрировать во Францию. Во время своего пребывания в Париже К. Маркс активно сотрудничает в газете немецких политэмигрантов «Вперед», на ее страницах продолжает свою борьбу против прусского абсолютизма и его идеологов.

Карл Маркс, как и его друг Ф. Энгельс, ведет плодотворную публицистическую деятельность накануне буржуазно-демократической революции в Германии. Главным органом демократической печати, в котором принимают активное участие К. Маркс и Ф. Энгельс, в этот период являлась «Немецко-Брюссельская газета», издававшаяся в 1847 году в Брюсселе. На ее страницах было опубликовано множество статей Маркса и Ф. Энгельса, в которых были выработаны важнейшие вопросы стратегии и тактики революционной борьбы пролетариата, разоблачены мелкобуржуазные теории о социализме.

Боевым органом коммунистической и демократической пропаганды была знаменитая «Новая Рейнская газета», созданная Марксом и Энгельсом в июне 1848 года в Кельне. Эта газета выходила в условиях буржуазно-демократической революции в Германии. Ее первая обязанность, как указывал К. Маркс, состояла в том, чтобы «подорвать все основы существующего политического строя». «Новая Рейнская газета»,

выходившая под редакцией Карла Маркса с июня 1848 по май 1849 года, была единственной газетой, которая в тогдашнем демократическом движении представляла точку зрения пролетариата. В. И. Ленин называл ее «лучшим, непревзойденным органом революционного пролетариата».

Поддерживая революционные выступления парижских рабочих против буржуазии, национально-освободительную борьбу польского, венгерского, итальянского и других народов, «Новая Рейнская газета» впервые высоко подняла великие знамя пролетарского интернационализма.

К. Маркс свою повседневную редакторскую работу в «Новой Рейнской газете» блестяще совмещал с публицистической деятельностью. Его статьи, опубликованные в «Новой Рейнской газете», отличаются не только своим глубоким содержанием, остротой, но и блестящей формой, особенно такие, как «Буржуазия и контрреволюция», «Июньская революция», памфлет «Подвиги Гогенцоллернов», в которых Маркс беспощадно разоблачает классовых врагов пролетариата.

В мае 1849 года «Новая Рейнская газета» вынуждена была прекратить свое существование. Правительство запретило ее выпуск.

В последующие годы Карл Маркс главное внимание уделяет изучению политической экономии. В 50-х и 60-х годах он собирает

материал для «Капитала» и работает над его первым томом. Однако в эти годы он продолжает заниматься журналистикой. Кроме газетных и журнальных выступлений, в эти годы Маркс написал также свои замечательные публицистические работы, как «Восемнадцатое брошюра Луи Бонапарта» и памфлет «Господин Фогт». Произведение Маркса «Восемнадцатое брошюра Луи Бонапарта», посвященное анализу причин государственного переворота, совершенного в 1852 году во Франции. Ф. Энгельс называл гениальным творением своего великого друга.

С созданием в 1864 году I Интернационала в странах Европы и Америки одна за другой начали возникать рабочие газеты и журналы. Работе Маркс и Ф. Энгельс оказывают большую практическую помощь руководителям рабочих партий, входящих в Интернационал, в создании пролетарских изданий и в издании их деятельности. К. Маркс и Ф. Энгельс впервые выдвинули и обосновали важнейшие принципы пролетарской журналистики. Главным из них они считали принцип волеизъявляющей партийности.

Публицистическое наследие основоположников научного коммунизма и великого продолжателя их дела В. И. Ленина всегда являлось и является замечательным образцом для публицистов коммунистической печати, основателем и первым публицистом которой был великий Маркс.

Т. ПИДАВ.

Герман Лопатин в Ташкенте

Лопатин — яркая фигура русского революционера второй половины XIX века. Он был близким другом К. Маркса, всей его семьи и Ф. Энгельса. К. Маркс в письме к своему другу Ф. Энгельсу пишет о первой беседе с Г. Лопатиным, которая длилась с 1 часу дня до 12 ночи: «Он очень молод, два года провел в заключении, а потом восемь месяцев в крепости на Кавказе, откуда бежал». «Очень ясная, критическая голова, веселый характер, терпелив и вынослив, как русский крестьянин, который довольствуется тем, что имеет...». И далее: «Единственный «солдатский» русский из всех, кого я до сих пор встречал...». «Не многие люди и так любил и уважал, как этот Г. А. Лопатин вступил в русскую секцию I Интернационала. По предложению К. Маркса вошел в состав Генерального Совета. Он быстро разоблачил в той грязной воле, которую вел анархист М. Бакунин против К. Маркса и которая могла привести к расколу Интернационала. К. Маркс писал по этому поводу Ф. Энгельсу, что Г. А. Лопатина «знали», что Бакунина распространял слух, будто бы я — агент Бисмарка».

Лопатин первый начал переводить «Капитал» на русский язык, и только 20-летнее одиночное заключение помешало ему довести перевод до конца.

Г. А. Лопатин безраздельно разделял учение и одобрял революционную борьбу К. Маркса. В апреле 1878 года он писал Ф. Энгельсу о том, что отдельные русские социалисты «ухитряются подчас соединить воедино вещи совершенно несовместимые и делают общую смесь... из Прудона, Маркса и Дюринга». Вот почему Ф. Энгельс приписал Лопатина и своим единомышленникам, когда писал Лауре Лафарг: «Я всегда охотно напишу все, что могу для подтверждения и признания больших заслуг Лопатина в борьбе за наше дело».

В сентябре 1880 года Г. А. Лопатин, к этому времени сложившийся революционер, член Генерального Совета I Интернационала, близкий друг Маркса и Ф. Энгельса, прибыл в ссылку в Ташкент. В январе 1882 года он был переведен в Вологодскую губернию. Интересна революционная и прогрессивная среда, в которой Лопатин находился в Ташкенте. Здесь в 70-х и 80-х годах прошлого века были небольшие группы революционно настроенных горожан. Среди офицеров еще не были забыты денацисты. В гарнизоне группы офицеров отметили день восстания денацистов.

Генералы Пистольнорс и Баранов имели хорошую библиотеку социалистической литературы, организовали кружок по ее изучению. В кружке обсуждали вопросы свержения самодержавия в России. Некоторые офицеры кружка затем вошли в военную организацию партии Народной воли. Были политические ссылки — Д. И. Иванов, в будущем известный геолог, П. Н. Хомятов и другие. С Хомятовым и его кружком прежде всего и познакомился Г. А. Лопатин. Здесь же он встретился с выдающимися исследователями В. Ф. Ошаниным, О. А. Федченко, Д. Л. Ивановым, Н. А. Севорцовым и др. Все они были представителями естественных наук, и которым принадлежал и Г. Лопатин, защитивший диссертацию на тему «О самопроизвольном зарождении».

За то, чтобы Г. А. Лопатина сослали не в Сибирь, а в Туркестан, хлопотали И. С. Тургенев, родная жена Лопатина — З. С. Аспенковой — и другие.

Г. БЕРЕСНЕВ.

Товарищ министра внутренних дел Мартынов извещал генерал-губернатора К. П. Кауфмана: «За Аспенковой учредить гласный надзор полиции; Лопатина же выслать на жительство в Ташкент с отдалением его на поруки зятя его Глинни-Янчевского, с денежной ответственностью последнего при побеге или самовольной отлучке Лопатина в размере 10 тысяч рублей».

Кружок Хомятовых собрался в районе нынешней улицы имени Павлова. Обсуждали вопросы современного естествознания, проблемы изучения природы Средней Азии, общественно-политические вопросы. Должное место занимала художественная литература, работы Чернышевского, Добролюбова, Салтыкова-Щадрина. Хотя и нет прямых указаний в литературе, но, несомненно, что все члены кружка знали о Г. А. Лопатине о Марксе, I Интернационале, о революционном движении в России и Европе.

Конечно, и казань Александра II первого марта 1881 года была в центре их внимания.

Весной 1881 года из Ташкента уезжают жена и сын Лопатина. Его биограф В. Антонов пишет: «Лопатин немедленно после этого уходит от Янчевского и в течение последних семи месяцев своего пребывания в Ташкенте живет у знаменитого исследователя Средней Азии Василия Федоровича Ошанина. Общие научные интересы, а затем и жизнь под одним кровом весьма сблизили их».

Г. А. Лопатин под руководством Ошанина принимал участие в изучении флоры и фауны Средней Азии. В. Ф. Ошанин получил разрешение для Лопатина на выезд за пределы Ташкента.

Известный ученый, бывший профессор ТашГУ, сын В. Ф. Ошанина Лев Васильевич Ошанин в своих воспоминаниях пишет: «Г. А. Лопатин стал не только участником экскурсий Василия Федоровича в окрестности Ташкента, но иногда сопровождал его в другие области Туркестанского края. Так, они вместе ездили на довольно продолжительный срок в Ходженд (ныне Ленинабад) и совершали экскурсии по тунам Сыр-Дарьи. Об этих экскурсиях отец сохранял на всю жизнь самые светлые воспоминания и любил о них рассказывать».

— Из Вологды Герман Александрович бежал, 14 марта 1883 года, в день смерти Карла Маркса, он перешел границу. Узнав о его возвращении, Ф. Энгельс писал: «Наш смелый, до безумия смелый Лопатин благополучно вернулся на волю... Он очень тяжело пережил смерть Карла Маркса. Вскоре Лопатин вернулся в Россию. Был судим, приговорен к смертной казни с заменой Шлиссельбургской крепостью, где в одиночке пробыл 21 год.

В 1906 году семья Ошаниных жила в Петербурге. Л. В. Ошанин пишет: «Однажды вошел человек огромного роста, богатырского телосложения, с большой, седой, как лунь, бородой, в очках. Мы слышали, что всех шлиссельбургцев выпускают, но отец думал, что Г. А. Лопатин давно погиб». Но это был Лопатин. До 1917 года продолжался петербургский период дружбы семьи Ошаниных с Германом Александровичем. Ежедневно он у них бывал. Лев Васильевич пишет, что «его изнервность и юмор были неиссякаемы, к тому же он был исключительно ярым и талантливым рассказчиком».

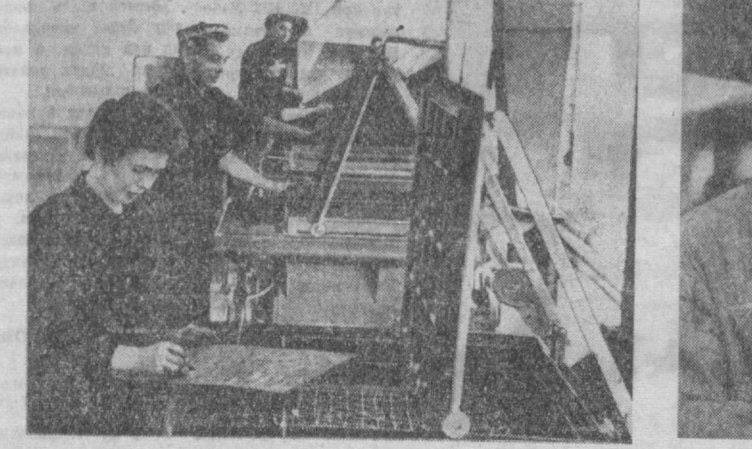
26 декабря 1918 года Герман Александрович скончался. Но память о нем живет в семье Ошаниных — и второго, и третьего, и четвертого поколений. Наталья Николаевна — жена Л. В. Ошанина, перепечатывает с вичной Г. А. Лопатина, живущей в Москве.

Биография Германа Александровича еще не написана, и многое еще предстоит в ней открыть, чтобы дописать до конца страницу его жизни в Ташкенте.

Сегодня — День печати

Раскрывая свежий номер...

Читатель, раскрывая свежую газету, находит в ней различные информации о жизни страны, республики, города, столицы, верстальщики, стереотиперы, печатники, сортировщики. Газета с каждым годом все быстрее доходит до читателя. Были времена, когда «Правду» в Ташкенте читали через неделю после ее выхода, а ныне — день ее выхода. Сейчас ее принимают по фототелеграфу. На верхнем снимке слова Газета с каждым годом все быстрее доходит до читателя. Вы видите уголок цеха



приема газетных полос из Москвы по фототелеграфу в Объединенном издательстве. Старший электротехник Яков Давыдов у автоматического пульта управления проверяет качество полученного изображения.

А в цинкографии — цехе коммунистического труда — на переднем плане бригадир Татьяна Лепендина готовит и травление пластины, на которую перенесены фотографии.

В десятикрасочном офсетно-ротационном цехе печатаются журналы «Машутам» и «Крошдиал». На снимке: помощник печатника комсомолец Зайнутдин Зиямов.

А это Мария Волкова упаковывает отпечатанные экземпляры газеты «Звезда».

...Первый читатель «Вечернего Ташкента» — печатник Д. Юлдашев. Он проверяет качество печати, правильно ли отлиты полосы, расположены клише.

Через несколько минут связисты приедут за газетами, доставят их в киоски, почтовые отделения, и читателям.



В ТЕЧЕНИЕ трех дней проходила научная конференция преподавателей и студентов Республиканского педагогического института русского языка и литературы, посвященная 150-летию со дня рождения основоположника научного коммунизма Карла Маркса.

Вступительным словом конференцию открыл действительный член Академии педагогических наук СССР, ректор института профессор В. В. Решекин. На первом заседании конференции с докладом «Борьба К. Маркса за создание Союза коммунистов» выступил кандидат исторических наук, заведующий кафедрой истории КПСС доцент С. И. Ахмедов. С большим интересом прослушали участники конференции рассказ об истории создания Союза Коммунистов, о создании «Манифеста Коммунистической партии».

Был заслушан доклад доктора филологических наук, профессора С. И. Лиходневского на тему «Маркс и реализм».

На заключительном заседании конференции заслушаны доклады: «Капитал» против капитализма» преподавателя М. А. Абулваева, «Маркс и современность» преподавателя М. А. Кадырова, «Маркс и религия» студента М. Юсупова.

Затем проректор по учебной части кандидата филологических наук доцент С. С. Салтеев подвел итоги работы конференции. Была отмечена хорошая работа научного студенческого общества, руководимого доцентом М. И. Соффером.

В работе конференции приняли участие студенты и преподаватели института.

Научные КОНФЕРЕНЦИИ

О СНОВОПОЛОЖИТЕЛЬНОСТИ НАУЧНОГО КОМУНИЗМА

В работе конференции приняли участие студенты и преподаватели института.

С докладами «К. Маркс — величайший теоретик и вождь революционного пролетариата», «Карл Маркс — основоположник научного коммунизма», «Значение теории трудовой стоимости Маркса для практики строительства коммунизма», «Марксистско-ленинская пролетарская интернационализация — основа единства международного коммунистического и рабочего движения» выступили доктор экономических наук Ю. И. Исхаков, доценты С. Шарипов, Л. Н. Фрейндлих, М. Ю. Юнусходжаева.

О борьбе К. Маркса за создание марксистской партии рассказал доцент С. И. Ахмедов.



КАРИКАТУРА ХУДОЖНИКА Д. МИНЬКОВА И М. РОМАНОВА «ВЫСТУПЛЕНИЕ К. МАРКСА В ГЕНЕРАЛЬНОМ СОВЕТЕ ПЕРВОГО ИНТЕРНАЦИОНАЛА».

МАРКС О РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ

Прогрессивное человечество широко чтит память Маркса, гениального мыслителя, корифея революционной науки. Маркс имел глубокие и разносторонние познания в области философии, истории, политэкономии и культуры всех времен и народов.

Огромный интерес Маркс проявлял к истории и культуре русского народа. Непосредственное изучение творчества писателей, публицистов, философов и историков, а также личные контакты с представителями русской общественной мысли относятся ко времени изучения им русского языка.

Лавин сам является одним из основных факторов культуры, а потому изучение его уже означает знакомство с культурой того народа, которому он принадлежит.

Русский народ, как писал Энгельс, создал «один из самых сильных и самых богатых живых языков...». Маркса и Энгельса поражаало богатство словарного состава русского языка, его точность, ясность, звучность, исключительная гибкость, способность передавать тончайшие оттенки мысли и чувства.

Карл Маркс начал изучать русский язык в июне 1869 — начале 1870 гг., когда ему было уже свыше 50 лет. «Я нашел нужным», — писал Маркс, — «приняться за русский язык, потому что при изучении аграрного вопроса необходимо было изучить русские отношения земледельческой собственности». «Результат стоит усилий, которые должен затратить человек моих лет на овладение языком, так сильно отличающимся от классических германских и романских языков. Энгельс в 1870 г. в письме к Марксу поздравлял последнего с успехами в русском языке». Сам Маркс в письме к З. Мейеру подтверждает это. Он пишет: «...с начала 1870 г. мне

«На что тебе союз? — о Росс! Шагни — и вся твой вселенная».

Маркс знал и высоко ценил произведения замечательного русского писателя-сатирика М. Е. Салтыкова-Щедрина — «Господа ташкентцы», «Дневник провинциала в Петербурге», «Убежище Монпезе», «За рублем», «Сказки». Даниельсон в январе 1873 года направил Марксу сатиру Щедрина «Дневник провинциала в Петербурге». В письме Марксу он сообщил, что никто не умеет лучше Щедрина подметить пошлые стороны нашей общественной жизни и высмеять их с большим остроумием. Судя по тому же письму Даниельсона, Маркс знал произведения Островского, т. е. Даниельсон пишет без всякого покаяния, что тип Щедрина сразу же становится таким же популярным, как тип Островского. Известно, что Маркс и Энгельс были знакомы с таким классическим древнерусским литературным памятником, как «Слово о полку Игореве», в котором отразилась высокая культура Древней Руси, патриотизм русских людей, богатство русского языка. В письме к Энгельсу Маркс обращает его внимание на «Слово о полку Игореве» и дает идею характеристику этому произведению древнерусской литературы. «Смысл поэмы — призыв русских князей к единению как раз перед нашествием монголов», — пишет Маркс.

К. Маркс интересовался русской музыкальной культурой и в какой-то степени был знаком с ней. Семье Маркса были посланы Даниельсоном из России партитуры опер Глинки «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила». Маркс писал, что оперы доставили его дочери большое удовольствие.

Большой интерес проявлял Маркс к русской истории. Он читал Карамзина, Соловьева, Костомарова, Ковалевского и других историков. В «Хронологических выписках» известное место отведено истории России с меткими характеристиками, оценками тех или иных событий, явлений. В сочинениях Маркса имеются многочисленные высказывания по вопросам русской истории и роли России в мировой истории. Он дал научное объяснение узловых моментов русской истории. Маркс особенно отмечал особые черты войны русского народа. Он подчеркивал разбойничий характер походов немецких рыцарей в Прибалтику и на Русскую землю и одобрял действия князя Александра Невского, который нанес поражение крестоносцам. «Александр Невский», — писал Маркс, — раз-

Юсуф ШАМАНСУР

ДВУСЕРДЬЕ

ПОЭМА ЮСУФА ШАМАНСУРА ПОСВЯЩЕНА ЖИЗНИ И РЕВОЛЮЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАРЛА МАРКСА И ФРИДРИХА ЭНГЕЛЬСА. ГЛАВЫ ИЗ ПОЭМЫ ПЕЧАТАЮТСЯ ВПЕРВЫЕ.

Остановилась Демут у их дверей смущенно: «Давно уже седые, а все боюсь спугнуть. Была же та же, все как — молоденькой, Хотя за спиной тяжелый общий путь». Замешкалась Елена у двери с чайной чашей — Как прежде, Карл и Женни желают быть вдвоем.

Как прежде, не скучая, ее не замечая, Впогонса воркует о чем-то о своем. Замешкавшись у двери, Елена Демут скоро Услышала невольно отрывок разговора. Листали пальцы Карла страницы небольшие: — Подумать только, Женни, откуда далекие Дружбы перекопан мой «Капитал» в России, Теперь звучать он будет на русском языке. — Так вот их воркование! — Клянусь тебе, дружок, Хоть по обложке можно узнать наверняка, Хоть «Даниельсон» — точно указан переводчик, Но ясно проступает Лопатина рука. И слог его эволюцион, и разум сердца светел, Что с Германом!.. На письма он даже не ответил.

Вот так они «воркуют». Вот так всегда в работе Мудрец себодорожди и Женни среди бугаг. — Скорей на помощь, Женни, перо в порядке, вроде, Но собственного слова не разберу никак. — Выслушала почерк и дочь Элеонора, По лабиринту строчек блуждая с ним не раз: — Так будет продолжаться, то Маркс великий скоро, Конечно, если примут, поступит в первый класс. — Взглянула Елена: — Тут сказано «ра-бо-чий», А что, у всех великих так почерк неразборчивый. — Здесь диспут! — Входит Энгельс. — Меня тут забранныли, — Маркс говорит ему, — Я в доме задыхаюсь от женской тирании, Да, кстати, ты не сможешь учить меня письму! Но шутки позабыты, и не звучит вроде. И в полночь Фридрих с Карлом позавывают сон.

Ночной безмолвней Лондон в окошко переплетает, И лишь в камне бьется оранжевый дракон. Взаимоулыбавшись содружество согрето, Они вдвоем. Да Гейне еще глдит с портрета. И столько интереса у Энгельса во взгляде, Увидел «Капитала» он русский перевод. Потом они берутся за «Синие тетради» — Рабочего спесушка наложник переплет.

Ах, «Синие тетради» — лежат на полках, немые, А есть ли выше темы, симфонии звучней: Экономисты оды, статистики поэмы, Вы неповторимы в конкретности своей. Язык таблицей скучной, научной — цифра к цифре, Седому Марксу — песня, где звучит рифма и рифма.

Рабочий беспорядок — газет, журналов трудя, Два друга — попытайтесь, разьедините трудя, Той друг не тот, что зватьесь твоим захочет братом.

Что лести лаунтуну искусно станет прясать, А тот, что стиснув зубы, с тобою встанет рядом, Встречая влесте плуто, надраспишу, напасть. Вот что такое дружба — не договор, не служба — А жертвовать собою, умение, если нужно. Сказала Женни: «Фреду мы благодарны вечно, но, От голода он нашу уберегал семью». А Маркс твердил на это: «Простая человечность!» А дружбу по-другому он выражал свою...»

За исключением смерти, все испытал Лопатин: Считался по Сибири, крестянином одет, Едва ушел от зверя, тонул на перекате, Ушел в снегу ночами костре затеплится свет. Переваливая худыми обертывая ноги, Обманывая голод последним сухарем, Он шел — ведь Чернышевский спасенье ждал в остроге.

«Учитель, Лопатин, спасем или умрем!» Не расположен к смерти, он был почти у цели, Но царские чейки настичь его сумели. Считался русский смышленый в сельных Туркестанах.

Два года бесконечных в аду его пустынь. Так неужели он же шагает с чамеданом? По лондонским кварталам, холодным и пустынь! И правды ли прах Маркса покинута в Хангете, И можно ли образ Маркса сложить со словом «правда»!

Шел Герман к Примроз-хиллу, на все вопросы эти Ища ответ у Темзы и в лондонских дворах. Он шел по переулкам, где было все знакомо, И похуевающий Энгельс его встречал у дома. Была же такое с простой квартирой тесной: Жильца похорошили — все стало на века. — Опершись напослосок на подоконник кресла, Безжизненно повисла остывшая рука. Земля осиротела, и первый — класс рабочий... Да, он сказал: «Придется тебе мой труд кончать...»

Но знать должны Вы, Герман, — Маркс «Капитал» закончил, Я просто подготовил его тема в печать. Тревожился: «Не кончу важнейшие страницы». А, впрочем, «Капитал» вовек не завершится. Его еще продолжит рабочее движение. Свет новый революций создает еще тома. У жизни человека бывает завершение. А здесь его соавтор — История сама. Да, кстати, вместе с Марксом ваш перевод прочли мы.

Отличная работа, но не пойму, ей-ей — Указан переводчик — совсем другое имя!.. Лопатин рассмеялся: — Зачем дразнить гусей! Я — «неблагонадежный», меня искали власти, Улеуса переводом, но схвачен был, и вот Любимую работу закончил лишь отчасти. А друг мой Даниельсон закончил перевод. Признаться, Карла Маркса сторонники также На свете не найдутся, как есть сейчас в России.

И Энгельс согласился: — Я это, Герман, вижу, Хотя Россия ваша от Лондона вдаль, Выгляды к Петербургу, как ранее к Парижу, Овладевает ныне народами земли. С историей российской знакомился я долго. И ни конца ни края ее бунтарству нет.

Не вы ли пели песню про Разина и Волгу! — Она душой российский таинственный портрет. Жгли русские крестьяне судьбы богатеев, А не бордями ль были Радичевы и Рылеви!.. Не удивлюсь, коль будет, пускай не нынче — завтра в России взрыв волной давно дремавших сил...»

Вот она Элеонора, «Похожа как на Маркса, О боже!» И Лопатин, встав, голову склонил. Отчетливо увидел он первую их встречу, Которую и в ссылке он привоинил не раз, И вдруг Элеонора сказала: «Добрый вечер! — По-русски, — изучила я ваш язык без вас...» — Увы, — ответил Герман, — не смог сдержаться я слова, Но благодарности богу, что вас я вижу снова! Вас обучить по-русски в помилку обещаю, Что дал в день первой встречи я много лет назад.

Его в поминя в смысле, в сияньях и в изгнание, Увы, но наши жизни не нам принадлежат! Вы изучили русский! Есть сладость и в укор. Вы, значит, не забыли, что вам я слово дал! Я не совсем обманчик: простилсь мы, и вскоре Заговорил по-русски в России «Капитал». Тут оба увидели у лампы воле светла Над рукописью Маркса сияющего Фреда. И в тои, что Фридрих Энгельс, забыв о разговоре, Листал страницы Маркса морщинистый рукой, Преодолевая было их собственного гора И вера, что для Маркса нет смерти никакой, Что не подвластны смерти огни в этом мире Причастные к идее, бессмертье с ним дела, Что по часам знакомым, оставшимся в квартире, Сверять огни видят свои часы земля. По стареньким, высидам по-прежнему на стенке — Ведь шар земной вращает их маленькие стрелки.

Элеонора просит о ссылке, о сияньях Им рассказать немного, — ведь годы были взрыв. Рассказывает Герман друзьям о Туркестане, О городе Ташкенте, где жила ему пришлое. И Энгельс восклицает: — Припомнишь, Тууси, По классикам с Востоком знакомы ты чуть-чуть. — И на манер английских восклицаний: «Фирдоуси», Она представить хочет экзотику и суть... — А впрочем, без быличей экзотик понятий Восток многострадальный верней, — сказал Лопатин, — Людей гостеприимных, естественно, по-братски, В нелегкие минуты я там встречал не раз. Коль на радужные братьев, — тех, — среднеазиатских, Я, может, не сидел бы сегодня среди вас. Обычаи, культуры на свете нет древней, В делах различных самых себя раскрыл узбек. Вот еще, к примеру, знают свершения Галубек, Но мало кто ответит, что сделал Уллубек. Звучит наш русский Пушкин и по-английски чисто, А Навои не знает, хоть жил он лет за триста. Соседствует культура там с одичалой самой, Запуганой, забитой и темною душой, Издревле окруженной законами ислама, С прекрасным женским лицом, закрытым паранджой. Она ли, героиня любой восточной сказки, Надменная владелица — и грушья и раба, Исходящая пустыня, не знающая ласки, И, сколько б ни топтали — безмелвня, как тропа.

Вот вам, Элеонора, «экзотика» Востока — Предмет любви и песен, горькая и восторгал Меня цыревы слуги туда сослать, жестоки, Решили — мол, оттуда уже не возвращусь... Мы ж следом за Россией услышим о Востоке, К которому огни все сердцем я тянусь. Путеец встречавшая мне — железнодорожник. Узбек, — я этой встрече был бесконечно рад, Ведь, значит, на Востоке, так выразиться можно, Своей среднеазиатский растет пролетарят. И следом за российским придет его победа Под руководством Маркса и генерала Фреда». Элеонора тихо с улыбкой сказала: — По общему признанию наш Фридрих — генерал. Еще отцом впервые был назван «генералом», Рабочим генералом давным-давно он стал, — И слово на мгновение донесся голос Маркса — В словах Элеоноры звучала теплота. Фред взял ее за плечи: — Мы совершим немало, Коль сердце согревает отцовская мечта, Вести войну на приступ — все это в нашем влусе, Жаль только, не хватает мне молодости Тууси. — «Двусердие» — узбеков излюбленное слово, Что Герман из Ташкента привез в английский дом. Для дружбы двух великих не подобрать много, Оно обозначает: два сердца, но в одном. Его Лопатин вспомнил в тот вечер в то мгновение: — Восточной древней песни запавшая строка... — «Двусердие» — два сердца. И вечно их битье, Как Энгельс и Маркс все дружба — на века. Как дружба двух великих, как их идой бессмертье, Пускай же и по-русски теперь звучит «двусердие».

Перевел с узбекского Анисим Кропгауз.



В МУЗЕЕ КАРЛА МАРКСА И ФРИДРИХА ЭНГЕЛЬСА В МОСКВЕ, У ОДНОГО ИЗ СТЕНДОВ С ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ К. МАРКСА И Ф. ЭНГЕЛЬСА. В МУЗЕЕ ЭКСПОНИРУЮТСЯ ИХ ТРУДЫ, ИЗДАНИЕ НА 99 ЯЗЫКАХ НАРОДОВ МИРА.

Вечер на языке Маркса

Конкурсам на лучшую стенную газету, на лучшее исполнение стихотворения, рассказа о Владимире Ильиче, викторинами, закладкой клубов «Вам, дорогой Ильич!» отметили учащиеся школы № 68 98-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина.

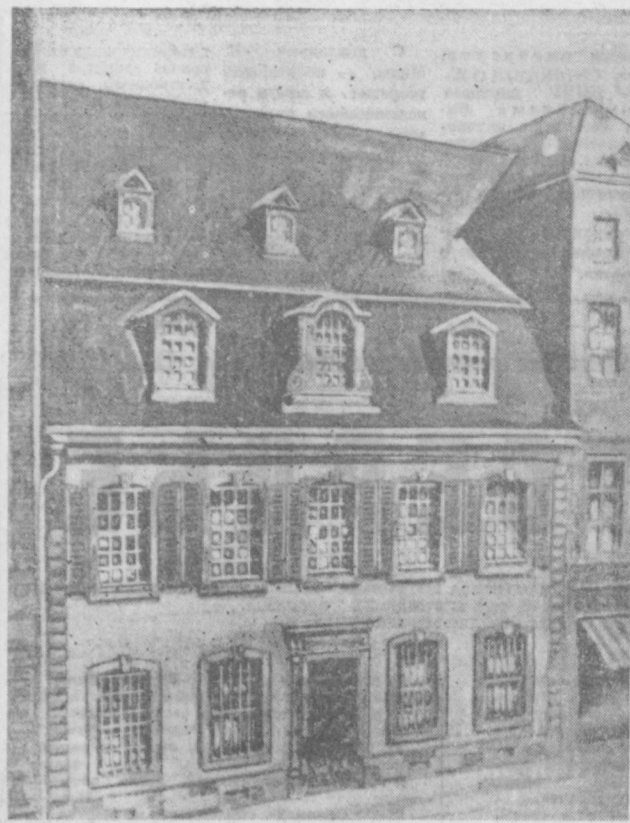
А сейчас они открыли интересную выставку, посвященную 150-летию со дня рождения К. Маркса. Старшеклассники проводят беседы и лекции с учениками младших классов, ведут подготовку к школьному вечеру, который будет проведен сегодня на немецком языке. Вечер готовится под руководством учителя немецкого языка Юлии Давыдовны Черпюк.

Л. МОГИЛЕВСКИЙ, кандидат философских наук.



Город, носящий имя Маркса

И М Я Е Г О переживёт века...



СТАРИННЫЙ НЕМЕЦКИЙ ГОРОД ТРИР, ГДЕ 5 МАЯ 1818 ГОДА В СЕМЬЕ АДВОКАТА РОДИЛСЯ КАРЛ МАРКС.

Фото АДН—ТАСС.

ДОМ В ТРИРЕ (ГЕРМАНИЯ), ГДЕ РОДИЛСЯ КАРЛ МАРКС.

Фото АПН.

КАК ЖАНДАРМЫ «АРЕСТОВАЛИ» КАРЛА МАРКСА

На протяжении всей своей деятельности К. Маркс и Ф. Энгельс обращали внимание на реакционную суть внешней и внутренней политики царского самодержавия. Русские цари, капиталисты, помещики, жандармы знали, что в своих трудах классики марксизма ставят вопрос о необходимости низвержения царского деспотизма и неизбежности пролетарской революции в России. Одно только упоминание имен К. Маркса и Ф. Энгельса вызвало у них панический страх и дикую злобу.

После Великой Октябрьской социалистической революции в архивах III отделения собственной его императорского величества канцелярии обнаружено дело, которое озаглавлено «О революционном Интернациональном Обществе».

В середине 1871 года до сведения царских жандармов дошел слух о том, что будто бы Карл Маркс под чужим именем собирается приехать в Россию. Трудно сказать, откуда пошел этот слух. Предполагают, однако, что о возможной поездке К. Маркса в Россию донос один из тайных агентов царской охраны — А. Валачевич-Потоцкий, находившийся в то время в Лондоне и встречавшийся с К. Марксом.

Сообщению этому в Петербурге поверили сразу. В пограничные округа Российской империи полетели циркуляры за подписью помощника управляющего III отделения тайного советника Грабовского всем начальникам жандармских управлений. Вот текст этого циркуляра.

№ 1338
10 августа 1871 года.
Председатель германского отдела Интернационального Общества и один из деятельных членов

сего — литератор Карл Маркс, — с английским паспортом, под именем Валласа намерен пробраться в Россию с злонамеренной целью.

Покорнейше прошу ваше высокоблагородие строжайше наблюдать за появлением Маркса-Валласа в наших пределах и, в случае задержания его, телеграфировать в III отделение соб. е.в.к. и ожидать распоряжения оного.

Подпись: За Управляющего Отделением Тайный Советник Грабовский.

Этот циркуляр получили руководители корпуса жандармов, начальники варшавского, подольского, волынского, ковевского жандармских управлений, бессарабского областного жандармского управления. Однако еще раньше, а именно 24 июня 1871 года, начальнику одесского жандармского управления была отправлена соответствующая телеграмма. Как видно, руководители III отделения подгадали, что Маркс должен прибыть в Россию, морским путем, скорее всего в Одессу.

В Одессе то и произошло следующий анекдотический случай. Начальником одесского жандармского управления в то время был полковник Кноп. Ревностный служака, он лез из кожи воли, чтобы выполнить указания своего петербургского начальника. Почта через год в мае 1872 года, уехала ему «обнаружить» в Одессу «К. Маркса» и даже подвергнуть его строгому домашнему аресту сроком на двое суток. О произведенном им аресте полковник Кноп сообщил начальнику одесского корпуса жандармов:

«На пароходе из Константинополя 18-го сего мая прибыл Юлий-Александр-Мария Маркс уроженец

города Лейпцига, принявший английское подданство в 1865 году и проживающий, по его словам, в городе Ноттингеме, где его отец имеет торговый дом. Паспорт его выдан лордом Гренвилем и визирован нашим консулом 1/13 апреля сего года.

Имея в виду депешу вашего сиятельства от 24 июня прошлого года, в которой предписано мне извести Константина, арестовать, я, для точного исполнения вашего приказа и не имея примет и даже имени Маркса, и допуская возможность недоразумения, тем более потому, что при обыске у него ничего предсудительного найдено не было, — не подверг его формальному аресту, а предложил ему через посредство градоначальника, который по этому предмету имел предписание местного генерал-губернатора, — или съехать на пароходе до разлучения возникшего огосударствления его фамилии недоразумения, или же сойти на берег и остановиться в любой по его выбору гостинице, но с обязательством не выходить из своего номера до разрешения. При этом ему была представлена возможность пригласить у себя тех лиц, с которыми си объявил иметь торговые сношения. Паспорт его оставался у градоначальника, а к номеру Маркса был приставлен полицейский...»

Так в Одессе вместо гениального вождя международного пролетарского движения был арестован полуграмотный делец — его одноклассик. Полковнику Кнопу пришлось его выпустить. Вот что он доносил в Петербург:

«По получении сего числа телеграммы от вашего сиятельства, Маркс был тотчас же освобожден

от дальнейшего гласного надзора. На сделанные ему затруднения он жаловался письмом своему здесь консулу, который, однако, не обратил особого на эту жалобу внимания и по полученному словесному объяснению одобрил распоряжения местной администрации.

Донеси об этом вашему сиятельству, имею честь почтительнейше просить, если имеются приметы или более точные сведения для определения личности того Маркса, который по прибытии в Россию должен быть арестован, сообщить таковые мне во избежание могущих возникнуть недоразумений.

Очень любопытно, что, как видно из письма полковника Кнопа, консул Британской империи не только не вступил за своего подданного, но даже одобрил произвол царских жандармов.

Полковник Кноп, несмотря на постигшую его неудачу, все же не терял надежды арестовать Карла Маркса. По его настоятельному требованию из Петербурга ему была прислана фотография Карла Маркса, подлинник которой находился в «заграничных сведениях» III отделения.

Великий вождь и учитель международного пролетариата не был в России. Однако имя его и труды становились все более и более известными среди передовых русских людей. Несмотря на жесточайшую цензуру, плотные полицейские кордоны, агентурную деятельность жандармов и все старания царского самодержавия, идеи коммунизма проникали в страну, овладевая умами лучших ее сынов.

НА ВТОРОЙ день пребывания в Англии, мы, группа советских журналистов, посетили Хайгетское кладбище, где похоронен Маркс. Оно неслико по площади. Повсюду виднеются мраморные надгробия, семейные склепы. Хайгетское кладбище — частное, очень дорогое. И оно уже, собственно, стало мемориальным.

От ворот ведет усыпанная галькой аллея в глубь кладбища. Памятник Марксу виден уже издали. На невысокой постаменте массивная голова. Мы — у подножия памятника, кладем цветы и, обняв голову, минутами молчания воздаем дань почтения великому человеку. Потом один из наших товарищей предложил свить «Интернационал». В одном повороте исполним гимн. Многие из нас стараются запечатлеть на пленку место и памятник. Я смотрю на скульптурное изображение, на высокий и сильный лоб, на волевые выражение лица и мысленно воссоздаю 1883 год... Энгельс долго и молчаливо сидит в комнате умершего друга. Он погружен до глубины души

и не может оторвать взгляда от того, к кому привязался на всю жизнь, чьи помехи и дела были направлены на освобождение человечества.

Энгельс находит в себе силы подняться, осмыслить масштабы случившегося. Он пишет письмо Фридриху Зорге: «Человечество стало ниже на одну голову, и притом на самую значительную из всех, которыми оно в наше время обладало».

В Лондоне, в Вестминстерском аббатстве в большой сохранности содержится могила великих людей. Карл Маркс — величайший из ученых мира — не был похоронен здесь. Прах Маркса покоится на открытом месте, где склоняются живые цветы, где всегда широко небо и солнце. Именно сюда движется людской поток. Их тысячи тех, кто идет к могиле учителя пролетариата.

Маркс всегда живет в сердцах человечества. Трудящиеся Англии, Франции, Италии, Советского Союза и почти всех других стран мира собирали средства, чтобы купить

более удобное место для могилы Маркса и воздвигнуть надгробия. Останки Маркса и его близких были перенесены на новое, более доступное для поклонения, место в 1953 году.

Старая могила... что ж, она так и осталась. Там лежит и поныне небольшая белая мраморная плита. Здесь, 85 лет назад, 17 марта 1883 года стояли Энгельс и несколько преданных друзей — Лесснер и Лохнер, верные товарищи Маркса еще по Союзу коммунистов, зять покойного Лафарг и Лонге, приехавшие из Франции, Вильгельм Либнехт и двое видных ученых — химик Шорлеммер и зоолог Рей Ланкестер — из Германии. Энгельс выступил с речью. Он сказал о двух величайших открытиях, сделанных Марксом: об открытии им материалистического понимания истории и об открытии прибавочной стоимости — особого закона движения капиталистического способа производства. Двух таких открытий было бы достаточно для одной жизни. Но Маркс был прежде всего революционером, бордом за освобожде-

ние пролетариата и остался им до конца жизни. Энгельс закончил свою речь словами: «И имя его, и дело его переживет века». Какие пророческие слова, как они верны сегодня, когда треть человечества идет уже по социалистическому пути.

Власть имущие, конечно, не проявляют никакого желания увековечить память великих революционных вождей. В Лондоне почти не встретишь мемориальных надписей в местах, где они жили и работали. Вот один из примеров.

В доме № 28 по Дни-стрит в Вестминстере (район Лондона) с 1851 по 1856 год жил Карл Маркс. Позднее этот дом приобрел некий итальянец, открывший в доме шикарный ресторан. Когда журналисты во время вытервого спросили старика, знавал ли он о том, что в этом доме жил Маркс, старик ответил:

— Знал, несколько раз муниципалитет просил моего разрешения оставить на доме мемориальную доску. Но я не разрешил. Кто знает, не повредило бы это аппетиту клиентов. Однажды, делая ремонт, я обнаружил на чердаке сундук с рукописями.

Журналисты пришли в исконный восторг от последнего сообщения. Но радоваться было рано.

— Я их тут же сжег. — Спокойно сообщил старик. — Если бы сообщение о такой находке появилось в печати, это не понравилось бы моим клиентам.

Между прочим и поныне в этом доме находится ресторан, только заменена вывеска, вместо «Шантиклер» (петух) он называется «Бриганза». Только недавно лондонский муниципалитет принял решение установить на знаменитом доме мемориальную доску.

Не найти мемориальной доски на доме по Риджент-парк-роуд, где провел свои последние годы Энгельс, на доме по Сидмонт-стрит, где жила «Коммуна» русских революционеров, таких, как Вера Засулич, Иван Бабушкин и других. Но мы верим: они будут, обязательно будут! Потому что сюда каждый день продолжают идти и идти тысячи людей из самых разных уголков земли.

А. БОРОНИН.
НА СНИМКЕ: памятник на могиле Карла Маркса на Хайгетском кладбище.
Фото автора.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.



РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ ● РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

НА РАДИОВОЛНЕ

МАЙ ВОСКРЕСЕНЬЕ
5
Первая
16.10 Радиоконцерт «Вершина жизни» (узб.).

16.40 Концерт.
17.00 Беседа доктора исторических наук Т. Эрнарзова «Маркс — редактор и публицист».
17.10 Ю. Шаманур. «Пламенные сердца». Радиоконцерт (узб.).
17.40 «Новое на экране».
18.00 Музыкальный привет (узб.).
18.40 Концерт из произведений К. Дебюсси.

20.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАРЛА МАРКСА. Трансляция из Москвы.
Вторая
19.00 Танцы из узбекских балетов.

19.30 «Хорошее настроение». Эстрадный концерт (рус.).
20.00 Программа радиостанции «Юность» (Москва).
21.00 Концерт по заявкам работников печати (тадж.).
21.30 Орывки из музыкальных драм.

НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

МАЙ ВОСКРЕСЕНЬЕ
5
Первая
СЕГОДНЯ — 150 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАРЛА МАРКСА И ДЕНЬ ПЕЧАТИ
16.40 Программа передач. На русском языке.
16.45 Красновоздушный ТуркВО — 50 лет.

17.55 Телевизионные новости (на узбекском и русском языках).
18.15 «Журналист». Художественный фильм (2-я серия) (на узбекском языке).
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАРЛА МАРКСА. В первые информационная программа «Время».
24.00 Художественный фильм.
01.30 В эфире «Молодость».
«Голливуд».
02.15 Только факты, про-

грамма передач, музыкальный мюзикл.
02.30 Конец ретрансляции из Москвы.
Вторая
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
13.00 Программа передач.
13.05 Телевизионные новости.
13.15 Для детей. Мультифильм.
13.30 Интервью. «Все флаги в гости к нам». Репортаж из нового морского вокзала в Одесском порту.
14.30 Интервью. Для

школьников. «Операция «Сиринус-2»».
15.30 Интервью. Для школьников. «Юные конвоиры».
16.30 Интервью. «Маркс и марксизм». К 150-летию со дня рождения Карла Маркса.
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На узбекском языке:
20.00 Показывает студия «Ешанк». «Бахор заки». 20.50 К 150-летию со дня рождения Карла Маркса. «Вечное живое учение».
21.25 Концерт, посвященный работникам печати.

В ТЕАТРАХ

Узбекистон концерт
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА
8, 9, 10 мая
ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА ДАГЕСТАНА. Начало в 8 ч. 30 м. вечера. Касса открыта с 2 ч. дня

КИНО

5 МАЯ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — концерт.
5 МАЯ
Анна Каренина (широкоформатный, двухсерийный фильм): «ЧАНКА» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 6 ч. 15 м. 9 ч. вечера).
Весна на Одере: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», им. Г. ГУЛЯМА. «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Пронсхестване, которое никто не заметил: «МОСКВА» «ВОСТОК». «УЗБЕКИСТАН», «ДРУЖБА» (днем и вечером).
Прямая линия: им НАВОИ, «СПУТНИК» (днем и вечером).

16 мая в 12 ч. дня в аудитории № 60 с. Ялангач на заседании объединенного учебного совета Ташкентского сельскохозяйственного института
СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ
на соискание ученой степени кандидата биологических наук: Нуген Данг Хой на тему: «Вопросы резим, обмен веществ хлопчатника при разных соотношениях питательных элементов на различных фоновх водоснабжения».
С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область с. Ялангач).

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

ГОСУДАРСТВЕННЫМ ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКИМ ТЕАТРОМ ИМЕНИ ХАМЗЫ
районные кассеры по реализации билетов.
Оплата сдельная.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Агатура, 2.
АКАДЕМИЧЕСКИМ БОЛЬШОМ ТЕАТРОМ ИМЕНИ А. НАВОИ
районные кассеры по реализации билетов, машинисты сцены, монтировщики декораций, режиссеры, портнихи, стюарды и уборщицы.
Обращаться: г. Ташкент, ул. Кирова, 28.
ОБЪЯВЛЕННАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ НА 14 МАЯ Ю. Т. ТАШПУЛАЗОВИ
ПЕРЕНОСИТСЯ НА 16 МАЯ В 2 Ч. ДНЯ.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ШКОЛА № 17

(ул. Узбекистанская, проезд Кирова, 26)
10 мая в 7 ч. вечера
ПРОВОДИТ 20-л. ЮБИЛЕЙНЫЙ ТРАДИЦИОННЫЙ ВЕЧЕР «ОГОНЕК».
Управление народных художественных промыслов Министерства местной промышленности Узбекской ССР и коллегия Ташкентской фабрики «Сувенир» выражают искреннее соболезнование главному инженеру фабрики А. Е. Мордухаеву по поводу смерти его матери.
Сарры Зувлуновны МОРДУХАЕВНЫ.