

НА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОМ ДВУХЭТАЖНОМ

Комсомольско-молодежная бригада штукаторов тульского строительного-монтажного поезда — опытный коллектив треста «Росташстрой».

Состязаясь за достойную встречу славного 50-летия Ленинского Комсомола, рабочие бригады обязались ежедневно выполнять задания на 150-170 процентов, производя штукатурные и отделочные работы только на «хорошо» и «отлично».

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 152 (611), ВТОРНИК, 2 ИЮЛЯ 1968 г. Год издания 3-й Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

СЕГОДНЯ «ПРАВДА» ПУБЛИКУЕТ

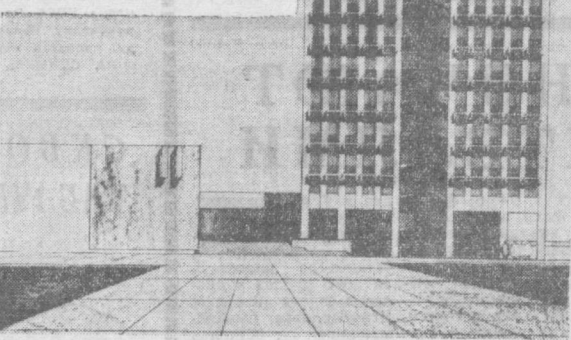
Меморандум правительства СССР о некоторых неотложных мерах по прекращению гонимости вооружения и разоружению.

Великобритания. В соответствии с этим 1 июля в Москве, Вашингтоне и Лондоне страны-депонитарии подписали этот договор.

«Мелодичная» продукция

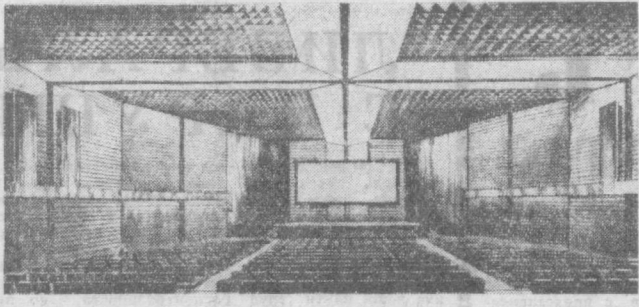
Завод грампластинок Всесоюзной фирмы «Мелодия» Министерства культуры СССР управляет своей продукцией во многие города Союза.

ВОТ ОН, ТАШКЕНТСКИЙ НЕБОСКРЕБ!



Это красивое здание линейно-строительных организаций будет построено на пересечении улиц Широй и Энгельса.

Авторы проекта — архитекторы Т. Гришина и А. Широкая и инженер Н. Клима.



ПРОЩАНИЕ С ДРУГОМ, ПИСАТЕЛЕМ, ПАТРИОТОМ

1 июля столица Узбекистана прощалась с Айбеном — народным писателем республики, ученым, общественным деятелем, верным сыном Коммунистической партии и народа.

Самарканд — предубиленный «ИНТУРИСТ» ЖДЕТ ГОСТЕЙ

В центре Самарканда, на Театральной площади, выросло новое десятиэтажное здание гостиницы «Интурист».

Наши интервью

Форум советских учителей

Сегодня в столице нашей Родины Москве открылся Всесоюзный съезд учителей страны.

Пусники 8-10-х классов. Посудите сами, если в 1968-1967 учебном году 13 тысяч педагогов республики добились стопроцентной успеваемости в своих классах.

1967 году повысилось число педагогов до 24 тысяч педагогов. В этом — 42 тысячи.

На вахте пятилетки А парнишка думает...

Мысль по своей сути проста и заманчива, но осуществить ее не так-то просто.

походной готовности, ожидая сигнала к отправке. А теперь они перед ним совсем в другом виде — разогранные по частям.

Владимир ремонтирует тепловую систему. И хотя его производственный стаж чуть более года, он считается хорошим, смелым и работящим.



что к своему старшему товарищу З. Аванесову Кабанов всегда идет за помощью и советом.

парнишка, который совсем недавно приобрел специальность слесаря-сборщика, стал самостоятельным исполнителем производственных операций.

Своеобразно спроектировал внутреннюю дворик гостиницы. Он доброт перекрывает алюминиевым солнцезащитным устройством.

ПОДАРОК МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ

С конвейера дека экспорта и мелких серий завода «Узбекхлопкомаш» сошла новая сельхозмашина «ОВП-3».

ТУРЦИЯ. Начала действовать новая прямая авиалиния между Москвой и Анкарой. На ней будет курсировать советский воздушный лайнер «ТУ-134».

ИДУТ ЭКЗАМЕНЫ... У студенте с кой сессии свои неписанные законы.

— Вова, плохие билеты ушли, не волнуйся! ТИНИМСХ. Факультет землеустройства.

— Геодезия? И ее одолеем, — говорят студенты. — Самый страшный экзамен? Конечно, тот, который сдаешь сегодня.

— Видали? — кивает в сторону Людмила Волода Гершенко. — А мне бы хоть «тройку»...

— Братцы, оказывается, я много знал.

ПОДПИСАНИЕ ДОГОВОРА О НЕРАСПРОСТРАНЕНИИ ЯДЕРНОГО ОРУЖИЯ

ЛОНДОН, 1 июля. (ТАСС). Министр иностранных дел М. Стюарт, посол СССР в Великобритании М. Н. Смирновский, посол США в Великобритании Д. Брюс подписали сегодня в Лондоне в помещении «Ланкастер хаус» договор о нераспространении ядерного оружия, который одновременно был подписан в Москве и Вашингтоне.

В Лондоне договор также подписали от имени своих правительств послы и поверенные в делах Афганистана, Австрии, Болгарии, Венгрии, Дании, Ирана, Исландии, Лаоса, Ливии, Непала, Никарагуа, Норвегии, Объединенной Арабской Республики, Польши, Румынии, Сомали, Туниса, Чехословакии, Финляндии, Цейлона.

на торжественной церемонии подписания договора присутствовал премьер-министр Великобритании Г. Вильсон.



ИНЦИДЕНТ В АШЭНКУРЕ

ПАРИЖ. В ночь перед вторым туром парламентских выборов во Франции в Ашэнкюре, близ Арраса (департамент Пад-де-Кале), правыми элементами убит молодой рабочий — расклевщик предвыборных афиш Марк Ланвэн.

ной из улиц Ашэнкюре микровавтобус преградил путь машине, в которой находилась группа расклевщиков афиш федерации демократических и социалистических левых сил.

ШОВИНИСТИЧЕСКАЯ КАМПАНИЯ В ИЗРАИЛЕ

ПАРИЖ. Как сообщает корреспондент и агентства Франс Пресс из Тель-Авива, министр обороны Израиля Моше Даян вновь высказал экспансионистские намерения израильской культуры.

ны, заявил Даян, использовать время для закрепления израильского присутствия в районе Голанских высот [окупированная часть Сирии], на Синае и в восточной [иорданской] Иерусалиме.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ ВЫБОРОВ ВО ФРАНЦИИ

ПАРИЖ, 1 июля. (ТАСС). В результате двух туров парламентских выборов во Франции 482 из 487 мест в Национальном собрании распределились следующим образом:

Федерация левых сил (ФДЛС) — 57; различные левые группы — 3; правительственная коалиция — 349; центристы — 29; различные правые группы — 11.

Землетрясение в Токио

ТОКИО, 1 июля. (ТАСС). Сильное землетрясение заставило многих жителей японской столицы покинуть свои дома.

ровали подземный толчок в 4 балла по сеismобальной шкале, принятой в Японии. Об ущербе в результате землетрясения не сообщается.





Хорошо работает группа народного контроля кондитерской фабрики «Уртак». Активисты часто проверяют качество продукции, ее себестоимость, борются за бережливость и экономию.
 НА СНИМКЕ (слева направо): Начальник цеха В. Хайдаров и заместитель председателя фабричной группы народного контроля И. Усманбеков проверяют качество продукции.
 Фото М. Нуриддинова.

ГЛАСНОСТЬ И ДЕЙСТВЕННОСТЬ

Широкая гласность — одно из важных условий успешной работы комитетов, групп и постов народного контроля. Ознакомление трудящихся с результатами проверок, рейдов, смотров помогает воспитывать людей в духе высокой ответственности за порученное дело, предупреждает их от недостатков и промахов в работе. Вот почему районные комитеты, группы и посты народного контроля предприятий, организаций и учреждений делают особый упор на обеспечение гласности своей деятельности.

Для этого используются многотиражные и стенные газеты, сатирические листовки, плакаты, радиовещание, партийные, комсомольские и профсоюзные собрания, специальные стенды «Народный контроль в действии».

Заслуживает внимания деятельность группы народного контроля фабрики индивидуального пошива имени Ленина.

Свою работу группа строит так, чтобы не просто фиксировать недостатки, а предотвращать своевременно то, что может нанести вред фабрике. За последний год здесь было проведено свыше 50 проверок. Их итоги выносятся на рассмотрение производственных совещаний, фабричного комитета профсоюза, партийного бюро, партийных собраний. По многим проверкам были изданы приказы дирекции фабрики. Ценно то, что все замечания контролеров в обязательном порядке обсуждаются в коллективах цехов и ателье.

Собрания — одна из действенных форм гласности. Ее умело используют на трактороборочном заводе. Рассматриваются отчеты групп на партийных собраниях швейной фабрики № 3, на заводе газовой аппаратуры.

Можно привести много примеров, когда гласность помогала в работе контролеров. И тем не менее ей не везде уделяют нужное внимание. Кое-где контролеры замыкаются в узком кругу, не информируют общественность о своих действиях. Мало уделяют внимания гласности группы народного контроля зернально-мебельной фабрики, авторемонтного завода № 1, таксомоторного парка № 3, консервного завода института народного хозяйства.

Районные комитеты народного контроля принимают меры к тому, чтобы содержание и результаты работы групп становились достоянием коллективов предприятий и организаций. С этой целью регулярно проводятся семинары, на которых рассматриваются практические вопросы работы групп народного контроля. При районных комитетах проводятся семинары, на которых рассматриваются вопросы усиления контроля за сохранностью социалистической собственности. В работе семинаров и активное участие принимают рабочие, инженерно-технические работники и служащие предприятий и организаций.

Хорошую форму, способствующую более широкой

гласности работы, стали применять Фрунзенский и Октябрьский районные комитеты народного контроля. Они организуют встречи контролеров с представителями коллективов предприятий, организаций с их руководителями. На встречах обсуждаются отчеты об их работе.

Такая встреча была проведена на текстильном комбинате. С докладом выступил председатель общественной группы народного контроля тов. Лусиньян. След за ним — секретарь паркома тов. Пикина и директор комбината тов. Абдуллаев. Они рассказали о нерешенных задачах производства, высказали предложения по объединению усилий для решения этих задач.

Городской комитет народного контроля, обобщив опыт обсуждения отчетов групп на таких встречах, рекомендовал всем районным комитетам, группам и постам народного контроля использовать эту форму укрепления и расширения связей с трудящимися.

Комитеты, группы и посты народного контроля должны и впредь расширять ряды своего актива, укрепить связи с массами. В этом залог их эффективной деятельности. Гласность в их работе будет содействовать выполнению этой задачи.

А. БАРСУКОВ,
 главный инспектор комитета народного контроля УзССР.

НОТ И НАРОДНЫЕ КОНТРОЛЕРЫ

Темпы роста производительности труда на современных промышленных предприятиях определяются прежде всего техническим прогрессом. Поэтому один из важнейших участков работы городского комитета народного контроля — контроль за внедрением в производство новой техники, передовой технологии, комплексной механизации и автоматизации производственных процессов, НОТ. Проверки, проводимые постами, группами и комитетами народного контроля, показывают, что в этом направлении еще не все обстоит благополучно.

Так, например, велик удельный вес ручного труда на заводах «Компрессор», электротехническом и экскаваторном. Здесь слабо внедряется научная организация труда.

На заводе «Компрессор» бюро НОТ создано в феврале этого года, оно должно было укомплектовано кадрами. Задания на разработку и внедрение НОТ завод не имеет. А в то же время условия и организация труда по отдельным цехам и участкам крайне неудовлетворительные. Обеспечение рабочих мест материалами, заготовками и инструментом производится са-

мыми рабочими. Не централизована заточка инструмента и т. д.

Такое же положение на электротехническом и экскаваторном заводах. Рабочие места в цехах и на участках недостаточно оснащены подъемными механизмами, необходимой тарой для перевозки и хранения заготовок и деталей, не оборудованы стеллажами.

Незначительные на первый взгляд недостатки приводят к большим потерям времени, к низкой культуре производства и санитарно-гигиеническим условиям.

На этих заводах не видна авангардная роль партийных и общественных организаций, инженерно-технических работников пропаганды научной организации труда. Слабо контролируют эту работу и группы народного контроля предприятий.

Городской комитет народного контроля поручил группам народного контроля этих предприятий рассматривать внедрение НОТ, как одну из главнейших своих задач. Руководители заводов обязаны в ближайшее время разработать конкретные мероприятия по внедрению научной организации труда.



На ремонтно-механическом заводе Узглавтеплоэнерго среди лучших презерваторов называют Ивана КПСС Ивана Федоровича Сердюченко. Он руководит коллективом коммунистического труда, является народным контролером.
 НА СНИМКЕ: И. Сердюченко.
 Фото М. Нуриддинова.

ЛИБЕРАЛЬНИЧАЮТ С НАРУШИТЕЛЯМИ

Вряд ли сейчас у кого-нибудь возникнет желание приобрести себе резной буфет, бумажный цветастый абаяжур или фансового котла-копилку. Говорят, даже при желании такие вещи найти трудно. Разве что в музеях или на складах Ташхозкультторга.

Только в прошлом году здесь было уценено товаров, устаревших фасонов, на 124 тысячи рублей. В начале этого года торговля запасы товара оказались ниже нормативных на полмиллиона рублей, однако в среднем много залежалых и неходовых. В продажу проникают вещи низкого качества, имеют место нарушения правил торговли.

Организованная го-

родским комитетом народного контроля проверка работы торговых организаций и складов Ташхозкультторга показала, что большинство имеющихся недостатков — результат бесконтрольности со стороны руководителей торгового

В ходе проверки было выявлено и забрано много товаров низкого качества на складах №№ 1 и 7, в магазинах №№ 56, 31, 7. В магазинах торговля всегда обозначается розничные цены на маркированных импортных товарах, неправильно оформляются ценники, не обозначается сортность, но не прейскуранта и т. д.

В ряде магазинов

№ 3, 5, 2, 24, 6, 4, 36, 31) были обнаружены не выставленные в продажу товары повышенного спроса.

Кто же создал такие благоприятные условия нарушителям правил советской торговли?

Комиссия за соблюдением цен, созданием Ленинским райисполкомом при хозяйстве и магазине № 49, установили недостачу на 2688 рублей у продавца отдела игрушек Игамбердиева. Однако виновные остались безнаказанными.

Городской комитет народного контроля потребовал от начальника управления торговли С. А. Арпова принять необходимые меры для коренного улучшения работы торговых организаций города. Нужно искоренить либерализм по отношению к нарушителям и обеспечить выполнение постановлений правительства по строгому соблюдению государственных розничных цен и правил советской торговли.

Нередко лица, допускающие грубые нарушения правил торговли, не привлекаются к ответственности. Например, бывший товаровед торгового Шитляни-

ков и бухгалтер-инвентаризатор Иноятов, проводя инвентаризацию в магазине № 49, установили недостачу на 2688 рублей у продавца отдела игрушек Игамбердиева. Однако виновные остались безнаказанными.

Городской комитет народного контроля потребовал от начальника управления торговли С. А. Арпова принять необходимые меры для коренного улучшения работы торговых организаций города. Нужно искоренить либерализм по отношению к нарушителям и обеспечить выполнение постановлений правительства по строгому соблюдению государственных розничных цен и правил советской торговли.

Нередко лица, допускающие грубые нарушения правил торговли, не привлекаются к ответственности. Например, бывший товаровед торгового Шитляни-

СКВОЗЬ КЛУБЫ ТАБАЧНОГО ДЫМА...



Группа активистов Ленинского районного комитета народного контроля совместно с районным штабом «Комсомольского проспекта» и работниками районного отдела культуры организовала проверку соблюдения культуры обслуживания зрителей в кинотеатрах.

Проверка показала, что в большинстве кинотеатров района, таких, как Дворец культуры железнодорожников, клуб имени Октябрьской революции, кинотеатр «Восток» и других, перед началом киносеансов проводятся культурно-массовые мероприятия, поддерживается хороший общественный порядок. Но, к сожалению, такое положение не везде.

А в кинотеатр «Узбекистан» опасно одевать новый костюм. Здесь грязно и в фойе, и в буфете, и в зрительном зале. Во время сеанса экран, как тускло мерцающая звезда, едва просмат-

ривается сквозь клубы табачного дыма. Вашим соседом здесь может оказаться дезертир или пьяный. Может случиться, что законное ваше место будет занято, так как в кинозал по неизвестным каналам проникают безбилетные зрители. В «Узбекистане» некоторые работники кинотеатра «на общественных началах» продают билеты по завышенным ценам.

За низкий уровень обслуживания зрителей, за нарушения финансовой дисциплины директором кинотеатра т. Анваров строго наказан. Думается, что эта мера окажется действенной, чтобы улучшить работу кинотеатра и превратить его в настоящее культурно-просветительное учреждение.

А. ПАШКОВА,
 инспектор комитета народного контроля Ленинского района.



На подшипниковом заводе 25 лет трудится коммунист шлифовщик Мутал Гуллымов, активист народного контроля.

НА СНИМКЕ: М. Гуллымов проверяет качество продукции.
 Фото М. Нуриддинова.

ДНЕМ СОГНЕМ

В прошлом году авторемзавод № 1 сэкономил 93 тысячи киловатт-часов электроэнергии, за первый квартал этого года — 89 тысяч киловатт-часов. А недавно главный инженер авторемзавода № 1 т. Фролов был предупрежден за безответственное отношение к расходу электроэнергии. Ему предложено срочно представить в Ленинский районный комитет народного контроля план мероприятий по экономии электроэнергии. В чем же дело? Может быть, здесь какая-то оплошность?

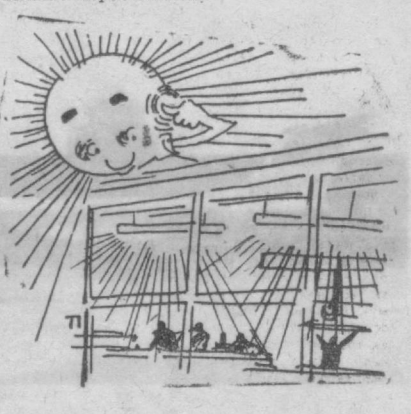
Оказывается, нет. Это убедительно доказала проверка, организованная народными контролерами района.

На заводе нарушаются технологические нормы использования энергии при обработке деталей, слабо внедряются предложения рационализаторов и мероприятия, рекомендуемые всесоюзным конкурсом по экономии электроэнергии.

Может быть, внедрять эти мероприятия и предложения заводу не позволяют объективные условия? Тоже нет. Какую сложность, например, может представлять отключение на день ночного освещения? Видно, у авторемзавода просто «руки не доходят» до рубильника. И горят мощные лампы днем, соприкасаясь со спящими лучами среднеазийского солнца.

Возникает вполне резонный вопрос: откуда же берутся на заводе десятки тысяч сэкономленных киловатт-часов? Контролеры ответили на это. Внушительные цифры кажущейся бережливости объясняются нереальными удельными нормами потребляемой заводом электроэнергии. Если вы заказали себе десять бифштексов, а съесть смогли только два, то оставшиеся восемь не говорят о вашей бережливости. Аналогичное положение и на авторемзаводе № 2, который так же протестует в отчетах солидные цифры сэкономленных киловатт-часов и, в то же время, платит не менее солидные штрафы за низкий коэффициент используемой мощности оборудования.

Районный комитет народного контроля обсудил вопрос о бесхозяйственном отношении к использованию электроэнергии на авторемзаводах № 1 и № 2, наказал виновных и поручил группам народного контроля этих предприятий уделить особое внимание экономии и бережливости.



НЕШТАТНЫЙ, ПРОМЫШЛЕННЫЙ

В нештатном отделе тяжелой машиностроительной, химической и радиоэлектронической промышленности городского комитета народного контроля работают 23 инспектора — общественника. К работе отдела привлекается большой актив из числа передовиков производства, инженерно-технических работников, служащих и пенсионеров. Они участвуют в проверках, анализируют полученные материалы, разрабатывают рекомендации по устранению выявленных недостатков.

Проводимую на предприятиях работу отдел, как правило, осуществляет в тесном контакте с местными группами и постами народного контроля. Таким образом, в сфере его деятельности вовлекается сотни человек.

Главные усилия отдела сосредоточиваются на коренных проблемах производства. Бе-

рет под контроль те вопросы, решение которых позволяет внести значительные улучшения в дела предприятий. Сюда входят использование основных и оборотных средств, рабочей силы, выявление резервов производства, качество продукции и другие.

Приведем несколько примеров того, как отдел организует свою работу. Комиссия в составе десяти нештатных инспекторов проводила проверку качества продукции завода «Узбекхлопкомаш». В проверке активное участие приняли местные группы и посты народного контроля. Выяснилось, что качество продукции не удовлетворяет предъявляемым требованиям. Были указаны причины недостатков и разработаны рекомендации, направленные на их устранение.

Городской комитет народного контроля рассмотрел итоги проверки и серьезно предупредил руководство завода. Группе народного контроля было поручено провести выполнение ме-

роприятий, направленных на улучшение качества машин.

Аналогичная работа была проведена и на авторемонтных заводах города.

В выявлении резервов производства на заводе «Ташкенткабель» участвовала большая группа слушателей Высшей партийной школы. Их работа дала богатый материал, показывающий, что завод обладает большими резервами в использовании основных и оборотных средств и рабочей силы и других. Большую помощь при проведении резервов производства оказала группа и посты народного контроля предприятия. Материалы были переданы республиканскому комитету народного контроля и использованы им.

В начале этого года была проведена выборочная проверка достоверности итогов переписи материальных ресурсов и установленного оборудования. Обнаружилось, что только на 15 предприятиях учтены около 65 тонн металла, 900 тоннных метров кабе-

ля, 359 единиц неустановленного оборудования. В данные переписи были внесены соответствующие изменения. Недостатки были обнаружены в использовании и хранении материалов и оборудования. Как положительный факт, нужно отметить, что большинство недостатков, устранялись предприятиями сразу же в процессе проверки.

Большую повседневную работу проводит нештатный отдел по рассмотру писем, жалоб на несвоевременную поставку продукции заводами города. Свидетельством большой авторитетности органов народного контроля является тот факт, что жалобы эти, как правило, удовлетворяются в кратчайшие сроки.

В деятельности нештатного отдела имеются еще и недостатки. Не всегда удачно подбирается состав проверочных комиссий. Поэтому не все проверки проходят квалифицированно. Бывает, что отдел недостаточно настойчиво добивается устранения обнаруженных недостатков.

Ближайшей задачей нештатного отдела является устранение отмеченных недостатков.

Б. ПОЛЕТАЕВ,
 заведующий нештатным отделом городского комитета народного контроля.

Дело в транспорте

Не уменьшается поток жалоб тащентцев на несвоевременную доставку писем, телеграмм, газет и журналов. Одна из основных причин — следующая.

Почтамт и отдел перевозок почты пользуются услугами автобазы № 143 треста «Централтрас» в а/н а/х перевозок Министерства автотранспорта и шоссеых дорог УзССР. Перевозка почты составляет около 64 процентов всего объема работ автобазы. Однако количество выделенных для этого машин составляет лишь 57 процентов. Из них часть в ремонте, другие выходят на линии с большим опозданием.

За отсутствие ежедневного контроля за работой транспорта, обслуживающего почтамт и отдел перевозок почты, за выделение машин другим организациям в ущерб учреждениям связи, директор автобазы

Н. А. Яковлев строго предупрежден.

Однако нельзя всю рину за неоперативную доставку почты относить на счет работников автобазы.

Почтамтом и газетно-журнальной экспедицией плохо используется выделенный транспорт. Начальник почтамта В. П. Решетникова не подписала договор с автобазой № 143, что юридически освобождает ее от ответственности за своевременную перевозку почты.

Городской комитет народного контроля потребовал от В. П. Решетникова принять конкретные меры по ликвидации простоя автомашин, ввести порядок в местах логузки и выгрузки почты, уточнить кольцевые маршруты движения.

Народные контролеры заняты устранением недостатков и в работе учреждений связи.

ПОРА ПОСТРОИТЬ МОЛОЧНУЮ КУХНЮ

В результате безответственного отношения заказчика УКС-1 (начальник т. Чергин, главный инженер т. Толчий) и тендер яд ч и а —

За безответственное отношение к строительству молочной кухни и неоднократный срыв сроков ввода объекта в эксплуатацию, руководители УКС-1 и СУ-1 строго предупреждены. Они обязаны сдать объект под монтаж оборудования в июле.

Городской комитет народного контроля обязал тт. Чергина и Толчего немедленно завершить пересмотр всей проектно-сметной документации и выдать ее генподрядчику. Если объект не будет введен в эксплуатацию к окончанию установленного срока, виновные будут строго наказаны.

Городской комитет народного контроля не раз поступало жалобы на начальнича одной из жилищно-эксплуатационных контор А. Авакия. Проведенная проверка показала, что Авакьяном неоднократно допускались случаи заселения граждан в квартиры без ведома исполкома «в рабочем порядке».

Рассмотрев предложение комитета народного контроля, Ленинский исполком депутатов трудящихся освободил Авакьяна от занимаемой им должности.

НА РОДИНЕ БУРЕВЕСТИКА

Советский Союз широко отметил 100-летие со дня рождения Горького. На его родине, в городе Горьком, побывали советские писатели, артисты, ученые, а также многочисленные зарубежные гости. Здесь состоялся объединенный пленум правления Союза писателей СССР и РСФСР.

АПН предлагает читателям раскрасить музей А. М. Горького, находящийся в его родном городе, именованном при жизни писателя Нижним Новгородом.

Значительная часть жизни и деятельности Горького связана с Нижним Новгородом. Здесь он родился и рос, здесь произошло его первое знакомство с марксизмом. Сидя в отроге, писал первые свои газетные очерки. Здесь первый его «семейный» дом.

Сюда уже в советские годы приезжал он к судостроителю-сормовичам, к строителям Балтинского бумажного комбината.

На родине великого писателя в 1928 году был создан первый музей Горького. Был он тогда невелик, все экспонаты уместились в одном зале. Теперь, через сорок лет, музей значительно вырос. Три здания, 16 экспозиционных залов, большое фондохранилище. Музей популярен — в прошлом году в его залах побывало более трехсот тысяч экскурсантов. Традиционным стали еженедельные «Горьковские чтения», участие в которых принимают ученые города и страны.

Но, конечно, главной заботой продолжают оставаться экспозиционные залы. Приходя сюда, каждый раз удивляешься — как много могут рассказать о человеке вещи, соудствующие ему в жизни! Горький был тесно связан с социал-демократической, а затем — большевистской партией, оказывал глубочайшее воздействие на свободомыслящих слои России. Убежденный в этом, разглядывая письменный стол с потайными ящиками, в которых Горький хранил нелегальную литературу и прокламации. Или документ, свидетельствующий о популярности писателя. История документа такова. Когда царское правительство решило выслать Алексея Максимовича из Нижнего в Крым, нижегородцы обратились к общественности Москвы и других городов с призывом встретить Горького демонстрациями. Горький — всемирно известный писатель. И как подтверждение этому — стелды с его произведениями, изданными на разных языках мира: Индия и Австралия, Франция и Индонезия, Италия, Германия — всюду проникло горьковское слово.

В прошлом году фонды Государственного музея А. М. Горького пополнились новыми экспонатами. Из Москвы прибыло шесть контейнеров, наполненных книгами, фотографиями, мебелью, посудой и другой домашней утварью, что когда-то находилось в нижегородской квартире Алексея Максимовича. Этот бесценный дар передан в распоряжение музея сноха писателя Надежда и его внуки Марфа и Дарья Пешковы.

Как же сохранилась мебель? В 1906 году в эмиграции Горький посетовал Екатерине Павловне Пешковой уехать из Нижнего в Париж. Так она и сделала, а вещи перевезла в Москву, славя на хранение, в так называемые сытинские лабазы. В 1913 году Пешкова вернулась в Россию, и нижегородская мебель была расставлена в московской квартире, той самой, где Ленин и Горький слушали «Аппассионату». Сейчас эти вещи вернулись в Горький.

ДОЗОРНАЯ ТРОПА АРКТИКИ

На самом краю советской земли, там, где Берингов пролив соединяет Ледовитый и Тихий океаны, проходит 180-й меридиан, делющий землю на два полушария.

Скалистыми берегами Чукотки касается Азия, а за проливом — уже Америка. Здесь же проходит Государственная граница СССР. Участок ее, который охраняется бойцами Н-ской пограничной заставы, расположен вдоль Ледовитого океана. По тундре, среди сугробов и торфяных болот дозорная тропа. Не всегда на пост можно добраться пешком. В таких случаях пограничники вынуждают вертолет и... собачьи упряжки.



Пограничники в суровых условиях Заполярья день и ночь бдительно несут свою службу.

Астрофизическая обсерватория Академии наук СССР, которая создается в районе станции Зеленой на Северном Кавказе, превзойдет по своим масштабам все астрономические центры мира. Ее «главным калибром» станет телескоп, равный которому нет на нашей планете. Шестиметровый «глаз» этого исполинского инструмента на метр превысит поперечник зеркала крупнейшего сейчас телескопа Маунт-Паломарской обсерватории в США.

Место рождения гигантского рефлектора — Ленинград. Здесь же сейчас работает штаб, руководящий операцией по транспортировке этого инструмента в район строительства. Ими и обладает набранный район — здесь особенно прозрачна атмосфера; редкие сильные ветры и перепады температуры. Обсерватория строится на высоте две тысячи семьдесят метров над уровнем моря. Сюда и «совершит восхождение» телескоп-исполнитель, созданный по заказу Академии наук СССР конструкторами и рабочими ленинградского оптико-механического завода.

САМЫЙ «ДАЛЬНОЗОРКИЙ» В МИРЕ...

Обсерватория пад на район станции Зеленой? — В течение нескольких лет Пулковские астрономы вели обширные астрономические исследования во многих местах страны. Уникальный инструмент должен работать с максимальной отдачей, для него требуются исключительно благоприятные природные условия. Ими и обладает набранный район — здесь особенно прозрачна атмосфера; редкие сильные ветры и перепады температуры. Обсерватория строится на высоте две тысячи семьдесят метров над уровнем моря. Сюда и «совершит восхождение» телескоп-исполнитель, созданный по заказу Академии наук СССР конструкторами и рабочими ленинградского оптико-механического завода.

«совершит восхождение» телескоп-исполнитель, созданный по заказу Академии наук СССР конструкторами и рабочими ленинградского оптико-механического завода.

— Каковы возможности нового телескопа? — Рефлектор, созданный в Ленинграде, является универсальным астрономическим инструментом. Его различные приборы-спутники позволяют не только фотографировать небесные объекты, но и вести широкие комплексы исследований. Он оснащен инфракрасными приемниками излучения, спектральной аппаратурой.

Наш рефлектор обладает невиданной «дальнозоркостью», он способен «увидеть» свет свечи, зажженной на расстоянии в 25 тысяч километров! Благодаря такому инструменту ученые смогут решать многие актуальные астрономические проблемы.

КУПОЛА МЕНЯЮТ «НАРЯД»

МОСКВА. Величественный памятник национального зодчества, героического прошлого русского народа, храм Василия Блаженного был построен зодчими древней Руси Постником и Бармой в 1555—1560 годах.

Девятиглавый собор является важным звеном огромного архитектурного ансамбля Кремля и Красной площади. Этот первый большой московский храм был связан с разнообразными событиями городской жизни. Его подлест служила местом хранения казны, ценностей государства. У храма проходили массовые традиционные религиозные процессии.

Несколько раз приходилось строителям реставрировать собор: в 1612 году — после польско-шведской интервенции; в 1812 году, когда наполеоновские войска разграбили храм и устроили в нем конюшню.

В настоящее время бригада специальных мастеров-медников под руководством В. Лошкарева ведет большие реставрационные работы на куполах храма Василия Блаженного. Обновляются медные обшивки «луковниц», отдельные росписи и фрески.



Работы будут закончены к 1970 году. НА СНИМКЕ: купола храма в лесах. Фото В. Л. Портера. (Фотохроника ТАСС).

РЕПОРТАЖ

СЕМЬ ЧАСОВ В КАБИНЕТЕ СЛЕДОВАТЕЛЯ

Еще до знакомства с Анной Семеновной Глух, мне часто говорили: «Обратитесь к Анне Семеновне, она обязательно подсказает».

Что же это за человек? Почему молодые с таким уважением называют ее? Почему даже выдавшие себя сумеречным управлением не стесняются обращаться к ней за советом?

ПОЕДИНОК

И вот я в кабинете начальника отделения следственного отдела УООП Ташгорисполкома. Анна Семеновна с первой же минуты располагает и себе. Веселая, жизнерадостная, она заражает других своей энергией. Но только самые близкие знают, чего это ей стоит. Она серьезно переживает, с трудом передвигается. Врачи настаивают, чтобы легла в стационар. Но Анна Семеновна все отшучивает: «Сейчас неюгда, есть законное дело, уж очень оно запутанное, тогда и займусь своим капитальным ремонтом». И так всегда.

Обстоятельный разговор у нас не получился. Из тюрьмы привезли подследственного по делу. Анна Семеновна сразу как-то преобразилась. Это была уже другая женщина — строга, подтянутая.

— Ну что, будем сегодня говорить правду? — спрашивает следователь.

— Я все сказал, мне ничего добавить, с мной уверенность, отвечаю снисходительно, отвечает снисходительно напротив человек.

— Значит, по-прежнему собираешься все отрицать?

Подследственный — молодой парень, инженер Валерий Ф. С группой работников строительно-управляющей организации составленным финансовых нардов на несуществующие работы, присваивал государственные деньги. Сейчас он держится развязно. Блуждающим взглядом обшаривает стены кабинета. Вид такой, будто ничего особенного не происходит. Но это все напускное. Он еще не знает, что у следователя и раскрытию преступления, что пришли с повинной те, кого он угловатно давал ложные показания. Сегодня они будут на очной ставке.

В углу подоконника — обилие тома платенных ведомостей, накладных и прочих фирменных документов. Несколько бессонных ночей провела Анна Семеновна, прежде чем тщательно изучила их, сопоставила и выбрала то, что поможет следствию. На сегодняшний поединок с мошеником она пришла во всеоружии.

КАКИЕ НАДО ИМЕТЬ НЕРВЫ

Какие надо иметь нервы, научу выдержку, чтобы вот так спокойно, как Глух, не повышая тона и не раздражаясь, вести допрос. Если бы существовал прибор, показывающий, сколько усилий тратится у следователя на раскрытие сложного дела, то стрелка его колебалась бы у верхних границ шкалы.

Когда Валерия узнали, Анна Семеновна спохватилась, как заболтавала мать: «Парень-то в одном плаще. Надо позвать родных, чтобы принесли пальто и сигарет». Кажется, он курит «Беломор». На моем лице было недоумение: «Как же так, он вам грубил, издевался в течение нескольких часов, а вы — словно ничего такого не было?». Глух, заметив это, задумчиво сказала: — Главное для следователя — не быть злопаметным. Людям моей профессии нельзя забывать, что наши подследственные еще могут вернуться к частной жизни.

О ЧЕМ РАССКАЗАЛИ ПИСЬМА

Старшему лейтенанту Глух ежедневно приходилось сталкиваться с самыми разнообразными характерами, конфликтными ситуациями. Сегодня она не знает, какое очередное дело лежит на ее плечах завтра. Но каково бы оно ни было — за ним всегда стоит человек, с его индивидуальностью, своеобразной судьбой. Анна Семеновна помнит о каждом своем подследственном, о тех, кто отбывает наказание в местах заключения, и кто уже давно вышел на свободу. Они пишут ей письма, и она находит время им отвечать.

Просматривая солидную стопу корреспонденции, адресованной на ее имя, я обнаружил в одной из конвертов прикладной билет такого содержания: «Уважаемая тов. Глух А. С. администрация подражает приглашает вас присутствовать на встрече с родственниками, которая состоится 18 августа в 16 часов. При себе иметь паспорт...».

— Представьте себе, — комментирует Анна Семеновна, — меня не раз принимали за родственницу осужденных. Однажды, приняли даже за мать некоей Зои И. Будучи еще следователем прокуратуры, Глух пришлось разбирать дело о грабеже. Четыре женщины разделили по ночам прожитых, снимали часы, отбирали деньги.

НА КОНКУРС ТАНЦА



В ОДНОМ из красивейших городов Болгарии — Варне в июле будет проходить конкурс молодых артистов балета. Русский балет будет представлять артисты театра оперы и балета имени С. М. Кирова, выпускники Ленинградского хореографического училища имени профессора А. Я. Вагановой — Наталья Большакова, Светлана Ефремова, Вадим Гуляев и сын известного советского балетмейстера Николая Сергеева. В конкурсе на приз «Варненское лето» они исполнят партии из балетов Чайковского, Делиба, Пуни и других композиторов.

НА СНИМКЕ: Наталья Большакова и Вадим Гуляев исполняют па-де-де из балета Адана «Корсар».

НА КИНОСТУДИЯХ СТРАНЫ



Вот и конец рабочего дня. Кое-где по коридору управления охраны общественного порядка зашкакали ключи в дверных замках. Но Анна Семеновна не собралась уходить домой.

Сегодня она долго задержится на работе. Нужно подготовить и допрос каждого подследственного, просмотреть массу бумаг, оформить документы. Надо продумать все до мелочей, все взвесить, чтобы быть готовым к любым неожиданностям. Словом, как говорят спортсмены, «надо быть в форме». Следователю иначе нельзя.

«СОГДИАНА» ЛЕТИТ В МОСКВУ

В ассортименте продукции консервных Узбекистана включен салат «Согдиана». Богатое витаминное ассорти из свежих овощей и зелени отправлено в Москву на ВДНХ СССР. В новое замочное блюдо, рецептура которого разработана самаркандцами, входит почти все, что растет на колхозных грядках — чеснок и капуста, болгарский перец и сладкий лук, свекла и морковь, петрушка и укроп.

В 1968 году заводы республики должны выпустить свыше четверти миллиарда банок консервов. Среди новых видов продукции, которая поступит в магазины Узбекистана, — овощные консервы «Здоровье», «Ассорти намаганское», «Соус самаркандский», кулажированные фруктовые соки и многое другое.

27 июня завод республике досрочно завершил план этого месяца. (УЗТА).

ЗАЩИТНИКИ ГНЕЗДА

В дупле яблони, где птенцов. Их поиск усложнял гнездо горилки, лысая черноголовый сидела пять белорылых полз. Змея забралась сколько сильных уда- кончили разбойницу.

СЧАСТЛИВОГО ПЛАВАНИЯ

Начало навигации в Ледовитом океане

Вот и кончилась в Арктике белая тишина. В июне, после семимесячного перерыва над просторами Ледовитого океана снова понеслись звуковые голоса судов.

В этом году навигация открыл ледолок «Киев». Его капитан Василий Александрович Голохвастов сплывет к берегам Земли Франца Иосифа ледолаз-электроход «Индигирка» и «Наварин». Они доставят грузы для полярных станций.

Ожидается сейчас и на Востоке. Взяв груз у причалов Находки, спешат в бухту Провидения «Гажига», «Оленек», «Видюлец». В бухте Провидения будет формироваться первый караван, который поведет в Арктику через Берингов пролив ледолок «Денинград».

Вот и кончилась в Арктике белая тишина. В июне, после семимесячного перерыва над просторами Ледовитого океана снова понеслись звуковые голоса судов.

В этом году навигация открыл ледолок «Киев». Его капитан Василий Александрович Голохвастов сплывет к берегам Земли Франца Иосифа ледолаз-электроход «Индигирка» и «Наварин». Они доставят грузы для полярных станций.

Ожидается сейчас и на Востоке. Взяв груз у причалов Находки, спешат в бухту Провидения «Гажига», «Оленек», «Видюлец». В бухте Провидения будет формироваться первый караван, который поведет в Арктику через Берингов пролив ледолок «Денинград».

И ЮЛЬ — ВЕРШИНА ЛЕТА

В Калинин и Юм АССР, Архангельской, Вологодской и Мурманской областях чутливо холода обычного. Теплее всего будет треть пятнадцатой, конец второй и третьей декады. Короткие дожди на протяжении всего месяца.

В Прибалтике и Белоруссии больше, чем обычно, будет теплых солнечных дней: днем 22—28, в середине второй и третьей декады — легкие дожди с грозями, преимущественно во второй и четвертой пятнадцатых. Похолодает в конце первой и второй декады.

Тепло будет на Украине и в Молдавии: ночью 13—19, днем 23—28, по временам очень жарко; 30—34. Похолодает в конце первой и второй декады. Осадки — меньше обычного. Грозы без затяжного ненастья ожидаются во второй пятнадцатой, второй и третьей декадах. На Черноморском побережье Крыма и Кавказа ясно и сухо в первой, третьей и пятой пятнадцатых. В эти же дни — 27—30. В остальное время легкие дожди, грозы переменно с безоблачным небом.

В Среднем и Нижнем Поволжье наиболее жарким будет вторая декада и пятая пятнадцатая: днем 25—35. Похолодает в конце первой и второй декады.

В Западной Сибири будет теплее обычного. Небо часто затянуто облаками, арктические ветры принесут прохладу — ночью 5—10.

В Казахстане неустойчивая погода с ливнями, грозами, сильными ветрами и пыльными бурями ожидается в первой декаде, в третьей, пятой пятнадцатых. Похолодает во второй, четвертой и пятой пятнадцатых. В остальное время жарко: днем 25—36, а на юге — 35—40.

В Средней Азии ясно, сухо, лишь в Киргизии частые дожди и грозы. Жара — днем 36—43 — в первой, второй и третьей пятнадцатых, ночью 14—19; на высокогорьях Киргизии и на Восточном Памире — плюс 1—6.

В Восточной Сибири частые дожди и грозы, резкие колебания температуры. Жарко в Красноярском крае и Иркутской области: 25—30. В Якутии — 20—25 в середине третьей декады, похолодает ночью до плюс 8—8, местами до нуля в первой и пятой пятнадцатых.

На Дальнем Востоке солнечные и теплые дни будут чередоваться с холодными и дождливыми. В первой декаде, а в Магаданской области в конце первой и второй декад ночью плюс 2—9, местами заморозки. Зато в остальное время жарко: днем 25—30, местами — 32—35.

НА ПРОМЫСЛЕ В БАРЕНЦЕВОМ МОРЕ

Удачно идет лов рыбы в Баренцевом море. 270 тысяч центнеров добыли ее сверх намеченного плана за четыре с половиной месяца рыбачьи Мурманского тралового флота. Потребители получат мороженую рыбу, филе, консервы, сельдь различного посола, кулинарные изделия.

НА СНИМКЕ: промысловые суда сдают в море свой улов на один из лучших кораблей рыболовного флота — производственный рефрижератор «Полярная звезда».



Фото М. Попова. (АПН).

ПОГОДА

В Калинин и Юм АССР, Архангельской, Вологодской и Мурманской областях чутливо холода обычного. Теплее всего будет треть пятнадцатой, конец второй и третьей декады. Короткие дожди на протяжении всего месяца.

В Прибалтике и Белоруссии больше, чем обычно, будет теплых солнечных дней: днем 22—28, в середине второй и третьей декады — легкие дожди с грозями, преимущественно во второй и четвертой пятнадцатых. Похолодает в конце первой и второй декады.

Тепло будет на Украине и в Молдавии: ночью 13—19, днем 23—28, по временам очень жарко; 30—34. Похолодает в конце первой и второй декады. Осадки — меньше обычного. Грозы без затяжного ненастья ожидаются во второй пятнадцатой, второй и третьей декадах. На Черноморском побережье Крыма и Кавказа ясно и сухо в первой, третьей и пятой пятнадцатых. В эти же дни — 27—30. В остальное время легкие дожди, грозы переменно с безоблачным небом.

В Среднем и Нижнем Поволжье наиболее жарким будет вторая декада и пятая пятнадцатая: днем 25—35. Похолодает в конце первой и второй декады.

В Западной Сибири будет теплее обычного. Небо часто затянуто облаками, арктические ветры принесут прохладу — ночью 5—10.

В Казахстане неустойчивая погода с ливнями, грозами, сильными ветрами и пыльными бурями ожидается в первой декаде, в третьей, пятой пятнадцатых. Похолодает во второй, четвертой и пятой пятнадцатых. В остальное время жарко: днем 25—36, а на юге — 35—40.

В Средней Азии ясно, сухо, лишь в Киргизии частые дожди и грозы. Жара — днем 36—43 — в первой, второй и третьей пятнадцатых, ночью 14—19; на высокогорьях Киргизии и на Восточном Памире — плюс 1—6.

В Восточной Сибири частые дожди и грозы, резкие колебания температуры. Жарко в Красноярском крае и Иркутской области: 25—30. В Якутии — 20—25 в середине третьей декады, похолодает ночью до плюс 8—8, местами до нуля в первой и пятой пятнадцатых.

На Дальнем Востоке солнечные и теплые дни будут чередоваться с холодными и дождливыми. В первой декаде, а в Магаданской области в конце первой и второй декад ночью плюс 2—9, местами заморозки. Зато в остальное время жарко: днем 25—30, местами — 32—35.

Х. РАФАИЛОВА

научный сотрудник Гидрометцентра СССР. (АПН).

НАШ КАЛЕНДАРЬ

К 425-летию со дня смерти Г. Гольбейна

МАСТЕР ПОЗДНЕГО НЕМЕЦКОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ

Четыре столетия отделяют нас от того времени, когда жил и творил крупнейший мастер позднего немецкого Возрождения Ганс Гольбейн Младший (1498—1533). Крупный мастер оставил потомкам портреты великих гуманистов Эразма Роттердамского и Томаса Мора, запечатлел и многих своих современников.

Живописец Гольбейн унаследовал от своего отца — Ганса Гольбейна Старшего. Хотя художник был родом из Германии, но в семнадцатилетнем возрасте переехал в швейцарский город Базель, где жили Эразм Роттердамский и другие гуманисты. Именно в это время художник создал свои знаменитые рисунки и книги «Похвала глупости», которые теперь сопровождают все издания бессмертного произведения.

Гольбейн побывал в Италии, по возвращении из которой вступил в гильдию живописцев. А в 1526 году совершил поездку в Лондон, где его радужно встречают в семье Томаса Мора. Великому английскому гуманисту Гольбейн полюбил несколько своих работ. Из живописных полотен Гольбейна, созданных в Англии, следует отметить парный портрет Томаса Гедельва и его сына Диона.

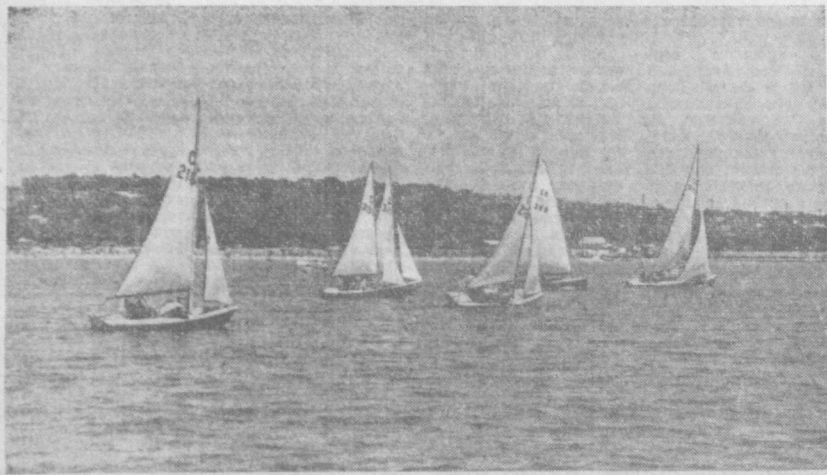
В пятидесятых годах Гольбейн на непродолжительное время приезжает в Базель, затем вновь возвращается в Англию, где обнаруживает большие изменения. Томас Мор попал в опалу и казнен. Гольбейн принимает заказы от немецких купцов, ухаживает росписями их резиденции в Лондоне «Стальной двор», делает ряд портретов (Георге Гизе, Дитриха Борна и других).

Впоследствии Гольбейн принимает предложение короля Англии Генриха VIII и становится придворным живописцем. По всей вероятности, в это время он создает портреты короля, королевы Девы Сэймур, расписывает королевские резиденции.

Умер Гольбейн в Лондоне во время эпидемии чумы.

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

2 июля 1968 г.



ШКОЛА ЮНЫХ ЯХТСМЕНОВ

Парусный спорт по праву считается одним из самых популярных и металлургов завода «Азовсталь». Здесь этим видом спорта занимаются более 500 рабочих, причем большая половина из них — спортсмены-разрядники, а 17 — удостоены почетного звания мастера спорта СССР.

Недавно при водной станции завода «Азовсталь» была открыта такая детская спортивная школа, где опытные спортсмены обучают ребят парусному спорту.

НА СНИМКЕ: юные яхтсмены на тренировке.

Фото Э. Эттингера. (АПН).

У РЫБАЦКОГО КОСТРА

ИСТОРИИ НЕ СОВСЕМ ОБЫКНОВЕННЫЕ

Мерцает в ночи огонек костра, трепеща отражается на водной глади, нолышутся фигуры людей. И люди, разберись, то ли это рыбацкие движутся, то ли пламя костра, смещающаяся под напором ветра, раскачивает их тени.

Но давайте, подойдем поближе к костру, познакомимся с рыбаками, послушаем, о чем они беседуют в те минуты, когда дневная рыбалка закончена, заброшены на ночь дневные удочки, а уза в котелке еще не закипела.

Много интересного можно услышать у рыбацкого костра в минуты ожидания ароматной ухи. Здесь рассказываются...

ИСТОРИИ САМЫЕ ОБЫКНОВЕННЫЕ

такие, какие могут случиться с каждым рыбаком, но не каждый рыбак может сделать из них правильные выводы.

— Вот, к примеру, — вспоминает Сабырджан Маматкулов, — на этом же озере дело было. Приехали мы перед закатом. Кто побежал купаться, кто уседелся в тени дерева, природой побуждается, а я — скорее за удочку и к воде, не упустить бы предли. Собрал удильца, закинул, присел на берегу. Только стал поплавок уходить, как перепуганный, метнулся к камышам и нырнул под водой. Схватил удильца, поспешил — душно. Опоздал. Сменил насадку, жду. Солнце село, нет клева.

— Смеркается, уже плохо видно, поплавок и вот замечаю: дрогнул один поплавок. Через секунду еще раз дрогнул и медленно поплыл, уходя под воду.

— Сазан! — не удержал Александр Григорьевич. — Так и я определил, что сазан. Дал ему забрать в рот насадку с крючком и подсел! ЕСТЬ! Рванулся сазан в камыши, я — не пукаю. И вот он уперся на месте. Ни назад, ни вперед. Так и сошел с крючка. Такого досады! Спешу забрать снова на то же место. И вскоре опять поклевка. Сазаня, Бьждал я, пока не ушел под воду весь поплавок... Чувствую, что сел сазан на крючок крепко. И не очень рвется, а толь-

ко упирается, но упирается сильно. Одной рукой тяну удильца, а кулаком другой — слегка постукиваю по комлю, заставляю рыбу стронуться с места. И вдруг — дзынь, леска мимо уха...

— Оборотился! — С крючком... — И это — все? — разочарованно прозвучал чей-то голос. — Нет, не все. Помад я его все-таки... Закинул на это самое место другую удочку. Пригнулся к самой воде, чтобы поплавок лучше видеть. И вот опять поклевка... Все повторилось: бросок в камыши, остановка. Мне даже представилась картина, происходящая там, на дне озера: почувствовал, что попался, этот золотистый «поросенок» утонул в головной вил и слегка шевелит плавниками... Снасть у меня надежная, потянул я настойчивее. Стронул! И пошел мой трофей сразу как-то легко, да так с разгону и вылетел на берег... сазанчик граммов на сто.

Такой неожиданный финал вызвал довольно продолжительную наузу. Потом кто-то высказал предположение: — Так это, наверное, другая рыба. — У него изю рта торчал оторванный крючок. — Чертовщина какая-то! — Да никакая чертовщина. Схватил насадку, сазанчик успел зайти в камыш. При подсечке он бросился в сторону, и закручивал леску вокруг растения. А я чувствую, что рыба на крючке, а сириньется с ней не могу. Если бы не вытащил и в третий раз — распространил бы я легенду о том, как нацел сазанов-гитантов, с которыми так и не мог справиться.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

берут бычки здорово. Ташу онередной трофей. Чувствую, что это — песчаный, самый маленький из бычков. И вот кто-то еще раз дернул за леску, тянуть стало труднее. Перегнулся я через борт лодки посмотреть, что там происходит. Вода в море прозрачная, вижу, идет на крючке большой черный бычок, их в Одессе клухами называют.

Подплыл я этого минутами с самой поверхности, и в это время изпод лодки метнулось какое-то тело. Оно оказалось моим бычком. От неожиданности я с силой рванул удочку к себе, и в лодку шлепнулась приличная камбалка. А на крючке еще оставалось два бычка.

— Пап, помогай! Смотрю, танет наверх что-то солидное. Удильца гнетет и из стороны в сторону ходит — не справляется парень. Подошел к нему я, подбежал ребята, засуетились, те, что были с подсачками, пошли навстречу трофею.

И вот трофей уже в сачке. Кукал с девятью рыбами! Нет, нет. Не случайно на крючок наплыл кукал. Самый крупный сазанчик взял насадку в рот. И тут же вылезло, что это кукал того парня, который недавно вытаскивал сазанчика.

— Да-а. А то вот Юрий Борисович цурило на спиннинг поймал... И это тоже интересный и совсем необычный случай. И будут вам такие истории рассказывать: и под уха, и после уха, до утра, до той поры, пока кукал не подает голос и не напомнит, что скоро и соднышко взойдет. Только по ее зову кто-то первым поднимется от костра, потянется до хруста в суставах и скажет: — А ведь пора, братцы, закинувши проверить.

М. САВЕЛЬЕВ.

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —



Подплыл я этого минутами с самой поверхности, и в это время изпод лодки метнулось какое-то тело. Оно оказалось моим бычком. От неожиданности я с силой рванул удочку к себе, и в лодку шлепнулась приличная камбалка. А на крючке еще оставалось два бычка.

— Пап, помогай! Смотрю, танет наверх что-то солидное. Удильца гнетет и из стороны в сторону ходит — не справляется парень. Подошел к нему я, подбежал ребята, засуетились, те, что были с подсачками, пошли навстречу трофею.

И вот трофей уже в сачке. Кукал с девятью рыбами! Нет, нет. Не случайно на крючок наплыл кукал. Самый крупный сазанчик взял насадку в рот. И тут же вылезло, что это кукал того парня, который недавно вытаскивал сазанчика.

— Да-а. А то вот Юрий Борисович цурило на спиннинг поймал... И это тоже интересный и совсем необычный случай. И будут вам такие истории рассказывать: и под уха, и после уха, до утра, до той поры, пока кукал не подает голос и не напомнит, что скоро и соднышко взойдет. Только по ее зову кто-то первым поднимется от костра, потянется до хруста в суставах и скажет: — А ведь пора, братцы, закинувши проверить.

М. САВЕЛЬЕВ.

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

ИСТОРИИ СОВСЕМ НЕОБЫКНОВЕННЫЕ

Подплыл я этого минутами с самой поверхности, и в это время изпод лодки метнулось какое-то тело. Оно оказалось моим бычком. От неожиданности я с силой рванул удочку к себе, и в лодку шлепнулась приличная камбалка. А на крючке еще оставалось два бычка.

— Пап, помогай! Смотрю, танет наверх что-то солидное. Удильца гнетет и из стороны в сторону ходит — не справляется парень. Подошел к нему я, подбежал ребята, засуетились, те, что были с подсачками, пошли навстречу трофею.

И вот трофей уже в сачке. Кукал с девятью рыбами! Нет, нет. Не случайно на крючок наплыл кукал. Самый крупный сазанчик взял насадку в рот. И тут же вылезло, что это кукал того парня, который недавно вытаскивал сазанчика.

— Да-а. А то вот Юрий Борисович цурило на спиннинг поймал... И это тоже интересный и совсем необычный случай. И будут вам такие истории рассказывать: и под уха, и после уха, до утра, до той поры, пока кукал не подает голос и не напомнит, что скоро и соднышко взойдет. Только по ее зову кто-то первым поднимется от костра, потянется до хруста в суставах и скажет: — А ведь пора, братцы, закинувши проверить.

М. САВЕЛЬЕВ.

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

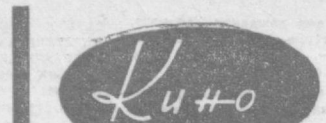
В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.

— Доказал, Александр Григорьевич. Можно и две рыбы на один крючок вытаскивать. — Три тоже, — поправил рассказчик. — На Черном море охотились мы за сазаньками. На самодурь ловили, вечерами, а днем у берега бычков таксаки. Если нащупать склизкое дно —

В этот раз он начал свое повествование с вопроса: — А как вы думаете, сколько рыб можно вытаскивать сразу на удочку с одним крючком? — Одну, конечно! — Как правило — да. Но бывает и по другому. Вот ридом сидит Николай Федорович, живой свидетель такого случая. Рыбачили мы с ним на Большом Калганьере. Ловилась в основном мелочевка. И вот тану — «что-то» вроде красноперки и вдруг трань рыбок, что я удильца чуть не выпустил. Снасть сразу получила полную нагрузку, леска аж звенит. Кричу Николаю Федоровичу: — Бери подсачок, помогай!

Вытащил эмеегогого. Не ахти, как и велико, но килограмма на два был. А во рту у него красноперка, две вывля на мервачка. Чье рыбка на одном крючке. И второй случай, на том же озере произошел. Но тут жерех олошку дал. Погнался он за сазанчиком, которого я танца, да, видимо, промахнулся и грудным плавником налетел на крючок, торчащий из щели сазанчика.



2 ИЮЛЯ ЗИМНИЕ

Сангам: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Тайна пещеры Каниюта: им. НАВОИ, «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», им. Г. ГУЛЯМА (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Три дня Виктора Чернышева: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером).

«Верная рука» — друг индеец: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ (Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера)

Мастер-палач: им. ТЕЛЬМАНА, «ХИВА».

Три дня Виктора Чернышева: «ФЕСТИВАЛЬ».

Генерал Рахимов: им. НАВОИ, 3 ИЮЛЯ ЗИМНИЕ

Сангам (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Тайна пещеры Каниюта: им. НАВОИ, им. Г. ГУЛЯМА (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Три дня Виктора Чернышева: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером).

«Верная рука» — друг индеец: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Убийство без наказания: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ (Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера)

Мастер-палач: им. ТЕЛЬМАНА, «ХИВА».

Три дня Виктора Чернышева: «ФЕСТИВАЛЬ».

Генерал Рахимов: им. НАВОИ, 3 ИЮЛЯ ЗИМНИЕ

Сангам (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Тайна пещеры Каниюта: им. НАВОИ, им. Г. ГУЛЯМА (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Три дня Виктора Чернышева: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером).

«Верная рука» — друг индеец: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Убийство без наказания: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ (Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера)

Мастер-палач: им. ТЕЛЬМАНА, «ХИВА».

Три дня Виктора Чернышева: «ФЕСТИВАЛЬ».

Генерал Рахимов: им. НАВОИ, 3 ИЮЛЯ ЗИМНИЕ

Сангам (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Тайна пещеры Каниюта: им. НАВОИ, им. Г. ГУЛЯМА (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Три дня Виктора Чернышева: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером).

«Верная рука» — друг индеец: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Убийство без наказания: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ (Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера)

Мастер-палач: им. ТЕЛЬМАНА, «ХИВА».

Три дня Виктора Чернышева: «ФЕСТИВАЛЬ».

Генерал Рахимов: им. НАВОИ, 3 ИЮЛЯ ЗИМНИЕ

Сангам (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Мастер-палач: «ВОСТОК», «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером).

Тайна пещеры Каниюта: им. НАВОИ, им. Г. ГУЛЯМА (днем и вечером).



Три дня Виктора Чернышева: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА» (днем и вечером).

«Верная рука» — друг индеец: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Убийство без наказания: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ (Начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера)

Мастер-палач: им. ТЕЛЬМАНА, «ХИВА».

Три дня Виктора Чернышева: «ФЕСТИВАЛЬ».

Генерал Рахимов: им. НАВОИ, 3 И