

Вечерний ТАШКЕНТ

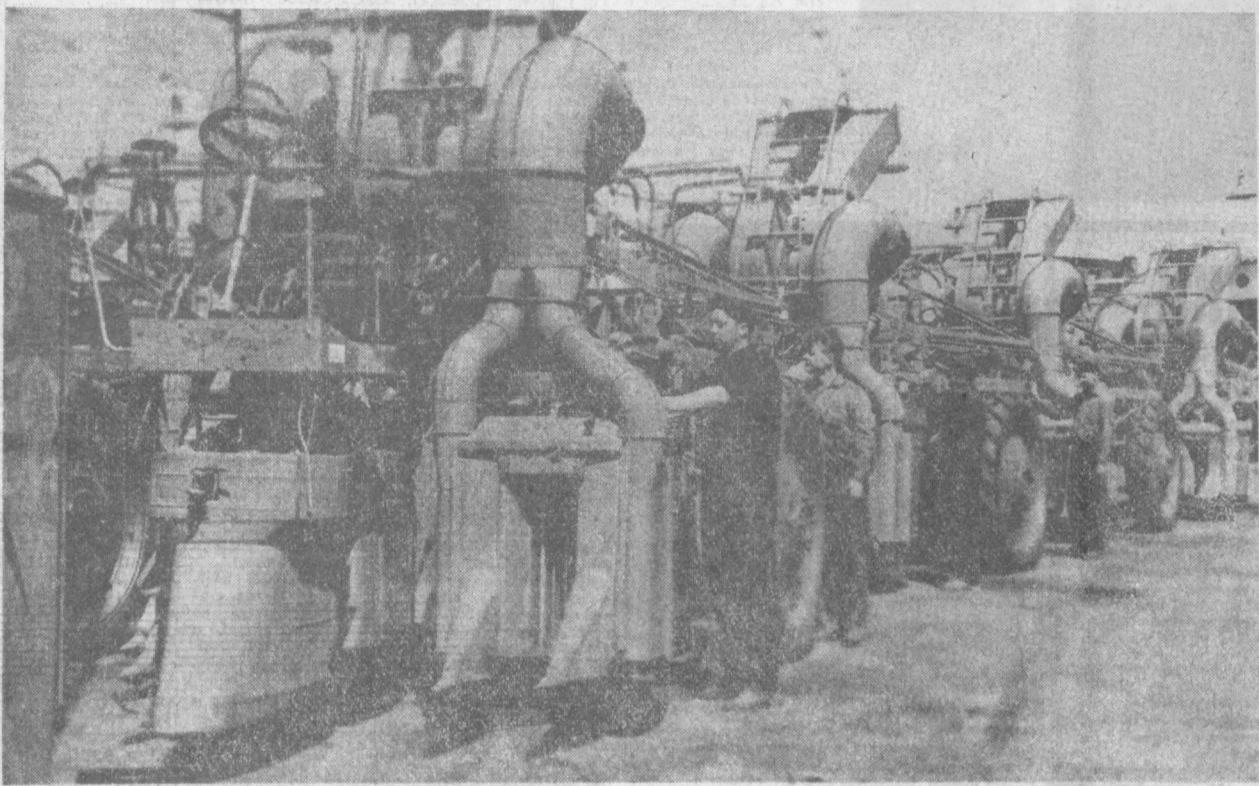
№ 220 (679), ЧЕТВЕРГ, 19 СЕНТЯБРЯ 1968 г. Год издания 3-й Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

В Москву 18 сентября прибыла делегация Польской Народной Республики. Ее возглавляет член Политбюро ЦК Польской объединенной рабочей партии, Председатель Государственного совета Польской Народной Республики маршал Польшки Маршан Спыхальский.

Председатель правительства ЧССР О. Черник принял находящегося в Чехословакии заместителя председателя Совета Министров ЧССР М. А. Лесечко.

ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ ХЛОПКОРБОВ



В апреле 1920 года в трибуны Всероссийского съезда рабочих-текстильщиков В. И. Ленин сказал, что именно Туркестан — единственный источник хлопка. Шел тяжелый год, когда особенно остро ощущались последствия гражданской войны и разрухи. Но Ильич верил, что трудности, сложившиеся в хлопководстве, будут преодолены. И эта ленинская вера, убежденность в силе великой дружбы города и села, ленинская и рабочего, — обладала миллионами.

Партия поставила задачу — преодолеть хлопковую зависимость. Началась битва за большую хлопок. Труд дехкан и агрономов слился с трудом рабочих и ученых, конструкторов и ирригаторов. От кетмея до комплексной механизации всех работ по возделыванию и уборке хлопка — такой путь развития прошло наше советское хлопководство.

Борьба за «белое золото» в Узбекистане занимает яркую страницу в истории нашей страны.

Есть в совхозе «Пахтаарал» музей. Там выставлены орудия производства хлопка — кетмея, омач и другие экспонаты. На фотографиях — «Фордон» — первый трактор, пришедший на поля Узбекистана, и американская хлопкоуборочная машина «Пиккер», наш отечественный трактор «Интернационал» и первый советский хлопкоуборочный комбайн «СХМ-48», созданный двадцать лет назад таджикскими рабочими завода сельскохозяйственного машиностроения.

История развития хлопководства раскрыта в экспонатах и стендах ярко и впечатляюще. И на первом ее плане — механизмы — чудесный дар города.

С любовью и сердечной благодарностью принимали из рук ташкентских ра-

бочьях земледельцы новые «голубые корабли». Из заводских ворот «Ташсельмаша» шли они на хлопковые плантации несгораемым потоком. Это «СХМ-48», «СХМ-48М», «СХМ-1.2», «ХВС-1.2», «ХВС-1.2М», знаменитая «ХТ-1.2», «17ХВ-1.8» и, наконец, «14ХВ-2.4» — четырехрядный «голубой корабль», любовно названный «Узбекистаном».

Название это дано не случайно. Наша республика стала главной хлопковой базой Союза, а производство хлопка — ее национальная гордость.

И каждая новая марка уборочных агрегатов была не просто новой вехой на пути технического прогресса советского сельскохозяйственного машиностроения. Механизмы совершали подлинную революцию в совершенствовании культуры земледелия, облегчали труд хлопкороба, во сто крат повышали производительность. Машина завоевала любовь и признание земледельца, стала его крыльями.

И сейчас стремление к комплексной механизации уборочных работ, снимать хлопок без применения ручного труда — не просто мечта хлопкороба. Это реальная действительность ближайших лет.

Так, уже в юбилейном 1967 году, удельный вес машинного сбора по республике составил 38,3 процента, а в совхозах — 55,2 процента. Хозяйства Сырдарьинской области машинами собрали две трети всего урожая, Ташкентской области — 62 процента.

Больших успехов в прошлом году достигли земледельцы Аккурганского, Кирского (Сырдарьинской области), Пахтааралского и Пахтакорского районов, собравшие механизмами 75—82 процента урожая.

Многие хозяйства собрали машинами

от 85 до 90 процентов урожая, а совхозы «Малик», «Гулбах», «Самарканд», имени пятилетия Узбекской ССР, колхозы «Ленинград», имени Свердлова, имени Хамзы Аккурганского района, «Алгабас» Пахтааралского района — почти весь урожай.

Этот успех радует, наполняет сердца каждого труженика села и города гордостью за нашу Советскую власть, за великую братскую дружбу земледельца и рабочего. Именно в этом — источник наших побед.

Приятно и радостно сознавать, ленинское предвидение о неисчерпаемых возможностях советского хлопководства сбылось. Узбекистан, перешагнув 4-миллионный рубеж по сбору хлопка, начал битву за пятый миллион тонн «белого золота».

Машины и механизмы, созданные руками рабочего, помогут тебе, хлопкороб, в решении этой грандиозной народнохозяйственной задачи!

И хлопкоробы от всего сердца благодарят конструкторов могучей сельскохозяйственной техники и славные рабочие коллективы «Ташсельмаша», «Узбексельмаша», «Ташавтомаша», тракторно-сборочного завода и других предприятий столицы Узбекистана.

О славных делах коллектива «Ташсельмаша» — флага узбекского машиностроения, создающего замечательные «голубые корабли», рассказывается в сегодняшнем номере «Вечерки».

В последующих номерах газеты мы расскажем о трудовом вкладе в большой узбекстанский хлопок и других рабочих коллективов столицы республики.

НА СНИМКЕ: Новые «голубые корабли» «Ташсельмаша» на линейке готовности. Фото М. Нуритдинова.

ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ — ДОСТОЙНУЮ ТРУДОВУЮ ВСТРЕЧУ

Немногим более 1,5 месяца осталось до 51-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

Трудящиеся столицы Узбекистана, готовясь достойными трудовыми подарками ознаменовать 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, в эти дни принимают новые социалистические обязательства, встают на трудовую вахту в честь Великого Октября.

ПЯТИЛЕТКА ЗАВЕРШЕНА

В третьем механическом цехе ордена Ленина завода «Таштекстильмаш», известными своими первоклассными текстильными агрегатами как у нас в стране, так и далеко за ее пределами, есть участок остова. Через руки пятидесяти станочников, работающих здесь, проходят текстильные машины всех заводских марок.

Рабочие участка первыми на предприятии поддержали начавшуюся соревновательную борьбу за знание ударника ленинской пятилетки. Станочники обязуются выпускать продукцию без брака и только отличного качества, экономить каждую минуту рабочего времени.

Коллектив участка, готовя достойную встречу Великому Октябрю и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, решил выполнить пятилетний план к 7 ноября 1970 года.

А вот свершитель Т. Сафаргалев встречает знаменательную дату досрочно: на днях он завершил свою пятилетку!

Ударник коммунистического труда сейчас трудится в счет 1971 года. И по-прежнему высокими темпами: за смену он выполняет две нормы.

ЕСТЬ ЧЕТЫРЕХСОТЫ «УЗБЕКИСТАН» СЕГОДНЯ

С ГЛАВНОГО КОНВЕНЕРА СБОРОЧНОГО ЦЕХА «ТАШСЕЛЬМАША» СОШЛА ЧЕТЫРЕСОТЯ «14ХВ-2.4» на ПЕРЕДНЕМ ШИТЕ КОТОРОЙ ВЫВЕДЕНО: «УЗБЕКИСТАН». Этот новый трудовой успех машиностроители посвящают Великому Октябрю.

Только в сентябре около двухсот «голубых кораблей» новой марки предприятие направлено в хлопководческие колхозы и совхозы Узбекистана. Более 100 «14ХВ-2.4» прибыли в Туркмению, Таджикистан, Азербайджан, Киргизию и Казахстан.

С подъездных железнодорожных путей завода отправлена новая партия комбайнов: в Сурхандарью — восемь, Туркмению — четыре «14ХВ-2.4».

В ФОНД ЭКОНОМИИ ИМЕНИ ИЛЬИЧА

Горячее одобрение нашла на авиационном заводе инициатива передовых предприятий страны создать фонд экономии имени В. И. Ленина.

На предприятии активнее стали внедряться новейшие достижения науки и техники. 70 мероприятий, проведенных в жизнь по ортехплану и новой технике, принесли предприятию экономический эффект более 230 тысяч рублей. Эти средства зачислены на специальный фонд Ильича.

Семинар обувщиков и кожевников СЕГОДНЯ

Состоялось занятие постоянно действующего семинара инженеров-техников рабочих и новаторов производства предприятия «Узбекистан» имени В. И. Ленина. В семинаре приняли участие специалисты Ташкентского производственного объединения «Узбекистан», а также Самаркандского кожзавода.



Ташкентская трикотажная фирма приступила к выпуску нового изделия — камелан из высокопрочного синтетического волокна.

На снимке (вверху): начальник цеха Х. Исмагулаев, технолог цеха С. Усенова и помощник мастера Х. Эрматов за осмотром нового изделия.

Завод «Электротрибор» на днях начал выпускать новый вид продукции — номинин-светильники и люстры.

На снимке: новый номинин-светильник и подвес.

Фото М. Нуритдинова.



ПОЕЗД «ДРУЖБА»

Ташкентский вокзал. К перрону то и дело подходит поезд. Сколько встреч! Но эта, 17 сентября, была особенно теплой и задумчивой. Из вагонов туристского поезда «Дружба» вышли седовласые ветераны со звездами Героев, награжденными орденами и медалями.

Совсем недавно ташкентцы провозили в поездку по ленинским местам ветеранов сельского хозяйства Узбекистана. И вот пятидневная поездка поезда «Дружба» прошла тысяч километров. Возвращаясь, был этот маршрут для тех, чьи руки создавались в Узбекистане первые колхозы и совхозы, подымались их экономика, росла культура узбекских поселков.

Посланцы республики побывали в Куйбышев, Ульяновске, Иванов, Златоусте и Ленинграде, посетили музеи, места, с которыми связана деятельность вождей протекторской революции.

Встретить знатных людей села — Героев Социалистического Труда, персоналий пенсионеров, заслуженных агрономов, ирригаторов и механизаторов, общественных и государственных деятелей пришли

Из Берлина — В столицу Узбекистана

В Ташкент по приглашению Узбекского объединения друзей и музыкантов связи с зарубежными странами прибыл видный литературовед ГДР, профессор Ганс Кох.

Гость выступил перед слушателями Ташкентской Высшей партийной школы с лекцией о некоторых проблемах равновесия культуры в ГДР и классовой борьбы в области идеологии. Он прочтет также лекцию в Ташкентском государственном университете, побывает в Самарканде и Фергане.

То, что мы увидели, не забудется никогда! (УзТАГ).

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР за большие заслуги по созданию и освоению в производстве 4-рядной хлопкоуборочной машины 14ХВ-2.4 «Узбекистан», 50-сильного трактора Т-28Х4 награждена Почетной Грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР группа работников предприятий, конструкторских организаций Министерства тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ «ЗАСЛУЖЕННЫЙ ИНЖЕНЕР УЗБЕКСКОЙ ССР» ГРУППЕ РАБОТНИКОВ ПРЕДПРИЯТИЙ, КОНСТРУКТОРСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ МИНИСТЕРСТВА ТРАКТОРНОГО И СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ СССР

- 1. Вениамину Паслолду Борисовичу — начальнику отдела труда и заработной платы завода «Ташсельмаш»; 2. Вениамину Ибрагиму Мухамедовичу — заместителю начальника отдела исследований ТСКВ по машинам для хлопководства; 3. Кандаурову Михаилу Александровичу — директору Узбекского государственного тракторно-сборочного завода «Ташсельмаш».

Я. НАСРИДИНОВА, Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР. 18 сентября 1968 г.

ЛИТЕРАТОРЫ ДВУХ КОНТИНЕНТОВ

СЕГОДНЯ прибывают в нашу столицу, чтобы принять участие в торжествах по случаю десятилетия Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки.

Видные прозаики и поэты, драматурги и критики из Алжира, Афганистана, Гвинеи, Ганы, Индии, Ирана, Кении, Мадагаскара, Непала, ОАР, Сомали, Турции, Японии и многих других стран обсудят вопросы взаимосвязи литературы на Симпозиуме писателей стран Азии и Африки.

На Симпозиум приглашены гости из Болгарии, Венгрии, ГДР, Чили, Франции, США, Австралии и других стран.

Делегаты и гости литературного Симпозиума примут участие в юбилейных торжествах, посвященных 525-летию со дня рождения великого узбекского поэта Алишера Навои.

ГОСТИ ИЗ ПОЛЬШИ

«Нас порадовали встречи с советскими друзьями, их чувства искреннего уважения и любви к польскому народу, всем народам социалистического содружества». Так сформулировал свой впечатления от пребывания в Узбекистане заместитель председателя Главного управления Общества польско-советской дружбы Фердинанд Херек.

В заявлении, сделанном для печати, члены делегации подчеркнули, что встречи с труженниками Узбекистана, ознакомление с огромными достижениями республики в хозяйственном и культурном строительстве создаст большую пользу их обществу в его большой работе по укреплению и развитию польско-советской дружбы.

БОЛГАРСКИЕ ДРУЗЬЯ В УЗБЕКИСТАНЕ

НЕСКОЛЬКО дней в Андиканской области находилась делегация трудящихся Ямболовского округа Народной Республики Болгарии, с которыми анджиканцы поддерживают тесный контакт.

После встреч с анджиканцами гости ознакомились с жизнью Ташкента и Самарканда. 18 сентября члены делегации перед их отъездом из республики были приняты в Центральном Комитете Компартии Узбекистана.

В дружеской беседе секретарь ЦК Компартии Узбекистана Р. Н. Нишанов рассказал гостям о развитии экономики и культуры республики.

(УзТАГ).

ВСТРЕЧИ В ПРАГЕ

ПРАГА. 17 сентября. (ТАСС). Председатель правительства ЧССР О. Черник принял сегодня находящегося в Чехословакии заместителя Председателя Совета Министров ЧССР М. А. Лесечко, сообщает агентство ЧТК.

Сегодня же М. А. Лесечко был принят заместителем председателя правительства ЧССР Ф. Гамоузом.

ГРУБОЕ НАРУШЕНИЕ СОГЛАШЕНИЯ

АММАН. (ТАСС). Израильская артиллерия грубо нарушила постановление о прекращении огня, подвела 17 сентября обстрелу израильских позиций Иордании. В результате трое жителей получили тяжелые ранения. По сообщению иорданского представителя, это была вторая за 17 сентября провокация израильтян.

ВЕРХНИЕ ДРУЗЬЯ ХЛОПКОРОБОВ

ЛЕТОПИСЬ
СЛАВНЫХ ДЕЛ
РАБОЧИХ ЗАВОДА
И МЕХАНИЗАТОРОВ
ПОЛЕЙ

За свою историю флагман узбекского сельскохозяйственного машиностроения — «Ташсельмаш» выдал хлопкоробам страны более 76 тысяч хлопкоуборочных комбайнов.

Только машин марки «СМХ-48» и «СМХ-48М» было выпущено 25 938 штук, «ХВС-1,2» — 20 969, «ХТ-1,2» — 25125. Мировую известность завоевали «голубые корабли» «ХВС-1,2» и знаменитые «ХТ-1,2» — творение рук конструкторов и коллектива «Ташсельмаша».

В прошлом году на полях республики работало более 25 тысяч хлопкоуборочных машин, тысячи куракоуборочных агрегатов, механических подборщиков, хлопка и ворохоочистителей. Хлопкоуборочной техникой было собрано более 1540 тысяч тонн сырья — то есть более 38 процентов урожая.

В юбилейном — 1967 году только механизаторы Сырдарьинской области собрали хлопкоуборочными машинами свыше 318 тысяч тонн сырья, или две трети всего урожая Ташкентской области.

В Пахтааральском районе удельный вес бункерного хлопка достиг 82 процентов.

Широкое применение хлопкоуборочных машин в республике позволило заместить труд 800 тысяч сборщиков.

В 1968 году «Ташсельмаш» выдал в хлопководные хозяйства республики и страны более 6 тысяч «голубых кораблей». К началу хлопковой страды предприятие уже выпустило более 4 600 машин.

К концу этого сезона «Ташсельмаш» выдал на поля 1700 «голубых кораблей» новой марки «14ХВ-2,4». Если соизмерить их производительность с «ХТ-1,2», то это равносильно 3 400 комбайнам.

В нынешнем уборочном сезоне в республике на хлопковых плантациях будут работать 28 тысяч «голубых кораблей». С их помощью можно ежедневно убирать почти две трети урожая.

В ЭТОМ ГОДУ МЕХАНИЗАТОРЫ РЕСПУБЛИКИ ОБЯЗАНЫ СОБРАТЬ 1 700 ТЫСЯЧ ТОНН ХЛОПКА-СЫРЦА.



МОГУЧИЕ ПЛЕЧИ ТЕХНИКИ

Пришла горячая хлопковая страда. Фронт уборочных работ развернулся по всей республике. Высок накал труда, чокот ритма уборки. И в центре гигантской борьбы за большой урожай узбекского хлопка — механизаторы.

Машина уборка «белого золота» является важной политической и хозяйственной задачей трудящихся республики. В прошлом году машинами было собрано более 38 процентов всего урожая. «Голубые корабли» заняли прочное место на колхозных и совхозных полях, стали верными и надежными друзьями хлопковода, принимая на свои могучие плечи самый тяжелый труд земледельца.

В уборочный сезон этого года на поля республики выйдут 28 тысяч хлопкоуборочных машин. И с их помощью можно ежедневно собирать 75—80 тысяч тонн хлопка-сырца.

В этом году, несомненно, возрастет количество хозяйств, где урожай почти полностью будет собран машинами.

Действующим на полях хлопкоуборочные комбайны — новинка советской техники. Они созданы в третьем году пятилетиями руками конструкторов, а также рабочих и инженеров «Ташсельмаша».

Новый комбайн собирает хлопок односторонне с четырех рядов хлопчатника, он почти вдвое производительнее своей знаменитой предшественницы «ХТ-1,2». Здесь использован унифицированный рабочий аппарат, хорошо зарекомендовавший себя на широкорядной машине «17ХВ-1,8», которая на международной выставке в Москве была удостоена Большой золотой медали.

Характерно отметить, что новое народнохозяйственное задание по освоению серийного выпуска «14ХВ-2,4» коллектив завода выполнил в рекордно сжатые сроки.

Особенно хорошо потрудились рабочие цехов подготовки производства, сборочного, инструментального, кузнечного-прессового. В трудных условиях освоения новой техники с новой яркой силой проявилась замечательная черта нашего коллектива — трудолюбие, умение преодолеть возникшие производственно-технические трудности. Именно в эти дни возросло число передовиков производства, ударников труда.

Не считая со временем, трудящихся над изготовлением основных рабочих инструментов цеха слесари Р. Карданов, А. Губман, В. Колесов, Фрезеровщик В. Мирсаидов, расточник В. Яновский, токарь В. Шабанов, мастер Ф. Салихходжаев. Большой вклад в изготовление установочного образца машины внесли слесари экспериментального цеха В. Воробков, С. Саидбабаев, Н. Поляков, А. Рындик, В. Лучин и другие.

В дни подготовки производства и освоения новой машины проявили творческую инициативу инженерно-технические работники предприятия, особенно Д. Умаров, В. Алпазова, Г. Лямин, М. Гуляганов, Е. Ласкина, П. Ибрагимов, Е. Сакмаржанов, Г. Ленченко, С. Джайрабанов, В. Карлов, Н. Алпазов, Е. Рахмонов, В. Седых, П. Харламов, Ф. Пархоменко и многие другие.

Самостоятельно работали сотни сварщиков, штамповщиков, слесарей, жестянщиков, литейщиков основных цехов, изготавливая детали и узлы нового «голубого корабля».

Успешному решению поставленной народнохозяйственной задачи способствовала систематическая и многогранная помощь заводу со стороны ЦК КП Узбекистана и правительства республики. Большое внимание к запросам и нуждам коллектива уделяли городские и районные партийные и советские организации. Постоянная производственная, техническая и организаторская помощь оказывалась предприятию со стороны Министерства и главного управления по производству машин для хлопководства.

Принято отметить: наш рабочий коллектив посвящает новый трудовой успех светлому празднику советского народа — 100-летию со дня рождения Ильича.

Земледельцы Узбекистана обязаны преданности Родина 4 100 000 тонн «белого золота». И в битве за большой урожай узбекский хлопок весомым вклад внесет наш рабочий коллектив. До конца хлопкоуборочного сезона предприятие выведет на поля страны 1700 «голубых кораблей» — новой марки. Эти машины способны заменить одновременно труд более, чем 250 тысяч хлопкоуборочников!

Приведу и другую цифру. Только за 8 месяцев этого года по заявкам колхозов и совхозов выдано запасных частей на сумму более 3,4 миллиона рублей.

Таких образцов, хлопководов и цех машиностроительного предприятия стали единым участком трудовой славы. Успех земледельца во многом предопределяет техника, что выходит на поля из ворот завода.

И нашему коллективу радостно сознавать, что благодаря широкому внедрению машинной уборки хлопка за последние годы удалось значительно сократить привлечение на село в период уборочной страды горожан. В этом году ЦК Компартии Узбекистана и правительство республики впервые решили не привлекать на сбор хлопка учащихся школ, учащихся студентов вузов и техникумов.

Велико политическое и государственное значение этого решения!

Коллектив ордена Трудового Красного Знамени завода «Ташсельмаш» не пожелает сил, чтобы до конца выполнить свой высокий долг — обеспечить хлопковода могучей техникой, способной в сжатые сроки снять выращенный на огромных плантациях Узбекистана и других братских республик урожай «белого золота», помочь хлопководам республики и страны выполнить высокие социалистические обязательства.

И. МУСИН,
директор завода «Ташсельмаш».

На главном конвейере

— Вот она, красавица, — сказал начальник сборочного цеха Михаил Иванович Зверинцев и провел ладонью по капоту хлопкоуборочной машины. — Ведь недаром ее назвали «Узбекистан». Посмотрите, ведь, правда, красавица!

Ветеран завода, своими руками ставший на конвейер первые хлопкоуборочные комбайны новых марок, знает толк в технике. И с ним соглашались не только из-за его одной глубокой убежденности: «14ХВ-2,4» действительно, имеет привлекательную компоновку.

Но главное ее достоинство — высокая производительность и надежность в эксплуатации. Комбайн собирает одновременно с четырех рядов. Эта машина требует меньше времени и механизаторов на обслуживание и регули-

ровку. Она способна за день выдать из своего бункера до 25 тонн «белого золота».

Один за другим выстроились новые, поделенные свежей голубой краской комбайны. Медленно движется поток.

— В июле мы выдали первые пять машин, — рассказывает М. Зверинцев. — В августе ушли двести тридцать пять. В сентябре снимем еще комбайнов четыреста десять. Если переключить на старые, снятые с производства «ХТ-1,2», то это значит, что в первом квартале 1968 года мы выведем на конвейер вдвое больше комбайнов, чем в первом квартале 1967 года.

Сейчас, когда уже трудность освоения осталась позади, когда звание производственника в основном отлажено, — руководитель цеха добрым словом называет передовиков производства, на которых равняется в эти дни весь коллектив завода.

Первым вызывает слесаря-сборщика Эдуарда Меджитова. Операция сборки воздуховодов оказалась наиболее трудной. Ведь сборка была без остатка, узлы еще не были отработаны. И коммунист, передовик труда приложил рабочую смеетку, старание и сделал так, что «узкое место» было расчищено.

— Да разве он один? — добавляет М. Зверинцев. — Виктор Гаухов, Михаил Порцев, Валерий Александров, Николай Лисицын, Алексей Тимофеев.

Тепло выделяется руководителем цеха Владимиром Карповым, старшим технологом Николаем Берлингом, технологом Риме Мирном, мастере участка Владимире Смирнове. На их плечи легла первая нагрузка освоения. Надо было не просто

РЕПОРТАЖ

ценно захватить хлопковые «волонеры», отдать их «сменику», откуда по воздуховодам хлопок хлынет в бункер.

Владимир Акишин и Виктор Куликов осуществляют монтаж быстро и скоро, ни на минуту не задерживая ход конвейера.

Далее — идет насадка вентилятора и воздуховода, устанавливается и регулируется пневмо система. Комбайн делает круговой поворот, и машина попадает на участок обкатки. Николай Лисицын включает трансмиссию, и массивные колеса приходят в движение.

Идет проверка узлов и агрегатов, пневмосистемы, электрики. Проверяются тщательно, придирчиво. Новые машины должны работать на полях безотказно, надежно.

Далее машины ходят в огромные окрасочные камеры.

После сушки «14ХВ-2,4» выставляются на площадку готовых машин. Здесь крепится бункер (в разобранном виде), и мастер Туляйбай Шаматов, поднимая наплыв, укладывает под планку технический паспорт, тщательно завернутой в непрозрачную бумагу.

И вот комбайны направляются на складочную площадку. Старший контрольный мастер ОТК А. Бузылев и представитель заказчика (всесоюзное объединение «Сельхозтехника») Э. Гельман тщательно проверяют узлы и агрегаты, подписывают акт о приеме машин.

Теперь слово за отделом сбыта и железнодорожниками: направляющую технику по вагонам — в колхозы и совхозы республики и страны.

М. САВЕЛЬЕВ.



НА СНИМКАХ:
▲ Вверху — на главном конвейере сборочного цеха движется поток «голубых кораблей».
▲ Коммунист Эдуард Меджитов — один из лучших слесарей сборки.
Фото М. Нуриддинова.

РАХМАТ!

Мы, колхозники, очень благодарны вам за то, что вы сумели так облегчить наш труд. Хлопкоуборочные машины, сделанные вашими умелыми руками, способствуют быстрому и успешному завершению уборочной, снимающей себе стоимость хлопка.

И уже четыре года работаю на машине «ХТ-1,2» и горжусь этим. Ведь быть механизатором в наши дни — это почетно.

С тех пор, как на поля вышли голубые комбайны, хлопкоуборочные стали по плечу самым сильным и обязательным. А ведь хлопок — это богатство нашей Родины, «белое золото» — так зовут его в народе.

М. РУЗВЕВ,
механик-вод и уел. в колхозе «Кизил Узбекстан» Московского района Андижанской области.

НА ПОМОЩЬ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦАМ

Каждый сезон наши заводские специалисты выезжают в колхозы и совхозы, чтобы словом и делом помочь там лучше использовать технику. Правда, характер деятельности эксплуатационно-ремонтных групп несколько меняется. В те годы, когда на полях начали работать первые хлопкоуборочные машины, а в хозяйствах почти не было подготовленных механизаторов, на нас, машинистов, возлагался большой объем работы вне завода. Надо было познакомить сельскохозяйственных работников с машиной, научить управлять ею. Ремонт, большой и малый, целиком входил в нашу обязанность.

В последнее время все обстоит иначе. Наши «голубые дельцы» получили широкое признание. В колхозах и совхозах имеется немало опытных механиков-водителей. Мы выезжаем на места в основном за тем, чтобы оказать техническую помощь в освоении новых машин. Ремонтом нам приходится заниматься только в крайнем случае и тогда, когда что-то не ладится или обнаружилось поломка в механизме машины, допущенная по вине завода. Почти во всех крупных хозяйствах имеются собственные ремонтные мастерские. Организована ремонтная база при районном объединении «Узсельхозтехника».

В этом году на хлопковых полях тоже выедут наши представители. Основное направление их труда будет заключаться в том, чтобы познакомить механиков и бригадиров с особенностями эксплуатации новых четырехрядных хлопкоуборочных агрегатов «Узбекистан». Это позволит эффективнее использовать их на уборке.

В. ПЛОЦНИК,
начальник эксплуатационно-ремонтной группы «Ташсельмаша».

МАШИНА — НАШ ДРУГ

Букиский район одним из первых применил в хлопкоуборочной кампании машинный сбор урожая. Машина стала верным другом и помощником хлопковода.

Взять, к примеру, Даш колхоз имени Дамбула. В прошлом году мы засеяли 720 га земли и с каждого гектара получили по 27 центнеров хлопка. Уборка на 86 процентов проходила машинами. Использование «голубых кораблей» позволило колхозникам отказаться от традиционной помощи школьников и горожан.

Техника работала безотказно. За семнадцать дней мы выполнили план сдачи государству «белого золота», а до ноябрьских праздников — обязательство.

Это уже показателем. Ведь раньше при ручной уборке, несмотря на привлечение к ней большого количества вспомогательной рабочей силы, мы вплоть до середины января были в поле.

Теперь самой главной личностью в колхозе стал механизатор. В нашем хозяйстве 22 машины. Это солидная техническая база. Но хотелось бы ее и расширить, приобрести хотя бы два новых «Узбекистана». Они были бы очень кстати, так как наш коллектив в этом году взял на себя обязательство собрать с гектара против 25 плановых, 30 центнеров хлопка с одного гектара, а всего 2100 тысяч. И только машинами.

К уборке, которая у нас начнется 20 сентября, мы начали готовиться заблаговременно. Двадцать машин уже в полной боевой готовности, а на двух требуется заменить некоторые запчасти. Вот за ними-то и приехал на завод. И не получил отказа в нашей просьбе.

Г. АБДУГАНИЕВ,
инженер по технике колхоза им Дамбула.

Лаборатория творческой мысли



Здесь всегда напряженная работа и творческий поиск. Большое помещение, залитое осенним солнцем, — это лаборатория постоянной глубокой конструктивной мысли на заводе. Ведь чертежи, разработанные ГСКБ по машинам для хлопководства, приходится не только осмысливать, но и проверять, отливая каждый ватманский штрих в металл. Первоначальная задача, которая стоит перед сотрудниками отдела главного конструктора, — это на имеющемся заводском оборудовании изготовить детали, собрать узел, агрегат с той точностью, прочностью и долговечностью, на

какие рассчитывали авторы проекта. И более — проконтролировать нужна ли такая точность, нельзя ли расширить допуски на изготовление и тем самым удешевить его.

Так, прежде чем дать жизнь хлопкоуборочной машине «Узбекистан» в течение нескольких лет заводские конструкторы изучали ее организм и рабочие качества. В 1965 году для этой цели было изготовлено 25 опытных образцов, в 1966 году — столько же, а в 1967 — три. И только недавно агрегат «14ХВ-2,4» пошел в серийное производство.

Теперь в отделе мало работников. На некоторых чертежных листах — налет пыли. Их владельцы вот уже третий месяц находятся в цехах, инспектируют рабочих, как лучше обрабатывать ту или иную деталь, куда ее ставить при сборке. Но и после того, как производство техники все это прекращено, конструкторское «опенутство» над новой машиной не кончится. Только характер работы несколько изменится. Он будет направлен на дальнейшее совершенствование механизма машины.

Поэтому не удивительно, что среди работников отдела много рационализаторов и изобретателей. Так, например, конструктор Л. Понусов имеет пятнадцать ав-

тоских свидетельств, обеспечивших экономии в 160 тысяч рублей. Заместитель главного конструктора А. Муравьев — заслуженный рационализатор УзССР. Им сделано 138 ценных предложений. Имеет свои несомненные заслуги перед производством И. Панов, Ф. Пархоменко, А. Нургалиева, А. Бондаренко и многие другие.

В отделе несколько бюро, и каждое имеет специфическое направление деятельности. Серийных машин... работники его сейчас в цехах Новых машин. На столе начальника бюро В. Плотника чертежи новой хлопкоуборочной машины — широкорядной «17ХВМ-1,8». В ее перспективе тот же путь, что прошел и знаменитый «Узбекистан»! А вот инженер Ю. Денисов готовит документацию на экспортную продукцию.

На первый взгляд кажется обычным и размеренным трудовой ритм лаборатории. Но в нем заключено большое, непрекращаемое горение мысли. Без него конструктором быть нельзя.

В. ЛАПИНА.
НА СНИМКЕ: В отделе главного конструктора (слева направо) конструктор А. Нургалиева, инженер-испытатель А. Бондаренко, главный конструктор И. Панов. Фото М. Нуриддинова.

ИХ ИМЕНА БЕССМЕРТНЫ

К 50-летию ВЛКСМ

ОРДЕН НА ЗНАМЕНИ

История комсомола Узбекистана — это история героической борьбы с врагами революции, становления и развития нашего государства. Высоко оценен подвиг юной и девушек нашей республики, стоявших у истоков Советской власти в Туркестане. Вот выдержка из постановления Центрального Исполнительного Комитета Советов УзССР от 30 октября 1928 г., хранящегося в Центральном государственном архиве:

«ЦНК Советов УзССР, отмечая... труд ЛКСМ УзССР, стоящего в борьбе против басмачества, за поднятие народного хозяйства, продвижение культуры в отсталые трудовые массы Узбекистана, за коренную ломку застоявшегося в веках его быта, за раскрепощение целой половины населения — женщин-узбечек, особенно велики, а потому в ознаменовании указанных заслуг в течение десяти лет ЛКСМ УзССР перед республикой, постановляет: Наградить Ленинским Коммунистическим Союзом Молодежи Узбекистана орденом Трудового Красного Знамени УзССР».

В журнале «Юный коммунист» за июль 1919 г. указывалось: «Молодежь отдавала свои лучшие силы Красной Армии, она это делает и сейчас, она будет это делать и в будущем, ибо она понимает, что Красная Армия борется за освобождение человечества, за лучшие идеалы пролетариата».

В борьбе с контрреволюционной героической предводительницей Наманганской старгородской организации ЛКСМ Абдувохит Увайсов. Он был зверски убит басмачами из отряда Аман-Патлана в селении Пинжорбаб в 7 верстах от города во время проведения агитра-

боты среди молодежи. Вечно будут жить в памяти народа имена комсомольцев Абдуллы Набиева, Тургуна Усманова и многих других, отдавших свои жизни за коммунизм.

В период перехода к мирному строительству комсомольцы принимали активное участие в восстановлении народного хозяйства республики. Одним из важнейших мероприятий в борьбе с разрухой была организация коммунистических субботников. Деканская молодежь выдвинула на первый план задачу восстановления разрушенных басмачами ирригационных сетей, увеличения посевных площадей и развития хлопководства.

Детально трудились представители комсомола в чрезвычайных комиссиях по ликвидации неграмотности, созданных по декрету СНК Туркестанской Республики от 20 ноября 1920 года.

Председателем Андижанской уездной комиссии по ликвидации неграмотности был комсомолец Х. Камбаров, Маргиланскую комиссию возглавлял Э. Муратов.

Комсомол Наманганского округа принимал участие в ликвидации нетрудового земледелия. В Бешкентском, Кассанском, Гузарском, Китаском и Бекбудинском районах райкомы ЛКСМ создали группы агитаторов. Активисты провели в кишлаках собрания, во время которых 19 девушек-узбечек бросили паранджу.

Борьба коммунистов и комсомольцев за освобождение женщин от пут старого быта, начавшаяся с конца 1926 г., вошла в историю под названием «Худум» («Наступление»).

Реакционные элементы пытались любыми путями остановить это наступление. Они терроризировали население, убивали активистов. Так, их жертвой стал комсомолец кишлака Фанбад Денауского района Шамардан Шарипов. О причинах убийства комсомольца Сурихандаринский окружком в своем решении от 17 октября 1928 года писал:

«Констатировать, что убийство произошло в связи с тем, что тов. Ш. Шарипов активно работал по раскрепощению женщин, а также принимал деятельное участие в подготовке и проведении работ по ликвидации нетрудового хозяйства».

Подвиг комсомолов Узбекистана бессмертен. Этот подвиг отмечен высокой наградой.

И. АЛИМОВ, директор Центрального государственного архива УзССР.

50 лет со дня расстрела 26 бакинских комиссаров

В Баку, обстреляли из артиллерийских орудий и под коновом заставили вернуться. Советские отряды были разоружены. 35 партийных и советских работников заключены в тюрьму. Среди арестованных оказались председатель Бакинского СНК и член ЦК Коммунистической партии, чрезвычайный комиссар Советского правительства по делам Кавказа С. Шаумян, губернский комиссар Бакинского СНК М. Азизбеков, нарком внутренних дел, председатель Бакинского Совета, кандидат в члены ЦК Коммунистической партии П. Джалалов, комиссар по делам народного хозяйства И. Фиолетов, нарком по военноморским делам Г. Корганов, комиссар труда Я. Завин, нарком земледелия М. Везиров и ряд партийных, советских и военных работников.

Командование английских оккупационных войск, стремясь укрепить свои позиции в Закавказье, натравивало «Диктатуру Центроазиатки» на революционные силы, и та, в свою очередь, решила предать бакинских комиссаров военно-полевому суду. Однако наступление турецких войск помешало планам «Диктатуры Центроазиатки». В ночь на 14 сентября английские интервенты повели эвакуацию из города. Бакинские и руководители контрреволюционного правительства, не перед этим они намеренно оставили в тюрьме бакинских комиссаров.

Группа большевиков, находившаяся на свободе (А. Микоян, Артак, С. Агамиров, Суран, Шаумян и др.), под огнем турецких войск ночью освободила из тюрьмы своих товарищей. Однако план эвакуации бакинских комиссаров на пароходе «Севан» осу-

ществить не удалось. У причала стоял пароход «Туркмен», готовый для эвакуации партизанского отряда Т. Аморова. Командир отряда принял бакинских комиссаров на борт парохода, и «Туркмен» направился в Астрахань.

Во время рейса контрреволюционно настроенная часть команды, подстрекаемая оказавшимися на пароходе двумя английскими и несколькими дашкентскими офицерами, повернула пароход на Красноводск. Там хозяйничали английские интервенты и местные эсеровские правительств.

В Красноводске бакинские комиссары вновь были арестованы в присутствии полковника Ветина и других английских офицеров. Арестованных обсыпали. У Г. Корганова нашли список, по которому он, будучи старостой в бакинской тюрьме, распределял среди товарищей приносимые с воли продукты. В списке значилось 25 фамилий. В нем не было видных военных деятелей бакинской коммуны С. Канделак и Э. Гюганов. Они лежали тогда в бакинской тюремной больнице. Но было старых большевиков А. Микояна, В. Джалалова, О. Фиолетова, М. Туманяна. Они не сидели в бакинской тюрьме. Не было в списке и Сурана Шаумяна и Л. Шаумяна, отпущенных за две недели до эвакуации из Баку на поруки.

Красноводские власти сочили этот список за перечень руководителей бакинской коммуны, добавили к нему командира партизанского отряда Т. Аморова, и в результате в списке оказалось 26 человек.

В 1926 году в Баку состоялся судебный процесс по делу главы закавказского эсеровского правительства Ф. Фунтикова. На этом процессе свидетель Суран Шаумян показал: «Этим объяс-

няется то обстоятельство, что те же видные большевики, как Анастас Микоян и Самсон Канделак, остались живы, тогда как в числе 26 пошло несколько работников незначительной величины (Николашвили, Матакса, младший Богданов) и даже служивые товарищи (Мишина), арестованные в Баку по недоразумению. Будучи случайно арестованными в Баку, они попали в список старосты, впоследствии оказавшийся проSCRIPTIONНЫМ».

Английская военная миссия (генерал У. Малесон, капитан Р. Тиг-Диконс) и эсеровское правительство совместно приняли решение о расстреле бакинских комиссаров. 20 сентября 1918 года бакинских комиссаров вывезли из Красноводска и зверски расстреляли на 207-й версте между станциями Перевал и Ахта-Куйма.

28 апреля 1920 года в Баку снова победила Советская власть и был создан Советский Азербайджан. В августе того же года в Баку в Закселин выехала специальная комиссия, чтобы перевести останки погибших товарищей и с почетом захоронить их в Баку. 8 сентября состоялся похоронный митинг на площади, которая носит название «Площадь 26 бакинских комиссаров». В 1958 году на этой площади воздвигнут памятник-монумент, изображающий расстрел бакинских комиссаров, созданный скульптором Маркусовым.

«Они пали на боевом посту. Но они не умерли для революции, — пишет А. И. Микоян в своих воспоминаниях. — Их имена и их дела стали знаменем бакинских рабочих и всех трудящихся Кавказа в их борьбе за дальнейшее сплочение революционных сил против буржуазных, контрреволюционных, националистических правительств в Закавказье, за окончательную победу Советской власти на Кавказе».

С. БРЫНСКИХ.

У каждого из погибших были своя яркая революционная биография, годы героической борьбы с черным злом, крепкие связи с рабочим классом. Выходя из народа, люди в расцвете сил, молодые, у которых все еще было вперед, бакинские комиссары были беззаветно преданы делу борьбы пролетариата. На посредственных организаторов и участников многих революционных событий, представлявших восемь разных национальностей, начавших свой революционный путь в различных концах России, Судьба свела их на земле Азербайджана, в станах древнего Баку, где они создали и в кровопролитных боях отстаивали Советскую коммуну — оплот бакинской власти в Закавказье» — так пишет о бакинских комиссарах в своих воспоминаниях «О днях бакинской коммуны» Анастас Иванович Микоян.

26 революционных деятелей Закавказья расстрелянных 20 сентября 1918 года в закавказских станах английскими интервентами и эсерами, бессмертны в памяти народной. Они беззаветно служили делу революции, все их жизнь была посвящена борьбе за народное счастье, и народ свято бережет память о них в своем сердце.

Трагична история их гибели. Обстановка в целом в стране и в Закавказье летом 1918 года была крайне тяжелой. Бакинская коммуна оставалась единственным оплотом Советской власти в Закавказье. Против нее действовали силы контрреволюции, английской и германской турецкой интервенции. 10 августа конференция бакинских большевиков приняла решение эвакуировать советские отряды в Астрахань, чтобы затем вернуться оттуда с подкреплением и восстановить Советскую власть.

Выполняя решение конференции, советские отряды 14 августа на шестнадцати пароходах отплыли в Астрахань. 16 августа возле острова Жилой, в шестидесяти километрах от Баку, их настигли военные корабли контрреволюционной «Диктатуры Центроазиатки».

НА КОВРЕ— СПАРТАКОВЦЫ Сегодня

в Оренбурге начинается турнир сильнейших борцов Центрального совета добровольного спортивного общества «Спартак» по классической борьбе, в котором принимают участие и спортсмены Узбекского совета ДСО. Соревнования спартаковцев борцов продлятся до 23 сентября.

СОВЕТСКО-ИНДИЙСКИЙ СИМПОЗИУМ ПО ХИМИИ

17 сентября в Ташкенте открылся советско-индийский симпозиум по химии природных соединений. Организаторами этого форума ученых являются Объединенный советско-индийский комитет по научному сотрудничеству, Академия наук СССР и Академия наук Узбекской ССР. Первое пленарное заседание симпозиума открыл видный советский ученый академик М. М. Шемаякин. С приветственным словом к гостям обратился президент Академии наук Узбекской ССР, член-корреспондент

назначено провести в будущем году в Индии. Затем симпозиум начал свою работу. Первым был заслушан доклад заслуженного профессора Т. Р. Сешадри. Являющегося одним из известных в мире специалистов по химии растительных веществ. Всего участники симпозиума заслушали более ста докладов, с которыми выступят виднейшие советские и индийские ученые — специалисты по биоорганической химии.

Ташкент не случайно выбран местом нынешнего симпозиума. В нашей республике исследования в области химии природных соединений получили большое развитие. Узбекскими учеными создан ряд эффективных препаратов для медицины и сельского хозяйства. Ташкентский симпозиум продлится неделю. Его участники посетят научные лаборатории и центр химической индустрии — Чирчик. (УзТАГ).

ШЕСТНАДЦАТЬ ПЕСЕН О ГЕРОЯХ

Новый цикл песен «Земля молодого гвардейца» авторы — бакинский композитор А. Камбаров и краснодарский поэт Г. Кирсанов — посвятили 50-летию Ленинского комсомола. Шестнадцать песен рассказывают об Олеге Кошевом, Ульяне Громыко, Любе Шевцовой, Иване Туркестанове, об их подвиге, о торжестве дела, за которое они отдали жизни.

Работая над песнями, авторы изучали архивные материалы, встречались с родными, бойцами-гвардейцами, побывали в рабочих коллонтажах, носивших имена героев.



Комсомолец А. Титов — один из лучших механизаторов Свердловского строймонтажного поезда. Он участвует в строительстве жилых домов и детских учреждений в микрорайоне Ц-4.

В ЧЕСТЬ МОСКОВСКИХ СТРОИТЕЛЕЙ

Средняя школа № 228 «Москва» — такая табличка появилась на этом здании, выросшем недавно в пятиэтажном квартале Чиланзара. Его возвели московские строители. В новой школе — 960 мест, чудесные классы с удобными партами, замечательные учебные кабинеты спортивный зал.

Имя столицы нашей Родины присвоено школе в знак глубокой благодарности жителей Ташкента за подарки, преподнесенные московскими строителями детям столицы Узбекистана. (УзТАГ).

САМАРКАНД— КРАЙ НОВЫХ ЗАВОДОВ

САМАРКАНД. — Земельный участок под строительную фабрику на 120 тысяч веретен отведен в Каттагангане. Постановлением Совета Министров СССР ускорены развития легкой промышленности в городах Самаркандской области намечено построить еще три предприятия.

Крупный трикотажный комбинат и две швейные фабрики. Кроме того, в Самарканде сейчас возводятся швейная фабрика с головной производственностью в два миллиона трикотажных изделий, фабрика по производству тканей, расчитанная более чем на два миллиона изделий в год, и другие предприятия.

ДЕЛО ТУТ НЕ В ХАРАКТЕРЕ

Перед народным судом Чиланзарского района Петр К. и его жена Елена. Ему — двадцать шесть, ей — двадцать четыре.

У нас разные характеры. Из-за этого возникают в семье частые ссоры. Тут муж посмотрел на жену и опустил голову. А она стояла, и по ее щекам текли слезы. — У меня с ней нет ничего общего. Холодные, казенные слова. Судья знает по опыту: они не искренни. Он пытается найти истинную причину развода. Почему молодые люди не прожили и двух лет вместе, решили расторгнуть брак? Что им мешает жить вместе? Петр работает мастером на авиационном заводе имени Чкалова, Елена — на заводе электронной техники. Оба учатся в вечерней школе. Он закончил девятый класс, она — восьмой.

Жизнь у нас не сложилась так, как я думал, — продолжает Петр. — Жена меня не слушает, не подчиняется. — Как же так, Петр? Зачем напрасно наговариваешь? — Елена смахнула со щеки слезу. — Скажи всю правду. Муж даже не взглянул в ее сторону. А ведь совсем недавно какие теплые, хорошие слова говорил он ей при встрече! Когда девушка была на учебе в Алма-Ате, зван был по несколько раз в неделю. Потом, когда Елена вернулась домой, Петр находил повод, чтобы поиздеваться с ней и утром, и вечером...

— Какая ты, Ленка, счастливая! — завывала ей по дороге. — Той Петр от тебя ни на шаг... В ноябре позарошлого года сыгнали свадьбу. Пышную, но широкую ногу. Не покусилась и родители обоих молодых, рады были, что породнились их семьи. Отцы еще с молодых лет живут рядом, на Узбекистанской улице, дружат.

Провел год и Елена вернулась к родителям. Потом молодые поморились. Но прожил еще несколько месяцев, повторилось все снызново. Потом Петр подал заявление о разводе. Судья попытался примирить супругов, говорил им о долге, верности, уважении друг к другу. Но это не помогло. И вот слушается дело.

— Что ж, скажу всю правду, — Петр смотрит в окно. — У нас слабая подготовка к совместной жизни. В квартире беспорядок. У Петра карман продирывался. Сказал ей: Ждал три дня. Не дождался и сам зашил. — Не могу упрямиться! — оправдывалась Елена. — С работы прибав-

урожай в саду. Ходил, что служил на Черноморском флоте... — Я человек бывалый, все умею делать... Откуда же после женитьбы такое пренебрежение к домашним делам? — Мне родственники выговаривали, — признается Петр. — «И до женитьбы сам все делал и теперь все сам. Для чего жену держишь?»

НА ТЕМЫ МОРАЛИ

«Зачем жену держишь». Так пришлось слышать не от одного Петра К. Случается еще, когда семейные трагедии начинаются с того, что муж не хочет заниматься домашними делами, перекладывает их полностью на плечи жены. Если супруги любят друг друга, они не разделяют дела домашние на мужские и женские. Каждый старается сделать то, что ему по

Фото: М. Нуритдинова.

ВСЕСОЮЗНЫЕ КОНКУРСЫ

Москве в театральном сезоне 1970—1971 годов. Для проведения конкурса смотра и подведения его итогов создано жюри, в которое вошли представители театральной общественности и творческих союзов. (ТАСС).

ПУТИНА НА СИНЕМ АРАЛЕ

МУИНАК (УзТАГ). На рассвете, 16 сентября от причалов рыболовецких томских артелей, расползшихся на побережье синего Арала, отчалила необычно большая флотилия. Десятки синерных судов и моторно-лодочных курс в открытое море и в дельту Амударьи, где началась осенняя путина. А к полудню сети рыбаков уже были тяглыми, воблы, шеман, сазанов, усачей. Шесть рыболовецких артелей карантальных рыбаков ведут добычу «живого серебра» на Арале. Они уже поймали свыше 45 тысяч центнеров рыбы. Ожили на побережье Арала и предприятия по переработке рыбы. Они значительно расширили ассортимент выпускаемой продукции. Впервые освоено производство балыка из шипа и сазана, галагана — консервов из рыбной икры, сазаньего типифина — прельата, стимулирующего окисление икрынок в рыболовстве. (ТАСС).

КРАСОТА, ИЗЯЩЕСТВО, ВКУС

— так можно характеризовать Всесоюзную выставку декоративного искусства, открывшуюся в центральном выставочном зале столицы. Ее экспозиция создавали художники всех союзных республик. О внимании к этому виду наиболее массового искусства свидетельствует представительствует, широта нынешней экспозиции: здесь собран труд почти тысячи мастеров, создавших около трех тысяч произведений. (ТАСС).

НА ВЫСТАВКЕ ДОСТИЖЕНИЙ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР



На ВДНХ СССР открылась интересная выставка, показывающая вторую жизнь авиационных двигателей, отживших свой век на самолетах и вертолетах. Эти двигатели, которые уже не могут быть использованы в авиации, находят применение в народном хозяйстве. НА СНИМКЕ: один из экспонатов выставки — аэродвигатель газотурбинная машина «АГМ-1» для удаления голых образцов с поверхности искусственных сооружений. Фото В. Черданцева. (ТАСС).

Недавно на Выставке достижений народного хозяйства СССР встречали пятидесятилетнего посетителя 1968 года. Им оказался 12-летний Сергей Новиков — ученик 6-го класса 1137-й школы Дзержинского района столицы. Серёже были вручены памятный подарок и медаль ВДНХ. НА СНИМКЕ: заместитель начальника управления пропаганды и печати ВДНХ Е. Я. Шапокин вручает Серёже Новикову подарок. Фото Н. Кулешова. (Фотохроника ТАСС).



Я НЕ ХОТЕЛ тебя обидеть, Гузаль. Но сразу должен был соробить тебе о том, что не хочу видеть этого ребенка несчастным. Не думал, что все так обернется. А если бы и знал, все равно, наверное, поступил бы так же...

Жизнь человека — это сплошные испытания. Все ли выдерживают их?

Все экзамены этой сессии сданы, но мне предстоит еще один экзамен — моей совести. Перед тобой, Гузаль. И до этого испытания осталось очень мало. Три тысячи километров. Расстояние от Москвы до Ташкента. Я рад, что экзамен будет проходить в сорочаградскую жару. Кто знает, может, она поможет мне растопить лед гнева в твоей груди?

День этот помнят все. Человек впервые поднялся в космос. Радость плывет по улицам, площадям и скверам. Отовсюду льются марши, радио передает все новые и новые сведения о полете Гагарина. Люди хватают экстремные выпуски газет, разглядывают портреты космонавта. Всеобщая радость захватывает и меня. Я смеюсь, обнимаюсь с совершенно незнакомыми людьми. Еще бы, в такой день!

Всякая большая радость требует осмысления. Я направился домой. Хотя день стоял теплый и солнечный, меня тревожило. Достал из тумбочки термометр. Тридцать восемь с лишним. Какая глупость — захватить в такой день! Репил крепился. Но к вечеру жар усилился. Перед глазами поплыли круги. Как-то дообраз до кровати.

Очень хотелось пить. Радио гремело чересчур громко, но у меня не хватало сил подняться и выключить. Так и пролежал наверху одеяла в полубомбочном состоянии до утра. На занятия не пошел. Днем, часа в два, заглянул Фирован. Наш декан Иван Николаевич спросил отсыпаться меня. «Ведь такой день!»

«Что с тобой?» — удивился Фирован, глядя на мою перекачанную допотопцем голову.

Он взял мою руку и нащупал пульс. Потом молча встал, коротко бросил: «Я сейчас». Я глядел на закрывавшуюся за Фированом дверь. Как иногда люди пугаются друг в друга! Вот и пришел одноклассник, дал стакан чаю, и сразу как-то полегчало.

Почему я вдруг заболел? Нет, не стоит думать о болезни. Обычно, чем больше думаешь о ней, тем больше чувствуешь себя больным. Лучше думать о другом. Например, о космосе.

Печатается с сокращениями.

Сайяр Раздумья Войной ноги

повесть

В дверь тихо постучали. Я не успел ответить. В комнату вошли две женщины в белых халатах. Одна поглядела, с синей бородавкой на носу, ступала твердо, по-хозяйски. Видно, врач.

Она стала выслушивать меня. — Дышите, голубчик... так, ничего страшного. Простуда. Но придется пожить в больницу. Назначим пенициллиновые уколы.

Нельзя ли эти уколы здесь делать? — вмешался Фирован. Медсестра кинула на него быстрый взгляд и нахмурилась. — Врач пожал плечами и молча выписала рецепт. Фирован побежал в аптеку. Врач ушла. Медсестра стала раскладывать на столе свои инструменты. Я разглядывал ее. Одна бровь необычно приподнята. Худое, желтоватое лицо. На лбу, у глаз — морщины. Глаза ввалившиеся, бесконечно усталые и печальные. Большие, тяжелые руки двигаются осторожно.

«Больной вроде не я, а она», — подумалось мне. Но когда она меня колола, я ощущал легкости, осторожности, вежливости и грубых рук. От одного из прикосновений — мне становилось легче. Я вспомнил руки матери. Мозолистые, с потрескавшимися пальцами, вечно ошарпанные до локтей золотыми кустиками хлороплатки. И они бывали такими ласковыми и легкими, как руки этой женщины. Что заставляет ее быть такой заботливой? Обязанность? А может, человечность? Скорее всего, последнее.

«Сестричка, как вас зовут?» — спросил я. — Любовь Максимовна. — Вы москвичка? — Ничего да. — А вообще? — Из Киева. — Вот и все. Поговорили, намыселись. Три вопроса, три ответа. Я умолк.

— А вы откуда? — Из Ташкента. Узбек я.

И опять разговор оборвался. В этот день она приходила дважды. Потом часа в три ночи, и শেষ утра. Я горько раскаивался, что отказался лечь в больницу. Купу беспокойства доставил человеку. Бегать

каждые три часа к себе. Утром, когда она пришла с очередным уколом, я поспраивал, чтобы меня отравили в больницу? — Зачем? — удивилась она. — Или вы недовольны мной?

— Нет, нет, что вы! — мне стало стыдно, что мои слова можно было истолковать иначе. Я посмотрел на ее еще более осунувшееся и усталое лицо. — Это моя обязанность, — обронила она нехотя.

Провалился я в постель до майских праздников. Во все эти дни Любовь Максимовна прибегала по нескольку раз в день. И прививки к ее неслышному повизгиванию, к ее молчаливой, скорбной фигуре и печальной лице. К концу апреля я уже чувствовал себя неплохо. Втайне от Любови Максимовны ходил в гости к соседям, готовил себе ужин, даже спускался часа на два в холл на третьем этаже — посмотреть телевизор.

В тот день, после лекции, ко мне авалились почти весь курс — поздравить с наступающим праздником. Ребята разложили на столе прихваченную с собой провизию, раскупорили несколько бутылочек вина. Смех, шуточки. Я чувствовал себя прекрасно, и, пожалуй, хохотал громче всех.

Ребята собрались уходить, когда в дверь постучалась Любовь Максимовна. — Боже, а накурив! — воскликнула она, — хоти, колун вешай. А это что, вино? Вы и больного поили?

— Не сердитесь, сестричка, — сказал наш шутник Коля Евровичев. — Какой уж я был больной, а вот пропустил стаканчик другой. Так мир сразу посветлел. А средство это испытанное, надежное. Во всех случаях — зарочка! И много, больше не надо. Можете мне померить — старому забудете!

Все засмеялись. — Коля был лишь по праздникам и то с наперсток. — Будь здоров, старик, не переживай, мы и на твою долю повеселимся! — поощрила ребята.

— Катитесь, поскорее, черти! — Любовь Максимовна раскрыла окно. Привела комнату в порядок. Я пригласил ее попить с мной чаю.

Она не отказалась. Вынула из сумочки кружки с печеньем, конфетами. Некоторое время мы сидели молча. Я пил маленькими глотками горячий, душистый чай, Любовь же Максимовна оглядывала комнату, словно впервые вошла сюда. Взгляд ее несколько раз останавливался на открытке, которую я на днях получил от тебя, Гузаль. С видом на театр Нуво.

— Можно посмотреть? — спросила она. — Пожалуйста. Она долго рассматривала снимок. Прочитала написанное на обратной стороне открытки. Потом грустно вздохнула, положила открытку на стол, телеграмму и тихо сказала: — А меня никто не поздравил.

— Почему? — удивился я. — Никого у меня нет. Я умолк, хотя и был рад, что попросил ее остаться на чай. Куда бы она пошла? К кому? Я знаю, что такое одиночество. Пусть уж лучше сидит с больным. Да и все равно бы она не оставила меня одного. Очень душевная женщина. И работу свою, видно, любит. Я должен ее поблагодарить. Быть ужасно — в такие дни. В праздничные. Чем то недостижным кажется семья, убранный стол, гости, веселье, смех... Многие наши с Фированом праздники проходят в мечтах. Сидим и представляем, как когда-нибудь будем праздновать. Начинаю понимать, что нам все-таки было легче. Как бы ни далеко, все же где-то есть любимые люди, родители, друзья. Трудно, небообразно трудно, когда у тебя никого нет. Как у этой сестрички. Подружнито у нее, наверное, есть. Но ведь именно по праздникам все друзья забегают по своим семьям, родным...

— Любовь, Максимовна, в тумбочке стоит вино. Хорошее узбекское вино. Недавно отец прислал. Достаньте, пожалуйста. И не ругайтесь, ведь я есть хочу. Она все сделала сама. Достала вино, вымыла стаканы, подарила яичницу. Я принялся разливать вино.

— Хватит, хватит, — остановила она меня. — Вам много нельзя. Тем более,

что вы уже выпили. — Тогда я вам побольше налью. Чокнулись, выпили. Вот так устроен мир. Еще недавно я не подозревал о существовании Любови Максимовны на свете. И она — о моем. Повстречайся на улице, прошли бы мимо, даже не заметив друг друга — чужие. А сейчас сидим за одним столом, едим, чокаемся гранеными стаканами. У меня одним другим стало больше. Я бы желал стать ее другом. Она, она, — думала о том же.

Любовь Максимовна буд-то только теперь заметила твою фотографию. — Кто это? — Девушка из Ташкента. — почему-то я колебался назвать тебя своей невестой.

— Она и в жизни такая... красивая? — Еще красивее. Она помолчала, потом вдруг попросила: — Пожалуйста, прочитайте одно из ее писем. — Я посмотрел на нее, — и молча взял ту открытку, которую она вытаскала прочесть.

— Про любовь здесь ни слова, — сказала она, выслушав мой перевод. — Про любовь между строк, — улыбнулся я. — И вообще узбекские девушки вслух не говорят о своей любви. Изъявляют ее в своем отношении к любимому, в каждой мелочи.

— Вас только попроси: всех узбекских девушек нарисуем небесными ангелами. — Нет, почему же. Я просто говорю о национальной особенности наших девушек. Она, наверное, осталась от тысячелетий. Но моя прекрасная, если мне суджено быть ее достойным, совсем иная. Я не стою одного ее волоса. — шутливо предостерегла она. Но в этот миг мне очень захотелось в Ташкент. Я бы так отворил твою калитку, проскользнул во двор, пошел к светящемуся раскрытому окну. Увидел, что ты пишешь мне письмо, и вернулся бы обратно. Не мешай тебе.

Любовь Максимовна воспринимала глядела на меня и мне стало неловко, словно она могла прочесть мои мысли.

— Как ее зовут? — Я понял, что этот вопрос она задает вторично. — Гузаль.

— Кто это означает? — Прекрасная, — сказал я, глянув на ее выцветшее лицо. Что-то больно резануло по сердцу. Я ведь не хотел сравнивать ее с тобой. Просто из песни слова не выкинешь. Я не виноват, если значение имени моей любимой таково — «прекрасная».

— Ладно, Феруз. Пойду я... Я проводил ее до двери. (Продолжение следует).



ЦВЕТЕТ ПЕТУШИНЫ ГРЕБЕШОК. Фотохудож. Х. Хантмухамедова. (УзТАП).

ДЕЛЬФИНЫ ПОСЕЛЯТСЯ В ХИМКАХ

Проект Московского океанария

МОСКВА (наш корр.). Итак, вопрос принципиально решен: в районе Химок у Северного речного порта будет построен московский океанарий. Биологи завершили разработку научной рекомендации авторам проекта будущего инженерного сооружения. Эта уникальная лаборатория предназначена для научных опытов. В отдельных лабораториях поселятся рыбы, животные северных и южных морей — Белого, Черного, Японского, Средиземного и других.

Намечено создать морскую арену диаметром 24 метра. С ее «березов» зрители смогут наблюдать за интересными представлениями, в которых примут участие дрессированные дельфины, тюлени, морские котки.

Насаменимо, океанарий потребует больших затрат, — говорит С. К. Купцов, старший научный сотрудник Института океанологии Академии наук СССР. — Понадобится прежде всего база на одном из морей, видимо, на Черном, для предварительного содержания там отловленных животных. Москву надо будет регулярно снабжать морской водой самого натурального состава. Но выгоды с ливой окупят все эти расходы, хлопоты,

поселяющихся на кораблях и заземляющих их ход. Большую заинтересованность в осуществлении проекта проявляют медики. Они рассчитывают с помощью кинокамер, записывающих устройств и другой аппаратуры проникнуть в тайны жизнедеятельности обитателей морей. Заманчиво, например, постичь механизм регенерации (восстановления) конечности у некоторых головоногих. Не помогут ли небоудения над осьминогами, у которых нервные волокна толще, чем у палца, найти эффективный способ пересадки человеку таких тканей в местах их разрыва? Пока эти замыслы граничат с фантастикой, но, конечно же, нужно держаться, пробовать.

Океанарий послужит одним из средств познания мира. Ведь в морях, океанах не ходят живые организмы, начиная с простейших, одноклеточных и кончая китом — самым крупным животным на планете. Такова живая, далекая от библии, иллюстрация происхождения жизни на Земле. Она, несомненно, заинтересует и школьников, и взрослых.

Появляется возможность тщательно изучать в естественных условиях «ранушки», моллюски, во множестве

Ан. ВЕТРОВ.

Зам. редактора Б. С. ПАРМУЗИН.

ТАШГОСИРК

20 СЕНТЯБРЯ ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

1968—1969 гг. АТТРАКЦИОН:

смешанная группа дрессированных животных под руководством Терезы ДУРОВОЙ. А также участвуют: народный артист Узбекской ССР Акрам ЮСУПОВ, Николай ШУЛЬГИН, Ульянов — Палсин. Начало представлений в 8 ч. вечера.

Открыта предварительная продажа билетов. В субботние дни 2 представления — в 3 ч. дня и 8 ч. вечера, в воскресенье — в 12, 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

Министерство строительства Узбекской ССР с глубоким приискорбием извещает о смерти старейшего сотрудника треста «Узортгестрой», члена Союза архитекторов Узбекистана Евгения Анатольевича ЖМУЙДЫ и выражает искреннее соболезнование семье и родным покойного.

Редакционная коллегия журналов «Строительство и архитектура Узбекистана» с глубоким приискорбием извещает о смерти старейшего сотрудника треста «Узортгестрой», члена Союза архитекторов Узбекистана Евгения Анатольевича ЖМУЙДЫ и выражает искреннее соболезнование семье и родным покойного.

Коллектив управления Ташкентской городской телефонной сетью выражает искреннее соболезнование заместителю главного инженера А. А. Шаровскому по поводу смерти его отца Александра Геннадьевича ШАРОВСКОГО.

Реклами и Объявления

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

30 сентября в 10 ч. утра в аудитории № 49 на заседании ученого совета Ташкентского института текстильной и легкой промышленности (ул. 3-я Выборгская, 5).

В. С. Кана на тему: «К вопросу выбора режима пильного джигирования».

Ф. Х. Ходжаев на тему: «Исследование процессов механической приемки и складирования хлопка на заготовительных пунктах и пути их совершенствования».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института.

3 октября в 12 ч. дня в аудитории № 60 на заседании объединенного ученого совета Ташкентского сельскохозяйственного института (селение Ялалга) на соискание ученой степени кандидата сельскохозяйственных наук:

А. Газиханов на тему: «Смешанные посевы кукурузы с зернобобовыми культурами в условиях луговых почв Ташкентской области».

М. Т. Югай на тему: «Сроки сева некоторых зернобобовых культур на луговых почвах Ташкентской области».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (Ташкентская область, Орджоникидзевский район, д. 4).

Театр

19 СЕНТЯБРЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Странная миссис Сэндвич. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — вечер современной астральной песни с участием Аллы ИОШПЕ и Стахана РАХИМОВА.

20 СЕНТЯБРЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Десять суток за любовь. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 11 ч. утра и 3 ч. дня Чинчрака. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — гастроль лауреата Всесоюзного смотра художественных коллективов Государственного ансамбля песни и танца Татарской АССР.

ТАШГОСИРК — открытие сезона. Атракцион — смешанная группа дрессированных животных под руководством Терезы ДУРОВОЙ.

Лино

19 СЕНТЯБРЯ ЗИМНИЕ Шит и меч (3 и 4 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером). Конеч агент: «ЧАНКА», «ВОСТОК» (днем и вечером), «ДРУЖБА» (по нечетным часам в 1-м зале).

Дожижем до понедельника: «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером). «ВО» (по четным часам в 2-м зале).

Летние (Начало в 3 ч. 30 м., 10 ч. 30 м. и вечером). Дожижем до понедельника: им. НАВОИ, «ХИВА». Шербургские зонтим: им. ТЕЛЬМАНА. Конеч агент: «ФЕСТИВАЛЬ».

20 СЕНТЯБРЯ ЗИМНИЕ Шит и меч (3 и 4 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером). Конеч агент: «ЧАНКА», «УЗБЕКИСТАН», «МОСКВА» (днем и вечером). Дожижем до понедельника: «ВОСТОК» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 9 ч. 45 м. вечера). Я была счастлива здесь (в 1-м зале по четным часам). Войди в мой дом (во 2-м зале по четным часам): «ДРУЖБА». Разним: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Соблазненная и покинутая: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 6, 8 ч. вечера).

Летние Дожижем до понедельника: «ХИВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА». Конеч агент: «ФЕСТИВАЛЬ». Шербургские зонтим: им. ТЕЛЬМАНА.

20 СЕНТЯБРЯ ЗИМНИЕ Шит и меч (3 и 4 серии): ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером). Конеч агент: «ЧАНКА», «ВОСТОК» (днем и вечером), «ДРУЖБА» (по нечетным часам в 1-м зале).

Дожижем до понедельника: «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером). Я была счастлива здесь: «МОСКВА», «30 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Осенние свадьбы: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером). Войди в мой дом: «ДРУЖБА» (по четным часам в 2-м зале).

Летние (Начало в 3 ч. 30 м., 10 ч. 30 м. и вечером). Дожижем до понедельника: им. НАВОИ, «ХИВА». Шербургские зонтим: им. ТЕЛЬМАНА. Конеч агент: «ФЕСТИВАЛЬ».

21 ПО 29 СЕНТЯБРЯ 21 сентября — премьера СУ ХАЙЛЬ И МЕХРИ (билеты проданы).

22 сентября — днем ЕВГЕНИИ ОНЕГИН, вечером премьера СУ ХАЙЛЬ И МЕХРИ.

24 сентября — ДИЛОРОМ. 26 сентября — АИДА. 27 сентября — ЛЕЙЛИ И МЕД ЖУНУ. 28 сентября — премьера СУ ХАЙЛЬ И МЕХРИ. 29 сентября — днем КОТ В СА ПСАХ, вечером ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО. Начало спектаклей: дневных — в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера. Билеты проданы.

РАДИО 19 СЕНТЯБРЬ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 16.30 Обзор газеты «Правда» (узб.). 18.00 Передача «Народный контроль в действии» (узб.). 18.10 «Еселевые напевы». 19.20 Концерт татарской музыки. 20.00 Программа радиостанции «Ешлик». 20.30 Песни из кинофильмов. 21.00 Концертный на международные темы (узб.). 21.10 Концерт по заявкам хлопкоробов. 22.20 Инструментальная музыка. 22.40 ЛИТЕРАТУРНЫЙ СИМПОЗИУМ ПИСАТЕЛЕЙ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ (узб.). 23.15 Вечер лирики (узб.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.00 ЛИТЕРАТУРНЫЙ СИМПОЗИУМ ПИСАТЕЛЕЙ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ (узб.). 19.30 Музыкально 20.00 Встреча прогрессивных писателей Востока. 20.30 Песни на слова Миртемира. 21.00 Рассказы о Ленине (узб.). 21.30 Передача и концерт для строителей Ташкента (рус.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 16.00 Театр у микрофона. Мюзикл спектакля театра имени Хамзы «Дочь Тинга».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ 19 СЕНТЯБРЬ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 18.55 Программа передач. На русском языке: 19.00 Для детей «Угадайка». 19.30 Телевизионные новости. 19.45 Композиторы Узбекистана и юбилей Алишера Навои. 20.45 Программа передач. На узбекском языке: 20.50 Телевизионные новости. 21.10 На хлопковых полях. Сурхандарь. 21.30 К 525-летию со дня рождения поэта «Явоний Гулшани». 22.20 Художественный фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 18.00 ЭКРАН «ДРУЖБЫ», ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 Для детей «Литературная викторина». 20.30 Страсти классической музыки. 21.40 «Новая экономическая реформа в действии». Беседа. На русском языке: 21.25 «Финансы». Документальный фильм. 22.35 Концерт популярной молдавской музыки.