

Сегодня
ОПРАВДА
гублнкет

Передовую статью «Воспитание специалиста. В ней, в частности, говорится: «Основой подготовки любого специалиста — овладение марксистско-ленинской теорией, воспитание коммунистической убежденности. Ведущая роль тут, естественно, принадлежит кафедре общественных наук. Однако и для вузовского коллектива в целом, для каждого преподавателя это центральная педагогическая задача. Заботой об идеальном формировании студента должна быть пронизана вся жизнь высшей школы».

Пролетар над тернистой Советской

Союза после официального дружеского визита в Народную Республику Болгарию. Первый секретарь Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии Эдвард Гирчис и Председатель Совета Министров Польской Народной Республики Петр Ярошевский прислали с борта самолета товарищам Л. И. Брежневу и А. Н. Косыгину телеграмму. В ней, в частности, говорится: «Очень рады еще раз выразить вам уважение, дружбу и товарищеские, а также всему советскому народу горячие дружеские поздравления, а также наилучшие пожелания личного здоровья, успехов в нашем благородном деле построения коммунизма на благо вашего народа и народов всего мира».

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 266 (1947)
ПОНЕДЕЛЬНИК,
13 НОЯБРЯ 1972 г.
Год издания 7-й.
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ПО ДОРОГАМ
15 РЕСПУБЛИК

Уже 16-й месяц путешествует литовский журналист Эдуард Гирчис. Он побывал во многих республиках, в том числе и в Узбекистане. Сейчас Гирчис отправляется из Ташкента на Памир. А через два месяца закончит свое путешествие, посвященное 50-летию образования СССР. Его итоги журналист подведет книгой, которая выйдет в московском издательстве «Детская литература» и будет называться «80 000 километров по дорогам дружбы».

— В ней, — сказал Гирчис, — несколько глав посвящено солонному Узбекистану, его людям. Ташкент. Район Чилин-

зара. Здесь выросла прекрасная международная улица. В ряду других стоят и четыре дома, возведенные руками литовских строителей. С одним из них — Артуром Шабаном — я встретился. Вест о землетрясении застала его в шахтах Донбасса, и он немедленно выехал в Ташкент. Слева строил город, потом стал работать тут специалистом — электриком. Здесь же, в Ташкенте, я познакомился с семьей художников Липасов, видел прекрасного горельефа «Хоккисты», который изготовил по заказу скульптор Юозас Липас.

ЕСТЬ ЗАДАНИЕ
ОДИННАДЦАТИ
МЕСЯЦЕВ!

Коллектив автотранспортной конторы управления транспорта Главташкентстрой еще 3 ноября рапортовал о выполнении плана грузоперевозок одиннадцати месяцев. Сверх годового плана автотранспортники обязались перевезти до конца года 150 тысяч тонн строительных грузов. Особенно хорошо во втором году пятилетки трудятся бригады водителей, которыми руководят С. Шахназаров, Г. Русанов и А. Полехин.

НОВЫЕ
ВОДНЫЕ
ТРАССЫ

Успешно справился с планом десяти месяцев специализированное управление № 1 треста «Ташкинстрой». За это время введено в эксплуатацию 34 километра водоводов.

Недавно закончено строительство магистральной водопроводной системы северной промышленной зоны столицы. Это позволит улучшить водоснабжение массива Юнусабад. Судя по эксплуатации — такие подземные водные артерии для массива Куйлюк и улицы Уйгура.

В СОСТАВЕ
МЕЖДУНАРОДНОГО
ЖЮРИ

Большой путь развития прошло узбекское документальное кино. Тематика его становится все шире и многообразнее. На пленку запечатлеваются все важнейшие события Узбекистана: борьба за высокие урожаи, развитие науки и культуры.

Во многих сьемках принимает участие руководитель студии художественно-документального кино и научно-популярных фильмов народного артиста СССР инжениера-серьезиста Малек Каюмов. «Тринадцать ласточек», «Ташкент, землетрясение», «Ташкент — город дружбы», «Самарканд всегда со мной», «Ташкент «Вдох» — вот далеко не полный перечень фильмов, в создании которых принимал участие М. Каюмов. Многие из них не раз демонстрировались за рубежом, на всевозможных выставках и ярмарках.

В прошлом году две киноленты узбекской студии получили золотую и серебряную медали. Это «Люди голубого огня» и «Ветер весны».

16 ноября в Лейпциге открылся международный кинофестиваль документальных фильмов, на который студия представила 96 картин. Народный артист СССР Малек Каюмов избран членом жюри. Это своеобразная оценка мастера узбекского киноискусства.

СОЗДАДИМ ФОНД ЭКОНОМИИ

30 ДЕКАБРЯ, В ДЕНЬ 50-ЛЕТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ СССР, РАБОТАТЬ НА СБЕРЕЖЕННЫХ СЫРЬЕ, МАТЕРИАЛАХ, ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ



18 июня на швейной фирме «Красная заря» состоялся многолюдный митинг. Швейники решили к концу второго года пятилетки создать материальный фонд экономии, чтобы отработать на нем 30 декабря, в день 50-летия образования СССР.

Замечательное внимание коллектива фирмы «Красная заря» было одобрено бюро Ташкентского горкома КП Узбекистана. Ценный почин обрел широкие крылья. Коллективы столичных трикотажной и текстильно-галантерейной фирм, заводов агрегатного и авторемонтного № 10, фабрик верхнего трикотажа, художественных изделий, обувных №№ 1 и 2, кемеровской, швейной № 3, образцового комбината и других предприятий города горячо поддержали инициативу швейников. В эти дни ширятся ряды рачительных и бережливых.

Сегодня, в преддверии всенародного праздника — 50-летия образования СССР, мы начинаем переключку коллективов предприятий и районов о ходе борьбы за создание материального фонда экономии, позволяющего отработать 30 декабря на сбереженных материалах, сырье и электроэнергии.

Переключка
КОЛЛЕКТИВОВ
ЗАВОДОВ,
ФАБРИК
и СТРОЕК

У инициаторов движения

Швейники фирмы «Красная заря» первыми бросили клич: создай фонд экономии, 30 декабря в ознаменование всенародного праздника отработать на сбереженном сырье и материалах.

— Что же экономлено рачительными и бережливыми фирмами за 9 месяцев года? — отвечает на этот вопрос, н. о. начальника планового отдела предприятия С. Семин. — Швейники готовят достойными трудовыми подарками ознаменовать золотой юбилей Союза СССР. За 10 месяцев реализовано продукции сверх плана на 566 тысяч рублей. Эта цифра выше обязательств, принятых коллективом на второй год пятилетки.

Успешно идет поход рачительных и бережливых. Швейники, создавая фонд экономии, активно борются за

экономии в большом и малом.

И вот результат. Только за 9 месяцев года на фирме сэкономлено шерстяной ткани 4,5 тысячи квадратных метров. За счет рационального расхода в копилку предприятия положено около 10 тысяч квадратных метров подкладной швейных и хлопчатобумажных тканей. Экономлено также более 18 тысяч кв. метров прикладных материалов. Есть экономия и на электричестве.

Этого количества сырья, материалов и электроэнергии вполне достаточно, чтобы отработать на них в день праздника труда — 30 декабря.

— На швейной предприятии особое внимание уделяется экономии материалов — закрытый цех. Как обстоят дела у закройщицы?

Интервью ДНЯ

— Неплохо. Начав поход по созданию фонда экономии к 30 декабря, работники закрытого цеха решили сэкономить 1,6 тысячи кв. метров различных тканей. Из этого количества материала можно дополнительно расширить и пошить 600 пальто. Так вот сэкономлено различных тканей гораздо больше, чем ранее предусматривалось обязательствами.

Большого успеха в соревновании добились настальщица Мухаррам Юсупова, раздатчица Любовь Дворникова, Турсуной Ахмедова, Муновар Мирзаева и другие. Их вклад в копилку экономии особенно осязателен.

К концу декабря швейники выполнят созданный материальный фонд экономии, отработают в праздничный день на сбереженных сырье и электроэнергии.

Сабир-Рахимовский район

С удвоенной энергией

— Чем ближе золотой юбилей Союза СССР, тем ярче разгорается пламя соревнования за достойную встречу всенародного праздника. — говорит секретарь парткома организации ремонтно-подшипникового завода, начальник планово-производственного отдела В. Чернышев. — 10-месячный план по реализации продукции превышен на 15 тысяч рублей. Производительность труда поднялась более чем на пять процентов.

Подхватив почин передовых столичных предприятий, коллектив ремонтно-подшипникового завода начал борьбу за создание годового фонда экономии материалов и энергии. Производственная цель — отработать на них день 30 декабря.

Результаты похода рачительных и бережливых нацели: заводом сэкономлено основных материалов (стальные трубы, прутки) на 16 тысяч рублей. Этого объема металла хватит для работы на три дня. Сбережено также комплектующих изделий на четыре тысячи рублей. Экономия электроэнергии до конца года составит около тридцати тысяч киловатт-часов (при дневной норме расхода 12 тысяч киловатт-часов).

Правовые органы соревнования — товарищи И. Гришук, Р. Яфеева, инструкторы Н. Нинова, сборщица Х. Закирова и другие показывают высокие образцы коммунистического отношения к труду и служат примером для всего коллектива. Они экономят в большом и малом.

В день ударной трудовой вахты — 30 декабря коллектив даст народному хозяйству более четырех тысяч регавированных подшипников на общую сумму девять тысяч рублей. Многие рабочие принимают обязательства: в этот день трудиться по ударному. Массовое движение возглавили коммунисты.

А. ЗАКИРОВ.



Хорошими показателями завершают 1972 год передовые работники опытной швейноматериальной фабрики, ударники коммунистического труда Вера Величкова и Роза Баганова. От их труда, соблюдения режима зарядки станков зависит выход кондиционного сырья. Все это позволяет передовикам производить первоклассные изделия при высокой производительности. Сейчас удерники производства трудятся в счет февраля 1973 года.

Сергелийский район

Безвозмездно, в фонд пятилетки

В БРИЗе производственного объединения искусственных и натуральных кож «Узбекистан» в этом году был рассмотрен и рекомендован к внедрению целый ряд ценных рационализаторских предложений, направленных на экономию сырьевых ресурсов. Так, например, благодаря изобретению рационализатора здесь стали полностью использоваться обрезки прямок рулонной искусственной кожи. Раньше половина их шла в отходы.

Люди пытливым мысли — Г. Шапаксов, И. Беспалов и А. Юсупов — предложили за

менить в дубильном отделении старый малопроизводительный насос для перекачки дубильного экстракта сконструированной им специальной установкой, которая позволит более экономно вести расход дорогого химического раствора.

Кстати, экономический эффект от внедрения этого новшества составил около ста тысяч рублей в год.

В походе рачительных и бережливых участвует каждый рабочий объединения, и это потому, что коллектив предприятия, поддержав почин пионерной «Красной зари», обязался в честь золотого юбилей Сою-

за СССР отработать в декабре один день на сэкономленном сырье и материалах.

— Тридцатое декабря на заводе объединения обычный рабочий день, и мы не смогли бы перечислить заработную плату в фонд пятилетки. А коллектив настаивал на том, чтобы это сделать. Поэтому в честь 50-летия образования СССР было решено отработать воскресенье — 3 декабря, — сказал секретарь парткома объединения А. Юсупов. — Нашим безвозмездным даром Родине будут 2,6 тысячи рублей.

За десять месяцев

коллектив предприятия уже сэкономил около 30 тысяч квадратных метров нитетканевой основы для искусственной кожи, более 20 тонн каучука разных марок, около 20 тонн рубраконса для резинного производства и более чем на 60 тысяч рублей других химических материалов — палочек, сульфидов, сульфидов.

На сбереженных сырье и материалах 3 декабря на объединении «Узбекистан» будет выпущено продукции на 90 тысяч квадратных метров кожи, искусственной кожи, пленки, десятки тонн резины, шерсти, клеи.

Кировский район

СТАРАТЕЛЬНО И ДРУЖНО

Коллектив кондитерской фабрики «Уртак», как и все дружные столичные объединения, будет работать 30 декабря в честь 50-летнего юбилей СССР.

Уже на сегодня коллектив имеет сэкономлено более 30 тысяч киловатт-часов электроэнергии. На таком количестве электричества, учитывая реальную потребность, наше предприятие сможет отработать не один, а целых три дня.

В экономии энергоресурсов заслуга не только электриков фабрики, но и тех, кто непосредственно обслуживает кондитерские машины, кто изготавливает «белое золото» и «птичье молоко».

Большую работу наш коллектив провел также по регулировке расхода воды и сберег

на этом 19 тысяч рублей.

Фабричными рационализаторами — механиком Е. Мирошиным и главным технологом Ф. Вадиной — было сделано очень эффективное приспособление для сбора в прясном цехе сладкой воды. Той воды, которая раньше неизменно терялась в процессе производства продукции.

Сбор сладкой воды позволил значительно сократить расход сахара — в год на 14 тысяч рублей — при приготовлении сахарного сиропа.

В день золотого юбилей СССР наш коллектив будет работать старательно и дружно. Продукцию даст только отличного качества. М. НИМАДЖАНОВ, начальник планового отдела кондитерской фабрики «Уртак».



Многие высотные здания — стальные конструкции — возводит коллектив треста «Стальмонтаж».

НА СНИМКЕ: один из лучших монтажников управления № 2 стальных конструкций, член передовой монтажной бригады Алексей Илларионов на монтаже нового промышленного объекта.

Фото М. Нуритдинова.

Новые организации

В Ташкенте создано новое управление «Узтрансспецдизит». Его приемные пункты организованы во всех крупных населенных пунктах республики. Управление имеет автобазу, парк которой насчитывает около 250 машин.

Новая организация призвана улучшить обслуживание населения в части транспорта. Горжаны здесь смогут заказать автомашину для своих нужд.

Как сообщила в редакцию заместитель начальника отдела диспетчерской службы «Узтрансспецдизит» К. Р. Садыков, в будущем году население будет охвачено транспортными услугами на 800 тысяч рублей, а к 1975 году эта цифра достигнет 3 миллиардов.

С каждым годом возрастает объем грузоперевозок по железным дорогам нашей страны. Увеличивается количество контейнеров. Оперативный прием их и отправка — важная задача железнодорожников. Для этого в столице Узбекистана организовано новое объединение «Дортранскайтейнер». Началась механизация погрузочно-разгрузочных работ на контейнерных станциях.

ГОРОД ЖДЕТ ЗИМУ

Менее двух декад отделяют нас от зимнего периода года. Как подготовиться к нему наши ЖЭК, городской транспорт, предприятия коммунального хозяйства, торговли и общественного питания? Этот вопрос все чаще встает на повестку дня местных Советов депутатов трудящихся, так как затрагивает интересы почти всех горожан.

Забол зиме не застала врасплох коллектив треста автодорремонта, работа в зимних условиях в тресте оборудована 50 автоподборщиками снега, два шнекоборных агрегата, способных нагрузить до 60 машин в час. Вся снегоборочная техника укомплектована и закреплена за экипажами. В случае необходимости эти механизмы смогут работать круглосуточно.

На всех райбаззах отремонтированы производственные и служебные помещения. В гаражах установлены водогрейки для техобслуживания автомашин.

Сейчас у работников автодорремонта значительно прибавилось хлопот. Они собирают и вывозят опавшую листву. Для этих целей впервые были использованы вакуумные подметающие машины, что позволило в сжатые сроки вывезти около 20 тысяч тонн сухой листвы.

А недавно хозяйство треста значительно пополнилось. Получено 500 новых контейнеров для сбора мусора. Все они развезены по городам и расставлены по местам.

В новом 1973 году автопарк треста автодорремонта обновится на 45 специализированных автомобилей.

От уголка...

«На фабрике «Красная заря» организуется первый технический уголок. Там будет функционировать библиотека со специальной литературой по швейному производству. При уголке создаются отделы: швейного материалевода, технологии, специального машиноведения, гигиены труда и техники безопасности.

Опыт организации уголка на «Красной зари» — первый в нашей промышленности.

Газета «За местную промышленность» № 7 от 15 января 1972 года».

ПУЛЬС ВРЕМЕНИ

В кабинете представлены чертежи и макеты новой техники, общества о новинках в технологии швейного дела. На красной оформленных стенах рабочие, пришедшие в кабинет, могут посмотреть выполненные в уменьшенном масштабе модели в зарисованном виде, которая только что вышла из рук модельеров и пока готовится к производству или уже шьется. Эти модели по мере создания новых видов одежды и внедрения передовой технологии обновляются. За этим следит специальный инженер по технической информации. Он же предоставляет в распоряжение швейников специальную техническую литературу по швейному производству, научные организации и трудящиеся беззащитности, технические журналы, которыми в большом количестве обеспечен кабинет.

В спорном времени на фирме «Красная заря» технологи цехов совместно с инженером по технической информации будут делать изобретение сообщения о новинках швейной техники и технологии прямо на рабочих местах во время обеденных перерывов.

ОКНО В МИР

правился семсот тысяч экземпляров.

▲ НОПЕНГАГЕН. Успешно закончилась проводимая в Дании в течение месяца кампания по сбору средств в фонд коммунистической печати. В ходе кампании собрано 745 тыс. крон. Это на 100 тыс. крон больше по сравнению с той суммой, которую

данные коммунисты собрали в прошлом году.

▲ НЬЮ-ЙОРК. Группа американских, японских и новозеландских ученых намерена пробыть в Антарктике связанными глубины около двух километров, чтобы анализировать климатическую и геологическую историю этого континента.

Работы предполага-

ются начать в январе-феврале будущего года на острове Росса вблизи американской антарктической базы Макмердо. Программа исследований рассчитана на три года. Ученые намерены во время короткого антарктического лета пробыть не менее десяти скважин в разных местах на побережье ост-

рова. В это же время, когда льды не сползают с всей поверхности моря, в 100—150 милях от побережья острова будет проведено глубинное морское бурение. Основываясь на данных Австралия, ученые попытаются установить, была ли Антарктида в прежние геологические эпохи действительно связана с другими материками (Австралией и Южной Америкой).

ТАСС.

КОММУНИСТЫ—ЗАПЕВАЛЫ ПОТ

Число труженников в таджикской швейной фирме «Юлдаз», досрочно выполняющих задание второго года пятилетки, близится к тысяче. Есть на фирме и работницы на трудовом календаре — от раз и более первыми в 1974 году. Среди них член КПСС Татьяна Константиновна Ларичева. «Мастер-золотые руки» называют ее поздравляя в заводской цехе. Работая на ленточном резке, она с каждым днем добывает новых успехов. Способствует этому максимум удобства на рабочем месте, предложенный специалистами НОТ. Все здесь под руками — и лекала, окатываемый металлом, и специаль-

ные крошечки для их хранения, и необходимые инструменты. По рекомендациям творческой бригады НОТ организована работа в подготовительном цехе. Строго придерживаясь ее советов, в полтора раза и более первыми обмелев сменила новы обмелевщик, член КПСС Мария Сергеевна Мезенцева.

Затраты на осуществление планов НОТ быстро окупаются. Сто тысяч рублей за вычетом этих затрат сберегла фирма от внедренных с началом пятилетия мероприятий по научной организации труда. Планы НОТ помогли поднять производительность тру-

да на ряде участков от 12 до 25 процентов. Запевалами научной организации труда являются коммунисты. Партийный комитет предприятия установил строгий контроль за выполнением пятилетнего плана НОТ, слушает отчеты администрации по этому вопросу. За разработкой и внедрением этих планов следят и цеховые партийные организации. Созданы творческие бригады по научной организации труда, в состав которых, кроме специалистов — инженеров, технологов, экономистов, входят и представители общественных организаций. Много ценного внесла тапал бригада,

рождаются новые направления НОТ. Разработана методика расчетов уровня организации труда и производится двенадцать коэффициентов, которые будут учитываться при подборе итогов соревнования.

Коэффициенты НОТ, говорит секретарь партийного комитета фирмы В. Р. Абаков, призваны сыграть большую роль в развитии соревнования между участками, бригадами и цехами. Они станут основными показателями и помогут выполнить обязательство коллектива предприятия — 30 декабря в честь 50-летия СССР показать из соревнований материалов более полутора тысяч швейных изделий.

(УГАГ).

МЕТОД НИКОЛАЯ ЗЛОБИНА. ПРОБЛЕМЫ. СУЖДЕНИЯ

Недавно из Зеленограда в Ташкент возвратилась группа инженеров, строителей и экономистов, бригадир, рабочих, бывавших в бригаде Глеба Николая Злобина. Инициаторы бригадного подряда поделились с таджикскими строителями опытом работы по новой форме хозяйственного расчета, что, несомненно, послужит хорошей теоретической основой при более широком его внедрении в Глазташкентстрое. После этого поездки представляется возможность подробно рассмотреть некоторые новые начинания, вопросы и общие проблемы внедрения, которые появились в связи с дальнейшим распространением зеленоградского эксперимента.

от нее, и обеспечение производственно-технологической комплексностью объекта в строю, установленных графиков производств работ. Линейные инженеры, технические работники осуществляют техническое руководство и контроль за качеством выполняемых работ и соблюдением техники безопасности.

Новые отношения на договорных началах диктуют необходимость рациональной организации производства и труда на всех ступенях управления. Это, собственно, первая заповедь бригадного подряда. О строгом соблюдении этого принципа говорили и Николай Злобин, и члены его бригады: «Когда предлагали технически подготовить, мы заключаем договор и приступаем к работе». Сегодня уже довольно хорошо известны идеи трудовой деятельности и первой (из пяти) в Глазташкентстрое бригады А. Атаханова, перешедшей год назад работать на подрядный метод. Комплексная бригада из СУ-5 треста № 3 А. Атаханова построила и сдала в эксплуатацию два корпуса общестроительного объекта.

слабости претерпела система извещения. Сначала имплементация объектов строительными материалами шла по сетевой графике. Однако бывали дни, когда завод поставлял на монтаж железобетонные изделия не вовремя — предприятие было вынуждено вывезти их на склад. Стройка от такого снабжения страдала, если учесть, что бригада Н. Злобина получила

увидеть такой новый метод, который после внедрения «у себя» решит все задачи и проблемы стройки. Впадать в ладонную ошибку, как показал опыт некоторых подрядных бригад из Глазташкентстро, а также наших коллегатов, не следует. Не нужно надеяться «и на то, что стоит только издать приказ по тресту и управление о переводе комплексной бригады на новую форму хозяйства, как все уже можно считать подрядной. Бригадный подряд будет полноценно действовать при нынешних условиях комплектации только там, где инициаторы этого серьезного дела станут руководителями трестов и союзных управлений. Именно такое хорошее начало существовало

«Бригадный подряд как новая форма управления производством рожден в недрах производственной инициативы трудящихся и основан на ленинском принципе демократического централизма». (Из опыта работы управления «Зеленоградстрой», Глазташкентстрой).

У нашей группы было несколько таких вопросов. Они конкретно касались организации перевода бригады на подрядный метод. Проблемы взаимосвязи с субподрядными, четкости технологической комплектации, сочетания темпов и качества. На все эти вопросы мы получили ясные ответы, а так как они представляют некоторый общий интерес, изложу их в той же последовательности.

Для большей убедительности и определенности производственных взаимосвязей в отдельных случаях попытаюсь сравнить опыт организации работ бригады Н. Злобина с деятельностью одной из аналогичных бригад Глазташкентстро.

Вначале напомним суть нового метода. Содержание бригадного подряда как формы управления производством, а значит, и отличие его от обычного хозяйства заключается «в передаче строительным управлением комплексной бригаде объема работ по сооружению объекта в целом или его части; в предоставлении бригаде оперативно-производственной самостоятельности в выполнении планово-производственного задания; в повышении ответственности коллектива бригады и его каждого члена за выполнение всех показателей планового производственного задания. Все это оформляется договором между строительным управлением и бригадой, для которой устанавливаются и основные плановые показатели. Основными плановыми показателями производственного задания в договоре с бригадой Н. Злобина являются: «срок ввода объекта в эксплуатацию, расчетная стоимость работ, выполняемых бригадой, фонд заработной платы рабочих, численность рабочих в бригаде, снижение нормативных затрат, повышение производительности труда, задание по снижению себестоимости».

Бригада выполняется с премия в размере до 40 процентов достигнутой экономии, в зависимости от качества работ. Сохраняется премия по анордону-премии и в системе оплаты труда и за ввод объекта в эксплуатацию в срок и досрочно. Выплата всех видов премий производится после сдачи объекта государственной комиссии или комиссии работ по акту.

До передачи бригаде объема работ по строительству объекта в СУ-111 управления «Зеленоградстрой», например, проводилась большая кропотливая организационно-подготовительная работа. Она включает в себя: обследование объекта, процентно-сметной документацией и финансированием, составлением ППР и календарного графика

О П Ы Т Б Р И Г А Д Н О Г О П О Д Р Я Д А

ет конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

конструкции на монтажном крупноблочном доме с 21 этажом ЖБИ. И зеленоградские строители предложили вести снабжение не поштучно, а комплектами по комплексному каталогу. Такая производственно-технологическая комплектация изделий по часовым графикам. При этом рационально использовать автотранспорт по грузоподъемности, упростилась система диспетчеризации поставок. В комплектационных карточках видна вся технологическая последовательность монтажа конструкции. Здесь указаны завод-поставщик, серия дома, наименование и количество изделий в штуках, тоннах и кубометрах, этаж, схема загрузки и номер автомашин. Сейчас, когда приезжает пилевооз на объект, на нем есть весь комплект для монтажа дома. Там, максимально используя возможности использования групповых бригад, бригады добились сокращения продолжительности монтажных работ на 15-20%.

Из всего перечисленного напрашивается вывод: «Да, здесь все работы налажены отлично...». Однако производство есть производство, тут встречается иногда и непредвиденное. Были задержки при монтаже и у Злобина. Когда наша группа строителей приехала к ним на сооружаемый 14-этажный крупноблочный жилой дом, бригада простояла. Один из заводских СУ-111. Как известно, условия подрядного метода предусматривают в случае несвоевременной поставки конструкций и деталей предельно определенные санкции строительному управлению. За весь период работы по подряду бригада Н. Злобина, хотя и применяла такие санкции, но редко.

Если деловые отношения со смежниками в первых подрядных бригадах Глазташкентстро остаются пока проблемными, то система комплектации объектов

Только что издано

«МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЕ СОВЕТСКОЕ ГОСУДАРСТВО»

Издательство политической литературы выпустило монографию «Многонациональное Советское государство». Она посвящена анализу основных процессов развития национальных отношений, выяснению исторической записки образования СССР для прогресса всей братской семьи советских народов и каждого из них в отдельности, для судьбы строительства социализма и коммунизма в нашей стране.

Книга подготовлена авторским коллективом научных сотрудников Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и его филиалах.

(ТАСС).



НАВСТРЕЧУ НОВОМУ, УЧЕБНОМУ

15 ноября на всех предприятиях и в учреждениях столицы начинается новый учебный год в системе марксистско-ленинской учебы и экономического образования кадров. Какую подготовительную работу проведет в этом плане партийными организациями города? Как выполняется в коллективах постановление ЦК КПСС «Об улучшении экономического образования трудящихся»?

На эти вопросы отвечает сегодня секретарь партбюро Министерства энергетики и электрификации Узбекской ССР Я. Зайнутдинов и начальник управления кадров Глазташкентстро А. Демьянова.

ИЗНАНИЯ, И ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ

В минувшем году в различных формах обучения свои экономические знания повышали свыше пяти тысяч работников Глазташкентстро.

В аппарате Главка, в трестах, управлениях и на предприятиях был проведен цикл лекций по экономике строительного производства и экономической реформе в строительстве.

Свыше 300 инженерно-технических работников и служащих строительных организаций и промышленных предприятий прошли учебу на семинарских занятиях при тресте «Оргтехстрой». Одновременно была организована подготовка лекторов для проведения занятий с бригадиром и рабочими.

В высших звеньях технико-экономической учебы были проведены занятия по темам: «Основные направления экономической реформы в строительстве», «Опыт работы строительных организаций Узбекистана», «Научная органи-

зация труда в строительстве» и т. д.

На занятиях, помимо лекций и практических занятий, проводился широкий обмен опытом между участниками семинаров. Кроме того, проводились тематические совещания по отдельным вопросам экономики. Так, например, с работниками плановых отделов и отделов труда и зарплаты обсуждались вопросы повышения производительности труда, улучшения структуры аппарата управления, применения прогрессивных форм оплаты труда; с работниками производственных, финансовых и сметно-договорных отделов — вопросы расчетов в строительстве и улучшение сметного отдела; с главными инженерами и главными механиками — вопросы ликвидации локальных растворов и бетона, упорядочения численности ремонтных рабочих. Был также проведен ряд совещаний по вопросам снижения се-

бестоимости.

Для координации экономического обучения в организации и на предприятиях Главка был создан центральный совет по экономическому обучению под председательством первого заместителя начальника Главка Э. А. Табасова.

К началу нового учебного года сеть экономической учебы формировалась одновременно с сетью партийной учебы. В ряде групп партийной учебы включена экономическая тематика.

Сеть экономической учебы охватывает все категории работающих, причем тематика составлена таким образом, чтобы в первую очередь обеспечить подготовку строительных организаций к переводу на новую систему планирования и экономического стимулирования. Это в первую очередь относится к трестам «Строймеханизация», № 3 и № 159, перевод которых назначен с 1 января 1973 года.

Первые занятия в системе экономической учебы были посвящены вопросам повышения производительности труда и рентабельности строительного производства, внедрения бригадного хозяйства по методу Н. Злобина.

Все это позволяет тесно увязывать вопросы теории с практикой строительных работ, повышает эффективность экономического образования кадров.

А. ДЕМЬЯНОВА, начальник управления кадров Глазташкентстро.

НА ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

Хорошо трудится на сборке машин комсомольско-молодежная бригада сборочного цеха экскаваторного завода, возглавляемая Насриддином Умаровым. НА СНИМКЕ: передовые бригадир Насриддин Умаров и Владимир Нагорный.



Много трудится в цехах швейной фабрики «Юлдаз» передовая швей, ударник коммунистического труда Нафиса Тухтаева. Сейчас она трудится в счет декабля. Фото М. Нуритдинова.

10 лет трудится в цехах швейной фабрики «Юлдаз» передовая швей, ударник коммунистического труда Нафиса Тухтаева. Сейчас она трудится в счет декабля. Фото М. Нуритдинова.

В УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ВРЕМЕНИ

Экономическая подготовка кадров, — говорится в постановлении ЦК КПСС «Об улучшении экономического образования трудящихся», — выступает в качестве важного уровня хозяйствования, роста инициативы и активности трудящихся в управлении производством, в осуществлении намеченной XXIV сессией КПСС программы развития народного хозяйства.

Исходя из этого, партийная организация и руководство Министерства энергетики и электрификации Узбекской ССР уделяют экономическому образованию все большее внимание. Многие руководящие работники, специалисты, рабочие и служащие овладевают экономическими знаниями в системе партийной учебы и в народных университетах.

Решением коллегии в Министерстве создана комиссия по координации экономической работы и экономическому обучению кадров, которую возглавляет министр А. Х. Хамидов. Для научно-методического руководства экономическую учебу в апреле текущего года создан методич-

еским методическим советом с учетом специфики нашей отрасли.

Разрабатываются темы рефератов и практических заданий, в помощь экономическим школам изготовлены наглядные пособия по экономике узбекской энергосистемы. В системе партийного просвещения изучение вопросов экономики будет проводиться по вновь вводимым программам. К изучению темы «XXIV сессия КПСС о совершенствовании системы управления экономикой» приступают 25 коммунистов. Учебный план предусматривает проведение лекций, дискуссий, составление рефератов. Руководителем кружка является коммунист Б. В. Шибенов.

Придавая важное значение марксистско-ленинской учебы и экономическому образованию руководящих кадров, мы создали при министерстве вечернее отделение университета марксизма-ленинизма (факультет партийно-хозяйственного актива) для руководящих работников аппарата и производственных служб министерства. В новом учебном году более 50 слушателей будут изучать здесь темы «Политическая экономия», «Наука и практика управления», «Общая логика».

Вся работа по улучшению марксистско-ленинского обучения и экономического образования кадров подчинена дальнейшему совершенствованию работы с кадрами. И партийная организация министерства стремится к тому, чтобы все участники этой работы овладевали практическими знаниями, квалифицированными и опытными организаторами.

Я. ЗАЙНУТДИНОВ, секретарь партийной организации Министерства энергетики и электрификации Узбекской ССР.

В ЛАБОРАТОРИИ „ПРОПИСАЛАСЬ“... АМУДАРЬЯ

В гидравлической лаборатории научно-исследовательского отдела Среднеазиатского отделения института «Гидропроект» имени С. И. Луки разрабатываются модельные испытания Тузумуюнского гидроузла, который строится на Амударье по проектам XXIV сессии КПСС. Ответственные исполнители исследований — инженеры Игорь Васильевич Макаров и Юрий Павлович Бурцев.

Открытие еще Ньютоном законы подобия позволяют на модели в спокойной лабораторной обстановке изучать взаимодействие воды и гидротехнического сооружения. Сейчас в обязательном порядке испытываются модели всех крупных гидротех-

нических сооружений — так, особое внимание уделяли поведению водобойного кода. В этом колоде будет происходить гашение энергии падающего потока, сбрасываемого через водосливную плочу. Намечены и высотной конфигурации водобойного колода, предложенные специалистами лаборатории, не только существенно улучшат гашение потока, но и позволят облегчить производств работ. В частности, намечено уменьшится глубина котлована, объем бетонных работ.

— Вот и Амударье потихоньку заиграет, — говорит Юрий Павлович Бурцев. — Был у нас в лаборатории сын Антон, Чирчик, Нарын, Вахш, теперь в гости пожаловала сама Амударья. Думаю, надолго. По проработкам специалистов нашего института, на Амударье и Индиге можно построить каскад гидроэлектростанций с суммарной выработкой электроэнергии до 100 миллиардов киловатт-часов в среднем по водности года. Причем несколько гидроузлов по мощности не уступят Братскому, а высота двух-трех плотин достигнет четырехсот метров. Тузуюю — лишь начало.

В Зеленоград, бывает, приезжают не просто за опытом, а в надежде

ЧИТАТЕЛЬ СПРАШИВАЕТ

И. АЛИЕВА. Ул. Луначарского шоссе, 84. Можно ли у нас в городе сдать где-нибудь старые журналы?

ОТВЕТ. В Ташкенте есть заготовительные пункты и пункты по адресу: Ташкентская городская заготовитория, проезд Туркестанский, 26, корпус 23. Тел. фоны 44-52-09; заготовитория Октябрьский — ул. Ленинград, 12; Кировский — ул. Гвардейская, 34; Чкаловский — ул. Дархан, 108; Куйбышевский — ул. Чермер, 31-д; Ленинский — ул. 15 Июля, 47-д; Фрунзенский — проезд Хамитов, 38; центральный склад находится в Сабир-Рахимовском районе по ул. Металлистов, 2.

ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО

Братство народов — братство культур

Человечество знает мадонн Леонардо да Винчи и Рафаэля, Гвидо Рени и Лукаса Кранаха... Новые эпохи диктуют новые образы. Советский художник Семен Чуйков — воспитанник Ташкентского художественного училища — создал образ «Черной мадонны». Он складывался в его сознании десятилетиями. Вы увидите репродукцию картины. Об этой работе Чуйкова, о его творчестве и жизни рассказывает художник Иван Пущков, хорошо знающий художника.

Автор «Черной мадонны»

В ПЕРВЫЕ я переступил порог мастерской этого живописца пятнадцать лет назад. Тогда нас, первокурсников-искусствоведов, для приближения к живой действительности повели из аудитории на экскурсию в творчество. К нашему счастью, с нами заговорил человек подлинного искусства и настоящего педагога. В те дни Семен Чуйков работал над триптихом «О прости людях Индии».

Но в тот раз Чуйков не сказал, каким он видит настоящего живописца. Может быть, поэтому, что обдумывал свои «Заметки художника». Позднее я прочитал их.

«Художник, — считает он, — это прежде всего тот, кому есть что сказать, сказать что-то свое, новое, самим увиденное в жизни, самим вымышленное и осмысленное, может быть, выстраданное, не похожее на то, что уже было сказано до него другими художниками, никем до него не замеченное, не понятное так, как увидел и понял он...»

РАССКАЗЫ О ХУДОЖНИКАХ

«Художник, — считает он, — это прежде всего тот, кому есть что сказать, сказать что-то свое, новое, самим увиденное в жизни, самим вымышленное и осмысленное, может быть, выстраданное, не похожее на то, что уже было сказано до него другими художниками, никем до него не замеченное, не понятное так, как увидел и понял он...»

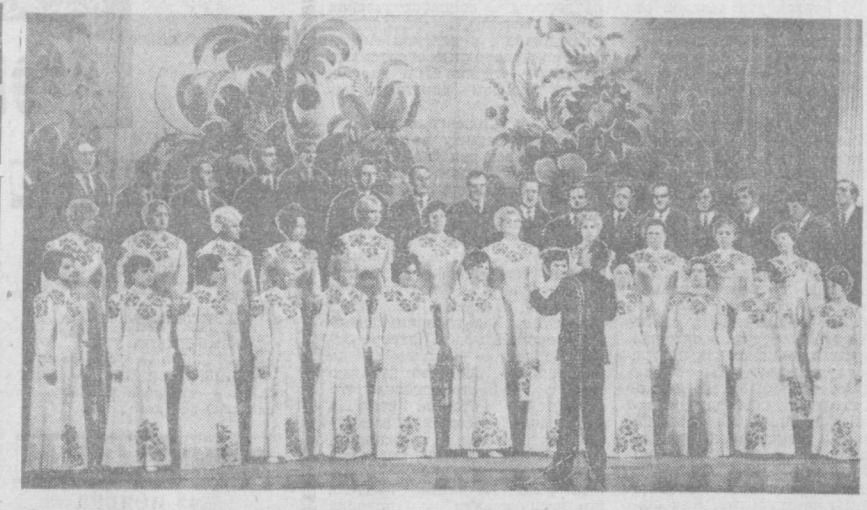
«Художник, — считает он, — это прежде всего тот, кому есть что сказать, сказать что-то свое, новое, самим увиденное в жизни, самим вымышленное и осмысленное, может быть, выстраданное, не похожее на то, что уже было сказано до него другими художниками, никем до него не замеченное, не понятное так, как увидел и понял он...»

«Художник, — считает он, — это прежде всего тот, кому есть что сказать, сказать что-то свое, новое, самим увиденное в жизни, самим вымышленное и осмысленное, может быть, выстраданное, не похожее на то, что уже было сказано до него другими художниками, никем до него не замеченное, не понятное так, как увидел и понял он...»

«Художник, — считает он, — это прежде всего тот, кому есть что сказать, сказать что-то свое, новое, самим увиденное в жизни, самим вымышленное и осмысленное, может быть, выстраданное, не похожее на то, что уже было сказано до него другими художниками, никем до него не замеченное, не понятное так, как увидел и понял он...»

В УНИВЕРСИТЕТЕ ЗВУЧИТ РОЯЛЬ...

Все было, как на обычном, не лишено торжественности консерваторском концерте в зале филармонии. Засверкала лаковой крышью рояль, и публика, шурша программками, двинулась в зал. Зазвучала русская музыка: минимат у р. Глинки, Бородина, этюды Скрябина, Рахманинова... Только концертные, объявляя имена участников, и их чисто артистическим лауреатским титулом неизменно добавлял: «студент МГУ», «аспирант», «преподаватель», «кандидат экономических наук».



Советское искусство за рубежом

Гастроли вахтанговцев

ВЕРЛИН. Сюда прибыла группа Московского государственного академического театра им. Е. Вахтангова. Советские артисты выступили в столице ГДР, Лейпциге и Магдебурге в соответствии с программой «Дней советского театрального искусства», которые начались 11 ноября.

На сцене Рима

На сцене римского театра «Олимпико» успешно проходит гастроли артистов советского балета. В программе — отрывки из балетов «Щелкунчик» П. И. Чайковского, «Камея» С. Прокофьева и других произведений русских и советских композиторов.

Выставка плакатов

В столице ГДР открылась выставка «Советские плакаты 1918—1922 гг.». Выставка посвящена 50-летию образования СССР. В экспозиции представлено также 120 документов, рассказывающих о развитии плакатного искусства Советской России в годы гражданской войны.

В ДНИ МЕСЯЧНИКА

ПРАГА. В дни предстоящего месячника чехословацко-советской дружбы в Доме искусств города Дрездыне откроется выставка народного художника СССР Василия Касияна.



СУХУМИ. В гости к заслуженной художнице Грузинской ССР

Барваре Дмитриевне Бубовой приехал профессор Тонийского университета Васеда, ученый-литературовед Тацуо Курода. Профессор Курода — доктор филологических наук, специалист по русской литературе.

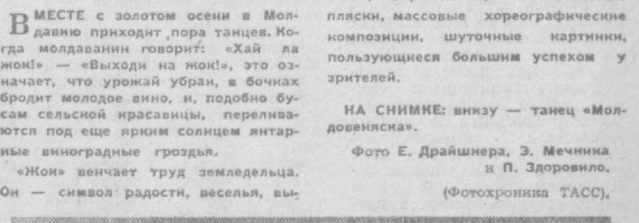
Вспоминая искусство древних

Уже в XI—XII веках Новгород Великий был одним из крупнейших ремесленных городов Северной Европы. Его мастера владели различными приемами обработки металлов, в числе которых важное место занимала чеканка. В Грановитой палате Новгородского кремля до сих пор хранятся соуды и другие изделия, изготовленные по красочной чеканной отделе. Уверенное со временем искусство древних возродили художники Новгородского филиала Научно-исследовательского института радиокомпозиторов. Используя традиции мастеров прошлого, художники-чеканщики В. Матвеев, Я. Никифоров и А. Меразмин создали на медных пластинах настоящие произведения искусства. Софийский собор, Детинец (Кремль), церкви из новгородского Музея древнерусского деревянного зодчества, портреты

Навстречу 50-летию образования СССР

ХОРОВАЯ капелла Дома учителя — самый молодой самостоятельный коллектив Ровно — подготовила к 50-летию юбилею Союза ССР большую концертную программу из песен народов СССР.

НА СНИМКЕ: слева — поэт хоровая капелла Дома учителя.



В МЕСТЕ с золотом осени в Молдавию приходит пора танца. Когда молдаванки говорят: «Хай ла мори!» — «Выходи из моря!», это означает, что урожай собран, и бочка бродит молодое вино, и подарю бусам сельской красавицы, переливаются под еще ярким солнцем янтарные виноградные гроздья.

«Юно» венчает труд земледельца. Он — символ радости, веселья, счастья.



НА СНИМКЕ: в танце — танец «Молдавия».

Фото Е. Драйшнера, Э. Мечника и П. Дзоровича. (Фотокроника ТАСС).

Таким будет новый МХАТ

В ЦЕНТРЕ Москвы, на Тверском бульваре, возмывается здание, отделанное армянским туфом табачного цвета. Фасад его только что осваивали от строительных лесов. Это — новое здание Московского государственного академического театра имени М. Горького. На этой стадии близкой к завершению

архитекторы В. Кубасов, В. Уляшов, А. Моргулис и конструктор А. Цикунов, идут отдельные работы, устанавливаются и отлаживаются уникальные механизмы сцены, звуковая, осветительная и другая аппаратура. Новое здание МХАТ оснащается по последнему слову современной театральной техники.

Главным инженером управления капитального строительства МХАТ Александром Пивоваровым поднимаемся по гранитной лестнице на стилобат — входную террасу театр-новостройки. И на ступеньках, и вокруг медных колонн, которые предстоит увенчать оригинальными и светлыми, трудятся художники. Художники уже украсили входные двери черной эмалью, выполненной в традициях старинного русского водчатого искусства.

Здесь, у входа в театр, — поназначает инженер — строится декоративный бассейн. Предполагается от него намечено разбить небольшой садик и цветники. Входя в вестибюль. Отделанные камнем и деревом стены, декоративные латунные украшения, мягкое освещение — все это на; строит вошедшего на праздничной, театральной лад.

По широкой гранитной лестнице приходим в просторные фойе второго этажа. Понюхав этого, нам и дух других фойе на втанах, 1.500 квадратных метров. Пол частично покрывается мрамором, но основной площадью — ковром. Стена зрительного зала идет в свободными уступами, создавая в фойе уютные уголки. Освещение выполнено в традиционных «мхатовских» формах и как бы переключается с интерьерами старого театра. Зрительный зал здесь просторно и уютно.

Зрительный зал. Он несколько больше размером, чем в прежнем здании. Рабочие обильно вают стены оформляющими панелями. Деревянный портал сцены, светлые плоскости потолка, коринфские тоны стен, хрустальная осветительная арматура — во всем этом угадывается стиль старого МХАТ. Три яруса балконов украшены синева и синева.

Зал рассчитан на 1.400 мест, — рассказывает О. А. Пивоваров. — В зрительном зале предусмотрены устройства для синхронного перевода на четыре языка. Их изготовили наши вышивальщицы. На диван в зале начнется установка кресел. Несмотря на сравнительно большие размеры, зал компактен. Наибольшее расстояние от зрителя до сцены невелико — 24 метра. Это важно для эмоциональной настроенности актера, для ощущения контакта со зрителем. По расчетам инженеров, акустика будет здесь такая же, как и в прежнем здании.

Для создания звуковых эффектов театр оснащается оригинальной установкой, подготовленной инженерами Самарканда и содержащая со специальными «Веселюновскими» научно-исследовательскими инфофонотипистами. Уникальная осветительная аппаратура зала. Во время спектакля сидящих в зале не будет отвлекать осветители с их постоянными хлопотами у прожекторов. Освещение осуществляется дистанционно, с одного пульта.

Проходим на сцену. Диаметр сценического круга 17 метров. Высота сцены — 31 метр. Имеется 68 подъемов для декораций, два мощных лифта, в целом сцена оборудована необходимой аппаратурой. Мы поднимаемся на крышу. Рабочие обильно вают стены оформляющими панелями. Деревянный портал сцены, светлые плоскости потолка, коринфские тоны стен, хрустальная осветительная арматура — во всем этом угадывается стиль старого МХАТ. Три яруса балконов украшены синева и синева.

Понимаешь стройку с нетерпеливым чувством ожидания того дня, когда в новом здании театра поднимется занавес с изображением парящей чайки, и мастера сцены МХАТ поведут нас в мир прекрасного. А. РЫЖКОВ. Москва.

