

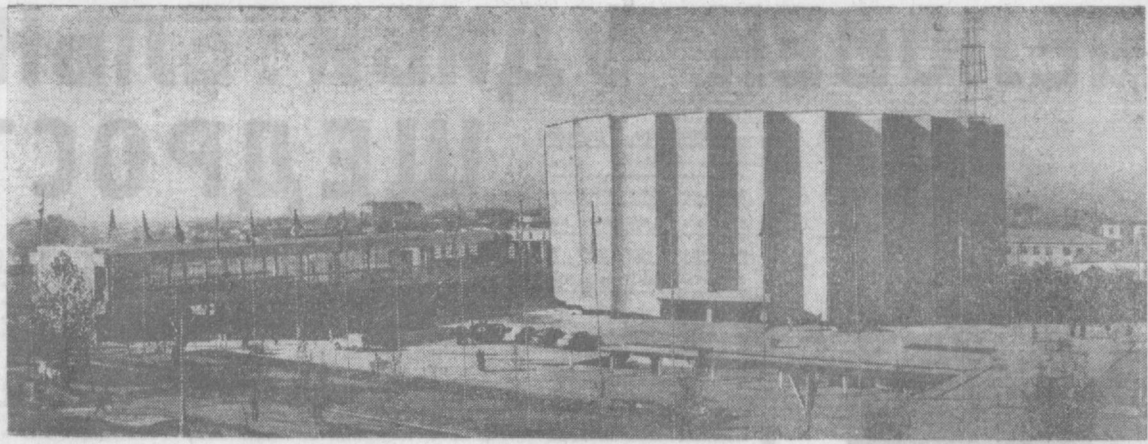
ПАМЯТЬ О ВОЖДЕ

В Музее истории УзССР бережно хранятся фотокопии заявления рабочих Среднеазиатской железной дороги о приеме в партию по ленинскому призыву. Документ датирован февралем 1924 года. Вот его текст:

«Тяжелая утрата, понесенная рабочим классом в лице тов. Ленина, призывает нас теснее сплотиться вокруг нашего авангарда — Российской Коммунистической Партии, дабы против-

стоять посягательству капиталистов и провести в жизнь заветы Ильича, а потому просим принять нас в ряды РКП(б)».

Далее следуют подписи. К 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина работники музея подбирают сейчас новые документы, связанные с героической историей Туркестана, разыскивают людей, имевших счастье видеть и слышать Ильича.



НОВОСТИ НОВОСТИ В Баку за опытом

СЕГОДНЯ по приглашению Министерства культуры Азербайджанской ССР для обмена опытом работы в город Баку вылетела группа работников культуры нашей республики. В составе делегации директор Государственной публичной библиотеки имени А. Навои Д. Таджиева, заведующая сельской библиотекой Кызылтепского сельсовета Гиндуванского района Бухарской области С. Софина, директор Московского районного дома культуры Андриановской области М. Матхаликов, заведующий клубом Октябрьского сельсовета Беруниевского района Караналпаки Ю. Низамов и другие товарищи.

СЕМИНАР МОНТАЖНИКОВ

В течение недели в красном уголке торгового центра «Чиланзар» проводился семинар по ремонту, монтажу и обслуживанию мусульманских автоматов «Меломан» специалисты из Польши. Сюда были приглашены механики ремонтно-монтажных участков Узбекистана, Грузии, Армении, Киргизии... Мусульманские автоматы «Меломан» являются новейшими электромеханическими установками, служащими для автоматического воспроизведения записей с долговечных грампластинок диаметром 175 мм и толщиной 38 мм, при скорости вращения диска 45 оборотов в минуту. Они будут установлены в кафе и ресторанах, клубах, красных уголках, домах отдыха...

Пролетарии всех стран, соединитесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 166 (625),
ЧЕТВЕРГ,
18
ИЮЛЯ 1968 г.
Год издания 3-й
Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ о Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

17 июля 1968 года состоялся Пленум Центрального Комитета КПСС.

Пленум заслушал и обсудил доклад Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева «Итоги Встречи в Варшаве делегаций коммунистических и рабочих партий социалистических стран».

В прениях по докладу выступили гг. П. Е. Шелест — первый секретарь ЦК Компартии Украины, В. В. Гришин — первый секретарь Московского горкома КПСС, Д. А. Кунаев — первый секретарь ЦК Компартии Казахстана, Л. С. Куличенко — первый секретарь Волгоградского обкома КПСС, Ю. В. Ильинский — первый секретарь Закарпатского обкома КП Украины, Н. М. Грибачев — секретарь правления Союза писателей СССР, В. С. Толстиков — первый секретарь Ленинградского обкома КПСС, А. И. Шибяев — первый секретарь Саратовского обкома КПСС, А. Э. Восс — первый секретарь ЦК Компартии Латвии, В. И. Конопет — первый секретарь Московского обкома КПСС, В. И. Дегтярев — первый секретарь Донецкого обкома КП Украины, М. В. Келдыш — президент Академии наук СССР, А. Ю. Снегус — первый секретарь ЦК Компартии Литвы, С. Г. Лапин — генеральный директор ТАСС.

С заключительным словом на Пленуме выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев.

Пленум ЦК КПСС единогласно принял постановление по обсуждаемому вопросу.

На этом Пленум ЦК КПСС закончил свою работу.

НОВАЯ МАШИНА

Из цехов завода «Узбекхлопкомаш» вышел первый образец новой хлопкоуборочной машины «3-УВП». В отличие от предыдущих агрегатов, имеющих один рабочий барабан, эта машина снабжена тремя.

Производительность ее увеличена соответственно почти втрое. «3-УВП» предназначена для очистки хлопка машинного сбора, который, как известно, наиболее засорен.

В этом году завод намерен выпустить опытно-партию новых трехбарабанных хлопкоуборочных машин. По мнению инженеров, они отлично зарекомендуют себя на предприятиях Узбекистана и братских республик.

В ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

ЧАРВАК И ЧИМГАН СТАНУТ ГИГАНТСКИМИ ЗОНАМИ ОТДЫХА

Переход рабочих и служащих на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями, осуществленный в республике, явился важнейшим социально-экономическим мероприятием по неуклонному повышению жизненного уровня населения. Сейчас созданы дополнительные возможности для улучшения условий труда, быта и отдыха трудящихся.

Центральный Комитет Компартии Узбекистана и Совет Министров Узбекской ССР считают неотложной задачей партийных, советских, профсоюзных органов, министерств и ведомств в условиях нового режима работы создавать более благоприятные условия для роста производительности труда, эффективности общественного производства, рационального использования свободного времени и организации отдыха трудящихся.

Обобщая инициативы министерств, ведомств, предприятий и учреждений о строительстве за счет собственных средств домов отдыха, пансионатов, пионерских лагерей, туристических баз и других учреждений отдыха, ЦК Компартии Узбекистана и Совет Министров Узбекской ССР приняли постановление об организации для трудящихся в районе Чарвакского водохранилища зоны отдыха на 50 тысяч одновременно отдыхающих в летний и 15 тысяч — в зимний периоды, комплекса горнолыжного спорта в урочище Чимган на 1.200 стационарных мест и 25 тысяч кратковременно отдыхающих. Весь комплекс работ по застройке и благоустройству этой зоны должен быть завершен к 1975 году.

Уверенные разработанные институтом «Узгоспроект» общая схема размещения зон отдыха в Бостанлыкской зоне Орджоникидзевского района площадью 3.830 гектаров и технико-экономический доклад о строительстве комплекса горнолыжного спорта и туризма в Чимгане.

Застройка зоны отдыха должна производиться по единому генеральному плану на высоком градостроительном и архитектурном уровне с полным инженерным оборудованием территории. Функции генерального застройщика зоны отдыха в районе Чарвакского водохранилища и горнолыжного спорта в урочище Чимган возложены на Ташкентский облспокком, при котором создается управление по строительству курортных и оздоровительных учреждений в Ташкентской области. Управление будет координировать все вопросы развития учреждений отдыха в области.

Министерству финансов Узбекской ССР и Ташкентскому облспоккому поручается внести в Совет Министров республики предложения о структуре и штатах этого управления.

Генеральным проектировщиком зоны отдыха определен проектный институт «Узгоспроект».

Строительство в зоне отдыха внешних сетей (канализация, водопровод, теплоснабжения, газификация, телефонизация, энергоснабжения, магистральных шоссе, дорог, ирригационной сети и других видов инженерного оборудования территории, а также строительство учреждений обслуживания населения будет осуществляться за счет государственных капитальных вложений.

Министерства коммунального хозяйства, энергетики и электри-

фикации, связи, автомобильного транспорта и шоссе, дорожного, мелководной и водного хозяйства Узбекской ССР, Государственный комитет лесного хозяйства Совета Министров Узбекской ССР, проектные институты «Узгипромкоммунпроект», «Узгипропроект», ГСПИ связи, «Узгипроветдор», «Узгипроветхоз», «Агротрест» в соответствии с проектом планировки зоны отдыха должны обеспечить до 1 января 1969 г. разработку проектных заданий внешним инженерным организациям и сооружениям и обеспечить рабочими чертежами объем капитального строительства.

Госплану Узбекской ССР, министерствам культуры, бытового обслуживания населения республики, Государственному комитету Совета Министров Узбекской ССР по кинематографии, Узебкблагш, Узсовпрофу, Совету союза спортивных обществ и организаций Узбекистана и Ташкентскому облспоккому поручено предусмотреть в народнохозяйственном плане на 1970—1975 годы строительство культурно-бытовых объектов, предприятий торговли, спортивных сооружений в соответствии с проектом застройки зоны отдыха и туристической базы, а также строительство посуда обслуживающего персонала, объектов общественного центра и благоустройство территории зоны отдыха.

Узсовпрофу совместно с Ташкентским облспоккомом и Ташкентским горисполкомом поручается рассмотреть вопрос о долевом участии хозяйственных и общественных организаций в строительстве базы горнолыжного спорта в Чимгане.

Для сокращения эксплуатационных расходов и более рациональной организации обслуживания отдыхающих министерствам, ведомствам, предприятиям и организациям рекомендуется строить дома отдыха, пансионаты, пионерские лагеря оптимальной вместимости в соответствии с действующими нормами.

Ташкентскому облспоккому совместно с руководителями министерств, ведомств, предприятий и организаций в случае необходимости следует рассматривать вопросы кооперации средств отдельных предприятий и организаций на строительство учреждений отдыха, определять условия их совместного строительства и эксплуатации.

Генеральным подрядчиком строительства всех объектов в зоне отдыха Чарвакского водохранилища и туристической базы в Чимгане является Министерство строительства Узбекской ССР. Ему разрешено организовать для этой цели специальные строительные тресты.

Центральный Комитет Компартии Узбекистана и Совет Министров Узбекской ССР, придавая исключительно важное значение заботе о благо государственного человека, выражают твердую уверенность в том, что министерства, ведомства и предприятия республики совместно с партийными, советскими, профсоюзными и комсомольскими организациями обеспечат безусловное выполнение в ближайшие годы строительства домов отдыха, пионерских лагерей, туристических баз, пансионатов и тем самым создадут хорошие условия для активного отдыха трудящихся республики.

НА ВЫСТАВКУ В МЕХИКО

В октябре 1968 года в столице Мексики откроется выставка работ архитекторов СССР в галерее Национального музея. В этом крупном смотре творческих сил примет участие и наша страна. Союз архитекторов СССР в галерее Национального музея решил выставить работы архитекторов, которые примут участие в конкурсе на строительство «Спортивного и культурно-оздоровительного комплекса». В этом крупном смотре творческих сил примет участие и наша страна. Союз архитекторов СССР в галерее Национального музея решил выставить работы архитекторов, которые примут участие в конкурсе на строительство «Спортивного и культурно-оздоровительного комплекса».

куству, как культурного сооружения, заслуживающего внимания международной общественности. Все необходимые материалы, выполненные фотографом Ефимом Наумовичем Юдиным, уже посланы в Москву — в адрес Союза архитекторов СССР. Напомним читателям, что Дворец искусств в Ташкенте на две тысячи двести мест был открыт 4 ноября 1964 года. Тогда ташкентцы впервые в прекрасном зрительном зале просматривали цветной широкоформатный фильм «Спящая красавица». С тех пор дворец стал излюбленным местом отдыха жителей и гостей узбекской столицы, флагманом всех театров республики. Его архитекторы: В. В. Березин, С. М. Сутягин, Д. М. Шувалов, Ю. А. Халдеев, О. В. Легостаева, инженеры: А. С. Браславский, Д. Г. Антман, художник А. П. Ган. Остаются только пожелать любимцу ташкентцев большого успеха за океаном.

НА СНИМКЕ: Ташкент. Дворец искусств. Фото Е. Юдиного.

СЕГОДНЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ 75 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КРУПНЕЙШЕГО СОВЕТСКОГО ПОЭТА В. МАЙНОВСКОГО.



ВНОВЬ ПОРАЖЕНИЕ

Вчера «Пахтакор» и «Спартак» встретились в Москве в заключительном туре первого круга чемпионата Советского Союза по футболу среди команд первой группы класса «А».

Первый тайм, прошедший при явном преимуществе спартаковцев, все же закончился ничью — 0:0.

Если в первом тайме болельщики не увидели голов,

то во второй половине встречи их было предостаточно. Сначала Ослянин на 50-й минуте ударом головой открыл счет. А спустя минуту Амбарцумян издала забитой второй гол в ворота Любарцева. Затем очередь дошла и до капитана московской Хусанова. На 56-й и 70-й минутах он дважды заставлял пахтакорцев начинать игру с центра поля.

Сегодня
СОВРАТА
по классу

Информационное сообщение о Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза и постановление Пленума ЦК КПСС об итогах встречи в Варшаве делегаций коммунистических и рабочих партий социалистических стран.

Публикует письмо Центральному Комитету Коммунистической партии Чехословакии от имени Центральных Комитетов коммунистических и рабочих партий Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши и Совет-

Футбол

ВО ИМЯ УКРЕПЛЕНИЯ СОВЕТСКО-ИНДИЙСКОЙ ДРУЖБЫ

ПРЕБЫВАНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ ПРЕЗИДЕНТА ИНДИИ ДОКТОРА ЗАКИР ХУСЕИНА

После ознакомления с Самаркандом и Бухарой Президент Индии доктор Закир Хусейн вечером 16 июля прибыл в столицу республики.

Вместе с доктором Закир Хусейном в Ташкент прибыл министр путей сообщения Индии К. М. Пунача, секретарь по иностранным делам МИД Индии Раджешвар Даял, посол Индии в СССР Кеваль Сингх, секретарь Президента доктор Нагандра Сингх, заведующий отделом МИД Индии Притхи Сингх и другие индийские официальные лица. Тем же самолетом возвратились в Ташкент председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Я. С. Насриддинов и заместитель председателя Совета Министров и министр иностранных дел республики С. А. Азимов, сопровождавшие Президента в поездке по Узбекистану.

В поездке по стране с высоким гостем находится министр геологии СССР А. В. Сидоренко, посол СССР в Индии Н. М. Пегов, заведующий отделом Южной Азии МИД СССР А. А. Фокин, заместитель заведующего протокольным отделом МИД СССР В. Л. Колоколов.

Несмотря на поздний час, в аэропорту собрались сотни ташкентцев. В руках у них были цветы, индийские советские и узбекские флажки. Высокого

гостя встречали председатель Совета Министров Узбекской ССР Р. Курбанов, заместитель председателя Президиума Верховного Совета республики А. С. Абдуллин, заместитель председателя Совета Министров Узбекской ССР Г. А. Габриельянц и С. К. Зиядуллаев, министры республики К. С. Заиров, В. Ю. Захидов, С. Мамарасулов, Х. Т. Тулганов, Н. Д. Худайбердыев, Г. Г. Юсупов, Х. Х. Яхьяев, депутат Верховного Совета Узбекской ССР Г. Н. Наджимов, заместитель председателя Ташкентского горисполкома Х. Я. Якубжанов, работники печати, радио и телевидения.

После официальной встречи у самолета Президент Индии направился к зданию аэровокзала и тепло поздравился с представителями трудящихся узбекской столицы.

17 июля Президент Республики Индия доктор Закир Хусейн нанес визит председателю Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Я. С. Насриддинову.

Вместе с главой дружественного государства были министры путей сообщения Индии К. М. Пунача, секретарь по иностранным делам МИД Индии Раджешвар Даял, посол Индии в СССР Кеваль Сингх, не-

секретарь Президента доктор Нагандра Сингх, заведующий отделом МИД Индии Притхи Сингх и другие индийские государственные деятели.

В дружеской беседе Я. С. Насриддинов рассказал о жизни трудящихся Узбекистана, о расцвете экономики и культуры республики за годы Советской власти.

Доктор Закир Хусейн сердечно поблагодарил за радушный прием, оказанный ему и его спутникам в Узбекистане. «За короткий срок нашего пребывания в республике мы успели познакомиться с вашими достижениями. Они колоссальны», — отметил президент.

На беседе присутствовали заместитель председателя Президиума Верховного Совета Узбекской ССР А. С. Абдуллин, заместитель председателя Совета Министров Узбекистана С. А. Азимов, Г. А. Габриельянц, С. К. Зиядуллаев, министры республики. Среди участников беседы находились министр геологии СССР А. В. Сидоренко, посол СССР в Индии Н. М. Пегов, заведующий отделом Южной Азии МИД СССР А. А. Фокин, заместитель заведующего протокольным отделом МИД СССР В. Л. Колоколов, сопровождающие Президента в поездке по стране.

Как ликвидируются в Ташкенте последствия землетрясения? Такой вопрос был задан Президентом Индии вскоре после его приезда в узбекскую столицу. Искреннейший ответ на него доктор Закир Хусейн получил 17 июля во время осмотра города.

О широком размахе жилищного строительства в Ташкенте Президенту рассказали многоэтажные дома Чиланзара, новые кварталы в центре города. Короткие машины с гостями пересек улицу, поющую имя Ла-ла Бахадур Шастри, и направлялись к загородной даче, где пролежал последние минуты жизни бывший Премьер-Министр Индии.

Доктор Закир Хусейн возложил цветы в вратарный выдвинутого государственного деятеля своей страны. Он выразил глубокое удовлетворение тем, что в сердцах ташкентцев, в сердцах всех советских людей не гаснет чувство искреннего уважения к памяти Л. Б. Шастри, внесшего важный вклад в укрепление советско-индийской дружбы.

Президиум Верховного Совета и Совет Министров Узбекской ССР дали 17 июля обед в честь Президента Республики Индия доктора Закир Хусейна. (УзТАГ).

ЧЕЛОВЕК УДИВИТЕЛЬНОЙ ЩЕДРОСТИ



«Пронести первую государственную регистрацию всех монументальных и вещевых памятников искусства и старинных ик в виде целых собраний, так и отдельных предметов, в чем бы обладатели они ни находились...»

(Из декрета, подписанного В. И. Лениным, от 5 октября 1918 года).

И мне захотелось услышать мнение ташкентского коллег. Я коротко изложил основные положения. И вдруг Борис Николаевич заводился, начал быстро ходить по комнате. Передо мной стоял человек, который с легкой стороны мелькал его четкий строгий профиль с большими серыми глазами, подернутыми какой-то глубокой мыслью. Откровенно говоря, в тот момент он был схож с римским патрицием и не хватало на плечах только мантии.

На другой день Борис Николаевич зашел ко мне домой и горьково передал какие-то бумаги.

Я удивленно спросил: — Что это? — Некоторые наб...

Мы находимся дома, в рабочем кабинете архитектора М. С. Булатова. Нас окружают книжные полки, заполненные технической литературой, чертежные доски, эскизы. Хозяин этой творческой лаборатории ведет с нами неторопливую беседу о делах давно минувших лет и о своем будущем колледже — Борисе Николаевиче Засыпине.

— Знаете, он был удивительно щедрым человеком во всем, — говорит Мидхат Сагадатович. — И в своей любви к памятникам архитектуры, и в своем стремлении вернуть им первозданную красоту, и в отношении к людям.

В 1935 году М. Булатов был командирован в Самарканд для проектирования жилых кварталов рабочего городка шелковичного комбината имени Шаумяна. Естественно, что его как специалиста интересовали имеющиеся здесь «жемчужины архитектурно-художественной культуры узбекского народа».

В комитете охраны памятников старинных — Самонстарисе — в качестве гида ему порекомендовали научно-го сотрудника Б. Н. Засыпина.

— Так состоялось наше знакомство, — вспоминает Булатов. — Знания моего гида оказались поразительны. Он досконально знал не только историю возникновения каждого ансамбля, легенды, но и много таких тонкостей, которые были связаны с особенностями зодчества того периода, когда они создавались.

Увидев Шахизиндинский некрополь и пораженный его вели-

чием, я задал вопрос: — Чем же руководствовались древние мастера, возводя эти монументальные произведения архитектуры, как «определились ими пропорции и существовали ли тогда уже какие-либо теоретические основы?»

Борис Николаевич внимательно выслушал меня и молча нарисовал квадрат, в него вписал второй с третьим.

— Это графическое выражение основного закона гармонии форм, линий, объемов и масс, — сказал он. — Оно встречается в рукописях X-XI веков.

До Бориса Николаевича Засыпина делались попытки реставрации старинных сооружений Средней Азии, но они носили случайный характер и чаще ограничивались только ремонтными работами. А здания приходили в ветхость, лишались некоторых важных элементов, теряли декоративное убранство. Много потребовалось старания и знаний, чтобы возродить былой блеск Регистана, ансамбля Шах-Зинда, Мавзолея Гур-Эмира (Самарканд), мечети Калли, медресе Мирн-Араб, Улугбека, мавзолея Саманидов (Бухара), комплекса Ходжа Ахмада Ясевич (гор. Тупкестан), памятников Хивы и Шах-Рисабза. Борис Николаевич делал это исключительно тонко, тщательно изучая и анализируя специфические особенности каждого строения. И знания его в этой области были просто неисчерпаемыми. Так, например, комиссия определяла древнюю форму деформированной с о с ребристого купола мав-



Борис Николаевич Засыпин с коллегами на месте реставрации памятника.

Кур выращивают автоматы

Недалеко от Ростова-на-Дону заканчивается строительство одной из самых больших в Советском Союзе Ново-Ватянской птицефабрики. Она будет выращивать в год свыше трех миллионов кур.

Территория фабрики занимает 64 гектара. Предприятие располагает собственным цехом для производства кормов, а также инкубаторной станцией, рассчитанной на одновременную инкубацию 360 тысяч яиц. Особенность новой птицефабрики — полная автоматизация и механизация всех производственных процессов.

Фабрика оснащается отечественным оборудованием и машинами, поставленными Венгрией.

П. ЯЦЕНКО, корреспондент АПН.

ПРИГЛАШАЮТ ИЛЬМЭНЫ

Недалеко от уральского города Миасса, вокруг живописного озера Ильмень, раскинулся государственный заповедник, носящий имя великого Ленина. Это бесценный уголок природы, представляющий минералогическую кладовую, равной которой, пожалуй, нет в мире.

В четырех отделах музея Ильменского заповедника представлено более двух тысяч экспонатов, характеризующих природные богатства уральской земли, ее растительный и животный мир, прошлое нашей планеты.

М. ЛАПТЕВ, (АПН).

Мошенники

Началась все с того, что ревизия в бухгалтерии строительного-монтажного цеха треста «Башантехмонтаж» выявила расходу на сумму 1793 рубля. Изучая акт ревизии, старший оперуполномоченный ОБХСС Чиланзарского РОМ лейтенант Садык Зарипов усомнился в том, что это все, и решил «попытаться гаубек».

Начали с повторной ревизии. И не ошиблись. День за днем медленно, но верно распухался кулобок преступной группы, свавшей себе грязь в бухгалтерии строительного цеха. Тщательная проверка документов, допросы, очные ставки, показания свидетелей... И скрытые до этого махинации всплыли на поверхность.

Жулики, как обычно, начали с мелких приписок и подделок отдельных подписей в раздаточных ведомостях. Но этого показалось мало главному бухгалтеру С. П. Иванову. В декабре 1956 года он вызвал к себе старшего бухгалтера расчетной группы А. А. Бегунова.

— Вот табель учета выхода на работу. Тут 21 рабочий. Выпишите им аванс за первую половину декабря по 70 рублей каждому.

Затем через неделю переночевало в карманы мошенников. Только за февраль и март Иванов и его помощники присвоили 9435 рублей. Действительно они нагло, чувствуя сабинуку администрации и особенно старшего инспектора группы кадров Р. И. Мариновой, которая и исполнению своих служебных обязанностей относилась халатно. Она подписала четыре расчетных ведомости, в которых значились 69 рабочих, выписавших из Ташкента и более 20 вымышленных фамилий.

За короткий срок преступная группа за спиной руководителей-фотожурналистов расхитила 30607 рублей. В карман главы шайки пошло около 6 тысяч, а его «правая рука» Бегунова халпнула 9 с лишним тысяч чистого. Не остались обижеными и Александрова, Бекташев, Киселева.

...Следствие заканчивалось. Почувств буду, Бегунова пыталась скрыться. Под видом сдачи экзаменов в техникуме, она покинула Ташкент. В Башкирию срочно вылетел оперуполномоченный ОБХСС А. А. Савченко. Он быстро напал на след беглянки и доставил ее в Ташкент.

...Состоялся суд. На 12 лет лишили свободы Иванов и Александрова, по 10 лет получили Бегунова и Бекташев. Не остались без наказания и другие участники преступления, а также те, кто ему способствовал.

Так еще 1316 рублей



Красивые скверы, парки и сады украшают город Омск. К 1980 году на каждого горожанина будет приходиться 24 квадратных метра зеленых насаждений. В Омске установилась хорошая традиция — горожане участвуют в разбивке скверов, сажают здесь деревья, цветы.

НА СНИМКЕ: на улице имени В. И. Ленина. Фото М. Барабанова. (Фотохроника ТАСС).

Вечерний Ташкент

18 июля 1968 г.

ИДЕТ МЕСЯЧНИК САНИТАРНОЙ ОЧИСТКИ

Следить за чистотой...

Улицу имени Тимирязева ташкентцы по праву называют дачным местом. По обеим сторонам широкой асфальтовой гряды — жилые дома, отгороженные от людских взоров и палящих лучей солнца сплошным зеленым нарядом.

Но вот что с ней стало (фото № 1) после того, как здесь побывали водопроводчики из треста «Водоканал». Они вырыли траншею, уложили в нее водопроводные трубы, потом траншею кое-как закопали и ушли.

И дачное место превратилось в спалку мусора, в сплошное месиво из пыли. Теперь здесь не только на автомашине не проедешь, но и пешком пройти почти невозможно.

А это (фото № 2) — склад магазина № 1 Куйбышевского райпосредства, что на Ново-Московской улице. Заключив территорию директор магазина Т. И. Иногамова, Правда, сам он теперь здесь не работает. Его перевели заместителем директора Ленинского райпосредства.

Но в ладах с народной мудростью: «Новая метла по-новому метет» — оказалась и Н. А. Генералова, новый директор магазина. Все осталось по-прежнему. На дворе магазина — пустыня ищны, бочки, стеклотара.

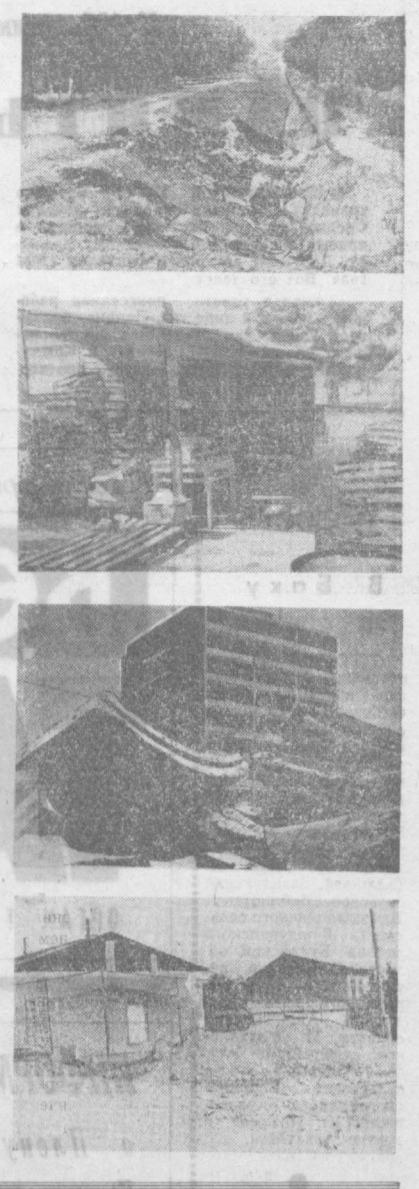
Девятиэтажные дома в Ташкенте не новинка. Их уже много выстроили, многие возводятся. Но вот такой (фото № 3) в столице республики построен впервые: вместо украшающего здание орнамента — трубы, рельсы, искореженные железобетонные конструкции. И ни одного к дому арка, по которому бы могла бежать живительная влага для зеленого наряда, высаженного вокруг небоскреба.

Адрес девятиэтажного дома — улица Шота Руставели.

И в заключение — четвертый снимок. Сделан он на улице Азербайджанской. Горы из мусора здесь соорудили жильцы дома № 64. К сожалению, нам не удалось установить их фамилий.

Город строится. Город хорошеет. Но за чистотой, за порядком нужно следить... И каждый день...

Фото М. Нуритдинова и Ю. Бутусова.



ЧЕЛОВЕК С „ЛЕСТНИЦЫ СМЕРТИ“

Пакет, только что доставленный почтальоном адресату, был увесистым. На плотной бумаге нестрелены одесские степеля. Ями отправления — Юрий Цуркан.

И вот конверт вскрыт. В нем оказалась книжка в просянковой обложке — «Последний круг ада». В нижнем углу — заглавная буква «Р» — из латинского алфавита. Смысл названия книги, вышедшей из «Одесского издательства «Маяк», раскрывается на ее страницах. Но отчего руки, листавшие книгу, дрожат, выдавая волнение — адресат? Взгляд его останавливается на одном из абзацев.

«После праздничной в штрафную... команду вошли еще пять советских военнопленных. Среди них был лейтенант Молдаванов — чернявый, подвыпной. Многие пришлось перенести комсомольцу. Он прошел лагерь Нойбург, Вальдбург, на Рейне, тюрьмы. И вот — Маутхаузен».

Страница за страницей повествует о неопытных зрелых фашистских палачах, о гибели сотен тысяч военнопленных. И все же главная тема книги — сопротивление, боевая деятельность подпольных антифашистских организаций, международных по своему составу, но, как правило, возглавляемых советскими военнопленными, на ползатых одежках которых засосовы выводили букву «Р» — русский.

А цитату о Николае Молдаванове мы привели здесь неспроста. Дело в том, что именно он — адресат. Необычная посылка из Одессы. Это ему, ныне начальнику железно-дорожного транспорта Ташкентского цеха завода «Ташавтомаш», прислала свою книгу Юрий Цуркан, бывший военный летчик. Вместе с Н. Молдавановым автор документальной повести был приговорен к смерти в концлагере Маутхаузен за участие в сопротивлении.

С Молдавановым — соседом по нарам — Юрий Цуркан был послан фашистскими извергами на «лестницу смерти», 186 ступенек которой стали местом гибели тысяч и тысяч неокоренных людей.

Снова с волнением прочитана книга. Прозвучавшая давнов авторскую страничку. Коммунист написал на внутренней обложке:

«Пусть до конца дней твоих будет столько мужества, стойкости, презрения к врагам и смерти, сколько было на «лестнице смерти». Дорогую товарищу по совместной борьбе в штрафном лагере Маутхаузен Николаю Молдаванову, Ю. Цуркин».

Б. АКСАНТЦ.

Новый гигант пятилетки

Хороши урожаи «белого золота» в брадской Туркмении. Однако в некоторых районах из-за отсутствия удобных дорог и нехватки транспорта неочищенный ценный хлопководческий хлопок скапливался на хирьянах, иной раз долго залеживался.

По решению партии и правительства в северной Туркмении началось строительство хлопководческого завода. Там, где когда-то проходила караванная тропа, среди зарослей и гробниц под-

нились вымыслы величественных корпусов будущего цеха.

Проектную документацию на строительство нового гиганта пятилетки составили ташкентские инженеры из ГПИ № 4, а территориальные производственные пуско-наладочные управленческие сейчас в Куля-Ургенче монтаж оборудования. Руководит этой работой непосредственно инженер управления Л. Ф. Сердюк и главный механик М. Т. Баранов.

О том, какое большое значение придается строительству, говорит тот факт, что в июне здесь побывал председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин и другие руководители партийные и советские работники.

Как сообщил в редакцию ответственный за строительство М. Т. Баранов, сооружение производственного комплекса уже завершено передовой механизированной колонией СМУ Ташузстрой, где начальником Н. Е. Баранов.

Праздник в махалле

Махаллинский комитет, где председателем начальником цеха завода «Узбексельмаш» Сабир Усманов, совместно с районным отделом культуры провел в прошедшую субботу праздник, посвященный юбилею Алишера Навои.

Махаллинский клуб в праздничном убранстве. На сцене портрет Навои и надпись: «525 лет». У входа — витрины с фотографиями и книгами о великом поэте.

К 12 часам дня люди стали собираться на призывные звуки «нара» в сурнах. Здесь их встречают старожилы махаллы, аксакалы: Агам Халмухамедов, Кудрат Махмуханов, мать-героиня София Ильясевна. Они приглашают гостей на пилу чай, потом в витринах магазина, повествуя-

щим о жизни и творчестве Навои.

Участники праздника на автобусах совершили в этот день экскурсию по достопримечательным и памятным местам города.

А вечером в многоярусном клубном зале перед населением выступил председатель республиканского оргкомитета по проведению юбилея Алишера Навои, доктор филологических наук Х. С. Сулейманов.

Махаллинский день отдыха удался. Об этом позаботились активисты Т. Абдуллаев, Г. Пулатов, Т. Юнусов, Т. Халмухамедов, К. Салимов, К. Миррахимов, Х. Салимов.

А. ЕВСТИФЕЕВ.

СЫН КАРАКУМ-РЕКИ

Мургабский оазис — один из древнейших в Туркмении — является родиной лучших сортов советского тонковолокнистого хлопчатника. Созданы они на Иолотанской селекционной станции.

Питает оазис река Мургаб, но сток ее не постоянен. Годы бурных наводков чередуются с годами маловодья. Чтобы избежать засухи, в долине Мургаба в короткий срок была постро-

на новая водная магистраль: Захмет-Гиндукуш — протяженностью более пятидесяти километров. Свое начало она берет от Каракумского канала в районе железнодорожной станции Захмет и идет на юго-запад вплоть до Гиндукушского водохранилища. Это так называемый Машинный канал.

Немногом больше полугода потребовалось строителям, чтобы проложить Машинный

канал и на его трассе построить три насосных станции. В общей сложности на них смонтированы 27 насосных агрегатов. Они поднимают воду на высоту более тридцати метров и подают ее в зависимости от необходимости — либо в магистральный канал Султан-Яб, либо — в Гиндукушское водохранилище.

Сейчас все агрегаты насосных станций работают на полную мощность, подавая в Мургабскую оросительную систему до 50 кубометров воды в секунду. Это больше мощности реки Мургаб в годы полноводья.

Теперь земля оазиса больше не грозит засухе. «Сын Каракум-реки» — так называют туркменский народ Машинный канал.

В. ШАТАЛОВ, (АПН).



О ЧЕМ РАССКАЗАЛ КЛАД

Колхозник Мамаримов при прокладке аркары наткнулся на кувшины с монетами. Произошло это в марте недалеко от Термеза на землях 22-й бригады колхоза имени «40 лет

Октября». Немного позднее 168 серебряных монет поступили в Термезский краеведческий музей от учителя сельской школы № 14 Рашида Камалетдинова. На месте находки

выезжал молодой научный сотрудник Ташкентского института искусствознания имени Хамзы Э. В. Ртвеладзе. Мы встретились с археологом в его лаборатории. — Осмотр места по-

казал, — начал свой рассказ Эдвард Васильевич, — что в конце XIV — начале XV веков здесь имелось небольшое поселение. Мне удалось найти отдельные фрагменты кувшинок, в которых находились клад, и несколько фрагментов полной керамики с подглазурной росписью кобальтом.

Как удалось установить, большая часть монет чеканена от имени эмира Тимура и его подставного хана Махмуд Султана, который был возведен Тимуром на ханский престол в 1386 году. Есть в составе клада и монеты «битые» от

Баку, Тебриз, Керман, Бодие, Шираз, Незд, Султания, Хой, Шейбанкара, Саве и ряд других, которые в конце XIV века вошли в состав обширной империи, созданной Тимуром.

Удача сопутствовала ученым. В составе клада оказалось несколько монет, которые чеканились в самом Самарканде от имени внука Тимура — Халиль Султана (1405—1409 гг.). Монет чеканки не оказалось. Клад, по-видимому, был заложен в первом десятилетии XV века.

Находка поможет ученым дать более точную характеристику денежного обращения в государстве Тимура и тимуридов, поможет высветить экономические и торговые связи между областями Средней Азии с западным Ираном и Азербайджаном.

В. ГОНЧАРОВ.

НА СНИМКЕ: археолог института искусствознания имени Хамзы Э. В. Ртвеладзе за изучением монет эпохи Тимура.

Фото Б. Соболева.

Джура

РОМАН ГЕОРГИЯ ТУШКАНА «ДЖУРА» ПОСВЯЩЕН ЗАМЕЧАТЕЛЬНОМУ ЧЕЛОВЕКУ КИРГИЗУ ДЖУРЕ, КОТОРЫЙ В ГОДЫ СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ В СРЕДНЕЙ АЗИИ ВОРОЛСЯ НА ПАМЬРЕ С БАСМАЧАМИ. ЖУРНАЛИСТ ДАВИД МАРКИШ РАССКАЗЫВАЕТ О ПЕЗДКЕ ПО МЕСТАМ, ОПИСАННЫМ В РОМАНЕ ТУШКАНА.

О СУДЬБЕ ГЕРОЯ РОМАНА ГЕОРГИЯ ТУШКАНА

Молодой охотник не спеша ехал по Заалайской долине. К удобному горному седлу была приторочена тушка крупного ушара. «Ешьте мясо ушара, и вы никогда не заболите оспой», — говорят киргизы.

Джура ехал на охоту в самую памирскую глухомань. В кишлак Алтын-Мазар у Большого азда. Джура, правда, Алтын-Мазар не казался таким уж краем земли — сам он родился здесь, в кишлачке неподалеку от кишлака Мин-Тесе. Но за той пещерой... Он не испытывал волнения, проезжая мимо родных мест: был настолько лишен сентиментальности. Выравнявшись из дома в Заалайскую долину, он своей водной стал считать кишлак Памир, а вовсе не пятую пещеру за большой пещерой.

— Я великий курбаши, — напротив заалайской долины. Я убили московского на- чальника, а его русские приехали обратно в Россию. Теперь я хозяин Заалайской долины и никого не пущу туда — ни московских начальников, ни тебя, Азам.

верблюде в 1931 году и возглавил первую на Памире агрономическую станцию. Он ведь был агрономом, Тушкан-ана, а потом стал писателем... На этой станции вывели алайскую курдючную породу овец, очень хорошую, подходящую для Алайской долины. Он, Тушкан, и себя избрал в «Джура», только фамилию назвал и профессию свою. В книге он зовется Ивашко, геолог Ивашко.

— Мой кишлак — это весь Памир, — усмехнулся Джура. — Вот там был этот кишлак, — сказал мне проводник Иса, указывая на узкое ущелье, ведущее вправо от Заалайской долины. — Я все здесь знаю. Во-он камень большой, видишь? Там пещера басмачи там жили. Сурчину ели — кругом шкурки валились... И Иса презрительно сплюнул сквозь зубы.

— У меня есть две- три человека и оружие, которое я забрал у русских. Ты знаешь, что такое пулемет, Азам?

Тагай говорит неторопливо, время от времени крепко потирая тремя пальцами переносицу. Да, он — не молод, это правда — ему семидесят восемь. Как он приехал сюда в Алтын-Мазар? Верхом, конечно, восемьдесят километров — немного. Сейчас он, Тагай, немного согнулся от старости, а в былые годы рост его превышал два метра. Это правда, он был очень здоров, здоровей его, пожалуй, никого не было в этих местах.

Тагай возглавил организованый им в Даравт-Кургане колхоз «Кенеш». Небольшие басмачи и кулаки несколько раз пытались расправиться с председателем, но Тагай был начеку. А в конце 1942 года Тагай еще раз прославил своим именем. Свои личные сбережения — 100 тысяч рублей — он передал Красной Армии для строительства танка.

— Кудра едешь? — выступил вперед один из тройки.

— Давай решим наши дела в честном споре, — предложил Джура. — Возьмем винтовки, сидем на ювке, и кто победит — да поможет мне аллах! — тот и будет прав... Если, конечно, ты не женщина, налевшая тубетейку для красоты.

В тридцатом году Тагай возглавил организованый им в Даравт-Кургане колхоз «Кенеш». Небольшие басмачи и кулаки несколько раз пытались расправиться с председателем, но Тагай был начеку. А в конце 1942 года Тагай еще раз прославил своим именем. Свои личные сбережения — 100 тысяч рублей — он передал Красной Армии для строительства танка.

Так сложилась судьба героя романа Георгия Тушкана. В 1958 году Тагай вышел на пенсию по старости...

— Прекрати свою болтовню и поезжай, — разрешил Азам. — И скажи курбаши Азаму, что наверху все спокойно.

— Возьми нас к себе, курбаши, — попросил, подойдя к Джуре, помощник покойного Азама.

— Мне теперь трудно стало охотиться, — говорит он. — Книжки бегают быстрее, чем я. То ли книжки нынче стали резвее, то ли у меня силы уже не те... Тагай тяжело подымается с кошмы, выходит из-за дотарахана. Снимает со стены малокалорийную винтовку, шелкает затвором, проверяя, нет ли патрона в стволе. «Тозовка» кажется игрушечной в больших руках старика.

— Да, он знал Георгия Тушкана. Тушкан часто и подолгу спрашивал Тагаю о его жизни. Он и Джура — это одно и то же лицо, все так говорит. Он, Тагай, тоже так думает. Ну, конечно, он помнит, как приехал сюда Тушкан.

— Ты настоящий герой, — сказал Римский, выслушав Джуру. — Тебе нужно поставить памятник в твоём кишлаке.

— Ты настоящий герой, — сказал Римский, выслушав Джуру. — Тебе нужно поставить памятник в твоём кишлаке.

— Ты настоящий герой, — сказал Римский, выслушав Джуру. — Тебе нужно поставить памятник в твоём кишлаке.

— Ты настоящий герой, — сказал Римский, выслушав Джуру. — Тебе нужно поставить памятник в твоём кишлаке.

Вечерний Ташкент 18 июля 1968 г.

ЯКОВ ФЕОДОСЬЕВИЧ ШАЙДА



16 июля с. г. трагически погиб начальник Ленинградского общестроительного поезда № 274 ШАЙДА Яков Феодосиевич.

Я. Ф. Шайда родился 5 декабря 1911 года в крестьянской семье на Украине, с Черки, Латвиско-го района, Винницкой области.

Его трудовая деятельность началась в 1927 году с должности техника-строителя. На протяжении срока одного года он работал в различных строительных организациях Украины и Российской Федерации. Был заместителем начальника крупнооблочной стройки в Москве, главным инженером треста №1 Министерства авиационной промышленности СССР в г. Комсомольске-на-Амуре, управляющим трестом городского и сельского строительства РСФСР в Севастополе, Новороссийске, Пскове. Последние два года Я. Ф. Шайда принимал участие в восстановлении города Ташкента, тяжело пострадавшего от землетрясения.

Неутомимый труженик, хороший организатор, Яков Феодосиевич самоотверженно работал на всех производственных участках, куда его направляла партия. Членом КПСС он является с 1943 года. Его труд неоднократно отмечался правительственными наградами: орденами Ленина и Трудового Красного Знамени, медалями «За трудовое отличие» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне». Ему присвоены звания: «Заслуженный строитель РСФСР», «Заслуженный строитель Узбекской ССР».

Светлая память об Якове Феодосиевиче Шайде навсегда сохранится в сердцах тех, кто работал рядом с ним, в чью жизнь своим трудом он внесил радость и счастье. Никогда не забудется то, что сделано этим замечательным человеком, коммунистом для нашей столицы.

РАСУЛОВ С. Р., ОКУНСКИЙ В. В., ТАЛИБОВ М. А., БАБАДЖАНОВА Р. И., АХМАДАЛIEВА Ш. С., АСАМОВ Х. А., СКРЕБНЕВ В. С., ПОСIEЛОВ К. С., МАКСИМОВ К. А., САРКИСОВ Г. М., КУРБАНОВ М. Х., УМАРОВ И. А., УМАРОВ А. У., КАРИМОВ А. К., НИЗАНОВ И. А., АМИЛОВ С. М., МАРКОВ М. В., КОХАНЕНКО М. П., МАРКИН В. Н., ХАРЧЕНКО П. Н., ГУГУШВИЛИ Г. К., ДУБРОВ Н. П., СИМОНОВ Б. В., ОГУРСКИЙ Ю. Б., СЛАВИН Ю. М., КУДРЯВЫЙ А. В., МОЧКИН М. А., ЧЕРНЯК Л. В.

Д. МАРКИШ. (АПН).

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

Ташкент

Объявления

18 ИЮЛЯ ЗИМНИЕ

«Верная рука» — друг индейцев: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Как солдат от войны отстал: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером).
Сангам: «МОСКВА» (днем и вечером).
Город просыпается рано: «ЧАЙКА» (днем и вечером).

19 ИЮЛЯ ЗИМНИЕ

Как солдат от войны отстал: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК» (днем и вечером).
Нелюбимый: «ЧАЙКА» (днем и вечером).
Сангам (3 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).
«Верная рука» — друг индейцев: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).
Девушка в охотке: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

ИЮЛЬ 18

ЧЕТВЕРГ

16.10 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Литературно-музыкальная передача «Ленин речью жив» (уб.б.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (уб.б.). 18.00 Передача «Народный контроль в действии» (уб.б.). 18.10 Музыка народов Средней Азии. 19.20 Концерт татарской музыки. 20.00 Программа радиостанции «Эшлук» (уб.б.). 20.30 Отрывки из опер композиторов Узбекистана. 21.00 Комментарий на международные темы (уб.б.). 21.10 Концерт для работников сельского хозяйства (уб.б.). 22.20 Танцевальные ритмы. 22.40 Театр одного актёра. А. П. Чехов. «Злоумышленник» (уб.б.). 23.15 Вечер лирики (уб.б.).

ИЮЛЬ 19 ПЯТНИЦА

16.10 Музыкальный час для молодежи (уб.б.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (уб.б.). 17.00 Концерт солистов ансамбля «Хайтарма». 18.00 Радиочас «Сентябрь» (наркома) (уб.б.). 18.10 Песни дружбы (уб.б.). 19.20 Концерт оркестра народных инструментов Узбекского радио и телевидения. 20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.). 20.30 Концерт для работников промышленности (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (уб.б.). 21.10 Концерт для работников сельского хозяйства (уб.б.). 22.20 Произведения композитора С. Хайтабаева. 22.40 К 525-летию со дня рождения Алишера Навои. Литературно-музыкальная передача (уб.б.).

ИЮЛЬ 18

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.00 Радиоконцерт «Строки любви» (уб.б.). 19.30 Концерт из произведений Танеева и Римского-Корсакова. 20.00 Песни композиторов Таджикистана. 20.30 Концерт-загадка (уб.б.). 21.00 Прогрессивная литература мира. Рассказы итальянского писателя Р. Вигано (уб.б.). 21.30 Передача и концерт для строителей Ташкента (рус.).

ИЮЛЬ 19

ЧЕТВЕРГ

16.00 Театр у микрофона. Монтаж спектакля театра имени Хамзы «Революция».

ИЮЛЬ 18

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Телевизионные новости. 19.15 Для детей. «Фунтик и огури». Мультфильм. 19.35 Программа передач и объявления. 19.45 «Митя», Телеспектедь. На узбекском языке: 20.55 Телевизионные новости. 21.10 Жизнь мечты Ильича. 21.30 Поэт Тахминаль Кадирова. 22.30 Новостное кино.

ИЮЛЬ 19

ПЯТНИЦА

18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Телевизионные новости. 19.15 «Хочу все знать». Тележурнал. 19.15 Народный контроль в действии. 20.10 Музыка и время. Иши Крепичи. «Антигона». 21.00 Программа передач. На узбекском языке: 21.05 Телевизионные новости. 21.20 «Узбекистон чорвадори». Программа для животноводов. 22.00 Университет родителей. 22.40 Мастера сцены. Шариф Наюмов.

ИЮЛЬ 19

ПЯТНИЦА

18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Телевизионные новости. 20.15 Для школьников. «Дневник первых Всесоюзных юношеских спортивных игр» в честь 50-летия ВЛКСМ. 20.45 «Подвиг». Тележурнал. 21.15 «Облагодари». 22.00 А. Димаров «Человек, которому завидуют». Премьера: телеспектедь. 23.15 Индустриальное. Передача, посвященная охране природы и охоты. Передача сержая. Из Польши. 23.45 «Время». Информационная программа. 00.15 Странички музыкального календаря. 00.30 «Лето в Вязьмово». Телевизионный художественный фильм (2-я серия). 01.20 Концерт ретрансляция Москва.

ИЮЛЬ 19

ПЯТНИЦА

18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Телевизионные новости. 19.15 «Хочу все знать». Тележурнал. 19.15 Народный контроль в действии. 20.10 Музыка и время. Иши Крепичи. «Антигона». 21.00 Программа передач. На узбекском языке: 21.05 Телевизионные новости. 21.20 «Узбекистон чорвадори». Программа для животноводов. 22.00 Университет родителей. 22.40 Мастера сцены. Шариф Наюмов.

ИЮЛЬ 19

ПЯТНИЦА

18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Телевизионные новости. 19.15 «Хочу все знать». Тележурнал. 19.15 Народный контроль в действии. 20.10 Музыка и время. Иши Крепичи. «Антигона». 21.00 Программа передач. На узбекском языке: 21.05 Телевизионные новости. 21.20 «Узбекистон чорвадори». Программа для животноводов. 22.00 Университет родителей. 22.40 Мастера сцены. Шариф Наюмов.

В ПОМЕЩЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

ГАСТРОЛИ

ФЕРГАНСКОЕ МЕМОРИАЛЬНОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

20 июля — НА ДНЕ.
21 июля — ЮСТИНА.

В ПОМЕЩЕНИИ ЛЕТНЕГО ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

23 и 24 июля — ЮСТИНА.
25 и 26 июля — ВОСКРЕСЕНЬЕ
В ПОНЕДЕЛЬНИК.
27 и 28 июля — КАК УПРАВЛЯТЬ ЖЕНОЙ.
Начало в 8 ч. вечера

УЗБЕК КОНЦЕРТ

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ (Летний театр)
19, 20, 21 июля
МОЛОДЕЖНОЕ ЭСТРАДНОЕ РЕВЮ

«ЗДРАВСТВУЙ, СОЛНЦЕ»

В 2-х отделениях
Поет, читает, играет, танцует, знакомит Вас с эстрадным и цирковым искусством

МОЛОДЫЕ АРТИСТЫ ЭСТРАДЫ УЗБЕКИСТАНА

Начало в 8 ч. 30 м. вечера.
Касса работает ежедневно с 8 ч. дня.

ТОЛЬКО ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ с 20 ИЮЛЯ ПРЕМЬЕРА

НОВОГО ЦВЕТНОГО ШИРОКОФОРМАТНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА

«НЕЗАБЫВАЕМОЕ»

Производство киностудии «Мосфильм»

Благодаря сезону в 11 ч. утра, 1, 3 ч. дня, 5 ч. 30 м, 7 ч. 30 м, 9 ч. 15 м. вечера.

Принимается заявки на коллективные посещения.

Справки по телефонам: №№ 4-21-74, 4-20-34.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН: СЕКЦИЯ СУВЕНИРОВ ЦЕНТРАЛЬНОГО УНИВЕРСАЛЬНОГО МАГАЗИНА ВО ВОСКРЕСЕНЬЮ

РАБОТАЕТ в обычном порядке с 10 ч. утра до 8 ч. вечера.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

ТАШКЕНТСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСАЛЬНЫЙ МАГАЗИН

плотники 3-4 разряда, слесари 3 разряда, кровельщики-металлические, мастер по оргстеклу, подсобные рабочие.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Узбекистанская, 25.

УТЕРЯННЫЙ аттестат о среднем образовании № 144361, выданный средней школой № 70 имени Душарского при колхозно-кооперативном институте Узбекской ССР Аккурганского района Ташкентской области на имя Зиновова Абрана, считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ аттестат зрелости № 367606, выданный школой № 5 имени Ушанского Орджоникидзевского района Ташкентской области на имя Жировой Натальи Васильевны, считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ аттестат о среднем образовании № 210114, выданный «средней общеобразовательной школой № 20 имени Садряддина Али Язбекинского района Ферганской области на имя Маматхалилова Назима, считать недействительным.

ТелеФон

Наш Адрес

Ташкент, ГСП, улица Дзержинского, 13.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: комму- татор от 33-02-49 до 33-02-58; заместитель редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-27-22; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского колхоза — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-27-03; отдел литературы и искусства — 33-29-33; отделы писем и массовой работы, спорта — 33-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-27-57; отдел информации — 33-65-57; ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ — 33-61-42.

Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Р16586 5-2769.