

Вечерний ТАШКЕНТ

19 № 295 (754) ЧЕТВЕРГ, 19 ДЕКАБРЯ 1968 г. Год издания 3-й Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

Республиканском Доме знаний состоялась VIII сессия городского Совета депутатов трудящихся.

Сессия обсудила отчет исполнительного комитета городского Совета депутатов трудящихся Х. А. Асамова и председателя постоянной комиссии по охране социалистической законности и общественного порядка VII сессии «О состоянии и мерах улучшения медицинского обслуживания населения города».

С докладами выступили: председатель исполкома городского Совета депутатов трудящихся Х. А. Асамов и председатель постоянной комиссии В. У. Умаров. С информацией выступила заместитель председателя горисполкома Х. Я. Якубжанова.

Депутаты приняли активное участие в обсуждении докладов.

Подробный отчет о сессии будет опубликован завтра.

ПЕРВАЯ В СТРАНЕ

Емкостей для хранения и транспортировки ядерных отходов у нас в стране еще не существует. Но скоро они появятся.

Ташкентский опытно-механический завод имени Ильича готовит экспериментальную ротационную установку, которая предназначена для производства именно таких емкостей.

Оригинальная машина спроектирована отделом автоматизации ГКТБМ.

РАПОРТУЮТ ШВЕЙНИКИ

Коллектив Ташкентской швейной фабрики № 3 Министерства легкой промышленности УзССР досрочно завершил годовой план по реализации швейных изделий и дал сверх 500 тысяч рублей. Благодаря бережливости и рациональному расходу сэкономлено 17,400 квадратных метров ткани.

До конца года в счет принятых социалистических обязательств будет реализовано швейных изделий на сумму 370 тысяч рублей. Сверхплановое накопление составит 13 тысяч рублей.

В настоящее время работники фабрики трудятся в счет форварда четвертого года пятилетия.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНЕНА ДОСРОЧНО

В феврале 1968 года на слете передовиков-строителей специализированного треста «Ташкиностроя» члены бригады коммунистического труда имени 50-летия Великого Октября, возглавляемой Анатолием Сергеевичем Костининым, решили выполнить годовой план к 1 декабря и обратились ко всем бригадам треста с призывом последовать их примеру.

Одиннадцать бригад откликнулись на обращение. И все эти коллективы справились со своими обязательствами.

Победителям и соревнующимся признаны до конца года на один миллион рублей.

ЕСТЬ ГОДОВОЙ!

Вчера

коллектив фабрики головных уборов отработал о завершении годового плана. Трудники предприятия обязались дать сверх задания продукции на 167 тысяч рублей.



Ташкентский авторемонтный завод № 2 имени 50-летия Великого Октября. Здесь получают свою вторую жизнь пассажирские и грузовые автомашины. Хорошо трудится в дни Ленинской трудовой вахты шлифовщик цеха восстановления колесных валов Николай Вдовин. Перевыполняя сменные задания, он производит работу только высокого качества.

Фото Ю. Шафрера.

ВСТРЕЧА ПРОПАГАНДИСТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Большая группа лекторов партийных, комсомольских комитетов и общества «Знание», выступивших по экономическим темам, приступила 17 декабря к занятиям на республиканском совещании-семинаре, созванном ЦК Компартии Узбекистана.

Его работа посвящена 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина и проводится под девизом — «В. И. Ленин и

пропаганда экономических знаний».

На первом занятии выступили заведующий отделом пропаганды и агитации ЦК Компартии Узбекистана М. М. Рахманкулов, руководитель

лекторской группы И. М. Джаббаров. В этот же день были прослушаны лекции по актуальным экономическим проблемам развития промышленности и сельского хозяйства Узбекистана.

Семинар продлится несколько дней.

СЕМИНАР ПОЛИТИНФОРМАТОРОВ

Около ста политинформаторов стало участниками первого семинара, созданного Фрунзенским райкомом КП Узбекистана.

О задачах идеологической работы в связи с решениями XXIII съезда КПСС, постановлением октябрьского Пленума ЦК КПСС рассмотрел заведующий отделом агитации обкома КП Узбекистана Ш. Н. Ташпулатов.

С докладом о политической информации, новых формах воспитания людей выступил лектор И. Я. Крачков.

Политинформаторы обменялись мнениями и высказали пожелания о том, как лучше организовать занятия в созданных секторах экономического и международного.

Узбекистан на международном рынке

ПОЛУЧАТЕЛЬ-БОГОТА

Впервые поставку троллейного провода в Колумбию начал завод «Ташкинокабель».

До конца года в столицу этого южноамериканского государства — город Богота — намечено отправить несколько вагонов троллейного провода.

— сказала заместитель главного инженера предприятия по экспорту М. Н. Селверстова. — Этого достаточно, чтобы электрифицировать сто пятьдесят километров железных дорог.

Колумбия — девятая вторая зарубежная страна, ставшая торговым партнером Узбекистана, чьи товары находят все более широкий спрос на международном рынке.

За последние десятилетия республика заметно увеличила объем экспортных поставок. В выполнении контрактов, заключенных с

торговыми фирмами стран Азии и Африки, Европы и Америки, сейчас участвуют ведущие предприятия Узбекистана. Они шлют за рубеж сельскохозяйственную технику, дизель, насосы, экскаваторы, трансформаторы, компрессорные станции, оборудование для химической, текстильной и хлопкоочистительной промышленности, кабель, гидротехнические приборы, электротехническую аппаратуру и другие товары.

Узбекистан поставляет на внешний рынок лучше в мире хлопкоочистительные агрегаты, которые превосходят по производительности американские. Большой интерес проявляют западные фирмы к экспортному мультимедиа «Восток», удостоенному на меж-

дународных выставках в Чехословакии и Болгарии двух золотых медалей. Эту своеобразную поточную линию, открывшую, по мнению специалистов, новую страницу в текстильном производстве, закупили Франция, Италия, Япония, Аргентина и другие государства. Высоко ценится за рубежом киноаппаратура, созданная в Узбекистане. Ее оснащены сейчас лучшие кинотеатры Чехословакии, Японии, Болгарии, Индии. Наряду с промышленной продукцией расширяется и экспорт лицензий и экспорт лицензий товаров. Впервые крупную партию томатной пасты, признанной по качеству лучшей в Советском Союзе, отправили кулиарам Италии консервации республики. В поставках на международный рынок участвуют и другие предприятия пище-

вой промышленности Узбекистана, которые шлют за рубеж хлопковое растительное масло, вина, чай, кишмиш, компоты, фруктовые и овощные консервы и другую продукцию.

Во многих странах мира на узбекском хлопковом волокне работают ведущие предприятия текстильной промышленности. Заказы более двадцати государств мира, в том числе Англии, Австралии, Польши, Канады, Венгрии, ФРГ, Швейцарии, Болгарии, Японии получают «белое золото» Узбекистана. Ежегодно в адрес зарубежных фирм заводы республики отправляют сотни шпеленов хлопкового волокна. Семенами, закупленными в Узбекистане, засеваются хлопковые плантации в ряде стран Азии, Африки, Европы и Америки.

Недалек тот день, когда число стран, ставших торговыми партнерами Узбекистана, достигнет цифры «100».

НОТ НА ФАБРИКЕ МУЗИНСТРУМЕНТОВ

В Государственном специальном художественном конструкторско-технологическом бюро Министерства местной промышленности УзССР завершена работа по составлению плана научной организации труда для фабрики музыкальных инструментов.

Он предусматривает рациональную расстановку технологического оборудования, повышение коэффициента его использования, улучшение эстетических и организационных условий труда, что позволит повысить производительность труда и сэкономить предприятию 3,300 рублей в год.

Внедрение плана НОТ начнется в первых числах января 1969 года и будет завершено к концу пятилетия.

ПОДЗЕМНЫЙ ТОЛЧОК СЕГОДНЯ

В 11 часов 15 минут в Ташкенте ощущалось незначительное колебание почвы. Эпицентр землетрясения находился в Афганистане. В столице Узбекистана зарегистрировано три четверти балла.

ЧТЕНИЕ ГАЗЕТ

Чтение газет в коллективе.

ЦК Компартии Узбекистана рассмотрел вопрос о перспективном планировании партийной работы в горкомах и райкомах партии.

По взаимной договоренности 17 декабря в Центральном Комитете КПСС состоялась встреча руководителей СССР и НРБ. Были рассмотрены вопросы дальнейшего развития и укрепления экономических связей между СССР и НРБ, а также некоторые текущие международные вопросы.

Отчет о работе сессии Верховного Совета РСФСР.

В Москве состоялся торжественный вечер, посвященный приближающемуся 50-летию образования Белорусской ССР и созданию Компартии Белоруссии.

Соревнуясь за достояние страны 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, животноводы республики досрочно выполнили годовой план продажи государству мяса.



Большим уважением пользуется среди коллектива второго цеха инструментального завода заточница Рамзия Абляимовна. Она трудится в счет 1969 года. Фото М. Нуритдинова.

В СЕМЬЕ ЕДИНОЙ

Дыбится новостройками квартал Ц-4. Он преобразуется на глазах. У многих жилых домов уже слышны голоса неутомимых ребят-строителей. Это — новостройки. Сколько их здесь! А чтобы район стал уютнее, потянулись вверх вышки застройки. Хлынул бетон, по-ударному стронуты из Российской Федерации.

Чуть сутулясь, он взял в руки небольшой лопик и постучал по опалубке, проверяя ее прочность. В широчайшем пролет здания опускается бадья. Николай Шубин, как бы прицелившись, потянул вверх рычаг застройки. Хлынул бетон, по-ударному стронуты из Российской Федерации.

Каждому из них — не больше двадцати пяти. Однако они уже успели пройти хорошую школу труда и жизни. Так, Иван Мигаль, свои первые самостоятельные шаги начал плотником на Братской ГЭС. Вместе с Леонидом Погрибко после службы в армии подались на ударную стройку Запсиба. В числе первых строителей приехали в Ташкент. Здесь встретили своих подруг жизни.

Идет обычный рабочий день бригады Сергея Ерасова. В этом коллективе собралась одна молодежь. Здесь рука об руку работают представители шести национальностей: русские — бригадир Ерасов и плотник Анатолий Лучнов, украинец Леонид Погрибко, белорус Иван Мигаль,

уже растет наследник, — с гордостью говорит о сыне Леонид. — Его родной стал Ташкент.

В. БЕРШИНСКИЙ.



ТАШКЕНТ СЕГОДНЯ. ВЕЧЕРОМ НА САПЕРНОЙ ПЛОЩАДИ. Фото Р. Абдурахманова.

Три скульптурных проекта ПОЭЗИИ

В Главное управление по охране памятников и изобразительного искусства ташкентскими скульпторами и архитекторами представлено три макета монументальных сооружений.

Архитектор Н. Зандов предложил свой вариант. Его скульптурное произведение мыслится в виде огромной раскрытой книги. С правой стороны — портрет Ильича и слова Дикрета, отражающего мудрость и величие человека, который «видел то, что временем закрыто».

С левой стороны — люди, добывшие драгоценную влагу для земли, которые веками изнывали от жажды. Перелет имеет подвес, напоминающий по форме лапешку. Будущее место скульптуры — Узбекской ССР.

Один из них намечается установить близ Ташкента, за перевалом реки Сыр-Дарья. По замыслу автора Э. Веремкрота — это обелиск высотой в двадцать метров. Внизу на перпендикулярно пересекающей его стене лаконично, в ярких художественных образах будут отражены основные

этапы из жизни узбекского народа, связанные с освоением Голодной степи.

И последняя работа. Она принадлежит Ю. Клипникову. Предназначается для украшения центральной части города Богота. Выполнена в таком образе, какой должна быть земля в глубине трещинах. Но вот появилась вода. Чистая, голубая, несущая жизнь. И символично над ней раскрылся прекрасный цветок — колос.

Проекты на днях будут рассмотрены художественно-экспертным советом по монументальной скульптуре при Министерстве культуры УзССР.

В НАРОДНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

ФАКУЛЬТЕТ «ЮНОСТЬ»

Начал свою деятельность факультет «Юность» при народном университете клуба завода «Ташсельмаш».

Родина, мое Отечество». Среди слушателей — подростки, молодые рабочие, учащиеся школ.

Занятия проводятся в ведущий кабинетом политпросвещения завода А. Е. Самсонов.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ...

Сегодня

открывается республиканская научно-техническая конференция по проблеме точности и производительности механической обработки и сборки.

Два дня продлит свою работу этот симпозиум инженеров. Его участники заслушают доклад на тему: «Применение полимерных антифрикционных материалов в узлах трения».

«Производительность и надежность станков с программным управлением», а также «Анализ собираемости оборочного аппарата хлопководческих машин» и другие.

После окончания работы конференции состоится экскурсия на машиностроительные заводы.



ЮЖНЫЙ ВЬЕТНАМ. В одном из местечек провинции Тайнинь южновьетнамские юноши и девушки записываются добровольцами, чтобы в рядах Народных вооруженных сил освободиться от зависимости своей родины.

Фото ВНА-ТАСС.

В ХРАНИЛИЩЕ ФЛОРЫ И ФАУНЫ

В Музее природы Министрства культуры УзССР началась подготовка залов геологических культурных ландшафтов. В первом из них выложены новые витрины и шкафы, рассматривающие об открытой и шахтной разработках угля в Ангрене.

Во втором зале посетители музея в скором будущем смогут увидеть огромную диарму оазиса района Ферганской долины и экспозицию сельско-хозяйственных культур Узбекистана.

Коллекция фауны музея также пополнится. Здесь будут экспонироваться чучела таких редких среднеазиатских животных, как нулан и витторийский козляк.

# СТРОИТЕЛИ ПОДМОСКОВЬЯ ПОЛНОСТЬЮ ЗАВЕРШИЛИ ПРОГРАММУ РАБОТ В ТАШКЕНТЕ!

## СПАСИБО ВАМ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Они возвели в Ташкенте:

- 11 ЧЕТЫРЕХ-И ПЯТИЭТАЖНЫХ ЖИЛЫХ ДОМА В КВАРТАЛЕ В-23 И Ц-5.
- ДЕВЯТИЭТАЖНЫЙ 56- КВАРТИРНЫЙ ДОМ С МАГАЗИНОМ В КВАРТАЛЕ В-23.

- ВЫСОТНЫЙ 63-КВАРТИРНЫЙ ДОМ В КВАРТАЛЕ Ц-5.
- СДАНА 31.000 КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ.

Для детей Ташкента построены:

- ДЕТСКИЙ КОМБИНАТ НА 280 МЕСТ.
- ШКОЛА НА 1280 УЧАЩИХСЯ.



НА СНИМКЕ: Е ФОНЕ ШКОЛЫ, ПОСТРОЕННОЙ СТРОИТЕЛЯМИ ИЗ ПОДМОСКОВЬЯ НА ЧИЛАНЗАРЕ. Фото Шамсутдинова. (УЗТАГ).

## ДЕВЯТЬСОТ ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ

**КАЖЕТСЯ**, это было совсем недавно... И трехсоткилометровый путь от подмосковных берегов до хлопковых полей Узбекистана... И высокая ишеница на берегах Армака Иза, и первые строители не успевали освоить поля под застройку.

Памяти 18-е июля 1966 года, когда был вынут первый кубометр земли в квартале российских строителей. Это было недавно... и давно.

Перед строителями Подмосковья стояла задача: сдать 31.000 квадратных метров жилой площади, построить два девятиэтажных дома, детский комбинат на 280 мест, школу на 1280 учащихся.

Прошло 930 дней. И сегодня они рапортовали. Есть 31 тысяча! Это значит, около десяти семей ташкентцев будут жить в домах, возведенных руками посланцев Навои, Шуи, Ногниска, Рязани, Клина... Были дни

подлинного повседневного героизма. Оглядываясь на прожитое, трудно поверить и радостно сознавать, что люди оказались способными на такое.

1966 год — время становления нашего коллектива. Ведь большинство пришло в Ташкент из разных управлений, трестов, а то и просто с комсомольскими путевками в руках, часто не имея строительных специальностей. И тогда приходилось кадровым работникам бригад Виктора Галина, Анатолия Кузнецова, Михаила Мельгунова по 12—15 часов не покидая рабочие места, передавая опыт молодежи.

Начиналась застройка 23-его квартала, закладывались первые фундаменты, строились базы, подъездные пути, городок «Россия», прокладывались подземные коммуникации.

Мы строили, строили... День и ночь! Не считаясь со временем и трудностями. В июле, в сорокаградусную жару, в крошечной пыли, когда в 6—8 мет-

рах ничего не видно, воезда постоянно внодала водителя Н. Кладов и В. Мишин вместе с экскаваторщиком П. Петровым за двое суток подготовили котлован здания. Или же, когда бригада грузчиков В. Мирнова выгружала до 40 вагонов в сутки, в 6—8 раз больше нормы. Это ли не героизм и романтика будней! А к концу года мы сумели сдать три пятиэтажных дома в 23-ем квартале Чиланзара, где спрятали новоселье 240 семей.

1967 год. Началась застройка центра города — четырех- и девятиэтажными домами. С новым энтузиазмом подмосковные парни и девушки принялись осваивать девятиэтажные, новой серии жилые дома. И опять, здесь все было непрерывно для нас и огромное количество арматуры больших диаметров, и постоянные подземные толчки, и жар, и холодный бетон. И все же мы справились с трудностями. Четырехэтажные дома и детский комбинат на 280 мест были приняты государственной комиссией с оценкой «хорошо» и «отлично».

Наступил 1968 год — год небывалого по темпам строительства девятиэтажных, сборно-монолитных и каркасно-панельных домов. Работа велась круглосуточно. Бригады, руководимые Даниловым, В. Галиным, Н. Петренко, А. Шульгиным, П. Лариним, трудились ударными темпами, в два-три раза перекрывая расчетные нормы. Коллектив

«Росташстрой» — тоже наш, и первые два девятиэтажных дома созданы нашими руками.

Программа выполнена. Скоро мы покинем гостеприимный Узбекистан.

Ташкент! Ты был для нас школой зрелости.

В. ТОМИЛОВ, начальник стройпоезда «Подмосковье».



РАЙСА КОРЖИКОВА — ПЕРЕДОВАЯ РАБОТНИЦА МАРГАРИНОВОГО ЦЕХА ТАШКЕНТСКОГО МАСЛОЖИРКОМБИНАТА. ОНА ПОДГОТОВЛЕНА ЕТ ЖИРЫ КОМПОНЕНТЫ ДЛЯ МАРГАРИНА СМЕННЫЕ ЗАДАНИЯ КОРЖИКОВА ВЫПОЛНЯЕТ НА 110—120 ПРОЦЕНТОВ. РАЙСА ЧЛЕН БРИГАДЫ, БОРЮЩЕЙСЯ ЗА ЗВАННЕ КОЛЛЕКТИВА КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА.

НА СНИМКЕ: ПЕРЕДОВАЯ РАБОТНИЦА ТАШКЕНТСКОГО МАСЛОЖИРКОМБИНАТА РАЙСА КОРЖИКОВА.

Фото М. Нуритдинова.

## «Клад» найден в... цехе

**Б**УКВАЛЬНО «по деньгам» ходили в цехах работники крупнейшей в Средней Азии Ташкентской маргаринной фабрики. Попадавшие под ноги при переработке сырья пушистые ворсинки и мелкие волокна, непригодные для продажи, уходили обычно в отходы. Группа работников, возглавляемая главным инженером предприятия Э. Д. Шухатовичем, решила пуснуть их в дело. Разработанный ими способ

позволил впервые в стране получить образцы нетканых тканей из менафа. А Узбекистан, как известно, по производству этой ценной лубой культуры занимает ведущее место в Советском Союзе.

С будущего года фабрика намеревается начать массовый выпуск новой продукции, потребителями которой станут строители мебели, текстильщики, республиканские предприятия. Для этой цели на предприятии будет со-

дан участок, укомплектованный специальным оборудованием. Экономический эффект от использования отходов для получения нетканых тканей составит в год около двухсот тысяч рублей. Эти деньги предусмотрены на приобретение оборудования, а также на строительство собственного дома отдыха и профилактория, расширение пионерского лагеря, где отдыхают дети работников предприятия.



Более 15 лет трудится на второй Ташкентской обувной фабрике один из лучших обувщиков Степан Таромский. Он ударник коммунистического труда, председатель цехкома. Таромский систематически выполняет сменные задания на 120 процентов. За смену он обрабатывает до 400 пар модельной обуви.

Фото М. Нуритдинова.

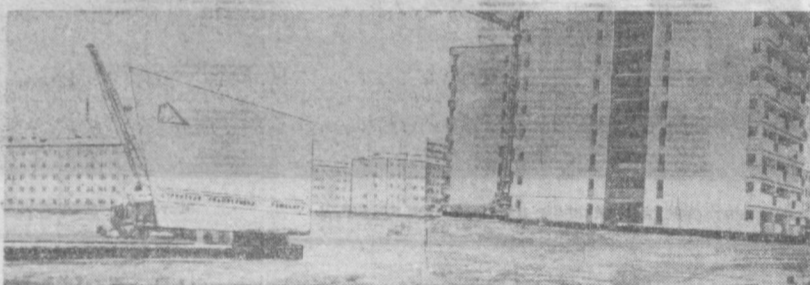
## РАХМАТ ШЕФАМ

**Н**ЕСМОТЯ на напряженную работу по восстановлению Ташкента, строители монтажного поезда «Подмосковье» в свободное время оказали большую помощь нашему колхозу имени Ахунбабаева. Построили гараж, мастерские, выделали строительные материалы. Активно помогли нам бригады каменщиков В. Галина и плотники М. Мильгунова, прораб А. Клепиков и другие. Много доброго и хорошего сделали для нас строители Подмосковья. Построили добротные дома, школу, детский сад. А теперь возвращаются из солнечного Узбекистана к себе на родину.

Хотелось от имени всех тружеников нашего колхоза пожелать дальнейших успехов в их благородном деле.

Большое спасибо, рахмат!

Х. ХАКИМОВ, заместитель председателя колхоза имени Ахунбабаева.



НА СНИМКЕ: ЖИЛЫЕ ДОМА, ПОСТРОЕННЫЕ СТРОИТЕЛЯМИ ПОДМОСКОВЬЯ В 23-М КВАРТАЛЕ ЧИЛАНЗАРЫ.

Фото Ю. Бутусова.

## ЖИЗНЬ, ЗАБОТЫ...

**В** СЕНТЯБРЕ, в Ташкенте была очередная партия рабочих Подмосковья. После непродолжительной беседы одна из дежурных спросила:

— А где мы жить будем!

— У нас есть хорошо оборудованные вагончики.

— Вагончики!

Девушка недовольно поджала губы и, взяв в руки чемодан, нехотя пошла за провонятым. Что ж, разочарование человека может быть только в какой-то мере оправдано...

разместились просто в нескольких сооруженных палатках. Ни воды, ни умывальников, ни столовой. А тут новая неприятность. Ни с того, ни с сего похолодало. Небо затянулось свинцовыми облаками и заморозил нудный, долгий, осенний дождь. Люди приходили с работы уставшие, мокрые. Простужиться негде. И никто не роптал. Кто-то даже подшучивал, ложась спать:

—Эх, тепленькое одеяльце бы сейчас и печки не надо... Но и одеял не было. Ночью многие поднимались с постели, чтобы погреться у костра, а наутро, с красными глазами, шла на работу.

Так было, пока из Москвы

не прислали вагончики. Не сразу и не каждый мог в них поселиться. Право на «лучшее» жилье предоставили женщинам и тем, кто отличился. Конечно, всем хотелось жить поуютнее. Но создавать так быстро благоустроенный быт — нелегкое дело. А создавать надо. Взглянув срочно строить барак, оборудовали столовую. В работу включился весь коллективом справились новоселье. О палатках остались лишь воспоминания. В новых «квартирах» появилась горячая и холодная вода, оборудована кухня. Всем выдали теплые одеяла, полностью обеспечили спе-

одеждой. Казалось, все в порядке. Оказывается нет.

— Работаем изо всех сил, а живем скучно, — заявили ребята на одном из собраний. Правильные претензии. Ведь от того, как отдыхает человек, во многом зависит его настроение. Оборудовали красный уголок, бильярдную, установили телевизор. Затем нам передали клуб с киноаппаратурой.

Жизнь полностью вошла в свою колею. Но забот не убавилось. Пошла свадьба за свадьбой. А там появились новорожденные и надо было создавать более благоприятные жилищные условия.

Скоро из Ташкента стройпоезд отправится в Воскресенск, где возводятся новые мощности по производству минеральных удобрений.

А. БЕЛОВ.

## НАГРАДЫ-ЛУЧШИМ

За ударный труд более 120 строителей Подмосковья награждены значком «Строитель Ташкента». Среди них: С. Журавлева, М. Парфенов, Л. Евдокимова, В. Галин, А. Паршуков, Н. Земцова, В. Евсеев, В. Титерепова.



НА СНИМКЕ: ПЕРЕДОВЫЕ СВАРЩИКИ ВИКТОР КЛЮЧКО И АНАТОЛИЙ БОНКОВ.

Фото Р. Шамсутдинова. (УЗТАГ).

## На подмогу СВЯЗИСТУ

**П**ОЧЕТНОГО права стать участником выставки достижений Народного хозяйства СССР удостоен ташкентский завод «Промсвязь». Он представляет на всесоюзной промышленной экспозиции, подготовленной к столетию со дня рождения В. И.

Ленина, свой новый прибор марки «КВД-1» — прибор, который будет акклиматизироваться в Москве, создан специалистами нашего предприятия в сотрудничестве с учеными Киевского филиала Всесоюзного научно-исследовательского института связи, — сказал главный инженер завода М. С. Кальменсон. — Механический помощник связи будет нести службу на линиях междугородной теле-

фонной связи. В момент выхода кабеля из строя, он не только во время предупредит об этом, но и точно укажет место повреждения. Незначительные щели, появляющиеся в изоляции, прибор «устраняет» сам. На пути влаги, устремившейся в кабель, он возведет «преграду» из сжатого сухого воздуха.

Техника, выпускаемая ташкентским заводом, хорошо знакома советским связистам. Его установки «КСУ», предназначенные для контроля за городскими телефонными линиями, можно встретить сейчас на крупнейших АТС Советского Союза и за рубежом.

## ОСТРЫЙ СИГНАЛ О ПЕШЕХОДАХ НАДО ЗАБОТИТЬСЯ

**П**ЕШЕХОДЫ с утра до вечера спешат по своим делам. Их увидишь не только на тротуарах, а кое-где и на проезжих частях улиц.

Последнее — явление нежелательное. Так как проезжая часть — для автотранспорта. А куда деться пешеходу, если не на всех улицах есть тротуары? На улице Чимкентской, например.

Вот идет женщина. Она, видимо, торопится в ЦУМ. Посторонился от идущего самосвала и вдруг... Из-под его колес грязные брызги. Не успела женщина протереть глаза, как ее с головы до ног окатил грязью второй самосвал.

Если нужно пройти от площади театра Навои до Цвет-

ного универмага, в одной стороне от гостиницы «Ташкент» есть подземный переход, а от площади нет. Автоматически здесь идут пешеходы в двух направлениях, хотя проезжая часть улицы не приспособлена для такого интенсивного движения. К тому же здесь проходит трамвай.

А что творится в квартале Ц-7! Автомашины идут, где вдувается. Особый их наплыв — к бетонному заводу украинских строителей. Но подъезды к нему, скажем прямо, скверные. Дорога узкая, тротуары в выбоинах. Перегородки переход возле ЦУМа, что создает пешеходам новые неудобства.

ЦУХАНОВА и другие. Всего 22 подписи.

## «ЦВЕТИКИ» И «ЯГОДКИ»

**Н**а днях народный суд Кировского района Ташкента рассмотрел уголовное дело на девятидвухлетнего Худояра Мирбабаева — бывшего посетителя нашего города и приговорил подслушанного к двум годам лишения свободы. Произошло же вот что:

Однажды, под вечер Мирбабаев и его знакомая проникли через одну из многочисленных дыр ограды в ботанический сад. Решив сделать девушке сюрприз, парень преподнес ей букетик тюльпанов, сорванных с опытных грядок. Нарушителя заметили научные сотрудники Н. Расанов и К. Арифханов. Они предложили ему

пройти в помещенные военизированной охраны сада.

Видимо, все окончилось бы для парня штрафом, если бы он последовал этому совету. Но не тут-то было! Будучи бексером-разрядником, Мирбабаев на долго думая, принялся «обрабатывать» сотрудников сада.

Дайте же теперь вернемся к началу нашего повествования. Итак, согласитесь: наличие объявляющих, предотвращающих от соблазна, в ботаническом саду, возможно, не повредит. Но они ни в коем случае не должны опрощать благоухающий тех, кому поручена охрана объекта.

Как выяснилось на том же судебном разбирательстве, обширные участки, на которых вырабатываются опытные образцы тюльпанов, предостерегают в прохладный двор. Цветы расклевывают и сплюсывают их «влюбленные», завистливо вырыва их вместе с луковицами. В результате, в этом году, например, ботанический сад не смог представить в Москву партию образцов, прошедших двенадцатиполное сортоиспытание. Зато эти образцы, вероятно, были широко представлены на Алкаиском рынке лицам, далеким от наук.

Е. ПЕТРОВ, Н. ВИКТОРОВ.



СЕРГЕЙ КААМЫПОВ

# Коран Маузер

ЛИТЕРАТУРНАЯ ЗАПИСЬ ВИТАЛИЯ АКИМОВА



ХАМДАМ Ходжи Каадамлар возвратился из Коканде в свой дом в Хайдархана и начал пьнуть от горя и обиды. Чем он хуже этого сурюкуго Иргаша? Почему кокандская знать остановила свой выбор на том? Разве сумеет Иргаш организовать и повести великое мусульманское войско? Он же дурак и нахал, этот выскочка!

Хамдам ходил по комнате злой, вздерженный, тяжело сопел раскисшим носом и то и дело переводил налитые кровью глаза пола на потолок, на стены.

Вдруг рванулся к двери: — Эй, караул, позвать Мирза-Карима!

Мирза-Карим, исполнявший в отряде обязанности заведующего хозяйством, появился через несколько минут. Хамдам приказал: — Заседай двух коней! Возьми в хурджини больше еды.

Через час Хамдам-Ходжи, вооруженный маузером — трехлинейной винтовкой, одетый в темный ватный халат, повар которого был натнут еще чемкин из грубой шерсти, в шалке, подбитой лисьим мехом, выехал за ворота.

В сопровождении Мирза-Карима. Через седло у Мирзы были перекинuty тяжелые, кованные, переметные сумки.

— Если меня будут спрашивать, передайте, что поехал на розыски убийц Усмана, — приказал Хамдам, обращаясь к провожащим джигитам и хитро подмигнув.

— Ждите! Скоро вернусь...

Когда выехали из кишлака, Мирза-Карим осмелился спросить: — Хозяин, куда мы едем!

— В горы Тохтабуза, в гости к Назиру!

— Горы Тохтабуза велики. Вряд ли мы обойдемся без проводника! — усомнился Мирза.

— Тохтабуз — моя дача. Я прежде всегда скрывался там, когда меня преследовали полицейские, — сказал с горделивой улыбкой Хамдам.

Ветер свежал. Лошади шли весело. В воздухе замелькали, закружились точно белые мухи-свиновки, и падала на наивную почву, тут же таила.

Хамдам недоуменно поглядывал на небо. Нахлестывал коня камоч.

— Ближе к полудню снеговая прекратилась. Всадники продвинулись узкими горными тропа-

ми, то освещенными тусклым солнцем, то спрятанными в глубокой тени ущелья. Ехали, отпустив поводья, давая умным и чутким животным... Ехали и час, и другой, забираясь все выше и выше. Уже ближе к вечеру Хамдам сказал: — Скоро приедем. Назир, наверное, уже нас видит. Он вон там, у седловины. — Хамдам указал камоч в сторону арчаовых зарослей.

— Назир давно заметил двух вооруженных всадников. На всякий случай приказал спрятать лошадей в пещере, людям не маячить на горе, а сам с пятаю джигитами спустился вниз и, укрывшись за выступом скалы, наблюдал за приближающимися седоками.

Встреча была радостной. Хамдам и Назир обнялись трижды: джигиты, согнувшись и приложив руки к груди, подбегали шажками к Хамдаму, понимая осторожно, точно ладоны девушки, его заскорузлую руку.

Пока Хамдам поднимался к пещере Тохтабуза, где собралась вся банда, Назир рассказывал, как идет дело. Слушая Назира, Хамдам часто произносил: «Хоп... хоп...». Думал: «Я не ошибся, поспея сюда Назир».

Легкий ветерок развевал предутренний туман. Лучи солнца озарили вершины голых тополей. Из за поворота дороги показалась голова конной колонны. Вскоре все всадники были на виду — сотни полторы. Впереди ехал Ислам-Куль.

Тридцатипятилетний верзил, плечистый, с бычьей шеей, с провалившимися носом, Ислам-Куль оглядывал дорогу и окрестности черными злыми глазами.

Ислам еще задолго до революции пошаривал на прованских дорогах. Иргаш знал это, ценил в Ислам-Куле смелость и потому, готовясь к нападению на Кокандскую крепость, назначил его командиром второй охранной сотни. После скандала в Бачкире, Ислам покинул Иргаша и теперь вел джигитов в родной кишлак.

До кишлака Кум оставалось совсем немного, когда к Ислам-Кулю подскочил его родственник Джур-палаван.

— Здесь живет красная собака Милибай. Не заглянуть ли к нему в гости!

— Не только в дом, но и на завод. Там найдутся и другие изменники ислама. Сожжешь все — и кибитку Милибай, и завод.

Банда с гиканьем окружила дом Милибай. Ворвалась во двор. Ми-

либай в это время был в Коканде, в крепости. Ульмасой с дочерью Хадичей еще с вечера ушли к своему отцу и ночевали там. Дом сторожил старший брат Милибай Юсуджан. Вечером у него был приступ малярии. Он лежал в дальней комнате не в силах ни головы поднять, ни пошевелить рукой.

— Здесь его и нашел Ислам-Куль.

— Где Милибай? — спросил Ислам, настаивая на лежащего револьвера.

— Не знаю, — простонал больной, потянувшись к пиале с холодным чаем. Ислам носком сапога выбил пиалу из руки Юсуджана. Тот в страхе свел отодвинулся к стене.

— Где Милибай? — зорко Ислам и ударил большого сапогом в пах. Тот вскрикнул, ухватившись руками за бок и повалился ничком на подстилку.

— Ты скажешь, собака!

— Дом Милибай запылал. Соседи не подавали признаков жизни. А Ислам-Куль уже бесчинствовал на заводе. Бунты с хлопком горели трудно и долго. Зато контора полихала весело: со звоном лопались окна, высоко в небо улетали горючие бумажки.

Расправившись с Кум-кишлаком, Ислам-Куль с трудом созвал оставшихся от разбоя джигитов и повел банду в родной Киранбуза.

Ислам разместил джигитов по дехканским дворам, приказав амину обеспечить воинов продовольствием, а коню — фуражом.

— Это — плата за то, что мои молодцы согласились охранять кишлак. Так объясни всем, что это налог. Кто осмелится протестовать — веди ко мне.

Храбрые джигиты разошлись по домам. Главарь ушел в кибитку к своим двум жаман.

На утро к дому Ислам-Куля прибыла делегация стариков из соседнего кишлака.

— Джигиты разграбили многие наши дома, — пожаловались они. — Унесли пальсы, козры, одеяла, увели скот... — Это были не мои джигиты, — заявил главарь. — Если хотите, я могу взять охрану вашего локая на себя. Но... для этого надо платить... Как вы думаете, себодордые!.. Иначе я не уверен, что грабители не придут к вам еще и еще... — Провождая перепуганных стариков, Ислам-Куль созвал самых отъявленных головорезов своей шайки: — Ко мне приходили с жалобой. Ночью в соседнем кишлаке кто-то грабил. А наш амин утверждает, что когда скрылась луна, джигиты принесли шарики и во дворе Каризбуза. Во вино вас. Вам случается без дела. Негде показать свою удалость? главарь помолчал и сообщил, как о деле решенном.

— Я объявлю себя льяшкар-баш. А вас — лансатями... Будете действовать самостоятельно, под моим присмотром. Согласны!

— Рахмат, Ислам-ака! Яшан! — и все согнулись в поклоне новосоставленному командующему.

— Для начала каждый из вас получит в свое распоряжение по несколько джигитов и поедет в свой кишлак. Я ни в чем не ограничиваю вас. Делайте, что хотите. Единственное условие — не бирайте верхних и храбрых людей.

Куршермат преуспел в новом для него положении вожака басмаческой банды. Кишлак Гарбуа выглядел военным табором, а его дом превратился в штаб.

Ядро банды составляли родственники Куршермат, сыновья баев, торговцев, духовников. Начальником штаба стал сам мulla Исманли, пришедший в банду вместе с сыном Туракулом. Младшего брата

Сын муаллы Исманли Туракул подслушал эти разговоры и передал отцу. Через полчаса Куршермат с сотней вооруженных джигитов окружил чайхану. Ни один бедняк не избежал расправы.

Эта операция Куршермат была первым звеном в цепи преступлений будущего главнокомандующего войсками ислама против узбекского народа. Бан и духовники восхваляли национальным героем. Авторитет Куршермат рос вместе со зловещей слабой.

Когда в Скобелеве узнали, что бандиты в кишлаке Гарбуа расправились с безоружными батраками, областная власть сначала издала небольшой отряд для ликвидации мятежной группы.

Отряд перед самым кишлаком был встречен сильным оружием огнем. Засевшие в ярыках, аурах и кибитках, басмачи поливали свинцом красногардейцев.

Отряд залег и окопался.

Из Гарбуа вылетели на конях шестсот басмачей, бросились в атаку. Отряд революционных рабочих смело отразил штурм в кишлаке. Началась длительная перестрелка. У скобелевцев кончились патроны, но было продолжение. Это — вражеский огонь становился губительным.

Отряд все же сумел оторваться от бандитов и в полном порядке отступил в Скобелев. Куршермат возмущался. На другой день он широко отразил свою первую победу. Слова о Куршермате разнеслись по всему уезду. Действование в это время в уезде мелкие шайки Парли, Юсуджан-Махсума и Умарали-Шалламан появились в Гарбуа и влились в отряд Куршермат.

Предпринятый Куршермат времени не терпел. Он продолжал усиливать свою банду, пользуясь

своими и деньгами крупных баев, торговцев и духовников. В кишлаке появились оружейная мастерская. Свой дом Куршермат превратил в крепость — обнес его высокими глинобитными дувалами. Кишлак охраняли специальные конными разведками и засадами. У ворот дома Куршермат дежурили и ночевали часовые. Сам он появлялся на улице только в сопровождении охраны, с ним повсюду следовали телохранители — Рузымат-панас и Ташмат-панас.

Вскоре в ставку Куршермат появились русские офицеры. Многие из них поверх кителя с золотыми погонами носили узбекские халаты, а на головах тюльпаны, подбитые лисьим мехом. Здесь же можно было встретить передовых турецких офицеров, и весьма подлинные кашгарские курдюки, отлично владеющих английским языком.

Банда была вооружена новейшими английскими винтовками марки «Ремингтон», изготовляющимися в Англии в начале 1917 года по заказу царского правительства. Десятизарядные английские карабины и маузеры были желанным оружием командного состава банды, и они имели их. Даже многие рядовые джигиты носили маузеры.

(Продолжение следует)

**ИЗВЕЩЕНИЕ**

В пятницу, 20 декабря в 11 часов утра в зале Облкомитета издательства ЦК КП Узбекистана состоялась конференция журналистов г. Ташкента и Ташкентской области.

Бюро Ташкентского отделения Союза журналистов Узбекистана.

Редатор С. М. КАРАМАТОВ.

# Деклама

## Объявления

# Team

## 19 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — гастроли Государственного Академического Большого театра СССР — Сказание о граде Китеже.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Сильнее смерти.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Варшавская мелодия.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — концерт солистов оперы и балета ГАБТа СССР.

ТАШГОСЦИРК — гастроли артистов Московского театра.

## 20 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — гастроли Государственного Академического Большого театра СССР — Князь Игорь.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Мотылек (билеты проданы).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Кровавый мир.

# УЗБЕККОНЦЕРТ

## КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА

### 19 декабря

# КОНЦЕРТ

СОЛИСТОВ ОПЕРЫ И БАЛЕТА ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР

УЧАСТВУЮТ:

АРТИСТЫ БАЛЕТА: народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии МАЯЯ ПЛИСЦЕЦКАЯ, народный артист РСФСР Н. ФАДЕЕЧЕВ, солисты балета: И. КОНДАТ, М. СЕДОВА, Э. КАСТЕРНИНА.

ОПЕРНЫЕ АРТИСТЫ: народный артист СССР З. АНДИПАРИДЗЕ, народный артист РСФСР А. ЗИЗЕН, заслуженные артисты РСФСР: А. ГЕЛЕВА, В. ПЕТРОВ, А. МАСЛЕННИКОВ, солисты оперы: Г. КОРОЛЕВА, Г. БОРИСОВА, Ю. ДЕМЕТЬЕВ, Ю. КОРОЛЕВ, Т. СИНЯВСКАЯ.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продаются в кассе Концертного зала ежедневно с 2 ч. дня, в райкассах — с 11 ч. утра.

# АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМЕНИ А. НАВОИ

## ГАСТРОЛИ

### СОЛИСТОВ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР

25, 27 декабря — ЛЕВЕДИНОЕ ОЗЕРО.

Участвуют: заслуженные артисты РСФСР Людмила БОГОМОЛОВА и Владимир НИКОЛОВ.

26 декабря — АИДА.

Участвуют: заслуженные артисты РСФСР Татьяна ТУГАРИНОВА и Кира ЛЕОНОВА.

Начало в 7 ч. 30 м. вечера. Билеты продаются.

# УЗБЕККОНЦЕРТ

## ТАШКЕНТСКИЙ ДОМ ОФИЦЕРОВ

(театральный зал)

### 19 декабря

# ПОЕТ

СОЛИСТА БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР заслуженная артистка РСФСР

# ВАЛЕНТИНА ЛЕВКО

В программе: русский классический и старинный романсы, арии из опер и песни зарубежных композиторов.

Партитура фортепьяно — Григорий ЗИНГЕР.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продаются в кассе ОДО с 3 ч. дня.

## ТАШГОСЦИРК

### С 19 декабря

# НОВАЯ ПРОГРАММА

## ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ МОСКОВСКОГО ЦИРКА

Начало в 8 ч. вечера.

21 декабря — в 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

22 декабря — в 12, 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

Открыта продажа билетов.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ ПАТЕНТНЫХ СЛУЖБ И ВРИЗОВ!

## УЗБЕКСКИЙ ФИЛИАЛ ПРЕДПРИЯТИЯ «ПАТЕНТ»

Комитета по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР

### НАЧИНАЕТ ПРИЕМ ЗАКАЗОВ НА 1969 ГОД ПО ОКАЗАНИЮ ПАТЕНТНЫХ УСЛУГ.

Филиал проводит работы по экспертизе на патентную чистоту объектов; производит оформление заявочных материалов на изобретения, промышленные образцы и товарные знаки; осуществляет тематические поиски и подбор патентных материалов. Информирован о внедренных и внедряемых изобретениях; оказывает предпринятиям и организациям методическую и практическую помощь в патентно-лицензионной работе.

Подробные справки о всех видах патентных услуг и сроках выполнения заказов можно получить по адресу: г. Ташкент, ГСП, ул. А. Тукаева, 2, 3-й этаж, комната 45. Телефон 4-17-60, дополнительно 518.

# ХАРЬКОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНЫЙ ПОЕЗД

## ЛИКВИДИРУЕТСЯ С 1 ЯНВАРЯ 1969 ГОДА.

Все расчеты и претензии принимаются до 31 декабря 1968 года по адресу: г. Ташкент-20, ул. Титова, 8.

# ТРЕСТ «ТАШГАЗ»

## ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ ГРАЖДАН, ИМЕЮЩИХ ДОМА НА ПРАВАХ ЛИЧНОЙ СОБСТВЕННОСТИ,

### ЧТО ПЕРЕКЛАДКА ПЕЧИ И ДЫМХОДОВ ПОД ГАЗОВОЕ ТОПЛИВО ПРОИЗВОДИТСЯ СИЛАМИ ТРЕСТА «ТАШГАЗ».

Для оформления заказа на перекладку печи и дымоходов обращаться в районные диспетчерские службы по адресам:

Ленинский район — ул. Патрощинского, 34 «а», Телефон № В-3-49-78;

Куйбышевский район — ул. Новомосковская, 23 «а», Телефоны ММ 5-8-02-21, 5-8-02-11;

Кировский район — ул. Нижнекержанская, 19, Телефоны ММ В-3-13-87;

Фрунзенский район — ул. Баранова, 13, Телефоны ММ 5-01-86, 5-02-17;

Октябрьский район — ул. 5-го Декабря, Телефоны ММ 4-12-21, 4-00-79;

Чиназский район — проспект «Дружба народов», сектор «Б», дом № 6, Телефон № Ж-7-09-22;

Хамзинский район — ул. Дубовая, 87, Телефон № Е-6-76-44.

# ДЕКАБРЬ 19 ЧЕТВЕРГ

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.55 Программа передач. На узбекском языке: 18.00 Для детей. Впервые на экране. Мультфильм. 18.10 Телевизионные новости. 18.25 Для работников промышленности. «Единственный в республике». 18.45 Познания Навои в творчестве композиторов Узбекистана. На русском языке: 19.25 ГАСТРОЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР, Н. А. РИМСКИЙ-КОРСАКОВ. «СКАЗАННИЕ О НЕВИДИМОМ ГРАДЕ КИТЕЖЕ». Трансляция оперы из театра им. А. Навои. В перерыве телевизионные новости.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

## ЭКРАН «ДРУЖБЫ»

### ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

На русском языке: 18.00 «Село менлет облик». 18.30 «Таджикфильм-68». 19.00 Новости. 19.10 Литературный театр. «Письма шле». 19.40 «На волне дружбы». Концерт.

# ДЕКАБРЬ 19 ЧЕТВЕРГ

## РАДИО

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 «Поет хор Узбекского радио и телевидения». Музыкальная передача (рус.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Концерт солистов ансамбля «Хайтарма» (тат.). 18.00 Передача на научно-атеистические темы (узб.). 18.10 От мелодии и мелодии. 19.20 Открытие из макетов. 20.00 Радиоурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Вечерний концерт для грузинского села (узб.). 21.40 Радиоуниверситет политических знаний. «Развитие рабочего движения в России и образование пролетарской партии нового типа. Великая Октябрьская социалистическая революция» (узб.). 22.20 Современные народные песни. 22.40 Вересаев Н. Худяберганава «Искра борьбы» (узб.). 23.15 Концерт-отдых.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Хоровые произведения композиторов республик. 19.30 В. Солловьев-Седой. «Северная поэма». 20.00 Открытие из Шахнома (тадж.). 20.30 Песни друзей (узб.). 21.00 Творчество молодых (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионеров.

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.00 Театр у микрофона. А. Островский. «Без вины виноватые». Монтаж спектакля театра имени Хамзы.

# ДЕКАБРЬ 20 ПЯТНИЦА

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Сельская новь. 20.45 Для школьников. «В краю русских субтропиков». 21.45 Литературный театр. А. П. Чехов. «Дуэль». 23.15 «Время». Информационная программа. 23.45 Интервидение. Международный турнир по рукоумному мячу среди женщин. СССР — Венгрия. 00.50 Конец ретрансляции Москвы.

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Москва. Москва». Документальный фильм. 20.50 Концерт фортепьяно музыки. 21.20 «Золотой эшелон». Художественный фильм.

## ДЕКАБРЬ 20 ПЯТНИЦА

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Звездочка». Тележурнал. 18.30 Телевизионные новости. 18.45 «Велим снегом». Концерт. На узбекском языке: 19.35 Телевизионные новости. 19.50 Программа «Ленинград». «Народная Лениниана». 20.20 «Келусин йил мул хосилини кузуб». Передача

# ДЕКАБРЬ 20 ПЯТНИЦА

## ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Музыкальный час для молодежи (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Концерт солистов ансамбля «Хайтарма» (тат.). 18.00 Передача на научно-атеистические темы (узб.). 18.10 От мелодии и мелодии. 19.20 Открытие из макетов. 20.00 Радиоурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Вечерний концерт для грузинского села (узб.). 21.40 Радиоуниверситет политических знаний. «Развитие рабочего движения в России и образование пролетарской партии нового типа. Великая Октябрьская социалистическая революция» (узб.). 22.20 Современные народные песни. 22.40 Вересаев Н. Худяберганава «Искра борьбы» (узб.). 23.15 Концерт-отдых.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Хоровые произведения композиторов республик. 19.30 В. Солловьев-Седой. «Северная поэма». 20.00 Открытие из Шахнома (тадж.). 20.30 Песни друзей (узб.). 21.00 Творчество молодых (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионеров.

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.00 Левнев и Уйгун. «Олтын» (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионеров.

# ДЕКАБРЬ 20 ПЯТНИЦА

## ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Театр приключений и фантастики. 21.00 Для младших школьников. «Телезайка». 21.30 «История одной жизни». 22.00 Программа цветного телевидения. Клуб путешественников. 23.00 «Я слушаю песню». Концерт. 00.30 «Глашатай грядущих правд». Телевизионный документальный фильм. 01.40 «Физкультура и спорт». 02.10 Танцевальный зал. 03.00 Конец ретрансляции Москвы.

### ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.00 Показывает Алма-атинская студия телевидения.

## ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

На русском языке: 20.15 Телеспектакль. 21.45 «Трое из ста тысяч». Киноочерк. 21.55 Телевизионные новости. 22.10 «Исход». Художественный фильм.

Коллектив Ташкентского театрально-художественного института имени А. Н. Островского выдвигает глубокое соболезнование преподавателю институту В. Д. Хидоятовой по поводу смерти ее отца

Давида Борисовича КАЛИКИ.