

ЛЕНИНИАНА

В парке культуры и отдыха имени Махмуда Горького по вторникам проводится цикл лекций «Лениниана». Уже прошли «Карт Маркс — Прометей революции», «Ленин — простой и великий человек», «Любимые песни Ильича». Артист ТЮЗа М. Головин выступил с беседой «Ленин в кино и театре». Лекции сопровождаются кинофильмами.

Недавно состоялась литературно-музыкальная композиция «Красная гвоздика — цветок революции».

Лекционные мероприятия в парке по подготовке к столетию со дня рождения Ильича проводит Ленинское районное отделение общества «Знание».

КОНФЕРЕНЦИИ, СПЕКТАКЛИ, ВСТРЕЧИ

«Воплощение образа В. И. Ленина на советской сцене» — такова тема Всесоюзной научной творческой конференции, созываемой в Ташкенте по инициативе Центрального общества Узбекистана. Актеры, исполнявшие на сценах театров Москвы, Ленинграда и братских республик роль вождя революции, и режиссеры, ставившие эти спектакли, соберутся в Ташкенте, чтобы поделиться опытом работы. В конференции примут участие театральные критики, искусствоведы, музыковеды и драматурги — авторы пьес о Владимире Ильиче.

Из зала заседаний конференции «перекричатся» в заводские и фабричные цеха, на строительные площадки, войдет в сельские клубы. Известные мастера сцены — создатели образа В. И. Ленина — придут на встречу со зрителями. Впрочем, театральная Лениниана появится здесь значительно раньше конференции. Ее начнут артисты Узбекистана, воплощавшие образ Ленина.

«Ленин жил, Ленин жил, Ленин будет жить» — программа концерта, которую готовят артисты и победители республиканского конкурса художественного чтения. Стихи и песни о В. И. Ленине станут строками этого поэтического праздника.

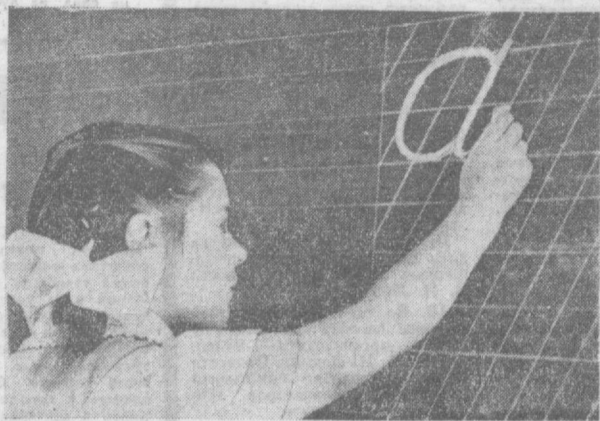
(УзТАГ).

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний Ташкент

№ 205 (664). ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 СЕНТЯБРЯ 1968 г. Год издания 3-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КВ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА



ПЕРВАЯ БУКВА.

Фото Ю. Бутусова.

В поход за знаниями

Сегодня — начало нового учебного года в школах, институтах, техникумах, начало трудных поисков и больших открытий в студенческих лабораториях.

Сегодня — праздник, трогательные встречи с учителями, знакомство с новыми предметами и новыми программами, и уже задания на дом! Задания не легкие, особенно для тех, кто будет заниматься в экспериментальных классах, кому предстоит с первых же шагов в школе познакомиться с математическими терминами...

Самые счастливые в этот сентябрьский день — первоклассники и первокурсники. Особенно последние: ведь их путь к победе пролегает через трудные испытания. Тем радостнее сегодня переступить порог аудитории и чувствовать себя, наконец, полноправным студентом. Терниста дорога к мечте, заманчивой, таинственной...

Итак, вперед —



ЗАНЯТИЯ ОКОНЧЕНЫ.

Фото Ж. Разазова.

На вахте пятилетки

ЗА ПРАВО НАЗЫВАТЬСЯ ИМЕНИЕМ 50-ЛЕТНЯЯ ВЛКСМ

На два процента ежедневно перевыполняет взятые обязательства бригада молодых прадедов Ташкентского текстильного комбината, возглавляемая Настей Елышниковой. Молодые работницы одним из первых на предприятии начали бороться за почетное звание бригады имени 50-летия Ленинского комсомола. За это время каждая прадевица освоила по одной смежной специальности, улучшила качество продукции, повысила производительность труда. На предовой вахте Настя Елышниковая и ее подруги пригласили прямо сверх нормы на десятки тысяч метров ткани.

(УзТАГ).

ШИРИТСЯ ТРУДОВОЙ ПОДЪЕМ

На Ташкентском бумажном комбинате состоялось заседание партийного бюро, на котором был рассмотрен вопрос о ходе социалистического соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Хороших успехов добился коллектив 2-го бумажного цеха, руководимый П. Черняк. Строгое соблюдение производственных процессов, — рассказывает секретарь партийной организации комбината Юрий Васильевич Спиридонов, — позволило сэкономить 149 тонн бумаги. Этого количества достаточно, чтобы изготовить дополнительно 4,5 миллиона штук учебных тетрадей.

Кроме того, выпуск высококачественной продукции позволил сэкономить 11,6 тонны целлюлозы.

Восстановление ЦК КПСС «О» подготовило к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина» выдало новый патристический подъем у бумажников столицы Узбекистана.

Обсудив свои возможности, труженики комбината решили в августе повысить производительность труда на 15 процентов. Это значит, что выработка на одного рабочего составила 1093 рубля — на 150 рублей больше плана.

СРОК, ПРОДИКОВАННЫЙ ДРУЖБОЙ

Коллектив Ташкентского завода имени Юрия Гагарина решил ускорить поставки оборудования для текстильного комбината в болгарском городе Вратца. Из столицы Узбекистана ушли первые из ста четырех предельных машин, заказанных болгарскими текстильщиками. Готовятся к отгрузке в Вратцу и 49 других машин предельного цикла. Среди них оборудование для переработки стекловолокна. Оборудование, поставленное в Болгарию, освоено или модернизировано в этом году.

Все, что было оговорено контрактом на 1968 год, намечено изготовить и отправить в сентябре.

(УзТАГ).

Автобус для тебя, студент!

Наши интервью

Сегодня в высших и средних учебных заведениях прозвенел первый звонок. Он возвестил о начале нового учебного года. Сотни тысяч учащихся, студентов сели за парты.

Благодаря постоянной заботе Коммунистической партии и Советского правительства в Ташкенте несколько лет назад был заложен фундамент городка науки — вузгородок. На его территории уже разбиты несколько высших учебных заведений, Ташкентский университет имени В. И. Ленина.

Но до сих пор проблемой номер один оставался вопрос транспортной связи городка с центром столицы. Ныне и эта проблема разрешена. Об этом нашему корреспонденту рассказал начальник управления по координации и развитию всех видов пассажирского транспорта А. Мухомов.

В самом центре вузгородка строится автостанция. Она объединит три конечных автобусных остановки, маршрутного и легковых такси.

С первого сентября здесь начнется регулярное движение всех видов пассажирского транспорта.

Маршрутная линия 49-го автобуса пройдет по улицам Саган, Сабра Рахимова,

Софийской, имени Энгельса до сквера Революции.

Автобус под номером 38 пройдет по улицам Саган, Навои, Узбекистанской до улицы Апанасенко.

28-й автобус и маршрутные такси будут курсировать от центральной аллеи вузгородка с остановкой у главного корпуса, по улицам Унверситетской, Навои, конечная остановка у кафе «Бура-тин», а такси — у гостиницы «Ташкент».

На маршруте 28-й линии вводятся скоростные движущие автобусы. Третьебусы средней вместимости — восьмиместные — заменят текущие на новые комфортабельные, вместительные.

В конце сентября будет

открыт новый трамвайный маршрут. Его конечная остановка — у текстильного комбината.

И еще один маршрут — 76-й. Его путь — Комсомольская площадь, школьный интернат.

Выполнение всех этих мероприятий, — говорит далее А. Мухомов, — позволит в течение одного часа подвезти к вузгородку около пяти тысяч пассажиров.

Но порядок пользования пассажирским транспортом во многом будет зависеть от самих студентов. Хотелось бы, чтобы комитеты комсомола высших учебных заведений организовали бригады нештатных контролеров.



Студенты Ташкентского культпросветтехникума в садивосхозе «Дамачи» Калининского района помогают колхозникам убирать урожай. Они собрано более 10 тонн яблок и слив.

НА СНИМКЕ: студентки первого курса Галина Бутусова (слева) и Валентина Конданова.

Фото Б. Сафарова.

Слова по правде

Товарищи Л. Брежнев, Н. Подгорный, А. Косыгин! Направили руководители Демократической Республики Вьетнам товарищам Хо Ши Мину, Ле Зуану, Чыонг Тинно и Фан Ван Донгу приветственную телеграмму, в которой от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и всего советского народа выражают сердечные поздравления по случаю 23-й годовщины Демократической Республики Вьетнам.

Сентябрь вошел в Прагу пасмурным утром и освежающим ветром. Осязяемо снижается напряженные пережитых дней. Воскресному оживлению выйдут центральные улицы. Выстраиваются очереди автомобилей у автовокзалов. Открыты кафе и рестораны. Праздник рассматривают витрины магазинов, степенно беседуют между собой.

Многое меняется. Из радиопередач и со страниц столичной печати исчезают возбудительные крики об «окупации» и открыто враждебные выпады против Советского Союза и других братских социалистических стран, пришедших в трудный час на помощь чехословацкому народу.

Несмотря на препятствия, нагроможденные враждебной социализму пропагандой, жизнь в стране на важнейших участках и главных направлениях входит в свои берега.

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

В своем заключении по Государственному плану развития народного хозяйства на 1968 год, основным показателям планов на 1969—1970 гг. и Государственному бюджету республики на 1968 год планово-бюджетная и отраслевые постоянные комиссии Верховного Совета Узбекской ССР сделали ряд замечаний в адрес Министерства пищевой, мясной и молочной промышленности. В порядке контроля за исполнением замечаний депутата Президиума Верховного Совета заслушал на своем очередном заседании доклад министра А. А. Ходжаева и Ю. В. Мамаджанова.

Отмечено, что оба министерства приняли меры, направленные на увеличение производства товаров народного потребления, повышение их качества, расширение ассортимента. Вместе с тем, статистические данные и материалы про-

(УзТАГ).

РЕКОНСТРУИРУЕТСЯ КОМБИНАТ

Скоро начнется реконструкция столичного комбината «Рембель». Проектное задание выполнит проектно-технологический институт «Казгипротехнобыт».

На базе нынешнего комбината предполагается создать экспериментальный завод, установочный завод, производственный корпус общей площадью 11 тысяч кв. м.

Вместо ратных метров вместо трех тысяч, используемых сейчас.

При комбинате начнется строительство большого выставочного зала. В нем разместятся трех-четыре комнатные сеницы. На каждой — обстановка. Это образцы мебели, производимой комбинатом.

Фото Ю. Бутусова.

СООБЩЕНИЕ

О СОЗЫВЕ VII СЕССИИ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ XI СОЗЫВА

Исполком Ташгорсовета доводит до сведения депутатов, что VII сессия Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся XI созыва состоится 3 сентября 1968 года в 10 часов утра в зале заседаний Октябрьского райкома партии (ул. Навои, 11).

На рассмотрении сессии выносятся вопросы:

1. О состоянии и мерах улучшения медицинского обслуживания населения города.
2. О состоянии и мерах улучшения жилищно-коммунального обслуживания населения города.
3. О состоянии и мерах улучшения работы предприятий службы быта, торговли и общественного питания в связи с переходом на пятидневную рабочую неделю.

Информация — заместитель председателя исполкома Ташгорсовета тов. НАРКУЗИЕВ С. Б.

Регистрация депутатов будет производиться там же с 9 часов утра 3 сентября 1968 года.

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ.

Книга о братстве советского и чехословацкого народов

Политкадет Украины подготовил к печати на украинском языке второе издание книги президента Чехословацкой Социалистической Республики Людвика Свободы «От Бузулука до Праги». В ней подробно рассказывается о славном пути 1-го чехословацкого корпуса, который вырос из отдельного батальона, сформированного в г. Бузулуке Оренбургской области в 1942 году, и плечом к плечу с Советской Армией героически сражался против немецко-фашистских захватчиков.

Автор приводит много интересных эпизодов о совместной борьбе советского и чехословацкого народов против гитлеровских поработителей. Много места уделено событиям, посвященным освобождению Советской Украины.

Книгу «От Бузулука до Праги», отмечает автор в своем предисловии, написанном специально для нового издания, в адресовал главным образом молодежи Чехословацкой Социалистической Республики, чтобы прежде всего ее познакомить с героизмом чехословацких воинов, сынов и дочерей чешского и словацкого народов.

Но не только ради этого я написал эту книгу, подчеркивает Людвик Свобода. Я хотел на вечные времена запечат-

леть все, что так сблизило наши народы, показать, где и как укреплялась дружба народов СССР и ЧССР, дружба, которая имеет глубокие корни в истории народов обоих наших братских стран.

Великая Октябрьская социалистическая революция, говорит Л. Свобода, сыграла исключительную роль в борьбе за утверждение самостоятельности, независимости чехословацкого государства. Совместно пролитая кровь советских и чехословацких воинов во время Октябрьской социалистической революции, и особенно в годы Великой Отечественной войны, является для нас единственной запечат-

леть все, что так сблизило наши народы, показать, где и как укреплялась дружба народов СССР и ЧССР, дружба, которая имеет глубокие корни в истории народов обоих наших братских стран.

Великая Октябрьская социалистическая революция, говорит Л. Свобода, сыграла исключительную роль в борьбе за утверждение самостоятельности, независимости чехословацкого государства. Совместно пролитая кровь советских и чехословацких воинов во время Октябрьской социалистической революции, и особенно в годы Великой Отечественной войны, является для нас единственной запечат-

гом безопасности против возрождающегося империализма.

В эпитафии к своей книге президент ЧССР Людвик Свобода говорит: «Никогда не забудем, как легко мы потеряли свободу и как тяжело, ценою каких огромных усилий и жертв нашего и особенно советского народов вернуть ее!» Эти слова особенно актуально звучат сегодня, когда контрреволюционные силы, поддерживаемые мировым империализмом, поднимают голову против социалистических завоеваний в братской стране.

(ТАСС).

ПЛАН

МЕРОПРИЯТИЙ ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И РАЙСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ИЛЬИЧА ЛЕНИНА

С каждым днем приближается 100-летие со дня рождения великого вождя и учителя, основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина. Коллективы промышленных предприятий, организаций и учреждений города готовят свои трудовые подарки знаменательной дате. Коммунисты возглавляют развернувшееся социалистическое соревнование, усиливают пропагандистскую и массово-политическую работу среди всех слоев населения.

Лучший способ отметить 100-летие со дня рождения вождя — это направить все усилия на осуществление стоящих перед советским народом планов хозяйственного и культурного строительства. О том, какими подарками трудящиеся Чиланзарского района собираются встретить знаменательную дату, рассказывается в публикуемом ниже плане мероприятий.

Промышленность

1. Осуществить перевод всех предприятий на новую систему планирования и экономического стимулирования, совершенствовать материальные и моральные стимулы повышения производительности труда, максимально использовать возможности новой системы хозяйствования.
2. Выполнить план: 1968 года — 23 декабря, 1969 года — 25 декабря. План четырех месяцев.
3. Выпустить сверхплановой продукции: в 1968 году — на 3 млн. руб.; в 1969 году — на 3 млн. 600 тысяч руб.; за 4 м-ца 1970 г. — на 1 млн. руб.
4. Обеспечить в 1970 году рост производительности труда по сравнению с 1967 годом по промышленности на 9 процентов, по строительству на 12 процентов.
5. За счет улучшения качества и снижения себестоимости выпускаемой продукции получить экономно: в 1968 году — 666 тыс. руб.; в 1969 году — 680 тыс. руб.; за 4 м-ца 1970 г. — 270 тыс. руб.
6. За счет правильного и рационального использования производственных мощностей получить сверхплановую прибыль: в 1968 году — 697 тыс. руб.; в 1969 году — 720 тыс. руб.; за 4 м-ца 1970 г. — 285 тыс. руб.
7. На основе глубокого изучения анализа покупательского спроса населения освоить до апреля 1970 года — 226 новых видов изделий и продукции.
8. До апреля 1970 года ввести 10 автоматических и поточно-механизированных линий, внедрить в производство 44 единицы высокопроизводительного технологического оборудования, 75 прогрессивных технологических процессов.
9. К апрелю 1970 года увеличить число рационализаторов до 1000 человек и получить от внедрения рационализаторских предложений экономно в сумме 500 тысяч рублей, осуществить на промышленных предприятиях района 27 планов научных организаций труда на рабочих местах и в цехах.
10. К юбилею за счет рационального использования сырья и материалов сэкономить 50 тонн цветных металлов.

Капитальное строительство

1. Довести объем жилищного строительства:

- в 1968 году — 247 тыс. квадратных метров;
 - в 1969 году — 289 тыс. квадратных метров.
- За 4 месяца 1970 года — 50 тыс. квадратных метров.
2. Завершить переселение оставшихся семей из малопродовольственных помещений в благоустроенные квартиры.
 3. Обеспечить окончание строительства следующих промышленных и культурно-бытовых предприятий:
 - Пищевого комбината с суточной мощностью булочно-кондитерских изделий в 65 тонн, макаронных изделий — 6 тонн, деликатесных изделий — 150 тонн.
 - Швейной фабрики, кроватного завода, кофемолочной фабрики, завода гидроприборов, многоэтажный гараж на 1000 легковых автомобилей, ввести в действие цех пластмасс, отечественных бытовых приборов и поинтересную подстанцию завода пластмассовых изделий.
 - Закончить реконструкцию хлебозавода № 3.
 - Склад старинного хранения муки емкостью 750 тонн на хлебозаводе № 3, фабрики «Север», второй очереди фабрики «Сувенир».
 - 4-х-этажное здание телеателье «Голубой экран».
 - Автобусный парк № 7, инженерный корпус СХКТЕ, прачечную мощностью 10 тонн сухого белья, ателье индустриальной одежды, мастерскую химической с прачечной, баню на Актепа, кинотеатр по ул. Катаргал, Летний кинотеатр на Домрабале, зимний кинотеатр на 12 квартале. Дом кино, Дворец строителей, Киностудию хроникально-документальных фильмов, Проектный институт «Узгипрозем». Проектный институт «Узгипрогипрогосстрой».
- ### ПОСТРОИТЬ И ВВЕСТИ В ЭКСПЛУАТАЦИЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ, ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ:
1. Школы: 9 школ на 9468 ученических мест: в 1969 году — 3 школы на 3000 ученических мест; за четыре месяца 1970 года — 1 школу на 980 ученических мест; спорт-школу-интернат.
 2. Детские дошкольные учреждения: в 1968 году — 3360 мест; в 1969 году — 1800 мест; за 4 месяца 1970 года — 420 мест.
 3. Выш. и техникумы: учебный корпус Ташкентского института народного хозяйства, женское педагогическое училище, финансово-кредитный техникум.
 4. Детские внешкольные учреждения: Дворец пионеров и школьников между ул. им. Фурката, Навои и Алмазар, реконструкция городской Российской строительной, расположенной в квартале № 6, под детский городок.

Строительство медицинских учреждений

Корпуса: хирургический, операционный, детский и грудной хирургии, многопрофильной больницы, онкологический диспансер на 100 коек. Поликлиника в квартале 14. Роддом № 9 на 120 коек. Детская поликлиника № 11 на 500 посещений. Поликлиника в квартале 23. Молочная кухня на 25 тысяч порций. Реконструкция помещений, занимаемого Главоцетром под детскую поликлинику № 8, Поликлиника в махалле Тутзор.

Строительство помещений для общественного питания и торговли

Предприятия общественного питания на 732 места. Блок общепита на 450 мест по улице Чиланзар. Блок обслуживания в 12 квартале на 100 мест. То же в 7 квартале на 100 мест. Кафе в 11 квартале на 50 мест. Предприятия торговли на 236 рабочих мест. То же на 850 мест. ГУМ. Торговый центр в 26 квартале. Чайхана «Юбилейная» по улице Самарканд-Дарбаза. Строительство крытого рынка в квартале Ц.

Благоустройство и коммунальное хозяйство

1. Парк имени «Дружбы народов» со спортивным комплексом по проспекту Дружбы народов.
2. Парковую зону между кварталами 13 и 15.
3. Благоустроить набережные каналов Анхор и Вурджуар.
4. Вести в эксплуатацию 13,6 километра трамвайных путей по улице имени Дружбы народов и Узбекистанская.
5. Пролить маршруты троллейбусов по улице Катаргал до 19 квартала.
6. Вести в эксплуатацию улицы: Новоузбекистанскую и первую очередь улицы Дружбы народов.
- Улицы имени Сигизбаева, две проектные улицы Г-43: Подмосновую, имени Г. Гуляма; Г-55, Фархадскую, Волгоградскую, Пограничную, Катаргал, Г-18, проспект «Дружбы» от Мухом до границы города, Шайх-зада на участке от Фархадской до Подмосновой, Г-40, Г-32.
- Реконструкция моста на канале Вурджуар с туннельными переходами.
7. Временный мост через канал Актепа.
8. Основной мост через канал Актепа.
9. Вести в эксплуатацию: а) АТС на 8000 номеров на ул. Фархадской; б) на 1000 номеров в квартале 12 и на 1000 номеров в квартале 7.
10. Увеличить количество телефонных номеров на 100 жителей с 1,5 номера в 1968 году до 4-х номеров в 1970 году.

Массово-политические мероприятия

1. Организовать на всех промышленных предприятиях, стройках и транспорте вахты социалистического соревнования по достойной встрече 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, подвести ежегодно итоги соревнования, победителям вручать красные вымпелы с портретом В. И. Ленина. Организовать социалистическое соревнование по цехам, участкам, бригадам, отделам за право называться именем В. И. Ленина. Победителям также вручать вымпелы с портретом В. И. Ленина.
2. На промышленных предприятиях, учебных заведениях, домах культуры и по месту жительства трудящихся организовать чтение лекций, докладов и проведение бесед о жизни и деятельности В. И. Ленина и торжестве его идей в строительстве коммунизма.
3. Ежемесячно во всех организациях проводить «Ленинскую пятницу» с участием партийно-советских работников, ученых и старых большевиков, ветеранов революции, видных В. И. Ленина и работающих с ним.
4. Киностудиям «Узбекфильм» и научно-популярных фильмов обеспечить создание художественных и документальных фильмов, посвященных В. И. Ленину, и фильмов, отображающих торжество идей марксизма-ленинизма.
- Кинотеатрам обеспечить показ лучших художественных, документальных и научно-популярных фильмов о В. И. Ленине.
5. В библиотеках, краевых уголках, кинотеатрах организовать фотовыставки, стенды, альбомы, уголки, посвященные 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.
6. В махаллах открыть лектории с чтением лекций о жизни и деятельности В. И. Ленина (по специальной тематике).
7. Отделу культуры райисполкома, совместно с творческими организациями района и коллективами художественной самодеятельности провести конкурсы-спектакли на лучшие драматические и музыкальные спектакли, тематические программы концертов, проведение празднования под ленинским девизом: «Искусство народу», организацию выставок изобразительного искусства.
8. В летнее время во всех парках, в городских и загородных парках организовать тематические вечера, посвященные В. И. Ленину.
9. Провести районный конкурс на лучшее чтение, рассказчика, исполнителя песен о В. И. Ленине.
10. В парке им. Ленинского комсомола провести тематический вечер «Слава труду» с участием ветеранов труда, награжденных орденом Ленина.
11. Повсеместно организовать культпоходы в кинотеатры на просмотр фильмов, посвященных В. И. Ленину.
12. Рекомендовать всем организациям района ко дню рождения В. И. Ленина оформлять наглядную агитацию о жизни и деятельности В. И. Ленина, о выполнении ленинских заветов и др. в виде стендов, плакатов, панно, фотопанно и др.
13. Редакция многотиражных газет и редколлегии стенных газет разработать планы публикации материалов, посвященных 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В печати

всесторонне отобразить жизнь и многогранную революционную деятельность Ленина, творческое богатство ленинских идей, борьбу КПСС и всего коммунистического движения за превращение в жизнь идей марксизма-ленинизма.

14. Ежегодно ко дню рождения В. И. Ленина проводить районный смотр стенных газет, посвященных В. И. Ленину.
15. В парке им. Ленинского комсомола, им. 40 лет комсомола Узбекистана оформить аллеи, посвященные жизни и деятельности В. И. Ленина.
16. Выполнить бюст и скульптуру В. И. Ленина и установить их в районе к апрелю 1970 года.
17. Организовать в районе художественную выставку «По ленинским местам».
18. В школах района проводить диспуты и вечера, посвященные жизни и деятельности В. И. Ленина.
19. Во всех школах и пионерских лагерях силами учащихся организовать музеи, уголки В. И. Ленина. Провести смотр, наградив памятными подарками организаторов лучших музеев, уголков.
20. Создать при вузах, техникумах, училищах и школах молодежные лектории «Заветы Ленина — верны».
21. Провести районный конкурс учащихся на лучшее чтение о В. И. Ленине и победителям вручить призы, премии.
22. Организовать ежегодно в апреле месяце отправку цветов и мазелью В. И. Ленина в год «Москву и проводить торжественную линейку пионеров в аэропорту».
23. Между школами района организовать эстафеты дружбы, посвященные 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Теоретические конференции

1. «Торжество ленинской национальной политики в Узбекистане».
2. «В. И. Ленин о коммунистическом воспитании молодежи».
3. «В. И. Ленин об электрификации страны (план ГОЭЛРО)».
4. «В. И. Ленин — основатель первого в мире социалистического государства».
5. «Н. К. Крупская — друг и соратник В. И. Ленина» (для женатиков).
6. «Ленин — живое всех живых» (для райпартизанов).
7. Во всех учебных заведениях проводить теоретические конференции, научные семинары о теоретическом наследии В. И. Ленина: а) жизнь В. И. Ленина — великий пример для молодежи; б) марксизм-ленинизм о коммунистическом воспитании молодежи; в) образ В. И. Ленина в советской литературе и искусстве.

Организационные мероприятия

1. Во всех промышленных предприятиях, стройках, транспорте, учреждениях, учебных заведениях ежегодно проводить торжественные собрания трудящихся, посвященные дню рождения В. И. Ленина.
 2. Проводить районные торжественные собрания, посвященные дню рождения В. И. Ленина.
- УТВЕРЖДЕН НА ПЛЕНУМЕ ЧИЛАНЗАРСКОГО РК КП УЗБЕКИСТАНА И СЕССИИ РАЙСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ 21 АВГУСТА 1968 ГОДА.



Большое количество книг и кра сочных плакатов выпускает и 50-летию Ленинского комсомола и 525-летию Алишера Навои Ташкентская областная фабрика. НА СНИМКЕ: книголюбивый участок фабрики. На переднем плане одна из лучших машинисток М. Зияева. Фото М. Нуриддинова.

ВЕРНЫЕ ИДЕАЛАМ ОТЦОВ

Пресс-конференция в ЦК ВЛКСМ

МОСКВА. (ТАСС). Большим праздником советских юношей и девушек станет IV Всесоюзный слет участников похода комсомольцев и молодежи по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. Он откроется в городе-герое Киеве 4 сентября.

— Этот поход, посвященный славному 50-летию комсомола, — сказал заведующий отделом спортивной и оборонно-массовой работы ЦК ВЛКСМ Б. Н. Рогатин на состоявшейся сегодня в Центральном Комитете комсомола пресс-конференции, — превратился в массовое патристическое движение юношей и девушек всей страны.

На слет соберутся посланцы из всех республик, краев и областей нашей родины. 1600 юношей и девушек и сто почетных гостей — прославленных ветеранов пойдут в город на Днепре.

В программе слета много волнующего, интересного. Прежде всего, это торжественное открытие слета на площади имени Ленинского комсомола. Делегаты слета продемонстрируют свои навыки и умения во время военизированной игры «Мая операция», «Днепр». Они совершат трудовой десант на ударную комсомольскую стройку — Трипольскую ГРЭС, а деньги, заработанные в этот день, будут направлены в фонд солидарности с борющимися народами Вьетнама.

Солнндрарность с молодежью, борющейся за мир, свободу и независимость своих стран, участники слета продемонстрируют на митинге.

Всесоюзный поход будет продолжен. Бюро ЦК ВЛКСМ поддержало инициативу комсомольской организации Москвы, предложившей посвятить новый этап похода 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В честь этого знаменательного события V Всесоюзный слет будет проведен в 1970 году на родине Ильича — в Ульяновске.

ЦК ВЛКСМ выражает уверенность, — сказал Б. Н. Рогатин в заключение, — что предстоящий слет в Киеве явится демонстрацией непоколебимой верности комсомольцев и молодежи Ленинской партии коммунистов, идеалам отцов, готовности постоянно укреплять оборонную мощь нашей родины.

Служба

КОМСОМЛЬСКИХ НОВОСТЕЙ

Юбилею посвящается

В Москве в саду Центрального Дома Советской Армии имени М. В. Фрунзе открыта большая выставка, рассказывающая об истории боевого помощника ленинской партии — комсомола.

Один из фотоплакатов напоминает о том, что в рядах Союза молодежи прошли школу гражданского мужества и идейной закалки 90 миллионов советских людей. Комсомол — шеф Военно-Морского Флота и Военно-Воздушных Сил. В первые же дни Великой Отечественной войны встали в строй 900 тысяч членов ВЛКСМ.

Специальная серия фотоснимков на выставке посвящена участию юношей и девушек в восстановлении разрушенных войной городов и сел, в освоении целинных и залежных земель, строительстве новых электростанций, заводов, шахт, железных дорог.

Мотсиробот по дорогам партизанской борьбы, посвященный 50-летию ВЛКСМ, начала группа молодых рыбаков Литвы. Они преодолеют путь в 5300 с лишним километров от Клайпеды до Новосибирска, примут участие во Всесоюзном фестивале молодых рыбаков, который состоится в сентябре в этом черноморском порту.

Клайпедские мототуристы побывают в крепости-герое Бресте, в городах-героях Ленинграда, Кавказа, Норильска и других городов за два месяца летних каникул освоили на объектах строительства более трех миллионов рублей капиталовложений.

Студенты отволевали вечной мерзлоты еще 70 тысяч кубометров грунта, уложили в нее 15 тысяч кубометров бетона, построили несколько километров снеготаящих заборов. Студенты ремонтировали также жилые и промышленные здания, железную дорогу, прокладывали в тундре линии связи.

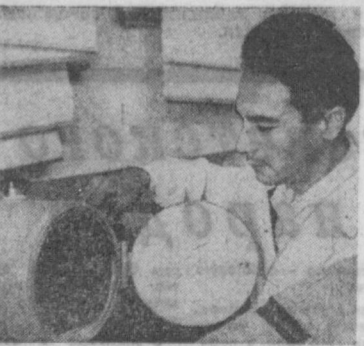
На совместном совещании полярных строителей и штаба студенческих отрядов решено, что студенты приедут в Норильск в следующем году. (ТАСС).

ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ

Славно потрудились на строительстве Норильского горно-металлургического комбината студенческие отряды. Два тысячи юношей и девушек из Москвы, Ленинграда, Киева, Красноярска и других городов за два месяца летних каникул освоили на объектах строительства более трех миллионов рублей капиталовложений.

Студенты отволевали вечной мерзлоты еще 70 тысяч кубометров грунта, уложили в нее 15 тысяч кубометров бетона, построили несколько километров снеготаящих заборов. Студенты ремонтировали также жилые и промышленные здания, железную дорогу, прокладывали в тундре линии связи.

На совместном совещании полярных строителей и штаба студенческих отрядов решено, что студенты приедут в Норильск в следующем году. (ТАСС).



НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ХИМИИ И ТЕХНОЛОГИИ ХЛОПКОВОЙ ЦЕЛЛЮЛОЗЫ

Вечерний Ташкент

2 сентября 1968 г.

«УЧИЛИЩЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ДУМ»

«Суть воспитания — украшение зал библиотеки. Здесь им раска: звание о книге — светогорский философ Плутарх. Такой точки зрения придерживаются в своих действиях и работники библиотеки обкома государственной в 23 квартале Чиланзара.

Книголюбим М. Котова, К. Кариева, П. Зуева и другие приходят в библиотеку, где прожигают инвентарь, старки, и приветливо спрашивают: — Что бы вы хотели почитать? Я принесла рекомендательный список, посмотрите, пожалуйста...»

Работа из детских садов, которые впервые одели учебничскую форму, приходит в народно-украшенный зал библиотеки. Здесь им раска: звание о книге — светогорский философ Плутарх. Такой точки зрения придерживаются в своих действиях и работники библиотеки обкома государственной в 23 квартале Чиланзара.

Книголюбим М. Котова, К. Кариева, П. Зуева и другие приходят в библиотеку, где прожигают инвентарь, старки, и приветливо спрашивают: — Что бы вы хотели почитать? Я принесла рекомендательный список, посмотрите, пожалуйста...»

Работа из детских садов, которые впервые одели учебничскую форму, приходит в народно-

ГОВОРЯТ ЦИФРЫ...

В УЗБЕКИСТАНЕ...

1940 год — начались первые разработки газовых месторождений в Ферганской долине.

1953 год — открытие Газлинского месторождения газа.

1958—1959 гг. — начало разработки и эксплуатации этого месторождения.

Начало интенсивного развития газовой промышленности Узбекистана.

1960 год — добыто 680 миллионов кубических метров газа.

1968 год — будет добыто 28,8 миллиардов кубометров газа.

1975 год — намечено добыть 47 миллиардов кубометров газа.



М. ФАЙНОМ.

По добыче нефти Туркмения сейчас занимает третье место среди союзных республик. Благодаря настойчивому труду геологов и умелой работе эксплуатационников народному хозяйству страны служат новые месторождения нефти, расположенные в сердце пустыни, в ранее недоступных местностях. Все больше становится буровых вышек и фонтанирующих скважин в Центральной Каракумах.

НА СНИМКЕ: геолог Мерет Кочумов (слева) и старший буровой мастер Сергей Бузыцкий на Мадарском месторождении. (Фотохроника ТАСС).

АЛИШЕР НАВОИ И ТРАДИЦИИ ПЕРСИДСКО-ТАДЖИКСКОЙ КЛАССИКИ

Ш. М. ШАМУГАМЕДОВ

Основоположник узбекской литературы Алишер Навои занимает важное место и в истории классической таджикской и персидской культуры. Он совместно со своим другом и наставником Абдурахманом Диваном возглавил литературную школу Герата XV века и всемирно известнейшего писателя, поэта, историка, литературоведа, музыканта, каллиграфа, художника и архитектора. В таких трудах, как «Манжал ан-нафас» («Сохранение утонченных»), «Мушасшат фарси» (персидские фарсы), «Хамсат-ул-Мухтауриин» («Пятница священных»), («Мухокамату-л-луғатийн») («Трибада двух языков»), а также в художественных произведениях Навои высказал много глубоких и оригинальных научных мыслей о развитии языка фарси и персидской литературы.

Великий поэт своего времени на языке фарси, вошедшим в его персидский диван, показал, что его имя по праву может занять место рядом с именами искуснейших мастеров слова персидской поэзии. Его диван на языке фарси, получивший название по псевдониму поэта «Диван-е Фани», содержит более 12-ти тысяч стихотворных строк.

Сам Навои эту книгу назвал «Майдан-ул-балог», то есть «Поле совершенствования», что явилось намеком на намерения Навои состязаться на этом поле с великими мастерами слова Саади Ширази, Хусровом Дехлеви, Хафизом Ширази и другими, показать свое совершенство и утонченность и затем приступить к созданию больших эпических поэм в высочайшей сфере искусства.

Хотя Навои подписывал свои персидские стихи псевдонимом Фани, что означает «прежидая», «бренный», его стихи для таджикско-персидской поэзии являются непреодолимой ценностью, и вот уже пять веков они сияют как одна из многочисленных вершин богатой персидско-таджикской поэзии.

Навои-Фани, состязаясь с такими мастерами газели, как Хусров Дехлеви, Хафиз Ширази, Абдурахман Диван, создал на их языке неуступаемые ни по мастерству и тонкости художественные жемчужины. Об этом сам Навои поэме в книге «Мухокамату-л-луғатийн» пишет: «Я составил две книги газелей в стиле Ходжа Хафиза, которая одобрена и восхваляется всеми мастерами слова и поэзии».

Действительно, Навои в своем таджикском диване, следуя манере Хафиза Ширази, Саади Ширази, Амира Муслима Дехлеви, Абдурахмана Дивана, Камоль Худжаиди, во многих случаях и в мастерстве смог подняться выше своих предшественников. Подражая их стилю, Алишер Навои создал удивительные хафизовские строки, полные глубоких мыслей и большого чувства. Эти произведения, наполненные высоким гуманистическим пафосом, наряду с произведениями Навои на стародавнем узбекском языке занимают достойное место в сокровищнице художественной мысли человечества.

Диван-е Фани содержит 554 газели, 7 касид, 1 мусаллас, 1 таркибан, 72 китаба, 73 рубои, 16 тарих (хронограмм), 373 муамма (стихотворные загадки), 9 дуэ (стихотворные шарады).

Лирические и философские мысли Навои очень вычлудно и изысканно выражены в его китаба и четверостишиях. Социально-философские же взгляды выражены в касиде «Лухфат-уларфар» («Подарок размышлений»). Касыда, состоящая из 99 двустиший, посвящена Дивану и написана как ответ касиде Хусрова Дехлеви «Дарейе абар» («Море правды») и касиде Дивана «Лукат-уларсар» («Море тайн»). В касиде Навои — прекрасные человеческие чувства, высокий гуманизм; забота о людях труда, призыв к повелителям о справедливости выражены в строках, полных глубоких и естественных сравнений, редких метафор.

А газели, входящие в диван, своей нежностью и тонкостью создают удивительное настроение. Читая эти произведения, невольно вспоминаешь крылатые слова наших предков о том, что «торки, говорящие на фарси, прибавляют жизни (слушающим)».

Такая богатая сокровищница до недавнего времени не была собрана, не изучалась и не была издана. Многолетние труды и старания известного не только у нас, но и за пределами страны ученого-наводина Хаида Сулейманова дали свои первые плоды. Собранный и подготовленный им диван персидских стихов Навои включен в пятнадцатитомное юбилейное издание поэта и издан в двух книгах 5-го тома.

В одном из своих китаба поэт скромно говорил, что его творчество является зеркалом, в котором отражается красота Хусрова Дехлеви, Хафиза Ширази и Дивана. Однако творчество Навои не просто зеркало, отражающее все достижения и недостатки своих предшественников. Алишер Навои, глубоко изучив творчество своих предшественников и опираясь на традиции классической персидско-таджикской литературы, развивая эти традиции, творчески создал оригинальные произведения большой значимости с глубоким содержанием и совершенной формой.

Следует несколько остановиться на традиции писать ответы — так называемые «назира гуи» в литературе Востока.

Писать ответы на произведения своих современников или предшественников было очень распространенным явлением и превратилось в традицию в поставленной в узкие рамки в феодальный период литературы. Однако, как считали и считают некоторые исследователи, это ни в коей мере не является подражательством и эпигонством. Конечно, в руках бездарных поэтов даже оригинальная тема или стихи с оригинальной

формой могут превратиться в подражание. Но действительные таланты, создавая произведения на одну и ту же тему и в одной и той же форме, проявляли большую оригинальность и мастерство.

Алишер Навои в своем персидском диване в каждом случае указывает, что газель создана как оригинальное произведение (мухтара) или путем следования (табабу) или в стиле Хафиза (дар таври ходжа) и т. д. Во многих из этих газелей Навои развивает, расширяет лирику Саади, Хусрова Дехлеви и Хафиза Ширази и умеет по-новому осветить лучшие грани человеческого души. Необходимо отметить добросовестное отношение Навои к своим предшественникам. Он в каждом случае указывает, является ли данная газель его самостоятельным творением или же создана от его имени. Таким образом, в «Диван-е Фани» каждая газель получает своеобразный заголовок и в этом отношении отличается от других диванов всей традиции персидско-таджикской и узбекской литературы, в которых газели обычно не имеют никаких заголовков. Кроме этого, Навои иногда в самой газели приводит имя поэта, отцом к произведению которого написана данная газель.

Перед поэтом, пишущим ответ, стоит сложная задача: используя средства художественного изображения, метр, газели, ее ритмы, рифмы, создать более высокое художественное произведение.

Проф. Е. Э. Бертельс правильно раскрывает эту сущность традиции ответов. Он указывает, что авторы называли «не только не старались точно повторить сюжет того произведения, на которое они писали ответ, а напротив стремились дать совершенно оригинальную трактовку».

В ответах Навои на газели Хафиза мы наблюдаем, что беиты на различные темы он называет, как отдельные жемчуга, в общую нить рифмы, что соответствовало традиции газели, созданной Хафизом, Саади, Камолом Худжаиди и другими классиками.

Алишер Навои в своих касыдах, газелях, рубои, китаба и других произведениях подытожил пятивековое развитие персидско-таджикской классической поэзии. В газелях Навои-Фани гармонично соединились догма вечной души. Необходимо отметить добросовестное отношение Навои к своим предшественникам. Он в каждом случае указывает, является ли данная газель его самостоятельным творением или же создана от его имени. Таким образом, в «Диван-е Фани» каждая газель получает своеобразный заголовок и в этом отношении отличается от других диванов всей традиции персидско-таджикской и узбекской литературы, в которых газели обычно не имеют никаких заголовков. Кроме этого, Навои иногда в самой газели приводит имя поэта, отцом к произведению которого написана данная газель.

Перед поэтом, пишущим ответ, стоит сложная задача: используя средства художественного изображения, метр, газели, ее ритмы, рифмы, создать более высокое художественное произведение.

Проф. Е. Э. Бертельс правильно раскрывает эту сущность традиции ответов. Он указывает, что авторы называли «не только не старались точно повторить сюжет того произведения, на которое они писали ответ, а напротив стремились дать совершенно оригинальную трактовку».

В ответах Навои на газели Хафиза мы наблюдаем, что беиты на различные темы он называет, как отдельные жемчуга, в общую нить рифмы, что соответствовало традиции газели, созданной Хафизом, Саади, Камолом Худжаиди и другими классиками.

Алишер Навои в своих касыдах, газелях, рубои, китаба и других произведениях подытожил пятивековое развитие персидско-таджикской классической поэзии. В газелях Навои-Фани гармонично соединились догма вечной души. Необходимо отметить добросовестное отношение Навои к своим предшественникам. Он в каждом случае указывает, является ли данная газель его самостоятельным творением или же создана от его имени. Таким образом, в «Диван-е Фани» каждая газель получает своеобразный заголовок и в этом отношении отличается от других диванов всей традиции персидско-таджикской и узбекской литературы, в которых газели обычно не имеют никаких заголовков. Кроме этого, Навои иногда в самой газели приводит имя поэта, отцом к произведению которого написана данная газель.

Перед поэтом, пишущим ответ, стоит сложная задача: используя средства художественного изображения, метр, газели, ее ритмы, рифмы, создать более высокое художественное произведение.

Проф. Е. Э. Бертельс правильно раскрывает эту сущность традиции ответов. Он указывает, что авторы называли «не только не старались точно повторить сюжет того произведения, на которое они писали ответ, а напротив стремились дать совершенно оригинальную трактовку».

дается основоположником нового, так называемого, индийского стиля.

Как можно называть эпигоном поэта, который основал и возглавил новую школу в развитии всей персидско-таджикской поэзии Ближнего и Среднего Востока XV века.

Это показатель того, что некоторые буржуазные исследователи, глубоко не понимая вопросы традиции и новаторства на Востоке, а также не вникая в творческие особенности Алишера Навои, сперировали в своих суждениях только отвлеченным произведением поэта. Или же слепо взяли на вооружение высказывания некоторых средневековых восточных авторитетов.

Эти исследователи не знали еще глубоко творчество Навои, в то время очень мало изученное, и традиции «назира» в восточных литературных формах. Перед поэтом, взявшимся писать ответ на произведение предшественника, стояла ответственная и трудная задача, не только достичь уровня лучших образцов прошлого, но и превзойти их.

Таким образом, традиция ответов ни в коей мере не является эпигонством. Наоборот, это было очень ответственное поэтическое соревнование, настоящая мушкетерская дуэль.

В результате этой традиции на Востоке выработались особая утонченность и огромное чувство к слову.

«Пятница» Навои также является блестящим примером «назира». Однако теперь, после исследования советскими учеными «Хамса» Низами, Хусрова Дехлеви и Алишера Навои, уже никто всерьез не может ставить под сомнение оригинальность его поэм.

Характеризуя личность Навои, Е. Э. Бертельс от-

обретает глубокий гуманистический смысл. Поэт писал для широких кругов народных масс, а не для кучки придворных астетов.

Алишер Навои является художником, который гением своим поднял узбекский язык на высочайшее небо поэзии, а также оживил персидскую поэзию и направил в новое русло.

Е. Э. Бертельс так характеризует Навои:

«Отметим прежде всего изумительную его многогранность: мудрый политический деятель, крупнейший ученый, мыслитель, художник, музыкант, неслыханный мастер слова, нет такой области, которая была бы ему чуждой. Такой многогранностью обладает только величайшие гении, как Шекспир, Гете, Пушкин. Эта многогранность показывает, что нечто человеческое ему не было чуждо».

И действительно, не совпадает ли этот творческий портрет Алишера Навои с портретами великих гуманистов эпохи Ренессанса на Западе — начиная с Данте, Леонардо да Винчи и кончая Петrarки?

Навои, продолжая традицию Хафиза в лирике, сумел подняться на такую высоту, что он не только современник западных гуманистов, но и их идейный соратник. Он страстно мечтал, чтобы его творчество служило народу.

Мой труд!
Найди к душе народной путь,
Народу моему желанным будь.
Чтобы могла сердца людей зажечь
Моя правдоискующая речь...
В наши дни мечта поэта сбылась.

ПРИГОВОР ВЛАДЫКЕ ВЕТРОВ

Ветер со скоростью сорок-сорок пять метров в секунду — быстрое курьерское письмо. Вырывает с корнем столетний дуб, способен поднять к небесам море песков. Но таких ветров молодые хлопкоробы Ферганского совхоза имени Кирова не знают. Поля их окружает высокая зеленая изгородь. А ведь здесь была когда-то «столица» злая — владыки ветров.

Весной, разгуливая по Ферганской долине, он засыпал кишлаки, выдувал почву.

Главный агроном совхоза С. Марасулов вспоминает: с гектара снимали не более восьми центнеров хлопка, и обходился центнер 33 рубля. Весной приходилось пересевать поля два-три раза. По совету ученых Среднеазиатского института лесного хозяйства, шесть лет назад начали закладывать защитные полосы. На границах полевых карт посадили тал и тополь. И вот результат: деревья надежно оберегают от суховея четыре тысячи гектаров наших. Урожайность плантации возросла в три раза. К концу пятилетия все поля получают зеленую защиту. Высадим еще два миллиона саженцев.

Ветру земледельцы вынесли суровый приговор. Сегодня лесные полосы только в одной Ферганской долине протянулись почти на две тысячи километров. Такая града погасила вредоносное действие гармисля. Зеленые коридоры пересели земли многих колхозов и совхозов Кашкадарьи.

Свыше сорока миллионов гектаров лесных пустынь в Средней Азии — арена ветров. Здесь они возникают, отсюда начинают свои набегать на поля, селения, до-

роги. Как быстрее их обуздать? Проблеме борьбы с ветровой и водной эрозией почв был посвящен научно-производственный семинар ученых и специалистов лесомелиораторов страны, проходивший в Ташкенте. Ветер — бич для сельского хозяйства. И самый надежный способ борьбы с ним — посадка леса в полосах. Ученые подобрали асортимент пород, среди которых — вяз, ива, тополь, шелковица.

Выступивший на семинаре заместитель председателя Государственного комитета лесного хозяйства С. М. Момот сообщил: полностью закреплены пески на землях Алтынарского, Ахунбаевского, Кокандского и Кировского районов Ферганской области — крупных ветровых зон республики. Зеленая защита перекрыла пути ветрам из Кызылкумов.

Приостановлено движение песчаных масс в Бухарской области. На границе пустыни с орошаемыми землями создан так называемый бухарский заслон длиной 120 километров. 50-километровая полоса встала на границе с землями крупнейшего в Каракалпакской АССР производителя хлопка — Турткульского района. Не угрожают теперь многим районам Сурхандарьи и пески Каттакумов.

Отличный итог у лесоводов Узбекистана: пески закреплены на 786 тысячах гектаров. От обороны лесоводы перешли к наступлению на пустыню. В самом сердце Кызылкумов начали выращивать леса, обогащающие корнями почву от ветров и сельских потоков для земледельцев республик Средней Азии.

Участники семинара разработали научно обоснованные рекомендации по охране почв от ветров и сельских потоков для земледельцев республик Средней Азии.

Г. КИРХАДЖИ, корр. УЗТАР.

звала благоприятную обстановку внутри страны и на международной арене, сложившаяся под влиянием победы Советского Союза и сил антигитлеровской коалиции над нацистской Германией и империалистической Японией.

2 сентября 1945 года руководителем сражающихся вьетнамцев Хо Ши Мин на исторической площади Ба Динь в Ханое огласил Декларацию об образовании Демократической Республики Вьетнам.

Августовская революция открыла новый этап в экономическом и политическом развитии Вьетнама. Его народ приступил к строительству новой жизни, начал борьбу за превращение отсталой колониальной и полуфеодалной страны в независимое демократическое государство.

Августовские события стали поворотным пунктом в истории партии вьетнамских коммунистов. Долгие годы она находилась в подполье, колониальные власти жестоко преследовали ее. С победой революции Компартия превратилась в руководящую силу только что родившегося народного государства.

«В истории рабочего и национально-освободительного движения Героические защитники ДРВ также дают достойный отпор воздушным бомбардировкам, с каждым днем увеличивая счет сбитых американских самолетов. Сей-

час это число уже далеко перешло за три тысячи.

Американские империалисты, не выдержав напора решительных и массовых протестов общественности во всем мире и в самих Соединенных Штатах, уперевшись в своем заносном упрямстве и в своей воинственной политике во Вьетнаме, — отмечала «Нян Зан», — Вьетнамский народ ценит мир и участвует в парижских беседах с серьезными намерениями. Однако он полон решимости продолжать борьбу за независимость и свободу до полной победы».

Эту твердую решимость бороться до победы мужественные защитники ДРВ и бойцы Армии освобождения Южного Вьетнама демонстрируют на деле. Продолжая боевые традиции своих отцов, традиции освободительной борьбы, они ведут мужественную битву за свободу и счастье своей отчизны. И они, можно в том не сомневаясь, вынудят интервентов убраться восвояси. Ибо пламя свободы, зажженное на вьетнамской земле Августовской революцией, не дано погасить никому и никогда.

Поручая тому — непреклонная воля и победа вьетнамского народа, всесторонняя помощь и поддержка Советского Союза, других социалистических стран, всего прогрессивного человечества.

Е. ПАВЛОВ, (АПН).

Сегодня 23-я годовщина провозглашения ДРВ ПРАВОЕ ДЕЛО ВЬЕТНАМА ПОБЕДИТ!

В то время, как в одном из особняков на авеню Клебер в Париже американский представитель разглагольствует о «мире» и «десэквализации» войны, на вьетнамскую землю по-прежнему обрушивается смертоносный груз с воздуха.

С апреля по июль интенсивность налетов авиации США на район от Тханьхоа до Виньлинь возросла более чем в два раза по сравнению с предыдущими тремя месяцами. За этот же срок Пентагон направил в Южный Вьетнам еще 40 тысяч солдат. В току 40-дневной войны погребено еще шесть миллиардов долларов.

Однако политика экспансии не приносит Вашингтону желаемых результатов. Сопротивление вьетнамских патриотов усиливается, а потери интервентов неуклонно растут. В этом проявляется закон исторической справедливости, ибо вьетнамский народ борется за свою свободу и независимость, отстаивает завоевания Августовской революции.

23 года назад в Ханое победило вооруженное восстание, начавшееся по призыву Компартии Индокитая (ныне Партия трудящихся Вьетнама). К началу сентября вся территория страны оказалась в руках победившего народа, повсюду была установлена народная власть. Коммунистическая партия, организовавшая вооруженное восстание, успешно испол-

Однако французские империалисты не захотели примириться с потерей битвой войны и развязали грязную войну против молодой республики Вьетнама. Вьетнамский народ, как один, поднялся на борьбу против иностранных поработителей. Историческая битва под Дьенбьенфу в мае 1954 года сыграла решающую роль в утверждении священного права вьетнамского народа на свободное независимое существование и территориальную целостность страны. Это право было зафиксировано в известных Женевских соглашениях 1954 года.

За короткие годы мирного строительства Северный Вьетнам, преодолевая немалые трудности, добился значительных успехов в ликвидации последствий колониального господства, в создании нового социалистического общества.

Героический вьетнамский народ вновь уже не один год вынужден вести кровопролитную борьбу — на сей раз против американских агрессоров. Патриоты Южного Вьетнама под руководством Национального фронта освобождения несут сокрушительные удары по войскам иностранных захватчиков и авианосных группировок. Героические защитники ДРВ также дают достойный отпор воздушным бомбардировкам, с каждым днем увеличивая счет сбитых американских самолетов. Сей-

час это число уже далеко перешло за три тысячи.

Американские империалисты, не выдержав напора решительных и массовых протестов общественности во всем мире и в самих Соединенных Штатах, уперевшись в своем заносном упрямстве и в своей воинственной политике во Вьетнаме, — отмечала «Нян Зан», — Вьетнамский народ ценит мир и участвует в парижских беседах с серьезными намерениями. Однако он полон решимости продолжать борьбу за независимость и свободу до полной победы».

Эту твердую решимость бороться до победы мужественные защитники ДРВ и бойцы Армии освобождения Южного Вьетнама демонстрируют на деле. Продолжая боевые традиции своих отцов, традиции освободительной борьбы, они ведут мужественную битву за свободу и счастье своей отчизны. И они, можно в том не сомневаясь, вынудят интервентов убраться восвояси. Ибо пламя свободы, зажженное на вьетнамской земле Августовской революцией, не дано погасить никому и никогда.

Поручая тому — непреклонная воля и победа вьетнамского народа, всесторонняя помощь и поддержка Советского Союза, других социалистических стран, всего прогрессивного человечества.

Е. ПАВЛОВ, (АПН).



Детский сад, размещенный в горном районе и северовосточной от Ханоя. Здесь живут 160 эвакуированных из столицы маленьких граждан. Фото АДН-ТАСС.



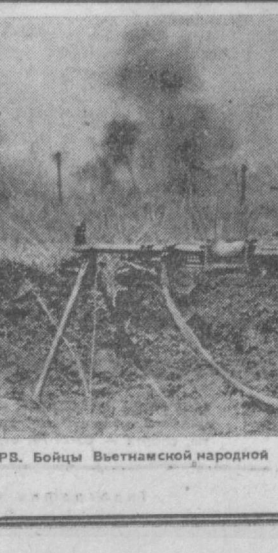
ДРВ. Бойцы Вьетнамской народной армии на учениях. Фото ВИА-ТАСС.



Рабочие и служащие уезда Май Тяу (провинция Хоабинь), эвакуированные в дунгины, в обеденный перерыв слушают сообщения о бойх в Южном Вьетнаме.



ДРВ. Бойцы Вьетнамской народной армии на учениях. Фото ВИА-ТАСС.



ДРВ. Бойцы Вьетнамской народной армии на учениях. Фото ВИА-ТАСС.



ДРВ. Бойцы Вьетнамской народной армии на учениях. Фото ВИА-ТАСС.

Этой книжкой сделан на Хайфонском заводе сельскохозяйственного машиностроения. Только во втором квартале текущего года труженники завода внесли около 80 рационализаторских предложений, внедрение которых повысило производительность труда на 20 процентов.

НА СНИМКЕ: в сборочном цехе завода. Фото ВИА-ТАСС.

Вечерний Ташкент

2 сентября 1968 г.

Унофогога

А. ГОБЫШЕВ А. ПЕРОВ

Отрывок из повести

В селе разорвался снаряд. Стенла в хате задрожала. Бровчак не пошел даже взглянуть. Гулиев пристально посмотрел на него и подумал: ему не в штабе сидеть с такими нервами. Майор, будто подстегнутый взрывом, взмолился:

— Прощу тебя, дай мне батальон, роту, взвод, все, что сочтешь для меня подходящим, не могу здесь больше.

— А ты можешь?

— Можешь, — уверенно сказал Бровчак. — Таких, как ты, легче, — Он захохотал, как голубь, под декабрьским дождем. — Впечатление, что ты всем дыркам за тычка.

— А это хорошо или плохо? — не обиделся Гулиев.

— С какой стороны смотреть, — ответил майор. — Например, для солдата или командира, прекрасно, а вот помнить, что полк на тебе, тоже надо. Ты человек, а пуля дура.

— Человек, верно, — устало прозвучало Гулиев.

— Когда бы в батальонах был полный состав, да танки прикрывали, да самолеты зенитом повисли, тогда, может, и другим бы был. А сейчас на одной душе держимся.

— На танки и самолеты не сворачивай. Что ты, что Балашов, одного поля ягоды, все мерещится: без вас не обойдется.

— И это есть, — согласился Гулиев. Нерпеливый и резкий, он был сейчас на редкость покладист.

— Есть, есть... — разозлился начальник штаба.

— Ты не подумай, что подобной опекой комбата портишь!

— Это почему?

— А потому. С тобой они, как за стеной. Ты не успел, гляди, Балашов тут как тут. И решил вы все за комбата и авторитет его за вашим словом трезвять. А ну, как не успеете! Ты комбата к себе так, до своего уровня, а не подменяй его. Война надолго, и командиры всех уровней нужны. И чтобы на своих ногах, а не только на костыле авторитетном.

— Что, тебе комбаты наши не ко двору пришли? — Гулиев чувствовал, как на него навалился, и начал злиться.

— Комбаты наши хороши, да этого мало. Така забота сделать так, чтоб каждый из них со временем полк принять мог.

— Предлагаешь академиком открыть!

— У нас каждый день академик. Давно я тебе собирался это сказать. Теперь скажу. Как до несения читаю, так кулаком по столу стучать хочется. Все выложат:

(Окончание. Начало в №№ 195—197, 199, 201, 203).

КНИГА

О «ЗОЛОТЫХ» ТРОФЕЯХ

Книга регистрации выдающихся охотничьих трофеев страны утверждена «Главохранимпродой» Министерства сельского хозяйства СССР. В нее занесены имена первых в нашей стране охотников-чемпионов и золотых призеров. Дана также подробная характеристика добытых ими трофеев.

Книги, подобные всесоюзной, вводятся сейчас в союзных республиках, в областях (краях), районах. Каждый следопыт сможет испытать свое спортивное счастье — попасть в своеобразную летопись охотничьих удач.



КИЕВ. Недавно в Институте физиологии имени А. Богомольца АН УССР был проведен эксперимент по оживлению собаки, пробывшей в холодной воде около 30 минут. После клинической смерти, продолжавшейся 21 минуту, собака была оживлена. Условно-рефлекторная деятельность подопытного животного полностью восстановилась. Наблюдения над Белкой продолжаются.

НА СНИМКЕ: научный сотрудник Юрий Федорович Геря с Белкой.

Фото Ю. Мосенинина.

Вечерний Ташкент

НАШ АДРЕС:
Ташкент, ГСП,
улица Дзержинского, 15

2 сентября 1968 г.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: коммутатор от 83-02-49 до 83-02-58, Заместитель редактора — 83-29-09, 83-29-33, ответственный секретарь — 83-27-22; отдел партийных, советских и профсоюзных организаций, городского хозяйства — 83-29-42; отдел промышленности и строительства — 83-27-03; отдел литературы и искусства — 83-29-55; отделы писем и массовой работы, спорта — 83-29-70; отделы науки, вузов и школ, иллюстрации — 83-27-57; отдел информации — 83-65-57; отдел объявлений — 83-81-42.

ТРЕКЛАМИ И ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕНТЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Из цикла «Жизнь и музыка» — Передача 4-я (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Поэты — школьникам. Литературно-музыкальный монтаж (тат.). 17.20 «Алишер в Астрабаде». Литературная передача, посвященная 525-летию со дня рождения Алишера Навои (наз.). 18.00 Трибуна партийного работника. Выступление первого секретаря Хатчинского райкома партии У Динамалова «Инициатива — залог успеха». 18.10 Концерт артистов областного театра. 19.20 Литературно-музыкальная передача «Поклон тебе, учитель». 20.00 Программа радиостанции «Эшник» («Юность Узбекистана»). 20.40 Концерт для молодежи (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Концерт для клопоробов (узб.). 22.30 Футбол. ЦСНА — «Пахтакор». Трансляция из Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Отрывки из макета «Рост». 19.30 Музыкально-литературная композиция «Зайнаб и Аман». 20.00 «Эшник». Радиоинформация по рассказу Фотеха Низами (тадж.). 20.30 Камерные произведения композиторов Узбекистана. 21.00 Радиобиблиотека любимых писателей. Айдин. «Невеста родила сына» (узб.). 21.30 Концерт мастеров искусств СССР.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.00 И. С. Бабаев. «Хамза». Монтаж оперы. 2. Хоровые произведения композиторов Узбекистана.

СЕНТЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

19.00 «Устоз ва мураббий». Специальный выпуск, посвященный новому учебному году (на узбекском языке). На русском языке: 20.25 Телевизионные новости. 20.40 Для воинов Советской Армии. «Незабываемые годы». 21.00 Программа передач. На узбекском языке: 21.05 Телевизионные новости. 21.25 Для клопоробов. «Готовьтесь и сбор». 21.45 «Культура и жизнь». Телепрограмма. 22.15 К 10-летию Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки. Театр телевизионных новелл. «Последний рассказ». «Родные». 23.15 «Летопись полувека». Многосерийный телевизионный документальный фильм «Год 1950-й».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

16.00 В эфире «Молодость». «Ровесник». 16.30 Конец дневных передач из Москвы.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 19.00 Передача учебной программы. Экран учителя.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.30 Программа передач. 19.35

Teatr

3 СЕНТЯБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — открытие сезона «Чрезвычайный посол».

Кино

2 СЕНТЯБРЯ
ЗИМНИЕ
Щит и меч (2 серии): «ЧАНКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА» «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).
Удар! Еще удар! «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

3 СЕНТЯБРЯ
ЗИМНИЕ
Щит и меч: «ФЕСТИВАЛЬ». Большая белая багма: «ХИВА», Сиртан: им. ТЕЛЬМАНА. Ты моя жизнь (2 серии): им. НАВОИ.

УТЕРЯННЫЙ штамп
магазина № 41/2 Фрунзенского райкомитета,
считать недействительным.

16 сентября в 2 ч. дня в конференц-зале Института усовершенствования врачей Министерства здравоохранения СССР (ул. генерала Петрова, 51)

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

на соискание ученой степени кандидата медицинских наук:

С. Р. Расулевым на тему: «Материалы и диагностика и лечение половых расстройств у мужчин»;

С. Ш. Усейновой на тему: «Ближайшие и отдаленные результаты химиотерапии детей с первичными формами внутригрудного туберкулеза в климатических условиях Ашшерона».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института.

ТАШГОСИРК
СКОРО
ОТКРЫТИЕ
ЗИМНЕГО СЕЗОНА
1968—1969 года

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

4 сентября в 7 ч. 30 м. вечера, 8 сентября в 3 ч. дня и 7 ч. 30 м. вечера

ПРЕМЬЕРЫ

В. Константинов
Б. Рацер

«ДЕСЯТЬ СУТОК ЗА ЛЮБОВЬ»

Комедия-водевиль в 5-ти картинах с эпизодами
Режиссер — В. И. Пучнин, Художник — Р. П. Туманов. Композитор — А. А. Малахов.

В спектакле заняты: народная артистка Узбекской ССР — К. Г. Ефремова, заслуженные артисты Узбекской ССР: П. С. Дроздов, Л. С. Колесников, Ф. П. Котельников и ведущие артисты театра:

7 сентября в 7 ч. 30 м. вечера и 8 сентября в 11 ч. утра
Д. Угрюмов.

«ЗВОНК В ПУСТУЮ КВАРТИРУ»

Комедия в 3-х действиях.
Режиссер — заслуженный деятель искусств УССР И. А. Гриншпун.

Художник — заслуженный художник РСФСР М. И. Новиковский, Балетмейстер — О. А. Сурков. Музыкальное оформление — Ф. М. Яновский.

В спектакле заняты: народные артисты Узбекской ССР: Г. Н. Загурская, М. Р. Любанский, Н. Г. Хачатуров, Е. Г. Яворский, заслуженный артист Узбекской ССР В. А. Русин и ведущие артисты театра.
Билеты продаются.

ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ НОВЫЙ ШИРОКОЭКРАННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ в двух сериях

«ЩИТ И МЕЧ»

1-я серия «Без права быть собою».
2-я серия — «Приказано — выжить...»

По одноименному роману Вадима Кожиенникова.
Производство киностудии «Мосфильм».

Начало сеансов: в 11 ч. утра и в 9 ч. вечера.
Билеты продаются.
Справки по телефонам №№ 4-21-74, 4-20-34.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН 31 сентября

ОТКРЫВАЕТСЯ ПРИЕМ ПОДПИСКИ

на центральные, республиканские, зарубежные газеты и журналы, а также областные, городские, районные газеты.

Присии оформлять подписку своевременно.

Управление «Союзпечати», Министерства связи Узбекской ССР.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО главный бухгалтер.

Обращаться: г. Ташкент, ул. К. Маркса, 28.

МИНИСТЕРСТВОМ КУЛЬТУРЫ УЗБЕКИСКОЙ ССР главный бухгалтер.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Навои, 30, к главному бухгалтеру.

ОБЪЕДИНЕННЫМ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА слесарь-механик по ремонту и обслуживанию электроприборов.

Обращаться: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, отдел кадров.

УТЕРЯННЫЙ угловой штамп
Строительного управления № 49
Стройтреста № 8
считать недействительным.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ ЛЕНИНСКИЙ РАЙИЩЕТОРГ ПРИНИМАЕТ

от населения в неограниченном количестве стеклослобаны емкостью 0,2, 0,5, 1, 2, 3-литровые, а также бутылки изолд клопикового масла и другие

в магазинах:
№ 2 — Привокзальная площадь;
№ 9 — ул. 10-го Февраля, 27;
№ 11 — ул. Сарыкулская, 1;
№ 12 — ул. Вешагачская, 148;
№ 16 — ул. Фоменин, 64;
№ 19 — ул. 8-го Марта;
№ 21 — ул. Алтынкульская, 118;
№ 31 — Куйлюкское шоссе;
№ 40 — ул. 3-я Сарыкулская,
№ 44 — Авиаторов ГВФ,
№ 45 — ул. Т. Шевченко;
№ 50 — массив Рысовый;
№ 53 — Куйлюкское шоссе;
№ 54 — ул. Першина, 58;

приемный пункт от магазина № 33 по ул. Палланары, 47;
приемный пункт № 2 по ул. Будеяного.