

# Вечерний ТАШКЕНТ

№ 7 (2295) СРЕДА, 9 ЯНВАРЯ 1974 г. Издаётся с 1 июля 1966 г. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

## ПО СТРАНИЦАМ УПРЕННЫХ ГАЗЕТ

♦ Вчера в Казани состоялось торжественное заседание Татарского областного комитета партии и Верховного Совета республики, посвященное вручению Татарской АССР ордена Дружбы народов. Высокую награду вручил член Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко. По поручению ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства он горячо поздравил с высокой наградой труженников Татарской АССР.

♦ Вчера в столицу Молдавской ССР Кишинев прибыл член Политбюро ЦК КПСС, председа-

## Учатся организаторы производства

Несколько лет назад в Москве при Государственном комитете Совета Министров СССР по науке и технике впервые был создан институт управления народным хозяйством. В Ташкенте функционируют республиканские курсы, где по двухнедельной и месячной программе проходят обучение работники советских органов. А на днях на базе существующих курсов был создан институт.

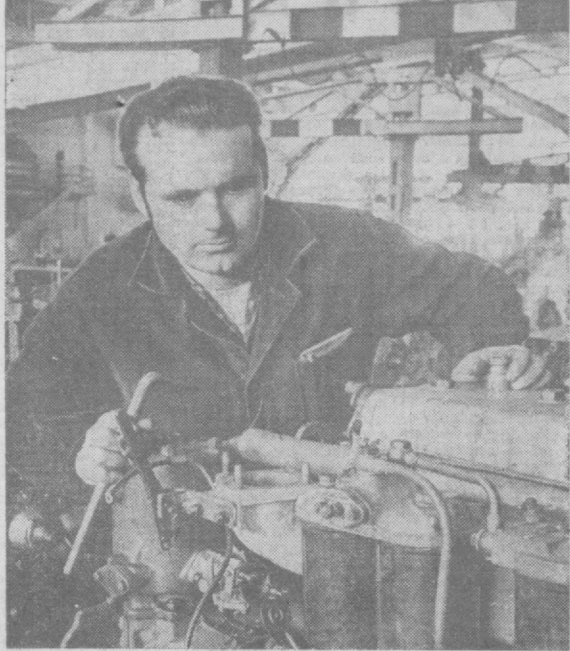
### Интервью

Наш корреспондент обратился к директору института повышения квалификации руководителей работников республик при Совете Министров УзССР кандидату геолого-минералогических наук А. У. Умарову с просьбой рассказать о задачах, стоящих перед коллективом, о том, что будет проходить здесь обучение.

Обучение руководителей работников методами управления народным хозяйством с учетом требований современных научных и технических достижений, изучение ими эффективных методов планирования, стимулирования производства, НОТ на производстве с использованием всех моделей вычислительной техники, средств механизации и автоматизации, АСУ, а также широкий обмен опытом — наши

главные задачи, — сказал А. У. Умаров. — В институте созданы четыре кафедры — общетеоретических, возглавляемых доктором философских наук А. Ф. Байзуллаевым; организационной и управления промышленностью, транспортом, связью и торговлей под руководством академика В. К. Кабулова, организационной и управления сельскохозяйственным и производством, где ведущим доктором экономических наук, членом-корреспондентом ВАСХНИЛ Х. М. Диялиевым. Кафедра советского строительства — возглавляет доктор юридических наук А. Н. Михайлов.

В нашем учебном заведении будут обучаться члены коллектива министерств и ведомств, начальники главных управлений, их заместители, главные инженеры и др. Учебные заведенья уже приняло первое пришло слушателей в количестве 150 человек. Это директора предприятий, их заместители, управленцы, помощники председателей и заместители председателей обкомов.



Бригада слесарей-сборщиков тракторных двигателей, которую возглавляет Андрей Иванович Скачек, — одна из лучших на опытно-ремонтно-механическом заводе. Коллектив успешно выполняет взятые обязательства по досрочному завершению пятилетнего задания. НА СНИМКЕ: бригадир А. Скачек.

## Сегодня в столице нашей республики

### ДЕЛОВОЙ ОТВЕТ

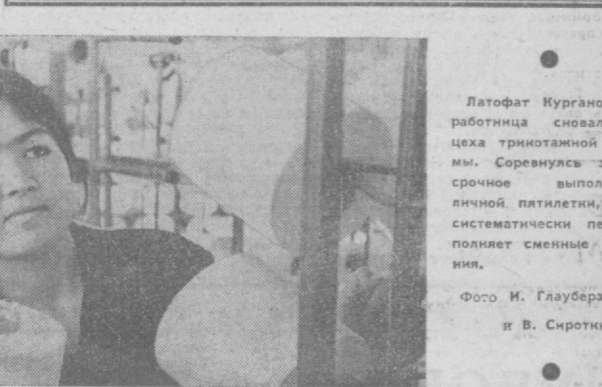
Четкая и слаженная работа в первых днях года, выполнение и перевыполнение в сменных, месячных и квартальных планах заданий должны стать законом каждого коллектива, каждого работника — эти слова из Обращения Центрального Комитета КПСС к партии, к советскому народу вызвали горячий отклик у рабочих и работников Ташкентской фабрики художественных изделий. На состоявшемся здесь многочасовом собрании представители трехлетнего коллектива предложили объявить о своем стремлении ознаменовать четвертый год пятилетки высокой производительностью труда, увеличением количества и

повышением качества продукции. — Наша бригада уже трудится в счет последнего квартала 1974 года, — сказала вышивальщица Мастура Мирзахмедова. — Этого успеха мы добились благодаря упорному соблюдению технологии. Даем слово добиться в социалистическом соревновании новых успехов, уложить свою пятилетку в четыре года.

О стремлении молодежи достойным образом ответить на Обращение ЦК КПСС сказала член комсомольско-молодежной бригады тамбургонца Фариды Мирзаева. — В Обращении ЦК КПСС, — заявила она, — говорится, что Година верит в молодое поколение и его трудолюбие, настойчивость и самостоятельность. Наши комсомолы, вся молодежь фабрики сделают все, чтобы оправдать высокое доверие партии.

От имени фабричных рационализаторов и изобретателей на собрании выступила инженер Р. З. Ягудина. Она отметила, что новаторы предприятия намерены внедрить в 1974 году большое количество рационализаторских предложений с тем, чтобы лучше использовать резервы производства.

Коллектив фабрики обаялся досрочно выполнить задание четвертой пятилетки, предусматривающее уве-



Латофат Курбанова — работница швейного цеха трикотажной фабрики. Соревнуясь за досрочное выполнение личной пятилетки, она систематически перевыполняет сменные задания. Фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

### Для земледельцев Болгарии

**Сегодня** на «Ташсельмаше» подготовлена к отправке в Народную Республику Болгарию первая партия запасных частей для хлопкоуборочных комбайнов, выпущенных флагманом узбекского сельхозма-

шиностроения. Согласно договору, этот заказ подлежал исполнению в первом квартале 1974 года. Однако машиностроители решили осуществить его уже в первых числах января.

Особенно слаженно потрудились при выполнении заказа для

**МАССОВЫМ ТИРАЖОМ** «Узбекистан» выпустило в свет массовый тиражом на узбекском, русском и каракалпакском языках плакаты с

текстом Обращения Центрального Комитета КПСС к партии, к советскому народу. Отдельными плакатами издан и ряд выдержек из Обращения ЦК КПСС. (УзТАГ).



### ПОЧИН МОЛОДЫХ

Большой трудовой энтузиазм царит в коллективе Ташкентского тепловозного депо.

### Сегодня

члены комсомольско-молодежной бригады слесарей-турбинистов заготовительного цеха обсудили Обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу. Бригада руководимая молодым коммунистом А. Трофимовым, впервые дополнительно взяла повышенные социалистические обязательства — завершить пятилетку к 12 июля — ко дню, когда исполнится 50 лет со времени присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

Примеру передовиков последовал коллектив бригады, который руководит также молодой коммунист Г. Шпак. Здесь приняты обязательства — к юбилею республики сэкономить 250 тонн дизельного топлива и перевести сверх плана более 1 миллиона тонн народнохозяйственных грузов.

Почин комсомольцев нашел широкий отклик в многотысячной коллективе депо.

М. ДРАПКИН.

### И в январе — Детские хлопкок... платья

В теплице научно-исследовательского института селекции и семеноводства хлопчатника собран первый урожай гибридных коробочек хлопка, выращенный кандидатом биологических наук Ю. И. Ибрагимовым.

Здесь же идет оценка новых селекционных материалов на выносливость, предложенных селекционерами — доктором сельскохозяйственных наук Александром

Анатольевичем Антономовым, кандидатом биологических наук Федором Васильевичем Войтеком и другими.

В стадии бутонизации уже вступили гибриды выносливого хлопчатника, полученные методом отдаленной гибридизации с дикими формами. Урожай будет собран в марте и высеян в поле в апреле, что сократит селекционный процесс на целый год.

### ОБЪЕКТ НАЗВАЛИ ПОДШЕФНЫМ

Быстро мелькают в руках шпатели и мастерки, мягко и стремительно ложится свежая мастика белой и голубоватой краски на рамы, подоконники, двери. На пусковом объекте — жилом доме, возводимом по улице Гоголя и предназначенном для коллектива проектного института № 4, энергично действуют юности и девушки комсомольско-молодежной бригады из 11-го управления треста Отделстрой, возглавляемого Михаилом Ивченко. Когда бригадир или прораб подводит в конце дня итоги выполнения сменных заданий, то не без удовольствия отмечают, что каждый из ребят перекрыл норму минимум в полтора раза.

Такой ритм для этой бригады — дело обычное. Иной раз, когда кто-либо, сработав особенно удачно, перекроет задание в 2—2,5 раза, тогда он удостоится

### КОМСОМОЛ НА СТРОЙКЕ

особой похвалы — другим здесь ничего не удивишь. Среди комсомольцев всегда чувствуется загорное товарищеское соперничество, что не мешает им в любом трудном случае приходиться на выручку друг к другу. Именно этот молодой забор в сочетании с умением пользоваться бригаде еще в начале осени 1973 года выполнить свой двенадцатимесячный план. Давно она шагнула в определяющий год пятилетки и сейчас трудится уже в счет его третьего квартала.

День, когда мне довелось побывать в составе этого коллектива, был особым. Только подходить к объекту, было время обеда, как раздался голос бригадного агитатора Эдуарда Возниана: — Сюда, ребята! Интересные новости! — он держал свежую газету.

Когда все собралось, он прочитал Обращение Центрального Комитета КПСС к партии, к советскому народу. После того, как важное сообщение было выслушано, желавших выступить было много. Милора Фанис Булатова, Мирза Рахимова, бригадир Михаил Ивченко и другие говорили о важности этого документа, о том, как надо работать в четвертом году пятилетки. Один из комсомольцев предложил взять шефство над каким-нибудь крупным объектом, который будет вводиться в эксплуатацию в наму

### ОКНО В МИР

о совместном героическом труде советских и египетских специалистов и рабочих на строительстве высотной Асуанской плотины. Мы от души приветствуем наших советских друзей.

Лауреаты тепло поблагодарили за высокую оценку их труда. Они заявили, что и в дальнейшем будут прилагать усилия для развития и укрепления советско-египетских научных и культурных связей.

В свою очередь советский комитет — жури в Москве присудил премии имени Г. А. Насера за 1972 год заместителю министра культуры АРЕ Ахмеду Сааду эд-Дину Мухаммеду, профессору, директору египетского комитета археологии Искандеру Зани Ханна и сотруднику газеты «Аль-Ахрам» Сулейману Гамлю.

♦ ДАМАСК. По приглашению правительства Сирийской Арабской Республики сюда прибыла советская делегация, возглавляемая министром меллиорации и водного хозяйства Узбекской ССР С. Мамаркуловым.

♦ СОФИЯ. Разнообразна культурная жизнь болгарской столицы. Каждый вечер приветливо зажигаются

### ПРОЕКТЫ НОВЫХ ДОРОГ

Обширные планы дорожных на 1974 год. В титульные списки включена, например, реконструкция улицы В. Хмельницкого от Юмсомольской площади до аэропорта с установкой гранитных бордюров, лотков ирригации и посадкой зеленых насаждений.

Группа архитекторов «Ташгипротраст» под руководством В. Е. Русанова ведет работу над проектом реконструкции мемориального свера имени Кафанова. Проект-

### Второе рождение магазина

Один из старейших магазинов Ташкентского швейного, который расположен на углу улицы Чехова и Тараса Шевченко, на днях пережил второе рождение. Несколько месяцев он был закрыт, а когда расплачивались двери, то покупатели были приятно удивлены. Торговое предприятие не только преобразилось внешне и внутренне, но и перешло на современную форму обслуживания — без продавца. Теперь сами посетители имеют возможность выбрать по

### «ШУБЫ» НА ДЕРЕВЬЯХ

В Ташкенте насчитывается более 5 миллионов деревьев и кустарников. Из них около половины высажено в общественных местах — в парках, скверах, на улицах и площадях.

Чтобы ни одно дерево не погибло в зимние морозы, проводится большая работа по уходу за зелеными насаждениями в холодное время года. Активное участие в ней принимают члены городских депутатских комиссий по благоустройству во всех девяти районах города. Они взяли на учет теплолюбивые растения — такие, как ленкоранская акация, тольпанное дерево и другие.

Для этих, редких пока для нашего города растений заранее были сшиты специальные «шубы» из ткани и плотной бумаги.

### Сегодня

они «надели» свой новый «наряд». Он может быть, не очень изящен, но зато надежно укрывает деревья от морозов.

Одновременно начались окулировка кривых пород растений, омолаживание зеленых изгородей.

В Айке, промышленном центре на западе Венгерской Народной Республики, введен в эксплуатацию глиноземный завод. Новое крупное предприятие, оснащенное современным оборудованием, будет давать ежегодно 240 тысяч тонн продукции, перерабатывая сырье с близлежащих бокситовых шахт.

Создание завода в Айке — еще один шаг к дальнейшему расширению советско-венгерского сотрудничества в области алюминиевой промышленности. В соответствии с соглашением Венгрия отправляет глинозем в Советский Союз, получая его обратно в виде металла.

НА СНИМКЕ: вид на территорию предприятия. Фото МТИ—ТАСС.

ТАСС.



# Здоровье. Как его сберечь?

С тех пор, как существует одна из древнейших наук — медицина — ее служители не прекращают поисков возбуждающих и успокаивающих веществ. Пытались мысли ученых вывести из недр растений и животных вещества, которые бы могли вызвать у человека различные заболевания. Сегодня многие из них уже не угрожают людям, но их изучение помогает нам бороться с болезнями. Это знание — основа профилактики и лечения.

## Что есть аллергия?..

В центре внимания человека оказался человек, у которого приступ вызван тем или иным веществом. Изучив его организм, они не нашли в нем никаких отклонений от нормы. Не считая одной неприятной детали — сверхчувствительности к одному из природных веществ — аллергенам: цветочной пыльце, перхоти лошадей, кролика, перу домашних птиц и т. д. Выдыхая этих, в общем-то, безвредных веществ, и вызывает у таких людей бурную реакцию организма в виде судорожного спазма бронхов.

Следует заметить, что клиника аллергии — наука, занимающаяся изучением этих недугов, начала свою самостоятельную жизнь сравнительно недавно — 10-13 лет назад. А «возраст» аллергологической службы республике тем более невелик — всего лишь полтора года.

Опорной базой аллергологического центра стал Научно-исследовательский институт санитарии, гигиены и профессиональных заболеваний Министерства здравоохранения республики.

Возглавила центр медицинский институт Алим Мургатовна Ахунбаева.

Это целый комплекс лечебных учреждений — поликлиники, где принимают и лечат аллергиков.

С давних времен знали люди об одном из странных недугов — бронхиальной астме. Совершенно беспричинно человек вдруг на глазах синееет от приступа удушья. Мучительнейшие минуты, а порой и часы... Затем все проходит, и тяжелый больной становится снова здоровым.

Что же вызвало приступ? Этот вопрос волновал не одно поколение медиков.

Секрет помогало раскрыть наблюдательность. Врачи заметили, что развитие приступа астмы почти всегда протекает в сходных условиях: у одного пациента дома, у другого — в цветнике и т. д. Вот тут-то и возник вопрос — а не вызывают ли приступ удушья какие-то «нейтральные», совершенно безобидные по своей природе вещества?

Вскоре такая догадка нашла подтверждение в рассказах самих больных — попадались среди них и танки, которые прямо указывали на причинную связь между приступами астмы и вдыханием пылицы того или другого цветка.

Факт, казалось бы, очевидный. Однако ученым трудно было ломать сложившиеся представления о болезнетворных началах. Если недуг вызывается бактериями, вирусами — это понятно. А вот все это пыльца! Не ясно, сомнительно...

И верно, аромат тех же самых цветов наслаждаются сотни людей и ни кто бы что, а один из них — всего лишь один! — платит за это такой дорожкой здоровья.

## От нас самих

Добрую славу заслужил своим трудом коллектив Ташкентской городской клинической больницы № 15. В этом крупном лечебном учреждении, являющемся школой передового опыта для больниц города, непрерывно совершенствуется диагностика и лечение, повышается культура медицинской помощи, растет профессионализм и идейно-политический уровень работников.



Разнообразную, высококвалифицированную помощь оказывают своим пациентам стоматологи, зубные техники стоматологической поликлиники № 1 Ленинского района.

На снимке: зубные техники В. Шоломаева, Г. Каримов, за изготовлением зубных протезов.

Фото Ю. Бутусова.

Коллектив одним из первых среди лечебных учреждений столицы республики откликнулся на Обращение Центрального Комитета КПСС и партии, и советскому народу.

На общем собрании, посвященном обсуждению этого документа, заведующий первой терапевтической кафедрой, профессор К. Юлдашев призвал совершенствовать научную организацию труда, которая поможет улучшить лечебно-диагностический процесс и обеспечит скорейшее возвращение к труду пациентов.

Мы не должны на минуту забывать о том, что все наши успехи зависят от нас самих, — подче рил и ут К. Юлдашев. — Прежде всего от умения работать творчески, от нашей профессиональной подготовки, высокой сознательности, чувства ответственности и дисциплины. Отныне каждый из нас должен оценивать свой труд иной меркой, подходить ко всему сделанному с большей требовательностью, ни в коем случае не успокаиваться на достигнутых успехах, как бы они значительны ни были.

## „Ясно, как на ладони“

Он взял мою руку и посмотрел на ладони: — У вас плохо тренированное сердце. Мало занимаетесь физическим трудом. Правильно делаете, что не курите... — Как вы это узнали? — Кандидат медицинских наук И. М. Раскин улыбнулся и ответил: — Все это я прочитал на вашей руке.

Рука — интереснейшая книга. На ней отражаются не только биологические характеристики человека, но и социальные. Видны полезные и вредные привычки, профессиональные навыки. Труд измывает руку человека, оставляет на ней свои отпечатки. А по состоянию его мышц, суставов, кровеносных сосудов можно определить болезнь, которую человек болен, болен или может заболеть человек.

— Хорошо, допустим, рассказать о прошлом человека — трудное, но выполнимое дело. Жизнь, безусловно, оставляет следы. И на руке тоже. Но как предсказать болезни, которыми человек может заболеть? — Есть болезнь, от которой умирают девяносто процентов больных, и умирают внезапно — от расслаивания аорты. По строению кистей и суставов рук эту болезнь можно определить довольно точно. И назначить необходимый режим, соблюдение которого помогает людям.

Дело облегчается еще и тем, что на ладони и пальцах «закодированы» врожденные и наследственные заболевания центральной нервной системы. — Нервная система и узлы на пальцах? — На первый взгляд действительно, странное сочетание. А на самом деле... Зародыш состоит из трех зародышевых листов. Внутренний лист — энтодерма. Из него впоследствии создаются внутренние органы. Средний — мезодерма — превращается в соединительную ткань. А из наружного — эктодермы — развивается центральная нервная система и... кожа. Так что рисунок на руке и нервная система связаны друг с другом.

Женские узлы на пальцах и ладони помогают специалистам по медицинской генетике определять наследственные болезни. Существует даже специальная наука, занимающаяся изучением таких рисунков, — дерматография. Беда только в том, что о ней имеют представление далеко не все.

— Может быть, потому что «чтение» по руке мы привыкли называть хиромантией и относиться к нему скептически? — Когда, глядя на руку, вам предсказывают богатство, любовь и дальнюю дорогу, то это самая настоящая халтура.

Диагнозы дерматографии — факт. Читать по руке должен уметь каждый врач.

— Значит, «читать» по руке можно научить каждого? — Можно. Но зачем? Обследование рук — первый этап в постановке диагноза болезни. Затем на помощь врачу приходит сложная современная техника, тончайшие анализы. Только врач может поставить точный диагноз. А обыкновенному человеку, у которого нет к тому же должных знаний в чтении по руке, легко ошибиться.

— Рука — первый этап. А какой второй? — Глаза. Они говорят тонко о многом. Ревматизм, болезнь Дауна, диабет, туберкулез — все эти болезни часто оставляют следы в глазах. Почаще всего всего разгадана рука.

Таким образом, поговорка «ясно, как на ладони» не просто образное выражение...

С. САДОВЕНКО.

(На газете «Социалистическая индустрия».)

## Вернисажи столицы

Юбилейная выставка двух старейших художников Узбекистана С. С. Колыбанова и Н. М. Герасимова, недавно открывшаяся в зале Дома архитекторов, не оставляет равнодушными ее посетителей. Даже за короткое время осмотра ее экспозиции можно услышать самые разнообразные мнения: кому-то больше нравятся произведения Н. М. Герасимова, кто-то отдает предпочтение раздору, где выставлены живописи С. С. Колыбанова. И не только это вызывает разногласия. Судя по рецензиям, учащиеся художественного училища, настроены критически. Похвалы их смущают традиционность живописной манеры Колыбанова, его увлеченность формой, не допущения излишней условности художественного языка. Однако с выставки уйти они не могут, по нескольку раз возвращаются к одному, то к другому произведению. Что-то притягивает их, а что-то отталкивает.

## Выставка двух художников

прос, почему произведения возмущают зрителя? Ученики, учащиеся художественного училища, настроены критически. Похвалы их смущают традиционность живописной манеры Колыбанова, его увлеченность формой, не допущения излишней условности художественного языка. Однако с выставки уйти они не могут, по нескольку раз возвращаются к одному, то к другому произведению. Что-то притягивает их, а что-то отталкивает.

Между тем в них вся жизнь, тот же высокий итог, когда накопленный художественный и жизненный опыт сообщит творчеству уверенность.

Натюрморт, в котором столько поли и яркое раскрытие дарования Колыбанова, — один из излюбленных художниками Узбекистана жанр живописи. Тут удивить трудно. И все же натюрморт Колыбанова среди произведений этого жанра занимает особое место.

В том, как пишет художник иррационализм, акцентированность на доску («Будет печенье»), овощи, фрукты, ягоды, зелень, в натюрмортах чувствуется искренняя увлеченность художника к простым, но изумительным ценностям жизни.

Последние десятилетия для художника отмечено крупным творческим подъемом, произошли какая-то внутренняя перестройка художественно-образного мышления, в результате чего изменились и отношение Колыбанова к пейзажу, которым он занимается многие годы. На смену натурному этюду и по нему написанной картине пришло — более глубокое осмысление, восприятие природы в ее целостности.

Он разные, эти художники. Но они, люди одного поколения, того поколения художников, чья молодость прошла на стройках, на заводах и фабриках, в рядах Красной Армии, где творческая работа была неразрывно связана с деятельностью пропагандиста, просветителя, агитатора. Через всю жизнь они пронесли чувство ответственности за свое творчество, за судьбу страны, щедро отдавая свое дарование народу.

Л. ШОКТО.



Две поименные женщины долго и придирчиво рассматривают каждое произведение, и нравятся определенное: «Реально, все как настоящее». Однако не желая быть совсем уж доверчивыми, тут же сомневаются: «Так уж реалисты? Что-то их натурализм и окружающая действительность?»

Два поименные женщины долго и придирчиво рассматривают каждое произведение, и нравятся определенное: «Реально, все как настоящее». Однако не желая быть совсем уж доверчивыми, тут же сомневаются: «Так уж реалисты? Что-то их натурализм и окружающая действительность?»

Авторы этой статьи не раз приходилось наблюдать за реакцией Н. М. Герасимова. Не яркие, скромные, чаще всего написанные с натуры, на пленере, они личными по настроению и открытым, казалось бы, знакомым уголки природы родного края с новой и неожиданной стороны, привлекают к себе внимание жизненной достоверностью.

Это качество творчества Герасимова сформировалось еще в молодые годы, когда он в составе бригад художников много и успешно трудился на стройках первых пяти лет. Пейзажи по призванию и влечению сердца, находясь на «Чирчикстрое» и Большом

## РАДИ ЗДОРОВЬЯ ЛЮДЕЙ

БУХАРЕСТ. В Румынии в 1973 году построены новые больницы на 4,5 тыс. койки, пять поликлиник.

За годы народной власти республика достигла больших успехов в области здравоохранения. Сейчас в стране насчитывается более 5,300 диспансеров и больниц, 412 поликлиник — учет-верно больше, чем было в 1938 году. В медицинских учреждениях работают 32 тыс. врачей, 107 тыс. медсестер и другого медицинского персонала. Капиталовложения в развитие здравоохранения в расчете на душу населения в этом году были почти в 40 раз больше, чем в 1938 году.

## ЦЕЛЕБНЫЕ ВОДЫ ПРИКАРПАТЯ

В магазинах Львова появилась новая лечебная столовая вода «Солуки». Название ей дало село в Яворовском районе, где на базе природного источника построено завод, рассчитанный на ежегодный розлив 16,5 миллиона бутылок.

«Солуки», по заключению специалистов, обладает целебными свойствами и применяется при заболеваниях желудочно-кишечного тракта, печени и желчных путей.

Лечебные источники Прикарпатья привнесли популярность курортам Труснавец, Моршин, Шкло. Здесь открыто много санаториев, домов отдыха, пансионатов. Местные заводы по розливу минеральных вод выпускают ежегодно 44 миллиона бутылок.

Львов. (ТАСС.)

## БАТАРЕИ-МАЛЮТКИ

Партию уникальных батарей величинею с горошину отправил в медицинские учреждения страны Елецкий элементный завод. Они предназначены для исследования желудка и дают сигналы врачам об изменениях, происходящих в нем.

В клиниках используют и другие выпускаемые здесь батарейки-малютки, от которых получает питание прибор «стимулятор сердца», служащий для поддержания сердечной деятельности.

Марна завода стоит почти на 150 миллионах батарей, выпущенных в минувшем году. На международной ленинградской ярмарке продукция предприятия удостоена золотой медали. Ее экспортируют в 50 стран.

Елец, Липецкая область. (ТАСС.)

## Международная информация

Спектакль омончен, погас свет, опустела сцена. Но зрители не торопятся расходиться. Поворачиваясь и ломая, где находились советские журналисты, они устроили овацию в честь Советского Союза. После, за иудисами, режиссер-постановщик Каирского национального театра Карам Мутаук, принимая наши поздравления по случаю премьеры спектакля «События в октябре», сказал мне: — Чувства зрителей, выраженных сегодня благодарностью советским людям, совпадают с чувствами всего египетского народа. Моя цель — об ирзальной агрессии и посвящения героизму египетских солдат. Мы благодарны народу Страны Советов, оказавшему помощь Египту. У драматурга Исмаила аль-Аду и у меня была вполне определенная цель: показать не только мужество и стойкость египтян, но и выразить признательность тем, кто помог нам в трудные дни, — друзьям из Советского Союза.

6 октября 1973 года... От этой даты Египет отделяют уже больше двух месяцев. В дни октября бойцы фронта и тыла АРЕ показали образцы храбрости. За освобождение многих боевых действий египетские войска форсировали Суэцкий канал и захватили «неприступные» укрепления «линии Барлева». Они превратили в груды металлических обломков сотни танков и самолетов.

Сейчас подвиги египетских солдат посвящены многие работы мастеров искусства АРЕ. На днях на выставке рисунка египетских художников я познакомился с миниатюристами Кемалем Саадом. Мы говорили о задачах египетского искусства на современном этапе.

— Главная тема, над которой работают сегодня наши мастера, — октябрьские события. Египтяне, достигшие вооруженными силами АРЕ и всем египетским народом, — сказал Кемаль Саад, — вдохно в яют нас, работников искусства. Мы прекрасно осознаем свой долг перед нашим народом.

Особенно много сегодня дел у работников кино, — продолжал рассказывать Кемаль Саад. — Создается, например, документальный фильм об израильском летчике Хайме Клее. В апреле 1970 года он участвовал в налете на шлолу посевная Бахр эль-Багр, где погибли десятки шлольных боев. Во время воздушных боев в отбитые года его самолет был сбит над Бахр эль-Багр. Сейчас Х. Клей находится в одном из израильских госпиталей. После выздоровления он не хочет возвращаться в Израиль. Былший военный летчик официально осудил израильскую власть, обвинив их в обмане тысяч евреев, живущих в различных странах мира, которым и ему, жителю Аргентины, обещали рай в «стране обетованной». Этот фильм должен еще раз напомянуть миру о варварских двадцатого века — израильских агрессорах.

Другой фильм как бы продолжает эту тему и рассказывает о преступных действиях израильских милитаристов против мирного населения.

— Замыслов у нас много, — сказал в заключение Кемаль Саад, — превратить их в жизнь... В. ЦЕННИКОВ. Каир.

## РАЗРУШИТЕЛЬНЫЙ УРАГАН В РЕЗУЛЬТАТЕ СНИЖЕНИЯ СКОРОСТИ

ВУЭНОС-АПРЕС. Разрушительный ураган повнес в Анд значительный ущерб. Ветер, скорость которого достигла ста километров в час, повалил опоры высоковольтных электролиний, разрушил несколько домов, сорвал вывески и рекламные щиты в Буэнос-Апресе и других городах. В аргентинской столице один человек погиб и четыре получили ранения.

## Мастера искусств — народу

Мастера искусств — народу. Главная тема, над которой работают сегодня наши мастера, — октябрьские события. Египтяне, достигшие вооруженными силами АРЕ и всем египетским народом, — сказал Кемаль Саад, — вдохно в яют нас, работников искусства. Мы прекрасно осознаем свой долг перед нашим народом.

Особенно много сегодня дел у работников кино, — продолжал рассказывать Кемаль Саад. — Создается, например, документальный фильм об израильском летчике Хайме Клее. В апреле 1970 года он участвовал в налете на шлолу посевная Бахр эль-Багр, где погибли десятки шлольных боев. Во время воздушных боев в отбитые года его самолет был сбит над Бахр эль-Багр. Сейчас Х. Клей находится в одном из израильских госпиталей. После выздоровления он не хочет возвращаться в Израиль. Былший военный летчик официально осудил израильскую власть, обвинив их в обмане тысяч евреев, живущих в различных странах мира, которым и ему, жителю Аргентины, обещали рай в «стране обетованной». Этот фильм должен еще раз напомянуть миру о варварских двадцатого века — израильских агрессорах.

Другой фильм как бы продолжает эту тему и рассказывает о преступных действиях израильских милитаристов против мирного населения.

— Замыслов у нас много, — сказал в заключение Кемаль Саад, — превратить их в жизнь... В. ЦЕННИКОВ. Каир.

## ТЕЛЕВИЗОРЫ «ТЕСЛЫ»

ПРАГА. Более 400 тыс. телевизоров выпускают в нынешнем году завод «Тесла-Орава» в чехословацком городе Нижна. По сравнению с предыдущим годом объем производства на предприятии увеличился на 16,3 проц.

Вместе с ростом производства расширяется и ассортимент выпускаемых телевизоров. В середине этого года в магазинах чехословацких городов появится первый в ЧССР переносный транзисторный телевизор «Дукла», а также усовершенствованная модель цветного телевизора «Тесла-Колор».

Выпуску цветных телевизоров, спрос на которые в Чехословацкой республике постоянно растет, коллектив завода уделяет сейчас главное внимание. Освоив в прошлом году их серийное производство, завод изготовил около 3 тыс. цветных телевизоров. В нынешнем году с завода конвейера их сойдет уже 12 тысяч, а в 1975 — 20 тысяч.

Освоение выпуска цветных телевизоров — еще один пример пло-

## СПРАВОЧНОЕ БЮРО

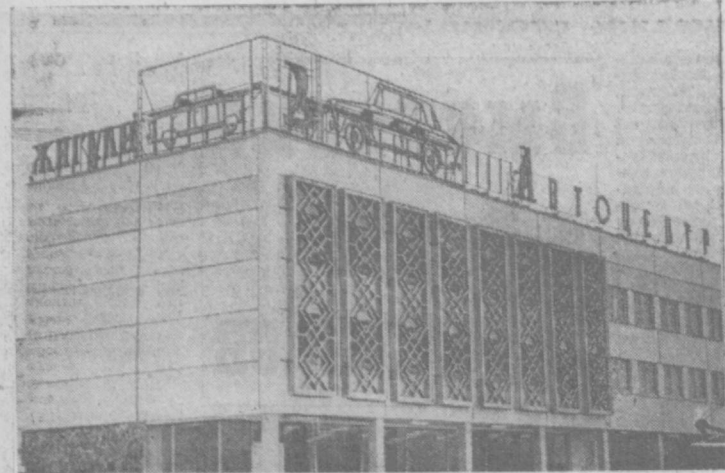
М. ЖУРАВЛЕВА. Мой сын просит купить лыжи. Как выбрать лыжи, лыжные палки, мушкетеры для них кака-либо мазь?

ОТВЕТ. Начинающему лыжнику надо покупать так называемые прогулочные лыжи. Подбирать палки, руководствуясь следующими правилами: длина должна быть таковой, чтобы носом поставленных на пол лыж доставали примерно до середины ладони поднятой руки. Вместе с лыжками приобретите распорки, крепления и палки. Ремешное крепление, снабженное лыжным ремнем, очень удобно. Такое крепление позволяет надевать для лыжных прогулок любую обувь. Но для беговых есть специальные жесткие крепления.

Лыжные палки подбирайте по росту; они должны доходить до подмышечных впадин. Конечно, хорошие палки и ремешки нужны, но для новичка это не столь важно. Можно обойтись и без палок, но тогда будет неудобно держать их в руках, шлольной тропинкой и, связав, свистеть в распорки. Кривить лыжи следует в прохладном месте, стоймя.

3 стр. ТАШКЕНТ

9 января 1974 г.



В Ташкенте закончено строительство крупнейшего в стране автоцентра Волжского автомобильного завода. Здесь в год будут проходить техническое обслуживание 13 тысяч автомобилей «Жигули». Будет производиться и продажа автомобилей для населения. НА СНИМКАХ: вид ташкентского автоцентра; автомобиль «Жигули» на фото И. Глауберсона и В. Сироткина.

# РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

## ТЕАТР

9 ЯНВАРЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — вечером Амулет любви.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — вечером С вечера до полудня.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Наследство.

10 ЯНВАРЯ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — днем Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях, вечером Бахчисарайский фонтан.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — днем Абу Райхон Беруни, вечером Мотылек.  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — Валентин и Валентина.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР» — вечер скрипичной музыки. Солист — лауреат международных конкурсов М. Безержкин.  
ТАШСОЦИРК — в 10.00, 12.30, 15.00, 17.30 новогодние цирковые представления.

## КИНО

9 ЯНВАРЯ  
Время разлечения: «ЧАЙКА», «ВОСТОК» (по четным часам), «МОСКВА», ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Черный капитан: «ДРУЖБА» (по нечетным часам), «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером), «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (20.00, 21.30), «СПУТНИК» (19.00, 21.00).  
Будни уголовного розыска: «МИР», «КУКЧА» (днем и вечером).

Дневальмены удачи: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

10 ЯНВАРЯ  
Время разлечения: «ЧАЙКА», «ВОСТОК» (по четным часам), «МОСКВА», ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (днем и вечером).

Черный капитан: «ДРУЖБА» (по нечетным часам), «УЗБЕКИСТАН» (днем и вечером), «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (18.00, 20.00, 21.30).  
Дневальмены удачи: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером), Плохой хороший человек (по четным часам), Любовь и перебранка (по нечетным часам); «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Да здравствует любовь! «КУКЧА» (днем и вечером).  
Будни уголовного розыска: «МИР» (днем и вечером).  
Не промахишь, Асунта! «ХАМЗА» (днем и вечером).  
Если не виноват, отпусти: «ДРУЖБА» (по четным часам, днем и вечером).  
Сын праурора: им. С. РАХИМОВА (днем и вечером).  
Ты и я, и маленький Париж: «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (12.00, 14.00, 16.00).

Большая стирка: «ВОСТОК» (10.00, 12.00, 14.00, 21.45).  
Черные ангелы: им. НАВОИ (12.30, 15.00, 17.30, 20.00).  
Погоня: «СПУТНИК» (16.00, 17.00, 20.00).  
Горы зовут: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (11.00, 13.00, 15.00, 17.00).

До массива Юнусабад продлен маршрут трамвая № 25.  
Открыт новый маршрут трамвая № 26 от станции Хамза до массива Куйлюк.

Выпуск подготовлен Л. Оффенгендом, работником отделения агитации и пропаганды ГАН УВД Ташгорисполкома.

ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 124  
Госкомитета Совета Министров Узбекской ССР по профессиональному образованию

ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1974 учебный год ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

стенография-машинистка и широкого профиля по знанию узбекского-английского, русского-английского языков; секретари-машинистки широкого профиля с обучением делопроизводству и архивному делу.

Принимаются девушки в возрасте от 17 лет и старше с 10-классным образованием, проживающие в городе Ташкенте.

Зачисленные в училище обеспечиваются стипендией в размере 30 рублей. По окончании училища учащиеся направляются на работу в министерства, ведомства, партийные, государственные органы и научные учреждения.

СРОК ОБУЧЕНИЯ: по специальности стенография-машинистка — 2 года; по специальности секретари-машинистки — год.

Предоставляются документы: загляда на имя директора, аттестат об образовании (подлинник), справки с местожительства, с места работы родителей, о состоянии здоровья; характеристика из школы, паспорт, 4 фотографии 3x4 см.

Начало занятий — с 14 января 1974 года.  
Заявления принимаются, обращаясь: г. Ташкент, ул. Малогошпитальная, 18 (трамвай №№ 2, 1, 5, 8, 9, 10, 24, автобусы №№ 3, 9, 22, 55, остановка «Госпитальный рынок»).

УЗБЕКОНЦЕРТ  
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»  
10 января в 20.00

ВЕЧЕР СКРИПИЧНОЙ МУЗЫКИ.  
Исполнитель — лауреат международных конкурсов Михаил БЕЗЕРЖКИН.

В программе: произведения русских, советских и зарубежных композиторов.  
Партня фортепьяно — Белла РАКОВА.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Л. М. СВЕРДЛОВА  
11, 12, 13 января в 20.00

ГАСТРОЛИ ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «ЗОЛОТОЕ РУНО».

В программе: народные песни советских и зарубежных композиторов.  
Художественный руководитель — Вахтанг ГОЧНАШВИЛИ.

КОНЦЕРТ ДИПЛОМАТА Всесоюзного смотря художественных коллективов, лауреата премии Ленинского комсомола Узбекистана

ТАТАРСКОГО АНСАМБЛЯ «ХАЙТАРМА».  
Художественный руководитель — Фазил БЕЛЛИЛОВ.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР».  
ГАСТРОЛИ В СССР 23 января в 20.00

ВЕЧЕР ФОРТЕПЬЯННОЙ МУЗЫКИ Борис КРАЙНЫ (Чехословакия).

В программе произведения: Рагеля, Шопена, Ржевца, Новака, Сметана.  
Билеты проданы за 14.00.

ВНОВЬ ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 84 НА БАЗЕ «СРЕДТЕХПРОФИ»

Госкомитета Совета Министров по профессиональному образованию

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ на 1974 учебный год ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

— электромонтажник автоматов и телемеханики на метро и железной дороге.

Срок обучения — 6 месяцев.

Принимаются учащиеся из числа лиц, демобилизованных в запас из Вооруженных Сил СССР с сокращенным сроком обучения и выплата стипендии размером 75 рублей. Иногородние обеспечиваются общежитием. Поступившие в училище получают аттестат об окончании училища.

Время обучения засчитывается в непрерывный стаж работы. По окончании училища выпускники пользуются льготами железнодорожного транспорта.

Обучение ведется на узбекском и русском языках. Окончившие училище принимаются в институт на заочное отделение вне конкурса.  
Начало занятий — с 15 января 1974 года.

Поступающие должны представить документы: заявление на имя директора, автобиографию, паспорт, аттестат или свидетельство об образовании, справку с местожительства, характеристику, 5 фотокантчек 3x4 см.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Дзержинская, 113 (автобусы №№ 15, 23, 26, остановка «Завод «СТО»).

Коллектив работников телецентра централизованного телеграфа с глубоким скорбью сообщает о смерти старшего работника телеграфа, члена КПСС с 1929 года

Насима ХАКИМОВА и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

Ректорат и общественные организации Ташкентского электротехнического института связи выражают глубокое соболезнование ректору по вечернему и заочному обучению Р. И. Мансурову по поводу кончины его матери

Гульбахри Мустафавны МАНСУРОВОЙ.

Коллектив южноказахстанского пушно-наляжного участка Управления промышленных предприятий «Главагентств» выражает глубокое соболезнование прорабу Н. Ш. Фатхутдинову по поводу смерти его отца

Шайха ФАТХУДИНОВА.

## „Слово“ получают реставраторы

Выставка памятников культуры и искусства, воспринятых и живыми реставраторами, открыта в Растреллиевской галерее Эрмитажа.

Сотни экспонатов дают представление о прошедшем труде, проделанном «за кулисами» прославленного музея. На стенах — фрагменты панорамы второго века — до нашей эры и купеда на продажу красочного крестьянина в египетскую попу, французская миниатюра XVIII века и рисунок Пикассо.

Образы выдающихся творцов в картине галереи Эрмитажа вновь будут — предать же и м «Юдифь» Джорджоне, «Младенец с мушкетером» Гвидо Рени, «Площадь святой Терезы» Марке, «Портрет ар-

## ГДЕ ЦВЕТЕТ ЗИМОЦВЕТ...

Среди потемневших, с голыми ветвями деревьев эти кусты кажутся сказочными. Тонкие ветви усыпаны бледно-желтым цветами, источающими медовый аромат. Это распустились бутоны зимозвета — экзотического обитателя Дагестанского дендропарка.

Пари заглохли 35 лет назад. Тогда с Кавказа были доставлены саженцы эльдарской сосны и других необычных для здешних мест растений. А сейчас в парке около 900 видов древесных пород, представляющих флору почти всех климатиче-

ских зон земного шара. Многие дендротетные растения, впервые акклиматизированные здесь, можно увидеть на улицах городов и сельских республик в новых посадках. Шерабадской степи Саженцы их выращены в питомнике Дагестанского дендропарка.

Сейчас парк пополняется новыми растениями. Из Ташкентского ботанического сада и лесхозов Узбекистана сюда доставлены саженцы магнолии, фундука и других деревьев — всего около трехсот видов.

Е. ВЕЛИЧАНСКАЯ, корресп. УЗТАГ.

## МУЗЕЙ НА ТЕПЛОХОДЕ

Своеобразным музеем на воде стал теплоход «Александр Артюкин». На этом судне эстонского морского пароходства отправился в путь художественная выставка, включающая произведения живописцев и графиков — народного художника СССР Э. Окса, заслуженного художника ЭССР В. Толли, молодых мастеров М. Вити и других. С творчеством эстонских художников смогут познакомиться жители портов Западной Африки, куда отправился теплоход. Затем экспозицию увидят любители искусства Польши, где было построено судно.

Союз художников ЭССР совместно с эстонским морским пароходством решил организовать еще две передвижные художественные выставки на судах.

(Корр. ТАСС). Таллин.

## ЧЕБУРАШКА В ВАШЕМ ДОМЕ

Кто не знаком с этим героем из мультфильма? А вот игрушки таких еще не было. Коллектив фабрики «Ташигрушка» решил выпустить в новом году первую партию этих забавных новинок.

Чебурашек появится в тысячах штук. Предприятие выпустило немало новых надувных игрушек — жирафов, самолетов и т. д. Всего в продажу поступит 45 тысяч таких игрушек.

## СВЕТОФОР

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК

## НАЗЫВАЕМ НАРУШИТЕЛЕЙ

Водители... За управление транспортом в нетрезвом состоянии лишены водительских прав сроком на 2 года и оштрафованы в размере 10—15 рублей каждый.

Всего в экспозиции несколько сот археологических находок и произведений искусства, созданных за протяжении 25 столетий — от египетских стилей XIV века до нашей эры до произведений наших современников.

(Корр. ТАСС). Ленинград.

Сегодня мы открываем новую рубрику в газете. Под ней будут печататься материалы, представленные в редакцию Государственной автоспециальной УВД Ташгорисполкома.

КРАСНЫЕ ЛУЧИ светофора высветят нарушителей правил дорожного движения: водителей, пассажиров, пешеходов и т. д.

ЖЕЛТЫЙ СИГНАЛ предупредит об изменениях в организации движения по городу [установка дорожных знаков, перемена маршрутов городского и общественного транспорта, закрытие улиц и т. д.].

ЗЕЛЕНЫЙ сигнал о положительном опыте работы как отдельных работников (инспекторов ГАИ, водителей, общественных дружинников-автоинспекторов и др.) так и целых организаций (автотранспортных предприятий, автоклубов, школ и т. д.).

Зеленый сигнал о положительном опыте работы как отдельных работников (инспекторов ГАИ, водителей, общественных дружинников-автоинспекторов и др.) так и целых организаций (автотранспортных предприятий, автоклубов, школ и т. д.).

## ОБРАЩАЕМ ВНИМАНИЕ

За последнюю неделю в городе произошло более 20 дорожно-транспортных происшествий. В семи из них «приняли участие» водители Управления Ташкентского пассажирского автотранспорта.

Водитель автомобиля ГАЗ-24 № 00-49 ТНЗ В. Г. Абрамченко (автомобиль № 2) на улице Чилдзайской совершил наезд на 15-летнюю Ольгу Орлову. Водитель автомобиля ГАЗ-24 № 05-87 ТНЗ А. П. Новичков (автомобиль № 2) на улице Зигельса совершил наезд на 14-летнего Володю Носова.

Водитель автомобиля ГАЗ-24 № 00-39 ТНЗ В. Я. Полюнов (таксипарк № 3) — директор Д. Шибалинов, инженер по безопасности движения А. Курьянов, на улице г. Петрова совершил наезд на гражданку Агизатулину. Водитель автомобиля М-21 № 49-81 ТНЗ Р. Рахманбердыев (таксиотельный парк № 5) — директор А. Вадзин, инженер по безопасности движения Л. Солдован на улице Хорезмской соударился с автоматической ЗАЗ-966 № 43-60 под управлением водителя Т. Азимова. Водитель «Запорожца» получил телесные повреждения и госпитализирован в ТашМИ. Водитель автобуса ПАЗ-672 № 00-50 ТНЗ Д. Турдахаев (автопарк № 3) — ди-

ректор А. Султанов, инженер по безопасности движения (Ташполит), следуя по территории парка, совершил наезд на 11-летнюю Н. Тумину.

Следует заметить, что во всех этих дорожно-транспортных происшествиях есть вина не только работников транспорта, но и самих пешеходов. Но это не должно успокаивать руководителей автохозяйств Управления Ташпассавтотранса. Сейчас, при неблагоприятных погодных условиях, гололеде, они должны резко усилить работу по линии обеспечения безопасности движения.

## ДЛЯ ВАС, ВОДИТЕЛИ!

Установлено одностороннее движение на улице Мунис Ленинского района (от Куйбушевского шоссе до массива Куйлюк-1), на улице Уйгура Отырбаского района (от улицы Старая Университетская до нинотеатра «Кукча»). Проспект Бебулева по отношению к перекресткам ее улиц определены как главные. Все изменения в организации движения отмечены соответствующими дорожными знаками.

## ДЛЯ ВАС, ПАССАЖИРЫ!

За последнее время произошли некоторые изменения в маршрутах городского общественного транспорта.

С 10 января автобусы маршрутов № 19 и № 47 будут ходить по улицам Джахан Абидовой — Тимирязева — Урицкого, автобус маршрута № 51 — по улице Ахмед Давида. Автобусные маршруты № 40, 42 продлены по улице Саган и Чуурсай до правления колхоза имени Ахунбабаева.

До массива Юнусабад продлен маршрут трамвая № 25. Открыт новый маршрут трамвая № 26 от станции Хамза до массива Куйлюк.

Выпуск подготовлен Л. Оффенгендом, работником отделения агитации и пропаганды ГАН УВД Ташгорисполкома.

## „ЗОНА“ ВЫХОДИТ В ЭФИР

Трансляцию третьей программы начал телецентр Нукус. Здесь вступил в эксплуатацию мощный телевизионный передатчик «Зона», изготовленный чехословацкой фирмой «Телста».

— До сих пор жители столицы Каракалпакстана смотрели две программы — одну Нукусского, другую Ташкентского телецентров, — сказал начальник радиопередачи Министерства связи Узбекской ССР Ю. А. Перегулов. — Теперь к ним добавляется программа центральной студии телевидения. Ее передачи принимаются впервые из Свердловска по радиорелейной линии, построенной вдоль газопровода Бухара — Урал. Использование этой трассы открывает Узбекистану постоянный телевизионный канал на Москву.

Нукус — второй по величине город в Узбекистане, телецентр которого подает в эфир три программы. В следующем пятилетии начнутся работы по организации трехпрограммного телевизионного вещания и в других областных центрах Узбекистана.

В. ШЕВЦОВ, корресп. УзТАГ.  
Ректорат С. М. КАРАМАТОВ.