

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 264 (1945) ПЯТНИЦА, 10 НОЯБРЯ 1972 г. Год издания 7-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ПЯТИЛЕТКА, ГОД ВТОРОЙ

ГОРОД—СЕЛУ В ДАР—ТЕПЛИЦА

За девять предыдущих месяцев коллектив транспортного завода выпустил «стальных коней» на 113 штук больше, чем предусматривалось планом. При этом сэкономлено большое количество сырья, материи и электроэнергии.

Узбекистан — столицей области теплицы. В настоящее время из эконоимленного металла они уже изготовили каркасы этого помещения. Договор, заключенный между колхозниками и рабочими, одинаково выгоден обеим сторонам. — Вы нам — теплицу, мы вам — свежую овощи круглый год, — заверили машинистов земледельцы.

«ЗЕМЛЯНОЙ» АСФАЛТ

Безудно по содержанию меди руду нет смысла перерабатывать, ибо, как говорится, «овчинка выделена не стоит». Но пользу от нее, как установили ученые, можно получить большую с минимальной затратой средств. Такую руду загружают в специальные котлованы с особой системой стоков и заливают кислотой. В результате золотят ценный медный купорос. Но стены котлованов перед этим надо подготовить так, чтобы ни кислота, ни купорос не провалились в грунтовые воды. Для этого нужен прочный и кислотоустойчивый материал.

В одном из цехов Гуйлюкского асфальто-бетонного завода впервые освоены выпуск так называемого грунто-битумного асфальта, в состав которого входит вместо песка земля (вернее, лес). Испытания показали, что такое покрытие является для котлованов самым надежным и эффективным.

Цех уже выпустил первые 4,5 тысячи тонн нового материала.

«У лукоморья дуб зеленый...»

«Там лес и дол видений полный...» — слышится голос из диска, и малыш замурлыкает в ожидании интересного повествования.

Художественно оформленный комплект сказок великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина выпущен в предпраздничные дни завод грампластинок. А также комплект произведений знаменитого датского сказочника Андерсена.

Все более расширяется «детский» ассортимент этого предприятия. В настоящее время здесь изготавливается до 150 наименований сказок. Особое место среди них занимают сказки национальные — русские, узбекские, казахские, уйгурские...

Всего коллектив завода выпустил за десять месяцев этого года 13,630 тысяч пластинок и раскатуемых дисков.

Одна...

«Для постройки в старом городе первой каскадной электростанции Узбекистана освоено отпущено 33 тысячи рублей». (Газета «Правда Востока» за 4 октября 1972 года).

...и 171

Всемирный рост бла...

Эффект механизации труда

Утвержден комплексный план технического перевооружения Среднеазиатского производственного объединения «Электроаппарат». Им предусматривается дальнейшая специализация заводов по выпуску комплектных щитовых устройств, реле и установочных аппаратов, пакетных выключателей и переключателей, значительный рост производства.

Так, планом намечено довести выпуск продукции до 56 миллионов рублей, в то время как в 1970 году здесь изготовилось ее всего на 32,84 миллиона.

На предприятии за эту пятилетку будет внедрено в производство высокопроизводительное оборудование — роторные, механические, автоматизированные линии, осуществлен целый ряд мероприятий по научной организации труда, созданы новые образцы аппаратуры. Затраты на приобретение универсального оборудования составят около 5 миллионов рублей, на специальное технологическое — около 2 миллионов.

В результате реализации мероприятий плана технического перевооружения объединенного предприятия «Электроаппарат» производительность труда на заводах повысится на 71 процент. Экономический эффект нововведений — более 2,5 миллиона рублей.

Механизация и автоматизация ручного труда высвободит за пятилетие 1,873 рабочих, которые будут направлены на другие участки производства. Н. КРИВОШЕЕВА.

Сумочка к костюму

К празднику Великого Октября приурочил коллектив конструкторской фабрики выпуск новых женских сумочек, которые будут красиво гармонировать с замшевыми пальто или костюмами.

Из импортного замшевого материала конструкторы фабрики готовят к выпуску также новый тип прошивного чемодана — мягкой конструкции. Коллектив фабрики успешно справился с заданием десяти месяцев и дополнительно к нему реализовал продукцию более чем на 100 тысяч рублей.

Наша марка

ЭКСПОРТИРУЕТ «ТАШСЕЛЬМАШ»

Первый экспортный заказ на новый, 1973 год получил завод «Ташсельмаш». По просьбе механизаторов Болгарии коллектив предприятия изготовит для них пятьдесят восемь хлопкоуборочных машин марки «Узбекистан».

Хлопкоуборочные машины экспортируются в 40 государств. Только в нынешнем году предприятие поставит на экспорт двести хлопкоуборочных агрегатов.

Среди стран, импортирующих советскую хлопкоуборочную технику, первое место занимает Болгария. В ее хозяйствах уже многие годы работают машины «Ташсельмаш».

В текущем году, выполняя заказ хлопкоробов братской страны, коллектив предприятия уже поставил им свыше ста машин марки «Узбекистан» — самых производительных в мире.

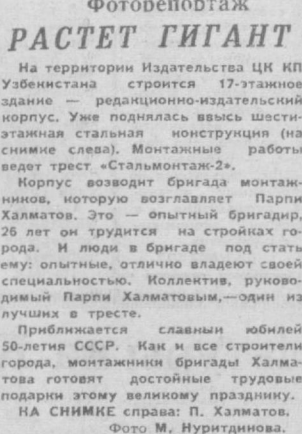
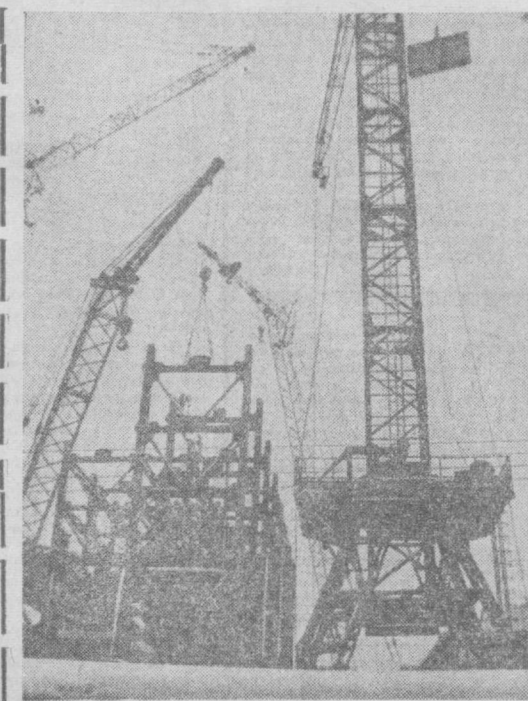
(УзТАГ).

ФОТОРЕПОРТАЖ РАСТЕТ ГИГАНТ

На территории Издательства ЦК КП Узбекистана строится 17-этажное здание — редакционно-издательский корпус. Уже поднялась высокая шестнадцатиэтажная стальная конструкция (на снимке слева). Монтажные работы ведет трест «Стальмонтаж-2».

Корпус возводит бригада монтажников, которую возглавляет Парли Халматов. Это — опытный бригадир, 26 лет он трудится на стройках города. И люди в бригаде под стать ему: опытные, отлично владеют своей специальностью. Коллектив, руководимый Парли Халматовым, — один из лучших в тресте.

Приближается славный юбилей 50-летия СССР. Как и все строители города, монтажники бригады Халматова готовят достойные трудовые подарки этому великому празднику. НА СНИМКЕ справа: П. Халматов. Фото М. Нуритдинова.



На страницах утренних ГАЗЕТ

С 23 октября по 5 ноября этого года в Западном Берлине состоялся обмен мнениями представителей СССР, Великобритании, США и Франции по вопросу о четырехсторонних переговорах и ответственности в связи с предстоящим приемом в ООН ГДР и ФРГ.

Достигнута договоренность поддерживать заявления о членстве в Организации Объединенных Наций, когда они будут поданы Германской Демократической Республикой и Федеративной Республикой Германии. Правительства Союза Советских Социалистических Республик, Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии, Соединенных Штатов Америки и Французской Республики подтверждают в этой связи, что это членство не коим образом не должно затрагивать права и ответственность четырехсторонних переговоров и ответственности в связи с предстоящим приемом в ООН ГДР и ФРГ.

ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ РАБОТА

Идеологическая работа в коллективе; воспитание чувства ответственности за порученное дело; партийное руководство группами народного контроля. Эти вопросы были рассмотрены на семинаре секретарей партийных организаций Фрунзенского района.

Опытом работы на семинаре поделились секретари и заместители секретарей партийных организаций Е. Клеменов, З. Степанко, Ю. Аселива.

Семинар пролонгирован: всех форм обучения состоялся в Кировском райкоме партии.

О задачах политического просвещения в новом учебном году участникам семинара рассказал лектор горкома партии Г. Ф. Любимов.

Выступление кандидата юридических наук, заведующего сектором института философии и права М. М. Файзинова было посвящено постановлению ЦК КПСС о подготовке к 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик.

Участники семинара прослушали лекцию о международном положении, которую прочитал лектор ЦК КП Узбекистана Е. М. Блок.



ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТЬ. Чирчикский электрохимический комбинат — одно из крупнейших предприятий в республике по производству минеральных удобрений. Доброй славы пользуется его продукция у труженников колхозов и совхозов страны.

НА СНИМКЕ: один из участков цеха карбамида. Фото Г. Пуна. (УзТАГ).

ПО УЗБЕКИСТАНУ

Фильм

об андижанцах

Заключены съемки цветного документального фильма «Джидан Андижан» — «Дорогой Андижан», посвященного городу и области. Ленту, рассказывающую о достижениях андижанцев за годы Советской власти, о лучших людях этого края, создает студия научно-популярных и хроникально-документальных фильмов Узбекистана.

«Сибирские пельмени»

Янгьера

ЯНГИЕР. Монтаж технологического оборудования для выпуска «сибирских пельменей» начался в новом цехе местного холодильно-морозильного комбината.

Начиная с января, предприятие сможет ежедневно поставлять их в торговую сеть до двух с половиной тонн.

На комбинате уже вошли в строй цехи мороженого и чваса. Это предприятие можно встретить во всех городах и поселках центрального края. Начала действовать электростанция. С ее помощью здесь ежедневно высушивается более тонны фруктов, А

рядом уже готовится площадка для консервного завода. Рассчитанного на ежегодный выпуск миллиона банок яблочного варенья, компотов, джема, виноградного и томатного соков, он даст первую продукцию к концу пятилетия.

Новое крупное предприятие, переоборудованное для изготовления изделий, после ввода этих объектов сможет круглый год обеспечивать население новыми видами пищевой продукции местного производства.

В. ДМИТРИЕВ.

Фестивальные спектакли

ТЮЗов

С маленьким мальчиком фантазером — и его необычными друзьями познаем самую молодую аудиторию Государственный русский театр юного зрителя. Эту сказку по пьесе эстонского драматурга Ино Марана «Горючее море» поставил главный режиссер театра Я. Лобач. Оформил постановку А. Янбошев. Богатое воображение увлеченного зрителя и его притягательная сила — это море морозного — своеобразной волшебной палочки...

Своим новым спектаклем театр продолжает участие во Всесоюзном фестивале драматургии и театрального искусства народов СССР, посвященном 50-летию образования СССР.

К этому фестивалю драматургии подготовил спектакль и Узбекский театр — юного зрителя имени Ахунбаева. Это — пьеса каракалпакского драматурга П. Телегова «Семь миллионов жизней», «Вебало бала» («Дорогой мальчик») С. Михайлова, «Абай — сын народа» казахского драматурга М. Ауэзова.

Памятники начинают вторую жизнь

В Команде закончена реставрация усыпальницы Дахман-Шохон, возведенной в начале прошлого века. Этот памятник является одним из семи интересных сооружений самостоятельной ферганской строительной традиции.

Большого искусства от реставраторов потребуются вышедшие в свет альбомы работы дворца кокалдинского правителя, где сейчас разместились краеведческий музей, Художественный и народный усадебный предостоят вернуть первоначальную красоту фасаду дворца — порталы, минареты, покрытые ковром бирюзовых изразцов, а также внутренним полами с уникальными резными колонами.

(УзТАГ).

ТАШКЕНТСКИЕ...

«ПОЛЯРНИКИ»

Научные сотрудники Среднеазиатского регионального научно-исследовательского гидрометеорологического института завершили радиолокационные исследования ледника Абрамова. В результате установлено, что его максимальная толщина достигает 180 метров.

Изучение «ледовой кладовой» продолжается.

«ОКНО В МИР»

В Берлине, как стало известно из кругов Полибуро ЦК СВПГ и Совета Министров ГДР, готовится в сообщении агентства АНГ, г-н Варцель и г-н Штраус глубоко заблуждаются, считая, что они в случае формирования правительств ХДС/ХСС могли бы заключить с ГДР «лучший» договор. Таково «лучшее» предложение, подчеркивается в этих кругах, не существует.

Парафиновый договор об основах отношений между ГДР и ФРГ отвечает интересам ГДР, так и ФРГ, а также интересам народов Европы.

В ходе переговоров и при составлении парафинового договора ГДР исходила из того, что нынешняя правительственная коалиция и после выборов в ФРГ сможет продолжать политику на установление мирных, деловых отношений со странами Востока, начало которой было положено договором, заключенным в Москве.

В Бонне. Позавчера здесь состоялся парафиновый договор об основах отношений между Германской Демократической Республикой и Федеративной Республикой Германии.

В Лима. Перуанские сторонники мира воздвигли монумент «За мир и дружбу между народами». Он установлен в столичном районе Суриманта. Открытие монумента приурочено к 55-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

В Вашингтон. Агрессия США в Юго-Восточной Азии вылилась в одну из самых дорогостоящих войн в истории Америки.

По данным журнала «Ю. С. Нью энд уорлд рипорт», с учетом расходов на 1973 финансовый год она обойдется американскому налогоплательщику в колоссальную сумму 135,5 млрд. долларов. Только на бомбы, ракеты и другие боеприпасы, использованные в ходе войны в Индонезии, Соединенные Штаты потратили более 28 млрд. долларов. По подсчетам специалистов, США понесли там тяжелейшие потери в

К столу горожан БРОЙЛЕРЫ ИЗ БУХАРЫ

В Кизилтепском районе Бухарской области в нынешнем году вступила в строй бройлерная птицефабрика имени 50-летия СССР. Она уже полностью обеспечивает потребности предприятий торговли и общественного питания области, поставляя туда высококачественное птичье мясо.

На днях первые тонны его прибыли в

Ташкент. Они реализуются в фирменных магазинах. Как сообщил в редакцию начальник Управления птицеводческой промышленности УзССР М. И. Ахмедов, с будущего года начнет действовать крупнейшая в республике Янгильская птицефабрика, которая в основном будет снабжать высококачественным мясом столицу Узбекистана.

Очередной набор в НУМО

Ташкентский городской народный университет своей 12-й учебный год. Основная задача университета — оживить слушателей в мирной обстановке внешней политики Советского Союза, а международными отношениями на современном этапе, с развитием рабочего и национального самозащитного движения, а также основами международного права.

В течение учебного года, кроме лекций, в университете проводятся семинары, консультации, обсуждение текстов лекций, встречи с зарубежными гостями и советскими гражданами, побывавшими за рубежом. Занятия проводятся по программе, разработанной ученым советом университета.

С лекциями в университете выступают профессор, доцент, партийные и советские работники. Университет работает в здании Окружного Дома офицеров в первую и третью среду каждого месяца с 19 часов. На каждое занятие отводится два часа. Первое занятие состоится 15 ноября.

Ф. МУМИНОВ, ректор университета, доцент.

Лекции сопровождаются хроникально-документальными фильмами. Оживившие народный университет международные отношения получают свидетелей. Ангелы да поступления в НУМО можно получить у дежурного ОДО.

По всем вопросам, связанным с работой НУМО, обращайтесь в Округовой Дом офицеров (ул. Энгельса, 13).

Справки по телефону №№ 337424 и 330433.

Ф. МУМИНОВ, ректор университета, доцент.

Лекции сопровождаются хроникально-документальными фильмами. Оживившие народный университет международные отношения получают свидетелей. Ангелы да поступления в НУМО можно получить у дежурного ОДО.

По всем вопросам, связанным с работой НУМО, обращайтесь в Округовой Дом офицеров (ул. Энгельса, 13).

Справки по телефону №№ 337424 и 330433.

Ф. МУМИНОВ, ректор университета, доцент.

Ф. МУМИНОВ, ректор университета, доцент.

Лекции сопровождаются хроникально-документальными фильмами. Оживившие народный университет международные отношения получают свидетелей. Ангелы да поступления в НУМО можно получить у дежурного ОДО.

По всем вопросам, связанным с работой НУМО, обращайтесь в Округовой Дом офицеров (ул. Энгельса, 13).

Справки по телефону №№ 337424 и 330433.

Ф. МУМИНОВ, ректор университета, доцент.

Ф. МУМИНОВ, ректор университета, доцент.



Тысяч операций (принятие и выдача вкладов и т. д.). Вклады населения составляют сотни миллионов рублей.

Судите сами, только в Ташкенте на сегодня более 50 тысяч вкладчиков. 171 сберегательная касса города ежегодно производит 779

годом общая сумма вкладов населения увеличилась более чем в 30 раз. Это означает, что средний размер одного вклада составляет примерно 400 рублей (место 42 руб. в 1940 году).

Государственный план-закон для предприятия

Бюро Ташкентского горкома партии рассмотрело вопрос о ходе выполнения государственных планов промышленных предприятий города за 9 месяцев года.

Рабочие партии и первичные парторганизации предприятий, выполняя постановления бюро Ташкентского горкома КП Узбекистана от 9 августа 1971 года «О повышении ответственности руководящих кадров за выполнение государственных планов», провели определенную работу по укреплению партийной и государственной дисциплины и повышению ответственности руководящих кадров за порученное дело, за выполнение народнохозяйственных планов.

Подводящее большинство предприятий досрочно завершило задания 1971 года. За девять месяцев второго года плановый рост производства достиг 27,9 миллиона рублей. Прирост объемов промышленного производства по сравнению с тем же периодом прошлого года составил 7,4 процента. Задание по росту производительности труда перевыполнено на 1,8 процента. Только от снижения себестоимости продукции получена экономия в сумме более 2,8 миллиона рублей.

Проведена определенная работа и по повышению качества выпускаемой продукции. В текущем году 13 тысяч изделий присвоено государственной Знак качества.

На многих предприятиях проводится оценка выпускаемых изделий по трем категориям качества в соответствии с единой системой аттестации качества продукции. В частности, эта работа уже завершена на заводах «Ташкенткабель», «Ташзавтротмаш», «Ташэлектромаш», «Ташгидроинструмент», «Подъемник». Многие виды продукции этих предприятий отнесены в высшей и первой категории.

Вместе с тем отдельные руководители заводов и фабрик не сделали соответствующих выводов из упомянутого решения бюро горкома партии, продолжают слабо вести организаторскую работу по выполнению установленных планов, более полностью выявлению и использованию резервов производства.

Вследствие этого имеются ряд предприятий, которые не выполняют народнохозяйственных заданий, допускают снижение установленных уровней производительности труда, удорожание себестоимости продукции.

По итогам работы за 9 месяцев с. г. не выполнен план по реализации продукции 12 промышленных предприятий и 14 предприятий строительной индустрии и промстройматериалов. Они

недали народному хозяйству продукции более чем на 7 миллионов рублей. В сентябре не выполнен план промышленности Октябрьского и Сергелийского районов.

В числе отстающих предприятий — машиностроительный завод «Союзхлопкомаш», масложиркомбинат, Сергелийский карьер нерудных материалов, домостроительный комбинат, деревообрабатывающий комбинат № 1 и другие. Шестнадцать (из девяти) не выполнили заданий завод железобетонных изделий № 2, цеточная фабрика, пять месяцев — деревообрабатывающий завод № 2, асфальтобетонный завод, рельсовый завод, деревообрабатывающий комбинат «Узглавлеспром» и т. д.

Практически каждое предприятие не выполняет задания по росту производительности труда, а в Сергелийском и Чиланзарском районах — каждое третье. Это обстоятельство не может не вызвать серьезной тревоги, так как на ряде заводов и фабрик уровень производительности труда ниже прошлогоднего. Среди них — фабрика верхнего трикотажа, текстильно-галантерейная фирма «Учкун», завод «Союзвожлокомаш», фабрика «Сувенир» и ювелирная, пивзаводы.

В Кубышевском, Октябрьском, Сабир-Рахимовском, Фрунзенском районах продолжает оставаться низким прирост объемов производства за счет повышения производительности труда. В результате недостаточно высоких темпов роста производительности труда на 53 предприятиях города (а также в целом по Кубышевскому и Сергелийскому районам) допущено опережение темпов роста заработной платы по сравнению с выпуском продукции на одного работающего.

На ряде предприятий все еще неудовлетворительно используются производственные мощности и резервы.

Напряженное положение складывается на заводе минеральных вод, масложиркомбинате, деревообрабатывающем комбинате «Узглавлеспром», спецпробазе Главташэлектрострой и других.

Ряд предприятий при выполнении (и даже перевыполнении) плана в стоимостном выражении систематически не обеспечивает заданий по производству отдельных важнейших видов изделий. Так, за 9 месяцев не был реализован план по выпуску электросварочного оборудования, бронеканала, прядильных машин, экскаваторов, вероочистителей, хлопчатобумажных тканей, масла растительного, синтетических моющих средств.

Не выполняются планы производства товаров массового потребления.

На многих заводах и фабриках допускаются большие перепроизводства и затраты, не ведется должной борьбы за экономное расходование материальных и денежных средств. Только за 8 месяцев года на 50 предприятиях (и в целом по Сергелийскому, Сабир-Рахимовскому и Кировскому районам) допущено удорожание себестоимости продукции на сумму 6,2 миллиона рублей. Особенно неблагоприятно в этом отношении обстояло дело на машиностроительном заводе «Союзхлопкомаш», «Узглавлеспром», ДОЗ «Узглавлеспром».

Руководители отдельных предприятий продолжают нарушать государственную дисциплину, выпуская изделия недостаточного высокого качества. В текущем году предъявлены рекламации на продукцию мебельных фабрик, экскаваторного завода, грикотовой фирмы, первой и второй обувных фабрик.

Поступает немало сигналов о несвоевременной поставке продукции заводами «Ташкенткабель», «Микрод», «Подъемник», электротехическим и т. д.

Все эти недостатки и упущения в хозяйственной деятельности ряда предприятий стали возможными вследствие того, что райкомы партии и первичные партийные организации не предъявляют должной требовательности к руководителям предприятий, недостаточно повышают их ответственность за порученное дело, не добились резервов для значительного ускорения темпов роста промышленного производства и производительности труда, улучшения качества и снижения себестоимости выпускаемой продукции.

Бюро горкома партии отметило, что руководители некоторых министерств и ведомств не проявляют должной заботы о выполнении государственных планов подведомственных предприятий. Особенно много предприятий, на выполняющих задания по реализации продукции и производительности труда, по республиканским министерствам легкой и пищевой промышленности.

Бюро горкома партии строго предупредило руководителей предприятий об ответственности за выполнение государственных планов и социальных обязательств, обязало их установить повседневный контроль за работой цехов и участков, сократить простои оборудования, обеспечить высокий производственный ритм, безусловно выполнение планов 1972 года.

Отмечена неудовлетворительная работа руководителей масложиркомбината по освоению производственных мощностей. Директору предприятия Х. Мирзахмедову предложено принять дополнительные меры по улучшению ра-

боты комбината и в декабре довести использование производственных мощностей до проектных.

Бюро горкома КП Узбекистана приняло к сведению заявление секретарей Фрунзенского и Хамзинского райкомов партии т.т. Акимовой и Иргашева о том, что: — руководители предприятий, не обеспечивающие выполнение государственных планов, решением бюро райкомов партии строго предупреждены;

— за срыв выполнения государственного плана по основным технико-экономическим показателям директору комбината стройматериалов и железобетонных конструкций Е. Бабан решением бюро Фрунзенского РК КП Узбекистана объявлен выговор;

— секретарям первичных партийных организаций комбината стройматериалов и железобетонных конструкций и комбината строительного материалов треста «Отделстрой» М. Танишевой и П. Муравлену указано на ослабление партийного контроля за хозяйственной деятельностью администрации.

Бюро горкома КП Узбекистана потребовало от районных комитетов партии дальнейшего повышения государственной дисциплины и ответственности хозяйственных руководителей за своевременное выполнение установленных планов и заданий, за бережное и рациональное расходование средств и материальных ресурсов, за выполнение кооперированных поставок в установленные сроки.

Начальнику Главташэлектрострой Г. М. Саркисову поручено рассмотреть вопрос об оказании необходимой помощи предприятиям строительной индустрии, промстройматериалов, допускающим отставание в выполнении государственных планов.

Первичные партийные организации промышленных предприятий обязаны сконцентрировать всю свою организаторскую и массово-политическую работу на мобилизацию коллективов на безусловное выполнение годового плана и социальных обязательств, принятых в честь 50-летия образования СССР.

Парторганизации должны усилить работу по формированию и развитию всех производственных групп высокой дисциплины труда, умению полностью подчинить свои действия государственным интересам, полностью использовать в этих целях право контроля хозяйственной деятельности, создать атмосферу высокой принципиальности и требовательности, непримиримости к малейшим нарушениям государственной и трудовой дисциплины, поднять ответственность руководителей за безусловное выполнение государственных заданий второго года пятилетки.

НА ВАШУ КНИЖКУ ПОЛУ

Индустрия республики

Узбекская ССР состоит из пяти районов: Ташкентского, Ферганского, Зарафшанского, Нижнеахундаринского и Сурхандарьинского. В пяти районах имеются в виду районы экономического районирования. Как же складывались эти крупные территориально-промышленные единицы, чем они характеризуются?

Ответы на эти вопросы содержатся в недавно выпущенной издательством «Фан» монографии Ш. Н. Занкорова «Проблемы рационального размещения промышленности Узбекистана».

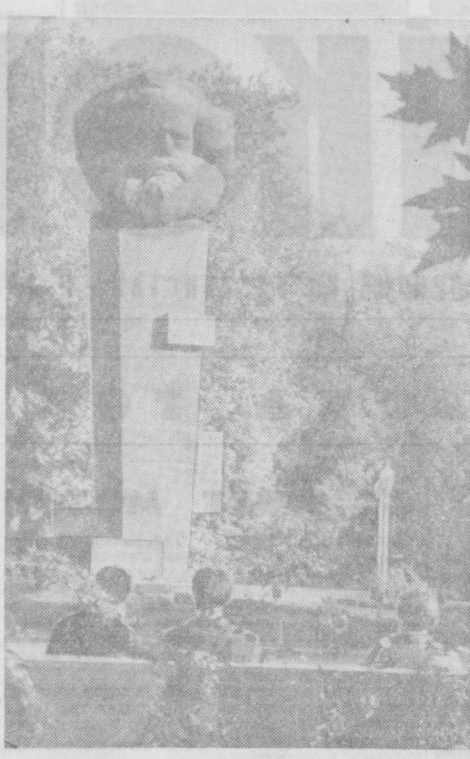
В начале книги рассматривается сущность экономического районирования, подчеркивается его серьезная роль в народном хозяйстве. «Социалистическое хозяйство, — пишет автор, — свойственно не «штучное» размещение предприятий, а рациональное формирование территориально-промышленных комплексов. Это способствует созданию необходимых предпосылок для комплексного использования сырья, лучших условий для осуществления специализации, кооперирования и комбинирования производства, более благоприятных условий для развития в промышленное производство трудоспособного населения...»

Слоном был исторический процесс формирования промышленности в Узбекистане. До революции этот край отличался отсталым разрозненным сельским хозяйством и примитивными предприятиями по переработке сельскохозяйственной продукции. Социалистическое преобразование неузнаваемо изменило экономический облик этой республики. За годы Советской власти высокий уровень развития достигло сельскохозяйственное производство. Бурный рост получила промышленность, которая сейчас насчитывает более 100 отраслей.

Книга «Проблемы рационального размещения промышленности Узбекистана» представляет собой серьезную научную работу, в которой автору удалось довольно широко осветить актуальную экономическую тему. Монография будет с благодарностью воспринята теми, на кого она рассчитана, — работниками плановых, проектных и хозяйственных организаций, аспирантами и студентами экономических факультетов.

Е. КАСАКОВ.

БИОГРАФИЯ НАШЕГО ГОРОДА



ТАШКЕНТ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

НЕУЗНАВАЕМО изменился облик нашего города. Обновленный, помодовший, он стал одним из самых красивых городов нашей страны. У тех, кто прожил здесь долгую жизнь, эти разительные перемены происходили на глазах. А молодым нашим читателям, несомненно, будет интересно, словно на «машине времени», перенестись на миг в далекое прошлое Ташкента, чтобы острее ощутить значительность настоящего. С сегодняшнего дня мы постараемся предоставить им такую возможность с помощью фотографий.

НА СНИМКЕ сверху вы видите сквер Революции таким, каким он был в период становления Советской власти в Туркестане. Ко второй годовщине Великого Октября — в 1919 году — здесь был сооружен монумент победившему труду — Серп и Молот. В 1927 году — монумент «X лет Октября».

На левом снимке, сделанном фотографом с той же точки съемки, но почти полвека спустя, — сквер Революции сегодня. В центре его высится величественный монумент основоположнику научного коммунизма Карлу Марксу (автор проекта — заслуженный деятель искусств РСФСР Д. В. Рыбин).

Барельеф, который является составной частью памятника, отражает историческую дружбу советского народа, его верность идеям коммунизма.

ПО СОЮЗНЫМ РЕСПУБЛИКАМ

Киргизия:

Каналы в горах

На реке Снарча в Нарынской области развинулось строительство головного сооружения местного оросительного канала. Ледниковые воды этой бурной реки будут поднимать на 90-метровую высоту и по туннелю, бетонированным лоткам пойдут на земли колхозов «Эмгекчил» и имени Кубышева Тянь-Шаньского района. Новая рукотворная река возродит более двух тысяч гектаров горной целины.

Общая протяженность новых каналов в девятилетке составит в Нарынской области около трехсот километров. Под посевы зерновых и кормовых культур предстоит освоить свыше десяти тысяч гектаров горных земель.

Нарын, Киргизская ССР.

Грузия:

О единстве и братстве

В грузинском издательстве «Сабхота сакартвело» вышла в свет первая брошюра «Союз нерушимый республик свободных». Они рассказывают о достижениях советского народа в развитии экономики, науки и культуры, о торжестве ленинской национальной политики.

Издательство «Мерани» выпустило к полвековому юбилею образования СССР сборник поэта С. Кунзева «Золотые холмы». В него вошли произведения грузинских поэтов в переводе на русский язык и произведения автора о Советской Грузии.

Подготовлен к печати поэтический сборник «Братом брат силен», в котором собраны стихотворения мастеров слова всех братских республик в переводах грузинских поэтов. Тбилиси. (ТАСС).

Сверья спартийным уставом

Оживленно в партийном комитете Ташкентского текстильного комбината. Идут из цехов и отделов коммунисты, чтобы перед обходом партийных документов сверить учетные записи, внести в них нужные правки. Пользуясь правами райкома, комитет ведет эту работу самостоятельно.

На стол, за которым сидит заведующая учетным сектором В. И. Барлаш, одна за другой ложатся красивые книжечки, в которых собраны сведения о коммунистах. Цифельно вывертается каждая строчка. И редко какой коммунист не делает новую важную для него запись.

Вот зашел Георгий Дмитриевич Романенко, член партии с восьмилетним стажем. На вопрос об образовании он прежде отвечал: «неполное среднее». А теперь говорит иначе: закончен техникум. Был Романенко рядовым монтером, стал мастером.

Вроде бы совсем недавно заполнял учетную карточку Мурат Низамудинов, член партии с ноября прошлого года. И у него перемены. Без отрыва от производства молодой коммунист получил высшее образование. Закончив текстильный институт, он стал дипломированным инженером.

О многом говорят списки записи в учетных документах. Листам карточки Екаторины Ивановны Соколовой, вступившей в партию в первые же годы Советской власти. Сверху донизу исписаны страницы, отведенные для отметок о трудовой деятельности. До 1917 года — ткачиха на знаменитой своими революционными традициями Морозовской мануфактуры — Ленинград. В годы первой пятилетки — ткачиха фабрики «Рабочий Александров Васильев Волковой». Что же касается анкетных уточнений, то они всем известны. В новом документе появится запись о том, что Бульма Джурева — Герой Социалистического Труда. Как передовому коммунисту ей была доверена высокая честь участвовать в работе XXIV съезда КПСС.

Близко время, когда партийная организация текстильного комбината начнет обмен документами. Каждый коммунист здесь еще и еще раз всерьез спрашивает себя: а все ли сделано, чтобы как положено встретить этот знаменательный этап в жизни партии. Каждый понимает, что лучшим его ответом является последовательная напряженная работа по осуществлению тех огромных задач, которые с поделкой четкостью сформулированы в решениях XXIV партийного съезда.

Г. ЛИПШЦО, корресп. Узбекского информационного агентства.

Со ВСЕХ КОНЦОВ ПЛАНЕТЫ Сообщают корреспонденты ТАСС



3 стр. ТАШКЕНТ

АНГЛИЯ. По всей стране прошли демонстрации и митинги протеста против мер по повышению квартальной платы, против лишения собственников и спендиантов жилищ.

НА СНИМКЕ: демонстрация протеста в Камдене. (Фотохроника ТАСС).

Дни советской культуры на Кубе

ГАВАНА. На Кубе с огромным успехом проходят дни советской культуры, посвященные 50-летию образования СССР и приуроченные к 55-летию годовщины Октябрьской социалистической революции.

В Гаване, Матансасе, Сантьяго-де-Куба и других городах республики открыты выставки, рассказывающие о жизни и труде братской семьи народов СССР, организованы творческие встречи с делегатами советского искусства, проводятся концерты артистических групп, прибывших для участия в праздничных мероприятиях.

В кубинской столице в рамках дней советской культуры открылся фестиваль грампластин.

ДОМ ДРУЖБЫ

БРАЗЗАВИЛЬ. Дом дружбы НРК—ГДР открылся в столице Народной Республики Конго. В этом культурном центре ГДР будут проходить выставки, демонстрировать кинофильмы, открыты курсы немецкого языка.

Выступая на церемонии открытия, председатель конголезской ассоциации дружбы между народами Д. Куаза заявил, что Дом дружбы НРК—ГДР познаноит конголезцев с достижениями в области культуры немецкого рабочего-крестьянского государства, будет способствовать укреплению дружеских отношений между НРК и ГДР.

Заповедник в пустыне

ТЕГЕРАН. Огромную часть территории Ирана занимают пустыни. В древности и в средние века через них проходили основные торговые пути, которые связывали Иран, страны Европы и Восточной Азии. Сейчас в них находят лишь развалины древних городов и караван-сараяв.

Ландшафт иранских пустынь похож на лунный: огромные скалы, каменные осыпи, воронкообразные кратеры — все преимущественно серого цвета. На огромных пространствах никто не живет. Долгое время считалось, что здесь не осталось никаких животных. Но в 1964 году правительство приняло решение создать в северной части пустыни

Ударный труд студенческих отрядов

БРАТИСЛАВА. Свыше 500 студентов высших учебных заведений Словакии трудятся в летние каникулы в составе международных студенческих рабочих бригад в социалистических странах Европы. Большая часть их работала в Советском Союзе — на целинных землях Казахстана и в новостройках Сибири.

В свою очередь многие студенты

Трудовой почин питейцев

БУХАРЕСТ. Во многих цехах крупнейших предприятий Питейского промышленного района — автоагрегатного, нефтехимического комбината, текстильной фабрики и механического завода созданы бригады пятилетки, носители названия того месяца, в котором они обязались досрочно завершить задания пятилетнего плана.

Члены бригад разработали ряд мер, направленных на оптимальное использование производственных мощностей, сокращение расходов сырья

и материалов, уменьшение процента брака, постоянное повышение и совершенствование производственной дисциплины, укрепление трудовой дисциплины, утверждение коммунистических принципов морали и этики в труде.

Члены бригады «Черного мая 1975 года» сборного цеха Питейского автоагрегатного завода выпускают 35 тысяч автомобилей в месяц, уже создали необходимые условия для производства в следующем месяце 42 тысяч узлов.

Деште-Невир естественный заповедник

Деште-Невир естественный заповедник, который занимает территорию свыше 600 тысяч гектаров. Здесь запрещена охота и приняты меры по охране растительного и животного мира. Благодаря этим мерам удалось сохранить редчайший вид диного осла (онатра) от полного истребления. Сейчас в пустыне можно встретить стада антилоп, увидеть гепарда, шакалов, зайцев, лисиц, куропаток, дроф и т. д.

З а достижение мира во Вьетнаме

ГААГА. «Американцы — вои в Вьетнаме», «Прекратить бомбардировки!» — под такими лозунгами в Амстердаме состоялась массовая демонстрация протеста против агрессии США в Индокитае. В демонстрации, организованной молодежным комитетом в поддержку Вьетнама, приняли участие представители различных политических, молодежных и общественных организаций Голландии.

ОСЛО. Представители 28 профсоюзных организаций норвежской столицы

представители 28 профсоюзных организаций норвежской столицы провели перед зданием посольства США в Осло демонстрацию с требованием немедленно прекратить войну и восстановление мира во Вьетнаме.

СОЛДАТЫ ПРАВОПОРЯДКА

Тайны вечных льдов

Из царства вечных льдов в горах Кавказа и в развалинах древней цивилизации Академии наук, проводящие там исследования по международной программе. Интересные результаты дали измерения на леднике Шокальского в Северном Тянь-Шане, который относится к классу пульсирующих глетчеров. Установлено, что за последнее время значительно возросла его мощность, а также увеличилась площадь. Отмечен перенос массы льда объемом примерно семьдесят миллионов кубометров из верхней части глетчера в нижнюю. Любопытная деталь: еще недавно этот ледник отступал, так как расточительно расходовал законсервированную энергию. Сейчас же он, как говорят специалисты, обладает полони-

тельным балансом — отдает тепла воды меньше, чем получает с атмосферными осадками. Для изучения горных льдов казахстанские гляциологи использовали различные виды фотографий, автоматические датчики. Эффективными оказались портативные установки для бурения льда с помощью огненной струи. Такие «ручные ракеты» позволили за считанные часы пронзить глетчерный лед на всю его толщину.

В. ГАННА,
корр. ТАСС.
Алма-Ата.



НА СНИМКЕ: лейтенант Е. Г. Буланов (в центре) перед выездом на участок проводит оперативное занятие с работниками дорожного надзора Ташкентской государственной автомобильной инспекции. Фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

Так называют работников милиции в нашей стране. Людей, стоящих на защите интересов государства, чести и достоинства советских граждан.

Советская милиция родилась в Великом Октябре 10 ноября 1917 года, когда было введено в действие постановление «О рабочей милиции». Этим постановлением милиция получила законодательное закрепление как административный орган Советского государства, призванный охранять социалистический правопорядок.

Зарождением органов охраны революционного порядка в Туркестане являлся созданный в декабре 1917 года по приказу Совета Народных Комиссаров Туркестанской рабочей дружины по охране городов. Начальником дружины был назначен почетный рабочий, замечательный сын латвийского народа Франц Яковлевич Цируль, активный участник октябрьских боев, член Коммунистической партии с 1904 года.

Обращая внимание на народность милиции как на главное в ее содержании и дея-

тельности, В. И. Ленин говорил народному комиссару внутренних дел Г. И. Петровскому: «Только смотрите, чтобы наша милиция не имела сходства с полицией». Милиция должна быть крепко связана с трудящимися... Милиция — слуга народа, без поддержки трудящихся она не сможет выполнить возложенные на нее задачи.

И, являясь плоть от плоти народной, советская милиция вот уже 55 лет зорко стоит на страже интересов народа, делит с ним все его заботы.

В годы Великой Отечественной войны сотрудники милиции принимали активное участие в обезвреживании лазутчиков и шпионов. Тысячи солдат правоохранительного аппарата ушли на фронт, многие воевали в партизанских отрядах. Целые мильейские подразделения входили в состав действующей армии.

За героизм и мужество, проявленные в боях, около 270 тысяч работников органов внутренних дел удостоены боевых орденов и медалей. В настоящее время в рядах



НА СНИМКЕ: отличники службы ОВД Хамзинского райисполкома (слева направо) — участковый инспектор майор П. М. Костин, лейтенант Ф. Исмаилов и младший лейтенант Ю. Р. Кинич. Фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

ТОВАРЫ — НАРОДУ

БЕЛОСНЕЖНАЯ «ШАХТИНКА»

Первые полмиллиона метров хлопчатобумажной ткани с ласковым и поплина выпускает шахтинская текстильная фабрика. Хлопчатобумажный комбинат — новое предприятие горняцкого города — изготовляет ткани разных расцветок для дамских платьев и мужских сорочек. Лучшая белоснежная ткань названа «шахтинской».

Шахты, Ростовская область.

МАГАДАНСКИЙ ШОКОЛАД

Шоколад начала изготавливать Магаданская кондитерская фабрика. До сих пор шоколадные изделия завозились на Колыму и Чукотку из центральных районов страны. Теперь магаданские кондитеры смогут сами удовлетворить потребности края в таких изделиях.

Магадан.

НАПИТКИ, УТОЛЯЮЩИЕ ЖАЖДУ

Цех, рассчитанный на выпуск 2,5 миллиона литров безалкогольных напитков в год, принят в эксплуатацию на Нарочанском спиртзаводе. Он будет снабжать своей продукцией курортную зону живописного белорусского озера Нарочь. Цех оснащен современным оборудованием, позволяющим автоматизировать основные производственные процессы.

В Белоруссии непрерывно наращиваются мощности по производству безалкогольных напитков. В этом году крупный цех по выпуску такой продукции начал действовать на Брестском львовинском комбинате. В Осиповичах на консервно-пищевом комбинате завершается строительство подобного цеха.

Минск. (Корр. ТАСС.)

Минск. (Корр. ТАСС.)

В работу включились и космонавты

Закончилась совещание рабочих групп советских и американских специалистов, разрабатывающих научные и технические основы реализации стыковки и совместного полета космических кораблей «Союз» и «Аполлон».

Участники совещания встретились с группой журналистов и ответили на их вопросы.

Начало очередного тура работы советских и американских специалистов совпало со знаменательной датой — 15 лет космической эры. 4 октября 1957 года в СССР был запущен первый в мире искусственный спутник Земли.

Совместные исследования советских и американских ученых в исследовании и использовании космического пространства начались за несколько лет до подписания в Москве 24 мая 1972 года межправительственного Соглашения.

Председатель Совета «Интернационал» академик Борис Петров и представитель НАСА доктор Эд Андерсон привели достаточно большой перечень совместных работ. Здесь и исследования в области космической биологии и медицины, которая призвана сделать завоевание космоса доступным и безопасным для человека; обмен метеорологическими данными, без которых невозможен глобальный прогноз по-

АТС В СТРОЮ

В Сабир-Рахимовском районе вошла в строй пятая по счету в городе автоматическая телефонная станция АТС-48. Это событие совпало с важной датой для связи — сорокалетием со дня ввода в эксплуатацию первой АТС в Ташкенте.

Автоматический зал новой станции. Здесь много света, рядами выстроились стойки с аппаратурой, слышны глухие хлопки. Это шаговые искатели — умные механизмы, в паузине проводов они ищут номер нужного абонента.

Нарядка радуются короткие зловония — что-то неладит. Дежурные механики немедленно устраняют неполадки. Вел станции обслуживаются питомцами ташкентского института и техникума связи. Руководит работой линейный инженер А. Абдустанов и станционный инженер М. Рустамов. Сегодня здесь дежурство несут электротехники (на снимке слева направо) А. Ирматов, А. Яминов и П. Файзиева.

Текст и фото А. Губайдуллина.



НА СНИМКЕ: отличники службы ОВД Хамзинского райисполкома (слева направо) — участковый инспектор майор П. М. Костин, лейтенант Ф. Исмаилов и младший лейтенант Ю. Р. Кинич. Фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

высокими правительственными и наградами. Среди них орденом Октябрьской Революции награждены инспектор доронадзора ГАИ старшина Курбатов и милиционер Кировского райотдела Махмудов, Красного Трудового Знамени отмечен многолетний труд милиционера Ленинского райотдела старшина Митрохина.

Ноябрьское (1968 г.) постановление ЦК КПСС и Советского правительства подвело итог большому этапу развития милиции и открыло новые перспективы в решении коренных вопросов организации и деятельности органов внутренних дел в условиях коммунистического строительства. Это обязывает нас постоянно вести работу по укреплению рядов милиции высококвалифицированными кадрами.

И в настоящее время ее ядро составляют коммунисты и комсомольцы, подавляющее большинство которых имеет высшее и среднее специальное образование, что способствует постоянному поиску новых форм работы, применению в деятельности органов внутренних дел самых современных достижений науки и техники. Позволяет брать на вооружение все новое, пополняя арсенал средств, направленных на укрепление правоохранительного аппарата.

В едином строю, не щадя сил, не считаясь со временем, стоят на страже интересов нашего государства ветераны ташкентской милиции и те, кто только постигает азы нелегкой службы. Сегодня, когда

страна отмечает День советской милиции, мы с гордостью называем имена лучших сотрудников нашего управления — подполковника Николая Шестакова, старшего лейтенанта Владимира Дудина, лейтенанта Александра Ульянина, Юсуфджана Салиева и Тамару Якубову, младших лейтенантов Смаила Байларова, Гульям Илхамова, Уткула Камилова и многих других.

Нынешние солдаты порядка — достойные преемники и продолжатели славных традиций старшего поколения. Они с честью выполняют возложенные на них обязанности, все отдавая служению партии, Родине, народу.

Я. ИСАЕВ,
начальник Управления внутренних дел Ташгорисполкома.

Дальневосточные геологи обнаружили ряд минеральных источников, воды которых являются целебными. По мнению некоторых из них поражают своим необычным видом. Так, например, неподалеку от города Сучана есть ключ с минеральной водой, окрашенной в красный цвет. Охотники замечали, что в этом ключе, содержащем окислы железа, любят купаться осужденные и дикие кабаны. Возможно, что обита-

тели тайги устроили здесь своеобразный «санаторий».

Некоторые источники Камчатке отличаются зеленым цветом. В воде, подогреваемой вулканами, развиваются сине-зеленые водоросли. Они и придают ей необычный оливковый оттенок. В Паратунском санатории даже налажено лечение с помощью такой «цветной» воды.

Во время экспедиции на остров Кунашир на склонах вулкана Менделеева сотрудники геологического института дальневосточного научного центра заинтересовались рекой Кислый ключ. Вода в ней действительно кислая. Дело в том, что сернистые газы, выделяющиеся из трещин, окисляются на поверхности. Кроме того, кис-

лый ключ коллоидной серой окрашен в молочно-белый цвет. На Дальнем Востоке можно встретить озера с ярко-голубой, бирюзовой водой. Они, как правило, являются хранилищами природных химических растворов вулканического происхождения.

М. РЫБАКОВ,
корр. ТАСС.
Владивосток.

Мир ваших увлечений

САД НА ПОДОКОННИКЕ

На подоконнике разместился сад рижского инженера Яниса Шининиса. Он собрал более 500 видов кактусов и создал из этих колючих растений разнообразное по цвету, формам композицию. В коллекции — растения Мексики, Аргентины, Канады, Бразилии, Вольнии, Перу.

Гребенчатый клеветник Штрауса напоминает необыкновенно парадную, причудливо изукрашенную дамскую шляпку, «надетую» на усильный белыми колючками стебель. «Старейшина» коллекции — огромный кактус с одеревеневшим стволом.

Коллекция Я. Шининиса экспонировалась на многих выставках, с нею знакомилась ученые, любители-цветоводы.

Созданием визитных карточек и композиций в Латвии увлекаются многие. При республиканском обществе садоводства и пчеловодства создана специальная секция, которая обеспечивает кактусоводов семенами, выдает бюллетени, каталоги, справочники, организует конкурсы.

В некоторых хозяйствах и коммунальных садоводствах Латвии кактусы разводят в теплицах. В колхозе «Звезда» Рижского района они приносят доход.

И. МОРЯ,
корр. ТАСС.
Рига.

Текст и фото А. Губайдуллина.



НА СНИМКЕ: отличники службы ОВД Хамзинского райисполкома (слева направо) — участковый инспектор майор П. М. Костин, лейтенант Ф. Исмаилов и младший лейтенант Ю. Р. Кинич. Фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

Цветные „лечебницы“

Вот здесь-то и нужна связь с конторой. Об этом следует подумать руководителю ЖЭК на Волгоградской улице.

Передать к другой истории.

Сдали дом. Правда, обошлось без речей, но все же сдали. Большой, 64-квартирный дом в квартале Д-19 (Чиланзар).

Прибили дощечку с номером 48.

— Что вам еще не хватает для полного счастья? — спросили строители.

Обрадованные жильцы пока не пришли в себя. Не слытные люди, скали доведены до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Вот здесь-то и нужна связь с конторой. Об этом следует подумать руководителю ЖЭК на Волгоградской улице.

Передать к другой истории.

Сдали дом. Правда, обошлось без речей, но все же сдали. Большой, 64-квартирный дом в квартале Д-19 (Чиланзар).

Прибили дощечку с номером 48.

— Что вам еще не хватает для полного счастья? — спросили строители.

Обрадованные жильцы пока не пришли в себя. Не слытные люди, скали доведены до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

«Говорят, где-то на Волгоградской есть контора...» — пишет Б. В. Устинцев. — Контора, объединила слесарей, монтеров и других специалистов».

Автор рассказывает инициативу добрых работников, которые беспокоятся о быте жильцов.

Что и как было раньше?

Сломался кран. Нашли слесаря, приехали, показали. И тот все сделал. Слишком просто, примитивно.

Конечно, создание «хорошей конторы» нужно, больше дела. Но все же доведено до конца «трудно добираться...» — пишет автор письма.

Иногда специалист нужен срочно. А как его вызвать?

Б. В. Устинцев, да и мы тоже не осуждаем создание подобных контор, сложенных коллективов. Но, вероятно, необходима какая-то связь конторы с жильцами. Возможно, это диспетчер, регулирующий работу монтеров и слесарей.

«Хорошо бы установить ящики в квартирах — пишет наш читатель, — мы бы опускали письма с заявками. Вариантов много... Попробуем, что каждое дело нужно доводить до конца.

А пока плачевная картина. В квартире очередной разговор.

— Вода хлещет второй день! Сходи, сделай заявку... — предлагает жена. — Или сделай сам.

— Я вчера ходил. Мне не повезло, сходи ты... А на счет моего вмешательства лучше не говори. Квартиру затопил.

— Мужское дело со слесарем разговаривай, — продолжила хозяйка.

— Попробуй его найди...»

Сделайте сами!

„Здесь черпаю силы и вдохновение...“

Я знал, что мастерская живописца, как правило, не дает полного представления о его творчестве. Удачные произведения поступают в музей, путешествуют по выставкам. И все же я решил недавно посетить студию таджикского живописца, лауреата премии комсомола Узбекистана Рузы Чарыева. Мне повезло: в его студии, уютно обставленной в большом Доме художника на новом жилом массиве Ташкента, на этот раз оказались самые лучшие работы.

Мы сидим в уютной мастерской, рассматриваем портреты, этюды, только что привезенные из творческой поездки по Сурхандарье.

Замечено, мастерская — это своеобразное зеркало интересов художника. Расстановка мебели, особенно библиотеки, экспозиция любимых картин и этюдов как бы дополняют портрет их владельца. В мастерской Рузы Чарыева — строй планшетов и подрамников, рулоны бумаги, шеренги разноцветных баночек гуаши, коробки с temperой и пастелью, ворох кисточек, книги.

На стене — останпы, картины, отличные репродукции. Если внимательно присмотреться ко всему этому, то можно заметить, что в домашнем музее экспонируется только то, к чему лежит душа, что волнует, возбудует творческий интерес.

Показывая свои новые работы, Рузы Чарыев метко комментирует их, всякий раз обращая внимание на интересные детали из истории их написания. Художник говорит увлеченно, восторженно, словно описывает открытые им новые земли.

— Удивительны край Сурхандарья! В Ташкентское художественное училище, а затем в Ленинский художественный институт. Здесь можно встретить выдающуюся живописца Зарат-

Ю. М. Непринцева. Переступая пороги института, Р. Чарыев не порывал связи с Ташкентом, Сурхандарьей, Родной Узбекистан, его природа, история, люди постоянно вдохновляли молодого художника на создание портретов и тематических картин «Строители Чиланзара», «Хумсан», «Портрет друга». Эти работы привлекали свежестью темы, стремлением к новым формам живописи.

Пока Рузы Чарыев учился в институте, он испытывал очевидное влияние его наставника академика живописи Ю. М. Непринцева. Под руководством своего любимого учителя был написан и диплом «Панида бухарского эми-



Рузы Чарыев

ративному живописному языку, совершенству форм.

Хумсан — горный кишлак под Ташкентом. Его писали многие. Зрителю Хумсан больше известен по превосходному пейзажу Урала Талыбаева — народного художника СССР. И вот «Хумсан» написал Р. Чарыев. Показал на выставке и пленял всех, кто увидел по-своему то, что видели другие. При взгляде на пейзаж «Хумсан» мне показалось, что именно оранжевые скалистые горы, увиденные Чарыевым при вечернем закате и написанные остро, декоративно, особенно метко выразили поэзию родного края.

В «Портрете современника» юноша стоит во весь рост, свободно, непринужденно. В этой работе сосредоточены наиболее характерные черты нашей неутомимой в поисках молодежи. Портрет написан в живописном ключе, напоминающем портреты венецианцев эпохи Возрождения.



Рузы Чарыев

румы Чарыев обращается к различным жанрам, но ярче всего проявился его реальный талант живописца в жанре портрета. Здесь художник показал себя умеющим проникнуть в тайны человеческой души, чтобы рассказать о своем герое самое значительное, показать внутреннюю красоту и силу своего современника.

Для каждого портрета художник, естественно, применяет свои художественные средства. Эмоционально написаны портреты Ватыра Закирова, Кутлуга Башарова, Николая Карахана. В полотнах Чарыева артист Ватыр Закиров живет большой творческой жизнью. Для портрета художника Кутлуга Башарова живописец избирает волнующий нервный мазок, достигая жизненной убедительности образа. Портрет живописца Николая Карахана написан на фоне пейзажа — тепло и лирично.

— А каковы ваши планы?

— Буду писать цикл работ «Люди и природа». Сурх и дарья, здесь черпаю силы и вдохновение...

О. АПУХТИН.
НА СНИМКАХ: Р. Чарыев из серии «Люди Сурхандарья»; «Портрет Алима Ходжаева».

Фото автора.
Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК — 13 НОЯБРЯ

Первая программа, Ташкент. 18.00 Для школьников. «Еш куч». Спортивная программа (на узбекском языке). Москва, 19.00 «Представление — лауреаты». А. Левина (арфа) и В. Афанасьев (фортепиано). Ташкент, на узбекском языке: 19.55 Док. фильм. Москва, 20.25 «Седьмое небо». Худ. фильм. Ташкент, 22.00 Решения XXIV съезда КПСС — в жизни (на русском языке). Москва, 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Москва). Передача из дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Третья программа, Ташкент. 19.00 Учебная программа. «Основы эстетики». 8—10-й класс. «Искусство — общественное явление. Классовость, партийность и народность искусства» (на узбекском языке). На русском языке: 19.40 Театральная афиша. 21.10 Реклама и объявления. 21.30 Ташкентские новости (на узбекском и русском языках).

ЧЕТВЕРГ — 16 НОЯБРЯ

Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 «В каждом рисунке — солнце». 13.15 «Вот мои деревня». Телевизионный худ. фильм. 2-я серия. 14.20 «Музыкальный календарь». Ташкент, на русском языке: 18.00 Программа «Старшеклассник». Репортаж с завода имени Чкалова. 19.00 Решения XXIV съезда КПСС — в жизни «Рассказы о коммунистах». 19.25 «Песни друзей». Стихи Тулуна (на узбекском языке). 19.45 «Ахборот». Москва, 20.00 Ленинский университет милл. кино. «Об участии трудящихся в управлении производством». Ташкент, на узбекском языке: 20.30 «Ахборот». 20.50 Десять минут музыки. 21.00 Вести с хлопковых полей. 21.15 «От писем и песен». Концерт. Москва, 22.00 «Время». Ташкент, на узбекском языке: 22.50 Телеафиша «Романтики». 23.50 «Земли Довженко». Док. фильм (на русском языке).

ВТОРНИК — 14 НОЯБРЯ

Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «Костер». Телевизионный пионерский сборник. 13.15 «Дороги бывают разные». Худ. фильм. 14.45 «Пятилетка. Год второй». Репортаж из мартовского цеха завода «Коммунар». 15.15 Концерт Государственного Академического Русского народного хора имени М. Пятницкого. Ташкент, 18.00 Телевизионный театр (художник на узбекском языке). Москва, 18.30 Ленинский университет милл. кино. «Рабочий класс — ведущая сила нашего общества». Ташкент, на узбекском языке: 19.00 Творческий портрет Гаянги. К 70-летию со дня рождения писателя. 19.45 «Ахборот» (на русском языке). Москва, 20.00 Международный панорама. Ташкент, на узбекском языке: 20.30 Десять минут музыки. 20.40 «Ахборот». 21.00 Телевизионный пионерский сборник. «Факкультет животноводства». 21.30 «Выступают сестры Хашимовы». Москва, 22.00 «Время». Ташкент, 22.30 «Знания — в массы». Передача, посвященная новому учебному году в системе политехнического (на узбекском языке). 22.50 «За двумя зайцами». Худ. фильм (на русском языке).

ПЯТНИЦА — 17 НОЯБРЯ

Международный день студентов. Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 Для детей. «Вот и мы». Телевизионный музыкальный спектакль. 13.15 «У старой мельницы». Телевизионный худ. фильм. 14.30 Шахматная школа. Ташкент, на русском языке: 18.00 «Мойдодыр». Музыкальный фильм для детей. 18.20 Повесть студия «Эшлин». «Студентка латин дарины» (на узбекском языке). 19.10 К 50-летию образования СССР. «У истоков великой дружбы». 19.35 «Ахборот». На узбекском языке: 19.50 Десять минут музыки. 20.00 «Мир сегодня». 20.50 Передача и концерт для хатноробов. Москва, 21.30 «Время». 22.00 «Союз нерушимый». Эстонская ССР.

СРЕДА — 15 НОЯБРЯ

Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. Концерт хоровой студии «Огонек». Ташкент, 18.30 «Слышу Вас, зябле». Телефильм (на русском языке). Москва, 19.00 «Гитарная осень». Концерт коллектива художественной самодеятельности Польской Народной Республики. Передача из Варшавы. Ташкент, 20.00 «3а безопасность движения» (на русском языке). Москва, 20.30 А. Софроню. «Миллион за улыбку». Спектакль Московского Академического театра имени Моссовета. Ташкент, 22.00 Телевизионный клуб новаторов (на русском языке). Москва, 22.30 Продолжение спектакля Московского Академического театра имени Моссовета «Миллион за улыбку». 23.10 Камерные вечера. 23.45 Спортивный дневник.

Учебная программа. На русском языке: 19.00 «Основы эстетики». 8—10-й класс. «Искусство — общественное явление. Классовость, партийность и народность искусства». 19.40 «Знания — учителя». «Сила климата на территории СССР». 20.20 К 50-летию образования СССР. «Композитор Сурхан Чиналбаев». 21.05 Реклама. 21.15 Ташкентские новости (на узбекском и русском языках).

СУББОТА — 18 НОЯБРЯ

Первая программа, Ташкент. 9.30 Новости. 9.30 «Первые встречи». Цирковое представление. Москва, 11.05 Новости. 11.10 Программа мультифильмов. «Обида», «Война Чина», «Раз, два, дружок». 11.40 «Музыкальные встречи». 12.10 «Красно солнышко». Премьера телевизионного худ. фильма. 13.45 Всесоюзный телевизионный фестиваль народного творчества. посвященный 50-летию образования СССР. Залочка «Инициатива». 15.15 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.45 «Только один телевизионный апон». Худ. фильм. Ташкент, 17.35 Программа «Подвизники (на узбекском языке). На русском языке: 18.05 «Звездочка». Кинопередача. 18.45 К 50-летию образования СССР. «Наши интересы». 19.00 Концерт хоровой капеллы Узбекской Государственной филармонии имени Кари Якубова. 19.30 «Ахборот». На узбекском языке: 19.45 Показывает студия «Эшлин». «Истибоб агалари». Тележурнал. 20.30 Десять минут музыки. 20.40 «Ахборот». 20.55 «Трибуна мастеров хатноробов». 21.10 Концерт солистов Узбекского телевидения и радио. Москва, 22.00 «Время». Ташкент, 22.30 «Деревянный детектив». Худ. фильм (на узбекском языке). Ташкент, 10.00 Для студентов-заочников. Высшая математика (на узбекском языке). 11.00 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 7-е. 11.30 Консультация для родителей (на узбекском языке). 12.00 «2-х 2». Телевизионный фильм. 12.20 Консультация для родителей (на русском языке). 13.00 Для студентов-заочников. Натературальная геометрия (на узбекском языке). Москва, 17.00 Чемпионат СССР по шахматам «Спартак» (Одесса). 20.25 Захват (Горный). 19.15 «Обычай пильщиков». Вести с председателем Государственного комитета стандартов Совета Министров СССР В. В. Войновым. 19.45 «Нарисуй мне песню». Фильм-концерт с участием народного артиста Узбекской ССР Ватыра Закирова. 20.15 Э. Вагнер. Дирна. 20.30 Кинопанорама. Ташкент, 22.00 Показывает студия «Эшлин». «Марш-мангалы» (на узбекском языке). Москва, 22.30 Артоло.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 19 НОЯБРЯ

Первая программа, Ташкент. 9.30 Новости. 9.40 Программа «Малыш» (на русском языке). 10.10 Поэты — детям. С. Абдухакхар (на узбекском языке). Москва, 11.05 Новости. 11.10 Программа мультифильмов. «Про мидну, которую не ждали». «Королева — лубная щетка». 11.40 Сегодня ливни. Выступают артисты Главного государственного театра имени стратегического назначения, заместителя министра обороны СССР, генерала армии В. Ф. Толбухина. 11.55 Музыкальный журнал. 12.25 «Хиты — победители эмей». Премьера телевизионного художественного фильма. 13.40 Для воинов Советской Армии и Флота. Репортаж из ракетно-артиллерийской части. 14.10 Валет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР. 15.20 Док. фильм. 15.50 Пролог и неспешный РАВТ СССР. Ташкент, 16.55 Для детей. «Снабь гуччалар» (на узбекском языке). На русском языке: 17.30 «Поздравляем вас, День ракетных войск и артиллерии». 18.00 Концерт. 18.35 «Ахборот». На узбекском языке: 18.50 Песни на слова Эшбор Ахуновой. 19.45 «Ахборот». 20.00 Телевизионный фестиваль областей республик, посвященный 50-летию образования СССР. Сырдарринская область. Москва, 22.00 «Время».

«В каждом рисунке — солнце». Ташкент, 18.30 Спортивное обозрение (на узбекском языке). Москва, 19.00 «Представление — лауреаты». А. Левина (арфа) и В. Афанасьев (фортепиано). Ташкент, на узбекском языке: 19.55 Док. фильм. Москва, 20.25 «Седьмое небо». Худ. фильм. Ташкент, 22.00 Решения XXIV съезда КПСС — в жизни (на русском языке). Москва, 22.30 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Динамо» (Москва). Передача из дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Третья программа, Ташкент. 19.00 Учебная программа. «Основы эстетики». 8—10-й класс. «Искусство — общественное явление. Классовость, партийность и народность искусства» (на узбекском языке). На русском языке: 19.40 Театральная афиша. 21.10 Реклама и объявления. 21.30 Ташкентские новости (на узбекском и русском языках).

ЧЕТВЕРГ — 16 НОЯБРЯ
Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 «В каждом рисунке — солнце». 13.15 «Вот мои деревня». Телевизионный худ. фильм. 2-я серия. 14.20 «Музыкальный календарь». Ташкент, на русском языке: 18.00 Программа «Старшеклассник». Репортаж с завода имени Чкалова. 19.00 Решения XXIV съезда КПСС — в жизни «Рассказы о коммунистах». 19.25 «Песни друзей». Стихи Тулуна (на узбекском языке). 19.45 «Ахборот». Москва, 20.00 Ленинский университет милл. кино. «Об участии трудящихся в управлении производством». Ташкент, на узбекском языке: 20.30 «Ахборот». 20.50 Десять минут музыки. 21.00 Вести с хлопковых полей. 21.15 «От писем и песен». Концерт. Москва, 22.00 «Время». Ташкент, на узбекском языке: 22.50 Телеафиша «Романтики». 23.50 «Земли Довженко». Док. фильм (на русском языке).

ВТОРНИК — 14 НОЯБРЯ
Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 Для школьников. «Костер». Телевизионный пионерский сборник. 13.15 «Дороги бывают разные». Худ. фильм. 14.45 «Пятилетка. Год второй». Репортаж из мартовского цеха завода «Коммунар». 15.15 Концерт Государственного Академического Русского народного хора имени М. Пятницкого. Ташкент, 18.00 Телевизионный театр (художник на узбекском языке). Москва, 18.30 Ленинский университет милл. кино. «Рабочий класс — ведущая сила нашего общества». Ташкент, на узбекском языке: 19.00 Творческий портрет Гаянги. К 70-летию со дня рождения писателя. 19.45 «Ахборот» (на русском языке). Москва, 20.00 Международный панорама. Ташкент, на узбекском языке: 20.30 Десять минут музыки. 20.40 «Ахборот». 21.00 Телевизионный пионерский сборник. «Факкультет животноводства». 21.30 «Выступают сестры Хашимовы». Москва, 22.00 «Время». Ташкент, 22.30 «Знания — в массы». Передача, посвященная новому учебному году в системе политехнического (на узбекском языке). 22.50 «За двумя зайцами». Худ. фильм (на русском языке).

ПЯТНИЦА — 17 НОЯБРЯ
Международный день студентов. Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 Для детей. «Вот и мы». Телевизионный музыкальный спектакль. 13.15 «У старой мельницы». Телевизионный худ. фильм. 14.30 Шахматная школа. Ташкент, на русском языке: 18.00 «Мойдодыр». Музыкальный фильм для детей. 18.20 Повесть студия «Эшлин». «Студентка латин дарины» (на узбекском языке). 19.10 К 50-летию образования СССР. «У истоков великой дружбы». 19.35 «Ахборот». На узбекском языке: 19.50 Десять минут музыки. 20.00 «Мир сегодня». 20.50 Передача и концерт для хатноробов. Москва, 21.30 «Время». 22.00 «Союз нерушимый». Эстонская ССР.

СУББОТА — 18 НОЯБРЯ
Первая программа, Ташкент. 9.30 Новости. 9.30 «Первые встречи». Цирковое представление. Москва, 11.05 Новости. 11.10 Программа мультифильмов. «Обида», «Война Чина», «Раз, два, дружок». 11.40 «Музыкальные встречи». 12.10 «Красно солнышко». Премьера телевизионного худ. фильма. 13.45 Всесоюзный телевизионный фестиваль народного творчества. посвященный 50-летию образования СССР. Залочка «Инициатива». 15.15 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.45 «Только один телевизионный апон». Худ. фильм. Ташкент, 17.35 Программа «Подвизники (на узбекском языке). На русском языке: 18.05 «Звездочка». Кинопередача. 18.45 К 50-летию образования СССР. «Наши интересы». 19.00 Концерт хоровой капеллы Узбекской Государственной филармонии имени Кари Якубова. 19.30 «Ахборот». На узбекском языке: 19.45 Показывает студия «Эшлин». «Истибоб агалари». Тележурнал. 20.30 Десять минут музыки. 20.40 «Ахборот». 20.55 «Трибуна мастеров хатноробов». 21.10 Концерт солистов Узбекского телевидения и радио. Москва, 22.00 «Время». Ташкент, 22.30 «Деревянный детектив». Худ. фильм (на узбекском языке). Ташкент, 10.00 Для студентов-заочников. Высшая математика (на узбекском языке). 11.00 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 7-е. 11.30 Консультация для родителей (на узбекском языке). 12.00 «2-х 2». Телевизионный фильм. 12.20 Консультация для родителей (на русском языке). 13.00 Для студентов-заочников. Натературальная геометрия (на узбекском языке). Москва, 17.00 Чемпионат СССР по шахматам «Спартак» (Одесса). 20.25 Захват (Горный). 19.15 «Обычай пильщиков». Вести с председателем Государственного комитета стандартов Совета Министров СССР В. В. Войновым. 19.45 «Нарисуй мне песню». Фильм-концерт с участием народного артиста Узбекской ССР Ватыра Закирова. 20.15 Э. Вагнер. Дирна. 20.30 Кинопанорама. Ташкент, 22.00 Показывает студия «Эшлин». «Марш-мангалы» (на узбекском языке). Москва, 22.30 Артоло.

ВОСКРЕСЕНЬЕ — 19 НОЯБРЯ
Первая программа, Ташкент. 9.30 Новости. 9.40 Программа «Малыш» (на русском языке). 10.10 Поэты — детям. С. Абдухакхар (на узбекском языке). Москва, 11.05 Новости. 11.10 Программа мультифильмов. «Про мидну, которую не ждали». «Королева — лубная щетка». 11.40 Сегодня ливни. Выступают артисты Главного государственного театра имени стратегического назначения, заместителя министра обороны СССР, генерала армии В. Ф. Толбухина. 11.55 Музыкальный журнал. 12.25 «Хиты — победители эмей». Премьера телевизионного художественного фильма. 13.40 Для воинов Советской Армии и Флота. Репортаж из ракетно-артиллерийской части. 14.10 Валет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР. 15.20 Док. фильм. 15.50 Пролог и неспешный РАВТ СССР. Ташкент, 16.55 Для детей. «Снабь гуччалар» (на узбекском языке). На русском языке: 17.30 «Поздравляем вас, День ракетных войск и артиллерии». 18.00 Концерт. 18.35 «Ахборот». На узбекском языке: 18.50 Песни на слова Эшбор Ахуновой. 19.45 «Ахборот». 20.00 Телевизионный фестиваль областей республик, посвященный 50-летию образования СССР. Сырдарринская область. Москва, 22.00 «Время».

ДЕНЬ РАКЕТНЫХ ВОЙСК И АРТИЛЛЕРИИ

Первая программа, Ташкент. 9.30 Новости. 9.40 Программа «Малыш» (на русском языке). 10.10 Поэты — детям. С. Абдухакхар (на узбекском языке). Москва, 11.05 Новости. 11.10 Программа мультифильмов. «Про мидну, которую не ждали». «Королева — лубная щетка». 11.40 Сегодня ливни. Выступают артисты Главного государственного театра имени стратегического назначения, заместителя министра обороны СССР, генерала армии В. Ф. Толбухина. 11.55 Музыкальный журнал. 12.25 «Хиты — победители эмей». Премьера телевизионного художественного фильма. 13.40 Для воинов Советской Армии и Флота. Репортаж из ракетно-артиллерийской части. 14.10 Валет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР. 15.20 Док. фильм. 15.50 Пролог и неспешный РАВТ СССР. Ташкент, 16.55 Для детей. «Снабь гуччалар» (на узбекском языке). На русском языке: 17.30 «Поздравляем вас, День ракетных войск и артиллерии». 18.00 Концерт. 18.35 «Ахборот». На узбекском языке: 18.50 Песни на слова Эшбор Ахуновой. 19.45 «Ахборот». 20.00 Телевизионный фестиваль областей республик, посвященный 50-летию образования СССР. Сырдарринская область. Москва, 22.00 «Время».

ПЯТНИЦА — 17 НОЯБРЯ
Международный день студентов. Первая программа, Москва. 12.35 Новости. 12.45 Для детей. «Вот и мы». Телевизионный музыкальный спектакль. 13.15 «У старой мельницы». Телевизионный худ. фильм. 14.30 Шахматная школа. Ташкент, на русском языке: 18.00 «Мойдодыр». Музыкальный фильм для детей. 18.20 Повесть студия «Эшлин». «Студентка латин дарины» (на узбекском языке). 19.10 К 50-летию образования СССР. «У истоков великой дружбы». 19.35 «Ахборот». На узбекском языке: 19.50 Десять минут музыки. 20.00 «Мир сегодня». 20.50 Передача и концерт для хатноробов. Москва, 21.30 «Время». 22.00 «Союз нерушимый». Эстонская ССР.

СУББОТА — 18 НОЯБРЯ
Первая программа, Ташкент. 9.30 Новости. 9.30 «Первые встречи». Цирковое представление. Москва, 11.05 Новости. 11.10 Программа мультифильмов. «Обида», «Война Чина», «Раз, два, дружок». 11.40 «Музыкальные встречи». 12.10 «Красно солнышко». Премьера телевизионного худ. фильма. 13.45 Всесоюзный телевизионный фестиваль народного творчества. посвященный 50-летию образования СССР. Залочка «Инициатива». 15.15 «Здоровье». Научно-популярная программа. 15.45 «Только один телевизионный апон». Худ. фильм. Ташкент, 17.35 Программа «Подвизники (на узбекском языке). На русском языке: 18.05 «Звездочка». Кинопередача. 18.45 К 50-летию образования СССР. «Наши интересы». 19.00 Концерт хоровой капеллы Узбекской Государственной филармонии имени Кари Якубова. 19.30 «Ахборот». На узбекском языке: 19.45 Показывает студия «Эшлин». «Истибоб агалари». Тележурнал. 20.30 Десять минут музыки. 20.40 «Ахборот». 20.55 «Трибуна мастеров хатноробов». 21.10 Концерт солистов Узбекского телевидения и радио. Москва, 22.00 «Время». Ташкент, 22.30 «Деревянный детектив». Худ. фильм (на узбекском языке). Ташкент, 10.00 Для студентов-заочников. Высшая математика (на узбекском языке). 11.00 Для студентов-заочников. Английский язык. Занятие 7-е. 11.30 Консультация для родителей (на узбекском языке). 12.00 «2-х 2». Телевизионный фильм. 12.20 Консультация для родителей (на русском языке). 13.00 Для студентов-заочников. Натературальная геометрия (на узбекском языке). Москва, 17.00 Чемпионат СССР по шахматам «Спартак» (Одесса). 20.25 Захват (Горный). 19.15 «Обычай пильщиков». Вести с председателем Государственного комитета стандартов Совета Министров СССР В. В. Войновым. 19.45 «Нарисуй мне песню». Фильм-концерт с участием народного артиста Узбекской ССР Ватыра Закирова. 20.15 Э. Вагнер. Дирна. 20.30 Кинопанорама. Ташкент, 22.00 Показывает студия «Эшлин». «Марш-мангалы» (на узбекском языке). Москва, 22.30 Артоло.

ПО СТРАНАМ СОЦИАЛИЗМА

Усти-на-Орлине — один из красивейших уголков на северо-востоке Чехословакии. Здесь пролегли многие туристские маршруты.
НА СНИМКЕ: вид на город. (Фотохроника ТАСС).

Третья программа, Фрунзе. 17.55 Новости. 18.00 Для школьников. Концерт хоровой студии «Огонек». Ташкент, 18.30 «Слышу Вас, зябле». Телефильм (на русском языке). Москва, 19.00 «Гитарная осень». Концерт коллектива художественной самодеятельности Польской Народной Республики. Передача из Варшавы. Ташкент, 20.00 «3а безопасность движения» (на русском языке). Москва, 20.30 А. Софроню. «Миллион за улыбку». Спектакль Московского Академического театра имени Моссовета. Ташкент, 22.00 Телевизионный клуб новаторов (на русском языке). Москва, 22.30 Продолжение спектакля Московского Академического театра имени Моссовета «Миллион за улыбку». 23.10 Камерные вечера. 23.45 Спортивный дневник.

Реклама и объявления ВТ

ТЕАТР

10 НОЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬШОН ТЕАТР им. А. НАВОИ — Амulet любви.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Политтели улыбок.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Отелло.

11 НОЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — Кровавый мирок.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Трагедия «Желания».
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — гастроль артистов Белгосэстрады.
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 11 ч. утра Горячее мороженое, в 4 ч. дня Обратный адрес.

КИНО

10 НОЯБРЯ
Комитет 19-ти: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).
Угрошение огня: «ДРУЖБА», «СПУТНИК» (днем и вечером).
Ловушка: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).
Бой после победы (в 9 ч. вечера). Молодые (в 6, 7 ч. 30 м. вечера). «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».
Могила льва: «ВОСТОК» (днем и вечером).
Верная рука — друг индейцев: «50 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

11 НОЯБРЯ
Комитет 19-ти: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).
Угрошение огня: «ДРУЖБА», «СПУТНИК» (днем и вечером).
Ловушка: «УЗБЕКИСТАН», им. НАВОИ, «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).
Бой после победы (в 9 ч. вечера). Молодые (в 6, 7 ч. 30 м. вечера). «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА».
Могила льва: «ВОСТОК» (днем и вечером).
Верная рука — друг индейцев: «50 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»
11, 12 ноября в 8 ч. вечера

ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ БЕЛГОСЭСТРАДЫ
с участием заслуженного артиста Белорусской ССР

Николай ШИШКИНА.
В программе — советские, зарубежные эстрадные песни и танцы, юмор, сатира.

КОМБИНАТ «ФОТОРЕКЛАМА»
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КУРСЫ

юношей и девушек не моложе 17 лет с 10-классным образованием. Срок обучения — 6 месяцев. Комбинат выпускает специалистов — фотографов павильонной и воздушной съемки, фотолaborантов, ретушеров, лаборантов по обработке цветной пленки.

Обращаться: г. Ташкент, ул. академика Х. Сулаймановой, 23.

ТВ

ПЯТНИЦА — 10 НОЯБРЯ

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МИЛИЦИИ ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ МОЛОДЕЖИ
Первая программа, Ташкент, на узбекском языке: 18.00 Показывает студия «Эшлин». «Дети разных народов». Передача, посвященная Всемирному дню молодежи. 19.00 Решения XXIV съезда КПСС — в жизни «Облик нового иншадара». 19.30 «Ахборот» (на русском языке). 19.45 Театр одного актёра. «Красное яблоко». 20.05 «Калейдоскоп-70». Кинофильм. 20.15 «Ахборот». 20.35 Концерт оркестра и солистов Узбекского телевидения и радио. 21.20 «Фитиль-119». Сатирический юморный журнал (на русском языке). Москва, 21.30 «Время». 22.00 Цветное телевидение. «Союз нерушимый». Белорусская ССР.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬШОН ТЕАТР им. А. НАВОИ

ГАСТРОЛИ СОЛНЦИСТА АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И ВАЛЕТА АССР им. СПЕНДИАРОВА
заслуженной артистки Армянской ССР

ЭЛЬВИРЫ УЗУНЯН
(колоратурное сопрано).
12 ноября (печером) — ТРАВИАТА.
15 ноября — РИГОЛЕТТО.
Вылеты продлятся.

КОНЦЕРТ