

Президиума Верховного Совета СССР

О присвоении почетного звания «Мать-героиня» многодетным матерям, проживающим в Узбекской ССР

- 1. АББАСОВОЙ Санобар — домашней хозяйке.
2. АНЗАМОВОЙ Хатисе — домашней хозяйке.
3. АКРАМОВОЙ Шарифе — домашней хозяйке.
4. АЛМАТОВОЙ Джахан — домашней хозяйке.
5. АРТИКОВОЙ Руины — домашней хозяйке.
6. ДЖУРАЕВОЙ Умирзе — домашней хозяйке.
7. ЗАКИРОВОЙ Умир — домашней хозяйке.
8. ЗАКИРОВОЙ Хабиба — домашней хозяйке.
9. ИСМАТОВОЙ Дильбар — домашней хозяйке.
10. МИРЗАЕВОЙ Турсун — домашней хозяйке.
11. МУСАЕВОЙ Тохте — домашней хозяйке.
12. НАЗАРОВОЙ Махсуме — учительнице школы №1, Навои.

13. РАХИМОВОЙ Куйри — домашней хозяйке.
14. УСМАНОВОЙ Мастуре — домашней хозяйке.
15. ХАЛМЕДОВОЙ Айсаре — домашней хозяйке.
16. ХИДОЯТОВОЙ Раби — домашней хозяйке.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА СССР М. ПОДГОРНЫЙ.
СЕКРЕТАРЬ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.
Москва, Кремль. 18 июля 1968 г.

ПРАЗДНИК АВТОМОБИЛИСТОВ

Традиционный праздник работников городского автотранспорта состоялся в минувшее воскресенье в столице Узбекистана. Он открылся парадом транспортной техники, представляющей двадцать автомобильных и автобусных заводов Советского Союза.

Колонна машин, возглавляемая мотоциклистами с развевающимися знаменами Союза ССР и пятнадцати братских республик, прошла через город к Парку культуры и отдыха «Победа». Тысячи ташкентцев, приветствовавших участников парада, совершивших по столице 22-х километровый праздничный «пробег», увидели многочисленные «семицветные» отечественные машины — от новой модели малолитражного лимузина «Запорожец» и 27-тонного богатыря-самосвала «БелАЗ-540».

МИР В ЦИФРАХ

СКОЛЬКО НАС НА ЗЕМЛЕ

ВЫШЕЛ в свет очередной (восьмнадцатый) «Статистический ежегодник ООН» за 1967 год. Он подготавливается статистическим бюро ООН на основе сведений, полученных от статистических органов более 150 стран и территорий. Этот справочник охватывает период с 1953 по 1966 г. и содержит фактические материалы о развитии экономики и культуры различных государств, в том числе и в странах, где в настоящее время наблюдается быстрый темп роста населения. В середине 1966 года насчитывалось в мире 3,174 миллиарда человек (по сравнению с 2,323 млрд. в 1963 г.). В Азии (без СССР) проживает 1,864 миллиарда человек, — их 381 млн. больше, чем во всем остальном мире. За 1960—1966 гг. среднегодовой темп прироста населения в мире составил 1,9 процента. Наибольшими темпами и увеличивалась численность населения в странах Южной Америки, где процент прироста составил за это время 2,9, в Южной Азии — 2,3. Ежегодный прирост населения в Европе составлял всего 0,3 процента, а в СССР — 1,4 процента.

СКОРО ФЕСТИВАЛЬ

Специальным поездом «Фестивальный» вчера из Ташкента в Софию выехали участники IX Всемирного фестиваля молодежи и студентов из Цейлона и Непала. Несколькими днями ранее гости из узбекской столицы, Радулу, во время посещения завода культуры молодежи, завода имени Ташкента рассказали им о своих трудовых успехах, показали город, где сейчас трудятся тысячи молодых строителей из различных районов страны.

У ДЕТЕЙ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА

Немало хороших городских пионерских лагерей в Октябрьском районе Рибта с удовольствием посещают их. Шумно и весело в школах №№ 1, 81, 136, 119, 169. Игры, соревнования, походы, экскурсии — все для школьников. Пионеры — частые гости и за-

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 170 (629). ВТОРНИК, 23 июля 1968 г. Год издания 3-й Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Новатор делится опытом



Необычно многолюдно было 17 июля в инструментальном цехе «Узбексельмаш». Со всех участков предприятия пришли сюда токари, фрезеровщики, инженеры — технический персонал завода, чтобы ознакомиться с новыми инструментами и приспособлениями для холодной обработки металла.

С демонстрацией новой техники выступил член совета новаторов Ленинграда, токарь опытного завода при институте по внедрению новой техники Василий Андреевич Антонов. Надо отметить, что мероприятие проводилось впервые не только на заводе, в Ташкенте, но и в республике. До прихода на «Узбексельмаш» ленинградский гость посетил «Ташсельмаш», «Подземмаш», «Тяжавтомаш», тактичный комбинат и другие промышленные предприятия горо-

ИНТЕРВЬЮ ДНЯ СКОРО НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

Немногим более месяца осталось до начала нового учебного года в школах республики. Работники полиграфического предприятия завершают печатание книг и учебных пособий.

Как выполняется план по выпуску школьных учебников? — с таким вопросом наш корреспондент обратился к начальнику производственного отдела офсетной фабрики Ш. Сайдалиеву. — В данное время наш коллектив завершает изготовление более миллиона школьных учебников для школ Узбекистана. В частности, уже готовы и поступили в продажу два учебника — букварь русского языка для 2-го класса А. Кима и «Русский язык» для 2-го класса К. С. Коблова. Эти книги изданы массовым тиражом. К 1 августа подгото-



Интересную поездку в Самарканде организовали для женщин название «Нахроман» Донишкультуры им.и. Ахунбаева и махаллинский комитет. Эскурсионты познакомились с древ-

ИДЕТ МЕСЯЧНИК САНИТАРНОЙ ОЧИСТКИ РАБОТАМИ РУКОВОДИТ ШТАБ

Три раза в неделю на пивоваренном заводе № 2 заседает штаб по санитарной очистке территории. На нем заслушиваются сообщения начальников цехов, руководителей бригад и сменя о ходе работ по благоустройству заводской территории. Коллектив завода уже провел два воскресника. Вывез более 15 тонн металлолома, весь бытовой и строительный мусор, зацементировал около пятидесяти метров водосточных труб. Большая работа проведена и по санитарной обработке технологического оборудования. Все трубопроводы продезинфицированы хлорной известью. Дважды в день территорию завода поливают специальные машины. В прошлую субботу пивовары весь день трудились на территории заводского детского сада: приводили в порядок арки, на детской площадке ремонтировали инвентарь.

ДО СВЕТА Советов

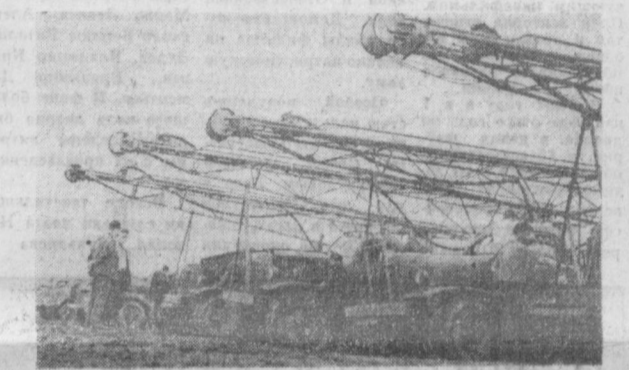
НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

НА 1150 КИЛОМЕТРОВ КОРОЧЕ...

От узбекского города Кунаград, через плато Устюрт, до казахского города Байнеу прокладывается железнодорожный путь протяженностью 408 километров. Строительство железной дороги Кунаград—Байнеу имеет большое народнохозяйственное значение для советских республик Средней Азии. Чтобы поездом прибыть из Ашхабада в Москву, надо проехать большой путь. Этот путь вначале идет на восток — в Чарджоу, Самарканд, Ташкент, потом — на северозапад, через Армян, Оренбург, а затем — через Куйбышев и Пензу к Москве. Ашхабады прибывает сейчас в Москву на четвертые сутки, преодолев знойные Каракумы, Кызылкумы и казахские степи. Новая железная дорога Кунаград—Байнеу, соединившись с Приволжской железной дорогой, через Гурьев и Астрахань сократит путь пассажирским и товарным поездам из Ашхабада в Москву на 1150 километров. Станция Кунаград станет крупным железнодорожным узлом. Здесь будет проложено семнадцать приемо-отправочных и сортировочных путей протяженностью около сорока пяти километров. Подымутся корпуса вагонного и локомотивного депо, пассажирского на сто домотивов. А. САТЫЛОВ, заведующий отделом Совета Министров Туркменской ССР. (АПН).

«ВОЛГА» СТАВИТ РЕКОРД ВЫНОСЛИВОСТИ

Машины М-21 Горьковского автомобильного завода выпуска 1961 года, эксплуатировавшиеся в Симферопольском парке, как правило, превышают сроки пробега без капитального ремонта. За это время машина должна была статься на больший ремонт — по меньшей мере четыре раза. На безремонтных пробегах была сэкономлена стоимость двух новых «Волг». С. ШАНТЫРЬ, корреспондент АПН.



Оренбургская область. Несколько лет назад в окрестностях Оренбурга было открыто крупное месторождение газа с запасами, исчисляющимися сотнями миллиардов кубометров. По своему географическому положению и близости промышленным центрам оно исключительно важно. Скорейший ввод его в промышленную эксплуатацию окажет существенное влияние на топливный баланс страны. Геофизики областного геологического управления решили к июлю третьего года пятилетки закончить составление структурной карты Оренбургского месторождения. Поэтому в окрестностях города сейчас все чаще гремят мнрые взрывы, геофизики ведут детальную разведку. НА СНИМКЕ: буровики Кардильновской геофизической партии готовятся к выходу в поле. Фото М. Кузнецова. (Фотохроника ТАСС).

МУРАВЬИ ПОД ОХРАНОЙ ГОСУДАРСТВА

Даже на высоте в два с половиной метра над уровнем моря, в горах Северного Тянь-Шаня, среднеазиатские муравьи являются среднестатистическим тонноловым, кра сиво о голничном и гусенич многим вредных насекомых. Произведенная анто-

ЧТЕНИЕ ГАЗЕТ

Публикуют сообщения ЦСУ об итогах выполнения Государственного плана развития народного хозяйства СССР в первом полугодии 1968 года. Всемирным стало социалистическое соревнование за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, за досрочное выполнение заданий пятилетия. Родившаяся, образуются новые формы трудовой инициативы масс, все полнее раскрываются и быстрее приводятся в действие на основе хозяйственной реформы резервы производства. Об этом подробно говорилось на Пленуме ЦК Компартии Узбекистана, обсуждавшем доклад кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидова. Вышел в свет июльский номер журнала Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана «Партийная жизнь».

ПРИЗЫВ ПАΠΑНДРЕУ

ЛОНДОН. (ТАСС). Оказывать активное сопротивление военной хунте в Греции призвал находящийся в изгнании видный греческий политический деятель, руководитель партии Союз центра А. Папандреу. В интервью столичному корреспонденту английской га-



Своими руками

На Новоульинской улице долгое время существовала свалка. Она портила вид фасадной части завода шампанских вин. — Теперь ее нет, — говорит директор заво-

ДЕМОНСТРАЦИЯ НА ТРАФАЛЬГАРСКОЙ ПЛОЩАДИ

ЛОНДОН. Корр. ТАСС О. Пиноваров передает: Массовые демонстрации и митинги в защиту вьетнамского народа прошли на Британских островах в связи с 11-й годовщиной подписания Женевских соглашений по Индокитаю. На митинге на Трафальгурской площади участвовало около 10.000 человек. В лозунгах на митинге и выступлениях ораторов было выражено главное требование английского народа: агрессия США во Вьетнаме должна быть прекращена немедленно, а правительство Вильсона должно решительно отмежеваться от позорной войны США против народа Вьетнама.

ВЫСТУПЛЕНИЯ АМЕРИКАНСКИХ ПЕТРОВ

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). В г. Анроне (штат Огайо) не утихают выступления петров, протестующих против невыносимых тяжелых жизненных условий. На улицах гремят взрывы самодельных зажигательных гранат, в различных частях города наблюдаются пожары. Расовые волнения вспыхнули в Бентон-Харбор (штат Мичиган).

СУД СНОВА ОТСРОЧЕН

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Суд над Сирханом Бишаром «Сирханом, обвиняемым в убийстве сенатора Роберта Кеннеди», отсрочен еще на две недели. В Лос-Анджелесе судья Шауэр санкционировал эту вторую отсрочку по требованию адвоката Сирхана Рассела Парсона. Судья также удовлетворил требование адвоката о дальнейшем психиатрическом обследовании Сирхана.



ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА. Берлин. В центре столицы — на улице Унтер-ден-Линден открыт новый специализированный магазин по продаже автомобилей. Фото А. Полянова. (Фотохроника ТАСС).

БОРЬБА ПРОТИВ ХУНТЫ

ГРЕЦИИ СОЗДАНО КООРДИНАЦИОННОЕ БЮРО ОРГАНИЗАЦИИ СОПРОТИВЛЕНИЯ. Как сообщает болгарское агентство БТА, в Греции основано координационное бюро двух крупнейших организаций греческого Сопротивления — Патриотического фронта и Демократической защиты. В связи с этим отдал печати Патриотического фронта от имени журналистов, борющихся в его рядах, опубликовал обращение, в котором приветствует создание нового бюро в качестве важного шага на пути к объединению и координации действий всех антидиктаторских сил, за свержение хунты, за демократизацию политической жизни страны. Греческие журналисты, говорят в обращении, далеки и тысячи наших соотечественников, испытали на себе произвол диктатуры. Сразу же после апрельского переворота профессиональные организации журналистов были распущены, большинство наших коллег оказались без работы, каждое печатное слово подвергается цензуре неведомых капитанов. Мы, журналисты Греции, принимаем всю полноту нашей ответственности перед родиной. Наша задача — еще активнее бороться против диктатуры. Всеми возможными средствами мы будем требовать отмены цензуры, разоблачать тех, кто сотрудничает с хунтой, по называть всю личность новой конституции, бороться за освобождение наших коллег, всех политических заключенных. Мы обращаемся к международным и национальным ор-

С КАЖДЫМ днем человек. Каждый учебный рабочий работает помощником мастера на комбинате, отсюда ушел на фронт. Тесная и систематическая связь у наших

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

С УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ

Работники Дворца культуры текстильщиц совместно с широким кругом активистов вынуждены следить за изменениями, происходящими в коллективе текстильного комбината, руководствуясь этими изменениями при планировании тех или иных мероприятий. На комбинате около 80 процентов женщин, большинство — молодежь. Каждый третий ушел (без учета сети партийного просвещения). Основное большинство рабочих, поступающих на комбинат, имеет среднее образование. Ясно, что с такой аудиторией следует проводить более сложные темы и формы лекционной работы. Мы широко используем одно из самых массовых средств пропаганды — кино. Действующие кинолекторы, университетские киноискусства, кинопутешествия по странам мира и по республикам нашей страны привлекают большое число зрителей. В начале этого года правление дворца организовало кинолекторий, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Каждая лекция сопровождается соответствующим кинофильмом. План лекторий отработан и родной всем рабочим комбината. Это обеспечивает активное посещение лекций. В 1967 году в 1 квартале этого года во дворе в цехах фабрики, в 15 молодежных объектах и в 10 домиках проведено 427 киносеансов, которые просматривали более 80 тысяч

каждого человека. Каждый учебный рабочий работает помощником мастера на комбинате, отсюда ушел на фронт. Тесная и систематическая связь у наших коллективов художественной самодеятельности с воинскими частями Советской Армии. В этом году во дворе начал работать клуб боевой славы туркестанцев. Недавно клуб провел вечер воспоминаний о В. И. Ленине. Популярностью пользуются у рабочих и служащих комбината Клуб любителей поэзии и музыки, организованный во дворе всего три месяца назад. Своё открытие клуб провел под девизом: «Советская Армия в литературе и искусстве». В нем приняли участие писатели и поэты — Герой Советского Союза Владимир Карпов, Хамид Гулям, Лазарь Шабшай, Николай Лукьянов, Николай Буканов, Александр Панов, композитор Георгий Мусель, Манас Левнев, Александр Берлин, Виталий Зудов, Владимир Клязев, Владимир Дементьев. В фойе большого зала дворца были выставлены витрины с их произведениями. Вскоре текстильщицы слушали поэта Николая Лукьянова и

молодого композитора Льва Васильевского. В этом месяце намечена встреча с поэтессой Зильфией и композитором Хайри Изаюмовым. Организацию этих встреч мы рассматриваем не только как развлекательные мероприятия, которые заполняют часы досуга. Это важное звено в цепи большого комплекса работ наших людей. Мы будем продолжать и совершенствовать эту форму работы. Наш текстильный комбинат относится к той категории промышленных предприятий, где основную часть работающих составляют женщины. Для них мы создали семейный клуб выходного дня. Совместно с женотделом комбината разработали план работы. На открытии клуба директор подшефной школы № 89 тов. Фирджанова рассказала о воспитании в детей чувства коллективизма и товарищеской взаимопомощи. Эта тема глубоко волнует каждую мать. В семейном клубе выходного дня мы встречаемся с родителями и детьми еженедельно. Темы бесед, такие как «Единство общественного и семейного воспитания», «Воспитание чувства прекрасного у детей», вызывают у родителей большой интерес. На встрече, которую мы назвали «Мир прекрасного — детям», демонстрировались работы, созданные в детских кружках. Юные художники показали родителям свои рисунки, керамические изделия, девочки демонстрировали работы по вязанию, кройке и шитью. Они выступили перед родителями с концертом художественной самодеятельности. Во дворе работают 54 кружка, пять из них удостоены звания Народного коллектива. За 13 лет с момента создания Народного ансамбля узбекского танца, которым бесценно руководит заслуженная артистка Узбекской ССР Маргарита Акилова, коллектив 4 раза был участником всесоюзных конкурсов в Большой Кремлевской Дворце съездов, принимал участие во Всемирном фестивале молодежи и студентов. Его участники — работницы комбината Нагма Сабирова и Зухриддин Мухитдинов в составе Всесоюзной группы художественной самодеятельности демонстрировали узбекское национальное искусство в Польше и Демократической Республике Германия. Ансамблю неоднократно присваивалось звание лауреата Всесоюзных фестивалей и смотров, он награжден грамотой Верховного Совета УзССР, дипломами и грамотами ВЦСПС, ЦК ЛКСМУ, Министерства культуры, Уз-



Детские сады. Много их построено за последние годы. Только на Чинарзаре в каждом квартале имеется по несколько «сонных» садов. Они отличаются от других зданий внешним видом, своей планировкой. Здесь имеются площадки для игр, песочники, летние павильоны, где можно укрыться от знойного солнышка и поиграть в куницы, — словом, все необходимое для самого юного жителя столицы. А вот на нашем снимке вы видите панно, которое украсит еще один детский сад в квартале Д-17. Не правда ли, оригинально? Не цы, летние павильоны, мешало бы именно так украшать здания дошкольных детских учреждений. У будущих новоселов эта «картинка», несомненно, вызовет восхищение. Оно месяца ушло на рисунки и их воплощение в жизнь у художников А. Козлова и Л. Беллева. Зато теперь торцы трех корпусов детского сада № 73 украсят фрагменты на

тому сказки в самом Ташкентского Бульварном доме. Будущим новоселам эта «картинка», несомненно, вызовет восхищение. Оно месяца ушло на рисунки и их воплощение в жизнь у художников А. Козлова и Л. Беллева. Зато теперь торцы трех корпусов детского сада № 73 украсят фрагменты на

Краны, краны. Протянули они свои мощные руки. Плынут вверх бадьи с раствором и бетоном, контейнеры с кирпичом и другими материалами. На строительстве 22-го жилого дома на массиве Чардашева работает бригада Петра Петровича Бема — одна из лучших в шестом управлении треста № 4. В ней — 33 строителя. Она выполняет полностью весь комплекс работ. Пятьдесят лет руководит этой бригадой Петр Петрович. Наряду с необходимыми строительными знаниями у каждого бригадира

есть свой стиль работы. Хорошо знает Бем способности людей, умеет правильно расставить их по рабочим местам, старается организовать работу так, чтобы рациональнее использовать машины и механизмы, особенно — багетные краны. Поэтому у бригады всегда высокая выработка. А ежеквартальный план выполняется на 200 процентов. На заводе «Ташсельмаш» эта славная бригада постро-

ПЕРЕДОВИКИ

ОНИ СТРОЯТ НАШ ГОРОД

ХУЛИГАНАМ НЕТ ПОЩАДЫ

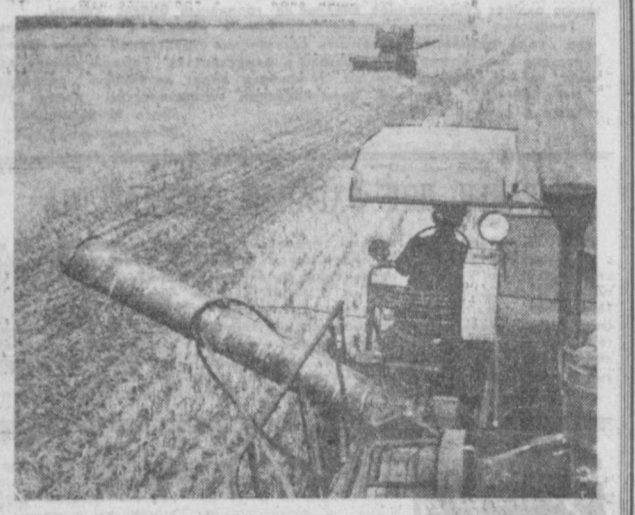
За образцовый общественный порядок

Почему до сих пор продолжает бесчинствовать хулиган? Потому, что коллектив, в котором он работает, им не интересуется, административные органы «упускают» его из вида, а соседи порой покрывают и оправдывают. Надо прямо сказать, что в борьбе с пьяницами, хулиганами и другими правонарушителями нам мешает чрезмерная доброта. Особенно плохо, когда ее проявляют органы, которые по своему положению не должны этого допускать. Встречаются факты, когда некоторые работники милиции действия злостных хулиганов квалифицируют как мелкие хулиганство, уголовные дела на них не возбуждают, ограничиваются административными мерами. Бетонщик СУ-30 строителя М. Хадидулин, напившись пьяным, поднял лебедь в общежитии, поломал инвентарь, ругался площадной бранью. В оперупункте он вел себя вызывающе, оскорблял работников милиции, ударил одного дружинника, на втором поврал костюм. Однако работники Чинарзарского РОМ и народного суд этого района ограничили в отношении М. Хадидулина лишь привлечением его к административной ответственности. Только после вмешательства прокуратуры он был арестован и осужден к 5 годам лишения свободы. Или вот другой случай: санитарки больницы Глазгашинской Л. Стрехов, находясь в нетрезвом состоянии, в сортике «Россия» устроили драку, оскорбляли рабочих, а также сотрудниц милиции. И на этот раз Чинарзарский РОМ ограничился лишь административным вынесением. Видя столь покровительственное отношение милиции, Стрехов продолжал пьянствовать и хулиганить. В апреле он ударил палкой по голове человека, причинив ему тяжелое ранение. Только по делу этого Стрехова был привлечен к уголовной ответственности.

Не во всех коллективах трудящихся создана обстановка нетерпимости к пьяницам и хулиганам. Их поведение редко обсуждается на собраниях, от случая к случаю рассматривают на них дела товарищеские суды. Безнаказанность провоцирует нарушителей порядка. Рабочие СУ-209 Зейлендиков и Терентьев систематически пьянствовали. В январе 1968 года во время очередного кутежа они затеяли между собой ссору, которая кончилась тем, что Зейлендинов ударом топора убил Терентьева. Обувщик протезно-ортопедического завода Сайфуллин систематически пьянствовал, о чем хорошо знали в коллективе, в котором он работал. Однажды, напившись пьяным, Сайфуллин затеял драку с группой граждан и ударом ножа убил человека. Вот к чему приводит пошатнутое пьянством распушенности. Настала пора строго спрашивать не только с конкретных носителей зла, но и с тех, кто проходил мимо творимых на их глазах безобразий, не пресекает их, попустительствует нарушителям общественного порядка. Главное — удержать человека от дурных поступков, но если допустили такое, что человек совершил опасное для общества преступление и должен нести суровое наказание, то коллектив должен сделать определенные выводы, чтобы не допустить подобных явлений в будущем. Между тем не всегда и не все так поступают. Некоторые руководители, партийные и профсоюзные организаторы берут под свою защиту пьяниц и хулиганов, необоснованно возбуждают перед административными органами ходатайства о передаче материалов на рассмотрение общественности. Работник Ташкентской чулочной-трикотажной фабрики Шаабалов, будучи пьяным, встретил на улице Хамзы гражданина Тагидинова и нанес ему тяжелое ранение, а затем попытался скрыться. Был задержан, привлечен к уголовной ответственности и осужден к 3 годам лишения свободы. В 1966 году был осужден за хулиганство. В 1967 году осужден вторично к 3 годам лишения свободы. Вот какой в действительности Налетов, вот его подлинное лицо. В отношении нарушителей общественного порядка не следует ограничиваться только мерами морального воздействия, а нужно наказывать их и материально, лишая полностью или частично — премий, льготных путевок в дома отдыха и санатории, очередности в квартиру. Это очень действенные меры, но применяются они не всегда и не всегда применяются их надо, чтобы пьяницы и дебоширы не на словах, а на деле чувствовали не только моральное осуждение, но и определенные ограничения и лишения. Успешная борьба с пьяницами, хулиганами и другими правонарушителями во многом зависит от четкой, хорошо организованной работы административных органов, их взаимодействия с общественностью, от оперативного и законного разрешения дел, соблюдения ленинских принципов неотвратимости наказания. Но, к сожалению, и в деятельности административных органов имеются существенные недостатки, дела порой разрешаются в органах следствия и суда слишком медленно, преступники иногда разоблачаются и привлекаются к законной ответственности несвоевременно. Появляю, что все это является серьезной помехой в усилении борьбы с правонарушителями. Борьба с преступностью, с пьяницами и хулиганами — дело всех и каждого. Мы должны сделать все, чтобы отщепенцы и прошельмы не отравляли жизнь советским людям.

М. РУБАНОВ, прокурор города.

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ



На полях Дагестана созрели хлеба. Совхоз «Шурянский» одним из первых в республике приступил к жатве. Управлять комбайнами поручено лучшим механизаторам хозяйства, на вывозе зерна работают опытные водители автомашин. НА СНИМКЕ: уборка хлебов в совхозе. Фото Р. Дина. (Фотохроника ТАСС).



В одном из лучших в Донбассе горно-профессиональных техникумов училище № 2 г. Макеевки учают юноши из Демократической Республики Вьетнам. Они овладевают знаниями механизаторов угольных шахт. НА СНИМКЕ: в читальном зале. На первом плане слева направо Нгуэн Ван Мин, Валерий Фоменко и Донг Ван Нгоат. Фото С. Гендельмана. (Фотохроника ТАСС).

Вечерние газеты сообщают

ПОЛИМЕР СДАЕТ ЭКЗАМЕН

Сейчас никого не удивишь синтетической тканью или новым видом пластмассы. Химическая промышленность требует стойких материалов, которые не разрушались бы под действием кислот, щелочей и других едких веществ. И такие материалы есть. Один из них — винипласт. Но он деформируется под действием высоких давлений и температур, разрушается от сильных ударов. Равьше для придания жесткости изделиям из этого материала добавлялись металлические каркасы.

НОВЫЙ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН

Магазины «Военная книга» открылись на днях по Луначарскому шоссе. В современном красивом здании из стекла и бетона расположились отделы магазина. В них сосредоточена художественная, военнополитическая, военно-художественная, техническая и учебная литература. И, конечно, имеется отдел ИЗО и канцтоваров.

ЧЕТЫРЕ НОТЫ СИМФОНИИ



У польского художника Линке пятнадцать картин объединены в цикл «Камни кричат». Пятнадцать полотен, на которых только камни. Камни и колодезь, проволока, камни и цветы, развалины — это тоже камни. Они кричат, у каждого свой голос. Голоса различны, как характеры людей. Голоса рождают симфонию.

Александр Сербренник с трудом дирижирует последней частью. Торжественно прозвучал заключительный аккорд в оркестре. И сразу, после двух секунд, необыкновенной тишины, аллодируют музыканты. Дирижер, очално жестулируя, зовёт кого-то к себе. Наконец автор симфонии «Камни кричат» увидел в зале Румиля Вильданова, несомненно, как поклонился и быстро сел. Он говорил что-то своему педагогу и наставнику Борису Исаковичу Зейдану.

Для Вильданова музыка — это умение воплотить в звуках «крик души», сделать это без единой лишней ноты.

Он уверяет, что в сегодняшнем концерте симфония сласла «конструкция». Несмотря на сложный ритмический и гармонический язык, всего две репетиции, произведение было исполнено на высоком профессиональном уровне. Всего четыре ноты составляют мелодический материал симфонии. Четыре ноты вырастают в четыре части. Каждая часть отражает одну из отобранных четырёх картин художника Линке.

Румиль Вильданов — аспирант Ташкентской государственной консерватории, дипломант Всесоюзного конкурса молодых композиторов. Он окончил консерваторию сравнительно недавно и стал преподавать в ней. Молод и уже достаточно блестяще. Шестую музыку быстро. Симфония «Камни кричат» была создана всего за сорок дней. Но ни в одном произведении современное владение техникой письма не стало самоцелью. Вот, к примеру, скрипичный концерт был написан сразу и почти весь. Осталось всего десять страниц

партитуры. А теперь, наконец, заточить ее невозможно. Случилось так, что был перерыв в работе. Дописать музыку технически легко. Но композитор будет ждать того состояния души и ума, которое опять воплотится, синтезируется в знакомый образ!

Последнее время все чаще успехи Румиля Вильданова сопутствуют успешной работе узбекского кинематографа. Вильдановым создана музыка к самым различным кинолентам. От короткометражных «Свидание», «Добрый день» до «Исторических документальных, научных, видовых и мультипликационных до таких «Крупных работ, как «Белые белые цветы», «В 26-го не стрелять». А сейчас издаются музыкальные записки и альбомы: «Генерал Рахимов» и «Подвиг Фархад». Работа в кино привлекает композитора возможностью писать законченные, разнообразием тематикой.

Молодого автора симфонии, вокально-симфонической поэмы «Войдите в мир», оратории «Октябрь», концерта

для фортепиано с оркестром и других произведений музыкальная общественность хорошо знает и как одного из активных членов правления Союза композиторов Узбекистана. Он особенно охотно помогает молодым композиторам. В его советах и поддержке нуждаются студенты и недавние выпускники консерватории. Накопленные знания и опыт, переданные ему профессором Зейданом, Вильданов всецело передает своим ученикам — Рустаму Абдуллаеву, Улугбеку Салихову, Мирхалилу Махмудову, Мирсадилку Таджидинову и другим.

Среди насущных проблем для Вильданова — воплощение в музыке новых образов, ознакомление с лучшими произведениями современной советской и зарубежной музыки, постижение поисков формы, гармоничности средств решения поставленных задач. Эти поиски рождают уверенность в творческой индивидуальности композитора. И, как залог того — только что законченная партитура третьей симфонии.

В. АБАЛЫЯНЦ

НА СНИМКЕ: Р. Вильданов.

Фото автора.

Кинолюбители знают: валишь однажды камеру в руки, потом уже трудно отказать от нее. И действительно, это — подлинное увлечение, и захватило оно многих. Да и может ли быть по-другому, — когда жизнь подкашивает интереснейшие сюжеты, и чем больше снимаешь, тем больше становишься глазом и сильнее желание запечатлеть на пленку самое яркое, самое значительное. Однако на пути ташкентских кинолюбителей, не объединенных в студии, стояла значительная преграда: где обрабатывать пленку? Согласитесь, это делать это кое-как не хотелось, а обратиться «одиночкам» было некуда. Поэтому многие высказались за открытие специальной лаборатории. И вот она появилась.

реконструировали ее, увеличили продуктивность агрегата почти вдвое. Теперь она может пропустить за час почти 400 метров пленки. Любая из кинолюбителей, отсыла какой-нибудь сюжет, может прийти в лабораторию и,

ПОДАРОК КИНОЛЮБИТЕЛЯМ

сдав пленку, через несколько дней получить ее обработанной. Лаборатория принадлежит комбинату «Фототеклама», который организует и другие формы обслуживания ташкентцев. Если у вас

в семье свадьба или другое торжество, обратитесь на комбинат, и он пришлет своего кинооператора. Самые яркие и торжественные моменты будут запечатлены на пленку.

Создание кинолаборатории позволит улучшить обслуживание и фотолюбителей. Если у вас нет нужной аппаратуры или бумаги, любой фотосалон примет отсыла пленку, сдаст в лабораторию, где ее обработают и отпечатают фотографии.

Кстати, о фотосалонах. Число их за последние годы выросло. И все же порой посетители додолгу ждут своей очереди. В ближайшем будущем в районе Чорсу открывается новый фотосалон, сделанный по типовому проекту, оформленный лучшими художниками комбината. Просторные фойе, удобные кресла, цветы — посетителям здесь будет приятно. Такой же салон откроется в августе возле ТашМИ.

В. БАХРАМОВ.



ВСТРЕЧА НА СТАРОМ КЛАДБИЩЕ

Документальная повесть

было удовлетворено. Она пропалась и вышла, направляясь к трамвайной остановке.

Вскоре в деле о покушении на кладбище появились яркие сведения о посетительнице больницы. Выяснилось, что зовут ее Изабелла, она вдова, носит фамилию покойного мужа — Каракаркин, нигде не работает, шьет дома женские платья, имеет круг постоянных клиентов из среды жен советских служащих.

Все эти дни, почти две недели, кладбище находилось под наблюдением уголовного розыска. В одно из воскресений там дожурился Дадаш Кудратов. Когда он заметил у ворот кладбища Изабеллу Каракаркин, которая ему уже была известна, то с трудом узнал ее. В очень поношенной одежде, с укатанной в черных платок головой, она походила на пернатку.

Дадаш подошел к ней. — Простите, — сказал он. — Вы, кажется, искали рабочих? Изабелла с недоверием посмотрела на элегантно одетого молодого человека.

— Уж не хотите ли предложить свои услуги? — грубо спросила она.

— О, нет! Вы меня не так поняли. Я тоже ищу рабочих. Здесь похоронен мой старший брат. — Дадаш сделал скорбное лицо. — Я просто подумал, — продолжал он, — что мужские логики весте переговоров с рабочими.

Изабелла улыбнулась. Кажется, молодой человек пришел ей по душе. Во всяком случае, его рассуждения логичны.

Дадаш спросил, оформила ли она перенос праха и предложил пойти в контору кладбища.

Заполняя текст заявления, Изабелла указала место могилы, из которой надо было перенести прах ее подруги Нормы Петросян, умершей в 1923 году.

Вечером в отделе уголовного розыска состоялось оперативное совещание. Уже было известно, что Нора Петросян проживала в Баку на Первой Канатолинской улице, где и сейчас живет ее муж, служащий Азрибгестра.

Наблюдение за Изабеллой было решено продолжить. Так в деле о нападении на кладбище появились новые данные, характеризующие «Портландцемент», как она условно была названа.

Днем позже, встретив Изабеллу, Дадаш очень изумился, что не может уделить ей внимания, так как прах его брата уже увезли на другое кладбище и он спешит туда.

Этого любопытного разговора было достаточно, чтобы товарищи Дадаша «приняли» Изабеллу. Затраившись в толпе, он увидел, как из старой могилы извели гроб и доставили на новое кладбище. Там, у открытой могилы, появился человек, по приметам очень похожий на «Стулуго».

Он стоял в скорбной позе, не выдавая своего интереса и происходящему. После похорон «Стулугой» подошел и Изабелла, тепло пожал ей руку и, сказав несколько слов, попрощался. Изабелла осталась хлопотать около могилы, а ее знакомый вместе с толпой вышел с кладбища. Негласно провояная его, сотрудники уголовного розыска увидели, что он направился в армянскую часть города и зашел в одноэтажный домик на Первой Канатолинской улице.

Вскоре все разъяснилось — хозяином особняка оказался муж Нормы Петросян. В уголовном деле ему была дана новая кличка «Двоец».

(Продолжение следует)

Вечерний Ташкент

23 июля 1968 г.

БОЛЬШАЯ ХИМИЯ В ГАЛЛЕ

БЕРЛИН. (Корр. АПН). Город Галле в Германской Демократической Республике стал синонимом большой химии. Здесь расположено много химических предприятий страны. Производство заводов «Лойна», где за год 30 тысяч рабочих заводов «Буна» в Шлоуау, фабрики в Вольфене, электротехнического комбината «Виттерфельд» широко известна не только в ГДР, но и далеко за ее пределами.

Химическая промышленность развивалась в районе между Эльбой и Заале на основе богатых месторождений бурого угля. Но с недавнего времени на предприятия

Галле перерабатывается и советская нефть. «Черное золото» с водных берегов течет по магистрали «Дружба» до нефтеперерабатывающего комбината в Штеде, откуда по трубопроводу направляется на завод «Лойна».

Большое значение для дальнейшего роста нефтехимии ГДР имеет сооружение завода «Лойна-П». После окончательного ввода в строй этого предприятия народное хозяйство республики будет получать ежегодно на 30 тысяч тонн пластмассового сырья больше, чем в настоящее время. Для переработки полимерной продукции в Галле сооружены комбинат. В Люккендорфе расширился завод по производству минеральных масел. Галле растет и строится.

В настоящее время ГДР входит в число восьми стран, которые дают 90 процентов мировой химической продукции.

РАЗГОВОР С МАРИОНЕТКОЙ

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). В уселении в крайнем штабе военного командования США на Тихом океане в Гондолоу состоялась встреча президента Джонсона с руководителем сайгонского режима Тхэну.

По сообщению информационных агентств из Гондолоу, участники расхождения занялись рассмотрением общей военной ситуации в Южном Вьетнаме. Судя по всему, речь там шла главным образом о планах дальнейших военных действий.

В телеграммах из Гондолоу отмечается, что Тхэну высказался на совещании по проблемам войны, «умиротворения, реформ и армии» до дипломатических переговоров. Сайгонский правитель распространялся о необходимости укрепления в стране конституционной демократии, которая, как известно, не

держится только на американских пытках. Речь шла также об официальных беседах представителей США и ДРВ в Париже. Однако из сообщений агентов видно, что этот вопрос обсуждался в тайном и плане «форсированного» тирования США о том, что ДРВ должна сделать «своей стороны» «чужие»



Индия. Продавцы посуды в Харваре (штат Уттар-Прадеш). Фото В. Соболева. (Фотохроника ТАСС).

В ОБЪЕКТИВЕ ИНДИЯ

Вот уже 6 лет как в Индии в городе Дерадун (штат Уттар-Прадеш) работает научно-исследовательский институт разведки нефти и газа. Это учреждение, являющееся одновременно и учебным заведением, было создано в соответствии с программой ООН по научно-технической помощи развивающимся странам. Большую роль в создании института сыграли советские ученые и специалисты.

Институт ведет научно-исследовательскую работу, связанную с поисками, разведкой и разработкой нефтяных и газовых месторождений на территории Индии и готовит кадры специалистов-нефтяников. Институт работает сейчас в новых зданиях и

располагает большим количеством лабораторий, научных кабинетов и учебных аудиторий, оснащенных современным оборудованием. За сравнительно короткий срок научные работники и преподаватели института под руководством советских экспертов подготовили более 130 индийских специалистов-нефтяников. Своей научно-исследовательской работой институт оказывает большую помощь развитию нефтяной промышленности Индии.

НА СНИМКЕ: общий вид научно-исследовательского и учебного института разведки нефти и газа в городе Дерадуне. Фото Ю. Абрамочкина. (АПН).

ТРЕБИШНИЦА — РЕКА ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ

БЕЛГРАД. (АПН—ТАНЮГ). Близ Дубровника сдана в эксплуатацию первая очередь строящейся здесь гидроэлектростанции «Требишница». Это будет крупнейшая ГЭС страны, способная вырабатывать в год 2,6 миллиарда киловатт-часов электроэнергии.

Новая ГЭС — уникальное техническое сооружение. Дело в том, что Требишница — самая большая подземная река не только в Югославии, но и в Европе. Она течет по местности, богатой разветвленными горными породами известняков и гипса.

Строительные работы в долине Требишницы идут полным ходом. Уже построена плотина «Гранчарево» — самая большая в стране. Она образует водохранилище емкостью 300 миллионов кубометров. В теле плотины смонтированы два генератора. В скором времени будет установлен еще один. Пройдя через турбины ГЭС, воды Требишницы самостоятельно достигнут второй плотины — «Горица», расположенной в 20 километрах от «Гранчарево». Отсюда по туннелю длиной 16,3 километра они дойдут до турбин ГЭС «Дубоанин», строящейся на берегу Адриатического моря. Вода обрушивается здесь с высоты 270 метров. После ввода в строй всех этих объектов страна будет получать более 4 миллиардов киловатт-часов электроэнергии в год.

ОВОЩИ — ГОРОДАМ

ПХЕНЬЯН. (Соб. корр. АПН). Вокруг промышленных городов народной Кореи создаются крупные овощеводческие хозяйства. Их задача — снабжать труженников фабрик и заводов, строим, учреждений нартофелем и свежими овощами. Государство предоставляет в распоряжение овощеводов новую технику. Она помогает с меньшими затратами труда выращивать больше помидоров, мапуста,

баклажанов, огурцов, тынвы... Хороших успехов добились овощеводческие хозяйства, расположенные вблизи металлургического центра Сонним. За последние три года они увеличили поставку овощей городу в 2,8 раза. На полях сельскохозяйственных кооперативов Соннимского уезда широко применяются дождевальные установки, насосы. Кооператоры приобрели несколько видов огородных машин. В нынешнем году кооперативы и госхозы полностью обеспечат картофелем и овощами население Соннимы и часть продукции поставят другим городам республики.

В. ПАРАФЕЕВ.

Немного найдется городов, которые росли и меняли бы свой облик так быстро, как столица Монгольской Народной Республики — Улан-Батор. Каждый год здесь плявлялись новые жилые дома, магазины, столовые и другие сооружения, предусотренные генеральным планом реконструкции. НА СНИМКЕ: в районе новостроек. Фото А. Спиркина. (Фотохроника ТАСС).



КУБКОВЫЕ БАТАЛИИ



Сегодня в восьми городах страны состоится поединок одной восьмой финала розыгрыша Кубка СССР по футболу, в которых встретятся одиннадцать команд высшей лиги и пять коллективов второй группы класса «А».

В этот день «Пахтакор» на своем поле примет представителей второй группы — команду «Сокол» из Саратова. Совсем недавно этот коллектив выступал в классе «Б», а теперь, вот уже третий год, «Сокол» играет среди команд

(Алма-Ата) и «Черномор» (Одесса).

В полуфинале соперником «Сокола» было московское «Динамо». Здесь саратовцы споткнулись, проиграв более именитым. И хотя матч закончился победой москвичей со счетом 4:0, футболисты «Сокола» все 90 минут встречались на равных с динамовцами.

Не менее трудным был путь саратовских спортсменов до восьмой финала и в этом году. «Сокол» нанес поражение трем командам второй группы — «Шиннику» (Ярославль), «Ростсельмашу» и «Судостроителю» (Николаев).

В одной шестнадцатой финала «Сокол» встретился с ереванским «Араратом» и победил армянских футболистов со счетом 2:1.

Итак, за два последних года в играх розыгрыша Кубка СССР «Сокол» провел десять встреч, девять из них он выиграл и лишь одну проиграл. Разность забитых и пропущенных мячей также в пользу саратовской команды — 25:9.

У «Пахтакора» история кубковых встреч небольшая — это 19 матчей, из которых девять выиграл, один сведен вничью (но победа была присуждена «Пахтакору», так как его соперник отсутствовал).

В этом году «Пахтакор» в одной шестнадцатой финала выступал в Батуми в поединке с местными динамовцами. Г. Красницкий сумел в этом матче провести два безответных мяча в ворота «Динамо».

Итак, сегодня на Центральном республиканском стадионе «Пахтакор» состоится матч одной восьмой финала розыгрыша Кубка СССР по футболу. Победитель этой игры встретится в четвертьфинале с победителем матча «Динамо» — «Заря» (Луганск).

Итак, бездней Джим Массис установил «первотракторный рекорд». Он три метра танкетку-трамвайный вагон весом двенадцать тонн, в котором сидело десять пассажиров. Этот рекорд был установлен в Неваде.

Остается добавить, что танкетка спешит вперед, на Массиса уже обратили внимание крупнейшие фирмы по производству альбинов пистей. «Спорт» Массиса обещает быть выгодным.

«МОЙ СПОРТ — ТРАМВАЙ НА ЗУБАХ»



27-летний бездней Джим Массис, как свидетельствует снимок, опубликованный в западногерманском журнале «Бунте иллюстриertes», занимается не совсем обычным спортом.

Вот что говорит об этом олимпиадчике Джим Массис: «Мой вагон с зубами на узел на тропе. Третье изобретение, как спортивная «струна». Однако трамвай не трогался с места. Поначалу даже казалось, что сдвинуть его не удастся. Но затем колеса начали вращаться, и вагон пошел по рельсам».



КОМСОМЛЬСКАЯ ПЛОЩАДЬ. ФОНТАН. Фото Ю. Бутусова.

ШОССЕ ИЗ... РЕЗИНЫ

Отработанные резиновые изделия в смеси с битумом оказались отличным материалом для скоростных автострад. В этом убедил эксперимент грузинских специалистов. Участок шоссе в 25 километрах к северо-западу от Тбилиси, покрытый так называемым резиновым бетоном, за 5 лет существования не изменил своего первоначального вида.

В республике решено широко применять при строительстве дорог этот необычный материал. Оно позволит намного снизить расходы на эксплуатацию дорог, уменьшит изнашиваемость шин.

Разнообразно геологическое строение Украины: в ее пределах расположены бассейны каменного и бурого углей — знаменитые Донецкий, Александровский и Новогород-Вольский.

В республике находится одно из старейших нефтяных месторождений — Карпаты. Недавно нефтегазовые залежи найдены в Причерноморье и Днепровско-Донецкой впадине.

Основной нефтяной район Украины, — говорит директор Института геологических наук УССР, украинский академик Владимир Порфирьев, — это Днепровско-Донецкая впадина, исследование и освоение которой началось в послевоенные годы. Обнаруженные в пятидесятых годах десятки нефтяных и газовых месторождений оказались крупными и обильными. К их числу принадлежат, например, такой газовый гигант, как Шебелинка, открытый научным сотрудником нашего института, лауреатом Ленинской премии профессором Николаем Валуховским. Украина дает 40 процентов добычи газа в СССР.

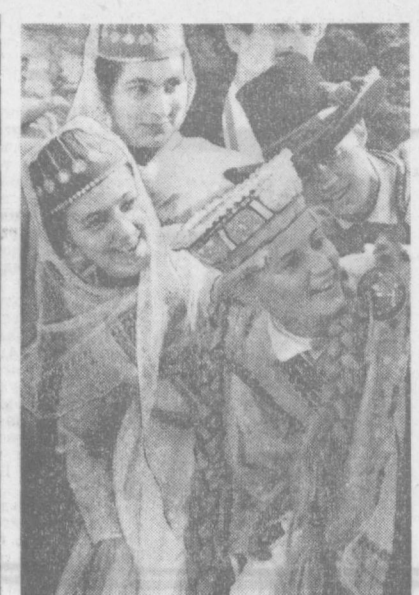
Сейчас перед геологами стоит проблема — освоить глубинные зоны Днепровско-Донецкой впадины, так называемую девонскую нефть.

НЕФТЬ ГЛУБИННЫХ РАЗЛОМОВ

Именно она выдвинула «второе Баку» — нефтяные залежи Поволжья — на первое место в Советском Союзе. В тех же девонских отложениях обнаружена недавно богатая нефть в Белоруссии. В Днепровско-Донецкой впадине ведут разведку нефтяных залежей, находящихся в девоне. Мы уверены, что эти работы увенчают успех.

В Предкарпатье наряду с нефтяными месторождениями, разработка которых идет свыше ста лет, найдены крупные газопылевые залежи. Здесь расположены и отличные минеральные источники, где функционируют бальнеологические курорты — Трускавец и другие.

Н. ДОРОФЕЕВА. (АПН).



НАВСТРЕЧУ IX ВСЕМИРНОМУ ФЕСТИВАЛЮ В СОФИИ

Серия почтовых марок, посвященная 2750-летию города Еревана, выпустил Министерство связи СССР совместно с Министерством связи Армянской ССР. Художник — Юрий Ряховский. Этот подарок филателисты получат в сентябре 1968 года.

НА СНИМКЕ одна из юбилейных марок. Фотохроника ТАСС.

РУССКО-МОНГОЛЬСКИЙ СЛОВАРЬ

УЛАН БАТОР. (Корр. АПН). Рост культурных и экономических связей между МНР и Советским Союзом настоятельно потребовал создания нового, более полного русско-монгольского словаря. Такой словарь создан. Недавно первый том его появился на прилавках книжных магазинов республики. В него включено много научных и технических терминов, которых еще лет десять назад не было в обиходе у монгольских специалистов.

Работа над словарем продолжалась восемь лет. Его составители — академик Ц. Дамдинсурэн и старший научный сотрудник Института языка и литературы Академии наук МНР А. Лувсандэндэв — включили в словарь 50 тысяч слов. В результате он стал намного полнее всех предыдущих изданий. В ближайшее время в свет выходит второй том. Тираж нового русско-монгольского словаря — 35 тысяч экземпляров.

НА СНИМКЕ участники фестиваля в Софии (слева направо) солистки Государственного ансамбля Северной Осетины Надежда Булыгина, Белла Мильзехова и солисты танцевального коллектива Латвийского университета имени П. Стучки Даниэла Струнова и Нагиса Андрикс.

Фото В. Кузмина. Фотохроника ТАСС.

КАРТА С АДРЕСОМ... ЗАЙЦА

Любая карта требует ее составителей дедового труда. На составление этой карты ушло больше трех лет. Она выпущена Глазным управлением геодезии и картографии специально для охотников и рыболовов Подмосковья.

После многих изысканий, выездов в район столичной области и соседних с нею областей на карту были нанесены подробные сведения о фауне. Пользуясь ею, можно узнать, где обитают зайцы, строят свои подводные хатки бобры, где водятся щуки, налимы, плотва.

Для любителей охоты и рыболовства эта карта станет своего рода охотничьей грамотой. Она укажет браконьера, поможет инспектору Государственной охраны природы.

На новое издание подготовлено около 450 тысяч предварительных экземпляров. Спрос на него велик. Вот и сегодня, покупая свежие газеты, я услышал вопросы, обращенные к киоскерам: «Нет ли охотничьей карты?». г. Москва, А. ВЕТРОВ.

Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

23 ИЮЛЯ

ЛЕТНИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — ГАСТРОЛИ Ферганского областного русского драматического театра им. Горького — Юстина.

23 ИЮЛЯ

ЗИМНИЕ

Диверсантам: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером). Тихая Одесса: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

ЛЕТНИЕ

(Начало в 9, 10 ч. 30 м. вечера). Явля на Сальваторе: им. ТЕЛЪ МАНА. Тихая Одесса: «ХИВА».

ИЮЛЬ

РАДИО 23

ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Музыка и жизнь». Первая третья (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 19.00 Обзор «На полях республики» (рус.).

18.10 Концерт из произведений К. Дебюсси. 18.40 Спортивная передача (узб.). 19.20 Открытый концерт музыкальных драм. 20.00 Футбол. Кубок СССР. «Пахтакор» — «Сокол» (Саратов). Трансляция со стадиона «Пахтакор». 20.45 Программа радиостанции «Ешлык» (узб.). 21.15 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства (узб.). 22.20 Веселый концерт (узб.). 22.40 Рассказы о Ленине (узб.). 23.15 Концерт одних (узб.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.30 «Для вас, воины Советской Армии». Концерт (рус.). 20.00 Концерт «Для тех, кто в поле» (гадж.). 20.30 Концерт народных музыкальных ансамблей. 20.50 Передача Модковского радио. «Новостройки планеты». 21.00 Новые переводы Стихи Некрасова (узб.). 21.30 «В городах, где я бывал». Музыкально-литературная композиция (рус.).

ИЮЛЬ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ 23

ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

18.55 Программа передач. 19.00 Кубок СССР по футболу. «Пахтакор» — «Сокол» (Саратов). Впервые телевизионная новость (на русском языке). На узбекском языке: 20.45 Почта «Ешлык». 21.25 Телевизионные новости. 21.40 «Будни секретаря района». Телевизионные новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

22.30 Кубок СССР по футболу. ЦСКА (Москва) — «Торпедо» (Москва). Впервые телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 19.10 «Наи навалари». Концерт. 19.50 Телевизионные новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 18.00 Программа передач. 18.45 Телевизионные новости. 18.45 «Как писать сочинение». 19.15 Фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Мелодия моей Родины. 21.00 «Песни сердца». 21.30 «Высота». Поездка. 21.45 Передача, посвященная 25-летию битвы на Курской дуге. 22.00 Программа цветного телевидения. 23.30 «Время». Информационная программа. 00.15 Телевизионный театр миниатюр. «Сегодня» может быть... 01.30 Концерт ретрансляции Москвы.

ИЮЛЬ

СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.55 Программа передач. 19.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 19.10 «Наи навалари». Концерт. 19.50 Телевизионные новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Мелодия моей Родины. 21.00 «Песни сердца». 21.30 «Высота». Поездка. 21.45 Передача, посвященная 25-летию битвы на Курской дуге. 22.00 Программа цветного телевидения. 23.30 «Время». Информационная программа. 00.15 Телевизионный театр миниатюр. «Сегодня» может быть... 01.30 Концерт ретрансляции Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Для детей «Новый плац Вуратино». Телефильм. 19.25 «Пейзажи моей Поволжья». Научно-популярный фильм. 19.35 Музыкальная мозаика. 20.10 К 525 летию со дня рождения Алинера Навои. «Навои и Шекспир». На узбекском языке. 20.40 Ташкент строится. 21.00 Телевизионная узбекская советская поэзия. Эриш Вахидов «Моя звезда». 21.20 «Второе признание». Выступает художественная самодеятельность Дома культуры Багдадского района Ферганской области. 22.00 Советы врача. 22.10 «Пароль не пущай». Художественный фильм (1-я серия).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

18.55 Программа передач. На узбекском языке: 20.00 «Ничего». Телефильм. 20.25 «За технический прогресс». На русском языке: 20.40 Для детей. «Артели не мужички». Кинофильм. 21.30 «Неповторимый узник». Телефильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке: 20.00 «Ничего». Телефильм. 20.25 «За технический прогресс». На русском языке: 20.40 Для детей. «Артели не мужички». Кинофильм. 21.30 «Неповторимый узник». Телефильм.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Для детей «Новый плац Вуратино». Телефильм. 19.25 «Пейзажи моей Поволжья». Научно-популярный фильм. 19.35 Музыкальная мозаика. 20.10 К 525 летию со дня рождения Алинера Навои. «Навои и Шекспир». На узбекском языке. 20.40 Ташкент строится. 21.00 Телевизионная узбекская советская поэзия. Эриш Вахидов «Моя звезда». 21.20 «Второе признание». Выступает художественная самодеятельность Дома культуры Багдадского района Ферганской области. 22.00 Советы врача. 22.10 «Пароль не пущай». Художественный фильм (1-я серия).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке: 20.00 «Ничего». Телефильм. 20.25 «За технический прогресс». На русском языке: 20.40 Для детей. «Артели не мужички». Кинофильм. 21.30 «Неповторимый узник». Телефильм.

УЗБЕККОНЦЕРТ

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ

(Летний театр)

24, 25, 26, 27, 28 июля

ГОСТИ ИЗ МОЛДАВИИ

МОЛОДЕЖНОГО ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ДЖАЗ-АНСАМБЛЯ «НОРОК»

(половина гитары).

Начало в 8 ч. 30 м. вечера.

Билеты продаются в кассе парка ОДО ежедневно с 2 ч. дня, в райнассах — с 11 ч. утра.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

ДОРОЖНИМ УПРАВЛЕНИЕМ РАБОЧЕГО СЛАЗНИКА СРЕДНЕАЗИАТСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ

Заместитель начальника торгового отдела, товаровед, продавец, старший бухгалтер, бухгалтер-ревизор, заместитель главного бухгалтера, автомеханик, технические бухгалтеры, кассир.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Готия, 94, 3-й этаж, комната 179.

РЕСПУБЛИКАНСКОЙ БАЗЫ «УЗГЛАВЭЛЕКТРОСНАБСЫТА»

грузчики, рабочие по складу, электрики и механики, учетчики, сыпучих, товароведы, бухгалтеры, старшие бухгалтеры, заведующие складами, машинисты, шоферы, водители: автоинженеры и электромонтеры операторы на счетно-вычислительную технику.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Устанириш, 125 (автобусы №№ 43, 56, троллейбусы № 7, остановки «Металлобаза», автобусы №№ 10, 14, троллейбус № 10, остановки «Транкторосборочный завод»; или Хамзинский район, ул. Пушкина, 236, отдел кадров (автобусы №№ 7, 17, остановка «Ангуй»). Телефонный №№ 4-38-63, 4-36-62, 4-37-30, 4-94-61.

ФИЛИАЛОМ СОЮЗНОГО ИНСТИТУТА «ГИПРОНИПОЛИГРАФ»

инженеры-техники, проектировщики по специальности: строители, механики, технологи, полиграфисты, электромонтеры по отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, инженеры: автотехники, знающие промышленный приборостроение, сметчики, архитекторы, экономисты по технической, организационной, финансово-экономической обоснованию.

Оплата по первой ведущей категории.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Ленинградская, 15, отдел кадров.

ТАШКЕНТ, ГСП, УЛИЦА ДЗЕРЖИНСКОГО, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: комму- татор от 33-02-49 до 33-02-50; заместители редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-27-22; отдел партийной, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-27-03; отдел литературы и искусства — 33-29-35; отделы печати и массовой работы, спорта — 33-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстраций — 33-25-57; отдел информации — 33-65-57.

ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ — 33-81-42.

Типография Объединенного издательства ЦИ Компартии Узбекистана.

гор. Ташкент.

Индекс 64513. P14867 Б-2773.