

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

В столице нашей Родины — Москве 25 июня начала работу четвертая сессия Верховного Совета СССР седьмого созыва. Выполнив наказы своих избирателей, посланцы народа выносят на обсуждение верховного органа власти страны жизненно важные вопросы, намечают планы на будущее.

Стоит перечитать повестку дня нынешней сессии, предложенную советами старейшин, чтобы еще раз убедиться, как последовательно осуществляются решения XXIII съезда КПСС. Вопросы дальнейшего улучшения здравоохранения, которое уже сейчас по размаху и достигнутой преемственности системы здравоохранения любой капиталистической страны, — новое замечательное свидетельство внимания государства к человеку.

Обсуждаемое законодательство о браке и семье призвано активно содействовать созданию коммунистической семьи. Примечательно, что проект Основ законодательства до сессии широко обсуждался на страницах печати. С пожеланиями и замечаниями выступили тысячи советских людей.

Борьба за мир — главная забота советских людей — творцов, создателей. Именно потому на сессии обсуждается внешняя политика Советского правительства.

В 10 часов утра в Кремлевском Дворце съездов под председательством председателя Совета Союза И. В. Спирidonова состоялось заседание Совета Союза. Участники заседания почтили вставанием память депутатов Совета Союза — С. А. Ковалева, Г. И. Козлова, В. Д. Соколовского, скончавшихся за период, прошедший после третьей сессии Верховного Совета СССР.

В Колонном зале Дома союзов под председательством председателя Совета Национальностей Ю. И. Палецкиса открылось заседание Совета Национальностей.

Его участники почтили вставанием память скончавшихся депутатов Совета Национальностей — Ю. А. Гагарина, С. Е. Зоряна, В. И. Козлова и К. П. Орловского.

На раздельных заседаниях палат были заслушаны доклады мандатных комиссий Совета Союза и Совета Национальностей о проверке полномочий вновь избранных депутатов. Затем была утверждена повестка дня сессии:

1. О состоянии медицинской помощи населению и мерах по улучшению здравоохранения в СССР.

2. О проекте Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о браке и семье.

3. О международном положении и внешней политике Советского Союза.

4. Об утверждении Указов Президиума Верховного Совета СССР.

В 11 часов 30 минут в Кремлевском Дворце съездов под председательством председателя Совета Национальностей депутата Ю. И. Палецкиса началось совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей.

Тепло встретили присутствующие товарищи Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, А. П. Кирilenko, А. Н. Косыгин, К. Т. Масурова, А. Я. Пельше, Н. В. Подгорный, М. А. Суллова, А. Н. Шеленина, П. Е. Шелеста, В. В. Гришина, П. Н. Демячева, Д. А. Кунаева, Ш. М. Машерова, В. П. Мжаванадзе, Ш. Р. Рашидова, Д. Ф. Устинова, В. В. Щербицкий, К. Ф. Кагушева, Ф. Д. Кулакова, Б. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, а также заместители Председателя Президиума Верховного Совета СССР, секретаря Президиума Верховного Совета СССР, членов Президиума Верховного Совета СССР, членов правительства СССР.

В ложах — главы дипломатических представительств, аккредитованные в СССР, советские и иностранные журналисты.

На сессии присутствуют многочисленные гости.

По предложению депутата П. Н. Машерова, выступившего от имени депутатов Верховного Совета СССР от Белорусской ССР, сессия единогласно избрала заместителем Председателя Президиума Верховного Совета СССР С. О. Притыцкого — председателя Президиума Верховного Совета Белорусской ССР.

С докладом по первому вопросу повестки дня — «О состоянии медицинской помощи населению и мерах по улучшению здравоохранения в СССР» выступил министр здравоохранения СССР депутат Б. В. Петровский.

В 15 часов в Колонном зале Дома союзов продолжилась работа IV сессии Верховного Совета СССР. Здесь состоялось заседание Совета Национальностей под председательством заместителя председателя этой палаты депутата С. М. Петросина.

В связи с избранием депутата С. О. Притыцкого на пост заместителя Председателя Президиума Верховного Совета СССР он освобожден от обязанностей заместителя председателя Совета Национальностей.

По предложению депутатов Совета Национальностей от Белорусской ССР заместителем председателя Совета Национальностей избран депутат В. Е. Лобанок, который освобожден в связи с этим от обязанностей члена Комиссии по сельскому хозяйству Совета Национальностей.

Депутат А. С. Суюмбаев освобожден от обязанностей члена планово-бюджетной комиссии Совета Национальностей в связи с назначением его председателем Совета Министров Киргизской ССР и включением в состав правительства СССР по должности.

Затем с докладом по первому вопросу повестки дня выступил председатель Комиссии по здравоохранению и социальному обеспечению Совета Национальностей депутат Батыш Салиева.

(ТАСС).

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 147 (606), СРЕДА, 26 ИЮНЯ 1968 г. Год издания 3-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

РАДИОСВЯЗЬ НА СТРОЙКАХ

Опыт многих строительных организаций страны показывает, что оперативность в большой мере зависит от организации диспетчерской службы. Для более полной ориентации диспетчерский персонал должен постоянно поддерживать связь с подвижными строительными механизмами и отдельными участками.

Работники отдела автоматизации треста «Оргстрой» Главспецдизпроектстрой разработали схему коротковолновой радиосвязи, которая позволит осуществлять связь главного диспетчера треста с бригадами строителей с различными объектами строительства. Схема предусматривает использование выпускаемой нашей промышленностью УВВ радиостанций «Гранит ЦС» — для стационарной установки и «Гранит АС» — для установки на подвижных объектах (автомашинах, кранах и т. д.).

ЗАВОД И ШКОЛА

Современный уровень передовой техники предъявляет высокие требования к повышению общеобразовательного и общетехнического уровня рабочих. Многие руководители цехов, отделов и служб Ташкентского авиационного завода имени Чкалова убеждены в том, что влиятельные школы на производственных объектах — показатель благополучия. Вот почему здесь большинство молодых производственников повышают свой общеобразовательный и техни-

ческий уровень в школах, организованных непосредственно на предприятии. Для обучения рабочих, не имеющих обязательного высшего образования, имеются классы с ускоренными сроками обучения.

При подведении итогов социалистического соревнования учителя успеваемости (как один из основных показателей работы цеха, отдела) успеваемость вечерних классов.

На заводе установлен порядок поощрения успешно обучающихся рабочих путем повышения их тарифно-квалификационных разрядов и доплат.

Сейчас на заводе уже началась подготовка к новому учебному году. Из числа рабочих подбираются

учащиеся в вечерние школы. Окончившим классы мастеров выдаются аттестаты и удостоверение, дающие право занимать должности производственного мастера или начальника участка.

В этом году свыше восьмидесяти производственников получили аттестаты об окончании средней школы и удостоверения мастеров или начальников участков.

Неплохо было бы в пределах района или города организовать постоянно действующую трехгодичную школу мастеров, как это делается в других городах Советского Союза. А ведь на массиве Карусы (в 4-й жилгородке), где проживают десятки тысяч жителей, школы рабочей молодежи вообще нет.

М. КАМХИН.

ГОСТИ СТОЛИЦЫ И ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ...

Этот эстрадный коллектив в узбекской стилистике гастролирует второй раз. На сцене Концертного зала имени Свердлова — Чехословацкий диалог-оркестр под управлением Густава Брома.

Кстати, замечательный коллектив приехал в Ташкент из старинного русского города на Волге — Горького, где принимал участие в Днях чехословацкой культуры в РСФСР.

Зрители тепло и радостно встречают Гелену Благарову, исполнительницу чешских и негритских песен. Не меньший успех выпал и на долю молодого певца Милана Черногуза, который в Ташкенте впервые.

Нельзя не отметить отличную игру эстрадного ансамбля. Выступление его доставило зрителю немало приятных минут и подарило хорошее настроение.

НА СНИМКЕ: выступление солиста оркестра Милана Черногуза.

Фото В. Михайлова и А. Овсянникова.

ВСТРЕЧА С НАРОДНОЙ АРТИСТКОЙ

В Доме культуры имени Ахунбаева Октябрьского района состоялась вечерняя встреча с народной артисткой СССР Лотфиханум Сарымсаковой, с участием художественной самодеятельности. Известная драматическая актриса рассказала собравшимся о роли театра в воспитании нашей молодежи.

— Лотфиханум Сарымсакова, — сказала нашему корреспонденту директор Дома культуры Д. Кулаева, — оказывает нам постоянную помощь. Она участвует в проведении тематических вечеров и концертов. В нынешнем году выступила с содержательными беседами «Комсомола и ликвидации басмачества» и «Первые комсомольцы-узбеки», участвовала в вечерней поэзии, посвященной 525-летию Алишера Навои, и во многих других мероприятиях.

(ТАСС).

СЕГОДНЯ „ПРАВДА“ ПУБЛИКУЕТ

● Вчера в Москве начала работу четвертая сессия Верховного Совета СССР седьмого созыва.

● Парламент с кал делегация Индии, состоящая из старинных в Узбекистане, вчера отбыла в Тбилиси. Перед отъездом глава делегации председатель Народной палаты парламента Индии д-р Н. Санджива Редди выразил

благодарность за сердечный, истинно братский прием. Ташкент, сказал он, это город, который на долгие годы останется в памяти индийского народа. Здесь в трудные дни состоялась историческая конференция, которая помогла Индии обрести мир.

● Из Москвы на родину 25 июня отбыла военная делегация во главе с начальником генерального штаба бельгийской армии генерал-лейтенантом Ж. В. Виварно.

ПОБЕДНЫЙ МАРШ ИНДУСТРИИ УЗБЕКИСТАНА

Коллективы промышленных предприятий Узбекской ССР широко развернули социалистическое соревнование за досрочное выполнение народнохозяйственного плана третьего года пятилетия. Добились нового успеха. Досрочно, 25 июня, выполнен план первой половины 1968 года по реализации товарной продукции и производству многих важнейших видов изделий. Об этом сообщило Центральное статистическое управление при Совете Министров Узбекской ССР. (УзТАИ).

ДОСРОЧНО!

Труженики промышленности Ташкентской области и города Ташкента, развернув социалистическое соревнование за досрочное выполнение ириятных на 1968 год социалистических обязательств, досрочно, 25 июня, выполнили полугодовой план по реализации продукции и многих важнейших видов изделий.

В исполкоме Ташгорсовета

УЛИЦАМ — НОВЫЕ ИМЕНА

В целях упорядочения наименований улиц, прилегающих к Октябрьскому району Ташкента от бывшей территории колхоза имени Ахунбаева Калининского района Ташкентской области, исполком городского Совета решил: улицу имени В. И. Ленина переименовать в улицу Ленин. Проезды — с первого по шестой включительно — в третьи, четвертый — в проезды Парварши. Исполком Октябрьского районного Совета депутатов трудящихся предложил записать на переименованных улицах надписи на узбекском языке, а также трикотажные изделия — из Коканды, и упорядочить нумерацию домов.

Улица имени Горького переименована в улицу Парварши. Проезды: первый, второй, третий, четвертый — в проезды Парварши.

Улице имени А. С. Пушкина, присвоенно имя М. Р. Мирзо — узбекского ученого-искусствоведа и поэта XIX века, автора сборника стихов «Девон». Это же имя присвоено

ПОСТУПИЛО В ТАШКЕНТ...

В Ташкент прибыли из Андижана и Каракумских земель из уюна. Обувь — из Рига, Ишма и Каш-Оттавские дамские костюмы и блузы, чулочно-носочные изделия — из Коканды, а также трикотажные изделия — из Коканды.

ВЕЧЕР ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Завтра в 6 часов вечера театральное-художественный институт имени А. Н. Островского гостеприимно открывает свои двери перед будущими студентами.

В здании института на улице Германа Лаптина приглашаются все те, кто мечтает быть актером, режиссером, театроведом, художником.

ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

АРЕСТ АБЕРНЕТИ

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Полиция арестовала руководителей похода бедняков на Вашингтон и более 200 других участников демонстрации жителей палатного городка перед конгрессом.

Крупные отряды полиции и это время полностью оккупировали «Город воскресения», арестовав при этом около 80 его жителей. По неизвестным пока причинам в ряде мест затворились фирменные жилища и черные клубы дыма поднялись над опустевшим городком, в котором остались все поиски участников похода бедняков.

Захват «Города воскресения» был проведен полицейскими властями как тщатель-

АРЕСТ АБЕРНЕТИ

но разработанная военная операция. Несмотря на многочисленные аресты, руководители похода бедняков не намерены прекращать борьбы обездоленных Америки за право на труд и свободную жизнь. Абнерети заявил сразу же после ареста, что он будет руководить этой борьбой из тюрьмы. Участники похода бедняков собираются разместиться в церквях и у жителей столицы и продолжать добиваться от конгресса и правительства принятия мер по облегчению положения десятков миллионов американцев.

Мэр Вашингтона объявил в столице США чрезвычайное положение и ввел комендантский час.

В ПОДДЕРЖКУ КАНДИДАТОВ ЛЕВОГО БЛОКА

ПАРИЖ. (ТАСС). Национальное бюро Объединенной социалистической партии (ОСП) сообщило, что главной целью второго тура парламентских выборов, который состоится 30 июня, является ослабление дегаллековского режима и его союзников — центристов. Поэтому все кандидаты

ОСП, которые в первом туре выборов не получили наибольшее по сравнению с другими левыми кандидатами количество голосов, считают свои кандидатуры в пользу кандидатов левого блока, имеющих самые большие шансы на избрание.

Предложение Джонсона

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Президент США Джонсон предложил конгрессу принять закон, предусматривающий регистрацию в стране огнестрельного оружия и выдачу разрешения на владение оружием.

Предвидя оппозицию со стороны определенных кругов в конгрессе и поставщиков ору-

ПРОИСКИ ЦРУ В ВЕНЕСУЭЛЕ

КАРАКАС. (ТАСС). Центральное разведывательное управление США организует акции против суверенитета и независимости латиноамериканских стран, пишет еженедельник «Нуэва вос лупуэра». Деятельность его в Венесуэле проводится через организацию «Ансьон эн Венесуэла». Под вывеской «Ансьон эн Венесуэла», которая занимается ознакомлением по мощи обучением карнакиских инструкторов, — указывает еженедельник.

ТАШКЕНТ, 24 июня.

ДЕКАДА УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В ЭСТОНИИ

РАДОСТЬ ПЕРВЫХ ЗНАКОМСТВ

У нас таллинского кинотеатра «Пионер» не редкость очередь. Жители эстонской столицы спешат посмотреть фильм «Ташкент, землетрясение», уже успевший завоевать здесь большую популярность.

И вот одно из многих интервью, взятых у зрителей. Его дал рабочий швейной фабрики «Вейт» Феликс Ренальди.

— Этот фильм сказал мне о многом, — говорит пожилой рабочий. — Я словно заглянул в душу народа, увидел людей, которые не отчаиваются в трудную минуту, людей с добрым сердцем и крепкой волей.

Мастер типографии Эльмар Арего, столяр Леонард Ленн, балтийский моряк Виктор Луни, сотрудник одного из таллинских исследовательских институтов Бйе Эланго, рабочий обувной фабрики Эйн Лауген и другие собеседники заявили, что фильм послужил для них своеобразной визитной карточкой Узбекистана, вызвал желание поближе познакомиться с соседними республиками.

Для многих эстонских друзей такое знакомство уже состоялось. Произошло оно и в Таллине, и в жемчужине курортной Прибалтики Парюу, и в столице сланцевой промышленности Коктла-Ярве. Чтобы точно обозначить географию встреч, пришлось бы в этот список включить еще добрый десяток названий городов, поселков и сел.

Повидались с участниками декады узбекской литературы

и искусства рыбаки колхоза имени Кирова Харьковского района. С особым вниманием слушали они рассказы наших литераторов о развитии культуры Узбекистана, о жизни Ташкента, делах хлопководов. А потом настал час восхититься приезжим. Колхозники показали им свой новый поселок и консервный комбинат, оснащенный автоматическим оборудованием, провели в мебельную мастерскую сельхозартеля.

Долго не отпускали от себя гостей военные моряки одного из подразделений дивизии Краснознаменного Балтийского Флота.

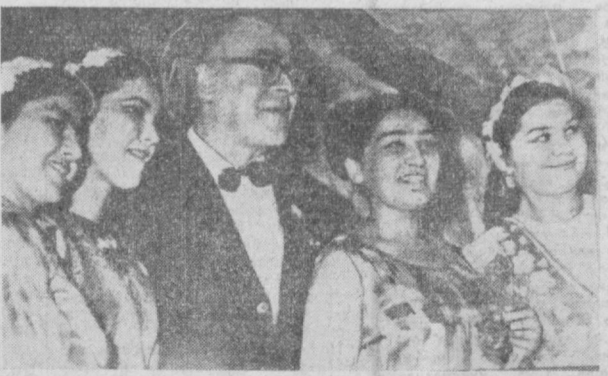
Сложнее, чем кому-либо из эстонцев, приходится в эти дни таллинцам. Афиши приглашают их одновременно на несколько встреч.

Крупный успех выпал на долю балетной труппы театра имени А. Навои. Поставленный ею на сцене театра «Эстония» спектакль «Спартак» зрители встретили с восторгом. По много раз они вызывали Галию Из-

майлову, Бернару Кариеву, Виталию Васильева, гордо аплодировали народному артисту СССР Мухтару Ашрафи, стоявшему за дирижерским пультом.

— Мы поздравляем наших узбекских коллег с заслуженным успехом, — сказал потом главный режиссер театра «Эстония», заслуженный деятель искусств Эстонской ССР Уло Вяляютс. — Они провели весь спектакль на самом высоком уровне.

Большим событием стал симфонический концерт, в котором оркестром Эстонского радио и телевидения руководил ташкентский дирижер Захид Ханназаров. Всего три дня имел в своем распоряжении Захид, чтобы разучить с таллинскими музыкантами произведения узбекских композиторов. Помогала атмосфера творческого подъема, вызванного декадой. В переполненном зале зазвучали «Фестивальная увертюра» С. Юдинова, арии из оперы «Лейли и Меджнун» Р. Глиера и Т. Са-



ТАЛЛИН, 21 ИЮНЯ. ДЕКАДА УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В ЭСТОНСКОЙ ССР. НА СНИМКЕ: НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР, ГЛАВНЫЙ РЕЖИССЕР ТАЛЛИНСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ В. ПАНСО С УЧАСТНИКАМИ ДЕКАДЫ.

ФОТО О. ВИХАНДИ И В. ГОРБУНОВА.

дыкова, мелодии М. Бурханова, И. Акбарова, А. Нозловского, А. Берлина, А. Атаджанова, В. Гюно.

Председатель правления Союза композиторов Эстонии, народный артист Эстонской ССР Б. В. Кырвер сказал:

— Захид Ханназаров отличается высокой музыкальностью, тонким вкусом, свободной и вместе с тем очень точно ведет оркестр. По мнению Б. В. Кырвера, ценность состоявшегося концерта еще и в том, что он явился

важной вехой в подготовке эстонских музыкантов к ответной поездке в Узбекистан. Используя приезд друзей, оркестр Таллина с их помощью обогащает свой репертуар узбекскими произведениями и всем им хочется отблагодарить гостей столь же хорошими выступлениями в Ташкенте и в других городах нашей республики.

Г. ЛИПШИН, спец. корр. Узбекского телеграфного агентства. ТАШКЕНТ, 24 июня.

ГОД ПАРТИЙНОЙ УЧЕБЫ ЗАВЕРШЕН



НА СНИМКЕ: в филиале университета марксизма-ленинизма идет сдача экзаменов по истории КПСС. На переднем плане слушатели Яков Стадник и Андрей Цыганов. Фото Т. Ерошиной.

Вспоминаются два эпизода, разные по времени, но одинаково ценные для характеристики этого человека — преподавателя истории по образованию и партийного пропагандиста по призванию. Было это примерно три года назад, тогда существовавшая ныне стройная система партийной учебы делала, если так можно сказать, свои первые шаги. Заводской партийный комитет напомнил тогда боевой штаб, куда из многочисленных цеховых и отдельных партийных организаций стенолазилась вся информация о комплектации школ, о подборе пропагандистов и о многих других больших и малых вопросах, связанных с организацией важного и ответственного дела — теоретической учебы коммунистов. Возглавляла штаб, директировала всей этой многотрудной работой маленькая, с виду ничем не приметная, но требовательная и решительная женщина, — заводская кабинетом политического просвещения Ида Ароновна Парнис. — Вы не поняли существа

И другой эпизод. Ида Ароновна присутствует на занятии у молодого пропагандиста Юрия Гуркалова. Она давно знает его, знает, что он умеет рассказывать о прочитанном, выдает главное. Но что это? Рассказ Юрий ведет путанно, то и дело сбивается и никак не может установить живого контакта со слушателями. Так и чувствуется, что он робет перед слушателями, многие из которых старше его и по производственному, и по жизненному опыту. Но, может быть, первые впечатления обманчивы, неверны? Ида Ароновна не спешит с выводами. Еще и еще раз приходит она на занятия и Гуркалову, внимательно слушает его, а потом, оставшись в стороне, обстоятельно разбирает все «плюсы» и «минусы», советует, как было бы правильно и доходчивее изложить тот или иной вопрос, и какой литературе следовало бы обратиться, чтобы восполнить недостаток знаний, у кого из лучших пропагандистов поучиться. Потом Юрий Гуркалов еще не раз придет в партийный

студенный городских пропагандистов, пока, наконец, не был сделан выбор. Он пал на Владимира Ильича Шафиро — преподавателя одного из высших учебных заведений города — человека эрудированного и действительно мастерицу владения искусством пропаганды. Но вот вопрос, как уговорить его, да и согласится ли он пойти на завод руководить семинаром? Первая попытка ни к чему не привела. Но Ида Ароновна не отступала, она просила, убеждала и все-таки добились своего. — Хорошо, я согласен, — сказал, наконец, В. И. Шафир. — Не могу отказать такой настойчивости. — И сразу же и делу: — Когда занятия? Канал тема? Не ошиблась в выборе Ида Ароновна. Да и Владимир Ильич Шафир ничуть не жалел, что вот уже который год руководит семинаром. За это время он стал своим человеком на заводе, к нему привыкли, его по-настоящему полюбили. Он стал признанным авторитетом и хорошим товарищем. Его лекции и методи-

Закончен учебный год в системе партийного просвещения. Подводятся итоги. В школах и семинарах на авиационном заводе они отработаны. А вот на экскаваторном — наоборот. Здесь допустить формализм в организации партийной учебы. Эти итоги должны послужить уроком для всех партийных организаций в новом учебном году. Их задача — перенять передовой опыт в изучении марксистско-ленинской теории и учесть недостатки, допущенные в этом году.

ПОДВОДЯ ИТОГИ

Учебной в сети партийного просвещения на текстильном комбинате было охвачено четыре с половиной тысячи человек. Далеко не все повышали свой идейный уровень по индивидуальному плану, пришли на итоговые занятия отчитаться в свои знания. Пропагандисты Е. А. Гаврилов, Е. Е. Хрусталева и другие дополнили партийному комитету комбината об успешном завершении учебного года.

ЗНАНИЯ, ОПЫТ И ТАЛАНТ

Партийный комитет авиационного завода с помощью работников заводской многопартийки «Ударник» периодически выпускает «Страницы» об опыте идеологической работы лучших пропагандистов. Недавно выпущена страница, посвященная опыту пропагандиста школы основ марксизма-ленинизма 17-го цеха Юлиа Леонидовна Хайдуковой. Этот опыт достоин всестороннего поощрения и распространения. Прежде всего надо сказать о том, что Юлиа Леонидовна любит свою общественную профессию. Четверо с лишним года она обогащает своих слушателей ценными знаниями. Ведь несомненно, что понимание законов общественного развития, политэкономии, философии делает человека духовно богаче, способнее решать свои общественные задачи. Но чтобы учить других, надо самому немало знать. И Юлиа Леонидовна учится искусству влиять на людей, кропотливо ищет и находит тропки к их сердцам, к каждому занятию готовится обстоятельно. В этом году слушатели школы, которой она руководит, перешли к изучению марксистско-ленинской философии, и пропагандист углубляет свои знания в этой науке всех наук, не пропускает ни одного семинара, охотно посещает лекции о ленинском искусстве

пропаганды, культуре речи пропагандиста, методике проведения занятий, используя при этом наглядные пособия и технические средства пропаганды. Юлиа Леонидовна выработала определенную систему подготовки к занятиям. Ежедневно она посвящает этому один час. Уже вошло в привычку заниматься не от случая к случаю, а каждый день. Много и долго думал пропагандист над тем, как заинтересовать каждого слушателя, сделать так, чтобы учеба стала для него жизненной необходимостью. Нужен был талант. Талант пропагандиста вырабатывается — складывается из того же опыта, умения, творческого горения и страстного желания одаривать людей мудростью, которую изложили в своем учении королевы марксистско-ленинского учения. Много полезного находит Хайдукова в периодической печати — журналах «Вопросы философии», «Вопросы истории КПСС», «Политическое самобразование». Она не просто читает книгу, журнал, газету, а ведет карточку, записывает прочитанное, лаконично излагает основные мысли авторов книг и статей, выписывает цитаты, делает вырезки. Пропагандист должен быть и психологом. Юлиа Леонидовна знает особенности каждого слушателя, чувствует, кто лучше и полнее ответит на тот или иной вопрос, глубже усвоит материал, хорошо подготовит реферат. Например, старший мастер Ефим Литвак — техник по образованию — эрудированный человек. Ему, решает Хайдукова, под силу изложить сложный вопрос: «Возникновение и развитие философии марксизма — ленинизма». Иван Филатов — инженер по инструменту. У него великая тяга к знаниям, и за годы занятий в школе он заметно вырос идейно. С успехом раскрывает тему: «Движение — форма существования материи». Много пришлось поработать с мастером Николаем Тавленко. Он долго отмахивался от занятий, боясь попасть врасплох, но настоящая дружеская атмосфера, содействующая каждому занятию, болельщик тактист Юлиа Леонидовна помогли слушателю обрести смелость. На последнем занятии он хорошо осветил вопрос о материи и сознании. Есть слушатели, которые ведут агитационную работу и являются пропагандистской деятельностью. Это прежде всего Григорий Сигалов — старший мастер. Вместе с другими слушателями — т. Ильичем, Литваком, Филатовым — он ведет политинформацию. Знания, полученные в школе, помогают ему в этом.

ПОДВОДЯ ИТОГИ

Более трех с половиной тысяч юных ошейников и девушек Фрунзенского района охвачено школами комсомольского актива, на семинарах, в кружках, молодежных клубах. Свыше одиннадцати тысяч комсомольцев района — учащиеся школ, училищ, техникумов и вузов. Научно-практические конференции на тему: «Свободное время и его использование для всестороннего развития личности» закончили учебный год в сети партийного просвещения Фрунзенского района. В этом году всеми формами партийной учебы в районе было охвачено более 14 тысяч человек, из них десять с половиной тысяч — коммунисты. В районе работали 123 начальные политшколы, 230 школ основ марксизма — ленинизма, 183 теоретических и проблемных семинара, 10 народных университетов, 75 школ коммунистического труда, 11 кабинетов политического просвещения и 20 методических советов. Конференция нацелила двухтысячную армию пропагандистов и политинформаторов района на то, чтобы использовать летний перерыв в учебе для усиления агитационной работы среди трудящихся. Итоговые занятия семинара по экономии строительства в тресте «Узбекэнерго» и в розностроительстве поделили черту учебного года в сети партийного просвещения Октябрьского района. У двенадцати тысяч слушателей, а том числе и восьми с половиной тысяч коммунистов, осталась позади еще один год упорной учебы. Хорошо прошел учебный год в Министерстве сельского хозяйства. Пропагандисты тт. Колесниченко, Красильников и Солянов отлично справились со своей задачей, слушатели продемонстрировали на годовых занятиях прочные знания, умение применять теорию на практике.

ДРУГ ПРОПАГАНДИСТОВ

перестройки партийной учебы, — горько доказывала она секретарю одной из цеховых партийных организаций. — Как вы укомплектовали начальную политшколу? Смотрите, у вас люди, имеющие пять классов образования, будут заниматься с теми, кто имеет высшую подготовку — с инженерами, руководителями служб! Это же формализм! Помните, это то самое, о чем предупреждает нас Центральный Комитет и от чего требует решительно отказаться. Нужен индивидуальный подход к каждому коммунисту в отдельности, всесторонний учет и общеобразовательной, и политической подготовки будущих слушателей.



Н. А. ПАРНИС.

Смушенный секретарь пытается что-то возразить, но оправдаться, но беспомощно, Ида Ароновна неумолима. Она настаивает провести всю работу заново, добиться к ней со всей серьезностью и партийной ответственностью. — Вот вам еще пять дней. Ждать больше нельзя. И чтобы без напоминаний! Этим секретарем был тов. Гулямов. Помню, как уходил он после этого разговора, многозначительно поочивая головой, недовольный, но убежденный в том, что допущена ошибка.

Да, Ида Ароновна в те дни задавала много работы не только секретарям парторганизаций, но и начальникам цехов, руководителям отделов. И они не остались в стороне от важного политического дела. Стройная система партийной учебы на заводе была создана. А чтобы представить себе, что это такое, скажем, что это 14 начальных политшкол, 104 школы основ марксизма-ленинизма и 38 теоретических семинаров. Ни один коммунист не остался вне учебы. Какой ценой досталось это, знает, пожалуй, только одна Ида Ароновна — человек с дипломом историка и беспощадной душой коммуниста. И когда ее откровенно спросили об этом, она ответила: — Не без трудностей, конечно, но сделать можно было бы лучше — и, немного помолчав, добавила: — Лучше можно, а вот хуже — нельзя, не поленоно.

комитет за методической помощью, по совету Иды Ароновны станет слушателем философского отделения филиала вечернего университета марксизма-ленинизма и успешно закончит его. Но все это будет потом, а в тот момент, вернее, в те дни, И. А. Парнис волновалась неудачи не только Ю. Гуркалова, но и других молодых пропагандистов — ее «подопечных». Их всех надо было учить и учить вдумчиво, настойчиво, кропотливо. Задача стояла, прямо скажем, не из легких, и решать ее Ида Ароновна начала, началось, совсем издалека: организовала по указанию парткома методический совет, который занялся обобщением и распространением опыта лучших пропагандистов, привлечение широкий круг партийного актива для систематического контроля за ходом политической учебы коммунистов и за подготовкой руководителей школ и занятий. Было введено в практику проведение методических конференций и показательных занятий с их обязательным разбором, живым обменом мнениями. Делалось немало. Но, видно, такой уж она беспощадный человек, Ида Ароновна, что ей все казалось малым, недостаточным, только началом, только первым шагом и общему подъему уровня пропагандистской работы. Тщательно проанализировав вместе с работниками парткома и членами идеологической комиссии начавшие проводиться политзанятия, она пришла к твердому убеждению, что для учебы пропагандистов не хватает постоянного действующего семинара, не хватает и такого руководителя, у которого действительно можно было бы поучиться и размыслить, и логично, то есть всему тому, без чего не может быть настоящего пропагандиста.

Все хорошее, что сделано и делается у нас — результат правильного подбора пропагандистов. Они решают все. Кстати, это ведь и ваша заслуга, Ида Ароновна. Глаз у вас на людей хороший, в душу умеете заглянуть. — Все хорошее, что сделано и делается у нас — результат правильного подбора пропагандистов. Они решают все. Кстати, это ведь и ваша заслуга, Ида Ароновна. Глаз у вас на людей хороший, в душу умеете заглянуть. — Все хорошее, что сделано и делается у нас — результат правильного подбора пропагандистов. Они решают все. Кстати, это ведь и ваша заслуга, Ида Ароновна. Глаз у вас на людей хороший, в душу умеете заглянуть.

18 июня Ю. З. Вундер — пропагандист школы основ марксизма-ленинизма третьего года обучения (машинная фабрика) провел последнее в этом году занятие в сети партийного просвещения Ленинского района. Вундер — один из 749 пропагандистов района, которые вели занятия в 243 школах основ марксизма-ленинизма, в 151 семинаре, в 57 начальных политшколах.



НА СНИМКЕ: группа пропагандистов авиационного завода (слева направо) Иван Билецкий, Ибрагим Бикбулатов, Назм Лебедев, Иван Якунин. Фото Т. Ерошиной.

К ЧЕМУ ПРИВОДИТ ФОРМАЛИЗМ

Закончен год в системе партийного образования. На итоговых занятиях коммунисты отчитались, учебный год показал, как они повышали свой идейно-теоретический уровень. Как же закончился учебный год коммунисты экскаваторного завода? Наковы у них итоги учебы? Прямо скажем — неутешительные, если не сказать больше: неудовлетворительные. Партийный комитет завода допустил формализм в организации партийного просвещения. Начнем с того, что не все члены этой партийной организации учатся. Всего занимается в школах основ марксизма-ленинизма, в различных учебных заведениях 166 коммунистов, а многие члены и кандидаты в члены КПСС не учатся. В основном это руководящие работники предприятия. К чему это привело, мы покажем дальше. Итак, количественный охват явно неудовлетворительный. А ведь Устав КПСС обязывает повышать идейно-теоретический уровень каждого коммуниста! Почему же большая группа членов этой партийной организации нарушает это уставное требование, а партком им потакает? Недоступным является и то, что к учебе совершенно не привлечены беспартийные активисты! Формализм допущен при комплектовании сети партийного просвещения. Все коммунистов, независимо от их образования, зачислили в школы основ марксизма-ленинизма, куда пошло 14 членов КПСС с высшим образованием. Почему? Да потому, что партком оставил свой выбор на одной из форм учебы — школах основ марксизма-ленинизма, а другие фактически упразднил. Среди них такую форму как самостоятельное изучение марксизма-ленинизма, теоретические семинары для руководящего состава. Но и в тех школах, которые создаются, учеба ведется формально. Коммунисты посещают занятия «по обязанности», а не потому, что их отличает стремление быть высоко развитыми политически, в совершенстве знать теорию.

Партком не сумел развить интерес к учебе у каждого слушателя. В результате — слабая заинтересованность, низкая посещаемость занятий. Например, 14 мая в школе, которой руководит тов. Дедловский, из 26 слушателей на занятие явилось 6 человек. В этот день были сорваны занятия в трех школах. Через неделю пришлось всех слушателей объединить в одну школу, ибо из 86 явилось всего 13 слушателей. Вполне понятно, отставание от программы. Чем же объяснить низкую посещаемость занятий? Низким уровнем их проведения. Для их подготовки не используется только учебник и не привлекается дополнительная литература, первоисточники. Мало слушателей участвуют в беседах, нет дискуссий. Даже лучший пропагандист тов. Дедловский допускает упрощенчество. На последних занятиях он ставил слишком общие вопросы, слушатели не раскрыли сущности явлений. Например, пропагандист задал такой вопрос слушателю: «Расскажите о X съезде РКП(б)». И слушатель говорил «вообще», не раскрыл сущности X съезда. Дискуссии о профсоюзном, о национальном вопросе. Пропагандисты не посещают занятий семинара в райкоме партии, не используют наглядных пособий. А нередко сами, в частности т. Новиков, Назаров, Гершбаум, имеют недостаточный уровень знаний, что не может не отразиться на качестве занятий. На заводе состоялся собеседование с 21 руководящим работником, в частности с главным инженером, руководителями отделов и цехов, главными специалистами, членами парткома и комитета комсомола. Выяснилось, что только три коммуниста — Л. Рабинов, Е. Винокур и М. Дедловский — хорошо знают марксистско-ленинскую теорию, а остальные — слабо, некоторые даже неудовлетворительно. Члену парткома Е. Мамутовой поручено осуществлять контроль за учебой коммунистов. Она сама занимается в школе основ марксизма-ленинизма первого года обу-

чения, но не могла назвать темы, которые изучались в течение года, не знает решений X съезда РКП(б), имеет слабое представление о ленинском плане построения социализма. Заместитель главного инженера тов. Покровский читает газеты, иногда журналы, но не учится, не расширяет свой кругозор. По этому не смог рассказать о задаче, которые определены Программой КПСС по построению коммунистического общества, о функциях, осуществляемых общественным государством, об общественных отношениях при социализме и их перерастании в коммунистические общественные отношения. Начальник отдела кадров В. Назаров — пропагандист. Он тоже затрудняется назвать вопросы, которые изучаются в руководимой им школе. Например, не знает о сущности экономических Указов в переходный период от капитализма к социализму, о формах классовой борьбы после установления диктатуры пролетариата, даже решений II съезда РСДРП. Старший мастер П. Евдокимов, исполняющий обязанности начальника цеха, заявил: — Мне 41 год, учиться поздно. Ни на один поставленный вопрос ответить не мог. Примерно такую же «теорию» выдает главный металлург завода Я. Розенберг: — Учиться я не буду — не хватает времени... А сам путается в некоторых вопросах политэкономии. Начальник центральной лаборатории Ю. Ломоносов с апломбом сказал: — Зачем мне учиться! Я недавно сдал кандидатский минимум. А на проверку оказалось, что ни на один из вопросов по марксистско-ленинской философии, по которым им сданы экзамены, он ответить не смог. Слабо подготовлены теоретически А. Семин — председатель завкома, М. Новиков — начальник цеха, пропагандист, М. Кулагин — начальник цеха, член

парткома, начальник цехов В. Бодров, А. Шестаки и другие. Таким образом, у большинства партийных и хозяйственных работников завода потерян вкус к изучению теории, а партком не дал должной оценки этому. В известном произведении Фоминина «Недоросль» главный герой Митрофанушка не хочет учиться. Ему не обязательно изучать географию — извозчики куда угодно доедут. В наше время, когда есть и поезда, и теплотходы, и самолеты, никто не рискует делать подобные ссылки. Стало «модно» ссылаться на занятость... Слов нет, не легко приходится работникам экскаваторного завода. Они прикладывают много усилий, чтобы выполнить план. «Теория» заедает. Однако это ни для кого не может служить оправданием. Все коммунисты должны учиться — упорно и настойчиво. Ведь Митрофанушки в наше время не в почете! Прошедший учебный год на этом заводе можно считать потерпевшим. Из этого следует сделать важные выводы и не допускать повторения подобного в будущем. Следует порекомендовать этой, да и другим партийным организациям, составить перспективный план политического образования на 3—5 лет, правильно укомплектовать школы на будущий год, для коммунистов с высшим образованием создать теоретические семинары. Некоторым товарищам следует заниматься самостоятельно. Но при этом необходим партийный контроль, включающий в себя конкретную помощь в освоении марксистско-ленинской теории. Необходимо подумать о составе пропагандистов, особенно по философии, об их учебе, о том, чтобы руководящие работники все без исключения учились. А тем, кто в 41 год считает, что учиться поздно, следует указать на соответствующий пункт Устава КПСС.

Простота и добросердечность

Она очень любила литературу, получала пятерки по математике и училась в музыкальной школе. Но не стала ни инженером, ни филологом, ни певицей, хотя у нее красивое меццо-сопрано. К ужасу родителей бросила политехнический институт, заняла по вокалу и стала студенткой-медиком.

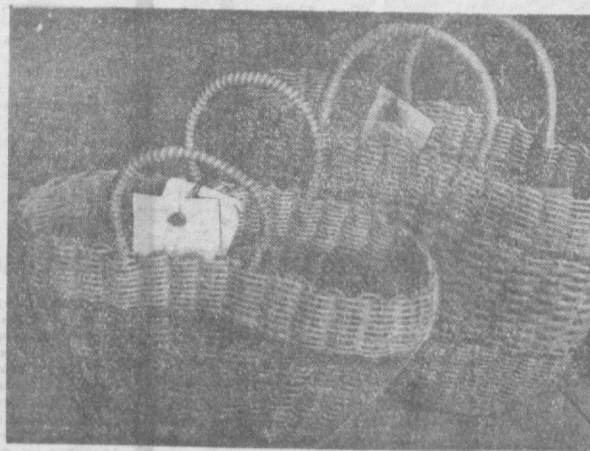
...Прошло 11 лет. Некоторые большие уносят в памяти ее шуточные прозвища «Витаминкина», другие говорят так, как говорят о мастерах высокого класса: «Золотые руки».

На ее счету не одна сотня операций. Хладнокровие не покидало ее и в те дни, когда подземные толчки вмешивались в показания приборов в операционной.

Своих коллег и больных она поражает большой трудоспособностью и выносливостью. Консультации и прием во 2-й поликлинике Ленинского района, суточные дежурства в 4-м роддоме, куда «скорая» привозит женщин с синими от боли лицами, которым только немедленная помощь может спасти жизнь.

К некоторым врачам вместе с профессиональной опытностью подкрадываются и усталость, и грусть, потеря интереса к личности больного. Не очерстветь, сохранить запасы доброты и отзывчивости сердца, деликатности и такта в трудной работе — удел настоящих врачей. Софья Вениаминовна относится к их числу.

З. ПОДОЛЬСКАЯ.



Очень хорошо, что Ташкентский кроватный завод приступил к изготовлению раздвижных кроватей.

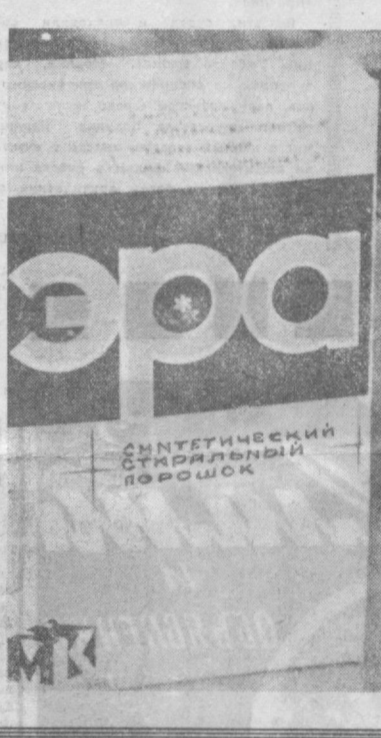
В заводском ассортименте появились и еще кое-какие новинки. Вешалки для полотенец, хозяйственные корзинки, сплетенные из металлических нитей.

Корзины выпускает и другое промышленное предприятие — набельный завод. Только форма их иная, и делаются они из полистирола. Вместительные, удобные, прочные. Хозяйкам нравятся.

Новую продукцию, очень нужную в нашей повседневности, для маслонириобината. Это синтетический стиральный порошок «Эра».

НА СНИМКАХ:

- инженер-технолог А. Лысенко, начальник цеха Л. Тевес и инженер-технолог Т. Иришбаев за проверкой качества новой продукции Ташкентского кроватного завода (верхний снимок);
- корзина из полистирола;
- внешний вид корзинки «Эра» (нижний снимок).



ИСКУССТВО БЫТЬ МОЛОДЫМ

Если мы обратимся к древним легендам и сказаниям, повествующим о том, как злые или добрые силы, живая вода и другие чудеса превращали древних старцев в прекрасных витязей и испещряли красками то народную мудрость, досужет до нас сокровенные мечты людей о вечной молодости, молодости духовной и физической. В то время как врачи древнего Рима для омоложения стариков советовали пить кровь молодых умирающих гладиаторов, великий Гиппократ и сторонники спартанского воспитания в древней Греции знали, что надвигающиеся года может отодвинуть только закаляющие организм физические упражнения и спорт. И недаром красота, пластика и гармония человеческого тела — словом, вся культура физической, обуславливалась наравне с культурой духовной, а огонь древнего Олимпа прекращал все войны. В средние века гениальный мыслитель и врач Востока Абу-Али-Ибн-Сина писал: «Самое главное в режиме сохранения здоровья есть занятия физическими упражнениями, а затем уже режим пищи и сна».

Эти слова написаны в уникальном труде — «Каноне врачебной науки», который несколько веков был настольной книгой всех врачей мира. Далее, там же дана методика применения физических упражнений как при заболеваниях, так и для «людей, подвигнувшихся в годах», т. е. пожилых. Современная наука геронтология, которая занимается физиологией стареющего организма, с их современными методами исследования, во главу ставит физическую активность человека, дозированные физические нагрузки. Люди, как пожилые, так и молодые, и особенно — умственного труда, нередко бывают мало подвижны. А между тем как только мы утром просыпаемся, начинаем потягиваться. Это наше тело требует движений. Так не лишать себя бодрости и хорошего настроения на весь день, продолжая движение. Не столько легких упражнений в постели в сочетании с глубоким дыханием издает вас от сердивения и голокружения, которые испытывают многие, когда утром встают с кровати. Это исключительно полезно людям с болезнями сердца, повышенным и особенно пониженным артериальным давлением.

Если вы не можете сказать, что молоды, если за плечами не один десяток прожитых лет, для вас упражнения утренней гигиенической гимнастики, передаваемой по радио, могут оказаться несколько тяжелыми. Поэтому лучше заниматься по комплексу лечебной физкультуры, в котором учтены особенности организма при каждом заболевании. Физическая нагрузка и отдельные упражнения действуют направленно на пораженный недуг органа и на организм в целом. Обращайтесь к врачу не только за нужной микстурой или за назначением режима питания, но и за режимом движений — комплексом упражнений лечебной физкультуры. Когда беседуете с большим нашей клиники, то часто приходится слышать: «Зачем мне физкультура, мускулатура укреплена поздно, да и не тот возраст». Глубоко заблуждаются те товарищи, которые думают, что физические упражнения действуют только на мышцы и лишь слегка усиливают работу сердца. Нервные окончания, которые стоишь богатая наша мускулатура, передают по нервным сотням тысяч импульсов в наш головной и спинной мозг, и тотчас снижается торможение, особенно после сна. Возбужденные клетки мозга с помощью так называемых моторно-висцеральных рефлексов усиливают жизненные процессы в печени, железах, почках — во всех внутренних органах, увеличивают поступление наших гормонов в кровь. Движение наших мышц с утра пробуждает и подготавливает весь организм к трудовому дню, а производственная гимнастика улучшает самочувствие рабочего человека и повышает производительность труда.

Люди, занимающиеся физическим трудом, как механизированным, так и тяжелым, последние, кстати, встречаются все реже), к предложению заниматься физкультурой относятся скептически, и обычно слышишь ответ: «Я на работе и так наматываю». Естественно, определенная физическая нагрузка на всю мышечную систему происходит при работе на производстве, у станка. Однако при этом включается только определенная группа мышц, которая и подвергается утомлению. А весь остальной «мышечный корсет» остается не нагруженным. Знаменитый феномен великого

● КИНО НАШИХ ЮЖНЫХ СОСЕДЕЙ

«Фархад и Ширин» — детектив?

Как крик души прозвучало недавно требование деятелей кино и общественности Ирана прекратить путь продюсера западной кинематографии на экраны иранских кинотеатров.

И на самом деле, в Иране установлена безраздельная монополия американского кино. Что же поставляют кинематографы США в Иран? Новое содержание их кинотрудов Сент-Сенс, убийства, мордобой.

Иранская «Техран джорнал» писала по этому поводу: «Под воздействием американских фильмов и романов молодые люди приобретают дурные привычки, становятся наркоманами, торговцами наркотиками, хуже того — преступниками».

Засилье западной, особенно американской, кинематографии тормозит развитие национальной кино. В последнее время иранской кинематографии создан ряд фильмов, получивших признание у зрителей. Однако слабое национальное кино

трудно бороться с крупными голливудскими фирмами.

Деятель иранской культуры все чаще ставит вопрос об ограничении деятельности иностранных кинематографов в Иране, о поддержке правительства национального кино.

«Дайте нам фильмы из жизни иранского народа», — писала «Рошан-Фер» группа иранской студенческой молодежи. С гневным письмом обратились в «Техран джорнал» ее читатели, когда узнали, что один молодой иранский кинорежиссер, учившийся киноискусству в Голливуде, намерен создать по классическому сюжету «Фархад и Ширин» детектив наподобие похитителей Диегеса Бонда.

«Ради господ бога, — писал в заключение один из авторов письма, — почему бы почитателю всего иностранного не убраться из нашей страны туда, где он найдет все иностранное, включая самого себя».

Иранский народ по праву гордится своей

древней культурой и готов омыть ее от чуждых ей наслоений.

Турецкая киностудия «Асриль» недавно выпустила картину «Айше-Черчеле», которая была завоевала зрители. Причина успеха кроется в том, что «Айше-Черчеле» — один из немногих турецких фильмов, сделанных не по новейшим всем голливудским стандартам Голливуда, Режиссер Атфу Имасу в сотрудничестве со сценаристом Дирмендиоглу удалось создать реалистическую киноповесть о восьмилетней девочке, которая, случайно уехав из дому, впервые знакомится с большим городом, сталкивается с его контрастами, бедностью и богатством и, наконец, находит верных друзей и защитников в среде простых и добрых людей.

В фильме занят ряд известных турецких актеров. В роли маленькой Айше снималась талантливая ровесница героини Зейнеп Дирмендиоглу.

И. ВАСИН.

«Сентиментальный» вояж СИМОНЫ СИНЬОРЕ

Парижское телевидение организовало серию передач-воспоминаний. Среди выступивших был французский писатель-коммунист Лун Арагон.

Недавно такой «сентиментальный вояж» совершила известная французская артистка Симона Синьоре.

О чем же поведала артистка!

О своей юности, о которой она всегда рассказывает с большим удовольствием. А потом — о войне, оккупации Франции фашистами.

«Это время, — говорит С. Синьоре, — мне кажется единственным далеким и близким. Кажется, что это было вчера».

Вспомнила С. Синьоре и песню, особенно веселую, озорную и в то же время бездумную песенку, которую исполняла ее маленькая соседка под неусыпным глазом ее восторженной и расстроженной матери. Симона пыталась подражать девочке, но мать осуждала ее за такое отношение к музыке. В доме царил «вагнеровская» атмосфера. Ее отец часто навещивал «Энгфрида». Особенно запомнилось Симоне Синьоре слово «продавать». И это потому, что отец работал в рекламном бюро и часто приносил курьез, озаглавленный «Продажа».

Фильм «Певец джаза» она посмотрела благодаря бабушке, которая увела ее тайком в кинотеатр.

Далее всплыли в памяти фигуры из теста с миндаlem, купленные в бакалейной лавочке в квартале, где она проживала и куда ей запрещалось заходить, первые шелковые чулки, приобретенные на базаре у мелкого торговца — страх перед клоунами. Но в центре воспоминаний — оккупация Франции. И по сегоднешний день, проходя по тем местам, где когда-то висели афиши, объявляющие на немецком языке, у нее возникают ужасные воспоминания о тех годах. Симона Синьоре предстала не только как актриса. Перед зрителем прошла целая галерея песен и актеров, Париж периода гитлеровского нашествия.

«Юмните—дмашин».

Перевод с французского Х. АЛЬТМАНА.

Мораль по-американски

ФОРУМ МОЛОДЕЖИ

ПО АГРЕССОРАМ—ОГОНЫ..

Мораль по-американски

ФОРУМ МОЛОДЕЖИ

ПО АГРЕССОРАМ—ОГОНЫ..



ДИАГНОЗ БОЛЕЗНИ — НАСИЛИЕ И ЭГОИЗМ

Чтобы понять американцев, нужно выслушать не только их, но и тех, кто им противостоит. Следует признать, что американцы заметно отличаются от других людей. И прежде всего — в области морали. В самом деле, давняя мораль американского общества?

Если вы возьмете авторитетный английский справочник, то увидите, что слово «мораль» расшифровывается следующим образом: «Система поведения, которое считается хорошим или правильным». В американском же, славянском, студенческом словаре это понятие толкуется иначе. Мораль по-американски — это ЛЮБАЯ система поведения, определяющая образ действий. Нетрудно заметить, что в соответствии с этим определением американский студент может считать, что даже распыление химической смерти над вьетнамскими рисовыми полями не является нарушением моральных устоев.

Канал еще страна имеет в своей истории традиции столь грубого насилия, как американцы? Давайте перелистаем документы так называемой комиссии по соблюдению законности, созданной президентом Джонсоном. Полтора года изучала комиссия эту проблему. И вот и ним выводом она пришла.

В большинстве американских городов почти половина населения с наступлением темноты не решается появиться на улице, опасаясь насилия. Количество убийств за последние 10 лет возросло на 20 процентов.

В американском министерстве юстиции хранится досье на членах гигантского преступного треста «Коза нестра». В этом досье имеются карточки на 200 тысяч бизнесменов-преступников. Только одна статья преступного бизнеса — не легальные азартные игры — приносит «корпорации» 7 миллиардов долларов прибыли в год. Таких доходов не имеют ни один из американских промышленных гигантов.

Мораль по-американски

ФОРУМ МОЛОДЕЖИ

ПО АГРЕССОРАМ—ОГОНЫ..

Мораль по-американски

ФОРУМ МОЛОДЕЖИ

ПО АГРЕССОРАМ—ОГОНЫ..

НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

Недавно в городе Свердловске состоялся очередной выпуск слушателей факультета советского строительства Народного университета правовых знаний. Удостоверение об окончании университета получил 31 человек.

Среди выпускников — конструктор Уралмашзавода депутат горсовета Антонина Пацева. В течение двух лет она прослушала курс лекций по административному праву, гражданскому праву, гражданскому процессуальному, трудовому праву и другим юридическим дисциплинам. По словам

А. Пацевой, эти занятия очень облегчили ей выполнение депутатских обязанностей.

Слушателями факультета были также Салих Каримов — рабочий Уралмашзавода, Анатолия Ксефонтов — вулканизаторщик завода резино-технических изделий. Оба они депутаты городского Совета. Документ об окончании университета получил Валерий Попов — заместитель главного архитектора города.

Народный университет правовых знаний существует в Свердловске восьмой год. В универ-

ситете созданы факультеты народных контролеров, народных дружин, народных заседателей, товарищеских судов, безопасности движения.

Обучение в университете на общественных началах ведут профессора и преподаватели юридического института, работники судов и прокуратуры. Преподаватели университета подготовили и издали «Практическое пособие для товарищеских судов». «Пособие для дружинников». Для удобства слушателей многие факультеты имеют свои филиалы в разных районах города.

В прошлом году народный университет окончил 1116 человек.

Л. БУТОРИНА, корреспондент АПН.

Готовится страна фестиваля

НА СЕССИИ СОВЕТА НАТО

Готовится страна фестиваля

НА СЕССИИ СОВЕТА НАТО

ГОТОВИТСЯ СТРАНА ФЕСТИВАЛЯ

Подготовка к Софийскому фестивалю идет полным ходом. Уже проведен ряд конференций: комитет по транспорту, который обеспечит подвоз тысяч участников и Болгарии, спортивной комиссии и др. На двухдневной конференции экспертов по культурной программе представители Болгарии, СССР, Франции, Чехии, Англии и других стран уточнили подробности организации художественных конкурсов международного кинофестиваля, многочисленных выставок.

«Бесспорно, все эти встречи и конференции помогут сделать фестиваль понастоящему интернациональным», — заявил Жан Дивар, исполнительный секретарь Международного подготовительного комитета и Болгарии, спортивной комиссии и др. На двухдневной конференции экспертов по культурной программе представители Болгарии, СССР, Франции, Чехии, Англии и других стран уточнили подробности организации художественных конкурсов международного кинофестиваля, многочисленных выставок.

Большое участие в подготовке Болгарского телевизионного праздника примет Болгарское телевидение. Ему выпала честь расставить всемирному фестивалю языком голубого экрана. В дни работы форума Болгарское телевидение будет передавать каждое утро спортивные состязания, а вечером — дневные фестивальные репортажи о событиях за истекший день.

Ряд передач будет передаваться также Ичтервидением и Евровидением, что даст возможность зрителям многих стран стать участниками крупнейшего события фестивалей: внушительного парада открытия (28 июля). Дня Ветнама. Дня Болгарии. Международного праздника песни. Праздника девушек. Большого карнавала.

(АПН-София-пресс).

Готовится страна фестиваля

НА СЕССИИ СОВЕТА НАТО

Готовится страна фестиваля

НА СЕССИИ СОВЕТА НАТО

НА СЕССИИ СОВЕТА НАТО

Рейкьявик. (ТАСС). НАТО здесь 24 июня началось заседание министров НАТО было отмечено антинациональной демонстрацией.

Около 150 человек собрались перед зданием университета в лозунгами: «НАТО, убери свои вой!» «Долой НАТО!» «НАТО — орудие американского империализма!» «Американцы, вой из Вьетнама». В демонстрации приняли участие прибывшие в Исландию на молодежную антинациональную конференцию греческие эмигранты и борцы против НАТО из Норвегии.

Рейкьявик. (ТАСС). НАТО здесь 24 июня началось заседание министров НАТО было отмечено антинациональной демонстрацией.

Около 150 человек собрались перед зданием университета в лозунгами: «НАТО, убери свои вой!» «Долой НАТО!» «НАТО — орудие американского империализма!» «Американцы, вой из Вьетнама». В демонстрации приняли участие прибывшие в Исландию на молодежную антинациональную конференцию греческие эмигранты и борцы против НАТО из Норвегии.

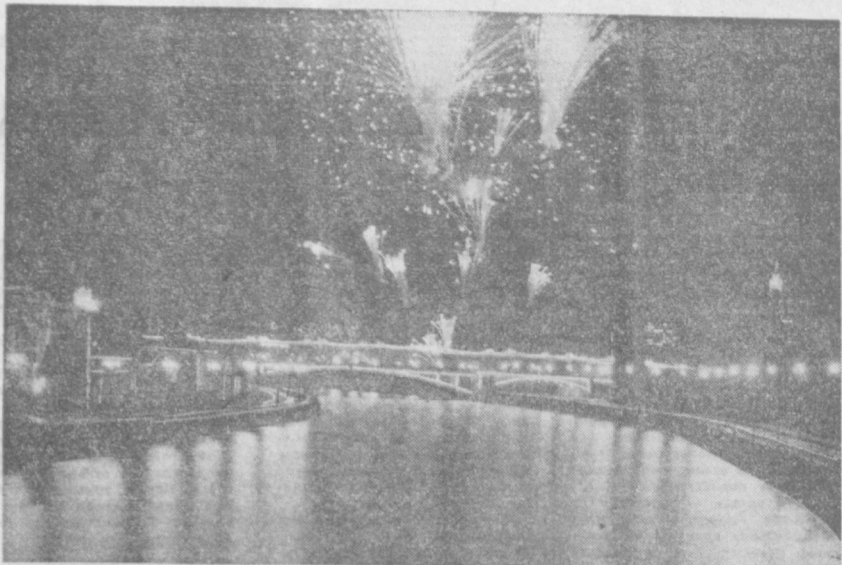
Рейкьявик. (ТАСС). НАТО здесь 24 июня началось заседание министров НАТО было отмечено антинациональной демонстрацией.

Около 150 человек собрались перед зданием университета в лозунгами: «НАТО, убери свои вой!» «Долой НАТО!» «НАТО — орудие американского империализма!» «Американцы, вой из Вьетнама». В демонстрации приняли участие прибывшие в Исландию на молодежную антинациональную конференцию греческие эмигранты и борцы против НАТО из Норвегии.



68-летний землетрясение — ополченец Ле Тхи Тха из рыбацкого поселка Нам Нган ведет огонь по американским стервятникам.

68-летний землетрясение — ополченец Ле Тхи Тха из рыбацкого поселка Нам Нган ведет огонь по американским стервятникам.



МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ.

Фото А. Каева.

КИНОМОЗАИКА

ЖИЗНЬ ВО ИМЯ ЛЮДЕЙ

— так ленинградские кинематографисты определяют идею новой художественной ленты, герой которой — Фрицль Хансен.

Работа над ней, полившаяся началом творческому сотрудничеству советских и норвежских киностудий, завершена на студиях «Ленфильм» и «Норсифильм».

Авторы фильма «Всего одна жизнь» рассказывают о Хансене — исследователе, путешественнике, гражданине. Два норвежских драматурга — Олд Банг-Хансен и Сигурд Эвенсму и их советские коллеги — Юрий Дунский и Валерий Фрид включили в сценарий наиболее значительные этапы биографии замечательного исследователя.

(Корр. ТАСС).

В РОЛИ

«КРАСИНА» ~ «СИБИРЯКОВ»

Советско-итальянский фильм «Красная палатка» с нетерпением ожидается многими любителями кино. Ныне съёмочной площадкой кинофильма стали палубы ледохода «Денева» и «Сибиряков».

Режиссер Михаил Калатозов прежде чем зафрахтовать их досконально изучил несложно судов. Выбор пал на ветерана арктических дорог — «Денева», на борту которого после перекраски появилось новое название — «Чита ди Милано».

(Корр. ТАСС).

МАСТЕР ПОЮЩЕГО ДЕРЕВА

— так называют жители Уссурийска Федора Андреевича Арфиня. Полвека посвятил он музыкальным инструментам, создав десятки скрипок, виолончелей, контрабасов, балалаек, гитар.

Федор Андреевич — потомственный столяр-краснодеревник. Уже 40 лет длится его увлечение.

Арфиня исходил всю Уссурийскую тайгу в поисках поющего дерева.

Сейчас общественность Уссурийска готовится отметить 75-летие со дня рождения мастера поющего дерева.

И звероводов, и ученых-зоологов удивило необычайно многочисленное потомство одной из самок голубого песца в Государственном Ново-Шульбинском звероводческом хозяйстве Семипалатинской области.

Редким многоплодием голубого песца заинтересовались ученые, которые взяли под специальное наблюдение самку-рекордсменку и ее потомство.

(Корр. ТАСС).



Главной достопримечательностью онеанария является огромная морская янтра (диаметр водного зеркала 24 метра). Здесь зрители смогут наблюдать за увлекательными представлениями, в которых будут участвовать дрессированные дельфины, тюлени, морские коттики, сивучи.

Десятибалльные штормы иногда выбрасывают на берег Иссык-Куля различные предметы. Около ста лет назад жители городка Баранок (ныне Пржевальск) завели янтру, в которой регистрировались все такие находки.

Десятибалльные штормы иногда выбрасывают на берег Иссык-Куля различные предметы. Около ста лет назад жители городка Баранок (ныне Пржевальск) завели янтру, в которой регистрировались все такие находки.

ОТСЮДА НАБЛЮДАЛИ ЗА СИРИУСОМ

Следы «обсерватории», существование которой ученые относят к середине III тысячелетия до нашей эры, обнаружены при археологических раскопках на территории Армении.

На скалах в районе Мецаморы — крупного горнометаллургического центра древности, расположенного в 30 километрах от Еревана, сотрудница Бюроанской астрофизической обсерватории Эльма Парсаян обратила внимание на три площадки, вырубленные рукой человека.

Ли одной из площадок еще раньше была найдена высеченная трапеция, а внутри ее четыре изображения звезды. Судя по своему изображению в спектре, отсюда наблюдали за неким светилом, которое, как показали расчеты, могло быть Сириусом.

Р. МЕЛИСЕТЯН.

(Корр. ТАСС).

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

В МИРЕ ФИЛАТЕЛИИ

Поздравление задержалось

Минувшим летом француз Леон Бурже получил почтовую открытку, посланную ему 3 июня 1907 года со следующим текстом: «Поздравляю и желаю моего внука».

Внуку, успешный за это время превратился в дедушку, заявив корреспонденту одной из французских газет:

«Теперь никто не может сказать, что я — старик».

Только для женщин

В мире существуют два филателистических клуба, в которых имеют доступ только женщины.

Эти «Женские филателистические общества» в Нью-Йорке и в Париже имеют в своем составе по 1000 членов.

Анверс (Северная Бельгия). Оба клуба широко известны своей активной филателистической деятельностью.

Стереоскопические марки

Маленькое книжечко Бутан, находящееся в Гималаях, издает марки, которые являются стереоскопическими.

ФИНАЛ В ГОМЕЛЕ

Богатая спортивными традициями таджикская железнодорожная школа № 37. Из ее стен уже вышло немало отличных спортсменов. И сейчас школа имеет превосходные команды по гимнастике, по баскетболу, по теннису. Но гордостью учебного заведения являются волейболисты.

Успехи команды — в мастерстве. Еще — в стремлении к победе, в согласованности действий спортсменов. И всей этим пример обязаны своему наставнику — Леониду Алексеевичу Чертанову — прекрасному специалисту, очень требовательному к себе и к своим питомцам.

3 июля команда вылетает в Гомель, на первенство Центрального совета ДСО «Локомотив», где будет представлять коллектив Среднеазиатской железной дороги.

Мягкопосаженные наставника команды Леонид Алексеевич Чертанов рассказывает об этих соревнованиях, о том, как команда готовится и стартует в соревнованиях.

— На первенство Центрального совета ДСО «Локомотив» наша команда едет впервые, — начал свой рассказ Чертанов. — На эти соревнования допускаются юноши 1930—1952 годов рождения. На это первенство должна была доехать сборная команда юношей-волейболистов нашей железной дороги. Тренерский совет, проанализировав возможности

всех имеющихся кандидатов, в выборе остановился на волейбольной команде юношей железнодорожной школы № 37.

На первенство ЦС ДСО «Локомотив» в Гомель, во всей видимости, съедется не менее 18 команд. Среди них будут коллективы, представляющие все железнодорожные узлы нашей страны и сборная команда школьников Министерства путей сообщения. Участники состязаний будут разбиты на две подгруппы, по 8 команд в каждой. Затем по две команды-победительницы из каждой подгруппы разыграют между собой призовые места. Победители соревнований награждаются грамотами Центрального совета ДСО «Локомотив», получат ценные подарки.

Смажу прямо, в настоящий момент спортивная форма нашей команды несколько хуже обычной. Объясняется это тем, что ребята сдавали экзамены, и тренировки пришлось на время прекратить. Однако мы надеемся восстановить ее усиленными занятиями на сборах, которые начались с 20 июня.

На таких соревнованиях слабых соперников не бывает, поэтому каждой командой предстоит упорные бои. Однако спортивный номер один я считаю сборную команду школьников Министерства путей сообщения.

Сейчас трудно сказать, как сложатся эти состязания. Но мы все надеемся на победу. Ведь во всех соревнованиях, в которых нам приходилось участвовать, мы занимали места не ниже третьего.

Г. РЕМЕННИК.

Advertisement for 'РАДИА РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ' (Radio Advertising and Announcements) featuring a radio icon and the number 26.

Radio 26 program schedule for June 26 (Wednesday). Includes programs like 'Первая программа' and 'Вторая программа' with various musical and cultural content.

Television 26 program schedule for June 26 (Wednesday). Includes programs like 'Первая программа' and 'Вторая программа' with news, entertainment, and educational content.

Obituary notice for Nadiya Achilova, a member of the Tajik People's Republic Pensioners' Association, who passed away on June 25, 1958.

Advertisement for 'Team' and 'Lino' featuring a photograph of a group of athletes and text describing a sports team and a training center.

Advertisement for 'Team' and 'Lino' featuring a photograph of a group of athletes and text describing a sports team and a training center.

Teatr (Theater) program schedule for June 26-27, listing plays and performances at the N. Navoiy Theater.

Radio 26 program schedule for June 27 (Thursday). Includes programs like 'Первая программа' and 'Вторая программа' with various musical and cultural content.

Television 26 program schedule for June 27 (Thursday). Includes programs like 'Первая программа' and 'Вторая программа' with news, entertainment, and educational content.

Advertisement for 'Телефонный адрес' (Telephone Directory) listing contact information for various organizations and individuals.