

# Имени Алишера Навои

Центральный Комитет Компартии Узбекистана и Совет Министров республики приняли постановление о праздновании 30-летия Государственного академического Большого театра Узбекистана имени Алишера Навои. Подготовка к этому большому событию уже началась.

...Тридцать лет — это возраст театрального коллектива. Но открытию театра предшествовали годы становления и развития всего советского национального искусства Узбекистана. Вместе с талантливыми деятелями культуры республики в его создании приняли активное участие русские композиторы и мастера сцены.

Сегодня на афишах театра — десятки национальных опер и балетов. Достоянием исполнителей обрели здесь произведения Чайковского, Верди, Глинки, Массне, Моношю и других классиков. Коллектив театра по праву называют неутомимым пропагандистом советской музыкальной культуры. Оперы и балеты Прокофьева, Шостаковича, Хачатуряна, Хренникова, Майборды занимают достойное место в его репертуаре.

Популярность спектаклей театра имени Алишера Навои вышла далеко за пределы Узбекистана. Москва, Ленинград, Урал, Сибирь, Казахстан, Таджикистан, Эстония, Туркменистан аплодировали яркому и самобытному мастерству замечательного коллектива. С успехом выступали его артисты перед зрителями ОАР, Индии, Сирии, Ливана, Ирака, Афганистана, Бирмы, Чехословакии, Румынии, Польши, Болгарии, Германской Демократической Республики, Финляндии, США, Франции, Бельгии, Голландии, Швеции, Норвегии.

Имена народных артистов СССР Х. Насировой, М. Турғунбаевой, С. Кабуловой, Г. Измайловой, М. Ашрафи и других мастеров сцены театра оперы и балета имени Навои синхронно добрую славу у миллионов зрителей. Театр имени А. Навои стал подлинной кузницей национальных кадров оперного и балетного искусства.

...30 лет. Эта дата стоит сегодня на афишах театра, приглашающих его друзей на спектакли юбилейного, тридцатого сезона. Этот сезон особенно радостен и торжественен и потому, что он совпадает с 525-летним юбилеем великого мыслителя, имя которого носит театр.

Новых больших творческих успехов вам, дорогие друзья — глашатая передовой советской культуры, высокого профессионального оперного и балетного искусства.

(УзТАГ).

## ТЕАТР ГОРЬКОГО, СЕЗОН ТРИДЦАТЬ ПЯТЫЙ

Театральная осень — пора новых реклам и оживления у театральных подъездов, пора встреч артистов со старыми и новыми друзьями — зрителями. Театральная осень, как и золотая пора природы, дарит свои плоды — плоды труда артистов, режиссеров, постановщиков, словом, всего большого художественного коллектива в предшествующем сезоне.

Свою тридцать пятую осень встречает Государственный русский академический театр драмы имени Горького. И уже в первые дни — обильный урожай. Театр, открывающий свой сезон одной из лучших постановок прошлого года — «Чрепачиним послон», приглашает на две премьеры — комедию «Десять суток за любовь» В. Константинова и Б. Рацера и на комедию

«Звонок в пустую квартиру» Д. Угрюмова. Началась работа еще над несколькими спектаклями, среди которых — «Конармия».

В новом сезоне театр остается верным своей традиции — созданию оригинального репертуара. «История пустой души» — постановка театра по роману Горького «Жизнь Клима Самгина» — сейчас опять в работе. Обновленная, она снова появится на афишах Ташкента. Впрочем, не только Ташкента. Сцены Ангерена, Чирчика, сельские дворцы культуры, колхозные поляны стали уже давно театром имени Горького. Сюда привозит он свои постановки, сюда приезжают его концертные бригады. И потому нынешний сезон обещает быть интересным и для чирчикийцев и ангеренцев и тружеников полей.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КВ УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 208 (667). ЧЕТВЕРГ, 5 СЕНТЯБРЯ 1968 г. Год издания 3-й. Цена 2 коп.

## ДО СВИДАНИЯ, ДРУЗЬЯ!

Три недели гастролировали по областям республики артисты академического театра имени В. Маяковского В. Манюкова и актриса Московского областного театра Л. Неделько. Они выступили с лекцией-концертом «Театр и жизнь». Последние два дня артисты столичных театров гостили в Ташкенте. В парке имени М. Горького, обшежития кенарной фабрики, тресте «Крупнопанельно-жидстрой» они выступили с фрагментами из спектаклей русских драматургов.

## ЗА ОПЫТОМ — К ГИДРОГЕОЛОГАМ УЗБЕКИСТАНА

Международный семинар по гидрогеологическим исследованиям для орошаемого земледелия начал свою работу в Ташкенте. Он создан организацией ООН по вопросам продовольствия и сельского хозяйства (ФАО). В его работе участвуют представители Алжира, Венгрии, Греции, Кот-д'Ивуара, Румынии, Того, Туниса, Сенегала. Гостиный принял министр-мелiorация и водного хозяйства республики С. Мамарасулов.

Участники семинара пробудут в Узбекистане тридцать дней. Они прослушают лекции ученых Москвы и Ташкента, побывают в исследовательских институтах, ознакомятся с крупными ирригационными сооружениями.

(УзТАГ).



Коллектив завода электромонтажных изделий встал на трудовую вахту в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

НА СНИМКЕ (слева направо): электросварщик механооборочного цеха М. Ильясов и А. Колониченко. Передовики производства решили завершить пятилетку за четыре года.

Фото М. Нуриддинова.

## ВЬЕТНАМ—ТАШКЕНТ—МОСКВА...

На днях 120 вьетнамских учащихся, окончивших подготовительный факультет ТашГУ, отбыли из Ташкента для продолжения образования в вузах Москвы, Ленинграда, Баку, Одессы и Ростова.

## К ЗАЩИТЕ РОДИНЫ ГОТОВЫ!

Рассказывает председатель Ташкентского городского комитета ДОСААФ полковник Павел Петрович Киселев.

К традиционному празднику — Дню призвания — Ташкентская городская организация ДОСААФ в этом году, как никогда раньше, пришла с замечательными результатами. Мы подготовили много водителей автомобилей, парашютистов, радистов и радиотелефонистов.

Посудите сами: мы отправляем в ряды Советских Вооруженных Сил парней, которые совершили по три прыжка с парашютом с учебного самолета, получили соответствующий разряд по парашютному спорту. К этому следует добавить: эти юноши в кружках ДОСААФ по месту работы, в школах изучили стрелковое оружие, его тактико-технические данные, тренировались в ведении огня по целям.

Имеют разряды и радиотехники. Под руководством опытных мастеров они приобрели замечательные навыки в приеме и передаче радиосигналов, ведут радиопереговоры без искажений на уровне специалиста третьего класса. К этому следует добавить, что все будущие воины, занимаясь в кружках, учились самостоятельно ремонтировать радиосредства. Занятия с ними проводились с таким расчетом, чтобы, придя в часть, они сразу же могли выполнять обязанности радиоспециалистов.

Особенно хочется отметить положительную работу по подготовке водительского состава. Только за последние месяцы курсы водителей успешно завершили десятки призванных.

Как показал опыт, все юноши, прошедшие военную подготовку на учебных пунктах Ташкента, добросовестно выполняют свой воинский долг в рядах Советской Армии и Флота.

Доброе слово хочется сказать о тех, кто готовил призванных к службе в армии, помогая им приобрести необходимые навыки в знании оружия и боевой техники. К их числу относятся капитан запаса Василий Вислюгов и Иван Кременцов, преподаватели Федор Мельников, Абрам Уманский.

Особое следует отметить заслугу в этом директору 160-й средней школы Чиланзарского района Бориса Андреевича Мартыненко. Участник Великой Отечественной войны, он много внимания уделяет военной подготовке учащихся. В школе постоянно работают различные военные кружки. В них ребята изучают оружие, учатся стрелять, отрабатывают темы по противоатомной защите.

Коллектив школы поддерживает тесную связь с воинской частью. Офицеры, сержанты и старослужащие солдаты помогают школьникам проводить военные игры, изучать технику и оружие. В части практикуются такие мероприятия, как День открытых дверей. Сюда приходят юноши призывного возраста, знакомятся с жизнью и бытом воинов Советской Армии, наблюдают за тем, как солдаты-мастера выполняют разнообразные приемы на спортивном снаряде, преодолевают полосу препятствий с оружием. Нет сомнения, что все это вызывает у посетителей лю-

бовь к службе в армии, желание быть опытными и умелыми защитниками Советской Родины.

Неквалифицированные больше и ответственнее задачи стоят перед нами в текущем и будущем годах. Мы должны настойчиво превратить в жизнь новый Закон «О всеобщей воинской обязанности», дать глубокую военную подготовку юношам, готовящимся стать солдатами и матросами. С этой целью в городе создан ряд учебных пунктов. Начиная с октября текущего года в восьми средних школах Ташкента начнутся регулярные занятия по начальному военному обучению. Их будут проводить штатные военруки. Программа рассчитана на два года. Наряду со стрелковым оружием, мероприятия по защите от оружия массового поражения предусматривают обработку таких тем, как основы ядерной физики, устройство и назначение ранет. В остальных школах города такие учебные пункты будут возлагаться наштатными сотрудниками. Они подобраны из числа офицеров и сержантов запаса.

В целях популяризации передового опыта по подготовке юношей к призыву в ряды Армии и Флота на заседаниях президиума городского комитета ДОСААФ неоднократно выступали руководители районных организаций добровольного общества, преподаватели кружков. Организовывались экскурсии на те предприятия, где наиболее хорошо поставлена работа по подготовке допризывной молодежи к службе в армии.

Острова собрались в клубе Витовского металлургического завода, чтобы обсудить итоги пленума ЦК Коммунистической партии Чехословакии. Их было 220 человек. В заключение собрания коммунисты единогласно приняли заявление, текст которого они попросили опубликовать в «Правде».

Находящийся в Белграде О. Шик освобожден от обязанностей заместителя председателя правительства ЧССР.

2 сентября старые города

## НА ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ



25 лет трудится на Ташкентской трикотажной фирме рабочий по ремонту специальных швейных агрегатов коммунист Вадим Уманский. В числе многих передовиков фирмы он обжался пятилетку завершить за четыре года.

НА СНИМКЕ: передовик производства Вадим Уманский. Фото М. Нуриддинова.

## СОЛИДАРНОСТЬ С ГЕРОИЧЕСКИМ ВЬЕТНАМОМ

Чувства братской солидарности с вьетнамским народом в его борьбе против империалистической агрессии за свободу, независимость и единство родины выразили представители обществности столицы Узбекистана на торжественном собрании, посвященном 23-й годовщине провозглашения Демократической Республики Вьетнам. С докладом о национальном празднике дружественного народа выступил член президиума Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами, главный ученый секретарь Академии наук республики М. З. Ханмуханов.

Участники собрания решительно осудили преступную агрессию американского империализма, выразили уверенность в полной победе вьетнамского народа над врагом. Доклад Ташкентского медицинского института И. И. Арифидинова, студента Ташкентского государственного университета Ж. Мухамедраимова, студента из Болгарии И. М. Койчев, обучающийся в Ташкентском политехническом институте, заявили, что советский народ, все народы стран социалистического содружества, верные своему интернациональному долгу, будут и впредь оказывать всемерную поддержку вьетнамским братьям.

В собрании участвовала большая группа вьетнамских студентов и аспирантов, обучающихся в ташкентских вузах. От их имени горячую благодарность советским людям за братскую помощь и солидарность с борющимся Вьетнамом высказал аспирант Ташкентского государственного университета Хоан.

Участники собрания направили приветственную телеграмму в Ханой, в адрес Общества вьетнамо-советской дружбы.

(УзТАГ).

## Своему празднику

В ногу с жизнью шагает молодежь фирмы «Красная заря». В том, что предприятие успешно выполняет производственные планы, есть и их заслуга. К молодым передовикам относятся комсомольцы К. Гарипова, Л. Иутина, М. Исраилова, С. Лебедева, В. Делева и многие другие.

Недавно в цехах фирмы прошли собрания, на которых молодежь приняла повышенные социалистические обязательства по достижению плана № 6.

## ФОРУМ МОЛОДЫХ ИРРИГАТОРОВ

Протяженность использования рек — каналов, продолженных за годы Советской власти в Узбекистане, позволяет в два с лишним раза орошать земельный шар. В водном хозяйстве трудится большая группа молодых ученых и специалистов.

Третьего сентября их посланцы собрались в Ташкенте на первую республиканскую научно-производственную конференцию, посвященную 50-летию ВЛКСМ. Ее созвали ЦК ЛКСМ Узбекистана, Министерство мелiorации и водного хозяйства республики и Среднеазиатский институт ирригации. Сюда приехали гости из Российской Федерации, Украины, Казахстана, Грузии, Киргизии, Азербайджана, Таджикистана и Туркмении.

Конференцию открыл первый секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана Р. Х. Абдуллаева, рассказавшая о задачах комсомолов и молодежи в развитии ирри-

гации и мелiorации республики.

После пленарного заседания начали работу секции. На них будет заслушано более ста докладов и сообщений по исследованиям в области мелiorации засоленных земель, орошения посевов сельскохозяйственных культур и эксплуатации гидромелиоративных систем, проектирования строительства и эксплуатации гидротехнических сооружений.

Конференция продлится три дня.

## ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

### ФАЛЬШИВАЯ «ВОЛНА»

БОНН, 4 сентября. (ТАСС). Западногерманская радиостанция «Немецкая волна», специализирующаяся на подрывной пропаганде против социалистических стран, наращивает объем и интенсивность вещания. Уже теперь ее программа превышает 80 часов в сутки.

Однако рваншистские «землячества» настаивают на усилении подрывной пропаганды на

социалистические страны, как сообщает пресс-бюлетень «Нойе коммунтарейт» — они требуют, в частности, чтобы радиостанция «Немецкая волна» и «Дойчландтун» расширили политические передачи для «немецких меньшинств», живущих на территориях Чехословакии, Польши и Советского Союза. Боннский стат-секретарь Леммер обещал выводить это требование рваншистов.

(УзТАГ).

### ПОПЛАТИЛИСЬ ЗА РАЗОБЛАЧЕНИЕ БОССОВ

ЛОНДОН. В Сайгоне по приказу министра информации закрыты три ежедневные газеты «Сайгон пост», «Сайгон мол» и «Доме май». Юношеским маршистам властям не понравились, что эти газеты опубликовали на своих страницах материал, в котором разоблачалась коррупция, царящая в правительстве.

По сообщению сайгонского корреспондента агентства Рейтер, министр информации отдал приказ о закрытии газет на том основании, что они исповедовали информацию, якобы «не соответствующую действительности». Однако общеизвестно, что в Южном Вьетнаме коррупция процветает не только в государственных учреждениях, но и в самом правительстве. (ТАСС).

### АКТЫ НАСИЛИЯ

ГАВАНА, 4 сентября. (ТАСС). Доминиканская полиция ворвалась на территорию автономного университета столицы и произвела многочисленные аресты студентов, сообщает корреспондент агентства Пренса Латина из Санто-Доминго.

Всего полицейские отряды задержали около 300 студентов. Эти акты насилия были совершены в связи с тем, что молодые доминиканцы выступили в поддержку требований бастующих профсоюзов и других работников доминиканского транспорта. (ТАСС).

### ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ В ТУРЦИИ

СТАМБУЛ. По меньшей мере 10 человек погибли и более 200 ранены в результате землетрясения, происшедшего утром 3 сентября в северо-западной части черноморского побережья Турции.

Как сообщает Турецкое радио, в городе Бартыне, оказавшемся в эпицентре землетрясения, разрушено много зданий. (ТАСС).

## ДЕКАДА КУЛЬТУРЫ ГДР В УЗБЕКИСТАНЕ

В целях дальнейшего укрепления дружбы и братства народов социалистических стран, более широкого ознакомления трудящихся Узбекистана с достижениями Германской Демократической Республики в области культуры и строительства, ЦК Компартии Узбекистана и Совет Министров приняли постановление о проведении в Узбекистане декады культуры ГДР.

Декада пройдет с 1 по 10 октября этого года. В эти дни на промышленных предприятиях, в колхозах и совхозах, в учебных заведениях республики пройдут вечера дружбы. В театрах и концертных залах республики выступят мастера искусства братской страны, откроются выставки национального орнамента, ценных книг из библиотечных фондов университетов Лейпцига и Галле, прикладной графики и книжной иллюстрации, детской игрушки, художественной фотографии и другие. Ожидается приезд в Ташкент Государственного ансамбля танца ГДР, эстрадного оркестра под руководством Юргена Германа. В кинотеатрах будут демонстрироваться кинофильмы, созданные в ГДР.

## К 90-летию САДРИДИНА АЙНИ

В связи с исполняющимся в октябре нынешнего года 90-летием со дня рождения выдающегося советского писателя, одного из видных представителей таджикской и узбекской советской литературы Садриддина Айни, создан республиканский юбилейный комитет. В состав комитета, председатель которого вице-президент Академии наук Узбекистана Н. М. Мунинов, заместитель председателя — заведующий отделом ЦК Компартии республики С. Ш. Шермухамедов, вошли деятели литературы, науки, искусства, работники печати.

Юбилейный вечер, посвященный жизни и творчеству С. Айни, решено провести в октябре нынешнего года в Узбекском государственном академическом театре драмы имени Хамзы.

ХОРОШО РАБОТАЕТ НЗООТДЕЛ ПРИ КНИЖНОМ ПАССАЖЕ ПО УЛИЦЕ НАВОИ, ЗДЕСЬ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ КАРТИНЫ ИЗВЕСТНЫХ ХУДОЖНИКОВ, КРАСОЧНЫЕ ПЛАКАТЫ, АЛЬБОМЫ И Т. Д.

НА СНИМКЕ: В НЗООТДЕЛЕ ПАССАЖА. Фото М. Нуриддинова.



## УТРОННИЕ ГАЗЕТЫ ЧЕЛОВЕКОВ

3 сентября Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев принял находящегося в Москве Первого секретаря ЦК Монгольской народной-революционной партии, Председателя Совета Министров МНР тов. Ю. Цеденбаля.

Пропангандист несет в массы свет ленинских идей, разъясняет политику партии, от него во многом зависит сила ее идейного влияния на трудящихся. И именно, кому доверено это ответственное и почетное дело, должен быть настоящим идеологическим бойцом партии, активным воспитателем советских людей в духе коммунизма.

Осуществляя решение, принятое в итоге советско-чехословацких переговоров, ЦК КПЧ и правительство ЧССР в последние дни предприняли ряд мер, направленных на нормализацию положения в стране.

2 сентября старые города

Острова собрались в клубе Витовского металлургического завода, чтобы обсудить итоги пленума ЦК Коммунистической партии Чехословакии. Их было 220 человек. В заключение собрания коммунисты единогласно приняли заявление, текст которого они попросили опубликовать в «Правде».

Находящийся в Белграде О. Шик освобожден от обязанностей заместителя председателя правительства ЧССР.



КАРАЧИ (Пакистан). Гостиница «Интер-Континенталь». Фото В. Егорова. (Фотохроника ТАСС).



# С Лениным в сердце

## ОБРАЩЕНИЕ

УЧИТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ № 125 ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА  
КО ВСЕМ УЧИТЕЛЯМ И УЧАЩИМСЯ ГОРОДА ТАШКЕНТА

Близится великая историческая дата — 100-летие со дня рождения основателя и руководителя Коммунистической партии, Советского государства — В. И. Ленина. По всей стране развернулось социалистическое соревнование в честь достойной встречи этой знаменательной даты.

Гражданский долг каждого педагогического коллектива, партийной, комсомольской и пионерской организации, каждой школы встретить этот замечательный юбилей новыми успехами в деле обучения и воспитания подрастающего поколения.

Наша 125 школа Ленинского района носит имя В. И. Ленина. Оно присвоено ей 44 года назад в памятном 1924 году. Многих своих воспитанников проводила школа в большую жизнь. Они активно участвовали в строительстве социализма в нашей стране, а в годы жестокой схватки с фашизмом встали в ряды защитников Родины. Среди них Герой Советского Союза — Гречушкин Д. Ф., погибший в бою за освобождение Белоруссии.

В послевоенное время среднее образование в школе получили около 800 человек. 30 процентов выпускников окончили вузы самых различных профилей: 118 человек стали инженерами, 105 — учителями, 18 — врачами. Гордость школы — ее бывшие воспитанники, а ныне доктор технических наук, профессор Казахского института В. И. Поповкин, кандидат химических наук — С. Трубицина и другие. Все это — заслуга учителей, которые отдали делу воспитания молодежи весь свой опыт, все свои знания.

Более тридцати лет проработали в нашей школе такие мастера педагогического дела, как З. И. Малькова, Е. Л. Ярошевская, Г. И. Зазулькина, М. В. Ерохина. Они и сейчас «на передовой», они продолжают почтенную и трудную работу педагога. Главное в их работе — воспитание учащихся на революционных, ленинских традициях.

В школе создан музей В. И. Ленина, уголок Д. Гречушкина, уголок истории завода Октябрьской революции. Ведется постоянная переписка с Бранинской школой Гомельской области, перхонен Д. Ф. Гречушкин. Педагогический коллектив проводит большую работу по превращению в жизнь решений XXIII съезда КПСС и последующих правительственных постановлений по народному образованию.

Однако мы понимаем, что еще много предстоит сделать, чтобы достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Прежде всего продолжать работу по осуществлению закона о восьмилетнем всеобщем, добиваясь окончания восьми классов каждым учащимся, поступившим в 1-й класс, и получения среднего образования (общего или специального) каждым, окончившим 8-й класс нашей школы. Шире развернуть работу по профессиональной ориентации учащихся.

Не менее важный вопрос и ликвидация второгодичества. Для его успешного решения необходимо повысить

научный уровень обучения, совершенствовать дифференцированное и проблемное обучение, углублять политическое образование и осуществлять его в процессе изучения наук. Следует шире использовать технические средства в учебно-воспитательном процессе.

Педагогический коллектив будет продолжать совершенствовать систему коммунистического воспитания, продолжать работу по воспитанию учащихся в духе преданности делу В. И. Ленина, на боевых и трудовых традициях партии и народа, работу по изучению истории нашего шедфзаводного предприятия — завода имени Октябрьской революции. Вся работа отныне будет проводиться под девизом «Знать Ленина, изучать Ленина, следовать его примеру».

Решено провести цикл лекций, бесед на ученических, пионерских и комсомольских собраниях на тему: «Боевой путь комсомола», «Ленинские заветы молодежи», «Жизнь Ленина — великий пример» и другие.

Провести вечера, конференции, диспуты, семинары, пионерские собрания, торжественные линейки, праздники для учащихся: «Праздник песен наших отцов», «Карнавал дружбы народов», «Слет отличников».

Многие дадут учащимся и заочные путешествия: «По дорогам ленинской мечты», «Лампочка Ильича», «От лубяка до Университета дружбы» и экскурсии по строению Ташкенту, по местам, связанным с именем Ленина, на завод Ильича, на завод имени Октябрьской революции, в музей боевой славы и истории, по заводам, фабрикам, комбинатам, вузам.

Общешкольными мероприятиями станут и конкурсы на лучший тематический макет, газету, сочинение, альбом, стихи, рисунок, стихотворение, отрядный дневник, а также конкурс этюдов, танцоров, певцов.

Для улучшения работы пионерской и комсомольской организации решено продолжать работу с дворовым пионерским отрядом по улице Сарыкульской, дом № 45, взять шефство над престарелыми, проживающими в этом домоуправлении.

Труд и учеба всегда рядом. И не случайно такое большое внимание уделяется педагогическим коллективом трудовому обучению учащихся. В честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина каждый ученик должен собрать по 10 кг металлолома и по 5 кг макулатуры, высадить саженцы деревьев (по 50 шт. ежегодно), взять шефство над улицей Черылакова, принимать активное участие в озеленении.

Многие предстоит сделать и в области педагогической пропаганды. Это — лекции для родителей, которые будут проводиться не реже одного раза в месяц. Ленинские чтения.

Близится великая историческая дата — 100-летие со дня рождения основателя и руководителя Коммунистической партии, Советского государства — В. И. Ленина. Наш долг — встретить ее достойно.

В. И. ЛЕНИН ПРИДАВАЛ ОГРОМНОЕ ЗНАЧЕНИЕ КОММУНИСТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ, ЕЕ АКТИВНОМУ УЧАСТИЮ В РЕВОЛЮЦИОННОЙ БОРЬБЕ И СТРОИТЕЛЬСТВЕ НОВОГО ОБЩЕСТВА. ОН ПОДЧЕРКИВАЛ ВАЖНОСТЬ ВЫРАБОТКИ У МОЛОДЕЖИ ЦЕЛЬНОГО РЕВОЛЮЦИОННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ, УСВОЕНИЯ БОГАТЕЙШЕГО ОПЫТА СТАРШИХ ПОКОЛЕНИЙ, УМЕНИЯ ПРЕВРАТИТЬ КОМУНИЗМ В РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ. ИЛЬИЧ ГОВОРИЛ, ЧТО МОЛОДЕЖИ ВЫПАДАЕТ ГРОМКАЯ, БЛАГОДАРНАЯ, — НО ЗАТО И ТРУДНАЯ ЗАДАЧА — ЗАДАЧА БОРЬБЫ ЗА СОЦИАЛИЗМ. В. И. ЛЕНИН ПИСАЛ:

«... что заложенное нами здание социалистического общества еще усерднее будут строить наши дети, к юношам и девушкам обращен — пламенный ленинский призыв: «УСИЛИВАЙТЕ, ЮНЫЕ ТОВАРИЩИ, НАШУ РАБОТУ В ЭТОМ НАПРАВЛЕНИИ, ЧТОБЫ СО СВЕЖИМИ МОЛОДЫМИ СИЛАМИ ПРИНЯТЬ ЗА УСТРОЙСТВО НОВОЙ, СВЕТОЛОЙ ЖИЗНИ».

(Из Постановления ЦК КПСС о подготовке к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина).

## ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ К Н О В Ы М Р У Б Е Ж А М

На промышленных предприятиях района успешно выполнен план семи месяцев третьего года пятилетия по производству и реализации продукции. Сначала года реализовано сверхплановой продукции более чем на один миллион шестьсот тысяч рублей. Производительность труда по сравнению с 1967 годом возросла почти на 7 процентов, а объем реализации — на 18 процентов.

Залевалими всех добрых дел в коллективах являются коммунисты. Они активно содействуют улучшению внутризаводского хозяйственного расчета, повышению уровня рентабельности предприятий, внедрению планов научной организации труда.

Высоких технико-экономических показателей добились коллективы трактороробочного завода, радио-

деталей, обувной фабрики № 2, фабрик художественных изделий, ювелирной, швейной № 3; центрального телеграфа и другие. Двенадцать предприятий промышленности, перешедшие на новую систему планирования и экономического стимулирования, успешно справляются с выполнением Государственного плана по основным показателям. За 7 месяцев этого года более 60 процентов всей реализованной продукции дали предприятия района, работающие по-новому.

Большая работа по завершению перехода на новую систему, по улучшению организации производства и управления предприятием проделана партийной организацией трактороробочного завода. Здесь внедрена система механизированного учета и непрерывного оперативно-производственного планирования. Достигнута равномерная загрузка цехов и ритмичный выпуск готовой продукции. Платежи в Госбюджет по основному производственному фонду после перехода да возрасти против прошлого года на 306 тысяч рублей, фонд материального поощрения увеличился на 120 тысяч рублей. Фонд социально-культурных мероприятий и жилищного строительства составляет

116, а фонд развития предприятия — 163 процента.

Выполняя решения VIII Пленума ЦК КП Узбекистана об ускорении научно-технического прогресса, многие партийные организации промышленных предприятий, связи района стали больше уделять внимания последовательному осуществлению инновационной программы, научной организации производства, труда и управления. Это — парторганизация завода радиодеталей, Средаэнергосетма, обувной фабрики № 2, швейной фабрики № 3, центрального телеграфа и других.

Конкретно, по подобию говорилось о имеющихся недостатках и неулучшенных возможностях на состоявшемся 23 августа собрании партийного актива Октябрьского района. На собрании, обсуждавшем задачи районной партийной организации по подготовке к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, выступил секретарь Октябрьского района партии Т. А. Мирзаахмедова, директор трактороробочного завода О. В. Новичкин, секретарь парткома строительного треста № 159 Т. Шансупов, секретарь партийной организации института «Узгоспроект» А. М. Воицкина, секретарь райкома комсомола Х. Пирмухамедов и другие.

## По ленинским местам

Так называется фотоподборка, выпущенная большим тиражом творческой фотостудией Союза журналистов Узбекистана по материалам музея В. И. Ленина.

В подборке сорок фотооткрыток, которые раскрывают перед нами широкую панораму кипучей творческой деятельности Ильича. По своей композиции мандала из них построена так, что ее материал дает представление как о самом изображаемом месте, так и об исторических событиях, связанных с ним.

На первой фотографии — дом в Симбирске на Стрелецкой улице, где жила семья Ульяновых. Слева

вверху Владимир Ильич в возрасте 4-х лет. Несколько последующих снимков тоже сделаны на родине вождя и показывают те места, где проходило его детство.

Просматривая подборку, словно листаешь страницы замечательной биографии.

Вот открытка с изображением «Ваза» в Куоккола. Здесь жил и работал В. И. Ленин в 1906—1907 годах, а вот парижский дом на улице Марти Роз № 4, в котором пребывал он в 1909—1912 гг. Снимок под двадцатым номером переносит нас в Польшу и дому в Белой Дуняйке, близ Поронино, в котором Ленин работал летом

1913 и 1914 годов. Исторический шаг в Разливне. В нем Ильич скрывался после июльских событий 1917 года. Здесь же написал книгу «Государство и революция».

В подборке воспроизводится Смольный, в котором размещался штаб Великой Октябрьской социалистической революции, где на 2 Всероссийском съезде Советов были приняты первые Декреты Советской власти. Декрет о мире, Декрет о земле.

На последней, сороковой открытке — показаны Красная площадь и непрерывающийся людской поток к мавзолею.

О. АЛУХТИН.

## БЕССМЕРТИЕ

Словно по ладам прошелся мастер —  
Волны собираются в меха,  
А под гармонь реки о счастье,  
Песнь, ее задумчиво тиха,  
Вдруг она мне зазвучала,  
Вот уже шумит водоворот,  
Но чиста река, она начало  
На вершинах снежных гор берет.  
На реку гляжу — душа астречает.

## Шукрулло

В ней свой отзвук — словно дальний гром,  
И от каждой капли жизнь играет,  
Жизнь садами лениится кругом,  
Как река весной все пологоводной,  
Так и наше счастье все пологое,  
И надежды Ильича сегодня  
Расцветают в душах у людей...

Перевел Г. Лезин.



## Два миллиарда книг и брошюр

«ДОРОГОМУ АЛЕКСЕЮ МАКСИМОВИЧУ ГОРЬКОМУ ОТ АВТОРА»... Такую дарственную надпись сделала В. И. Ленин на своей книге «Детская болезнь коммунизма», выпущенной в 1920 году государственным издательством.

Копия этой книги с ленинским автографом представлена в музейной экспозиции, посвященной 50-летию со дня образования издательства ЦК РКП (б) «Коммунист» и открывающейся 30 августа в политехнике. Издательство «Коммунист» является родоначальником политехники — крупнейшей в нашей стране организации по выпуску общественно-политической литературы.

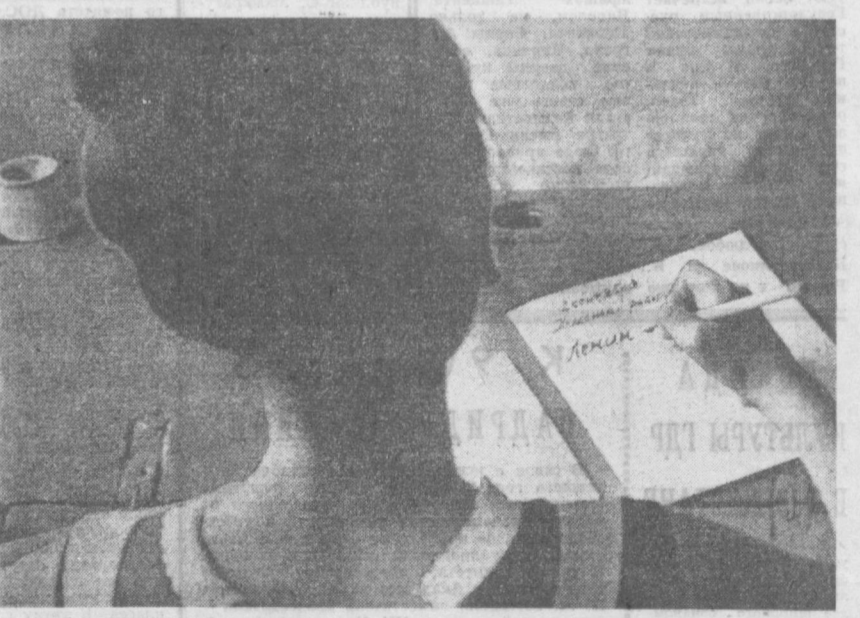
На стенде — фотокопия протокола № 1 редакционного собрания первого партийного книгоиздательства Центрального Комитета РКП (б) «Коммунист». В этом собрании участвовали И. И. Скворцов-Степанов, В. Д. Бонч-Бруевич, М. С. Александров (Ольминский) и другие. Здесь было принято решение об организации отделов, о привлечении к работе над детской и юношеской литературой А. И. Ульяновой-Елизаровой, а над беллетристической — А. М. Горького. Тогда же Алексей Максимович передал «Коммунисту» все права на издание своих сочинений.

Уже в первые месяцы своего существования издательство проделало значительную работу. До 1 января 1919 года были выпущены книги 69 названий общим тиражом 6.792.150 экземпляров. Среди них — второй том «Капитала» К. Маркса, труды В. И. Ленина «Политические партии в России», «Пролетарская революция и рвангет Каутский», работы видных деятелей партии и государства. Затем вышли в свет протоколы VIII съезда

В. И. Ленина «Аграрная программа социал-демократии в первой русской революции», «Государство и революция», «Империализм, как новейший этап капитализма» и другие.

Материалы экспозиции рассказывают о работе политиздата по выпуску политической литературы. Только с 1946 до половины нынешнего года здесь вышли в свет книги, брошюры и другие издания около 7-800 названий общим тиражом свыше двух миллиардов экземпляров. Это труды К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, выдающихся деятелей партии и государства. Книжки о В. И. Ленине, материалы и документы КПСС, литература на историко-партийные, исторические, философские, экономические, атеистические темы, а также книги для системы партийного образования, по международным вопросам, наглядные пособия, календари и другие издания. Многие из них можно увидеть на стендах экспозиции.

(ТАСС).



## С ПЕРВЫМ ЗВОНКОМ...

С именем Ленина началась в школах нашего города первый урок нового учебного года. О нем, о самом человеке, сегодня рассказывают стихи, о нем песни.

Рассказывают первые слова приветствия. В руках у ребят оказываются нарядные книжки, подаренные старшеклассниками, а на груди — ромбик с четко начерченной цифрой «1». Лица сияют торжественными и счастливыми. Ребята вручают цветы учительницам, которым отныне предстоит стать их самыми близкими друзьями, наставниками.

Вместе с первым звонком в классы входит торжественная тишина. Внимательные и серьезные школьники. И все они — и первокурсники, и старшеклассники — с увлечением слушают рассказы о детских и юношеских годах Владимира Ильича, о его пребывании в Финляндии, о встречах Ленина с крестьянами, рабочими, детьми...

Звучат рассказы, шелестят страницы книг. Это снова и снова просматриваются снимки самого дорогого человека на земле — Ленина, Инна Бруштина и Мавлода Махмадова из школы № 64 Куйбышевского района просматривают книгу «Молодые годы Ильича». А Лола Муратова — ученица этой же школы — аккурратно выводит на первой странице тетради «Ленин».

Сегодня на устах у всех это дорогое имя, и учительница школы № 5 Галина Платоновна Морева тоже начинает разговор со своими первокурсниками с беседы об Ильиче, о том, кто дал им это право — «учится учиться и учиться».

Новый учебный год только начался, а школьники уже оформляют стенды, тотот макеты, экспонаты для музея В. И. Ленина, оформляют ленинские уголки,

## СИБИРСКИЕ ПИСЬМА ИЛЬИЧА

ЛЕНИНГРАД. «Читая ленинские строки» — книга под таким названием выпущена местным издательством. Автор — доктор исторических наук Е. М. Деян на основе писем В. И. Ленина к родным из сибирской ссылки исследует условия жизни Владимира Ильича в то время, его отношение к матери, сестрам и соратникам по партийной работе.

Автор останавливается на книге В. И. Ленина «Развитие капитализма в России». Это произведение, как и многие другие, написанные или законченные в Сибири, появилось в печати благодаря содействию старшей сестры — Анны Ильичны.

# В СТАРЕЙШЕМ ВУЗЕ РЕСПУБЛИКИ

Свои конспекты студенты различных факультетов Ташкентского университета открыли в первый день учебного года одной и той же записью — о ленинских заветах. Были в этих записях и строки, непосредственно относящиеся к университету. Благословенно прозвучал в аудиториях рассказ о легендарном ленинском зещелюке, который на заре Советской власти приехал в Ташкент. Большая группа русских ученых — основателей первого в здешних краях высшего учебного заведения.

Своеобразным посланием к этому рассказу явились данные о бурном расцвете науки и высшего образования, которым знаменует Советский Узбекистан подготовку к 100-летию со дня рождения Ильича. Есть чем гордиться университету — именно с него начали свою родословную все вузы республики, число которых уже подошло ныне к четырем десяткам. Именно с него начала республика отсчет тысячам и тысячам специалистов, двигающих вперед ее экономику и культуру.

# Ко Дню танкистов Династия Романенко продолжается

Первую лекцию о своей жизни прослушал 2 сентября 19-летний курсант Киевского высшего танко-технического училища Александр Романенко, самый младший представитель династии танкистов Романенко.

Дед Саши, Александр Фомич, с 1938 года преподавал в училище военно-инженерное дело, а в грозные дни Великой Отечественной войны доблестно ушел на фронт. За мужество и отвагу был удостоен высокого звания Героя Советского Союза. Вслед за отцом ушел воевать и старший сын Александра Фомича, также выпускник Киевского танко-технического училища Николай Романенко, а через два года после окончания войны погони танкиста надел и Романенко-младший, отец Саши, Борис Александрович. После окончания училища в Киеве он служил на Дальнем Востоке, затем окончил Академию бронетанковых войск и теперь командует одним из подразделений Советской Армии.

Воспитательную лекцию курсантам прочитал подполковник М. Б. Погорельский, участник боев за Варшаву и Дрезден, освободивший узников концлагеря Терезин, бывший в одном из годовых танков 5-й гвардейской армии Жданова, которые одни

из первых прорвались на помощь восточной Праге. Он рассказывает молодым курсантам об истории училища, его воспитанниках, которые совершали чудеса героизма в боях за Родину.

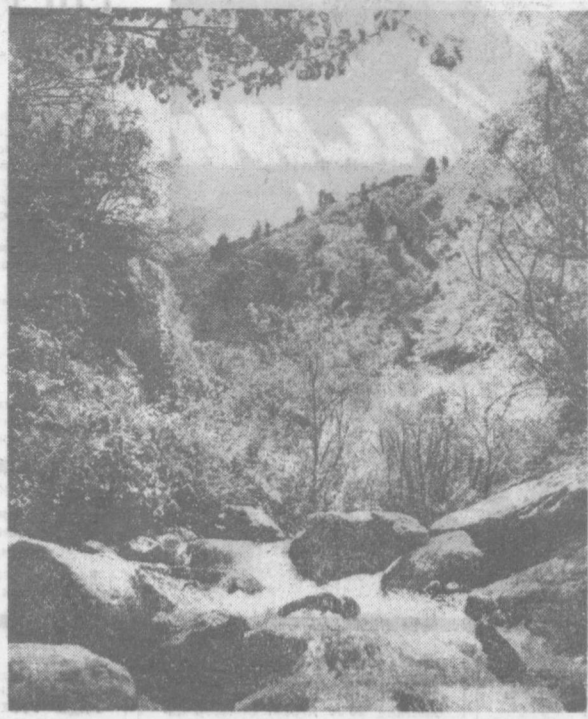
Накануне учебного года Александр Фомич Романенко, ныне полковник в отставке, прислал своему внуку письмо: «Мы рады, что уже третье поколение приступило к выполнению своего долга. От радости, что династия Романенко продолжается, буду примерным последователем дел старших...».

Перед занятиями курсанты собрались на традиционную встречу в компании истории училища, где среди заметных реликвий хранятся и особо дорогие — знамя шефа — Хамовнической ситцевабинной фабрики имени Я. М. Свердлова, врученное в конце 20-х годов первому автомоторолу, «предку» училища, и Памятное знамя ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров СССР, врученное училищу за успехи в боевой и политической подготовке в честь 50-летия Советской власти.

Здесь, на встрече, Саши Романенко и прочел письмо деда своим сокурсникам.

**А. ОХМАКЕВИЧ,**  
корр. ТАСС.

# О КРАСОТЕ РОДНОГО КРАЯ...



На этом снимке запечатлен уголок богатейшей природы Мавараннах. Старые сибирские пихты и тоненькие белоствольные березки здесь ирриго уживаются по соседству. И еще много образуют пологим склонам гор густой плодородный лес. А по долине, тяжело ворочая громадные валуны, радужно блестя в лучах солнца, мчится шальной поток. Его вода холодит, как лед, потому что сам он из льда, который лежит высоко вверху — на самой вершине Чимгана.

Что можно найти прекраснее для фильма, рассказывающего о красоте родного края? Его снимает любительская киностудия при Доме культуры профсоюзной организации «Труда и досуга». Так что до зрителя будет донесен не только горный пейзаж, но и его краски во всем своем многообразии.

Две недели проводил руководитель студии Владимир Александрович Виснетов и старший член ее Евгений Яшин на Чимгане. Киноаппаратом «Красногорск» сделали много интересных по своей композиции кадров. Вот, например, небольшая сочная долина. Ветер слегка колышет высокую траву и в ней плещет. Очаря многоцвет. Две девушки в розовых и желтых платьях сидят на скамье, родители на воспоминаниях их природы. На их радостных лицах лежит веселая световая гамма...

Фильм широко охватывает жизнь нашей столицы и близлежащих районов. В его съемках принимают участие студенты, хорошо знающие дело. — Туйчи Муратов, Азеша Талтыгин, Владимир Воробей и другие. Несомненно, их последняя работа будет лучшей среди многих других, выполненных за годы существования студии.

**В. ЛАПИН,**  
НА СНИМКАХ: Мазарсай, юные горняки.  
Фото Е. Яшина.



Зоя Туманова

# ЭТЮДЫ О ДЕТЯХ

В лесопитомнике есть градки: из дали — трава и трава, низинная, ровно подстриженная. Но подонята ближе: малахитовой яркости зелень, негущащая, колкая, а запах — смолитый и свежий, как и полагается ему быть в веселом и светлом бору. Сбенки! От земли чуть видны, а уже с характером; в зеленой былинке — вся жизнь уже, будущая, медно-новостальная.

Не ступите на градку, перед вами мачтовый лес: ветер гудит в ветвях, как в парусах...

Осторожной, дерево растет. Крохотка. Козырка. Кнопка. И ноги еще ступают нежною, и язык не в ладу с гордым звуком «ру». Глаза еще не смотрят, а тарачатся. Осторожной, человек растет.

— Мама, почитай книжку!  
— Навсегда!  
— Мама, если ты не будешь нам книжки читать, мы не будем знать ничего на свете!  
А знать надо так много! Кто сильнее, акула или слон? И что есть у человека в голове, кроме мозгов? Зачем сажают колокольчик? Куда бежит вода? Кто сделал травку?  
Ни одна очевидная истина не приходит сама собой. Найди время, мам!

Присмотритесь к своему ребенку. Что-то в нем вам не по душе. Не умение довести до конца начатое. Разбросанность, разболтанность речки и мысли. И склонность раздражаться из-за любой трудности и чего-то в ней обинять.

Присмотритесь внимательней: ведь вы глядите в свое зеркало.

— Кто твои родители?  
— Подумаю!  
— Ну, кто... бабушка.  
Папа, мама, он еще задумывается, еще есть время!

Не всякая книга в подъем. Старшая сестра готовит уроки. Суеула младшей, чтобы не мешала, великолепное издание Лермонтова: картинко много.

Врубел, Тамара и Демон...  
— А почему она плачет?  
— Ее Демон обидел, отстань.  
— Демон!  
— Ну да, Демон, не мешай!  
— Позвала бы милиционера. Прогнал бы он Демона...  
Все таки осмыслила непонятное... осмыслилась.

— А это кто?  
— Агрессор.  
— А почему у него в руке огонь?  
— Он поджигает войны.  
Долго думает, хмурия безбровый лобик:  
— А мы, все дети, собираемся и затопчем огонь...  
Еще рисунок! — оскальненные рожи врагов, со страхом замирающих на

советскую красноезвездную ракету. Долго и радостно смеется. И вдруг выпаливает:  
— Полетит ракета вверх, а у них сидеть лисы.  
Первые в жизни политические стихи.

Неподражаема детская нежность к родным, ко всему живому и неживому:  
— Дедушка!  
— Мамулячка!  
— Цыпленочек мой!  
— Курица моя!  
А ночью, проснувшись и услышав знакомый, успокаивающий голос:  
— Мама! Милая ты моя балабачка!  
Вырвалось из души, а потом задумалась:  
— Мама, а это ласково — называть человека «балабачка»?  
— Это — а пять лет. А в двадцать?  
— Мать, я пошел.  
Или просто — хлопнула двери.  
Да, ты уже не тот беспомощный малыш, и совсем не страшно проснуться ночью в темной комнате, где на потолке помаргнивают отблески уличного фонаря... Но мать — все та же.

Мир — добр.  
Прислушайся сказку:  
— Черт злой!  
— Да.

— А если с ним по-хорошему? — И в зоопарке, перед стеклянным забором, мятельно:  
— Ах, если бы у меня была хорошая, некусачая гадючка!  
Между тем, мама с соседкой на чем свет бранят тех, которые клопокопили трутней, ни пройти, ни проехать. Их останавливает возмущенно:  
— Мама, наши люди не бывают плохими!  
Нельзя на всю жизнь оставаться детьми. Ну, а если — хоть немножко?

Геник языка. Они лепят из него, как из пластилина:  
— Подводная лодка.  
Это потому, что запряжена в воду.  
— Рассметила всю тарелку.  
— Я второе не поела, но все равно была насыщена.  
— Мне хочота.  
— Идет поросенок, а за ним поросята.  
И, наконец:  
— Ты много говоришь и тихо ешь, а я много тихий и быстро ем.  
Читай: «По линии зеленых насаждений запланированные мероприятия...»  
Люди! Знайте язык, как дети!

# ПЛОВЦЫ СТАРТУЮТ... В ГОРАХ

ЦАХКАДЗОР (Армянская ССР). Впервые в истории отечественного спорта советские пловцы начали своей чемпионат... на высоте около 2000 метров. Здесь, на детском курорте Цахкадзор, окруженном горами, недавно аступил в строй отрядный 30-метровый бассейн.

Первую золотую медаль нынешнего чемпионата СССР завоевал студент Московского института инженеров транспорта Семен Велицгейман. Он преодолел 400 метров за 4 минуты 21,7 сек. Вторым был обогнал Олег Ионанидзе с результатом 4 минуты 40,5 сек., третьим — Александр Андрава из Фрунзе — 4 минуты 54,8 сек. Но на пьедестал почета поднялся только победитель. В соревнованиях на этой дистанции принимал участие лишь три человека, вместо необходимых, как минимум, пяти и поэтому небрежился и бронзовую медаль остались неразграбленными в остальных видах программы в первый день проводились предварительные и полуфинальные заплывы. И некоторые участники даже не смогли выдержать специальные нормативы среднего, утвержденные Всесоюзной федерацией плавания на высоте около 2000 метров. Среди тех, кто не будет бороться за золотую медаль чемпиона страны, — рекордсмен мира брассист из Ленинграда Владимир Косинский, поназавший в предварительном заплыве на 100 метров «слабый результат» — 1 минута 10,3 сек. В этом виде отличился 19-летний Юрий Подорогнра из Львова. В предварительном и полуфинальном заплыве он поназал лучше время — 1 минута 10,2 сек. Любопытно, что плаванием он занимается всего лишь три года.

Нынешние соревнования в отличие от прошлых лет проводятся в трудных условиях, прибрежных к Мехико. Поэтому стартуют лишь 59 спортсменов. И программа чемпионата далекая не полная. Так, не будут разыграны золотые медали в заплывах на 400 и 800 метров воланыи стилем и 200 метров баттерфляем среди женщин, а также во всех видах астафт.



# ВЕСТИ ИЗ СТОЛИЦ

## СТРАН СОЦИАЛИЗМА

# ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ИТОГИ

**СОФИЯ.** (Корр. АПН). Приближается 9 сентября — национальный праздник болгарского народа. В преддверии Дня свободы народная Болгария подводит итоги, с гордостью оглаждается на пройденный путь. Темпы развития экономики социалистической Болгарии впечатляют. Сейчас за две с половиной недели страна выпускает больше промышленной продукции, чем ее было произведено за весь 1939 год.

Недавно опубликовано сообщение ЦСУ при Совете Министров НРБ, где приводятся данные о развитии экономики страны за первые полгода нынешнего года. Они свидетельствуют, что Болгария добилась новых успехов в интенсификации и повышении рентабельности производства. По сравнению с прошлым годом государственные и кооперативные промышленные предприятия выпустили продукции на 11,9 процента больше.

Производство электроэнергии возросло на 17,1, черной металлургии — на 18,3, химической промышленности — на 27,5 процента.

Болгария завоевывает все более прочное положение на мировом рынке. Ее товарооборот возрос на 8,9 процента по сравнению с тем же периодом прошлого года. Главные внешнеторговые партнеры НРБ — социалистические страны, члены СЭВ.

На их долю приходится 73,5 процента товарообмена страны. Примерно половина всего объема торговых операций приходится на Советский Союз.

# ХОЗЯЙКА КАТОВИЦКИХ «ЛОТ»

**ВАРШАВА.** (АПН—Интерпресс). Если вы садитесь на варшавском аэродроме, Оменце в самолет «АН-24», то уже через сорок минут окажется в Катовицах. Разыщите начальника аэродрома, и перед вами предстанет миловавшая женщина в элегантной форме польских авиалиний «ЛОТ». Регина Бальшак-Синто охотно побеседует с вами о делах авиационных, но если разговор зайдет о ней, станет немногословной.

Деятельная Регина, ее отрывая взора, следит за ожесточенным боем советских истребителей с фашистскими стервятниками, еще одним боем, предвещающим скорое освобождение Польши от гитлеровских оккупантов. Может быть, тогда впервые зародилась у нее мечта стать летчицей. В 1950 году Регина коначет школу планиристов в Лемборке. Затем два года полетов на планерах и спортивных самолетах. И снова учеба в авиационном училище, полеты на разных типах самолетов, занятия парашютным спортом.

Регину хорошо знают на аэродромах в Кросно, Готлаеве, Варшаве, где ей довелось работать. И, наконец, Катовицы. Конечно, в народной Польше немало пилотов, есть среди них и женщины. Но Регина первая женщина в республике, которая заняла пост начальницы крупного аэропорта.

# И ВЫРАСТЕТ ГИГАНТ НА ЕВФРАТЕ

**ДАМАСК.** (Соб. корр. АПН). В Сирии, на реке Евфрат, — а нынешнем году началось строительство гидроузла, включающего в себя крупную электростанцию, ирригационные и другие сооружения. За несколько месяцев советские и арабские специалисты проделали большую работу. Вот что рассказал вашему корреспонденту заместитель главного советского эксперта на строительстве гидроузла А. С. Горюхов:

— В сентябре будут сданы в эксплуатацию Евфрате встанет энергетический гигант.



Центральная часть столицы Народной Республики Болгарии.

Фото БТА—ТАСС.

# ОНИ ИЗ БРИГАДЫ ЛЕ ЛОАН

**ХАНОЙ.** (Корр. АПН). На ханойском электромеханическом заводе, как и на других предприятиях республики, трудится немало женских бригад: многие женщины ушли в Народную армию, чтобы с оружием в руках защищать независимость родины.

Ле Лоан и ее подруги, работницы сборочного цеха, выступили инициаторами социалистического соревнования за повышение производительности труда и высокого качества продукции. Девушки взяли обязательство уже в нынешнем году увеличить производительность труда на 30 процентов по сравнению с прошлым годом. И слово свое сдержали!

Товарищество, взаимопомощь, выручка — девиз бригады. Сборщицы из бригады Ле Лоан помогают начинающим работницам осваивать профессию, делаясь с ними производственными «секретами». Хоанг Вать Иен пришла на завод из ремесленного училища всего девять месяцев назад, а сейчас уже выполняет норму своего разряда...

В честь 23-й годовщины провозглашения Демократической Республики Вьетнам коллективы заводов и фабрик страны добиваются новых успехов в соревновании за повышение производительности труда, за досрочное выполнение плана развития народного хозяйства на 1968 год.

# ФАБРИКА В ДЖУНГЛЯХ

Из-за поворота дороги, в тени густых зарослей, показались небольшие одноэтажные постройки. Наш «газик» затормозил у ворот здания с вывеской «Табачная фабрика Камле». Это одно из молодых предприятий республики. Его строили в дни ожесточенных бомбардировок американской авиацией всей территории страны.

— Начиная на пустом месте, — рассказывает заместитель директора фабрики Чн Тхи Гуэ, — в апреле 1966 года заложил первый камень, а спустя два месяца уже выпустили первую партию сигарет, получивших название «Самсои» и «Хубон» в честь дружелюбных провинций ДРВ и Южного Вьетнама. Многие цехи тогда еще не имели даже крыши.

С первых же дней строили и нам пришла молодежь, в основном девушки из близлежащих деревень. Своих специалистов у нас тогда не было. Решали готовить на месте. Днем работали, вечером учились. И вот результат: производственный план прошлого года мы выполнили в три с половиной раза.

Однажды после налета американских бомбардировщиков загорелся сушилка. Был уничтожен весь запас сухого табака. Создалась критическая ситуация. Что делать? И тогда рабочие предложили свои силы построить новый сушильный цех, а до его вступления в строй брать на работу по несколько килограммов табака и сушить дома. Так и поступили.

В другой раз на одной из сигаретодельных машин вышла из строя приспособленная, подающая илей. Зависшие части на силе не вылезали. Достать их можно было только в юге. Сама Ня вместе с близкий — 175 километров. Транспорт же только один — велосипед. Ехать в столицу вынуждал молодой работник Винь. По дороге он попал под бомбежку. Но юноша знал: его ждут на фабрике. И он вернулся уже на второй день...

Таких эпизодов в истории фабрики немало. В трудных ситуациях всегда одерживают верх самоотверженность, смеянность, мужество рабочих.

При осмотре цехов меня сопровождала секретарь профсоюзной организации Винь Тхи Ня. Она уроженка Южного Вьетнама. Семья ее — мать, отец, братья, сестры — остались на Ханое. А конец туда не мунем вот уже четверть века. Транспорт же только один — велосипед. Ехать в столицу вынуждал молодой работник Винь. По дороге он попал под бомбежку. Но юноша знал: его ждут на фабрике. И он вернулся уже на второй день...

Советского Союза, — говорит на французском Винь Тхи Ня. — Но представлять себе: бойцы-земляники только что отбили очередную налет врага. Заявляется солдат хорошей сигаретой, более добрым его настроение и добрым словом вспоминает он о нас, работниках небольшой фабрики в джунглях.

**В. ШУМЕЕВ,**  
соб. корр. АПН.  
Ханой.

# ПО СЛЕДАМ БОЁВ ЗА ВЛАСТЬ СОВЕТОВ

**БУДАПЕШТ.** (Корр. АПН). В ознаменование предстоящего в ноябре 50-летия Коммунистической партии Венгрии (ныне Венгерская социалистическая рабочая партия) молодые рабочие Боршодских заводов решили сделать точную копию знаменитого бронеплана.



# «Бегство Наполеона из Москвы»

Вряд ли можно найти историческую личность, имя которой так часто фигурировало бы в шахматных легендах и полубыках, как имя Наполеона Бонапарта. Забавные и весьма популярные во многих странах — а особенно во Франции — истории повествуют об удивительных поединках Наполеона с шахматным автоматом.

Одна из легенд связана с пребыванием изгнанного императора на острове Святой Елены. Сюжет легенды словно распадается на две контрастные части. Первая — быстрая, динамичная. К Святой Елене мчится корабль. На его борту — офицер, везущий драгоценные шахматы, внутри которых спрятан план заговора единомышленников Наполеона.

Однако происходит трагическая случайность: офицер погибает, так и не успев поведать Наполеону о тайне, скрытой в резных шахматных фигурках...

И уже совсем иначе — плавно и меланхолично — движется далее сюжет легенды. Не имея возможности повелевать многотысячными армиями, Наполеон ведет в шахматной бой символическую войну и пехоту... Так до конца своих дней повествует легенда, он и не узнал о тайне шахмат, с которыми никогда не расставался...

В шахматной популярности не отказывают историки и маршалам Бонапарта. Своеобразным респонсом послужила наполеоновская тема известному астонскому шахматному мастеру Иво Ней. Недавно в японском журнале «Шахматы» появилась статья, один из подза-

головков которой гласит: «Ней атаковал, как Ней, а защищался, как Бернадотт»!

Итак, эталоны военного искусства (Ней — атака, Бернадотт — оборона) порой переносятся на шахматную доску. Не потому ли так часто связывают с шахматами имя французского полководца? Ведь в игре на черном поле клетки Наполеона, вопреки молве, был неослаб и для довольно слабых шахматистов...

С именем Наполеона Бонапарта связаны не только легенды, но и всемирно известные шахматные композиции. «Бегство Наполеона из Москвы» — под таким названием опубликовал свою задачу выдающийся русский шахматный мастер прошлого столетия Александр Дмитриевич Петров. Эта задача, созданная в 1824 году, относится к числу символических произведений шахматной композиции. Слово своеобразные шахматные «эхо», откликнулись символические задачи на различные события в политической и военной жизни России прошлого века.

Яркими красками изображено в композиции бегство Наполеона из Москвы в Париж. Шахматная «судьба» мучащегося из угла в угол черного короля очень напоминает бесстрашный конек императора французов, растерявшего свою разношерстную армию в безбрежных просторах России.

Левый угол внизу шахматной доски — это Москва. Правый верхний угол — Париж. Преследование короля белыми конями напоминает непрерывную погоню русской

кавалерии за императором. И, словно для усугубления иронии, одинокий черный король на своем долгом пути встречает остатки разгромленного войска черных. Это и ладья, и конь, и словно запертые на шахматной доске пешки...

Решение задачи развивается четырнадцать ходов. Удивительный эпизод происходит на шестом ходу белых. В этот момент белые могут объявить мат черному королю. Однако делать этого ход нельзя! Оказывается, матовать сейчас на шестом ходу... рано, так как по условной задаче должна решаться в четырнадцать ходов.

Это странное, на первый взгляд, запрещение становится понятным, если учесть, что здесь выражены намек на ущунение адмирала Чичагова, который мог захватить Наполеона в плен при переправе через реку Березину.

И вновь гонит шахматная кавалерия одинокого короля в правый угол доски — к Парижу. Итак, бегство Наполеона и шахматное Ватерлоо — и все это на черно-белом поле сражения...

Кое-кому такая задача может показаться легкой забавой. Но вспомним, что в свое время эта композиция русского мастера облетела все шахматные журналы мира, и только во Франции ее не публиковали около шестидесяти лет...

В чем же секрет решения этой символической задачи? «Углы» белых коней должны действовать — весьма согласованно с самого начала и до конца шахматной «боевой кампании». Достаточно объявить хотя бы один

раз шах не тем конем или не с того поля, как все глубоко задуманное решение рассылается, как картонный домик.

Не следует забывать и о таком «грозном оружии» шахмат, как двойной шах. Может быть, белые должны им воспользоваться уже на первом ходу? И так ход за ходом: конница атакует, Наполеон спасается бегством...

Наконец, сделан пятый ход черных. Вы не забыли о том, что белые сейчас рано делать матующий ход ферзем? Да, да... Это как раз переправа через реку Березину. И из-за упущения адмирала Чичагова — шахматный король ускользает из матовой сети.

Но надолго ли? Да, надолго. Белой коннице еще долго придется преследовать короля по той части шахматной доски, которая в данном случае выполняет роль центральной и западной частей Европы.

Обратимся к шахматным диаграммам. На диаграмме 1 — шахматный король в левом нижнем углу доски.

Кое-кому такая задача может показаться легкой забавой. Но вспомним, что в свое время эта композиция русского мастера облетела все шахматные журналы мира, и только во Франции ее не публиковали около шестидесяти лет...

В чем же секрет решения этой символической задачи? «Углы» белых коней должны действовать — весьма согласованно с самого начала и до конца шахматной «боевой кампании». Достаточно объявить хотя бы один

ки в Москве. На диаграмме 2 он приближается к левому верхнему углу шахматной доски. Это переправа через Березину. И, наконец, на диаграмме 3 — шахматный король в правом верхнем углу доски, в Париже.

Именно теперь, на четырнадцатом ходу, белые объявляют мат черному королю. Желающим решить эту удивительную композицию остается соединить три изображенные здесь диаграммы серией точных ходов белых и черных.

**И. БИРБАГЕР,**  
мастер спорта СССР.



**СЕНТЯБРЬ**  
**радио 5**

**ЧЕТВЕРГ**  
**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
16.10 Слушаем симфоническую музыку. 16.30 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Вечер «Высокие темпы роста благосостояния советского народа» (узб.). 19.10 Романсы композиторов республики. 19.20 Концерт татарской музыки. 20.00 Программа радиостанции «Евразия». 20.30 Концерт для молодежи. 21.00 Концерт на международные темы (узб.). 21.10 Концерт по заявкам хлорокоров. 22.20 Танцы из узбекских балетов. 22.30 Литературное обозрение «Ленинам». (узб.). 23.15 Концерт «В час досуга» (узб.).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.00 Рассказ сенегальского писателя Сембена Усмана «Перевод» (узб.). 19.30 Эстрадная музыка. 20.00 Песни композитора Таджикистана. 20.30 Играет оркестр народных инструментов Узбекского радио и телевидения. 21.00 Творчество молодых (узб.). 21.30 Передача о концерт для строителей Ташкента (рус.).

**СЕНТЯБРЬ**  
**ТЕЛЕВИДЕНИЕ 5**

**ЧЕТВЕРГ**  
**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Телевизионные новости. 19.15 «Удачи тебе, Таш!» Кинофильм для детей. 19.35 Программа передач. На узбекском языке: 19.40 Телевизионные новости. 20.00 Сегодня — День провинции. 20.10 «Узбекистон меймори». Телепрограмма. 20.40 «Народные таланты». Песни Икрамжан Бурной. 21.20 Ленинская библиотека. 21.35 Литературный портрет Эгма Рахима. 22.35 «Багье царство». Художественный фильм. Кроме детей до 16 лет (на русском языке).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
**ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ**  
19.00 Передача учебной программы.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15

**Team**

**5 СЕНТЯБРЯ**  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Иван Васильевич.

**6 СЕНТЯБРЯ**  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — Последнее. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА — открытие сезона симфонических концертов.

**5 СЕНТЯБРЯ**  
**Зимние**  
Щит и меч (2 серии): «УЛИКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером).  
Большой приз: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 2 ч. 30 м. для 6 ч. вечера).  
Земляки: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 12 ч. дня, 9 ч. 20 м. вечера).

**ЛЕТНИЕ**  
(Начало в 8 ч. 30 м., 9 ч. 45 м. вечера).

Щит и меч: «ФЕСТИВАЛЬ».

**Лино**

**5 СЕНТЯБРЯ**  
**Зимние**  
Щит и меч (2 серии): «УЛИКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером).  
«Улы! Еще улы!» «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

**ЛЕТНИЕ**  
(Начало в 8 ч. 30 м., 9 ч. 45 м. вечера).

Щит и меч: «ФЕСТИВАЛЬ».

**СЕНТЯБРЬ**  
**6 ПЯТНИЦА**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
16.10 Концерт по заявкам молодежи. 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Концерт татарской музыки. 18.00 Передача на научно-атеистические темы. Беседа Сембена Усмана «Перевод» (узб.). 19.30 Эстрадная музыка. 20.00 Песни композитора Таджикистана. 20.30 Играет оркестр народных инструментов Узбекского радио и телевидения. 21.00 Творчество молодых (узб.). 21.30 Передача о концерт для строителей Ташкента (рус.).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
16.00 Театр у микрофона. Монтеж спектакля театра имени Хамзы «Сильнее смерти».

**СЕНТЯБРЬ**  
**6 ПЯТНИЦА**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
18.55 Программа передач. 19.00 ОТКРЫТИЕ ДЕКАДЫ УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В ТАДЖИКИСТАНЕ. Показывает Ташкент

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
18.00 ЭКРАН ДРУЗЬБЫ. ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА. 18.00 Дочь сельской. «Ласточка». Мультифильм. 18.20 «Родина». 19.20 Программа «Зрелый». 19.50 Телевизионные новости.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Кинорепортаж. 21.00 Мир «сериала». 21.30 Клуб кинопутешественников.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**  
**ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ**  
На узбекском языке: 20.00 Кинофильм для детей. 20.30 «Репортаж о двух параллелях». Телефильм. На русском языке. 20.40 «Ваханговец поет и танцует». Стрельба из снайперов. 21.30 «И вновь встреча с юностью». Телеспектакль.

**6 СЕНТЯБРЯ**  
**Зимние**  
Щит и меч (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 9 ч. вечера), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 2 ч. дня, 6 ч. вечера), «УЛИКА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером).  
Большая белая башня: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером).  
Большой приз: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 2 ч. 30 м. для 6 ч. вечера).  
Земляки: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 12 ч. дня, 9 ч. 20 м. вечера).

**ЛЕТНИЕ**  
(Начало в 8 ч. 30 м., 9 ч. 45 м. вечера).

Щит и меч (2 серии): «ФЕСТИВАЛЬ».

Большая белая башня: «УЛИКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером).  
«Улы! Еще улы!» «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

**ЛЕТНИЕ**  
(Начало в 8 ч. 30 м., 9 ч. 45 м. вечера).

Щит и меч: «ФЕСТИВАЛЬ».

**6 СЕНТЯБРЯ**  
**Зимние**  
Щит и меч (2 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, 9 ч. вечера), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 2 ч. дня, 6 ч. вечера), «УЛИКА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером).  
Большая белая башня: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА» (днем и вечером).  
Большой приз: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 2 ч. 30 м. для 6 ч. вечера).  
Земляки: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 12 ч. дня, 9 ч. 20 м. вечера).

**ЛЕТНИЕ**  
(Начало в 8 ч. 30 м., 9 ч. 45 м. вечера).

Щит и меч (2 серии): «ФЕСТИВАЛЬ».

Большая белая башня: «УЛИКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером).  
«Улы! Еще улы!» «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

**ЛЕТНИЕ**  
(Начало в 8 ч. 30 м., 9 ч. 45 м. вечера).

Щит и меч: «ФЕСТИВАЛЬ».

**СОСТОИТСЯ**  
**ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ**

18 сентября в 2 ч. дня на заседании объединенного Ученого совета по физико-математическим наукам отделения физико-технических и математических наук Академии наук Узбекской ССР в конференц-зале Физико-технического института (ул. Обсерваторская, 89) на основании ученой степени кандидата физико-математических наук:

**В. А. Мунимов** на тему: «Исследование радиационного воздействия электронов на изоляционные материалы и разработка коаксиального ускорителя электронов»;

**М. М. Ходжаевым** на тему: «Спектроскопические исследования возбужденных состояний атер».

**К СВЕДЕНИЮ ОРГАНИЗАЦИИ:**  
**ВИННИЦКИЙ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫЙ ПОЕЗД**  
**ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**

Всем организациям, имеющим взаиморасчеты с Винницким строительно-монтажным поездом, просим известить сверки и расчеты до 20 сентября.

После 20 сентября претензии не принимаются.

Обращаться: г. Ташкент, 54, поселек «Украина».

**СЕНТЯБРЬ**  
**6 ПЯТНИЦА**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
16.10 Концерт по заявкам молодежи. 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Концерт татарской музыки. 18.00 Передача на научно-атеистические темы. Беседа Сембена Усмана «Перевод» (узб.). 19.30 Эстрадная музыка. 20.00 Песни композитора Таджикистана. 20.30 Играет оркестр народных инструментов Узбекского радио и телевидения. 21.00 Творчество молодых (узб.). 21.30 Передача о концерт для строителей Ташкента (рус.).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
16.00 Театр у микрофона. Монтеж спектакля театра имени Хамзы «Сильнее смерти».

**СЕНТЯБРЬ**  
**6 ПЯТНИЦА**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**  
18.55 Программа передач. 19.00 ОТКРЫТИЕ ДЕКАДЫ УЗБЕКСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА В ТАДЖИКИСТАНЕ. Показывает Ташкент

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
18.00 ЭКРАН ДРУЗЬБЫ. ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА. 18.00 Дочь сельской. «Ласточка». Мультифильм. 18.20 «Родина». 19.20 Программа «Зрелый». 19.50 Телевизионные новости.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Кинорепортаж. 21.00 Мир «сериала». 21.30 Клуб кинопутешественников.

**ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**  
**ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ**  
На узбекском языке: 20.00 Кинофильм для детей. 20.30 «Репортаж о двух параллелях». Телефильм. На русском языке. 20.40 «Ваханговец поет и танцует». Стрельба из снайперов. 21.30 «И вновь встреча с юностью». Телеспектакль.

**К СВЕДЕНИЮ**  
**ГРАЖДАН!**

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНО**  
каждую пятницу с 12 ч. дня в вестибюле столовых и ресторанов города

**ПРОВОДЯТ**  
**ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ**  
полуфабрикатов, кулинарии и кондитерских изделий собственного производства на территории Кукольного театра по ул. Ленина (Сквер имени О. Кошоева).

**В САМОМ ШИРОКОМ**  
**АССОРТИМЕНТЕ**  
будут представлены полуфабрикаты из мяса, рыбы, теста, а также кулинарные кондитерские изделия собственного производства, всевозможные торты, пироги, печения, рулеты, булочки, восточные сладости.

**К СВЕДЕНИЮ ОРГАНИЗАЦИИ:**  
**ОДЕССКИЙ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫЙ ПОЕЗД**  
**ЗАВЕРШИЛ**  
программу по восстановлению города Ташкента и с 20 сентября **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**

Все претензии предъявлять до 20 сентября 1966 года.

**К СВЕДЕНИЮ**  
**ГРАЖДАН!**

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНО**  
каждую пятницу с 12 ч. дня в вестибюле столовых и ресторанов города

**ПРОВОДЯТ**  
**ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ**  
полуфабрикатов, кулинарии и кондитерских изделий собственного производства на территории Кукольного театра по ул. Ленина (Сквер имени О. Кошоева).

**В САМОМ ШИРОКОМ**  
**АССОРТИМЕНТЕ**  
будут представлены полуфабрикаты из мяса, рыбы, теста, а также кулинарные кондитерские изделия собственного производства, всевозможные торты, пироги, печения, рулеты, булочки, восточные сладости.

**К СВЕДЕНИЮ ОРГАНИЗАЦИИ:**  
**ОДЕССКИЙ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫЙ ПОЕЗД**  
**ЗАВЕРШИЛ**  
программу по восстановлению города Ташкента и с 20 сентября **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**

Все претензии предъявлять до 20 сентября 1966 года.

некоторых нечетных изотопов галлия, индия, цезия».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке академии (ул. А. Тухеева, 1).

19 сентября в 12 ч. дня в аудитории № 68 село Ялангач на заседании объединенного Ученого совета Ташкентского сельскохозяйственного института на основании ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук:

**Б. Д. Азимовым** на тему: «Регим орошения белоочанной пшеницы при осеннем и летнем сроках посева в условиях северных почв Узбекистана»;

**С. Махнамовым** на тему: «Сочетание промежуточных культур с основными посадками картофеля и капусты».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института.

**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА**  
**6 СЕНТЯБРЯ**

**ОТКРЫТИЕ**  
**СЕЗОНА**

**СИМФОНИЧЕСКИХ КОНЦЕРТОВ**  
1966-69 год.  
Программа:  
1 отделение  
**С. Рахманинов** — Третья симфония (для мпнор).

2 отделение  
**Г. Вивальди** — Концерт № 1 для скрипки с оркестром.  
**М. Ашрафи** — Праздничная увертюра.  
Исполнители:  
Лауреат Всесоюзного смотря художественных коллективов **СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР Узбекской Государственной филармонии им. М. КАРИ-ЯКУБОВА.**  
Главный дирижер и художественный руководитель оркестра — **Захид ХАЙНАЗАРОВ.**  
Дирижер — **Куванч УСМАНОВ.**  
Соллист — лауреат Международных конкурсов **Виктор ПИКАЯЗОВ** (Москва).  
Начало концерта в 8 ч. 30 м. вечера.  
Билеты продаются в кассе Концертного зала с 2 ч. дня, в райкассах — с 12 ч. дня.

**ВНИМАНИЮ**  
**ГРАЖДАН!**

**ОТКРЫТ**  
**ПРИЕМ ПОДПИСКИ**

на центральные, республиканские, зарубежные газеты и журналы, а также областные, городские, районные газеты.  
Просим оформить подписку своевременно.  
Управление «Союзпечать»,  
Министерства связи Узбекской ССР.

**ПРИГЛАШАЮТСЯ**  
**НА РАБОТУ:**

**СТРОИТЕЛЬНОМ УПРАВЛЕНИИ**  
№ 1 ТРЕСТА  
«СРЕДАЗНЕФТЕГАЗСТРОЙ»

для работы в Ком. АССР и г. Ташкенте:

- каменщики, бетонщики, штукатур, арматурщики, маляры, терники, газолентросварщики, рабочие, мастера, инженеры производственно-технического отдела, товарищи в старший бухгалтер.
- Однорядное обеспечение общежитием.

Обращаться: г. Ташкент, массив Миланов, квартал 9, дом 23, отдел кадров.

●●●●●

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРОЕКТНЫЙ ИНСТИТУТ № 4**

заместитель главного бухгалтера, старшие бухгалтеры (оплата по соглашению), экспедитор.

Обращаться: г. Ташкент, ул. 1-го Мая, 85, отдел кадров.  
Телефон № В-3-36-04.

●●●●●

**УПРАВЛЕНИЕ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ**

для работы в аппарате Управления и на предприятиях быта:

- начальник планового отдела, бухгалтер-ревизор, бухгалтеры.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Кисловская, 80, отдел кадров.

**УТЕРЯННЫЙ**

аттестат о среднем образовании № 459119, выданный средней школой № 173 г. Ташкента на имя Ситдиковой Галии Шайхнаевны, считать недействительным.



СУМЕРКИ.



УТОМИЛАСЬ...

Фото К. Алиева.

## РОССЫПИ ХРУСТАЛЬНЫХ ЗЕРЕН

Город Березовский при издавна славится мастерами-стеклярами — гранщиками хрустали. До Октябрьской революции они гнали смолу за ручными деревянными станками в выдолбленных из камня бочках, до крови стирали руки. Зато всем на удивление, работу сегодняшних березовских гранщиков никак не сравнить с тем, что было прежде. Под руками у них станки с алмазными кругами, алмазные

пилы, различные приспособления. Каждая работница — а среди них много ответственных мастериц — создает хрустальную бусину в сто раз быстрее, чем раньше. Среди смешанных пар чемпионы столицы республики стали Ю. Мохов и Л. Турникова (Ташки).  
**А. ЗАВОДИНСКИЙ.**

**В. СТАРИКОВ,**  
корр. ТАСС.

**Вечерний Ташкент**

НАШ АДРЕС:  
Ташкент, ГСП,  
улица Дзержинского, 15