

# Ташкентская. Летно. Отыдых.

Пролетарии всех стран, соединитесь!

## Вечерний Ташкент

№ 172 (631). ЧЕТВЕРГ. 25 ИЮЛЯ 1968 г. Год издания 3-й Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

### ДВА ВЫХОДНЫХ...

Переход на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями предоставил трудящимся дополнительные возможности для повышения культурного уровня, серьезной учебы, полезного отдыха, занятий техническим и художественным творчеством, а также для воспитания детей в семье. Все это можно продемонстрировать на примере ташкентских заводов: авиационного имени Чкалова, электронной техники, «Ташсельмаш», «Таштекстильмаш», кабельного и других.

Второй выходной день высоко оценили рабочие Ташкентского текстильного комбината и особенно учащиеся школ рабочей молодежи, заочных и вечерних вузов и техникумов. Они теперь глубже овладевают знаниями, успевают сдать зачеты и экзамены. На предприятии увеличилось число участников художественной самодеятельности. Среди артистов-любителей стали членами 54-х коллективов Дворца культуры комбината, который увязывает свою работу с задачами производства, уделяет внимание вопросам пропаганды передовых методов труда, достижений науки и техники, ведет борьбу за здоровый быт.

По итогам Всесоюзного социалистического соревнования культурпросветучреждений по лучшему обслуживанию трудящихся Дворец культуры текстильщика занял первое место, а клуб завода электронной техники — третье. В последнее время во многих коллективах промышленных предприятий и учреждений Ташкента созданы комиссии по работе среди детей и подростков, в которые вошли передовые рабочие, инженеры и техники. Например, на ташкентском текстильном комбинате трудятся 550 подростков, преимущественно детей работников предприятия. Почти все они учатся. А старшие товарищи пристально следят за их работой, учебой и поведением вне стен комбината.

Ценную миссию провели и на «Ташкенткабеле». Здесь воспитанием подростков занимаются не только на производстве, в Доме культуры, в школах, но и в жилгородках. Профсоюзные органи-

зации области после перехода на пятидневку обратили серьезное внимание на дальнейшее улучшение работы киносетей. По состоянию на 1-е мая в профсоюзных организациях действуют 182 киноустановки. В 20 из них заменена устаревшая киноаппаратура, 19 переоборудованы для показа широкоэкранных фильмов.

В условиях пятидневки появились более широкие возможности для развития спортивно-массовой работы. Многие коллективы физкультуры пересмотрели календарные планы, расширили стадионы и спортплощадки, дополнительно оснастили их. Число участников спортивных мероприятий увеличилось.

Хорошо поставлена физкультурно-массовая и спортивная работа в профсоюзных организациях заводов «Узбексельмаш», тракторосборочного, на бумкомбинате, мясокombинате, обувной фабрике № 1.

На авиационном заводе в соревнованиях первого этапа спартакиады в честь 50-летия ВЛКСМ приняло участие 40 процентов работающих. Здесь подготовлены 3 мастера спорта СССР, 4 кандидата в мастера спорта СССР, 250 спортсменов первого, второго и третьего разрядов, много инструкторов-общественников и судей по спорту.

Областной совет по туризму в нынешнем году организует 15 туристических поездов по маршруту в 11 городов Советского Союза. Они охватят 7500 туристов, которые побывают в достопримечательных местах Закавказья, Прибалтики, РСФСР и различных областях нашей республики. Кроме того, в туристических экскурсиях по республикам Средней Азии на автобусах примут участие 9 тысяч человек.

Облсовпроф, отраслевые обкомы и ФЭМК проработали также неограниченную работу по организации и оборудованию постоянных загородных зон отдыха: озера «Рохат», дендропарка, Ташкентского моря, ГЭС «Кадырья», в районе Акташа, Чимгана, реки Сыр-Дарья и других местах. Многие из них силами самих предприятий спланированы, оборудованы зонтиками, лежаками, обеспечены различными спортивными инвентарем.

Профсоюзные организации имеют 68 пионерских лагерей, но они используются только в течение трех месяцев, а остальное время пустуют. Отдельные ФЭМК приспособили некоторые из лагерей под турбазы и места отдыха в зимнее время. Среди них «Комсомолец» — завода «Таштекстильмаш», «Дружба» — «Чирчиксельмаш», «Солнечный» — 153-го стройтреста, «Альпиниста» — объединения «Узсельхозтехника» и другие, расположенные в Чимгане и Акташе.

Для лучшего обслуживания отдыхающих в Чимгане областной совет по туризму организовал два прокатных пункта, столовую легкого типа на 500 мест. Намечено смонтировать канатные дороги, оборудование для которых уже получено.

За последнее время значительно укрепились и расширились международные культурные связи труженников Узбекистана с трудящимися зарубежных стран. В нынешнем году профсоюзные организации отправят в зарубежные страны около 1000 туристов.

М. МУТАЛОВ, заведующий культурно-массовым и спортивным отделом Ташоблсовпрофа.



### ДОРОГИ ВДАЛЬ ВЕДУТ

В РАЗНЫЕ СТОРОНЫ ОТ ТАШКЕНТА, ПЕРПЛЕТАЯСЬ ЗАТЕЯННОЙ ПАУТИНОЙ, УНОСЯТСЯ ВДАЛЬ МНОГООЧИСЛЕННЫЕ АВТОМАГИСТРАЛИ. ОНИ ЗОВУТ ВАС В ЧУДЕСНЫЕ УГОЛКИ УЗБЕКИСТАНА, НА ОЗЕРА И В ГОРЫ. ПОСМОТРИТЕ НА ЭТУ СХЕМУ, И ВАМ НЕ БУДЕТ ТРУДНО ИЗБРАТЬ ОЧЕРЕДНОЙ СУББОТНИЙ ИЛИ ВОСКРЕСНЫЙ МАРШРУТ.

Большое внимание отдыху сотрудников уделяют руководители, партийная и общественные организации завода «Таштекстильмаш». Ниже мы публикуем расписание нашего внештатного корреспондента Ф. Ахмадулина о новой инициативе предприятия.

Над аркой крупной надписи: «Зона отдыха ордена Ленина завода «Таштекстильмаш». Среди фруктовых садов Халкабада полноватый городок Радом живописные берега реки Босу. — Здесь мне понравилось все: и внушительная и концерт художественной самодеятельности, и чудесный сад. Мы благодарны заводскому зоной Г. Х. Махмудову за то, что он позаботился о нашем отдыхе.

А вот что говорит работница завода И. Е. Жюберов:

Строительство зоны отдыха началось по инициативе обкома партии. Участие в нем приняли и активисты завода, рабочие энергетического, строительного и транспортного цехов. И вот теперь к услугам ташкентцев, приезжающих сюда провести субботу и воскресенье, пляж, спортивная площадка, лодки, все виды настольных игр. Зона полностью дифференцирована. Желающие могут посмотреть телепередачу. Решен вопрос и с транспортом. Заводские

### Заводская здравница

В новой заводской здравнице в отдаленной местности отдыхают работники завода «Таштекстильмаш». Все было отлично, но есть и некоторые неудобства. Дело в том, что в зоне не имеется отдельных палаток для матерей, приехавших сюда с малышами. О том, что в зоне отдыха — еще недостаточное количество палаточных навесов, говорили И. И. Круляков, С. В. Неворова, В. З. Зубарев и другие. Но все они твердо уверены, что это лишь временное явление.

### СОБСТВЕННЫЙ ПАРК

Побывайте когда-нибудь на 9 квартале массива Чиланзар, возле дома № 14. Дворцы здесь утопают в зелени. Над балконами высятся виноградники, вдоль аллей рассажены фруктовые деревья. А посреди двора — фонтан, вокруг которого скамьи. Все это — дело рук самих жильцов. В свободное от работы время они постоянно благоустраивают свою территорию, которая сейчас напоминает парк.

### ОТДЫХАЮТ АВИАРЕМОНТНИКИ

Администрация и профсоюзная организация ремонтного завода гражданской авиации проявляют большую заботу об организации хорошего отдыха авиаремонтников в выходные дни. Каждое воскресенье поочередно кехам предоставляются автомашинные выезды в Чимган на Ташкентское море, Сыр-Дарью, Голубые озера и в другие живописные места. Отдых на зоне природы — хорошая зарплата на всю рабочую неделю.

Многие труженники проводят свой отпуск в местных и центральных домах отдыха, в туристических путешествиях. В июне в живописных местах под Ташкентом отдохнуло 10 человек.

Хорошо отдыхают, набираются сил и дети авиаремонтников. Только в первую смену в пионерском лагере «Анатор» находилось 53 школьника, размещившихся в клубе и в школе № 147 — 55 детей. Ощущая такую заботу, авиаремонтники трудятся с большим подъемом. Ведь этот год для них особенный: заводу исполняется 40 лет.

Ч. ПЕРЕПЕЛИЦЫНА.

### ВОТ ОНА, ПЯТИДНЕВКА!

Два выходных дня в неделю дали возможность коллективу Ташкентской обувной фабрики № 1 совершить интереснейшую экскурсию по Ферганской долине. Экскурсанты, а их было 70 человек, посетили достопримечательности Кованды, Ферганы, Маргилана и других городов.

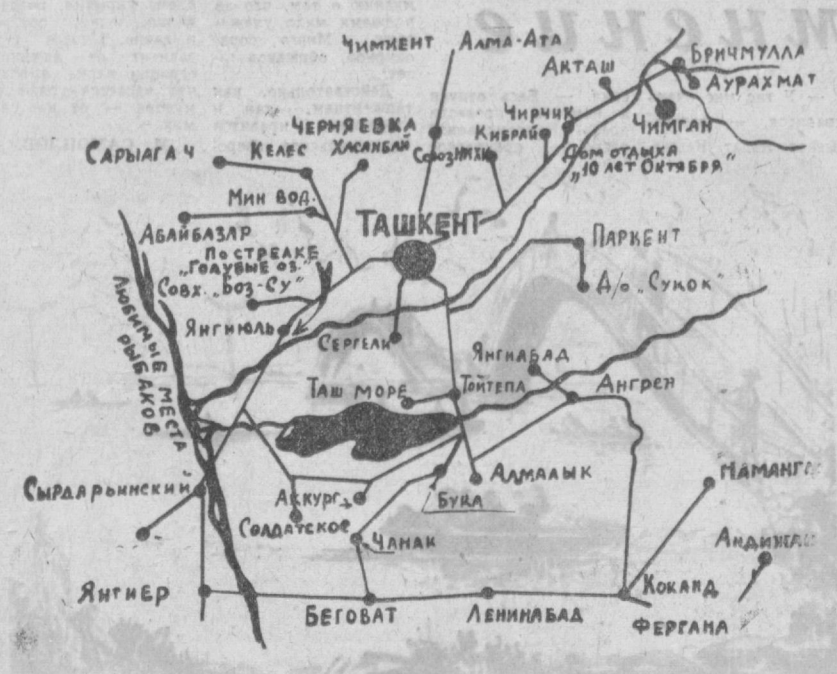
Путевки для туристов были приобретены на стипендию, сделанные в культурный фонд. С переходом на новую систему планирования и экономического стимулирования, а также пятидневную рабочую неделю на фабрике вошла в систему подобные духовные экскурсии. Обучники уже побывали в Самарканде и Фрунзе. Теперь они собираются в Хиву и Бухару.



В горы... Рис. Н. Меламеда.

### УТРЕННИЕ ГАЗЕТЫ

укрепления сплоченности мирового социалистического сообщества. Совет Министров республики заслушал отчет Ташкентского облисполкома о развитии местной промышленности и бытовом обслуживании населения. Пусть крепнет и развивается дружба между народами Объединенной Арабской Республики и Советского Союза. Под таким девизом прошло собрание представителей общественной организации Ташкента, посвященное шестнадцатой годовщине египетской революции.



### ПИОНЕРСКАЯ «ЗВЕЗДОЧКА»

Мы в пионерском лагере «Звездочка», организованном при школе № 71 Кувышевского района. Жизнерадостно звенит голоса ребят с раннего утра и до позднего вечера. Весело и интересно проводят они здесь время. В лагере организованы различные кружки: танцевальный, хоровый, спортивный и самый любимый — «Умелые руки». Часто устраиваются концерты, спортивные соревнования между отрядами. На лагерной выставке можно увидеть вышивки, модели кораблей, сделанные руками ребят.

# ОТДЫХ НА ТАШКЕНТСКОМ МОРЕ

ИНИЦИАТИВА  
ЛЕНИНСКОГО  
РАЙОНА



На года в год растут рады туристов. Прошла та пора, когда подавляющее большинство счастливых обладателей дорожных рюкзаков, «сидоров» и «авосек» имели не менее счастливую отличительную черту — молодость. Все чаще в загородных автобусах можно видеть вполне солидных пап и мам в «легкомысленных» панamaх на седеющих головах. Туризм так называемого ближнего действия становится все доступнее и все прочнее проникает в быт большинства семейств, и мы все чаще начинаем называть их обывательным словом — отдыхающие.

Ранними субботними и воскресными утрами стекаются любители голубой прохлады водоемов и свежего воздуха со всех концов города на сборные пункты. В Ташкенте их немного: три-четыре автостанции и вокзал. Но и сюда, в эти «исходные» пункты, пятнадцатилетние вносят свои коррективы.

В конце прошлой недели на девятнадцатидесяти предприятиях Ленинского района можно было услышать следующие диалоги:

— Ты слышал? Завтра на Ташкентское море выезд организуется. Поедем?  
— Конечно, если автобусы будут.  
— Не только автобусы, дополнительный поезд в семь часов пойдет. Весь район выезжает. Автобусы у завода, на Куйлюк и у райкома партии ждать будут.

Ради этого Ленинскому району партии и райисполкому пришлось немало хлопотать. Договаривались с железной дорогой, с Таштрансгазством, с районными домами культуры. Дней за десять до выезда инструктор райкома партии З. А. Кораблева побывала у

директора Ташкентского моря Н. Г. Заирова. Речь шла об эксперименте. Сможет ли администрация обеспечить трехтысячную массу отдыхающих района горячим питанием, прохладительными напитками, выделить участок пляжа для приехавших и есть ли возможность закрепить этот участок за районом насосем?

Директор согласился со всеми предложениями и особенно с последним. Дело в том, что Ташкентское море, несмотря на свое название, расположено на территории Среднеазиатского района, который и ассигнует средства на все работы, службы и мероприятия, проводимые здесь. Подавляющее же большинство отдыхающих на море — ташкентцы, которых руководители района считают «своими».

В 1963 году был утвержден генеральный план освоения этой зоны отдыха. Тогда-то и были построены здесь навесы, чайхана, кафе, несколько павильонов, завезены лежаки, катера, водные велосипеды, весельные лодки. Начато было строительство аттракционов для детей и взрослых. Работы по освоению зоны отдыха были прерваны землетрясением в Ташкенте. Понятно, что благоустройство пляжей было отодвинуто на второй план. На бумаге осталось строительство спального пансионата на 400 мест, двухдневных домов отдыха, кинотеатра, спортивного комплекса, танцевальной площадки, бензозаправочной станции и многих других объектов культурно-бытового назначения.

Шло время. Одна за другой выхаживали из строя весельные лодки и водные велосипеды, изнашивались катера,

зарастали травой подходы к качелям и каруселям, в которых так и не были подвешены лодки и сиденья. Вместе с инвентарем уменьшался и доход. За прошлый сезон он составил всего лишь около 23 процентов планового. Сейчас на Ташкентском море из 120 весельных лодок вы ни одной не увидите на воде. Рассохлись, поломались, они вытасканы на берег и представляют собой подобие корабельного кладбища. Из пятидесяти водных велосипедов на плаву осталось десять, из шести катеров — два. Из 35 человек обслуживающего персонала, положенных по штатному расписанию, осталось десять. Чтобы привести базу отдыха хотя бы в первоначальное состояние, нужно выделить средства на ремонт инвентаря. А это — «голубая мечта». Потому что Среднеазиатский райисполком выделил на этот год всего пять тысяч рублей вместо нужных девятнадцати.

Но неужели же нет выхода? В конторе директора Ташкентского моря, достаточном расклеванном полуденным солнцем сарайчике, мы встретились с Назаром Гудимовичем Заировым. Да, положение трудное. Но выход есть. Недавно Министерство электрификации УзССР попросило выделить ему полтора гектара неосвоенного побережья. Просьба была удовлетворена. Сейчас Министерство собственными силами благоустраивает эту территорию. Четыре гектара выделено ЦК комсомола Узбекистана.

— Но это — капля в море. Зона имеет почти полтысячи гектаров. А почему бы нам не позаимствовать опыт у алмаатинцев? Примерно в десяти километрах от Алма-Аты расположена аналогичная зона отдыха — Первомайские

озера. Она распределена между предприятиями города. Набережная выложена претными бетонными плитами, оборудованы пляжи, раздевалки, спортивные комплексы. Вокруг — зелень и комфорт. Хорошо решен вопрос с транспортом. В субботу и воскресенье, кроме постоянного маршрута, на Первомайские озера курсируют дополнительные автобусы из каждого района города.

А теперь давайте вернемся к массовому выезду на Ташкентское море туристов Ленинского района. Транспорт его обеспечить оказалось не так уж сложно. Железная дорога согласна в выходные дни еженедельно отправлять дополнительные поезда. Таштрансгазством готова любой организации или району предоставить автобусы. Промышленные предприятия и организации с удовольствием возьмутся благоустроить выделенные им участки в зоне отдыха. Это недорого. Райкомы партии и райисполкомы заинтересованы в том, чтобы обеспечить отдых трудящихся своих районов. Руководство Ташкентского моря готово удовлетворить заявки на участки.

Что ж, начин сделано. Тысячи жителей Ленинского района побывали в прошедшую субботу на море, названном именем города. Купались, ловили рыбу, загорали, играли в волейбол, шахматы, шашки, ели свежую уху, смотрели соревнования яхтсменов, слушали музыку и песни, исполненные коллективами художественной самодеятельности трех районных домов культуры. Отдохнули хорошо, но можно было еще лучше. Для этого нужно, чтобы море стало по-настоящему ташкентским.

М. ЗОЛОЧЕВСКИЙ.



Ты слышал? Завтра на Ташкентское море выезд организуется. Поедем?

Конечно, если автобусы будут.

Не только автобусы, дополнительный поезд в семь часов пойдет.

Весь район выезжает. Автобусы у завода, на Куйлюк и у райкома партии ждать будут.

Ради этого Ленинскому району партии и райисполкому пришлось немало хлопотать.

Договаривались с железной дорогой, с Таштрансгазством, с районными домами культуры.

Дней за десять до выезда инструктор райкома партии З. А. Кораблева побывала у

директора Ташкентского моря Н. Г. Заирова.

Речь шла об эксперименте. Сможет ли администрация обеспечить трехтысячную массу отдыхающих района горячим питанием,

прохладительными напитками, выделить участок пляжа для приехавших и есть ли возможность закрепить этот участок за районом насосем?

Директор согласился со всеми предложениями и особенно с последним.

Дело в том, что Ташкентское море, несмотря на свое название, расположено на территории Среднеазиатского района,

который и ассигнует средства на все работы, службы и мероприятия, проводимые здесь.

Подавляющее же большинство отдыхающих на море — ташкентцы, которых руководители района считают «своими».

В 1963 году был утвержден генеральный план освоения этой зоны отдыха.

Тогда-то и были построены здесь навесы, чайхана, кафе, несколько павильонов,

завезены лежаки, катера, водные велосипеды, весельные лодки.

Начато было строительство аттракционов для детей и взрослых.

Работы по освоению зоны отдыха были прерваны землетрясением в Ташкенте.

Понятно, что благоустройство пляжей было отодвинуто на второй план.

На бумаге осталось строительство спального пансионата на 400 мест,

двухдневных домов отдыха, кинотеатра, спортивного комплекса, танцевальной площадки,

бензозаправочной станции и многих других объектов культурно-бытового назначения.

Шло время. Одна за другой выхаживали из строя весельные лодки и водные велосипеды,

изнашивались катера, зарастали травой подходы к качелям и каруселям,

в которых так и не были подвешены лодки и сиденья.

Вместе с инвентарем уменьшался и доход. За прошлый сезон он составил всего лишь около 23 процентов планового.

Сейчас на Ташкентском море из 120 весельных лодок вы ни одной не увидите на воде.

Рассохлись, поломались, они вытасканы на берег и представляют собой подобие корабельного кладбища.

Из пятидесяти водных велосипедов на плаву осталось десять, из шести катеров — два.

Из 35 человек обслуживающего персонала, положенных по штатному расписанию, осталось десять.

Чтобы привести базу отдыха хотя бы в первоначальное состояние, нужно выделить средства на ремонт инвентаря.

А это — «голубая мечта». Потому что Среднеазиатский райисполком выделил на этот год всего пять тысяч рублей вместо нужных девятнадцати.

Но неужели же нет выхода? В конторе директора Ташкентского моря, достаточном расклеванном полуденным солнцем сарайчике, мы встретились с Назаром Гудимовичем Заировым.

Да, положение трудное. Но выход есть. Недавно Министерство электрификации УзССР попросило выделить ему полтора гектара неосвоенного побережья.

Просьба была удовлетворена. Сейчас Министерство собственными силами благоустраивает эту территорию.

Четыре гектара выделено ЦК комсомола Узбекистана.

Но это — капля в море. Зона имеет почти полтысячи гектаров.

А почему бы нам не позаимствовать опыт у алмаатинцев? Примерно в десяти километрах от Алма-Аты расположена аналогичная зона отдыха — Первомайские

озера. Она распределена между предприятиями города.

Набережная выложена претными бетонными плитами, оборудованы пляжи, раздевалки, спортивные комплексы.

Вокруг — зелень и комфорт. Хорошо решен вопрос с транспортом.

В субботу и воскресенье, кроме постоянного маршрута, на Первомайские озера курсируют дополнительные автобусы из каждого района города.

А теперь давайте вернемся к массовому выезду на Ташкентское море туристов Ленинского района.

Транспорт его обеспечить оказалось не так уж сложно.

Железная дорога согласна в выходные дни еженедельно отправлять дополнительные поезда.

Таштрансгазством готова любой организации или району предоставить автобусы.

Промышленные предприятия и организации с удовольствием возьмутся благоустроить выделенные им участки в зоне отдыха.

Это недорого. Райкомы партии и райисполкомы заинтересованы в том, чтобы обеспечить отдых трудящихся своих районов.

Руководство Ташкентского моря готово удовлетворить заявки на участки.

Что ж, начин сделано. Тысячи жителей Ленинского района побывали в прошедшую субботу на море, названном именем города.

Купались, ловили рыбу, загорали, играли в волейбол, шахматы, шашки, ели свежую уху, смотрели соревнования яхтсменов, слушали музыку и песни, исполненные коллективами художественной самодеятельности трех районных домов культуры.

Отдохнули хорошо, но можно было еще лучше. Для этого нужно, чтобы море стало по-настоящему ташкентским.

М. ЗОЛОЧЕВСКИЙ.

ИДУТ МАШИНЫ

Автобусная станция «Текстиль». В обычные дни (и даже по воскресеньям) салоны автобусов полупусты.

Зато вечером в пятницу и днем в субботу у ошонечки масс столпотворение.

Трудно приходится и таксистам, и шоферам.

Достаточно сказать, что только в прошлую пятницу с автобусной станции «Текстиль» выехало из Ташкента свыше двух с половиной тысяч пассажиров.

Цифра немалая, но вполне закономерная, что ею завязато рыболова и нетерпеливого туриста не убедит.

Вот почему мы обратились к начальнику автостанции В. Гелебаеву с вопросом: как избежать жалоб?

— Особенно заполнены по пятницам и субботам райсы на Янгйуль, Сырдарью, село Солдатское, — ответил он.

— Почти каждый раз мы снимаем с других линий не менее двух экспрессов и направляем их на оживленные участки.

Но это, конечно, не выход из положения.

Более эффективной мерой было бы увеличение пассажирского автопарка.

И здесь уже наматились кое-какие сдвиги.

Янгйульская, например, автобаза сравнительно недавно получила восемь новых автобусов типа «ЛАЗ», которые более вместительны и комфортабельны.

Часть из них уже выходит в рейсы.

ИДУТ МАШИНЫ

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.

По субботам отдыхающие собираются в большом зрительном зале. Здесь проводятся лекции, даются концерты, организуется просмотр кинофильмов.

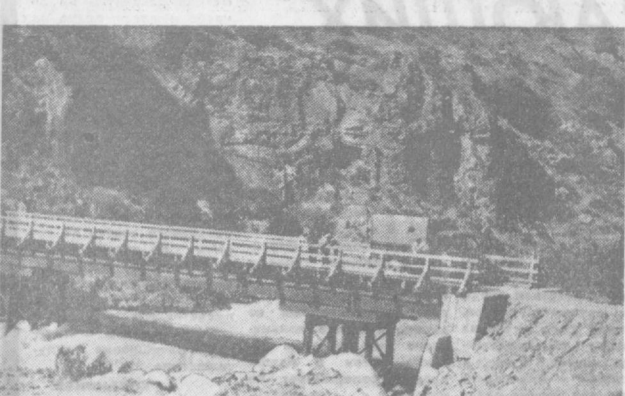
В прошлую субботу, например, был показан фильм «Ленин в 1918 году».

Особенно оживленно бывает во дворце во время работы «Клуба кинопутешественников».

Немало приятных минут доставляют и встречи с любимыми артистами кино.

Субботний день. Ташкентское солнце полетному не милосердно... Но у Дворца культуры довольно многолюдно.

Сейчас, когда все предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю, забот у работников дворца значительно прибавилось.



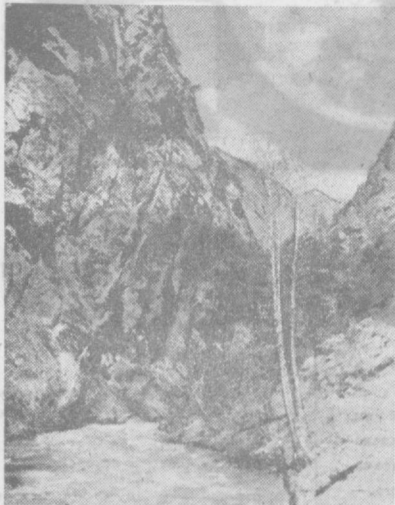
# УЗБЕКИСТАНСКАЯ ШВЕЙЦАРИЯ

Так у нас называют горы Чаткальского хребта. Сюда не претраивает ладомичество туристов круглый год. Краше не сыскать места для отдыха. Нигде не проявляются так щедро радость, гостеприимство и широта простого человеческого характера, как на узкой горной тропе. Здесь попутчик запросто поделится с тобой сухарем, сигаретой, расскажет интересную историю.

лами год назад. Да и дорога — плод их труда. Дальше начинаются березовые, ореховые, болоньевые, заросли аalii и виноградника. Едем дальше, и вдруг нос к носу сталкиваемся с лесным лакомкой — Топтыгиным. Он деловито «раскалывает» на дереве семью диких пчел. Минка опознана первым и задал стрекача. Фотоаппараты, конечно, от страха были забыты. Оставалось лишь пожелать об успешном интересном кадре и продолжить путь.

В другом месте мы повстречали горных коз, диких голубей, кекликов. А к концу путешествия в Саргардонском урочище остановились в небольшой деревянной сторожке. Ее хозяйин — геолог, начальник дорожного строительства Борис Терентьевич Дудин — страстный охотник и рыбак. До утра он потчевал нас удивительными историями, приключившимися с ним или его друзьями.

Чаткальский хребет еще плохо изучен. Несомненно, со временем здесь вырастут бесчисленные корпуса здравниц. Природа в горах чудесна. Там бьют минеральные источники, среди лета расцветают голубяны, васильки, колокольчики. На деревьях зреют плоды. Не в диковинку тут и арча толстичей в два-три человека обхвата. И, главное — исключительный свежий, ясный, изумительный горный воздух.



Сюда заглядывают и юные туристы. С одним пионерским отрядом мы встретились на привале. Были и другие встречи, не менее интересные, на горных тропях с геологами, егерями, рыбаками... И от всех мы слышали сожаления по поводу того, что зря «пропадают» такие места, где прекрасно можно отдохнуть и набраться здоровья. А горы — вот они, рукой подать. Два часа на автобусе, час пешком и — берите эту красоту букетами, пригоршнями... Но берите ее — нашу «узбек и с т а н к у ю Швейцарию».

Сюда заглядывают и юные туристы. С одним пионерским отрядом мы встретились на привале. Были и другие встречи, не менее интересные, на горных тропях с геологами, егерями, рыбаками... И от всех мы слышали сожаления по поводу того, что зря «пропадают» такие места, где прекрасно можно отдохнуть и набраться здоровья. А горы — вот они, рукой подать. Два часа на автобусе, час пешком и — берите эту красоту букетами, пригоршнями... Но берите ее — нашу «узбек и с т а н к у ю Швейцарию».

Сюда заглядывают и юные туристы. С одним пионерским отрядом мы встретились на привале. Были и другие встречи, не менее интересные, на горных тропях с геологами, егерями, рыбаками... И от всех мы слышали сожаления по поводу того, что зря «пропадают» такие места, где прекрасно можно отдохнуть и набраться здоровья. А горы — вот они, рукой подать. Два часа на автобусе, час пешком и — берите эту красоту букетами, пригоршнями... Но берите ее — нашу «узбек и с т а н к у ю Швейцарию».

## ГДЕ ТЕЧЕТ АНГРЕН

Администрация, партийная, комсомольская и профсоюзная организации завода «Электротехника» уделяют большое внимание отдыху трудящихся. Здесь уже стало традицией выезжать за город. В прошлое воскресенье местный комитет организовал очередную поездку в село Солдатское.

Завод предприятия для этой цели выполнило Таштрансгазостроительство в организованном через автопарк №№ 1, 2 и 3 четыре автобуса. В них разместились семь более ста рабочих и служащих завода.

И вот живописные берега Ангрена. Любители рыбачки засели за удочки. А вечером все собралось за богатым дастарханом, заповитыми фруктами.

В этот памятный день рабочие отлично отдохнули и с новыми силами вернулись на завод. А впереди еще немало таких же интересных поездок.

Смелость меня вначале обескуражила. Краянка сошла с гнезда и, преодолев укавы полосу тростника, поплыла. А вот и он. Плотно прижавшись друг к другу, полскивая, сидят в лодке из материнского пуха утят-пуховички. Двух из них мне удалось сфотографировать.

Быстро покинув гнездо, обратным путем спешу к лодке и продолжаю путь поисков интересных сюжетов, уговленных мне воскресным днем.

В. МОИСЕВ, старший прораб строительного монтажного цеха «Башантехмонтаж».



# НА АРНАСАЙСКИХ ОЗЕРАХ

Мир твоих увлечений

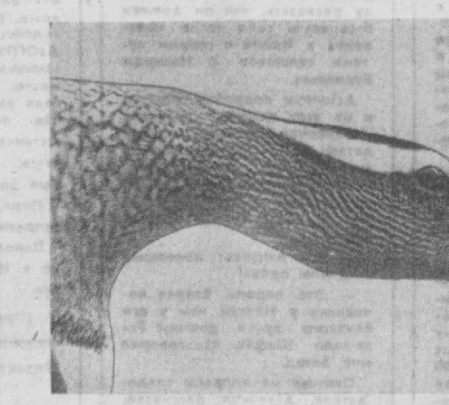
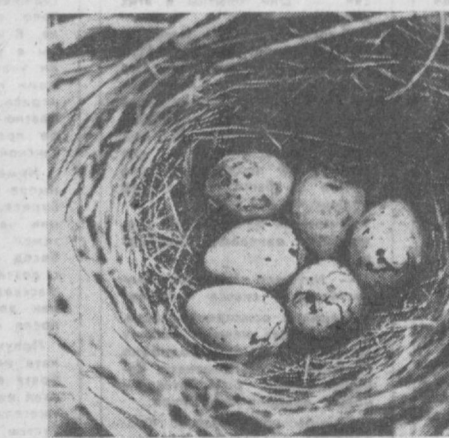
Для любителей «охоты» с фоторулем в субботу и воскресенье нет лучше места, чем голубые просторы Арнасайских озер. Здесь, над легкой забью широкими тростниками, зарослями тростника, стоит немолчаливый птичий гвалт. В пору появления утят сельки забивались в недоступные крепи, где, распрощавшись с брачным весенним нарядом, заканчивают линьку, не принимая никакого участия в воспитании подрастающего потомства. Юркие утят-пуховички неотлучно следуют за строгой мамашей, которой ничего не стоит «прикрикнуть» или «отшлепать» непослушного утенка.

Отыскивая дичь, чтобы удачным «выстрелом» из фоторужья навсегда запечатлеть желанный трофей, я с трудом пробирался сквозь высокий тростник. Под ногами прогибается дернина, пузырится болотная жижа. Здесь и там слышатся куртки и прокатывающийся криком предупреждающий об опасности. То и дело попадаются глубокие гнезда-корзиночки, сплетенные из «подручного материала» на стеблях камыша, в которых терпеливо сидят на яйцах яркие камышовки.

Вдруг рядом с угрожающим шипением и резким эмсеподобным движением шеи мелькнула голова крышковой утки, которая пыталась ущипнуть меня. Ее смелость меня вначале обескуражила. Краянка сошла с гнезда и, преодолев укавы полосу тростника, поплыла. А вот и он. Плотно прижавшись друг к другу, полскивая, сидят в лодке из материнского пуха утят-пуховички. Двух из них мне удалось сфотографировать.

Быстро покинув гнездо, обратным путем спешу к лодке и продолжаю путь поисков интересных сюжетов, уговленных мне воскресным днем.

В. МОИСЕВ, старший прораб строительного монтажного цеха «Башантехмонтаж».



НА СНИМКАХ: (вверху) — серая цапля; (слева) — утят-пуховички; (справа) — гнездо крышковой утки; (внизу) — «мамаша»-кряква.

НАШИ ТРОФЕИ УГОЛОК ОХОТНИКА. Однажды на охоте я подобрал немолодого баклана и привез его домой. На семейном совете, несмотря на энергичные протесты детей, решено было птицу «дать» в зоопарк. Сейчас баклан прекрасно чувствует себя вольере среди пернатых. Кстати, это единственный экземпляр зоологического сада. Каждое воскресенье сыновья не дают нам с женой покоя. Все вместе мы ходим навещать своего крылатого друга. Б. КОПЫСОВ.

НАШИ ГОСТИ

«ЗДРАВСТВУЙ, СОЛНЦЕ!»



Так называется молодежный ансамбль, который приехал на гастроли в нашу столицу из города Херсонеса. Коллектив украинских артистов успешно выступает в эти дни на летней эстраде парня Онуфрию Домаша офицера.

Художник И. Меламед сделал несколько портретных зарисовок участников этого веселого, юмористического ревию. Вот имитатор-пародист Эдвард Каплевич, солистка Татьяна Русова, исполнительница украинских песен Анастасия Богдан, солистка Светлана Андреева.

Ансамбль выступит с концертами в домах культуры «Ташсельмаш», «Чирчисельмаш», в колхозе «Политотдел».

# ВАС ПРИГЛАШАЕТ ДВОРЕЦ ИСКУССТВ

Улица Навои считается одним из красивейших проспектов узбекской столицы. И нет, наверное, такого жителя в Ташкенте, который бы не знал Дворца искусств.

Дворец заслуженно завоевал симпатии ташкентцев. Он стал местом отдыха для тысяч горожан. А рабочие и служащие различных предприятий — «Ташавтомаша», завода имени Чкалова, текстильной комбината и других — неоднократно носили кинотеатр по коллективным заявкам.

Всего за прошлый месяц во Дворце искусств побывало более 110 тысяч зрителей.

У входа в кинотеатр в прошлое воскресенье я познакомился с рабочим фарфорового завода А. Турсуновым, который привел своих детей на утренний сеанс.

— Мне очень нравится Дворец искусств, — говорит он, — здесь можно по-настоящему отдохнуть как детям, так и взрослым. Мои сыновья с нетерпением всегда ждут субботу или воскресенье, потому что в эти дни я имею возможность повести их в кино. К

желанию детей с большим удовольствием присоединюсь сам. Видите, мы пришли за час до начала сеанса. Это имеет свою причину. Приятно посидеть в фойе, в кафе, прочитать новую кинорепламу.

Я прошуюсь с Турсуновым и несколькими часами позже подхожу к группе девушек. Они приехали из колхоза «Политотдел».

— Замечательный кинотеатр, — говорит Л. Ким, — когда я приезжаю в Ташкент, обязательно захожу во Дворец искусств. Недостаток многих кинотеатров города в том, что плохо работает вентиляция. И когда выходишь из такого кинотеатра, чувствуешь себя влоей, разбитой. А во Дворце искусств созданы все условия для отдыха.

Провелен зпнок, и артилы, сидящие в ожидании начала сеанса, направились в зал.

В минувшее воскресенье Дворец искусств гостеприимно принял 13400 кинозрителей.

С. МУХАМЕДОВ.

# Зеркальная гладь плесов

Среди буйной зелени недалеко от Янгйюля, в стороне от оживленных магистралей, сверкает на солнце зеркальная гладь плесов. На многочисленных лужайках хозяйки расположились группы отдыхающих. По берегу молодежь гоняет футбольный мяч. Люди предпочитают «залечь» за шахматами.

Ну а непоседливые мальчишки до самого вечера плещутся в воде, не обращая внимания на предостерегающие крики родителей.

Это «Голубые озера» — одно из самых излюбленных мест отдыха жителей столицы Узбекистана. Редко когда здесь тишина и безлюдье. Но особенно оживлен бывает в эти места по выходным.

В прошлое воскресенье сюда приехала молодежь текстильного комбината. Более 30 рабочих и служащих успешно выступают в эти дни на летней эстраде парня Онуфрию Домаша офицера.

Художник И. Меламед сделал несколько портретных зарисовок участников этого веселого, юмористического ревию. Вот имитатор-пародист Эдвард Каплевич, солистка Татьяна Русова, исполнительница украинских песен Анастасия Богдан, солистка Светлана Андреева.

Ансамбль выступит с концертами в домах культуры «Ташсельмаш», «Чирчисельмаш», в колхозе «Политотдел».

После перехода предприятия «Узбекхиммаш» на пятидневку все больше рабочих и служащих стало проводить два выходных дня в походах по интересным местам. Вот эту группу я встретил во время похода вверх по реке Консай. Это мастера С. Шариевич и В. Потапов, супруги хронометристы Вера Санун и электросварщик Василий Санун.

— В пятницу, — рассказывают они, — мы приехали в Бурчмуллу, а наутро отправились в поход. Сейчас обсуждаем маршрут, по которому предстоит пройти на будущей неделе.

Ю. БУТУСОВА.

## Наши интервью

### ОТДЫХАЮТ ПРОЕКТИРОВЩИКИ

Корреспондент «Вечернего Ташкента» обратил внимание на председателя института «Узгипротэжпром» М. Закирходжаева и попросил его рассказать о том, как отдыхают по субботам и воскресеньям работники этого учреждения.

— Летний отдых в условиях пятидневки, — сказал М. Закирходжаев, — это, конечно, прежде всего звезды за город. Каждую субботу и воскресенье около ста членов нашего коллектива на автобусах выезжают в Чимган, Богустан, Бостандик, в пойму Чирчины, на Ташкентское море. Что же касается на-

ших рыбаков в туристических походах, то они покидают город в пятницу вечером. Проектировщики отдыхают там же в двухдневных домах отдыха «Аурашмат», «Сунок», «Кумушман» и «Трициний».

В соответствии с постановлением ЦК КП Узбекистана и Совета Министров УзССР об организации зоны отдыха трудящихся в районе Чарвакского водохранилища и урочища Чимган институту поручено проектирование для отдельных предприятий домов отдыха, пансионатов и пионерских лагерей. При разработке проектов мы войдем в долевое уча-

стие и получим до десяти процентов от проектируемых мест.

В 1966 году коллектив проектировщиков для Министерства строительства УзССР пансионат на 1000 мест на Иссинь-Куле и вошел в долевое участие. Сейчас в этом пансионате уже сдано в эксплуатацию 400 мест, причем 80 мест на текущее лето выделено работникам нашего института.

Вечерний Ташкент

# НАША АНКЕТА

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! В ЭТОМ НОМЕРЕ «ВЕЧЕРКИ» МЫ ПОТЯГАЛИСЬ РАССКАЗАТЬ О ТОМ, КАК ЖИТЕЛИ НАШЕГО ГОРОДА ПРОВОДЯТ СУББОТНЫЕ И ВОСКРЕСНЫЕ ДНИ, УКАЗАЛИ ВАМ НОВЫЕ ТУРИСТИЧЕСКИЕ МАРШРУТЫ. ОДНАКО И НАМ БЫ ХОТЕЛОСЬ УСЛЫШАТЬ ВАШЕ МНЕНИЕ ОБ ОТДЫХЕ, ВОТ НЕБОЛЬШОЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ, НА КОТОРЫЕ БЫ ЛЕГКО ОТВЕТИЛИ И ПОМОЖЕТЕ РЕДАКЦИИ ПРОДОЛЖИТЬ ОБСТОЯТЕЛЬНЫЙ РАЗГОВОР НА ЭТУ ВАЖНУЮ ТЕМУ:

1. ГДЕ ВЫ ЧАЩЕ ВСЕГО ПРЕДПОЧИТАЕТЕ ОТДЫХАТЬ В ВЫХОДНЫЕ ДНИ?
2. КАК ЗАБОТИТСЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ (УЧРЕЖДЕНИЯ), ГДЕ ВЫ РАБОТАЕТЕ, О КУЛЬТУРНОМ ДОСУГЕ ТРУДЯЩИХСЯ?
3. ЧТО, НА ВАШ ВЗГЛЯД, НУЖНО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ОТДЫХ ГОРОЖАН БЫЛ НАИБОЛЕЕ ПОЛНЫМ И ЭФФЕКТИВНЫМ?
4. КАКИЕ МАТЕРИАЛЫ, КАСАЮЩИЕСЯ ОТДЫХА, ВЫ БЫ ХОТЕЛИ УВИДЕТЬ В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ?

ЖДЕМ ВАШИХ ПИСЕМ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ.

## МАРШРУТЫ ЗДОРОВЬЯ

# ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ АВТОМОТОТУРИСТОВ

На первом организационном собрании Ташкентского городского клуба автотуристов избран оргкомитет, по подготовке учредительной конференции, которая состоится в сентябре этого года. Сейчас подбирается состав различных общественных комиссий при правлении клуба, гото-

вится проект положения и устава клуба, разрабатываются эмблема и членские удостоверения. Ташкентские любители автотуризма, объединенные в свой клуб, получают возможность увлечься интересным занятием — автотуризмом. Выехав рано утром из Ташкента по Алматышскому шоссе, туристы проезжают Ахангаран, Ангрэн, где можно ознакомиться с новообстроенным городом, посмотреть открытый угольный карьер.

За Ангреном шоссе идет на подъем и пробирается по узкой речной долине между двух горных хребтов: Чаткальским и Кураминским, Зелеными рощами и лугами тянутся по берегам быстрой реки. Встречаются родники с исключительно холодной и вкусной водой. Интересен подъем на Камчинский перевал. Известные серпантинные дороги все выше, и арочным зарослям. Изверху, на высоте 2250 метров, прохладно. Заснеженные

вершины хребтов опоясывают горизонт. Спуск с перевала приводит в Ферганскую долину. В одном из древнейших городов Ферганы — Коканде туристы смогут осмотреть местный краеведческий музей, расположенный во дворце бывшего коканского хана. Цветная мозаика стен и башон двореца соперничает по красоте с архитектурными украшениями Самарканда. Особый интерес представляют в Канибадам, где и останавливаются на ночлег в новой комфортабельной гостинице. А ранним утром следующего дня они выезжают в Кайракум, где весь день можно провести на берегу Таджикского моря, купаться в теплых голубых волнах, совершить интересную морскую прогулку на пароходе.

Вечером туристы посещают Ленинбад и через Бустон — Чанак — Буку возвращаются в Ташкент. Маршрут протяженностью в 565 километров рассчитан на 36 часов и дает право на получение знака «Турист СССР», а следовательно, и на совершение затем более сложного путешествия.

Разрабатываются в клубе и новые интересные маршруты по родному краю. Заседания клуба проводятся по вторникам с 18.30 в помещении Ташкентского областного совета по туризму по адресу: улица Т. Шевченко, 44. Здесь можно посоветоваться с опытными туристами о предстоящем маршруте, собрать группу и получить разрешение на путешествие.

А. КОЛБИНЦЕВ.  
НА СНИМКЕ: Ангрэнская долина.  
Фото автора.



# ДВОРЕЦ ПРИРОДЫ

На восточной окраине нашего города, рядом с заводом «Узбексельмаш», на громадной территории в 80 га разбится Ботанический сад Академии наук УзССР. В этом великолепном дворце природы богато представлена флора Средней Азии и Европы, Казахстана и Дальнего Востока, Восточной Азии и Северной Америки. В нем экспонируются шесть тысяч растений. Поиск работы сотрудников сада подчинен одной цели — обогатить флору Узбекистана. Питомник осуществляет безвалютный натуральный обмен семенами со всеми ботаническими садами мира. Он поддерживает регулярную связь со 105 советскими и 377 садами и дендрариями зарубежных стран. Ботанический сад — эпитет пропагандистских знаний. Он издает научные труды, монографии, путеводители, научно-популярную литературу по декоративному садоводству и озеленению городов Узбекистана. Дворец флоры посещают иностранные и советские

туристы, ученые и общественные деятели, строители и студенты, рабочие и военнослужащие. Только за шесть месяцев этого года экскурсионное бюро обслужило шесть с половиной тысяч человек. Трудно удержаться от искушения процитировать запись из книги отзывов: «Выражаю исключительную признательность и глубокую благодарность трудолюбивому коллективу Ботанического сада за предоставленную возможность ближе ознакомиться с его благородной деятельностью. От всего сердца желаю ему выдающихся успехов в создании истинных эталонов ботанического сада СО АН СССР». А вот запись строителей из Ленинграда, приехавших восстанавливать город мужества: «Огромное впечатление на нас произвели разные сорта деревьев и цветов. Восторгены трудом работников сада. Хотим, чтобы лучшие сорта были перенесены на почву Чиланзара, где мы строим дома».

В. БОНДАРЬ.



Горы не одиноки. Идешь по горной тропинке и нет-нет да встретишь группу альпинистов с рюкзаками за плечами.  
Фото Ю. Бутусова.

М.Вяземцев, С.Нестерович

# Тароль остается прежним

Документальная повесть

## ИСПОВЕДЬ АСТАНКУЛА

Астанкула сидел, понурив голову. Он думал. Потом поднял взгляд на следователя и сказал:

— Сохраните мне жизнь, и я все расскажу. Следователь продолжал допрос.

— Я родился в Ташкенте, в 1898 году, женат, жил под Ташкентом, имел долик и фруктовый сад — источник моего существования. Отец — мулла, рано умер, и детство мое прошло у дяди Хасана, которого до революции в старом городе звали как таракана, а его тараканья\*\* была известна многим.

В мои обязанности входило под разным предлогом болтаться около его тараканья, предупреждать о появлении милиции и ЧК.

Но вскоре дядю осудили на десять лет и сослали в Сибирь. Там он и умер.

Я тоже решил попытаться счастья. Это ремесло я усвоил отлично, знал клиентуру. Мои дела пошли более успешно, чем мог предполагать. Появились деньги, и я стал покупать иностранную валюту, золотые монеты царской чеканки и другие ценности. Досталось все по дешевке, так как приносили это люди, которым нужен был окуп.

Золото сбывал сотрудникам генерального консульства одной из соседних стран. Но это продолжалось недолго. Моей же вечерней неожиданной наградились сотрудники ОГПУ. Жена Матлюба вовремя подала условный сигнал, и я успел скрыться. Во время скрываясь в моем доме пришли и конфисковали окуп двух килограммов опия-сырца, много золотых монет, несколько ценных камней. Мне пришлось перейти на нелегальное положение. Скрывался я у друзей и в доме бывшего купца Захида Бурнева. Следователь попросил подробнее рассказать о Бурнине.

— Моего покойного дядю до революции, да и в советское время, сбывал опийному Захиду Бурневу. Он же поручал ситуацию золоту, иностранной валюте и драгоценностям. Все это, как мне известно, переправлялось за границу. Со слов дяди я знал, что Бурнев рвался в большие купцы, но ему не везло, он разорялся в торговых сделках и вынужден был взять на себя не то представлятельство какой-то иностранной фирмы, не то воевал у нее складами в Туркестане и одновременно смир ростовщиком и менялщи, сколотил приличное состояние.

— А что вам известно о нем Захиде?

— Это — человек преданный, в особенности Назиру. Кажется, Захид с ним до революции работал в одной и той же иностранной фирме.

Вскоре после Октябрьской революции, Петросян, вместе с женой, нике покойной, покинул Баку. Они поехали в Ташкент и остановились у Захида. Затем сестра Петросяна сообщила, что ни его, ни его домом, где временно жили квартиранты, никто из ЧК не интересуется, и хозяйка вернулась в Баку.

Кей я понял из бесед с Захидом, брат его, Назир, вел с Петросяном какие-то дела. Отправив меня в Иран через Баку, Захид сказал: «Иди спокойно, Петросян гарантировал, что переход в Иран пройдет благополучно. Его люди перебросят тебя через границу».

— А каковы взаимоотношения Захида с Петросяном?

— Захид ездил в Баку и Петросяну в 1924 году. Через него переправил своему брату Назиру в Иран золотые монеты царской чеканки, два маленьких, но уникальных ювелира, принадлежавших когда-то хивинскому хану, несколько драгоценных камней стоимостью по 400 туманов каждый. С обратной оказией Захид получил свер-

как опийным сырцом. Этот товар Захид сбывает в Ташкенте и в других городах Средней Азии.

— Как вы встретились с Петросяном?

— Я приехал вечерним поездом. Чтобы найти улицу, где он живет, руководствовался указаниями Захида. Зашел в ресторан на вокзале, выпил чаю. Потом взял извозчика и поехал по бывшей Никольской улице, до парашута. Отпустил извозчика и дошел пешком до нужного дома. Постучал в окно. Калитку открыл мужчина в поношенном пальто и шапке. По приметам это был Петросян. Но я спросил, как условно.

— Мне надо повидать Аббаса Бендалу. Он обещал шафран.

Мужчина пригласил в дом и в первой же комнате предложил стул, я сам усадился. Минуты через три вернулся и, улыбаясь, заговорил: — Я Аббас Бендалу. Здравствуйте, — и протянул мне руку. — Очень рад, что благополучно добрался.

Петросян заинтересовался здоровьем Захида, спрашивал о жизни в Ташкенте. Затем очень подробно расспрашивал, как меня доставят из Баку в пограничный район и где я перейду государственную границу, настоятельно рекомендовал положиться на его людей.

— Не отступайте от их советов, — говорил Петросян. — Они опытные в этих делах.

Я пробыв в доме Петросяна трое суток, утром четвертого дня он доставил меня до грузовой машины, и я выехал из Баку, доверившись водителю. Перед отъездом Петросян предложил мне снять сапоги и взамен дал другое. Я переобулся, хотя сапоги и были на номер больше.

С новыми показанными следователем ознакомил Касумова.

— Неужели что-либо пропустили? — сказал Касумов.

Вторично осмотрел сапоги. В голенищах нашел записку Петросяна. В ней подробно сообщалось об инженере Капелюшникове, разработавшем новый образец турбоура.

Допрос продолжался. Следователь предложил Астанкуле рассказать, как он должен был вести себя после появления в Иране и какими путями связаться с Назиром Бурневым.

Астанкула подробно ответил на этот вопрос. Следствие установило весьма важную деталь — Астанкула знал Назира Бурнева по описанию, которое сделал Захид. Знал, решил в АЗОГПУ, и Назир не знает в лицо Астанкула.

— Что означает поговорка «Скорлупы орехи»?

— Это пароль. Вторая половина у Назира илп у его близкого друга доктора Разазаде Шафак, как говорил мне Захид.

Отвечая на вопросы следователя, Астанкула рассказал,

как готовился к переходу границы.

Арест Астанкула Мадалиева, его развернутые показания на предварительном следствии, содержание документов, обнаруженных при нем, неоспоримо свидетельствовали, что Захид Бурнев и Бартан Петросян являются резидентами иностранной разведки, которая избрала себе опорным пунктом Тегеран.

Предстояло узнать, какая разведка скрыта за спиной Назира Бурнева и кто в Тегеране возглавляет ее, обнаружить ее филиалы на территории Советского Союза.

Чтобы нанести серьезный удар по планам иностранных разведок и контрреволюционных очагам, были разработаны необходимые мероприятия.

Полномочное представительство ОГПУ по Средней Азии и АЗОГПУ нашли возможным подменить Астанкула человеком, преданным Родине и способным выполнять сложные задачи, которые на него будут возложены. Он должен вестеронне отвечать этой цели. В связи с этим Полномочное Представительство предложило своему кандидатуру. Это был студент исторического факультета Среднеазиатского университета Рустам Сантукую, по национальности узбек, недавно ставший кандидатом партии, отлично знающий таджикский язык, что облегчало ему пребывание в Иране. В годы гражданской войны он участвовал в боях с бандами генерала Дутова и генерала Анненкова, неоднократно проявлял себя в борьбе против басмачей в Ферганской долине.

Немаловажное значение имело и то, что он у Захида Бурнева служил до революции на побегушках, а позже имел несколько случайных бесед с ним. Сантукую мог с достаточной достоверностью рассказать о жизни Захида как до революции, так и после нее.

Получив разрешение деканата на поездку к больному брату в Ашхабад, Рустам выехал из Ташкента. В Баку его тщательно проинструктировали. Рустам повторил весь путь от Бакского вокзала до дома, где жил Петросян, при содействии сотрудников АЗОГПУ ознакомился с прилегающим районом, осмотрел место, откуда Астанкула выехал на машине в Ленкорань. Он переоделся в одежду Астанкула и получил все бумаги, которые тот должен был доставить в Иран.

Перед рассветом Рустам отправился в дальний путь. Пароль оставался прежним, но в Иран шел другой человек.

(Продолжение следует).

Редактор  
С. М. КАРАМАНОВ.

# Телевидение и ОБЪЯВЛЕНИЯ

## Team

25 ИЮЛЯ

ЛЕТНИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — гастроль Ферганского межобластного русского драматического театра им. Горького — Воскресение в понедельник.

## Кино

25 ИЮЛЯ

Тихая Одесса: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «МОСКВА» (днем и вечером).  
Диверсанты: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).  
ЛЕТНИЕ  
(Начало в 9, 10 ч. 30м. вечера, Тихая Одесса: «ХИВА».

## ИЮЛЬ 25

### ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Кашмирская песня». Литературно-музыкальная композиция (рус.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 Передача «Коммунистическая мораль в воспитании» (узб.). 18.10 Песни молодости (узб.). 19.20 Концерт татарской музыки. 20.00 Программа радиостанции «Ешлик» (узб.). 20.30 Песни наших дней (узб.). 21.30

19.00 Инсценированные рассказы Саида Ахмада (узб.). 19.30 «Поэт Лос Анхелес». Музыкальная передача. 20.00 Концерт для труженников села (тадж.). 20.30 Концерт-загадка. 21.00 К. Паустовский «Старик в потертой шляпе» (узб.). 21.30 Передача и концерт для строителей Ташкента (рус.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.00 М. Стеллях. «Кровь людская — не вода». Радиооперация по роману (узб.).

## ИЮЛЬ 25

### ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.55 Программа передач. На русском языке. 19.00 Для детей. «Лето». Кинофильм. 19.10 Телевизионные новости. 19.25 «Татьянин день». Художественный фильм. 21.00 Программа передач. На узбекском языке: 21.05 Телевизионные новости. 21.20 Гости нашей студии. К. Яшен. Т. Джалилов. «Нурхон». Спектакль Ферганского театра музыкальной драмы и комедии имени М. Горького.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ЭКРАН «ДРУЖЬЯ»

На русском языке: 17.55 Программа передач. 18.00 Для детей. «В пионерском лагере «Дельфин». 18.40 Лауреаты премии Ленинского комсомола. Ольга Сулейманова. 19.10 Кинофильм. 19.20 Поют Луиза Закирова и Стахан Рахимов.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Сельская новь. 20.40 В эфире «Миргород». Гаки Муратов. Разсказ о первом ответственном секретаре ЦК комсомола Туркестана. Передача из Алма-Аты. 21.00 «Начальная организация труда и время». 21.30 Для школьников. Ки «Самодельца». 22.00 Первенство СССР по спортивной гимнастике (женщины). Впервые телевизионные новости. 00.15 Э. Крайский. «Годовщина свадьбы». Премьера телевизионного спектакля. 01.15 Концерт радиостанции Москва.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 Дети нашего села. 20.20 «Жизнь — плеска». Научно-популярный фильм. 20.40 «Новая реформа в действии». Беседа. На русском языке: 20.55 Научно-популярный фильм. 21.15 Фестиваль вострадной песни-67 (I-я часть).

## УЗБЕККОНЦЕРТ

ОКРУЖНОЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ

(Летний театр)  
25, 26, 27, 28 июля

ГОСТИ ИЗ МОЛДАВИИ  
МОЛОДЕЖНЫЙ ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ДЖАЗ-АНСАМБЛЬ «НОРОК» (поющие гитары).

Начало в 8 ч. 30 м. вечера.  
Билеты проданы в кассе парна ОДО ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

## НАШ АДРЕС

Ташкент, ГСП, улица Дзержинского, 15.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутизатор от 33-02-49 до 33-02-58; заместителя редактора — 33-29-09, 33-29-33; ответственный секретарь — 33-27-24; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 33-29-42; отдел промышленности и строительства — 33-27-03; отдел литературы и искусства — 33-29-55; отдел писем и массовой работы, музеев — 33-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстрации — 33-27-57; отдел информации — 33-65-57.

ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ — 33-81-42.

Типография Объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана.

Индекс 64513.  
P10183 6-2775.