

СЛАВА ТВОЕМУ ТРУДУ, РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК!

Пролетарии всех стран, соединитесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 128 (587).
ВТОРНИК,
4
ИЮНЯ 1968 г.
Год издания 3-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Подвиг

МИРМУХСИН

Рабочие

Встаёт заря, поют гудки рассветные,
Я вижу их в горячий утра час:
Идут творцы, в поэмах не воспетые,
Идет, идет, идет рабочий класс.
Они обычные. Не ждите лоска стильного.
Спецовки в масле, сапоги в пыли.
Но крепче стали эти руки сильные,
А ноги их полмира обошли.
И кто ж из них за славою погонится?
Сработает один, а скажет — мы!
А все взялись — и ось земная стронется,
Пред солнцем их сердец
отступят силы тьмы!
Им нет числа. Гляди — как звезды
на небе!
Они идут прямым путем своим
Под нашим алмам, под советским знаменем!
Им все под силу, все сподручно им, —
И воздвигать дворцы, и править МАЗами,
Ребенка смех сберечь в рассветный час...
И слово гордое про них недаром сказано:
Его Величество рабочий класс!

Перевод З. Тумановой.

Мы привыкли к бурному росту промышленности, к новым машинам, творящим чудеса, к дерзким проектам наших тружеников. Мы привыкли видеть, как по утренним улицам города движется поток людей.
Идет рабочий класс... Это его руки дают тепло, свет, жизнь.
Рабочий класс нашей страны вырос и окреп в борьбе за Советскую власть. Он сделал тот величайший вклад в строительство социализма, который будет долгие годы восхвалять потомков.
Одним из крупнейших отрядов рабочего класса нашей Отчизны являются узбекские труженики.

Полвека тому назад зазвучал призыв пламенного певца Октябрьской революции Хамзы.
Мы все рабочие — живем своей работой и трудом. Мы тоже люди, — почему же Нам быть у баев под ярмом?
Освободившись от гнета народ строил новую жизнь с большим упорством, с большим желанием.

Это было трудное время. Строить приходилось почти на пустом месте. От прошлого осталось жалкое наследство. Путеводитель по Средней Азии, изданный в 1912 году, давал перечень крупных промышленных предприятий нашего города. Нельзя без улыбки читать о том, что в Ташкенте было 3 водочновинокурных завода, 3 минеральных вод, 15 кожевенных, 4 кирпичных, 2 чугунолитейных, 2 мыловаренных, 7 хлопкоочистительных фабрик.

Этой «промышленностью» даже гордились... В краю, богатом хлопком, не было текстильных предприятий.
Только в годы Советской власти на окраине Ташкента заложили первую фабрику. А сейчас — это целый городок. Текстильный комбинат объединяет несколько фабрик, заводов и десятки мастерских. Его продукция весенних расцветок известна далеко за пределами Советского Союза.

Давным-давно текстильщики распрощались с кустарными, медлительными станками. Тысячи новейших машин превращают нити в чудесную ткань.

Нет, это не волшебство... Новые станки тоже сделаны руками рабочего класса. И не только эти станки выпускает Ташкент. Для республики, страны, для зарубежных государств наш город создает первоклассные хлопкоборочные машины, экскаваторы, мостовые краны, самолеты, радиотехнические изделия...

Рабочий человек совершает подвиг — великий, повседневный. Его труд стал радостным, творческим. Рабочий человек не только приходит к своему станку. Он дерзает, далеко смотрит в будущее.

На промышленных предприятиях города внесены тысячи рационализаторских предложений. Это значит будут сэкономлены миллионы рублей. Это значит машины и станки станут лучше и дешевле.

Рабочий человек думает о нуждах государства, о судьбе и благе народа, свято храня, умножая традиции своего класса. Он стал постоянным участником всех преобразований в промышленности, активистом научно-технических обществ, энергичным помощником

советских ученых. И, конечно, не без помощи рабочего человека мы достигли таких небывалых, в полном смысле слова, звездных высот.
Каждый год на заводы и фабрики нашего города, как и всей страны, приходит новая смена. Молодежь обычно хорошо подготовлена. Но тот богатейший опыт, который овладело несколько поколений, могут передать только ветераны труда.

С большим уважением относится народ к людям, посвятившим себя благородной, почетной профессии рабочего, соиздателя, человека с золотыми руками.

Сегодня мы отмечаем юбилей старейших рабочих Ташкента. Среди них люди различных профессий — машиностроители, текстильщики, швейники, инструментальщики.
Есть и строители, люди одной из замечательных в Ташкенте профессий.
В их лице сегодня мы славим многочисленную армию тружеников, восстанавливающих столицу Узбекистана.

Почетен ваш труд, ветераны... Народ гордится вашими делами. Народ говорит вам большое, сердечное спасибо!

СЕГОДНЯ НАШ ГОРОД ЧЕСТВУЕТ ВЕТЕРАНОМ ТРУДА, ПЕРЕДОВЫХ РАБОЧИХ ПРЕДПРИЯТИЯ ТАШКЕНТА.
В 7 ЧАСОВ ВЕЧЕРА ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ БУДУТ ПРИВЕТСТВОВАТЬ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ФАБРИК И ЗАВОДОВ, ВСЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ СТОЛИЦЫ УЗБЕКИСТАНА.
ЧЕСТЬ И СЛАВА ВЕТЕРАНАМ ТРУДА, О ЧЬИХ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ДЕЛАХ РАССКАЗЫВАЮТ МАТЕРИАЛЫ ЭТОГО НОМЕРА НАШЕЙ ГАЗЕТЫ!

ПОБЕДИТЕЛИ

«Лучший каменщик Кировского района» — такое звание присвоено П. Панькову и В. Коробкову на районном соревновании молодых строителей. Оба победителя, работающие в 38-м строительном управлении треста № 9, удостоились почетных грамот района комсомола и ценных подарков.

БРИГАДИРЫ-

ОРГАНИЗАТОРЫ

Трест «Ташкинстрой» — сравнительно молодая строительная организация. Он создан на базе первого управления «Таштрансспецстрой-1».

Новый трест сразу же стал специализироваться на строительстве крупных магистральных коллекторов, водопроводов и теплоцентралей.

За два года трест построил 150 километров водопровода и 40 километров канализации.

Этот успех — итог высокопроизводительного труда землепородителей. Бригадир А. Костюнин, О. Нурбаев, М. Сипрос, Б. Лаврентьев не только отличные мастера своего дела, но и умелые организаторы. Это они помогли молодому тресту встать твердо на ноги.

ДЕСЯТЬ

БОГАТЫРЕЙ

До 150 процентов довели сменную выработку бетонщица бригады, которой руководит Хамид Идигуллиев. На Домостроительном комбинате № 1 рабочие этого передового коллектива изготовляют панели перекрытия. Это одна из самых трудоемких работ на предприятии.

Бригада, в которой всего десять человек, каждый день выпускает 42 панели. Такой высокой производительности еще никто не добивался на комбинате.

НОВЫЙ

МОСТ

Огромные железобетонные сваи более чем на десяток метров вбиты в грунт. Шумит в тесных берегах быстрый бурджар.

Там, где улица Узбекстанская пересекается каналом, — строится новый мост. Кроме него, тут, на обоих берегах, будут подземные переходы.

Работами руководит прораб М. Рудков из гриндчатого мостоотряда.

Забивка свай — сложная и трудоемкая работа. Мостоотрестители сумели за месяц вбить в грунт более 60 свай. Это достигнуто благодаря организации работ в две смены.

Новый мост, связанный со старым, будет шириной в шестнадцать метров.

ВСЕ КРАСКИ ВЕСНЫ

В ТРУДНОЕ время начала работать Адамат САЛИХОВА. Шла война. Не до ярких красок было. Фронт требовал совсем другую продукцию.

Но знала женщина, что придет тот долгожданный день, когда можно будет в своей работе рассказать о весне.
На фабрике художественных изделий Адамат Салихова считается одной из старейших и опытейших вышивальщиц. Часто к ней обращаются за советом молодые работницы.

Собственно, Адамат Салихова и не ждал, когда придет выяснять какой-либо вопрос. Она старается при каждом удобном случае помочь девушкам.
— Мы должны дарить людям радость. Пусть им от нашей работы будет веселее жить.
Так говорит старейшая вышивальщица.

И сама она продолжает дарить эту радость, собирая все краски весны...

БРИГАДА ТЕРМИСТОВ

Лучших результатов в социалистическом соревновании по достижению 100-летия со дня рождения В. И. Ленина добилась коллектив термистского цеха № 9 транктороборочного завода, возглавляемый молодым коммунистом Николаем Гусько.
Здесь хорошо трудится бригада термистов Гафура Казакова, ежедневно выполняющая свое задание на 130—140 процентов.

ОТПРАВИТЕЛЬ — «УЗБЕКСЕЛЬМАШ»

«Завод «Узбексельмаш» хорошо знают за рубежом. На днях в адрес Болгарии, Греции, Ирана и Кубы отправлена очередная партия хороших изделий «УИХ-1,5П» и ширококордных хлопковых сеялок «СЧХ-4А-1».

Главный инженер завода И. М. Денисенко сообщил, что для Кубы коллектив предприятия выполнил большой и почетный заказ. 90 гнездовых хлопковых ширококордных сеялок находится уже в пути.

А ДРЕС: КТО СЕГОДНЯ ВПЕРЕДИ

ВЬЕТНАМ, БОЛГАРИЯ

ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ ЗАВОД

Его продукция известна далеко за пределами страны. Только за рубежом она идет более чем в 50 стран мира.

Вчера в ДРВ отправлена партия пакетных переключателей.

Сегодня в Болгарию отбыли шифтовые устройства для подстанции.

Завтра также устройства пойдут в адрес Норильской ГЭС-2.

А для Новоленинского металлургического комбината осваивается новая продукция — промышленная установочная аппаратура для управления прокатного стана.

Помимо этого, готовится большой заказ для металлургического комбината в Индии и ряд других.

ТАШКЕНТСКАЯ ХРОНИКА

В целях увековечения памяти первого в мире летчика-космонавта, Героя Советского Союза, полковника Ю. А. Гагарина исполком Ташгорсовета присвоил его имя: школе интернату № 1, Дворцу культуры текстильщи-

ПЕРЕД ТРУДОВЫМ СЕМЕСТРОМ

У студентов вузов Ташкента горячая пора — экзамены. А в комитетам комсомола по всем колхозам и предприятиям республики, где значительно расширены расфасовочные узлы и установлены дополнительные параметрические конденсаторы для ускорения валировки томатов. Только за один сутки переработать 300—350 тонн томатов. Уже с 15 июля ожидается взрыв первого урожая из колхозов Ташкентской области.

ТАШКЕНТСКАЯ ХРОНИКА

Ташкентскому авиационному техникуму, Школа № 193 — видного ученого Хабипа Абдуллаева. Школа № 199 — или Абая Кунанбаева, основоположника казахской литературы. Именем полководца, бывшего народного героя М. В. Фрунзе названа школа № 160.
Остановки городского пассажирского транспорта «Облисполком» переименована в остановку «Музей Алишера Навои».

Школа № 87 — Олега Ношваева, школа № 193 — видного ученого Хабипа Абдуллаева. Школа № 199 — или Абая Кунанбаева, основоположника казахской литературы. Именем полководца, бывшего народного героя М. В. Фрунзе названа школа № 160.
Остановки городского пассажирского транспорта «Облисполком» переименована в остановку «Музей Алишера Навои».

ПОСКОЛЬКУ РАБОЧИЙ КЛАСС — САМАЯ ПЕРЕДОВАЯ, ОРГАНИЗОВАННАЯ СИЛА СО- ВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА, ОН ОСУЩЕСТВЛЯЕТ СВОЮ РУКОВОДЯЩУЮ РОЛЬ И В ПЕРИОД РАЗВЕРНУТОГО КОММУНИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА.

[ИЗ ПРОГРАММЫ КПСС].

АБАГОВ Рубен Агаджанович, 1903 г., беспартийный, слесарь фирмы «Красная заря», работает 49 лет.
АБДУХАЛИКОВ Абдурахим, 1910 г., беспартийный, слесарь вагоноремонтного завода трамвайно-троллейбусного управления, работает 39 лет.
АБДУКАДЫРОВ Маман, 1908 г., беспартийный, слесарь завода имени Октябрьской революции, трудится 38 лет.
АЛИМОВ Халим, 1915 г., член КПСС, мастер городского профессионально-технического училища № 9, работает 37 лет.
АХМЕДОВ Махмуд, 1907 г., член КПСС, резьбовой завод, инструментального завода. Производственный стаж — 43 года.
БАБАЕВ Бегенч, 1916 г., беспартийный, бетонщик первого строительного управления строительств № 153, трудится 27 лет.
БАТУРИН Петр Васильевич, 1908 г., беспартийный, рабочий завода «Ташкенткабель», трудится на производстве 35 лет.
БОГОСЛОВСКАЯ Екатерина Григорьевна, 1904 г., беспартийная, швея-мотористка швейной фабрики № 3. Трудовой стаж — 31 год.
БАЛИХАНОВ Магруп, 1913 г., член КПСС, коочегар хлебозавода № 3. Трудится 39 лет.
ГОЛОВАНОВ Иван Андреевич, 1908 г., член КПСС, начальник технологического бюро завода «Ташсельмаш», на котором работает 34 года.
БРЕМЕНКО Иван Гурьянович, 1908 г., беспартийный, мастер электротехнического завода. Работает 40 лет.

КОВАЛЕНКО Петр Никитович, 1908 г., беспартийный, фрезеровщик авиазавода. Стаж на производстве — 35 лет.
МАГРУПОВ Усман, 1909 г., член КПСС, контролер ОТК фарфорового завода. Производственный стаж — 46 лет.
НАДЖИЕВ Гайнутдин, 1908 г., член КПСС, ремонтник прядильной фабрики текстильного комбината. Трудится 38 лет.
ПОЛНАРЕВ Аркадий Осипович, 1898 г., член КПСС, помощник мастера завода «Узбексельмаш». Трудовой стаж — 57 лет.
РЯШЕНЦЕВ Владимир Павлович, 1908 г., беспартийный, расточник авиазавода. На производстве работает 36 лет.
САЛИХОВА Адамат, 1914 г., беспартийная, вышивальщица фабрики художественных изделий, трудится 27 лет.
СОКОЛОВА Екатерина Ивановна, 1898 г., член КПСС, браковщик текстильного комбината. Трудовой стаж — 57 лет.
ТЫРКУЛОВ Мингали, 1908 г., беспартийный, грузчик завода «Узбексельмаш». Трудится 35 лет.
ХАЛИКОВ Хайтбай, 1908 г., грузчик завода «Ташкенткабель». Работает 25 лет.

Поздравляем с днем рождения этих славных тружеников фабрик и заводов Ташкента!



В. П. РЯШЕНЦЕВ.

ПО УТРАМ, когда из слоняющегося над автобусом и проходной завода движется людской поток, эти двое тоже терпеливо пережидают кабинку-вертушку, направляясь каждый в свой цех.
— Привет, дядя Федя!
— Здравствуйте, Владимир Павлович! — торопливо и очень доброжелательно приветствуют их мимо спешащие люди.
...Посеребрянные седой головы, чуть прихрамывающая походка, но по-прежнему ловкие руки, острый взгляд.
На верстаке — технология с крупной размашистой надписью: «Ряшентцеву». И это значит: работает он один, этот художественный человек, сможет сделать нанисложнейшую пресс-форму. Кусок металла и чертёж. Чертом не всегда точный, потому что подчас даже конструктор не может предусмотреть в технологии все. И тогда «домысливает» его Владимир Павлович Ряшентцев. Его здесь, в инструментальном цехе авиационного завода, все любят. И каждому, как-то спокойнее работает, когда он видит его, деловито сжимающего чехол с огромного станка, или

и Наташа совсем взрослой стала, работает копировщицей в конструкторском бюро и учится на факультете самолетостроения, и Вите уже 15-й год пошел, и Мария Петровна поседела...
С 1939 года на заводе В. Ряшентцев. С того самого дня, когда приехавший в отпуск в Мичуринск Александр Ливуренцев продолжил:
— Едем со мной, там такой завод! Красота!
— Поеду поступать на авиационный, — говорил он наутро матери, бросая в чемодан свой нехитрый скарб.
— Да чего тебе не хватает, Володенька! — охала та. — Такой же большой паровоз-ремонтный завод, и отец здесь токарем начинал...
МЕРЦАЮЩЕЙ россыпью огня встретил его большой город. Владимир Павлович пришел в уже обжитые корпус и стал работать рядом с тем, кто осушал болота, выключив пил, вбивая сваи в основание будущего гиганта — с Александром Ивановичем Путныхиным, Федором Никитовичем Коваленко, Федором Ивановичем Маренковым, Степаном Вяльцевым и другими; кто и по сей день кует славу завода.
Федор Никитович Коваленко, тогда просто Федя, начал свою трудовую биографию на заводе со столера в подсобном цехе. А потом как-то услышал от ребят о создающихся на заводе курсах по подготовке слесарей-сборщиков, заговорил.
— Слышишь, Степа, — толкнул он Вяльцева, уткнувшегося в книгу, — не хочешь на курсы?
— На какие еще курсы? — недоуменно, что его оторвали, пробурчал Степа.
А когда ему Федор объяснял, тут же заргорел: «Давай!»
— А ты, Федя, пойдешь? — стали агитировать его Маренкова.
Но тот уж слишком тесно сроднился с птичьим делом, не захотел.
А ребята стали учиться.
Потом война. Тревожные телеграммы с фронта, сводки Информбюро, заплаканные гла-

за женщины и работа до изменения, до упаду. Случалось, высыпали тут же, не отходя от станков и агрегатов.
— Совсем тебя не видно дома, — сетовала Дарья Васильевна у проходной, укутывая шюю Федора шарфом. — Когда домой-то теперь прийдешь! Не увидишь, как и Лена вырастет.
— Не знаю...
— Два месяца не был дома, все время в цехе, все время на сборке: все для фронта, все для победы!..
Время разлетело сейчас по заводу, стране его бывших учеников, а теперь мастеров своего дела. Сколько их было, Федор Никитович и не помнит, но много, очень много. Это он знает точно. Ведь примерно с 1936 года — все время только на монтаже и сборке!
...Не заметил, как подступила болезнь. Только однажды почувствовал себя плохо, пришел к врачу, а тот:
— Да у вас высокое давление!
Пришлось подумывать об уходе из цеха сборочного. Тяжелые то были дни. Но ко всему привык. Привыл и Федор Никитович к другому цеху, к своей новой специальности — фрезеровщика в группе механика по ремонту агрегатов.
— Федор Никитович, — Н. ПАНЯКИНА.

ЮБИЛЕЙ БЕТОНЩИКА БАБАЕВА

Юбилей бывает разный. Знаменательный юбилей отметил недавно бетонщик Бегенч Бабаев — исполнилось 25 лет его работы в первом строительном управлении треста № 153.
В суровый 1943 год приехал он из степных просторов Туркмении на стройки Ташкента. Получил профессию, обзавелся семьей, да так и остался здесь.
«Дерево сильно морями, человек — трудом своим», — гласит народная поговорка. Знает и любит Бегенч Бабаев свое дело. За все 25 лет не было ни одного случая, чтобы он выполнил задание неспешно, сделал его кое-как, не довел до конца.

В составе специализированной бригады бетонщиков Бегенч Бабаев трудился на многих стройках Ташкента. Возводил Торговый центр, кинотеатр «Чайка», здание института «Гипрозем». Сейчас строит со своими товарищами детский комбинат на 420 мест.
Непоседливый, трудолюбивый, он вечно в работе. Даже в свободные минуты обязательно найдет занятие. «Как можно сидеть, когда дело просится в руки?». Начинает укладывать кирпич, наводит вокруг порядок и чистоту. Или соберет вокруг себя молодежь и учит ее строительному искусству. Для многих молодых он стал учителем и наставником. Шамахмуд Мирнаримов, Рафин Юсупов, Руслан Ахмедов, Джалал Ашуров давно работают бетонщиками и с благодарностью вспоминают своего учителя.
Бахтияр Мирзаев бросил школу, связался с бездельниками. Бабаев привел даря в бригаду. Объяснял, учил, советовал. Сейчас у Бахтияра второй разряд бетонщика и зачетная книжка студента строительного техникума.
Тихий, спокойный Бегенч Бабаев быстро сходится с людьми, пользуется их доверием и уважением.
Вот уже девять лет товарищи по бригаде избирают его профгруппоргом и членом построения комитета профсоюза. Он активно участвует во всех общественных делах.

Л. ЛЫСЕНКО.

Кузница коммунизма, раздувай меха!
Множьтесь, энтузиастов
трудолюбивых взводов!
За ударными бригадами — ударные цеха,
За ударными цехами — ударные заводы!

В. МАЯКОВСКИЙ.

ЕГО ПРИЗВАНИЕ

Ташкентский кабельный завод. Трудно переоценить важность для народного хозяйства его продукции. Но главное богатство нашего предприятия — это люди. Почти о каждом из них можно сказать много теплых слов, которых они вполне заслуживают.
Вместе с ветеранами рука об руку трудятся молодые рабочие. Им есть с кого брать пример. Ну хотя бы с Петра Васильевича Батурина. Опытный мастер своего дела, он много сил, энергии и времени отдает подготовке специалистов по той профессии, которой сам в совершенстве владеет.
А профессия у него не из легких — вулканизатор. Постиг все тайны и премудрости ее он, естественно, не сразу. За плечами Петра Васильевича большой трудовой стаж. На нашем заводе он работает в цехе ошлангования кабелей с первых дней его основания — с 1951 года.
...17 лет изо дня в день с пер-

выми лучами солнца он заступает на свое рабочее место и занимается скромным, но очень важным делом.
Что это, скучная, бесцветная биография?
Петр Васильевич так не считает. О какой скуке может идти речь, если он влюблен в свой труд.
Нельзя сказать, что Петр Васильевич с детства мечтал стать вулканизатором. Наверняка думал о чем-то ином. Но так уж часто бывает: мечтаешь об одном, а призвание находишь в другом.
120—125 процентов — вот неизменный месячный показатель. За этими цифрами — большой труд, за который любят и уважают на заводе опытного рабочего, ударника коммунистического труда Петра Васильевича Батурина.
Д. РАЗЫКОВ,
Герой Социалистического Труда, председатель цехкома 30-го цеха завода «Ташкенткабель».



Ф. Н. КОВАЛЕНКО.

ВЕРНОСТЬ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

Профессию свою Маман Абдукадыров выбрал как невесту — на всю жизнь. 38 лет он уже работает на тепловозо-вагоноремонтном заводе имени Октябрьской революции, а до сих пор идет на завод как на праздник.
Красив Маман-ака в труде. Работает — словно песню поет. Движения точные, рассчитанные. Броне бы и нет в них ничего особенного, а уняться за ним и молодому не под силу. Ежедневно он выполняет свое сменное задание на 125—130 процентов.
Уважаю Абдукадырова в коллективе. Дисциплинированность его, трудолюбие ставятся примером другим. А сколько молодых рабочих привил он любовь к слесарному делу, дал им путевку в мастерство! Многие из бывших его воспитанников сейчас сами передают свой опыт новому пополнению рабочего класса, но Маман Абдукадырова до сих пор считают своим учителем, наставником. Считают большой честью работать с ним вместе.

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ТРУДЕ И ТРУДОЛЮБИИ

Без волнения, без заботы не жди радости от работы.
Была бы охота — заладится всякая работа.
Дерево смотри в плодах, человека — в делах.
Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.
Сегодняшней работы на завтра не откладывай.
Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.
Слова хороши, если они коротки.
Складно бает, да дела не знает.
У лентяя закон простой:
рабочий час, полемыни стой.
Чтоб в почете быть, надо труд свой полюбить.
У нас ли зимой, ни летом безработных нету.
Дисциплина — мать победы.

Человек красив трудом

Произошло это ранней весной. Я только что вернулся домой с ночной смены и уже собрался отдохнуть, как раздался телефонный звонок. Звонили из диспетчерской завода.
— На станцию прибыло два вагона материалов, — сообщил диспетчер. — Вагоны надо разгрузить за два-три часа...
Быстро собравшись, я направился на предприятие. Шел проливной дождь, под ногами чавкала грязь. А на заводе меня уже ждал бригадир грузчиков Абдурахим Иногамов.
Большинство его рабочих жило далеко от предприятия. Посоветовавшись, мы решили позвать двух грузчиков, живущих поближе к заводу. Я по-

РАССКАЗ О МОЕМ ДРУГЕ

На заводе «Ташсельмаш» хранится фотоальбом — иллюстрированная история предприятия. На желтых страницах — люди, закладывавшие фундамент первой пятилетки. История завода — история человеческих жизней.
В то время, когда Иван Андреевич Голованов впервые шагнул через порог завода, газеты писали: «Гигант «Сельмаш» вступил в строй». Завод создает новую пролетарскую базу в три тысячи рабочих».
Шло освоение новой машины — турман-вакуума. Она собирала хлопок в четыре раза быстрее человека. И этот хлопок стоял в два раза дешевле. Сейчас это вызывает улыбку, а тогда даже эта несовершенная машина была крупной победой коллектива.
Двадцатипятилетний механик кузнечно-прессового цеха Голованов сутками не выходил из завода. Цех вынул до 36 тысяч различных деталей — это 36 тысяч приспособлений. Группе оставили, в которой трудился Иван Андреевич, работы было «по горло».
В цехе любил молодого механика. Увидит, что труд-

но человеку — поможет, растолкует. Станок из строя выйдет — пока не исправят, домой не уйдет. Бьетса над чем-нибудь бригада — не получается. Устают люди, раздражены. Полюбит Голованов, шутку бросит, и дела наладятся.
Парень пос- вместе с заводом. В 1935 году женился, в 1940 — стал коммунистом. Когда началась война, Голованов был уже начальником цеха. Мы, старшие пополнение, хорошо помним это время. «Все для фронта, все для победы!». О том, как мой друг Иван Андреевич справлялся с этой задачей, лучше всего говорят факты. Больше двух лет коллектив цеха, который он руководил, удерживал передовые позиции. Красное знамя Комитета Оборона. Груз Голованова украсили орденом «Знак Почета», медалью «За трудовое отличие» и «З» доблестный труд».
На двери одного из кабинетов заводоуправления табличка: «Кузнечно-прессовая группа». Ее начальником работает Голованов. Но он часто бывает в «своем» цехе.
Высокие, уходящие вдаль, пролеты, почти сплошь за-

Жемчужина цеха

С Екатериной Григорьевой Богословской мы познакомились в партоме швейной фабрики № 3.
Она рассказывала о своей работе, сообщала, что месячное задание выполняла давно, а сейчас помогает товарищам. Тихо, просто, без громких слов произнесла она эти фразы.
Трудовой путь у Е. Г. Богословской начался почти 50 лет назад. Работала телеграфисткой, воеводичином и кассиром на железной дороге в Кушке, растила шестерых детей. Часто переезжала с семьей с места на место.
— Муж трудился на железной дороге, — вспоминает Екатерина Григорьевна, — вот и приходилось ковылять. А тут грянула война. Ушли на фронт трое — муж и два сына. Не вернулся. С тех пор одна воспитывала детей. Вернее, уже вырастила, и все они разлетелись из родного гнездышка. Живем с Галиной, Транспортный институт она заканчивает у меня. Диплом пишется...
— Труднотае вам же работать, наверно!
— Что вы! Нисколько. Теперь в связи с пятидневкой, два дня отдыхаю. Еще дочкам помогаю, за внуками



Швея Е. Г. Богословская и молодая работница Салтаной Хамдамова. Фото М. Нуридинаева.

ЖЕНЩИНА не могла говорить без слез. Семья рушится. Трое детей. И все потому, что родителям мужа она не по душе. Цельны днями мечется по хозяйству, а уютный светлой не может.

Усман-ака слушает, не перебивает и не усмехается. Поплачет — легче на сердце. Да и словами в таком деле не поможешь. А помочь надо.

Спустя несколько дней в махалле имени 40-летия Октября заседает товарищеский суд. Разбираются взаимоотношения в семье Сабировых. Очень тонкий и деликатный вопрос. Понимая всю сложность обстоятельств, Усман-ака тщательно подготовился к тому, чтобы своим вмешательством не обидеть пожилых людей и в то же время заставить их иначе относиться к невестке. На суде он, как бы между прочим, рассказывает о своей семье, в которой, несмотря на то, что одиннадцать человек, всегда мир и покой. И невестка есть. Но разве он относится к ней хуже, чем к собственным детям?

...Двигается к огневидшему отверстию вагенетки, заполненной посудой, на котором возвышается маленький, белый, фарфоровый конус. С противоположной стороны печ конус уже пожелтевший и осевший, словно догоревшая свеча.

— Это для нас, обжигальщиков, — говорит Магрулов, — своего рода термометр.

Посуда обжигается в процессе своего рождения три раза. Здесь — последний. Закрепляется позолота. Температура в печи более 70 градусов. Если чуть передержать в огне, золото легко соотрется, а если недождать, приобретает матовый отлив. Оседаящий конус точно сигнализирует момент готовности.

— Работа с золотом, — продолжает Усман-ака, — требует большой осторожности, — он берет палач. — Видите этот тонкий золотой ободок? Наносить его нужно только равномерным слоем. Если чуть образовался сгу-



С МАШИНОЙ — НА ТЫ

ЧЕСАЛЬНЫЙ ЦЕХ. Неумолчный шум механизмов. Беспыльной рекой течет вата. Онцеленная и разделенная на дольки, она аккуратно складывается в тазу.

Между рядов машин прохаживается среднего роста человек — это ремонтник, мастер высшего класса, Гайнутдин Наджиев. Кажется, что можно разобрать в разиюголице станков? А он слышит и понимает каждую машину в отдельности. Иных он ласково называет по именам: «Что-то «Гуля» с ритма сбивается, пойдём-ка, посмотрим», — обращается Гайнутдин к своему ученику Валентину Казанову.

Тринадцать четыре года назад Наджиев пришел работать на комбинат. Вместе со всеми он строил его, изучал производство.

Рос и мужал комбинат, вместе с ним рос и Наджиев. Освоил профессии ремонтника и наладчика. Вскоре он мог уже заменить мастера. Гайнутдин Наджиев воспитал сотни учеников. Многие из них — Р. Бактеев, Ф. Аминов и другие — сами уже возглавляют бригады.

ТРУДОЛЮБИЕ И МАСТЕРСТВО

С ТРИНАДЦАТИ лет начался трудовой стаж Екаторины Ивановны Соколовой. В 1913 году она — членица бывшей Морозовской фабрики. В 1918-м — вступила в комсомол, с 1924-го — член КПСС.

В 1934 году по призыву партии она в числе других коммунистов приехала в Ташкент, на строительство текстильного комбината. С ним Екаторина Ивановна связала всю свою дальнейшую нелегкую жизнь.

Она рано осталась вдовой. Сыг умер во время войны. Единственным смыслом ее жизни стал текстильный комбинат. Она была первой во всех начинаниях и починках. Исключительное трудолюбие и высокое мастерство сочетались у нее с удивительной скромностью и простотой.

Екаторине Ивановне Соколовой сейчас 68 лет, 55 из них она отдала работе в текстильной промышленности.

ВТОРОЙ РОДНОЙ ДОМ

Усмана-ака

Чувствует Усман-ака: «подсудимым» не по себе. Стыдно. Значит, еще одно дело, разбираемое в махаллинском товарищеском суде, бессмысленным членом которого он является вот уже пять лет, выиграно.

— Доченька, — обращается он к молодой женщине на прощанье, — а вам обязательно нужно работать на производстве. Нельзя ограждать от людей дувалом.

Он помогает ей устроиться формовщицей на тот завод, где работает сам, вносит мир в ее жизнь и навсегда становится для нее добрым советчиком. Как, впрочем, и для многих других.

...Мы входим на территорию Ташкентского фарфорового завода и первого встречного спрашиваем:

— Не знаете, в каком цехе работает Магрулов Усман?

— А, Усман-ака? — и рабочий добродушно улыбается. — Кто не знает, где он работает? В третьем живописном.

Всегда интересно то, что для нас ново. Невольно мы задерживаемся в пути. Смотрим, как молодой парнишка ловко бросает в форму небольшой кусок матовой массы, растирает ее на полуавтомате, дальше идет конвейерная обработка палача, ее обжиг, покрытие глазурью, художники наносят на нее рисунок, и вот, наконец, понадевает она в руки Усмана Магрулова. Он контролер. Принимает и сортирует готовую продукцию. У него на метаный взгляд, точно определяющий малейший брак.

— Мы Магрулова поставили на этот участок, учитывала возраст, — говорит секретарь парткома А. Куаратулаев. — Шестидесятый год человеку. А вообще он у нас один из ведущих работников производства. И сейчас, если кто заболит, он никогда не откажет в том, чтобы по старой памяти встать у печи или на бегунок.

На заводе трудятся две его дочери, сын и невестка. Жена тоже работала здесь. Сейчас на пенсию — растит внуков. И очень много у Магрулова учеников.

Фарфоровый завод для Усмана-ака — второй родной дом. Вернувшись с фронта, он строил его: ковал котлованы, клал кирпичи, отделывал стены. А после с ачи в эксплуатацию вот уже пятнадцать лет так или иначе принимает участие в изготовлении посуды. Вот поэтому он знает все тонкости ее отделки и знает, как должен ложиться на фарфор узкий золотой ободок.



сток — верный брак. А мы стремимся, чтобы его в нашем труде не было. Коллектив завода обязался в 1968 году выпустить сверх плана 250 тысяч штук высококачественных фарфоровых изделий.

Проходя мимо одного из заводских корпусов, он остановился и взглянул девушку, которая около раскрытого окна осторожно нарисовала кисточкой искусный рисунок на палачу: — Наидля, — представил ее нам. — Моя дочь, художница.

В. ЛАПИНА.

ТРУД, НЕОБХОДИМЫЙ ЛЮДЯМ

Он пришел на стройку давно, почти сорок лет тому назад.

— Что можете сделать? — спросили его.

Абдурахим пожал плечами.

— Все...

— Пойдете работать наемником?

— Пойду...

А через год Абдурахим Абдухаликову предложили перейти в Ташкентский трамвайный трест. Молодой рабочий понял, что одной силы, одного желания будет мало. Нужно учиться, нужно овладеть профессией.

Всю жизнь связал Абдурахим Абдухали-



опыт, постоянно подсаживает, как лучше работать.

Своей специальностью слесаря-воздушника Абдурахим Абдухаликов обучил 50 молодых рабочих.

Завидная смена! Каждый день приносит новую радость. А когда видишь, что твой труд очень нужен людям — это особенно приятно.

Сегодня ташкентцы в числе ветеранов чествуют и Абдурахима Абдухаликова, одного из передовых заслуженных рабочих республики.

У ветерана труда много учеников. Им он передает свой богатый

П. БОРИСОВ.

ГРУЗЧИК ХАНТБЕЯ ХАЛИКОВ. Фото М. Нуриддинова.



Вулканизатор ПЕТР ВАСИЛЬЕВИЧ БУТУРИН.

СПЕЦИАЛИСТ ЭКСТРА-КЛАССА

Ивана Гурьяновича Еременко, мастера электротехнического завода, называют специалистом экстра-класса. Его участок всегда своевременно выполняет производственный план, здесь не бывает брака. Славится участок и крепкой сознательной дисциплиной. Большая заслуга в этом принадлежит Ивану Гурьяновичу.

Для коллектива он не просто мастер, а друг, старший товарищ,



БРИГАДИР БРИГАДЫ РЕЗЬБОШЛИФОВЩИКОВ МАХМУД АХМЕДОВ И МОЛОДОЙ РАБОЧИЙ РУФАТ ХАЛИЛОВ. Фото М. Нуриддинова.

Пусть отдых ваш будет радостным

Мингали Тиркулову тридцать человек, сегодня исполнилось ему шестьдесят лет. С этого дня он — пенсионер. Весь коллектив друзей преподнес ему нашего деха, более подарка. Пожелали ему здоровья. Семнадцать лет назад Мингали-ака пришел грузчиком в транспортный цех завода «Узбексельмаш». Мне до сих пор помнится один случай. Обычно я приходил в цех несколько раньше других. Начало смены — самая горячая пора. Нужно уточнить сменные задания, подготовить фронт работы. И вот однажды, когда я пришел в цех, то увидел у станков сырье. Оно казалось, что это Мингали позавалил ночью об утренней смене.

...Ночью к транспортному цеху прибыла платформа со срочным грузом. Ее не ждали, поэтому из грузчиков в цехе оказались один Тиркулов. Он не стал дожидаться подмоги, взялся за работу и к утру один разгрузил сорок тонн груза!

В цехе уважают этого скромного человека.

Провожая ветерана труда на заслуженный отдых, коллектив цеха пожелал ему доброго здоровья:

— Будьте счастливы, Мингали-ака! Пусть отдых ваш будет радостным!

В. БАКАНОВ, начальник цеха завода «Узбексельмаш».

НА СНИМКЕ: Мингали Тиркулов со своими сыновьями Исмаилом и Тимуром.

Рационализатор Рубен Абагов

Десять лет тому назад мы проводили Арнадия Осиповича Полнарва на заслуженный отдых. Мы спустя несколько дней он снова пришел на завод. И никто не удивился его возвращению, так как все знали, что он не сможет жить без работы, без коллектива.

С 14 лет — ученик токаря на одесском заводе. Затем — Красная Армия. Он защищает Советскую власть на Крымском фронте, участвует в Великой Отечественной войне. Сорок четыре года Арнадий Осипович — в рядах КПСС.

Сейчас он работает помощником мастера кузнечно-прессового цеха «Узбексельмаш» и одновременно является секретарем партийного бюро.

И если подвести итоги работы цеха за последние четыре месяца, то получится, что в среднем каждый рабочий своей месячной план выполнил на 115 процентов. Сверх плана изготовлено деталей на 117 тысяч рублей.

Арнадий Осипович проводит политико-воспитательную работу на предприятии не только на производстве, но и является лектором областного «Знание» Кировского района. Случается так, что сами работники предприятия просят его

НЕУТОМИМЫЙ ТРУЖЕНИК

выступить с лекциями о международном положении.

Наш рассказ об Арнадии Осиповиче был бы неполноценным, если бы мы не упомянули о его воспитанниках, которые пользуются большим авторитетом в коллективе. Один из них, член парторганизации, — бригадир бригады коммунистического труда.

Много теплых слов можно сказать в адрес Александра Тимофеевича, жены А. О. Полнарва, которая, несмотря на свои 65 лет, с завидной энергией работает на заводском медицинском пункте.

Вся семья Полнарва — люди труда. Одна дочь — инженер, другая — педагог, а сын — заместитель начальника 10-го строительного треста.

Сегодня мы хотим еще раз от всей души поблагодарить нашего Арнадия Осиповича за его неутомимость, честный труд и поздравить с серебряной свадьбой.

С. СВИСТУНОВ, секретарь парткома завода «Узбексельмаш».

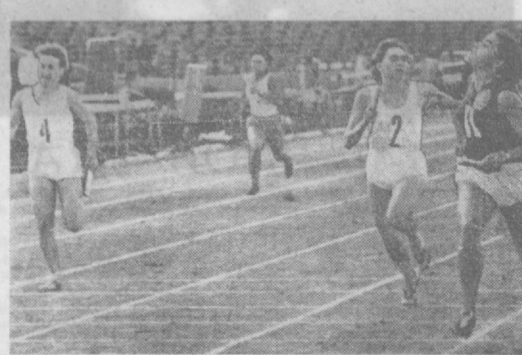
Г. БОЛЬШАКОВ, председатель завкома.

Арнадий Осипович Полнарв. Фото М. Нуриддинова.



НА ЭТИХ снимках фото-корреспондента Н. Надеждина вы видите героев легкоатлетического матча пяти южных республик страны. Хорошо начал в олимпийском году спортивный сезон ташкентский легкоатлет Герман Кутянин. Выступал недолго в Велгине на динамично-социалистических играх, он закончил соревнования с золотой медалью. И вот опять победа — планка преодолена на высоте 206 см. На снимке слева — Г. Кутянин. Сильнейшими в беге на длинные дистанции были спортсмены из Киргизии: 5000 метров лучше всех пробежал Леонид Иванов, 10 000 м

— его товарищ по команде Вадим Мочалов. На верхнем снимке — В. Мочалов. НА СНИМКЕ (вверху, справа) — победители матча (слева направо) Вера Корсанова из Киргизии — лучшая в беге на 80 метров с барьерами и в беге на 100 метров с барьерами, а ее подруга, Александра Дремина, стала чемпионкой в беге на 100 метров и в беге на 200 метров; казахский спринтер Амин Туянов был сильнейшим на этих же дистанциях среди мужчин. На правом снимке — финиш эстафетного бега 4x100 метров среди женщин.



СПАРТАКИАДА ЖЕНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

В коллективах физкультуры Ташкента начались соревнования женской молодежи по различным видам спорта. Успешно прошли состязания на заводе «Таштекстильмаш», где состоялась спартакиада женских обществ, на заводе электронной техники и на канатной фабрике. Но это только начало больших стартов. Спортсменки ожидают районные спартакиады, которые пройдут в июле. Сильнейшие примут участие в городской спартакиаде женской молодежи, которая начнется в августе. В программу спартакиады вошли состязания по волейболу, баскетболу, велосипедному спорту, спортивной и художественной гимнастике, легкой атлетике, плаванию, настольному теннису и стрельбе. Сборные команды столиц республик по этим видам спорта примут участие в спартакиаде женской молодежи Узбекистана, которая пройдет с 26 по 30 августа в Ташкенте. Но основные состязания по девяти видам спорта ожидают спортсменок в Душанбе, где они будут бороться за звание первых чемпионки спартакиады женской молодежи республик Средней Азии и Казахстана. Учитывая большую важность проведения массовых соревнований

СПОРТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

В 1887 году лондонская команда «Гайд Парк» со счетом 0:26 проиграла по футболу команде «Престон Нордс». После игры победители вынесли своего вратаря с поля на руках. Такой же участи удостоился в то время не допустив поражения с большим счетом. Разные бывают рекорды. Не всеми рекордами можно гордиться их обладателям. И уж, конечно, почитатели английской профессиональной футбольной команды «Манчестер Сити» не пришли в восторг от чужих рекордов шотландца Мактевиза. В первых четырех матчах сезона он умудрился забить 3 гола в собственные ворота. Три «мертвых» гола — ни одного из них не смог взять вратарь «Манчестер Сити». Всеми хорошо знаком футболист Дин Стефано. Он был лучшим игроком Европы. Аргентинец, получивший испанское подданство, любит и знает и по ту сторону Атлантики. Знают и ценят мастера этого «гроссмейстера» футбола многие. Но, весьма своеобразно, так, болельщики острова Свободы — Кубы — после матча с участием Дин Стефано преподнесли ему подарок — сигару «Гавана» длиной в один метр. С некоторых пор португальский футбольный судья, некто Хозе Адендола, стал получать анонимные письма, в которых арбитры недвусмысленно угрожали кровавой расправой, появись он еще раз на поле. Переблуданный арбитр обратился в полицию. Детективы сблизил с ним в поисках мстительного анонима. И злоумышленник в итоге был обнаружен. Оказалось, что анонимные письма Хозе Адендола получал от собственной жены. Перед матчем с одним из лидеров футбольной команды «Брюгге» попал в безвыходное положение. Основной вратарь получил травму, запасной — заболел, а вратаря юниорской команды забрали в армию, и к тому же он, на первых порах службы в местном гарнизоне ухитрился попасть на гауптвахту. Как быть? В конце концов команданте гарнизона уговорили отпустить штрафника на два часа. Вратарь был доставлен на игру под конвоем. Зам. редактора Б. С. ПАРМУЗИН.

НА ЛИЧНО-КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО

В Фергане закончилось лично-командное первенство Узбекистана по мотокроссу, в котором приняли участие команды областей республик, автоклубов и самостоятельных спортивных клубов. Победу одержала команда ДСО «Ташкент» в составе: В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева.

ГРЕБЛЯ НА БАЙДАРКАХ И КАНОЕ

В ПЕРЕДИ СТУДЕНТЫ закончилось лично-командное первенство столицы Узбекистана по гребле на байдарках и каноэ. Победу одержала команда ДСО «Ташкент» в составе: В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева, В. В. Куйбышева.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ

НА РАДИОВОЛНЕ

ИЮНЬ ВТОРНИК 4
Первая
16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.).
18.00 Передача «Пример коммуниста» (рус.).
18.10 Фрагменты из балета А. Мачавариани «Отелло» (рус.).
18.40 Спортивная передача (узб.).
19.20 Концерт артистов областных театров.
20.00 Программа радиостанции «Ешлык».
20.30 Произведения молодых композиторов (узб.).
21.00 Комментарий на международные темы (узб.).
21.10 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства.
22.20 Лирические песни в исполнении Х. Юсуповой.
22.40 Санд Ахмад «Журавли». Радиоспектакль (узб.).
23.15 Литературно-музыкальная передача «Летние вечера».

Вторая
19.00 Кришан Чандр. «Справедливость Викроматиты». Рассказ (узб.).

Третья
17.30 «Годы большой жизни». Музыкальная радиостанция.

ИЮНЬ СРЕДА 5
Первая
6.15 Узренин концерт.
7.45 Мелодия гитара.
8.25 Узбекская астрадана музыка.

Вторая
8.25 Фрагменты из оперетт.
9.15 Реклама и объявления.
16.10 Песни и танцы народов Средней Азии.
19.30 Стихи татарских поэтов.
20.00 Песни таджикских композиторов.
20.30 Концерт корейской музыки.
21.00 Литература братских народов. Ю. Смуул. «Ледовая книга». Главы из произведения (узб.).
21.30 Москва. Ленинский университет миллионов.

Третья
14.00 «Играет Святослав Рихтер». Концерт.
16.00 Монтаж музыкальной драмы «Нурхон».
18.00 Оркестровая музыка.

В ТЕАТРАХ

4 ИЮНЯ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — гастроли Московского театра оперетты — Белая ночь.
22.20 Огненные горы.
22.40 Вечер поэзии (узб.).
23.15 Концерт-отдых.

5 ИЮНЯ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — гастроли Московского театра оперетты — Летучая мышь.
РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Сверчок.

К И Н О
4 ИЮНЯ
ЗИМНИЕ
Вперед, Франция! «ЧАЙКА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером).
Три тополя на Площадке: «ДРУЖБА», «ВОСТОК», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).
Преступник оставляет след: им. НАВОИ, «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ
(Начало в 8 ч. 45 м., 10 ч. 30 м., вечера).

По тонкому льду: «РАКЕТА», Операция «Святой Януарий»: им. НАВОИ.

УЗБЕККОНЦЕРТ ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН
с 4 по 30 июня

В помещении АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ А. НАВОИ:
4, 13, 21 июня БЕЛАЯ НОЧЬ.
5, 19, 26 июня ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ.
6, 7, 9, 23, 27 июня ВЕСЕЛАЯ ВДОВА.
8, 14, 25, 30 июня КОНКУРС КРАСОТЫ.
10, 12, 18 июня ДЕВУШКА С ГОЛУБЫМИ ГЛАЗАМИ.
11, 16, 22 июня ЦИРК ЗАНИГАЕТ ОГНИ.
15, 17, 24, 28 июня МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ.

20, 29 июня ВЕЧЕР БАЛЕТА Московского театра оперетты, в помещении КОНЦЕРТНОГО ЗАЛА ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА:
6, 11, 16, 22, 27 июня МАРШАЦА.
7, 9, 23, 30 (днем) июня СЕНСАЦИЯ В ЛОНДОНЕ.
8, 10, 12, 14, 18, 25, 30 июня СИЛЬВА.
8, 15, 17, 24, 28 июня ТИХОЕ СЕМЕЙСТВО.
9, 16, 22, 23 (днем) июня ГРАФ ЛЮКСЕМБУРГ.

Художественный руководитель театра — заслуженный деятель искусств Казахской ССР Г. П. АНСИМОВ.
Начало спектаклей: дневных — в 12 ч. дня, вечерних — в 8 ч. 30 м. вечера.
Открыта предварительная продажа билетов.
Принимаются заявки на коллективные посещения.

НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

ИЮНЬ ВТОРНИК 4
Первая
(3-й КАНАЛ)
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
17.55 Программа передач.
На русском языке:
18.00 Телевизионные новости.
18.15 «Волшебное яйцо». Кукольный фильм для детей.
На узбекском языке:
18.40 Для работников промышленности. «Кузница технологических кадров».
18.50 К 525-летию со дня рождения Алишера Навои. «Адабий мероси ойна жахонда».
19.20 На соискание Государственной премии 1968 года. Михаил Ромм (на русском языке).
20.40 Телевизионные новости.
20.55 «Интернационал в nye традиции». Беседа.
21.10 «Музыканты наших дней». Рустам Нигматов.
21.45 «Взорванный ад». Художественный фильм.

Вторая
(5-й КАНАЛ)
На русском языке:
18.00 Передачи учебной программы. Для абитуриентов. Физика.
На узбекском языке:
19.00 Для абитуриентов. Математика.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач.
20.05 Телевизионные новости.
20.15 Интервью. «Дунайские стройки».
20.45 Для детей. «Песенки мышонка». Мультфильм.
21.00 Академия сельскохозяйственных знаний.
21.30 М. Булгаков. «Последние дни». Премьера телеспектакля.
23.00 Интервью. Телевизионный митинг солидарности с Вьетнамом.
23.45 Информационная программа «Время».
00.30 Конец ретрансляция Москвы.

Третья
(9-й КАНАЛ)
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
На узбекском языке:
20.00 Для школьников. «Литературная викторина».
20.30 «Вороний Вьетнам». Телепередача.
20.45 «Рассказ о народном комиссаре». Телефильм.
На русском языке:
21.15 «Яков Свердлов». Художественный фильм (к дню рождения).
ИЮНЬ СРЕДА 5
Первая
(3-й КАНАЛ)
17.55 Программа передач.
18.00 Телевизионные новости (на русском языке).
На узбекском языке:
18.10 Для малышей. «Гулгунчалар».

Вторая
(5-й КАНАЛ)
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
17.55 Программа передач.

18.35 Кинофильм для детей.
18.45 Телевизионные новости.
19.00 «Созимда севги вафю». Концерт.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Программа передач.
20.05 Телевизионные новости.
20.15 Интервью. «С берегов Днепра». Эстрадный концерт.
21.00 Для школьников. «Жаворонок». Музыкальная программа.
21.30 «Человек и закон».
21.55 Интервью. Первенство Европы по футболу. ИТАЛИЯ — СССР. В перерыве телевизионные новости.
00.30 Литературный театр. «Похождения ефрейтора Ярослава Гашека».
01.10 Интервью. Первенство Европы по футболу. Ю. ГОСЛАВИА — АНГЛИЯ. В перерыве «Только факты», программа передач.

На русском языке:
18.00 «Приключение Незнайки». Кукольный фильм для детей.
18.50 На экране ваши любимые артисты.
19.30 Университет родителей.
На узбекском языке:
20.00 «Солнце светит всем». Художественный фильм.
21.30 Р. Арифджанов. «Дорого пути». Спектакль народного театра городского Дома культуры имени Ахунбабаева.
22.30 Концерт артистов областных театров.

Третья
(9-й КАНАЛ)
На русском языке:
20.00 Показывает студия «Ешлык». «Молодость» на экране.
20.40 «Истребитель». Документальный фильм.
21.00 «31-й отдел». Телеспектакль (1-я серия).

ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 30
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1968—1969 учебный год: продавцов продовольственных товаров широкого профиля, продавцов промышленных товаров широкого профиля, поваров. Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 лет и старше с 8-10-классным образованием с предварительным собеседованием. Принятые на обучение обеспечиваются бесплатным 3-х разовым питанием и обмундированием и им выдается на руки часть заработной платы на производство. Начало занятий — 1 сентября. Срок обучения — 2 года. Окончившие училище с отличием принимаются в высшие и средние учебные заведения на льготных условиях. Адрес училища: г. Ташкент, ул. Заводская, 34 (трамвай №№ 7, 9, 11, 14, автобусы №№ 3, 6, 10, 23, 28, 51, остановка «Театральная»).

Коллектив Ташкентского хлебопекарного завода № 3 извещает о смерти старшего работника Виктора Григорьевича ТИМОФЕЕВА и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта с глубоким прискорбием сообщает о смерти заслуженного учителя Узбекской ССР, члена КПСС, пенсионера, старшего преподавателя кафедры языков Сергея Алексеевича МИХАЙЛОВА и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Ташкентский текстильный институт выражает искреннее соболезнование старшему научному сотруднику С. И. Селепанову по поводу смерти его отца Ильи Григорьевича СЛЕПАКОВА.