

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 296 (755). ПЯТНИЦА, 20 ДЕКАБРЯ 1968 г. Год издания 3-й Цена 2 коп.

ПЕРЕДАЮТ ОПЫТ

Достоин несут ленинскую вахту ветераны Ташкентского текстильного комбината. Они с честью выполняют свои социалистические обязательства.

ФОРУМ ЛЕКТОРОВ-МЕЖДУНАРОДНИКОВ

На днях состоялось совещание членов Ташкентского городского постоянно действующего семинара лекторов-международников. На нем были подведены итоги работы и приняты решения.



Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова.

ЗИМНИЕ ПАГЕРЯ ЖДУТ РЕБЯТ

Свыше 150 тысяч ребят побывают в дни зимних каникул на общегородских елках. Самым гостеприимным окажется Дворец водного спорта.

Автобус отправляется в горы...

Опять на Чимган! В этом году работники Ташкентского молочного комбината побывали здесь не раз. Они приезжали сюда весной, когда силны гор цветы огненных тополянами.

ПРЕКРАСЕН МИР МУЗЫКИ

В чирчикском Дворце культуры хамиков прошло очередное занятие музыкального лектория. Перед слушателями выступил лектор Узбекской государственной филармонии П. Райтберг.

ИХТИАНДР, СНЕГУРОЧКА И ДРУГИЕ

Поистине грандиозная елка состоится в нынешнем Новом году во Дворце водного спорта. 30 тысяч ребят посетят ее в дни зимних каникул.

Тираж состоится в Ташкенте

Трудящиеся столицы нашей республики 29-30 декабря 1968 года смогут принять участие в шестом заключительном тираже денежно-вещевой лотереи 1968 года.

ОТЧИТЫВАЕТСЯ ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА

С СЕССИИ ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Вчера депутаты городского Совета обсудили отчетный доклад председателя горисполкома Х. А. Асамова. За этот же период доклад председателя комиссии по охране социалистической законности и общественного порядка В. У. Умарова.

ЗА ПОСЛЕДНИЕ ДВА ГОДА ВЫПОЛНЕН БОЛЬШЕ БЛАГОУСТРОЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ В ГОРОДЕ. НА ЭТО ИЗРАСХОДОВАНО БОЛЕЕ 40 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ — В ДВА РАЗА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗА ПРЕДЫДУЩИЕ ДВА ГОДА.

вместно со строителями и коллективами работников Главного управления благоустройства по городу. Исполком горсовета отчитывался за время с марта 1967 по ноябрь 1968 года.

Исполкомы городского и районных Советов, их управления, отделы и тресты под руководством городской партийной организации, при активном участии депутатов и широких масс трудящихся в 1967 году и за 11 месяцев этого года обеспечили выполнение государственных планов по всем важнейшим отраслям городского хозяйства.

Исполкомы городского и районных Советов депутатов трудящихся, совершенствуя стиль и методы работы, стали глубже изучать положение дел на местах и более оперативно решать все вопросы.

Исполкомы стали рассматривать более широкий круг актуальных вопросов развития городского хозяйства и улучшения культуры бытовых условий трудящихся, усилили контроль за работой отделов и управлений.

СЕССИЯ РЕШИЛА:

Деятельность исполкома городского Совета депутатов трудящихся за период с марта 1967 по ноябрь 1968 года одобрить. Считать главной задачей исполкома городского и районных Советов и всех депутатов на 1969 год мобилизацию всех трудящихся города на обеспечение безусловного выполнения народнохозяйственного плана по всем показателям.

ПЕРВАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Первая межведомственная конференция по минерологии и геологии, посвященная 25-летию юбилею Академии наук Узбекистана, состоялась в Институте геологии АН УзССР.

Шашки

Вчера вечером в Республиканском шахматно-шашечном клубе, расположенном на Центральном стадионе «Пахтакор» в Ташкенте, стартовало командное первенство Узбекистана по шашкам.

Сессия отметила, что в деятельности исполкомов городского и районных Советов, их отделов, управлений и трестов все еще не отстает от современных требований.

Несмотря на общее выполнение плана по производству продукции ряд предприятий города срывает выполнение государственного плана. Только за 11 месяцев текущего года не выполнили план 55 предприятий.

Серьезные недостатки имеются в работе строительных организаций города, по вине которых ежегодно выделяются средства и не вводятся в установленные сроки объекты жилищно-коммунально-бытовые и другие.

Большую тревогу вызывают вопросы теплоснабжения жилых массивов, школ, детских дошкольных учреждений и др. Руководители строительной организации не принимают своевременных мер по обеспечению теплоснабжения жилых массивов, объектов народного образования, здравоохранения, особенно в новых микрорайонах.

Серьезные недостатки имеются в работе управлений и трестов. Заслушав отчет председателя постоянной комиссии Ташгорсовета по охране социалистической законности и общественного порядка В. У. Умарова, сессия отметила, что комиссией проделана определенная работа по выполнению своих задач, определенных Положением о постоянной комиссии городского Совета депутатов трудящихся.

Членами постоянной комиссии были подготовлены на заседании исполкома Ташгорсовета вопросы: «О соблюдении паспортного режима в Чиланзарском и Куйбышевском районах», «О состоянии работы комиссии по делам несовершеннолетних при Чиланзарском райисполкоме», «О состоянии и мерах по усилению

борьбы с мелкими хищениями социалистической собственности» и другие. Члены комиссии приняли активное участие в подготовке вопроса на заседании городского Совета «О ходе выполнения Указа Президиума Верховного Совета СССР от 26 июля 1966 года «Об усилении ответственности за хулиганство», также члены комиссии участвуют в проверке жалоб и заявлений граждан по вопросам соблюдения социалистической законности.

Сессия одобрила деятельность постоянной комиссии и наметила меры по усилению ее деятельности. Принята и сведению информации о выполнении решения VII сессии горисполкома «О состоянии и мерах усилении медицинского обслуживания населения города».

В обсуждении докладов приняли участие депутаты: Д. Ш. Шахбазов — председатель Хаманского райисполкома, Н. И. Дмитриев — председатель постоянной комиссии городского Совета по транспорту и связи, М. Ф. Алматов — руководитель бригады коммуни-

стического труда текстильного комбината, И. В. Кошарьев — директор обувной фабрики № 1, Р. Х. Ниязова — инженер завода имени Чкалова и другие.

Они говорили о необходимости строго соблюдать график начала работ в учреждениях, учебных заведениях и организациях и в других вопросах улучшения работы городского транспорта. Вносились конкретные предложения по форсированию строительства культурно-бытовых и медицинских учреждений, улучшения водоснабжения в домах на новых массивах.

Сессия рассмотрела вопрос об образовании постоянной комиссии по делам молодежи. Ее состав вошли 13 депутатов. Возглавляет комиссию Г. П. Пулатов — депутат первый секретарь Хаманского района партии.

Серьезные недостатки имеются в работе управлений и трестов. Заслушав отчет председателя постоянной комиссии Ташгорсовета по охране социалистической законности и общественного порядка В. У. Умарова, сессия отметила, что комиссией проделана определенная работа по выполнению своих задач, определенных Положением о постоянной комиссии городского Совета депутатов трудящихся.

Членами постоянной комиссии были подготовлены на заседании исполкома Ташгорсовета вопросы: «О соблюдении паспортного режима в Чиланзарском и Куйбышевском районах», «О состоянии работы комиссии по делам несовершеннолетних при Чиланзарском райисполкоме», «О состоянии и мерах по усилению

борьбы с мелкими хищениями социалистической собственности» и другие. Члены комиссии приняли активное участие в подготовке вопроса на заседании городского Совета «О ходе выполнения Указа Президиума Верховного Совета СССР от 26 июля 1966 года «Об усилении ответственности за хулиганство», также члены комиссии участвуют в проверке жалоб и заявлений граждан по вопросам соблюдения социалистической законности.

Сессия одобрила деятельность постоянной комиссии и наметила меры по усилению ее деятельности. Принята и сведению информации о выполнении решения VII сессии горисполкома «О состоянии и мерах усилении медицинского обслуживания населения города».

В обсуждении докладов приняли участие депутаты: Д. Ш. Шахбазов — председатель Хаманского райисполкома, Н. И. Дмитриев — председатель постоянной комиссии городского Совета по транспорту и связи, М. Ф. Алматов — руководитель бригады коммуни-

стического труда текстильного комбината, И. В. Кошарьев — директор обувной фабрики № 1, Р. Х. Ниязова — инженер завода имени Чкалова и другие.

Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова. Эта бригада трудится в счет 1969 года. Вверху справа — помощник мастера коммунист Александр Кабулов. На фабрике он работает 13 лет, в минувшем году закончил вечернюю школу рабочей молодежи. Руководимая им смена выпускает продукцию отличного качества и трудится также в счет 1969 года. Внизу — мастер цеха подготовки сырья Валентина Комиссарова (справа) и работница цеха Мария Аморова проверяют качество сырья. Участок, возглавляемый Комиссаровой, один из передовых на комбинатной фабрике.

Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова. Эта бригада трудится в счет 1969 года. Вверху справа — помощник мастера коммунист Александр Кабулов. На фабрике он работает 13 лет, в минувшем году закончил вечернюю школу рабочей молодежи. Руководимая им смена выпускает продукцию отличного качества и трудится также в счет 1969 года. Внизу — мастер цеха подготовки сырья Валентина Комиссарова (справа) и работница цеха Мария Аморова проверяют качество сырья. Участок, возглавляемый Комиссаровой, один из передовых на комбинатной фабрике.

Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова. Эта бригада трудится в счет 1969 года. Вверху справа — помощник мастера коммунист Александр Кабулов. На фабрике он работает 13 лет, в минувшем году закончил вечернюю школу рабочей молодежи. Руководимая им смена выпускает продукцию отличного качества и трудится также в счет 1969 года. Внизу — мастер цеха подготовки сырья Валентина Комиссарова (справа) и работница цеха Мария Аморова проверяют качество сырья. Участок, возглавляемый Комиссаровой, один из передовых на комбинатной фабрике.

Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова. Эта бригада трудится в счет 1969 года. Вверху справа — помощник мастера коммунист Александр Кабулов. На фабрике он работает 13 лет, в минувшем году закончил вечернюю школу рабочей молодежи. Руководимая им смена выпускает продукцию отличного качества и трудится также в счет 1969 года. Внизу — мастер цеха подготовки сырья Валентина Комиссарова (справа) и работница цеха Мария Аморова проверяют качество сырья. Участок, возглавляемый Комиссаровой, один из передовых на комбинатной фабрике.

Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова. Эта бригада трудится в счет 1969 года. Вверху справа — помощник мастера коммунист Александр Кабулов. На фабрике он работает 13 лет, в минувшем году закончил вечернюю школу рабочей молодежи. Руководимая им смена выпускает продукцию отличного качества и трудится также в счет 1969 года. Внизу — мастер цеха подготовки сырья Валентина Комиссарова (справа) и работница цеха Мария Аморова проверяют качество сырья. Участок, возглавляемый Комиссаровой, один из передовых на комбинатной фабрике.

Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова. Эта бригада трудится в счет 1969 года. Вверху справа — помощник мастера коммунист Александр Кабулов. На фабрике он работает 13 лет, в минувшем году закончил вечернюю школу рабочей молодежи. Руководимая им смена выпускает продукцию отличного качества и трудится также в счет 1969 года. Внизу — мастер цеха подготовки сырья Валентина Комиссарова (справа) и работница цеха Мария Аморова проверяют качество сырья. Участок, возглавляемый Комиссаровой, один из передовых на комбинатной фабрике.

Они трудятся на Ташкентской комбинатной фабрике. НА СНИМКАХ: слева — модель лряд и дьящца прядильного цеха Зинаида Фирюнова. Она член бригады коммунистического труда, которую возглавляет коммунист Рима Мыллова. Эта бригада трудится в счет 1969 года. Вверху справа — помощник мастера коммунист Александр Кабулов. На фабрике он работает 13 лет, в минувшем году закончил вечернюю школу рабочей молодежи. Руководимая им смена выпускает продукцию отличного качества и трудится также в счет 1969 года. Внизу — мастер цеха подготовки сырья Валентина Комиссарова (справа) и работница цеха Мария Аморова проверяют качество сырья. Участок, возглавляемый Комиссаровой, один из передовых на комбинатной фабрике.

ПАРТИЙНЫЙ ДОЛГ

МНОГие наши товарищи высоко несут звание коммуниста. Об одном из них — Михаиле Петровиче Никольском — и пойдет речь.

«В клубе Ташкентской дистанции пути собрались делегаты партийной и общественной организаций, чтобы выбрать председатели группы народного контроля».

— Никольского, — предлагает кто-то. — Его тут же дружно поддерживают: — Михаил Петрович председатель! — Он же пенсионер, — слышится возражение.

— Он — коммунист! Никольского председатели!

Михаил Петрович из тех, кому никогда не хватает времени. У человека ровно столько хлопот, сколько он сам себе выбирает. До ухода на пенсию Никольский много лет подряд руководил кружком по изучению истории КПСС, еженедельно выступал перед рабочими с информацией о международном положении, неоднократно избирался секретарем партийной организации, редактировал стенную газету «Путь». Его лекции по экономике, финансово-кредитной и планированию работы дистанции пути с интересом и охотой слушают рабочие и проходящие здесь практику студенты института инженеров железнодорожного транспорта и железнодорожного техникума.

Он так часто бывает на производстве, что не все даже знают, что он давно уже не главный бухгалтер, а пенсионер.

— Михаил Петрович, подождите! — К Никольскому, зашедшему, подходит дорожный мастер третьего околота К. Насыров. — Что же это получается? На дворе — зима, а на линейных станциях еще не все рабочие уголь положили. Сейчас в конторе спрашивал, так они ничего толком не сказали, им-то не дует... — Сегодня же разберемся, — заверил Никольский мастера. — Если хочешь, пойдем вместе. В парторганизацию зайдем, в местком, к начальнику.

Через несколько дней все путейцы были обеспечены доброкачественным топливом.

Народные контролеры: техник М. Оразов и мастер В. Шуленин докладывают председателю группы о результатах проверки хранения инструмента, инвентаря и материалов на шестом и седьмом околотах.

— Шпалодобойки в грязи, передаточные электростанции паутиной заросли, проржавели...

— Ладно, передайте мастерам околотов Шарипову и Халикову, что итоги проверки будем обсуждать на совещании. Пригласим председателя местного комитета.

— Так зачем же их предупреждать, Михаил Петрович? Они же все исправят до обсуждения.

— А нам это-то как раз и нужно. Разве в том главное, чтобы наказать?

На расширенном производственном совещании К. Шарипов и А. Халиков доложили, что в хранении инструмента, инвентаря и материалов наведен полный порядок.

В этом году группой народного контроля дистанции пути проведено 11 проверок. Контролеры занимались вопросами качества работы, сохранности социалистической собственности, состояния трудовой дисциплины, подготовки работы в зимних условиях и многих, многих других.

Не все неполадки, конечно, устранили сразу: пришел, увидел — и все исправилось. Плохо, например, идет дело на дистанции с ремонтом жилья. Нет строительных материалов. Обращался Никольский и в службу пути, и в отдел материально-технического снабжения, но помощи пока не видно.

— Что ж, не все сразу делается, — говорил Михаил Петрович. — Будем добиваться.

М. П. Никольский является также и внештатным инспектором комитета народного контроля Ленинского района. Часто Михаила Петровича можно видеть на предприятиях и в организациях района, куда он ходит по заданию комитета народного контроля. Проверки его всегда проводятся тщательно.

Проверяя итоги переноса материальных ресурсов и неустановленного оборудования на заводе «Ташхимсельмаш», Никольский обнаружил многие виды металла и строительных материалов, которые не вошли в бланки переноса. Благодаря внимательности народного контролера в горстатуправление были посланы точные сведения, а виновные в бесхозяйственности — наказаны.

Недавно по поручению районного комитета народного контроля Михаил Петрович проверил состояние сохранности социалистической собственности в передаточной механизированной колонии № 5. В ходе проверки контролер вскрыл, что машины и механизмы в колонии эксплуатируются с грубым нарушением сроков ремонта, из-за чего техника преждевременно изнашивается и списывается.

Материалы этой проверки были обсуждены на заседании комитета народного контроля.

Винные наказания, недостатки устранены.

Партийный долг. Он ко многим обязывает, и М. П. Никольский выполняет его с честью. Однажды при встрече я спросила его: — Михаил Петрович, ведь вы пенсионер, а дома вас почти не бывает. Когда же вы думаете отдохнуть?

— Он посмотрел на меня с недоумением: — Отдыхать? Если человек не будет ничем заниматься, то он заболает. Работа по душе — это и радость, и отдых.

А. ПАШКОВА, внештатный инспектор комитета народного контроля Ленинского района.

НАГРАДА — ЛУЧШИМ

НЕТ, пожалуй, в Чиланзарском районе человека, который бы не знал В. И. Котерева. Владимир Иванович — активный общественник. Он приложил немало сил к тому, чтобы в Чиланзаре поддерживался порядок, хорошо работала служба быта.

За активную работу комитет народного контроля Чиланзарского района наградил его ценным подарком.

3 А инициативу и добросовестное отношение к своему общественному долгу городского комитета народного контроля наградил группу народных контролеров почетными грамотами и ценными подарками. Среди награжденных В. Шилов — член комитета народного контроля Хамзинского района, И. Шевченко — председатель группы народного контроля завода «Ташсельмаш», Е. Стровский — внештатный инспектор Куйбышевского районного комитета народного контроля и другие.

ФАБРИКА, МАГАЗИН, ПОКУПАТЕЛЬ

ИЗ МЕСЯЦА в месяц организации Ташкентстальшейтеджа реализовали план товарооборота. Между тем склады торговых баз и магазинов забиты талашами и швейными изделиями. Они не находят спроса у покупателей. Большое количество товаров лежит здесь без движения в течение многих месяцев. Почему создается такое положение?

Причин много: одна из них — отсутствие контроля со стороны дирекции торга за количеством товаров у поставщиков. Это дело возложено на директоров магазинов. Они же берут все, что им нужно, не учитывая — смогут ли реализовать эти изделия, найдут ли они спрос у населения? И вот результат: в магазине № 74 продолжительное время лежат мертвым грузом товары на 245 тысяч рублей. В филиале № 38 [от магазина № 22] количество товарных остатков превышает 64 тысячи рублей. Несколько лет пылится здесь 900 метров саржи, 1000 метров вельвета.

Большая доля вины за это ложится на руководителей торга. Они мнят с тем, что поставщики не выполняют своих обязательств. За 10 месяцев нынешнего года поставщикам не было предъявлено ни одной претензии на то, что они не доставили торгу большее количество тканей и швейных изделий, пользующихся большим спросом у покупателей.

Такая неграмотность, царящая на предприятиях Ташкентстальшейтеджа, нанесла значительный ущерб государству: здесь было учтено большое количество товаров.

Что желает покупатель?

К сожалению, этот вопрос в магазинах торга задается очень редко. Связи торговых работников с покупателями, по существу, нет никакой: карточки пожеланий покупателей не заполняются, конференции не проводятся. Не практикуется здесь также и выставки-продажи. Откуда же знать работникам торговли мнение трудящихся о работе магазинов, их пожелания и запросы? Бесконтроль со стороны слабая воспитательная работа в коллективах привела к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

организации массовой работы, подготовки к зиме.

За систематический срыв плана товарооборота, нарушение правил торговли, невыполнение постановлений партии и правительства об улучшении состояния предприятий розничной торговли, директор Ташкентстальшейтеджа Т. Мирсаидов и его заместитель Г. Саркисов наказаны.

И. БАХРАМОВ, инспектор городского комитета народного контроля.



О чем поведати цифры

ПУСТЬ читатель не посетует на нас за то, что свой рассказ мы начинаем с цифр. Без них не обойтись.

Они, как зеркало, отражают положение дел, строго и беспристрастно отмечают допущенные просчеты и ошибки.

Итак, цифры. Из 39 магазинов торгового объединения не выполнили

план. В то же время на 1 ноября нынешнего года торг не реализовал изданий на сумму 4744 тысячи рублей [в остаток товаров завешено на 2445 тысяч рублей]. В чем же дело!

Причин много: одна из них — отсутствие контроля со стороны дирекции торга за количеством товаров у поставщиков. Это дело возложено на директоров магазинов. Они же берут все, что им нужно, не учитывая — смогут ли реализовать эти изделия, найдут ли они спрос у населения? И вот результат: в магазине № 74 продолжительное время лежат мертвым грузом товары на 245 тысяч рублей. В филиале № 38 [от магазина № 22] количество товарных остатков превышает 64 тысячи рублей. Несколько лет пылится здесь 900 метров саржи, 1000 метров вельвета.

Большая доля вины за это ложится на руководителей торга. Они мнят с тем, что поставщики не выполняют своих обязательств. За 10 месяцев нынешнего года поставщикам не было предъявлено ни одной претензии на то, что они не доставили торгу большее количество тканей и швейных изделий, пользующихся большим спросом у покупателей.

Такая неграмотность, царящая на предприятиях Ташкентстальшейтеджа, нанесла значительный ущерб государству: здесь было учтено большое количество товаров.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

В магазине № 63, возглавляемым Е. Ирматовым, под прилавком были спрятаны 82 метра красной расцветки, 8 метров сатино-шапельки, 50 метров хан-атласа.

Аналогичные факты были вскрыты и в магазине № 14, где директором тов. Танрова. «Забыв» проставить розничные цены на многие импортные товары завещующей секцией магазина № 60 (филиал магазина № 65) Фельдман.

Нарушения правил торговли были выявлены также и в магазинах №№ 22, 74, 69 и других.

На совете торгового объединения не обсуждались вопросы укрепления дисциплины,

работы в коллективах привели к тому, что за прилавком проники люди, которые не дорожат частью советского работника торговли, ловят хитрость, чтобы положить лишнюю рубль в свой карман.

Проверкой, проведенной недавно городским комитетом народного контроля, выявлены факты укрывания дефицитных товаров.

МЕСТНАЯ промышленность

ее назначение — обеспечить людей вещами, необходимыми в их повседневной жизни. Платя и кухонная посуда, светильники и белье, гвозди и бытовая химия, полочки для цветов и корзины... Все для того, чтобы человек жил удобно, красиво.

Но предприятия местной промышленности Ташкента мало радуют своими изделиями. Труднее всего приобрести необходимые им вещи с большой охотой, и это не удивительно. Ассортимент изделий местной промышлен-

ности ограничен, качество — низкое.

Приведем такой факт.

В течение долгого времени завод «Электротрибор» выпускал настольные светильники, ночники, бра и подвесные люстры с пластмассовыми абажурами. Они отличались качеством. Безо всякого научно-исследовательского института не рекомендовал выпускать эти изделия. И завод оказался в крайне тяжелом положе-

нии: на протяжении нескольких лет он не освоил новой продукции и не готовился к этому. Сейчас ему предстоит перестроить свою работу: внедрить новую технологию, освоить оборудование.

Второй пример.

Несмотря на настоятельные просьбы торговых организаций поставлять постельные белье из тонких материй, швейные фабрики упорно продолжают шить простыни, наволочки, пододеяльники из бязи, а покупатели недовольны.

Или взять карнизы. Давно уже спрос на них упал, но с завода идет и идет устаревшая модель. Результат? 1000 карнизов, не нашедших сбыта, мирно поминают на заводском складе.

Отсутствие гибкости, оперативности в деле внедрения нового, неумение шагнуть в ногу с жизнью — вот результат того, что продукция местных предприятий не завоевала спроса у населения.

Руководители управления местной промышленности весьма похвально осуществляют контроль за работой предприятий. Иначе чем же объяс-

нить тот факт, что они прошли мимо безобразий, которые творились на кроважном заводе?

Проверкой, проведенной городским комитетом народного контроля, выявлено следующее: завод в течение

нескольких лет он не освоил новой продукции и не готовился к этому. Сейчас ему предстоит перестроить свою работу: внедрить новую технологию, освоить оборудование.

Второй пример.

Несмотря на настоятельные просьбы торговых организаций поставлять постельные белье из тонких материй, швейные фабрики упорно продолжают шить простыни, наволочки, пододеяльники из бязи, а покупатели недовольны.

Или взять карнизы. Давно уже спрос на них упал, но с завода идет и идет устаревшая модель. Результат? 1000 карнизов, не нашедших сбыта, мирно поминают на заводском складе.

Отсутствие гибкости, оперативности в деле внедрения нового, неумение шагнуть в ногу с жизнью — вот результат того, что продукция местных предприятий не завоевала спроса у населения.

Руководители управления местной промышленности весьма похвально осуществляют контроль за работой предприятий. Иначе чем же объяс-

нить тот факт, что они прошли мимо безобразий, которые творились на кроважном заводе?

Проверкой, проведенной городским комитетом народного контроля, выявлено следующее: завод в течение

нескольких лет он не освоил новой продукции и не готовился к этому. Сейчас ему предстоит перестроить свою работу: внедрить новую технологию, освоить оборудование.

Второй пример.

Несмотря на настоятельные просьбы торговых организаций поставлять постельные белье из тонких материй, швейные фабрики упорно продолжают шить простыни, наволочки, пододеяльники из бязи, а покупатели недовольны.

Или взять карнизы. Давно уже спрос на них упал, но с завода идет и идет устаревшая модель. Результат? 1000 карнизов, не нашедших сбыта, мирно поминают на заводском складе.

Отсутствие гибкости, оперативности в деле внедрения нового, неумение шагнуть в ногу с жизнью — вот результат того, что продукция местных предприятий не завоевала спроса у населения.

Руководители управления местной промышленности весьма похвально осуществляют контроль за работой предприятий. Иначе чем же объяс-

А ДЕЛО СТРАДАЕТ

на протяжении нескольких лет он не освоил новой продукции и не готовился к этому. Сейчас ему предстоит перестроить свою работу: внедрить новую технологию, освоить оборудование.

Второй пример.

Несмотря на настоятельные просьбы торговых организаций поставлять постельные белье из тонких материй, швейные фабрики упорно продолжают шить простыни, наволочки, пододеяльники из бязи, а покупатели недовольны.

Или взять карнизы. Давно уже спрос на них упал, но с завода идет и идет устаревшая модель. Результат? 1000 карнизов, не нашедших сбыта, мирно поминают на заводском складе.

Отсутствие гибкости, оперативности в деле внедрения нового, неумение шагнуть в ногу с жизнью — вот результат того, что продукция местных предприятий не завоевала спроса у населения.

Руководители управления местной промышленности весьма похвально осуществляют контроль за работой предприятий. Иначе чем же объяс-

нить тот факт, что они прошли мимо безобразий, которые творились на кроважном заводе?

Проверкой, проведенной городским комитетом народного контроля, выявлено следующее: завод в течение

нескольких лет он не освоил новой продукции и не готовился к этому. Сейчас ему предстоит перестроить свою работу: внедрить новую технологию, освоить оборудование.

Второй пример.

Несмотря на настоятельные просьбы торговых организаций поставлять постельные белье из тонких материй, швейные фабрики упорно продолжают шить простыни, наволочки, пододеяльники из бязи, а покупатели недовольны.

Или взять карнизы. Давно уже спрос на них упал, но с завода идет и идет устаревшая модель. Результат? 1000 карнизов, не нашедших сбыта, мирно поминают на заводском складе.

Отсутствие гибкости, оперативности в деле внедрения нового, неумение шагнуть в ногу с жизнью — вот результат того, что продукция местных предприятий не завоевала спроса у населения.

Руководители управления местной промышленности весьма похвально осуществляют контроль за работой предприятий. Иначе чем же объяс-

нить тот факт, что они прошли мимо безобразий, которые творились на кроважном заводе?

Проверкой, проведенной городским комитетом народного контроля, выявлено следующее: завод в течение

нескольких лет он не освоил новой продукции и не готовился к этому. Сейчас ему предстоит перестроить свою работу: внедрить новую технологию, освоить оборудование.

Второй пример.

Несмотря на настоятельные просьбы торговых организаций поставлять постельные белье из тонких материй, швейные фабрики упорно продолжают шить простыни, наволочки, пододеяльники из бязи, а покупатели недовольны.

Или взять карнизы. Давно уже спрос на них упал, но с завода идет и идет устаревшая модель. Результат? 1000 карнизов, не нашедших сбыта, мирно поминают

«ЖИЗЕЛЬ» И ДРУГИЕ...

И вот «Жизель» в Ташкенте... Да еще в постановке прославленного советского балета Государственного орден Ленина академического Большого театра Союза ССР.

Естественно, что лицо труппы во многом определяется индивидуальностью мастера, хореографа, возглавляющего творческий коллектив. Первое слово о главном балетмейстере ГАБТА Юрии Григоровиче.

В настоящее время — это один из сильнейших хореографов в балетном театре. Каждый его новый спектакль — событие, каждая встреча актера с этим мастером — жизненная вежа в творческой судьбе.

Для многих, уже именитых мастеров Москвы и Ленинграда, работа с Григоровичем сыграла огромную роль. О молодых говорить не приходится. Позово к Михаилу Лавровскому и Наталье Вессертовой — главным исполнителям в балете «Жизель» на ташкентских гастролях.

Из героев, мой самый любимый — Спартак». В апрельские дни, теперь уходящего года, в Большом театре состоялась премьера «Спартак» в редакции Юрия Григоровича. Это была новая победа.

Исключительно все удалось. Прежде всего замысел хореографа — средствами танца воплотить героическое. Оттого при известии, что Альберт в «Жизели» будет танцевать Лавровский, высказывались опасения: Спартак и Альберт? Этим как бы ставилась под сомнение традиция исполнения роли по образцу «голубых принцев». Здесь уже своя «родословная» и, казалось, нечего мудрить. Граф — значит, набор особенных деталей, которые давно стали балетным штампом. Но ведь существует единственный полноценный критерий — музыка! Лишь она диктует свои законы сцене. Музыка позволяет — значит, можно рисовать образы, наполнить новым настроением, отвечающим духу времени.

Самые затейные движения души открываются в ее звучании. И вот на сцене появляется не «голубой классик», не «граф-соблазнитель», не полуголый, а просто юный влюбленный, искренний

в своих чувствах и в своей растерянности перед жизнью, которая обернулась к нему трагической стороной.

Альберт — Лавровский — в первом акте балета еще не знает жизни. Но, когда, привив к лицу мертвой Жизели, он застывает в безутешном горе — Альберт познает зло, причиной которого явился... Но что же? Он? Лесничий, расширяющий тайну? Батильда, нареченная девицей? Или, может быть, сама Жизель? Нет и нет... В этом смысле современное прочтение «Жизели» — никто не иноват и виноваты все. А музыка не уличает, не обвиняет — она лишь обнажает души. И оказывается, что Жизель не злодей. Лесничий не негодяй. Нужно было только услышать эту ноту взаимного прощенья, а ведь она так ясно звучит в финале балета.

Итак, мы видели спектакль, где превосходно исполнены все роли (ведь иначе и быть не могло. — Большой балет) от ведущих артистов до хордебалета. Но все равно большой балет был для Ташкента. Состоялся незабываемая яркая встреча со строгим и прекрасным искусством. Рустам МУХАМЕДОВ.

же прекрасна, возмущена и добра, как Жизель. Жизель за гранью бытия зачитывается своего волеизъявления!

28 июня 1841 года состоялась премьера «Жизели». В заглавной роли выступила удивительная Карлотта Гривз. Это ее танцы вдохновили поэта-романтика Теофиля Готье и заставили обратиться к своему другу Сен-Жоржу с просьбой написать балетный сценарий, который вскоре засверкает всеми цветами в музыке Адольфа Адана.

Главный балетмейстер Большого театра Парижа Жан Корали поставил романтический спектакль. «Жизель» триумфально шествовала по сценам многих театров мира. Великие тени стоят у колыбели чудесного образа — Карлотта Гривз, Мария Тальони, Анна Павлова. Наталья Бессмертнова «осидила» этого образа и может рассчитывать на искреннюю признательность своего зрителя. Гастроли любимого театра подходят к концу. Всего 5 балетных спектаклей... Но все равно большой балет был для Ташкента. Состоялся незабываемая яркая встреча со строгим и прекрасным искусством. Рустам МУХАМЕДОВ.

В 1787 году швейцарец Больи, находившийся в свете императрицы Екатерины II во время ее путешествия по югу Украины, прибыл в Киев, внезапно заболел и был оставлен в городе.

Увидев фруктовые сады, Больи решил, что киевские плоды — великолепное сырье для изготовления цукат и конфет.

Он остался жить в Киеве и создал кондитерское предприятие, на котором готовили сухое варенье, пастилу и конфеты. Таким образом, Больи положил начало кондитерскому производству на Украине. Изделия Больи пользовались большим успехом даже при дворе Екатерины II.

Однако вскоре в Киеве открылись другие мастерские — кондитерские. Конкурентами предпринимательскими стали мешане Киселев, Лакерда, Балабуха, Григорович-Барский. И в конце XVIII века Больи был вынужден закрыть свою мастерскую, тогда как фирмы Балабухи и Григоровича-Барского просуществовали почти до начала XX столетия.

Однако ни изделия киевских кондитеров конца XVIII — начала XIX века, ни медовые пряники, шоколад, «пшущий рафинад», пастила и другие шедевры известного в Киеве в конце XIX века кондитера Валентина Ефимова не приобрели такой популярности, как «волшебное монпансье», которое изготовлял чех по национальности, мастер Собиттек.

В несколько лет назад был поднят вопрос о том, что надо было возобновить выпуск знаменитой лечебной карамели. В редакции одной из киевских газет пришла женщина и принесла жестяную коробочку из-под карамели «Кетти-Бос». — Я храню ее уже много лет,

ТАЙНА «КЕТТИ-БОС»

сказала она, — это были очень вкусные конфеты и к тому же лечебные. Хотелось бы, чтоб ваши мастера научились готовить такую карамель.

На фабрике им. Карла Маркса карамелью заинтересовались всемерно. Но как наладить ее производство, если только и известно, что она имела форму немного сплюснутых шариков и была темнокоричневого цвета?

Помог, как это часто бывает, случай. Из Львова на фабрику пришел письмо от пенсионера Михаила Юхимовича Шейтмана. «Кажется, я смогу вам помочь», писал он. — Я работал у Собиттека. Хотя он никому не открывал секрета приготовления, однако кое-что я запомнил, так как я делал «Кетти-Бос»...

Старый рабочий, действительно, помнил многое. Переписываясь с работниками фабрики, Шейтман помогал разгадывать детали старого рецепта. Он же дегустировал образцы, приславшиеся ему технологиями.

И вот, наконец — успех! В начале 1965 года в карамельном цехе кондитерской фабрики им. Карла Маркса получили первую партию лечебной карамели, о которой Глазмедвет Украины даже не имел представления!

Новая карамель очень быстро завоевала признание далеко за пределами Украины. Из Кустанаба, Витебска, Горького, Новосибирска, Москвы, многих городов Прибалтийских республик стали приходить письма (они продолжают приходить и сейчас), с просьбами прислать «Кетти-Бос».

Что же входит в состав этой карамели? Монпансье делают из карамельной массы, приготовленной на молочной основе (сахар, патока, су-

шечное молоко, сливочное масло). В определенный момент в массу добавляют специальный, изготовленный на фармакологическом заводе «Грудной эликсир» — сложную смесь настоян солодового корня, настятного спирта, анисового масла, капель «датского корня» и других компонентов.

На одну тонну карамельной массы идет тридцать килограммов грудного эликсира. Доза приема карамели с целью лечения кашля — 25—30 штук в сутки. Сейчас лечебную карамель «Кетти-Бос» производят многие кондитерские фабрики Украины: Донецка, Ждановска, Днепрпетровска, Львова.

Кроме карамели «Кетти-Бос», Киевская кондитерская фабрика выпускает еще ряд изделий, обладающих лечебными свойствами: шоколад для диабетиков, грьляж диабетический, гематоген для диабетиков, диабетические вафли с сыром, в состав которых входит кокосовое масло, драже из кристаллической глюкозы, лимонной кислоты и порошка шиповника.

Лечебные сорта мармелада, зефир «Бело-розовый» с морской капустой, драже «Турист» с глюкозой и аскорбиновой кислотой, драже «Земляника с витаминной С», детский гематоген — все эти изделия пользуются большим спросом у населения многих городов нашей страны. К этому ассортименту следует добавить еще и «краватовское» «Кетти-Бос» — экзотическое, анисометоловое, леденцы, ментоловые пастилки «Лядина».

Лечебные сорта мармелада, зефир «Бело-розовый» с морской капустой, драже «Турист» с глюкозой и аскорбиновой кислотой, драже «Земляника с витаминной С», детский гематоген — все эти изделия пользуются большим спросом у населения многих городов нашей страны. К этому ассортименту следует добавить еще и «краватовское» «Кетти-Бос» — экзотическое, анисометоловое, леденцы, ментоловые пастилки «Лядина».

Лечебные сорта мармелада, зефир «Бело-розовый» с морской капустой, драже «Турист» с глюкозой и аскорбиновой кислотой, драже «Земляника с витаминной С», детский гематоген — все эти изделия пользуются большим спросом у населения многих городов нашей страны. К этому ассортименту следует добавить еще и «краватовское» «Кетти-Бос» — экзотическое, анисометоловое, леденцы, ментоловые пастилки «Лядина».

Лечебные сорта мармелада, зефир «Бело-розовый» с морской капустой, драже «Турист» с глюкозой и аскорбиновой кислотой, драже «Земляника с витаминной С», детский гематоген — все эти изделия пользуются большим спросом у населения многих городов нашей страны. К этому ассортименту следует добавить еще и «краватовское» «Кетти-Бос» — экзотическое, анисометоловое, леденцы, ментоловые пастилки «Лядина».

Лечебные сорта мармелада, зефир «Бело-розовый» с морской капустой, драже «Турист» с глюкозой и аскорбиновой кислотой, драже «Земляника с витаминной С», детский гематоген — все эти изделия пользуются большим спросом у населения многих городов нашей страны. К этому ассортименту следует добавить еще и «краватовское» «Кетти-Бос» — экзотическое, анисометоловое, леденцы, ментоловые пастилки «Лядина».

Лечебные сорта мармелада, зефир «Бело-розовый» с морской капустой, драже «Турист» с глюкозой и аскорбиновой кислотой, драже «Земляника с витаминной С», детский гематоген — все эти изделия пользуются большим спросом у населения многих городов нашей страны. К этому ассортименту следует добавить еще и «краватовское» «Кетти-Бос» — экзотическое, анисометоловое, леденцы, ментоловые пастилки «Лядина».

Лечебные сорта мармелада, зефир «Бело-розовый» с морской капустой, драже «Турист» с глюкозой и аскорбиновой кислотой, драже «Земляника с витаминной С», детский гематоген — все эти изделия пользуются большим спросом у населения многих городов нашей страны. К этому ассортименту следует добавить еще и «краватовское» «Кетти-Бос» — экзотическое, анисометоловое, леденцы, ментоловые пастилки «Лядина».

В. ЛОГВИНСКИЙ.
Перевела с украинского
Э. ПОТАЮК.
Журнал «Наука и общество»
№ 6 — 1968 год.

Спорт



НА СНИМКЕ: ОДИН ИЗ СИЛЬНЕЙШИХ ШАХМАТИСТОВ УЗБЕКИСТАНА Г. БОРИСЕНКО.

Бокс

Со всесоюзных...

НА закончившихся всех своих противников и занял первое место в состязаниях по боксу на приз И. Маатсоо успешно выступил узбекский спортсмен Александр Анфилов. Наш боксер, выступавший в полуживотной весовой категории, сумел одолеть

НА РИНГЕ — ЮНЫЕ

Сегодня

НЕИШЕ СПОРТСМЕНА ДОБРОВОЛЬНЫХ СПОРТИВНЫХ ОБЩЕСТВ И ВЕДОМСТВ НЕ СТАРШЕ СОСТАВИЛИ НА Личное первенство столицы Узбекистана кожаной перчаткой продлятся до 22 декабря. В котором примут участие силь-

НА ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО

В АНДИЖАНЕ завершилось четвертое открытое личное первенство Узсовпрофа по боксу, в котором, кроме узбекских спортсменов, приняли участие и боксеры из Армении, Киргизии и Таджикистана. В результате поединков на ринге победителями соревнований в порядке весовых категорий стали: Б. Муллаев, А. Ли (оба — «Спартак», Ташкент), А. Камалов («Мехнат», Ташкент), Р. Наурузов («Спартак», Ташкент), Б. Цой («Спартак», Андижан), Р. Хананов («Буревестник», Ташкент), М. Ягудаев («Спартак», Ташкент), М. Арутюнян («Спартак», Ереван), В. Платанский, Ю. Рыжиков (оба — «Спартак», Ташкент) и Х. Садыков («Спартак», Фергана).

ГОЛОС ПЛАНЕТЫ

САН-ХОСЕ. (АПН-ФИДЛ). Галаши на картах, предсказывание будущего, телепатия, белая и черная магия в большом ходу в западном мире. Хорошо зарекомендовавшая себя прорицательница зарабатывает во много раз больше дипломированного инженера. В Коста-Рике, например, нашлось немало желающих посвятить себя

ТЕЛЕПАТЫ — «ЗАОЧНИКИ»

столь прибыльному занятию. А, как известно, спрос рождает предложение. К услугам начинающих телепатов от крылась специальная школа — школа психомагнетизма». Ее хозяин «профессор окултных наук», Альварес Патиньо заявил корреспондентам, что 11,000 человек в Венесуэле изъявили го-

ршее желание заниматься в этом учебном заведении. Чтобы удивить всех, Патиньо помимо обучения белой и черной магии в стенах школы, высылает по почте «заочникам» лекции и контрольные упражнения.

Церковь на сей раз отнеслась благосклонно к этому новому учебному заведению».

Глазами друзей

КОГДА У ВЛАСТИ ТРУДЯЩИЕСЯ

ФРАНЦУЗСКИЙ ЖУРНАЛИСТ Р. ДОНГЕ ОСЕНЬЮ ЭТОГО ГОДА ПОСИТИЛ РАЗЛИЧНЫЕ РАЙОНЫ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. ПРЕДЛАГАЕМ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ ЕГО ОЧЕРК О ПУТЕШЕСТВИИ В УЗБЕКИСТАН.

СОВЕРШИВ поездку по многим городам Узбекской Советской Социалистической Республики в сопровождении местного ученого-историка профессора Бабахова, я с большим удовлетворением сделал вывод: Узбекистан — богатая, современная, весьма развитая страна, находящаяся в состоянии роста.

Этим необыкновенным успехом она обязана не климату, не солнцу. Они существовали всегда. И не кому-либо чужды, а труду и любви к своей земле узбекского народа. Как известно, узбеки и другие этнические группы этой республики жили до Октябрьской революции под гнетом бухарского эмира и царских чиновников. Кроме того, их эксплуатировала местная знать и землевладельцы. Только два процента населения умели читать и писать.

Октябрьская революция все изменила. Она освободила народ от угнетателей, помогла начать строить новую жизнь. Узбекистан — равная среди равноправных республик Советского Союза. На узбекском языке ведется преподавание в школах и высших учебных заведениях, выходит большая часть газет и журналов. Национальные меньшинства имеют те же права и представляются в верхних органах власти республики.

В этом и заключается одна из наиболее характерных черт Советской системы. В соответствии с Конституцией ее ираегульным наимен является уважение национальных меньшинств, язына, нравов и обычаев всех народов и народностей.

Разительные преобразования в Узбекистане, впечатляющее покорение пустыни — результатом отменены не только семимильные шаги республики, но и энтузиазм и инициативность рабочих и инженеров.

Молодой механик водонасосной станции в пустыне близ Бухары с гордостью показывал нам мощные машины, созданные на Урале. Агрегаты поднимают с 65-метровой глубины ежедневно 100,000 кубических литров воды. Продаст немного времени, и живительная влага заполнит огромный искусственный резервуар.

Одни из искусных ремесленников, заботливо реставрирующие исторические памятники Самарканда, с той же гордостью демонстрировали нам свое мастерство и приглашали в гости, когда будет отмечаться 2500-летие города.

В колхозах крестьяне с очевидным удовлетворением смотрели, как мы любовались пре-

красно возделанными землями. А ведь раньше здесь простиралась голая степь.

Вера в свою миссию присуща всем рабочим, крестьянам, интеллигенции. В них нет ни тени сомнения, беспокойства или неуверенности, столь распространенных в капиталистическом обществе. И вполне понятно почему.

Каменички, возводившие здания в Ташкенте, Самарканде, Бухаре, знают, что им предстоит жить в этих домах. В большинстве, строительство которого заканчивается, они знают, люди будут бесплатно лечиться.

Большое впечатление произвела на меня планировка городов. В Ташкенте, например, центр с его зелеными просторами предназначен для административных учреждений, театров, магазинов и кафе. Отсюда расходятся широкие, освещенные теплыми деревьями улицы с кварталами современных зданий.

С необыкновенным интересом я ознакомился с текстильным комбинатом. Вот первое, что пришло в голову, когда мы подошли к его корпусам: нас привели в парк. Повсюду зеленели деревья, пылали цветочные клумбы.



Произведения русской классики с успехом идут в театрах Венгерской Народной Республики. Недавно Будапештской Государственной оперой осуществлена постановка нового спектакля. Премьера оперы Римского-Корсакова «Золотой петушок» была тепло встречена музыкальной общественностью столицы. НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Фото МТИ — ТАСС.

ЛЕНИН В КАЖДОМ СЕРДЦЕ

В АРШАВА. (Корр. АПН). Польша вступает в новый год. Он будет проходить под знаком подготовки к 25-летию Польской Народной Республики и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В честь знаменательных годовщины коллективы крупнейших предприятий вступают на ударную вахту. Больших трудовых успехов добились рабочие трех гигантов польской промышленности и металлургического комбината под

Краквом, судостроительной верфи в Гданьске и угольной шахты Шленска. За выдающиеся заслуги эти предприятия добились высокой чести — они носят имя Ленина.

По всей Польше идет подготовка к встрече ленинского юбилея. В городских и деревенских клубах готовятся выставки, экспонаты которых рассказывают о жизни и деятельности Ильича. В Варшаве в ближайшее время откроется выставка работ художника Закр-

живского «По ленинским местам». На полотнах известного живописца изображены эпизоды из жизни Владимира Ильича в Петрограде, Москве, Шушском, Кракове, Варшаве. Редакция молодежных газет и журналов «Валька молодых», «Новая весна», «Пятачок молодых» готовит совместный конкурс на тему: «Ленин в наших сердцах». Сотни тысяч польских харьеров, школьников, студентов, молодых рабочих и инженеров примут участие в этом конкурсе. Интересные программы, рассказывающие о жизни и творчестве Ильича, составили радио и телевидение. Работники музеев имени В. И. Ленина в Варшаве и Кракове совместно с Институтом истории партии при ЦК ПОРП готовят к печати большую том воспоминаний о Ленине ветеранов революционного движения в Польше.

МАШИНЫ, НАДЕЛЕННЫЕ ПАМЯТЬЮ

БУХАРЕСТ. (Соб. корр. АПН). Недавно на тепловой электростанции в Лууду-Йернут начала функционировать электронно-вычислительная машина последней конструкции. Этот электронный калькулятор обладает «памятью» в 8192 слова. Машина может производить четыре тысячи операций и предназначена контролировать работу шести энергетических агрегатов ТЭЦ.

Румынские научно-исследовательские институты в последние годы достигли значительных успехов в области механизации управления производством. По их разработкам заводы выпускают разнообразную электронно-вычислительную технику. В настоящее время на 50 диспетчерских пунктах крупнейшей предрпнтной страны работают 200 машин, обладающих электронной «памятью».

Ф. АНГЕЛИ.
3 вечерний Ташкент
20 декабря 1968 г.

СЕРГЕЙ КАЛМЫКОВ

Коран маузер

ЛИТЕРАТУРНАЯ ЗАПИСЬ ВИТАЛИЯ АКИМОВА



ПЕРВОЕ расширенное заседание президиума ревкома и членов бюро уюма партии состоялось в кабинете Бабушкина на другой день после бегства Иргаша из Коканда.

Смысл выступления был таков: одержана решающая победа, но это не значит, что победа над контрреволюцией полна и с врагом покончено навсегда. Буржуазные националисты, бан, реакционное духовенство, полные дикой злобы на молодую власть Советов, чрезвычайно живучи. Они не успокоятся, пока революционный вздох не сметет их навсегда с освоенной территории. Особенно опасны духовники. Используют тайноту и неважность масс, они настроены против лозунгов революции. Именно сейчас надо ожидать провокаций, подрывных злобной контрреволю-

ционной агитацией против Советской власти. Надо быть полностью готовыми к трудной упорной борьбе.

Бабушкин говорил тихо, медленно, обдумывая, выкристализовывая мысли и фразы.

В старом городе враги уже развернули бешеную агитацию. Председатель чека Колосов доложил, что вчера вечером в доме ишана Нам-Кудрата собирались заговорщики. Были Хамид-Чатак, Кадирхан-Тюра и другие видные автономисты. Ишан приказал усиленно распространять слухи о том, что резню в старом городе устроили большевики.

— Настоящий шайтан! — воскликнул Милибай. — Этот Нам-Кудрат очень хитрый ишан. Мусульмане ему верят и почитают его как Хазрата. Он имеет великое множество мюридов-учеников. Через них он передает народу все, что хочет.

К сожалению, это так: согласился Бабушкин. — Нам-Кудрат очень серьезный противник.

— Я бы с удовольствием этого Хазрата пристрелил! — с веселой злостью бросил Бобришев.

— А что верующим скажешь? — хмуро спросил его Назырджан Халилов.

— Очень просто скажу: ваш святой ишан сел на свой парчовый халат и улетел, как на ковре-самолете, на небо!

Присутствующие посмеялись шутке. Бабушкин тоже улыбнулся, но посерьезней и возразил:

— Не такими путями надо бороться с ишаном и ему подобными. Насилье не поможет. Оно опасно, потому что может отшатнуть мусульманские массы от Советской власти и возведет репрессированных в ранг святых, пострадавших за веру. Наша задача — ежедневно, ежедневно, упорно и терпеливо разъяснять мусульманам лживость и провокационность измышлений баев и злобных духовников.

Членов ревкома и уюма заинтересовало предложение Халилова

— организовать старгородский райревком и районный комитет партии. База для этого была — союз «Итифак», членами которого являлись мюриды, прославившиеся суровой школой наставника к царскому режиму на далеком Севере.

— Правильно! — подождал Милибай. — Очень хорошее предложение сделал Назырджан-ака.

— Современное и ценное предложение. Надо его немедленно провести в жизнь, — заключил Бабушкин.

Ефим Андрианович улыбнулся, с одобрением взглянул на Халилова. Он по праву считал Назырджана своим учеником, гордился им. Отличная замечательная работа, которую он выполнял в старом городе надо поручить опытным и знающему местные условия товарищу. Думаю, что

самая подходящая кандидатура для этого — Назырджан Халилов. — Конечно, Назырджан! Он справится! — поддержали Бобришев и другие.

— Тогда проголосуем, — сказал Бабушкин и, когда все подняли и опустили руки, обратился к Халилову:

— Ну вот, Назырджан, принимайся за дело. Работа тебе предстоит сложная и очень важная. Нужна партия и народу...

— Давай-ка я тебя поздравлю, пожу твою работу.

Решили дополнительно избрать в ревком еще пять человек. В их числе был назван Хамид Каландаров.

Бабушкин после недавних событий переменил мнение о Каландарове. Он не верил ему. И хотя прямых доказательств двуличности у Бабушкина не было, но чутье старого подполковника говорило: надо быть осторожнее. Неожиданно слово попросил Халилов:

— Я против! — твердо заявил он.

— Почему? — поинтересовался Бабушкин.

— Он как нам в вывернутом направлении халата приходит, уходит от нас — опять выворачивает... Ну, как это объяснить? Он...

— Я скажу! — перебил Милибай. — У Хамиды, как это говорят, два лица есть. Одно в одну сторону смотрит, другое в другую. Каким хочешь, таким повернись...

— Двучинный, выходит, — подсказал Коновалов.

— Вот, вот, двучинный, — обрадовался Абдуллаев. — Хамид раньше бандита был. Людей грабил, убивал. Очень много горя по-

дям делал. За это в Синьби полаг. Зачем такой человек нужен в ревком? Лучше избрать настоящего труженика. Зачем двуличного человека будет наша партия решать?

Бабушкин обратился к Колосову:

— Я Хамиду тоже не верю. Он не без причин вызывает подозрение. Пусть ни займется чека, а мы приступим к обсуждению других кандидатур.

Совещание близилось к концу. Бабушкин сформулировал решение и предложил Любови Михайловне записать в протокол.

В это время в кабинет вошла чьей-то явно возмущенная секретарша Баранова. Наклонившись к Бабушкину, что-то тихо сказала.

— Впусти! — Ефим Андрианович перевел встревоженный взгляд на Милибая. Тот, глядя недоумо, не мог понять, почему он сделался объектом внимания. В кабинет спешно вошел Расулджан, найдя среди сидевших Милибая, бросился к нему, припал к груди и закричал.

— Ну, что ты? Что случилось?

— Исламку убил твой брат и еще поджег завод!

Милибай вскопчил и опять сел, закрыл лицо руками. Пальцы его опустились.

Никто не пытался утешить Милибая. Вдруг Милибай снова вскопчил, выкрикнул:

— Зачем сидишь? Басмачи стреляют, а мы сидим! — Он схватил свой тельяк, рванулся к двери.

— Подожди Милибай, так нельзя! — строго сказал Бабушкин, удерживая Абдуллаева за руку. — Что ты намерен делать?

— Возьму свой отряд, пойду в Каранбуу и убью всех басмачей! — запальчиво ответил Милибай.

Выбежав из здания ревкома, Абдуллаев поспешил в крепость.

Бабушкин обратился к присутствующим:

— Милибай сейчас в таком состоянии, что может наделать глупостей. Его нельзя пускать одного, да и бойцов у него мало. Я возьму человека тридцать и сам возглавлю операцию.

— Бобришев! — Ефим Андрианович вскинул взгляд на команданта крепости. — Немедленно в крепость, строго предупреди остающихся, чтобы были начеку; автономисты не дремлют, ждут удобного часа. Все понял?

— Так точно, товарищ председатель ревкома! Разрешите выполнять! — Действуй!

— Через час Бабушкин и Абдуллаев во главе сотни бойцов при двух пулеметах выступили из крепости.

Было далеко за полночь, когда миновали железнодорожный переезд, вышли на кудашскую дорогу. Занимался рассвет. Молочонно-серая пелена тумана лежала в садах и лощинах. Еле заметная розовая полоска показывалась на небе. Отряд, соблюдая осторожность, вошел в кишлак Кум.

Стояла мертвая тишина, казалось, люди покинули селение. Даже собак не было слышно. На повороте дороги Милибай остановился, он увидел обуглившиеся останки хлопкового завода. Сердце сжалось, он заспешив в сторону своего дома. Его кибитка примыкала

с южной стороны к стене завода.

— Милибай, будь твердым, мы рядом с тобой! — проговорил Ефим Андрианович, догоняя Абдуллаева. Милибай вначале не ответил, а потом с печальным вздохом произнес:

— Тут была моя кибитка. Вот тут рос виноградник, его тоже сожгли.

К Милибаю подбежал Расулджан:

— Хороший дом был у вас, Милибай-ака. Но не горюйте, мы вам новый дом хашаром построим.

Милибай вошел во двор. Сел на айван.

Бабушкин выставил боевое охранение, выслал разведку в сторону кишлака Каранбуу, потом с несколькими бойцами поспешил к Абдуллаеву.

— А где жена и дочь? Милибай вздрогнул. Еще в Коканде Расулджан сказал ему, что жена с дочкой укрылись в доме отца. Вопрос встревожил его. «Наверное, люди что-то знают, неужели и их постигла смерть?» Он умоляюще взглянул на Бабушкина:

— Где они, что с ними?

— Вмешался Расулджан: Милибай-ака, они там, где я сказал. Хотите, я привезу сюда вашу жену?

— Нет, не надо. Она и так напугана. Я сам поведу их, как рассветет. А сейчас, — он повернулся в сторону Бабушкина, — надо спешить в Каранбуу, там...

Он не успел досказать, со стороны дороги послышалась стрельба.

— Это наша разведка натолкнулась на дозор басмачей! — догадался Бабушкин. — Поспеши, товарищи. Вперед! Прибежал запинаясь

несколько часов назад, глаза искрились, щеки горели.

— С победой, Милибай! — приветствовал его Бабушкин.

— Э, какая это победа, Ефим-ака. Мы пешком догнали, а басмачи верхом ударили. Ислам, как заяц, вперед всех убежал. Если бы у меня была лошадь, не выпустил бы его...

— Ничего. Это только начало. Еще рассчитаемся с Исламуллому... А я вот, — Бабушкин вынул из кармана шинели наган, — пока ты гонялся за курбаш, побывал у него в доме и нашел только это. Дом пуст.

У Милибая разгорелись глаза, когда он услышал — «Дом Исламуллому». Бабушкин, прочитав мысли своего помощника, хладнокровно заметил:

— Нам в доме делать нечего, подождай его не будем. Он большой и удобный, пригодится под сельский ревком.

Милибай покраснел. Ему было стыдно. Стараясь быть спокойным, он сказал:

— Правильно, дом Ислама самый лучший в кишлаке. Пусть там будет ревком.

Отряд вернулся в Кум, из пожара откопав обгоревший труп Юсупджана, брата Милибая... Троекратный залп прогремел над свежей могилкой.

Ефим Андрианович оставил Милибая с отрядом в кишлаке до окрестности от басмачей, а сам с бойцами крепостной роты поспешил в Коканд.

(Продолжение следует)

Редактор
С. М. КАРАМАТОВ.

(Продолжение. Начало в №№ 294, 295).

Реклама и Объявления

20 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — гастроль Государственного академического Большого театра СССР — Киля Игорь.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗИ — Мотылен (билеты проданы).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Кровавый мир.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — концерт солистов оперы и балета ГАБТа СССР.

ТАШГОСИРК — гастроль артистов Московского цирка.

21 ДЕКАБРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. НАВОИ — гастроль Государственного академического Большого театра СССР — вечер одноактных балетов.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗИ — Алишер Навои.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — в 2 ч. дня Чрезвычайный посол, в 7 ч. вечера Десять суток за любовь.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — концерт мастеров искусства Москвы — Ташкенту. Действителен абонемент № 8.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — в 12 ч. дня Иот в сапогах, в 7 ч. вечера Город на заре.

ТАШГОСИРК — в 3 ч. дня и в 8 ч. вечера гастроль артистов Московского цирка.

31 декабря в 10 ч. утра на заседании ученого совета Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства.

СОСТОИТСЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

на соискание ученой степени кандидата технических наук:

Н. К. Мумукбаев на тему: «Исследование надежности механизмов системы пуска трактора «Т-28-ХЗ» в условиях хлопководства Узбекистана».

В. М. Пищеников на тему: «Механизация очистки внутрихозяйственной оросительной сети от наносов».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института (ул. Учительская, 39).

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. Я. М. СВЕРДЛОВА

20 декабря

КОНЦЕРТ

СОЛИСТОВ ОПЕРЫ И БАЛЕТА ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР УЧАСТВУЮТ.

народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Майя ПЛИСЦАЯ;

народные артисты РСФСР: **Н. ФАДЕЕЧЕВ** и **В. ЛЕВАШЕВ**; заслуженные артисты РСФСР: **Э. АНДРЕЕВА**, **К. ЛЕОНОВ**, **М. САМОХВАЛОВА**, **В. ВЛАСОВ**, **М. РЕШТИН**.

СОЛИСТЫ

оперы: **Н. ЛЕБЕДЬ, Т. СИГНЬСКАЯ, В. РОМАНОВСКИЙ, А. СОКОЛОВ, М. ШКАПЦОВ**;

балета: **А. БАЛНЕВА, Т. ВАРЛАМОВА, С. КУФМАН, В. РОМАНЕНКО, Н. ОРЛИК, Т. ДОМАШЕВСКАЯ, И. КРИВОВЯЗ, Н. ШУВАЛОВА, И. ВОЗИАНОВА**.

Начало в 8 ч. вечера.

Билеты продаются в кассе Концертного зала с 2 ч. дня.

ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 2 г. ТАШКЕНТА

ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 1968-69 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Начало занятий с 1 января. Училище готовит высококвалифицированных специалистов для авиационной промышленности по специальностям:

- тонари по металлу, фрезеровщики по металлу, слесари-сборщики промышленной продукции.

Принимается молодежь с 7, 8, 9, 10, 11-классным образованием в возрасте 15—25 лет.

Срок обучения — 10 месяцев. Время обучения засчитывается в производственный стаж.

Окончившие училище с отличием имеют право венокурсорного поступления в вузы.

Учащиеся в период обучения обеспечиваются стипендией на уровне 3-курсов машиностроительных техникумов (20 руб. 50 коп.) в отличием учебны на 25 процентов больше, общежития.

Для поступления необходимо представить: заявление, аттестат зрелости или табель в подлиннике, паспорт или свидетельство о рождении, справку с местожительства, характеристику из школы или места работы, 6 фотокартонки (3x4), автобиографию.

Обращаться: г. Ташкент, ул. У. Юсупова. Авиационный проезд № 10 (трамвая № 10, троллейбус № 10, автобусы №№ 8, 10, 14, остановка «Максима Горького»).

29, 30 ДЕКАБРЯ в г. Ташкенте

СОСТОИТСЯ ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ПО ШЕСТОМУ ЛОТЕРЕЕ УЗБЕКСКОЙ ССР 1968 ГОДА

Будет разыграно 542500 денежных и денежных выигрышей на общую сумму 877500 рублей.

Среди них:

- 5 автомашин «Волга», 10 автомашин «Москвич-412», 5 автомашин «Запорожец», 20 мотоциклов «М-83» и «ИЖ-Планета», пинкино, холодильники: «Эли-Москва», «Днепр», «Саратов»; телевизоры, радиоприемники, радиолы, магнитофоны, мототелевизоры, стиральные машины, фотоаппараты, ковры, ковровые дорожки и другие ценные предметы и денежные выигрыши.

ПРИБОРАЙТЕ ЛОТЕРЕЙНЫЕ БИЛЕТЫ!

30 ДЕКАБРЯ в г. Москве

СОСТОИТСЯ 20-й ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ 3% ВНУТРЕННЕМУ ВЫИГРЫШНОМУ ЗАЙМУ.

В тираже на один разряд займа разыгрывается 9400 выигрышей на сумму 512560 рублей, в том числе выигрыши по 5000, 2500, 1000, 500, 100 и 40 рублей.

ПРИБОРАЙТЕ ОБЛИГАЦИИ 3% ЗАЙМА!

ТАШГОСИРК

НОВАЯ ПРОГРАММА

ГАСТРОЛИ АРТИСТОВ МОСКОВСКОГО ЦИРКА

Начало в 8 ч. вечера.

21 декабря — в 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

22 декабря — в 12. 3 ч. дня и 8 ч. вечера.

Открыта продажа билетов.

К СВЕДЕНИЮ ВСЕХ РУКОВОДИТЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ, ФАБРИК И ЗАВОДОВ!

ФРУНЗЕНСКАЯ АВТОДОРМЕХБАЗА ПРИСТУПИЛА К ЗАКЛЮЧЕНИЮ ДОГОВОРОВ на 1969 год

за пользование городской свалкой бытового мусора и сливной станцией нечистот.

Организации, не заключившие договора, не обслуживаются.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Физкультурная, 13 «а» (трамвая №№ 7, 9, 11, 14, автобусы №№ 3, 6, 18, 29, 28, 54, остановка «Текстильный комбинат»).

ТАШГОСИРК

ДЕКАБРЬ 20 ПЯТНИЦА

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Звездочка». Тележурнал. 18.30 Телевизионные новости. 18.45 «Белым снегом». Концерт. 19.30 Программа передач. На узбекском языке: 19.35 Телевизионные новости. 19.50 Программа «Ленинская».

Народная Ленинина» 20.20 «Велгуен из мул хосияни кулаб». Передача для работников сельского хозяйства. 20.40 Бамал Ишан. Литературный портрет.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Театр приключений и фантастики. 21.00 Для младших школьников. «Телезайка». 21.30 «История одной жизни». 22.00 Программа цветного телевидения. Клуб юннатов-интересов. 23.00 «Я слышу песню». Концерт. 00.30 «Глашатай грядущих правд». Телевизионный документальный фильм. 01.40 «Физкультура и спорт». 02.10 Телевизионный зал. 03.00 Концерт ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.00 Показывает Алма-Атинская студия телевидения.

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

На русском языке: 20.15 Телевизионные новости. 21.45 «Трое из ста тысяч». Киночерки. 21.55 Телевизионные новости. 22.10 «Исход». Художественный фильм.

ДЕКАБРЬ 21 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На узбекском языке: 18.00 Для детей. 18.10 «Колобок». Мультфильм. 18.10 Показывает студия «Эштин». «Ис-

ТАШГОСИРК

ДЕКАБРЬ 20 ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Музыкальный час для молодежи (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Концерт солистов ансамбля «Хайтарма» (тат.). 18.00 Передача на научно-атеистические темы (узб.). 18.10 От мелодии к мелодии. 19.20 Отрывки из мюзикла. 20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Вечерний концерт для труженников села (узб.). 21.40 Радиоуниверситет политических знаний. «Развитие рабочего движения в России и образование пролетарской партии нового типа. Великая Октябрьская социалистическая революция» (узб.). 22.20 Современные народные песни. 22.40 Веседа Н. Худайбергана «Искра борьбы» (узб.). 23.15 Концерт-отдых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Хоровые произведения композиторов республики. 19.30 В. Соловьев-Седой, «Северная поэма». 20.00 Отрывки из Шашмакова (тадж.). 20.30 Песни друзей (узб.). 21.00 Творчество молодежи (узб.). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионов.

ТАШГОСИРК

ДЕКАБРЬ 20 ПЯТНИЦА

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 «Звездочка». Тележурнал. 18.30 Телевизионные новости. 18.45 «Белым снегом». Концерт. 19.30 Программа передач. На узбекском языке: 19.35 Телевизионные новости. 19.50 Программа «Ленинская».

Народная Ленинина» 20.20 «Велгуен из мул хосияни кулаб». Передача для работников сельского хозяйства. 20.40 Бамал Ишан. Литературный портрет.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Программа передач. 20.05 Телевизионные новости. 20.15 Театр приключений и фантастики. 21.00 Для младших школьников. «Телезайка». 21.30 «История одной жизни». 22.00 Программа цветного телевидения. Клуб юннатов-интересов. 23.00 «Я слышу песню». Концерт. 00.30 «Глашатай грядущих правд». Телевизионный документальный фильм. 01.40 «Физкультура и спорт». 02.10 Телевизионный зал. 03.00 Концерт ретрансляции Москвы.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.00 Показывает Алма-Атинская студия телевидения.

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

На русском языке: 20.15 Телевизионные новости. 21.45 «Трое из ста тысяч». Киночерки. 21.55 Телевизионные новости. 22.10 «Исход». Художественный фильм.

ДЕКАБРЬ 21 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На узбекском языке: 18.00 Для детей. 18.10 «Колобок». Мультфильм. 18.10 Показывает студия «Эштин». «Ис-

ТАШГОСИРК

ДЕКАБРЬ 21 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На узбекском языке: 18.00 Для детей. 18.10 «Колобок». Мультфильм. 18.10 Показывает студия «Эштин». «Ис-

ТАШГОСИРК

ДЕКАБРЬ 21 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Музыкальный час для молодежи (узб.). 16.50 Обзор газеты «Правда» (узб.). 17.00 Концерт солистов ансамбля «Хайтарма» (тат.). 18.00 Передача на научно-атеистические темы (узб.). 18.10 От мелодии к мелодии. 19.20 Отрывки из мюзикла. 20.00 Радиожурнал «Узбекистан индустриальный» (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (узб.). 21.10 Вечерний концерт для труженников села (узб.). 21.40 Радиоуниверситет политических знаний. «Развитие рабочего движения в России и образование пролетарской партии нового типа. Великая Октябрьская социалистическая революция» (узб.). 22.20 Современные народные песни. 22.40 Веседа Н. Худайбергана «Искра борьбы» (узб.). 23.15 Концерт-отдых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Юмористические рассказы (узб.). 19.30 У нас в гостях журнал «Звезда Востока» (рус.). 20.00 Песни композиторов Таджикистана. 20.30 Азербайджанская музыка. 20.50 «Проблемы, исследования, суждения» (рус.). 21.00 Телерадиовещание. 21.30 «У энергетиков». Очерки С. Нагаева (тат.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.00 1. Симфоническая музыка. 2. Песни и танцы.

ТАШГОСИРК

ДЕКАБРЬ 21 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На узбекском языке: 18.00 Для детей. 18.10 «Колобок». Мультфильм. 18.10 Показывает студия «Эштин». «Ис-

ТАШГОСИРК

ДЕКАБРЬ 21 СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.55 Программа передач. На узбекском языке: 18.00 Для детей. 18.10 «Колобок». Мультфильм. 18.10 Показывает студия «Эштин». «Ис-