

В ЧЕСТЬ
1969-ГО

БЫТОВИКИ ЗАВЕРШАЮТ ГОД

Коллектив оптико-механического завода имени Ильича при ГКТБ к Новому году завершит изготовление нового агрегатного вертикального 34-миллиметрового станка. Эта модель, отличающаяся высокой производительностью, будет установлена в одном из цехов завода «Ташавтомаш».

Соревнуясь за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, многие коллективы предприятий бытового обслуживания досрочно завершили производственную программу третьего года пятилетия.

На Ташкентской канальной фабрике через несколько дней «забьет» мощное «сердце» новой компрессорной установки, которая снабдит сжатым воздухом все цеха предприятия.

Десять цехов из тринадцати комбината «Металлобытремонт» выполнили годовой план по реализации продукции бытового обслуживания населения. При плане в 967 тысяч рублей фактически показале коллектива пре...

коллектив комбината «Ремонт одежды». Он одним из первых в управлении бытового обслуживания рапортовал о досрочном выполнении годового плана.

С начала года оказано услуг населению на 49 тысяч рублей сверх задания. И за оставшиеся дни — еще на 27 тысяч.

На 25,6 тысячи рублей оказано услуг населению дополнительно к годовому плану коллективом комбината «Ремтотех». Все его производственные участки досрочно завершили годовую производственную программу и трудятся в счет будущего года.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

№ 300 (759).
СРЕДА,
25 ДЕКАБРИ 1968 г.
Год издания 3-й
Цена 2 коп.

УТРЕННИЕ
ГАЗЕТЫ
ПУБЛИКУЮТ

Коллектив промышленных предприятий Москвы досрочно, 24 декабря, выполнил план 1968 года по объему реализации продукции и производству большинства важнейших изделий.
ЦСУ СССР сообщает: коллектив предприятий химической промышленности досрочно выполнил годовой план производства минеральных удобрений. По сравнению с 1967 годом выпуск минеральных удобрений увеличился более чем на 3 миллиона тонн.
Автобазу в подарок оставят в Ташкенте на память о работе по восстановлению города автомобилисты Подмосковья.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О ЗАСЕДАНИЯХ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

24 декабря в Ташкенте в 10 часов утра открылась четвертая сессия Верховного Совета Узбекской ССР седьмого созыва.

В правительственных ложах — члены и кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Узбекистана Ахмедов И. Г., Домоносов В. Г., Матчанов Н. М., Мухаммадов М. М., Насриддинов Я. С., Абдураманов М. А., Турсунов М. Т., члены Президиума Верховного Совета и правительства Узбекской ССР.

За столом президиума — председатель Верховного Совета Узбекской ССР депутат Сираждинов С. Х., заместители председателя Верховного Со-

вета депутаты Алканов Ж., Исраилова Э., Лебедев А. Д. Депутаты почтили вставанием умерших депутатов Верховного Совета Узбекской ССР М. Т. Айбека и А. Рахматуллаева.

Сессия заслушала доклад председателя Мадантовой комиссии Верховного Совета депутата Каримовой Т. Р. о проверке полномочий депутатов, избранных 13 октября 1968 года в пленуме Верховного Совета единогласно постановил признать полномочия депутатов: Хамраева Р., избранного по Ферганскому округу № 29, Курбанова И., избранного по Катаральскому округу № 169, Насырова К., избранного по Каттагурскому округу № 294, Дамалова У., избранного по Ленинскому округу № 303.

Затем Верховный Совет единогласно утвердил повестку дня и порядок работы сессии. В повестку дня сессии включены следующие вопросы:

1. О Государственном плане развития народного хозяйства Узбекской ССР на 1969 год.

2. О Государственном бюджете Узбекской ССР на 1969 год.

3. О проектах Законов Узбекской ССР о выборах в поселковом Совете депутатов трудящихся.

На утреннем заседании сессия заслушала доклад заместителя председателя Совета Министров Узбекской ССР, председателя Госплана республики Зиядуллаева С. К. о Государственном плане развития народного хозяйства Узбекской ССР на 1969 год.

С докладом о Государственном бюджете Узбекской ССР на 1969 год выступил министр финансов республики депутат Муратходияев В. А.

Вместе с докладом о Государственном плане развития народного хозяйства Узбекской ССР на 1969 год выступил депутат Муратходияев В. А.

Вместе с докладом о Государственном бюджете Узбекской ССР на 1969 год выступил депутат Муратходияев В. А.

Вместе с докладом о Государственном плане развития народного хозяйства Узбекской ССР на 1969 год выступил депутат Муратходияев В. А.

4. О работе Постоянных комиссий Верховного Совета Узбекской ССР по промышленности и по народному образованию.

5. Об образовании Постоянной комиссии Верховного Совета Узбекской ССР по делам молодежи и о внесении изменений в состав некоторых других Постоянных комиссий.

6. Об утверждении Указов Президиума Верховного Совета Узбекской ССР.

На утреннем заседании сессия заслушала доклад заместителя председателя Совета Министров Узбекской ССР, председателя Госплана республики Зиядуллаева С. К. о Государственном плане развития народного хозяйства Узбекской ССР на 1969 год.

С докладом о Государственном бюджете Узбекской ССР на 1969 год выступил министр финансов республики депутат Муратходияев В. А.

Вместе с докладом о Государственном плане развития народного хозяйства Узбекской ССР на 1969 год выступил депутат Муратходияев В. А.

Вместе с докладом о Государственном бюджете Узбекской ССР на 1969 год выступил депутат Муратходияев В. А.

По докладом о Государственном плане развития народного хозяйства и Государственном бюджете Узбекской ССР на 1969 год начались прения. В них приняли участие депутаты Худайбергеров М. (Караманский избирательный округ № 413), Ожраев Д. (Ахунбаевский избирательный округ № 454), Бабаджанова Р. (Сельмакский избирательный округ № 13), Худайбердыев Н. Д. (Коканшакский избирательный округ № 132), Светлицко Г. Г. (Паркентский избирательный округ № 81).

24 декабря в 16 часов состоялось второе заседание Верховного Совета Узбекской ССР.

На заседании продолжались прения по первому двум вопросам сессии. В прениях выступили депутаты Базаров Н. Б. (Хумландский избирательный округ № 190), Хаиркулов С. (Кудьнабский избирательный округ № 257), Чупрунов Ф. Т. (Юнтарьский избирательный округ № 326), Ахметшашева О. (Текстильный избирательный округ № 356), Тен Хай Гюн (Гульбагский избирательный округ № 127), Хамидов А. Х. (Энергетический избирательный округ № 54), Хасанова У. (Кировский избирательный округ № 97), Каюмов Ш. (Бильдинский избирательный округ № 109), Рукини А. И. (Ленинский избирательный округ № 341).

По окончании прений докладчик — заместитель председателя Совета Министров Узбекской ССР, председатель Госплана республики депутат Зиядуллаев С. К. и министр финансов Узбекской ССР депутат Муратходияев В. А. — выступили с заключительным словом.

Верховный Совет единогласно принял Закон о Государственном плане развития народного хозяйства Узбекской ССР на 1969 год.

Также единогласно принят Закон о Государственном бюджете Узбекской ССР на 1969 год.

На этом второе заседание Верховного Совета закончилось. Следующее заседание назначено на 25 декабря.

К ПРАЗДНИЧНОМУ СТОЛУ

Горячая пора у работников пищевой промышленности столицы Узбекистана в предновогодние дни. Их «вкусная продукция» пользуется сейчас особенно большим спросом.

20 декабря кондитерская фабрика «Уртак» отработала о выполнении годового плана. Коллектив предприятия обязался до 1 января выдать сверх задания 450 тонн различных кондитерских изделий.

В канун праздника в цехе Ташкентского булочно-кондитерского комбината выдал первую продукцию новый расфасовочный автомат для выпуска печенья в пачках по 50 граммов. Такая расфасовка очень удобна при составлении елочных подарков для малышей.

СЕГОДНЯ КОМБИНАТ ВКЛЮЧИЛ В ПРОИЗВОДСТВО СВОИ РЕЗЕРВНЫЕ МОЩНОСТИ, ЧТОБЫ В ПОСЛЕДНИЕ НЕДЕЛИ УХОДЯЩЕГО ГОДА ЗНАЧИТЕЛЬНО УВЕЛИЧИТЬ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА И РАСШИРИТЬ АССОРТИМЕНТ ПРОДУКЦИИ. ДОСТАТОЧНО СКАЗАТЬ, ЧТО ЕСЛИ В ОБЫЧНЫЕ ДНИ ЗДЕСЬ ИЗГОТОВЛИВАЛОСЬ 1,5—2 ТОННЫ ТОРТОВ, ТО ТЕПЕРЬ ИХ ВЫПУСК БУДЕТ ДОВЕДЕН ДО 6 ТОНН.

ПЛАН— ДОСРОЧНО

Все одинадцать дорожно-эксплуатационных участков города на полмесяца раньше намеченного срока выполнили годовой план.

За оставшиеся дни эксплуатации они и образцы выполнили работы по ремонту дорог на три тысячи рублей дополнительно.

МИНИАТЮРЫ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ НАВОН

Недавно вышла из печати подборка миниатюр к произведениям Навои, изданная в Москве «Советским художником». В подборке 12 цветных открыток.

На внутренней стороне обложки представлен фрагмент портрета великого узбекского гуманиста-писателя.

НОВОКУЗНЕЦК— ТАШКЕНТУ

Еще недавно новокузнецкие строители сдали в эксплуатацию девятиэтажный дом в квартале Ц.4. А теперь они готовят новый подарок ташкентцам.

К Новому году будет закончено строительство еще двух высотных домов в квартале В.23. Каждый рассчитан на 36 семей. Здесь уже полным ходом идут отделочные работы. По ударному труду бригады, которые возглавляют Николай Елец и Василий Гонтаренко.

КОНЦЕРТ В УЧИЛИЩЕ

В музыкальном училище имени Хамзы состоялся концерт. В программу его вошли произведения советских и зарубежных композиторов, а также узбекские народные и классические мелодии.

В концерте принимал участие доцент Ташкентской государственной консерватории А. Адылов, преподаватели музыкального училища М. Ташмухамедов и А. Маликов, концертмейстеры И. Юсман, М. Гайсинская и М. Манулкина.

ВЫСТАВКА ЭТЮДОВ

В школе № 125 имени Владимира Ильича Ленина открылась выставка этюдов, посвященная 100-летию со дня рождения вождя революции. В юбилейных альбомах представлено свыше 20 работ.

Внимание посетителей особенно привлекают этюды учеников старших классов Натальи Джановой, Светланы Власовой, Людмилы Членовой и Тамары Яковой.



С днем рождения, шахтный

«Сдан в промышленную эксплуатацию шахтный агрегат, от начала и до конца сооруженный фронтовыми бригадами коллектива ОГМ».

Этот уникальный агрегат в мирное время соорудили голыми руками, а в дни войны, аварийного характера. Как же подступиться к этому трехметровому гиганту, если на остывание его от эксплуатационной температуры требовалось целых пять дней?

Прошло четвертое суток. Печь остывала, а положение с планом в подразделении предприятия накалялось.

И ребята, пичники-футеровщики 44-го Т. Миразичев, Х. Абидов, Т. Низов, П. Горюхов под руководством мастера Я. Инберга взялись за дело.

Казалось, все будет хорошо. И вдруг — осыпая в печь невозможно влезть. Выливаясь «за шворота» термического «колодца» селитра, словно мертвой хваткой спеменировала ванну с коплусом.

Но группа механика И. Босва, подготавливая агрегат к ремонту, нашла выход. Было решено «размуровать» зелью, расчистить зольную ванну. И вот уже в стальную обшивку врезались острые газосварки, а затем по огнеупорной брусчатке застучали отбойные молотки. «Прикипевший» резервуар был отодран и вытаскинут наружу. Доступ внутрь был открыт.

Вскоре печь вновь заняла своей горячей, полноценной жизнью. Той боевой жизнью, которую она ведет, начиная с 1942 года.

С первой секунды рождения мы с ней знакомы. Можно сказать, я ее «крестный отец» вместе с тогдашним старшим конструктором А. Липшиным, Г. Шеняловым и другими, — говорит заместитель начальника 8-го цеха Владимир Аронович Парин. — Вначале в печь заливали лишь одну деталь. А теперь — сотни! Вместо трех сейчас управляет этой машиной один человек.

Идут годы. В то время, когда впервые заработала новая машина, не было ей равных на заводе. А пять лет назад здесь же, в подразделении старшего мастера термического отделения Али Имайлова, Илюкова, была установлена еще одна. Процесс здесь полностью механизирован.

Н. СКРИПЛЕВ.

Каждый из нас несет свою ответственность за дело, которое мы делаем. И если мы делаем его хорошо, то мы делаем его для себя и для других.

Каждый из нас несет свою ответственность за дело, которое мы делаем. И если мы делаем его хорошо, то мы делаем его для себя и для других.

Каждый из нас несет свою ответственность за дело, которое мы делаем. И если мы делаем его хорошо, то мы делаем его для себя и для других.

Каждый из нас несет свою ответственность за дело, которое мы делаем. И если мы делаем его хорошо, то мы делаем его для себя и для других.

Каждый из нас несет свою ответственность за дело, которое мы делаем. И если мы делаем его хорошо, то мы делаем его для себя и для других.

Каждый из нас несет свою ответственность за дело, которое мы делаем. И если мы делаем его хорошо, то мы делаем его для себя и для других.



На Ташкентском подшинковом заводе с уважением относятся к композитору подшинков Каролине Михаловой и илепаящице Светлане Емченко. Обе они ударницы коммунистического труда, систематически выполняют сменные задания, выпускают пересортную продукцию. Сейчас они трудятся в счет 1969 года.

НА СНИМКЕ: К. Михалова и С. Емченко.

Фото К. Разинова. (УзТАГ).

ДЛЯ ЮНЫХ ТАШКЕНТЦЕВ

Через несколько дней начнутся зимние школьные каникулы. Горком комсомола и городской отдел народного образования наметили в связи с этим ряд интересных мероприятий для юных ташкентцев. В частности, будут организованы экскурсии в Бухару, Самарканд и древнюю Хиу, на крупные предприятия столицы Узбекистана.

В предгорьях Чимгана старшесексиклассники смогут провести лыжные соревнования. Кроме того, состоится десятидневная зимняя ярмарка. Ребята

НОВОГОДНИЙ КВН

Вчера, 24 декабря, в студенческой факультета романо-германской филологии состоялся новогоднее заседание клуба веселых и находчивых. Команды первокурсников и второкурсников сриптили шпиги, соревновались в знании

обычаев и нравов Германии, ее городов и рек. Необходимость составления состоялась в том, что оно проходило на немецком языке. А аттракционы, викторины, танцы, музыка и сверкающая елка создали новогоднее настроение.



Пудовая краяха...

«Для удовлетворения жителей города Ташкента хлебобулочные изделия при теперешней «голодной» порции колоссальное количество муки. Каждый день продовольственный комитет выдает для пекарен до 230 мешков (по 5 пудов мешок). Из этого количества муки выпускается 1600 пудов хлеба и этого количества ее еще хватает для Ташкента».

«Продовольственное дело», 24 января 1918 года.

...И В ТОННАХ КАРАВАЙ

Если перевести в тонны мешки и пуды, которые были критерием измерения продукции в начале века, то в сутки жители Ташкента на дара Советской власти получали 25 с половиной тонн хлеба, выпеченных из 18,5 тонн муки.

Сейчас в нашем городе три хлебозавода, булочно-кондитерский и лепешечный комбинаты. В общей сложности они выпекают в сутки 450 тонн хлебобулочных изделий. Муки для этого расходуется более чем 380 тонн, то есть в 20 раз больше, чем в 1918 году.

На витринах наших гастрономов можно увидеть самые разнообразные кондитерские изделия высшего качества. В новом 1969 году намечено резко увеличить их выпуск и ассортимент.

Проект комбината по заказу Алжира

В СЕСОУЗНИП научно-исследовательский институт «Средиземноморье» является одним из ведущих институтов по развитию цветной металлургии в Средней Азии. Разрабатывая проекты новых предприятий, осуществляя реконструкцию существующих, исследуя, внедряя новые методы переработки металлов для горнодобывающей и перерабатывающей промышленности нашей страны, институт широко выпол-

няет заказы зарубежных стран. Недавно по проекту института в Алжирской Республике приступили к строительству горнометаллургического комбината «Исманль». Со стороны Алжирского правительства проект получил высокую оценку как наиболее экономичный из представленных проектов ФРГ, Франции, Испании. Современность в технологическом отношении и соответствие условиям тропического климата страны — одно из основных достоинств проекта. Этот комбинат является первым в развитии цветной металлургии в республике и намного поднимет ее экономику. Спуском этого предприятия Алжир выйдет на третье место по производству руды среди капиталистических стран.

Сейчас большая группа специалистов института откомандирована в Алжир для осуществления ввода в действие этого комбината.

ОКНО В МИР

○ САН-ХОСЕ. Около 75 процентов сальвадорских детей умирает, не достигнув пятилетнего возраста. Участники 18-го национального съезда врачей, проходившего в Сан-Сальвадоре, отметили, что главной причиной высокой детской смертности являются тяжелое материальное положение населения, отсутствие необходимой медицинской помощи и антисанитарные условия жизни.

○ ЛОНДОН. За октябрь этого года 629 человек было убито, а 31,377 получили тяжелые увечья в результате несчастных случаев на дорогах Англии. Это на 6 процентов выше, чем в октябре прошлого года. За это же время на 12 процентов увеличилось число жертв среди детей. Такими мрачными цифрами автомобильных катастроф.

○ ПНОМПЕНЬ. 21 декабря американские войска дислоцированы в южновьетнамской провинции Тайхинг, произвели артиллерийский обстрел камбоджийского пограничного поста Вок Мрон в провинции Свайриенг. В результате обстрела тяжело ранены три намбоджийские женщины, сообщает сегодня агентство Юкмер Пресс.

○ АГЕНСТВО ЧТК сообщает, что по решению Млн. совета внутренних дел ЧССР на днях из Чехословакии выслан Аллан Тиллер, гражданин Великобритании, корреспондент американского журнала «Ньюсуин».

○ Тильер, находясь в Чехословакии, использовал свое положение журналиста для получения сведений военного и политического характера,

наносил ущерб безопасности государства.

○ ВОЙН В январе на Советских Штатах для участия в маневрах на территории Западной Германии будут переброшены по воздуху 12 тысяч американских солдат и офицеров.

Как сообщает, ссылаясь на американские источники, агентством ДПА в Кайзерслаутере, Майнгейме и Карлсруэ эти части получат на военных самолетах США различные виды вооружения, а затем будут доставлены на полigon Графенвер (Вадария).

На этом полконе в середине января начнутся наземные военные учения.

○ БЕРЛИН. В Штралзунде представителями советских авиационных организаций передан выработанный морозильный траулер «Созв-3». Это 26-й траулер типа «Атлантис», построенный в завершающем году по заказу Советского Союза в ГДР.

○ ХАНОЙ. В Ханое состоялось первая конференция ин-

теллигенции столицы. В ее работе приняло участие около 500 делегатов от 6 тысяч работников умственного труда различных отраслей экономики, представителей науки, промышленности, культуры, здравоохранения.

○ БУЭНОСАЙРЕС. Исполном ЦК Коммунистической партии Аргентины (КПА) на своем расширенном заседании заслушал и единогласно одобрил доклад Фернандо Навры и Хулио Лабора. Они входили в состав делегации КПА на Булашевской встрече комиссий по подготовке международного совещания коммунистических и рабочих партий.

Исполном Центрального Комитета еще раз подтвердил поддержку Коммунистической партии Аргентины решения этой встречи о созыве Международного совещания коммунистических и рабочих партий в Москве в мае 1969 года.

○ ПОГОДА. Малооблачная погода без осадков, ночью возможны туманы. Температура 6—8 градусов мороза, днем — 4—6 градусов тепла.

○ ПОГОДА. Малооблачная погода без осадков, ночью возможны туманы. Температура 6—8 градусов мороза, днем — 4—6 градусов тепла.

○ ПОГОДА. Малооблачная погода без осадков, ночью возможны туманы. Температура 6—8 градусов мороза, днем — 4—6 градусов тепла.

НА ПОРОГЕ — 1969-й год. А с ним — новые задачи, новые работы. Многие проекты...

Гарантией успешного выполнения заданий по вводу в действие объектов является своевременное и качественное проведение подготовительных работ.

В прошлые годы в этом важном деле у нас имелись упущения и ошибки. В результате, по состоянию на 1 января 1968 года одна треть строек, включенных в план текущего года, не имела проектов смет и свободных площадок для строительства.

Учитывая это, организация Главка уже с мая нынешнего года, совместно с министерствами и ведомствами начала работу по формированию плана строительства на 1969 год.

Хорошо обслуживают посетителей в недавно открывшейся кафе «Маршак» в районе Привольной площади. На снимке: один из лучших поваров кафе К. А. Истрин за приготовлением блюд.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

2 вечерний ТАШКЕНТ стр. 2 25 декабря 1968 г.

го хозяйства УзССР не предоставляло документов на канализацию и объектно, другой заказчик — Министерство здравоохранения УзССР наметило построить научно-исследовательский институт радиологии и онкологии из материалов, которые у нас в республике не производятся.

Проектные организации, успешно выполняя проекты отдельных сооружений, задерживают, однако, на значительное время выдачу документов по водно-электроснабжению. В результате ряд уже построенных сооружений в

не позволяет детально изучить документацию, в срок разработать проекты производства работ, заказать необходимые изделия и конструкции, что может привести к задержке строительства объектов в эксплуатации.

Министерство бытового обслуживания УзССР включило в план объекты, которые до сих пор не обеспечены технической документацией. Для них не подготовлены и строительные площадки. Так, например, на месте, где намечено возвести здание комбината бытового обслуживания все еще проживают 28 семей.

А. КАРИМОВ, первый заместитель начальника Главташкентстроя. Министерство сельского хозяйства УзССР не предоставляет документов, в срок разработать проекты производства работ, заказать необходимые изделия и конструкции, что может привести к задержке строительства объектов в эксплуатации.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

Много талантливых художников и живописцев работает в художественной лаборатории Ташкентского фарфорового завода. К их числу относится и главный художник завода Б. И. Сабиров, которого вы видите на снимке.

ГЕРОИНА БУДУЩЕЙ НАШИХ

Центральному музею имени В. И. Ленина, четырехэтажное уникальное строение из стекла, стали, бетона...

Те, кто здесь трудится, отнюдь не понимают, что благородная миссия выпала на их долю: разве не почетно возвести дворец, где все будет пронизано памятью об Ильиче, его мыслями, его идеями?

В небе ярко вспыхивают огни электросварок, потруженно гудят самосвалы, слышится перестук подъемных кранов и резкие вскрики: «Майна», «Вира»... Ни днем, ни ночью здесь не затихает жизнь.

Три бригады работают в три смены. А если не успевают, к ним на помощь приходит сварщик и бетонщик с другой объектов. Между бригадами — плотников, арматурщиков и бетонщиков — социалистическое соревнование.

На кабине подъемного крана Володи Невдашева прирелен алый стяг. На его полтиннике горят начертанные бронзой торжественные, как клятва, слова: «Славим музей к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина».



Хороший подарок получили ташкентские малыши. Недавно строители Краснодарского строительного-монтажного поезда в квартале Ц-3 сдали детские ясли на 140 мест. Светлые помещения, летние изгородные навесы, бассейны, качели и игровые площадки — все к услугам маленьких новоселов.

МЫ на объекте, к которому сейчас приковано внимание всех ташкентцев... Филлал

Хорошо обслуживают посетителей в недавно открывшейся кафе «Маршак» в районе Привольной площади. На снимке: один из лучших поваров кафе К. А. Истрин за приготовлением блюд.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

И ПОКОРИЛАСЬ РЕКА

ИВАН Кузин и его друзья — проходчики. Их обязанность... Протекает, например, по городу река. Это создает неудобства для планировки улиц или движения транспорта.

Приходилось преодолевать большие трудности. На одном из участков работали по колено в воде. Но не отступали — проходили в месяцы по 60—80 метров.

Дружба, спаянность, дисциплина — закон в коллективе. В этом и «секрет» ее успеха. Особенно проявилась твердость бригады в тот тревожный день.

На одном из участков тоннеля, который проходит рядом с парком «Победа», вдруг появилась вода. Уровень ее прибавлялся с каждым часом.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

РАБОТАТЬ ЗДЕСЬ — ПОЧЕТНО

МЫ на объекте, к которому сейчас приковано внимание всех ташкентцев... Филлал

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК Николай Кузьмич

КУЗЬМИЧ, дружи, тебе письмо... Ты же знаешь, как я люблю тебя. Ты же знаешь, как я люблю тебя.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

НАСЛЕДНИКИ СУВОРОВА

ЧАСОВЫЕ СОВЕТСКОЙ ГРАНИЦЫ. НА ЗАСТАВЕ, ГДЕ ПОГИБ ОТЕЦ. БАНДА ОБЕЗВРЕЖЕНА. ЦЕНА ЖИЗНИ. ПОМНЯ СУВОРОВСКИЙ ЗАВЕТ. ТЕЛЕГРАММА ГЕРОЯ ТОКИЙСКОГО РИНГА. О ТЕХ, КТО СНЯЛ ОФИЦЕРСКИЕ ПОГОНЫ.

ТАШКЕНТЦЫ помнят, как на параде в послевоенные годы проходили торжественным маршем по площади имени В. И. Ленина, замыкая шествие воинских частей, колонны юных суворовцев.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

И НЕУДОБСТВА, И ХОЛОДНО

ПОЧТОВОЕ отделение № 153, что на 18-м квартале Чиланзара, открылось еще в марте месяце прошлого года. Здание коммисией принято в эксплуатацию.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

И НЕУДОБСТВА, И ХОЛОДНО

ПОЧТОВОЕ отделение № 153, что на 18-м квартале Чиланзара, открылось еще в марте месяце прошлого года. Здание коммисией принято в эксплуатацию.

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

В ОДИН ДЕНЬ для этой статьи взяли не все для дома, для семьи — продукция предприятий местной промышленности...

ДОРОГАЯ ЦЕНА ОШИБОК

РАЗДВИГАЕТСЯ занавес и перед взором предстают величественная панорама аэропорта и дорога, ведущая в город. На зал будто накатывается далекий гул моторов, слышится посыл разогретаемых турбин, и все эти звуки перебивает зычный голос диктора: — Проклевет посадку самолета «ТУ-104» Анадырь—Москва! Граждане встречающие, цветы вы можете приобрести у левого входа.

Потом пассажиры быстро разбегутся. Одеты последние, небрежно размазав чмодачки, из ворот аэровокзала выходит красивый молодой человек с мужественным обветренным лицом и, будто перерезав диктора, борочет себе под нос стихи:

Может всяк купить цветы,
могу я и можешь ты,
и дарить их тем,
кто нас омывает возле носа.

Он подходит к телефону-автомату, останавливается в раздумьи, решительно ставит на пол чмодачки и медленно набирает номер телефона.

На другом конце провода слышится заспанный голос: — Алло! Алло! Какого черта вам надо! Звоните спозаранку и только в трубку сопеть.

— Светлану... Извините... Басманову Светлану... можно! — прорывающимся голосом спрашивает прибывший.

— Светлану ему! — рокошет голос. — Да вы что с луны свалились? Она здесь давно не живет.

Какого-то время молодой человек держит в руке умокнувшую трубку, смотрит на нее недоумованным взглядом, а потом осторожно кладет на место и уходит со сцены.

Так мы знакомимся с главным героем драмы Валерия Тура «Большее не уходит» инженером Сергеем Громовым в исполнении молодого артиста Ташкентского государственного русского академического театра драмы имени М. Горького Валерия Цветкова.

Следующая сцена переносит нас в спрочно обставленную квартиру молодых супругов инженера Виктора и студентки Лены Одиной (артисты М. Салес и Л. Орнова).

Лена капризничает, жалуется на скуку. Чувствуется ее неудовлетворенность семейной жизнью. Виктор видит это и, не зная, что предпринять, прядется за маской невозмутимости.

— Ненавижу твою погрязшее спокойствие! — в сердцах выкрикивает она. — Ведь я вот придурьюсь, капризничаю, хоть облизни на меня, прикрикни!

— Лей кофе! — неожиданно громко говорит Виктор.

Разговор прерывает звонок в передней. Лена убегает приводить себя в порядок, а Виктор встречает раннего гостя. Им оказался его бывший сокурсник Сергей. Друзья от души рады встрече после трехлетней разлуки.

Реплика Сергея — «Остался ты у меня единственным родной

человек» — настораживает Виктора, и он замечает: — Но все же... у тебя отец... он где-то здесь, в Москве, живет, ходит.

— Может, жоввет, может, помер. Мне все равно.

— А Светлана! Я уверен, что ты звонил ей с вокзала.

— Зачем! Ну, подумай, какая женщина будет сегодня ждать своего Одиссея целых три года. Кончилась, кончилась эпоха Пенепоп... Все получилось суперсовременно, поделопому. Дням им со Светланой были в кинотеатре «Ударник». Договорились, встретиться на завтра. А ночью из Домодедова отбыл мой самолет Москва—Хабаровск.

Виктор прекрасно понимает душевное состояние своего друга. Он не принимает всерьез грубоватое бравирование Сергея и рассказывает ему, что Светлана сейчас живет в трудной. Она кончает библиотечный институт, снимает угол у какой-то старухи и подрабатывает машинисткой в Доме моделей.

Вечер. Модерная квартира редактора институтской многотиражки Стрелкова ярко освещена. Хозяин гостиной и встает к своему однокурснику. Стрелков (заслуженный артист УзССР Л. С. Колесников) — обаятельный вид молодой человек. Он весь погружен в сервировку стола. Но вот он остановился, пошел своим тонкими очками, разомкнул кра-

сивые губы и заговорил: — Ох уж эти мне так называемые вострички друзей! Они мне напоминают тщетные старания аккуратно сложить надтреснувшую вазу.

Таков этот человек наедине с самим собой. А на людях он совсем другой: — Друзья! Вот приехал бог весть откуда наш друг Сережа. И куда он приволок в первый свой московский вечер! И мам, и мам, ко мне! Потому что крепка наша дружба на килом, сжатие и разрыв... И я хочу поднять этот маленький бокал за то, чтобы мы и никогда не могли встать между нами.

Ему хочется выснить нынешние отношения Сергея и Светланы, которая, несмотря ни на что, его не разлюбила. Но Сергей избегает откровенного разговора и, как улитка, прядется за ворохом ничего не значащих слов.

В кафе «Бригантина» Сергей знакомится с помыслим, очем спрочно одетым человеком. Он настолько понравился Сергею, что тот взял у него адрес. Чтобы в трудную минуту зайти посоветоваться.

Вечером Сергей приходит к дому к своему новому знакомому. Оригинальные настольные часы, портрет Тухачевского, сабля с золотой насечкой на стене — все это кажется ему знакомым. Наконец он догадывается, что это его отец.

Старик пытается рассказать, сыну, почему он

раньше чутьчку доброты.

Заклочительная сцена переносит нас снова в аэропорт. Друзья и с ними Лена провожают Сергея. Во время его отъезда мутаются перемоны, которые произошли в нем за это короткое время.

Выпускнику Ташкентского театрального института В. Цветкову удалось создать запоминающийся образ своего ровесника. Хотя актер не всегда хватало профессионализма и сги, играл он эмоционально, убедительно.

Привлекателен старший Громов в исполнении народного артиста УзССР М. Р. Любанского.

Невелика роль дожурного бюро находок. Но народный артист Е. Г. Яворский сумел донести до зрителей его философскую мысль: терять себя, обирадывать только к вещам, но и взаимоотношениям людей.

Драма «Большее не уходит» — произведение о молодежи. Она многогранна, как и характер молодого поколения.

И хотя спектакль не лишен некоторых недостатков, режиссеру-постановщику Н. В. Шахановой удалось создать целостный ансамбль, довести до зрителя идею пьесы — не сходить с верного пути, не попадать в плен ложного романтизма и ошибочных суждений; за это часто приходится расплачиваться слишком дорогой ценой.

Д. ОСТРИЦКИЙ.

НА «СЕДЬМОЕ НЕБО»—ЗА 58 СЕКУНД



МОСКВА. Москвичи и гости столицы уже привыкли к высочайшей в мире телевизионной башне в Останкино. Но самые наблюдательные из них недавно смогли убедиться, что в области башни-великана произошли изменения. Они особенно хорошо видны по вечерам. Три ярких световых кольца украшают бетонный ствол.

Это открылся самый интересный ресторан столицы — «Седьмое небо». Он расположен на высоте 337 метров. Три круглых зала на 80 человек каждый медленно вращаются внутри башни, делая вместе с посетителями один оборот за 33 минуты.

Отсюда открывается великолепный вид на столицу Советского Союза. Посетители совершают экскурсию по Москве... сидя за ресторанным столиком.

Блюда изготавливаются в нижних этажах башни и поднимаются наверх на лифте. А гостей на высоту поднимает скоростной лифт — за 58 секунд.

НА СНИМКАХ: (слева) — вид на ресторан «Седьмое небо» вечером; (справа) — в ресторане «Седьмое небо».

Фото В. Будана и В. Велиюнина. (Фотохроника ТАСС).

ЗА РУБЕЖОМ

СОРЕВНОВАНИЕ ТРУДЯЩИХСЯ

В РУМЫНИИ началось соревнование за достойную встречу 25-й годовщины освобождения страны от фашистского ига и в честь предстоящего X съезда РКП. Его инициаторами выступили коммунисты румынской столицы и уезда Тимиш. Их инициатива была поддержана на партконференциях в других 19 уездах страны.

От имени 175000 коммунистов и трудящихся столицы партконференция Бухареста взяла обязательство выполнить план 1969 года по валовой продукции. Принято обязательство — сдать в строй на 1-6 месяцев раньше срока 18 новых объектов, организовать массовое движение по благоустройству столицы.

Коммунисты уезда Тимиш призывают все крестьянство, всех работников сельского хозяйства Румынии встретить знаменательные события новыми успехами в развитии социалистического сельского хозяйства.

В Румынии началось соревнование за достойную встречу 25-й годовщины освобождения страны от фашистского ига и в честь предстоящего X съезда РКП. Его инициаторами выступили коммунисты румынской столицы и уезда Тимиш. Их инициатива была поддержана на партконференциях в других 19 уездах страны.

От имени 175000 коммунистов и трудящихся столицы партконференция Бухареста взяла обязательство выполнить план 1969 года по валовой продукции. Принято обязательство — сдать в строй на 1-6 месяцев раньше срока 18 новых объектов, организовать массовое движение по благоустройству столицы.

Коммунисты уезда Тимиш призывают все крестьянство, всех работников сельского хозяйства Румынии встретить знаменательные события новыми успехами в развитии социалистического сельского хозяйства.

да по валовой продукции. Принято обязательство — сдать в строй на 1-6 месяцев раньше срока 18 новых объектов, организовать массовое движение по благоустройству столицы.

Коммунисты уезда Тимиш призывают все крестьянство, всех работников сельского хозяйства Румынии встретить знаменательные события новыми успехами в развитии социалистического сельского хозяйства.

В Румынии началось соревнование за достойную встречу 25-й годовщины освобождения страны от фашистского ига и в честь предстоящего X съезда РКП. Его инициаторами выступили коммунисты румынской столицы и уезда Тимиш. Их инициатива была поддержана на партконференциях в других 19 уездах страны.

От имени 175000 коммунистов и трудящихся столицы партконференция Бухареста взяла обязательство выполнить план 1969 года по валовой продукции. Принято обязательство — сдать в строй на 1-6 месяцев раньше срока 18 новых объектов, организовать массовое движение по благоустройству столицы.

Коммунисты уезда Тимиш призывают все крестьянство, всех работников сельского хозяйства Румынии встретить знаменательные события новыми успехами в развитии социалистического сельского хозяйства.

Новый вычислительный центр

В ВРАТСЛАВЕ создается крупный вычислительный центр, оснащенный современной техникой. В нем будет занято 220 специалистов. Это научно-исследовательское учреждение разместится в специально построенном для него 11-этажном здании.

Задача — создать вычислительного центра, создаваемого при участии программы развития ООН. — образ

бывать статистические данные и подобные материалы для ряда международных учреждений. Центр будет также вести большую исследовательскую работу в области международной статистики и ее анализа. Он примет участие в изучении проблем, стоящих перед Советом Экономической Взаимопомощи.

ТАСС.

К

ОГДА туристы приходят на тихую в обычные дни набережную в порту Монте-Карло, то гид обязательно расскажет им о «вираже ужаса». Если мимо проезжают гоночные на спортивных автомобилях, то они останавливают свои машины, снимут шлемы, а некоторые из них суверено перевертятся.

«Вираж ужаса» — так называют это место жители города. Дело в том, что именно здесь происходит один из отрезков трассы, на которой ежегодно проводится традиционные профессиональные гоночные «на приз Монте-Карло», в которых в общей зачет на выезде чемпионом мира среди профессионалов, а также другие крупней-

шие международные соревнования. Именно в этом месте гоночные выскочка на повороте на сумасшедшей скорости. И тут не всякому удается удержать в повиновении бешено мчащуюся машину.

Не удалось это сделать и знаменитому итальянскому гоночному профессионалу Лоренцо Бандини. На прошлгод-

Смерть пощадила гонщика



ничего сделано не было. ИА СНИМКАХ, которые мы перепечатаем из западногерманского журнала «Квин», видны обломки, которые остались от автомобиля соротечественника Лоренцо — итальянского гоночника Кипа Ретассони. Гонщик танке на «вираже ужаса» потерял управление и врезался в стальной парапет. Ретассони выбросило из машины, и это спасло его жизнь. На снимке (справа) санитар ведет гонщика к санитарной машине. «Пусть счастливый исход моей катастрофы послужит предупреждением организаторам гонок», — сказал сразу после трагедии пострадавший.

(АПН).

Просто, но не гениально...

ЕСЛИ бы современному Данте понадобилась модель современного ада, современный Вергилий повел бы его в Нью-Йоркский Гарлем. В Гарлеме, крупнейшем негритянском гетто США, живет полтора миллиона негров. Давно уже этот район известен как олицетворение жестокости и беспощадности американского расизма. Люди впадают в отчаяние, впадают в отчаяние в зловонных трущобах, кишат ирвсами и насекомыми. Половина всего жилого фонда Гарлема признана непригодной для жилья. Здесь столько наркота, что если засесть весь Нью-Йорк с такой плотностью, то в любовные города уместится все население Соединенных Штатов!

В районе очень мало школ. Качество обучения в них настолько низкое, что негритянские школьники приближительно на два с половиной класса отстают от

своих белых сверстников. Слабая подготовка означает для них выживание — работу, а чаще безработицу. Кстати, процент безработности в Гарлеме в два с лишним раза выше, чем в остальных районах города. Но даже такую подготовку получают меньше половины детей — 55 процентов негритянских подростков не заканчивают школы: они вынуждены искать хоть какую-нибудь работу, чтобы помочь семье.

Нищета, беззастенчивость, порождют преступность. Среди подростков она здесь в два с лишним раза выше, чем в остальных трущобах Нью-Йорка. Не удивительно, что каждый десятый обитатель этих Нью-Йоркских джунглей —

нариоман. В Гарлеме, где сфоционирована одна треть населения города, впадают существование (не спавшись ли — «кинуть») две трети паркомоторов города. Белые тангстеры держат в своих руках торговлю наркотиками, называя на «светлом» населении десятков миллионов долларов в год.

Что касается валютных видов бизнеса, то они на 90 процентов принадлежат здесь белым. Залегающие товары самого низкого качества продвигаются в Гарлеме по ценам, превышающим переднюю те, которые существуют в федециальных универсальных магазинах Манхэттена и соседнего Бронкса.

Словом, Гарлем — живая иллюстрация неразрешимости негритя-

Невыясненным в этом плане остается сущий пустяк — откуда гарлемцы, чей средний доход во много раз ниже среднего по стране, возмать доллары, чтобы покупать акции? Но об этом на Уолл-стрите не думают. Там заняты другим. Принимаясь, как бы открыть в Гарлеме кирилдерские магазины «Гиффани» и «Уинстон» (крупнейшие американские фирмы, торгующие бриллиантами и другими драгоценными камнями), роскошные ночные клубы типа «Бриллиантовый подвал», «Сторк клуб» или «Туте Шор». На худой конец — построить отель «супер-Хилтон» с номерами от ста долларов за сутки и выше. Проводить так проводить... Жители негритянского

СТУДИЯ СКУЛЬПТОРОВ

ОНИ очень разные — габарсы р и и к Талгат Рашиев и студентка политехнического института Гали Сергеева, табельница текстильного комбината Людмила Сибирякина и инструментальщик Прокоп Бобров. Они разные и по профессии, и по возрасту, и по семейному положению. Их тридцать человек, и когда собираются все вместе, то сами подтрунивая над возрастной пестротой своего кружка: 70-летний человек и десятиклассница. Как-то бы, что общего? И все-таки три раза в неделю они все после работы или лекции спешат в эту просторную, продуманную комнату с лампами дневного света на потолке и в изобилии глиняных фигур. Это народная студия скульпторов при Дворце текстильщиков.

— Девять часов своего свободного времени в неделю проводит в этой комнате, плюс столько же часов в художественной студии.

Гали Сергеева рассказывает: — Знакомый парень как-то спрашивает — что вы там делаете? Лепим из глины, отвечаю, рисуем. Он понаел плечами: — Вам за это платят?

— Да что ты, — говорю, — это же народная студия. И задорно хочется. Никакие деньги не удержат уставшего после работы меловена здесь, если ему неинтересно. Но есть то, что ценнее денег — это приобретение к творчеству. Целья

дней у каждого сотни всяких дел — и тучных, и хлопоты по дому. Но вот пришел человек сюда в студию, сел, помолчал, собрался с мыслями, помыл в руках нежный, мягкий, но пока бесформенный кусок глины. И порой нужна только небольшая подсказка, толчок со стороны руководителя студии В. В. Капелькина, чтобы кусок глины начал «оживать», превращаясь в мускулистого, полного могучей силы и мужества кузнеца, то в нежную, истинно прекрасную Коусузу.

Я видела много работ студийцев. Среди них были просто копии. Но это обычно труды первых недель учебы, когда человек только набивает руку, учиться — передавать свою мысль глине. Потом начинается творчество со своей фантазией, своим восприятием мира. Марсианин, девушка, сбрасывающая паранджу... Все это очень свежо, сделано с большой непосредственностью.

В скульптурах порой не хватает мастерства.

— Не беда, придет с тодами, — обычно успокаивает Капелькин, когда кто-то досаждает на непослушную руку.

По ступенькам медленно поднимаются к верхним мастерства, познавая секреты искусства — это очень увлекательно. Я спросила одного из новичков студийцев: — Устае за три часа?

— Отдыхаю.

— Да, это активный

отдых. Человек словно отрешается от всех забот и хлопот и не просто сидит бездумно у телевизора, а творит. Существует неписанный закон — какое творчество обогащает душу, расширяет кругозор. Это обязательно. В тот день в студии разгорелся спор по поводу прошедшей выставки рисунков эстонских художников. На выставку ходили все и смотрели не как дилетанты, а глубже — как сделано. Эстонская гравюра великолепна. Это было единое мнение, а вот картины со своим сочным цветом и необычным видением этих красок художником некоторым раздражали.

— И потом — зачем все разжевывать, зачем ставить точки над «и», — высказывали свои мысли студийцы. Вспоминали Гете — могучая фантазия, умение заставить читателя думать. Коснулись и музыки. В споре было все — и широтный кругозор, и полемичность, и самое главное, я почувствовала, что и те, кто не участвовал в споре, а только слушали, теперь постарались сами понять, докопаться до тех вопросов, о которых говорили другие, чтобы в следующий раз не упустить ядом в грязь.

В плане работы студии входят лекции искусствоведов, художников. Но направление иное, чем в народном университете культуры. Глубже по специальности. Некоторые из студийцев, такие, как Борис Голин, ко-

торый сюда ходит уже лет пять, теперь не уступают по мастерству скульптору-профессионалам. Голин на Всесоюзной выставке скульптуровлюбителей получил медаль.

А днем в студии занимаются ребята десяти — шестидцати лет. Лепят бармалеев на осле, петухов, лиц и жар-птиц. Первое, что хочется ребенку, когда он берет глину в руки — воскресить знакомые образы из сказок. Потом развивается наблюдательность, и темы меняются — чайханщик с ливалой, лошадь, которую увидел сам и запомнил вот такой — выдвобленной, непокорной.

— Конечно, не все станут в будущем скульпторами или архитекторами, — высказывает свою мысль руководитель студии. — Но если ребенок научится видеть в окружающей жизни прекрасное, цель занятий достигнута.

Сейчас в студии начинают осваивать новый вид прикладного искусства — чеканку по металлу, думают установить гоначный круг, будут учиться делать посуду. В. В. Капелькин хлопочет над установкой мuffleльной печи, чтобы лучше скульптуры, переведенные на гипс, можно было обжигать. Чем больше каждый будет уметь и знать, тем богаче станет душой. А это главное в направлении работы студии.

В. РЯХОВА.



ДЕД МОРОЗ ШАГАЕТ ПО ГОРОДУ. ТАШКЕНТ. НА ТАШКЕНТСКИХ УЛИЦАХ ПОЯВИЛИСЬ ДЕДЫ МОРОЗЫ СО СНЕГУРОЧКАМИ. В НОВОГОДНИЕ ДНИ ОНИ ВЫСТУПАЮТ С ИНТЕРЕСНЫМИ КОНЦЕРТАМИ. А ДЕТЯМ ПРЕПОДНЕСУТ ПОДАРОК. НА СНИМКЕ: БЕСЕДА В ЧАЙХАНЕ. Фото А. Горюкина и Г. Пуна. (УЗЛТА).



СЕРГЕЙ КАЛМЫКОВ

Коран и Маузер

ЛИТЕРАТУРНАЯ ЗАПИСЬ ВИТАЛИЯ АКИМОВА

В СКОРЕ после разгрома автономного правительства в Коканде по распоряжению ТуркЦИКа прибыл отряд рабочих — около тысячи человек. Отряд возглавлял волевой и опытный командир Власов. По решению ревкома отряд рассредоточили по крупным кишлакам Кокандского уезда. Власов был введен в состав ревкома и уком партии и с первых же дней принял горячее участие в укреплении Советской власти на территории Кокандского уезда.

В старом городе Халилов создал из батраков, бедняков, членов союза «Иттифак» районную партийную организацию. Создал ее на первой конференции, на которой был избран председателем.

На должности председателя Старгородского ревкома Халилов рекомендовал активному члену союза «Иттифак» Бардыкулу Исмаилову. Бардыкулу Исмаилов остался доволен этой кандидатурой. Бардыкулу Исмаилов и его жена были найдены убитыми в своем доме. Несмотря на тщательное следствие, начатое Колосовым, обнаружить убийцу не удалось.

Неожиданно из Ташкента приехал с письмом от ТуркЦИКа Мансур Валиханов. В письме говорилось, что ТуркЦИК одобряет инициативу товарища Бардыкулу Исмаилову на создание Старгородского ревкома и рекомендует на эту должность члена партии большевиков Валиханова.

Во время беседы Мансура с Бабушкиным в кабинет вошел Халилов, Ефим Андрианович, поздравившись с Назарджаном, весело сказал:

— Ташкент начинает. [Продолжение. Начало в №№ 294, 295, 296, 297, 298, 299].

нам помогать. Это товарищ Валиханов, он прислан ТуркЦИКом на должность председателя Старгородского ревкома.

— Вот и хорошо! Знают, будем работать вместе. Валиханов улыбнулся, ответил по-узбекски:

— Для мусульман и мусульманки всегда рад работать. Назарджану показался странным такой ответ и он, взглянув на внимательного слушающего их разговор Бабушкина, сказал:

— Вы разве не владеете русским языком? — Нет, что вы! — смутился Валиханов. — Я говорю довольно сносно.

— Председатель ревкома товарищ Бабушкин не очень хорошо знает узбекский язык, будем в его присутствии говорить по-русски.

По просьбе Бабушкина Мансур рассказал о своей жизни. Отец был кустарем в Коканде, девио умер. Мать тоже умерла. Один бай забрал его в Ташкент и он был у него слугой. Потом попал в прислушники к русскому купцу. Убежал от него. До февральской революции был чернорабочим на железной дороге. Принимал участие в революционных боях в Ташкенте против генерала Коровиченко.

— Это же замечательно! — заключил Ефим Андрианович. — Вы прошли трудный жизненный путь, закалились в борьбе с контрреволюцией. Нам такой человек нужен.

Через два дня Мансур Валиханов важно сидел за столом в своем кабинете председателя Старгородского ревкома и принимал посетителей.

Англичане не оставляли надежды прибрать к рукам Советский Туркестан. Прочитавшись с Кокандским автономным правительством, они пошли на новую

подробный отчет в «Интеллигент сервис».

— Насколько тесно вы, Бейли, связаны с этой организацией? — Очень тесно, сэр! Без согласования со мной генерал Джунковский не принимает ни одного серьезного решения.

— Вы славный парень, Бейли! — проговорил Эрштейн. Достав из чемодана бутылку вина, он сам открыл ее, сам наполнил бокалы.

Медленно, сквозь зубы, потягивая вино, Эрштейн думал: «Как жаль, что военный министр, сэр Уинстон Черчилль задержал меня в Лондоне на несколько дней. Приехал сюда пораньше, я сам подписал бы сообщение о новой противобольшевистской организации. Поставив на стол недопитый бокал, спросил:

— Скажите, Бейли, когда вы сможете устроить мне встречу с генералом Джунковским. — Завтра вечером, сэр.

— Вы забываете о контрразведке большевиков? — Ее у них нет, генерал! Если вы имеете в виду так называемые чеки, то она возглавлялась неграмотными рабочими, которые не имеют ни малейшего понятия о настоящей разведке. Несмотря на это, сэр, я приму все меры безопасности. Мой девиз — осторожность — и я никогда ему не изменю.

— Ваше здоровье, Бейли! — * * *

На следующий день вечером генерал Эрштейн, глава британской военной миссии, в сопровождении уже не сфранского купца Гуляма Мухамеда, а официального представителя миссии Бейли, посетил Джунковского.

Предупрежденный о предстоящей встрече, бывший петроградский градоначальник принял все меры для стройнейшей конспирации. Около ворот дома дежурил дворник — переодетый офицер. По улице прогуливались двое молодых людей — поручики в костюмах рабочих. В гостиной и столовой сидели и стояли одетые в штатское платье адъютанты.

У дома, где жил Джунковский, Эрштейн и Бейли догнали молодого дворника в белом фартуке с метлой в руках. Бейли на шаг опередил спутника, выставил букет цветов, спросил: — Кто нас проводит? Нам нужно передать хозяйке цветы.

Открылась калитка. Из сада вышел человек в штатском, но с такой отличной выправкой, что не оставалось и тени сомнения в его принадлежности к военному сословию. Приветливо произнес: — Пожалуйста, я провожу вас.

В богатой обстановке небольшой гостиницы Эрштейн встретил генерала Джунковского. Любезно приветствовал гостя по-английски. Усадил на диван, взял с лакированного столика корычу с сигарами, протянул ее Эрштейну. — Курите, генерал. Настоящая «Гавана». Прошу вас, подполковник.

Полулежа на диване, Эрштейн сосредоточенно курил. Джунковский с не сходящей с лица подобострастной улыбкой, надеждою интересовался жизнью Лондона и мерами, которые Джунковский принял в корлевской правительстве, чтобы спасти Россию от большевиков.

Беседу с Джунковским, англичанин думал: «Не боевой генерал, дворцовый интриган. Как жаль, что я не предупредил Бейли — надо было, чтобы собрались основные руководители ТВО».

Джунковский, словно догадываясь о желании генерала Эрштейна, спросил, ослабившись: — Разрешите представить моих помощников? Эрштейн успел перевести взгляд Бейли. Тот сказал глазами: «Соглашайтесь».

— О, да, я согласен! — Тогда, сэр, попросите нас перейти в кабинет, там будет удобнее беседовать.

Одна кабинета выходила в сад и были задернуты шторы. Джунковский любезно пригласил Эрштейна занять место в глубоком кожаном кресле. Бейли сел рядом на венский стул.

На стене за письменным столом висел портрет Николая Второго. — Забудьте — спросил Эрштейн себя, а вслух сказал: — Лучше будет, генерал, если вы уберете со стены виновника бедствий России. Британская миссия заинтересована в вашей безопасности, а это, — он указал на портрет, — может вас выдать с головой.

— Я так любил императора, — проговорил Джунковский, умиленно глядя на позолоченную раму, из которой смотрели невыразительные, опоясанные глаза самодержца.

— Я понимаю ваши чувства, генерал, но... Завтра утром этого здесь не должно быть! Наступила нелегкая тишина, лишь за окнами слышались мерные шаги. «Охрана», — догадался Эрштейн и ободра-

юще посмотрел на снисходительного Джунковского. Тот встреонулся: — Разрешите пригласить помщников? — Пожалуйста, генерал, очень рад буду с ними познакомиться! — миролюбиво произнес Эрштейн.

Вошли четверо в штатских костюмах. Глаза миссии нехотя поднялись с кресла, в упор рассматривая каждого.

— Знакомьтесь, господа, с нашим высокопоставленным покровителем, — генералом, сэром Джорджем Эрштейном, — медоточивым голосом не проговорил, а почти провел Джунковский.

Первым шагнул плотный мужчина с гризой посебранный волос. — Горнопомощник Павел Семенович Назаров, будущий пре-

мьер-министр Туркестанского правительства! — объявил Джунковский. Назаров поймал руку англичанина и долго и горячо тряс ее, приговаривая: «Очень рад, сэр! Очень рад!».

— Генерал Кондратович! — Полковник генерального штаба Корнилов! — Полковник Зайцев. Он командовал русскими войсками в Хивинском ханстве, — подержал Джунковский.

И потерпел поражение от большевиков в районе станции Ростовцево, — добавил Эрштейн, отчаянная слава и бесстрастно глядя на покрывавшее свекловичной краской лицо полковника. — Какое поражение! Все четыре эшелона от-

борных казачьих частей были разбиты, разрушены и взяты в плен отрядами рабочих, всею вооруженных и всею не обученных военному делу.

Зайцев не нашелся, что ответить. Джунковский, чтобы прекратить разговор на неприятную тему, торопливо пригласил всех к столу.

Дела доклад представителю английской разведки, Джунковский дополнил о численности ТВО, ее сети.

Чуть ли не в каждом городе ТВО имела подпольные организации, готовые в любую минуту выступить против Советской власти. Всюду, под видом агрономов, учителей с подложными документами и прочих интеллигентов скрывались царские офицеры. ТВО установила связь с

Эсерами, меньшевиками, с многочисленными пантуркистскими группами, созданными буржуазными националистами. Со многими басмаческими шайками ТВО поддерживает тесные контакты, помогая им оружием и посылая инструкторов-офицеров.

В течение часа Джунковский рисовал планы восстаний и диверсий, в результате которых должна пасть Советская власть в Туркестане.

«По предложению Эрштейна, полковники Зайцев и Корнилов выехали в Ферганскую долину для руководства басмаческим движением и формирования новых банд. Была поставлена задача — довести их численность до 25 тысяч».

[Окончание следует].

Спорт

Борьба самбо

Соревнования станут традиционными

В СПОРТИВНОМ зале спортивного клуба Армии в Ташкенте закончилось первое открытое личное первенство Ташкента по борьбе самбо. В присутствии более шестисот болельщиков свыше ста борцов из Туркмени, Азербайджана, Белоруссии, Казахстана, РСФСР и городов Узбекистана выступило в соревнованиях.

В наилегчайшем весе победителем соревнований стал динамовец из столицы Узбекистана Борис Ульянов.

В легкой весовой категории приз за победу увез в Волгоград динамовец Владимир Назаров.

Его земляк и одноклубник Мераб Лапарашвили первенствовал в полусредней весовой категории.

В средней весовой категории первое место занял мастер спорта Реваз Фазылов из Самарканда.

Ташкентский мастер спорта Геннадий Калеткин завоевал первое место в полутяжелом весе.

Волгоградец Петр Коровин при поддержке земляков из Волгоградского строительного-монтажного поезда сумел одолеть в финале нашего земляка Ф. Родионова.

Приз за лучшую технику борьбы был вручен младшему брату чемпиона Советского Союза Рузыкулову Абдужалалу, который занял второе место в полутяжелой весовой категории.

За лучший результат среди молодых борцов памятный подарок вручен ташкентцу Нормату Юлдашеву, завоевавшему второе место.

Учитывая большой интерес к соревнованиям, комитет по физической культуре и спорту при Ташкентском горисполкоме решил сделать эти состязания традиционными.

М. МАДЪЯРОВ.

Его земляк и одноклубник Мераб Лапарашвили первенствовал в полусредней весовой категории.

В средней весовой категории первое место занял мастер спорта Реваз Фазылов из Самарканда.

Ташкентский мастер спорта Геннадий Калеткин завоевал первое место в полутяжелом весе.

Волгоградец Петр Коровин при поддержке земляков из Волгоградского строительного-монтажного поезда сумел одолеть в финале нашего земляка Ф. Родионова.

Приз за лучшую технику борьбы был вручен младшему брату чемпиона Советского Союза Рузыкулову Абдужалалу, который занял второе место в полутяжелой весовой категории.

За лучший результат среди молодых борцов памятный подарок вручен ташкентцу Нормату Юлдашеву, завоевавшему второе место.

Учитывая большой интерес к соревнованиям, комитет по физической культуре и спорту при Ташкентском горисполкоме решил сделать эти состязания традиционными.

М. МАДЪЯРОВ.

Его земляк и одноклубник Мераб Лапарашвили первенствовал в полусредней весовой категории.

Волгоградец Петр Коровин при поддержке земляков из Волгоградского строительного-монтажного поезда сумел одолеть в финале нашего земляка Ф. Родионова.

Приз за лучшую технику борьбы был вручен младшему брату чемпиона Советского Союза Рузыкулову Абдужалалу, который занял второе место в полутяжелой весовой категории.

За лучший результат среди молодых борцов памятный подарок вручен ташкентцу Нормату Юлдашеву, завоевавшему второе место.

Учитывая большой интерес к соревнованиям, комитет по физической культуре и спорту при Ташкентском горисполкоме решил сделать эти состязания традиционными.

М. МАДЪЯРОВ.

Его земляк и одноклубник Мераб Лапарашвили первенствовал в полусредней весовой категории.

В средней весовой категории первое место занял мастер спорта Реваз Фазылов из Самарканда.

Ташкентский мастер спорта Геннадий Калеткин завоевал первое место в полутяжелом весе.

Волгоградец Петр Коровин при поддержке земляков из Волгоградского строительного-монтажного поезда сумел одолеть в финале нашего земляка Ф. Родионова.

Приз за лучшую технику борьбы был вручен младшему брату чемпиона Советского Союза Рузыкулову Абдужалалу, который занял второе место в полутяжелой весовой категории.

За лучший результат среди молодых борцов памятный подарок вручен ташкентцу Нормату Юлдашеву, завоевавшему второе место.

Учитывая большой интерес к соревнованиям, комитет по физической культуре и спорту при Ташкентском горисполкоме решил сделать эти состязания традиционными.

М. МАДЪЯРОВ.

Его земляк и одноклубник Мераб Лапарашвили первенствовал в полусредней весовой категории.

Волгоградец Петр Коровин при поддержке земляков из Волгоградского строительного-монтажного поезда сумел одолеть в финале нашего земляка Ф. Родионова.

Приз за лучшую технику борьбы был вручен младшему брату чемпиона Советского Союза Рузыкулову Абдужалалу, который занял второе место в полутяжелой весовой категории.

За лучший результат среди молодых борцов памятный подарок вручен ташкентцу Нормату Юлдашеву, завоевавшему второе место.

Учитывая большой интерес к соревнованиям, комитет по физической культуре и спорту при Ташкентском горисполкоме решил сделать эти состязания традиционными.

М. МАДЪЯРОВ.

Декламация и объявления

Театр

25 ДЕКАБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Лебединое озеро с участием заслуженных артистов РСФСР Людмила Богомолова и Владимира Нинонова.

26 ДЕКАБРЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — Анда с участием заслуженных артистов РСФСР Т. Тугариновой и К. Леоновой.

Кино

25 ДЕКАБРЯ
За нами Москва: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

26 ДЕКАБРЯ
Грех Зорба: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР имени А. НАВОИ

ГАСТРОЛИ

СОЛИСТ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР

25, 27 декабря — ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО.

Участвуют: заслуженные артисты РСФСР Людмила БОГОМОЛОВА и Владимир НИНОВ.

26 декабря — АНДА.

Участвуют: заслуженные артисты РСФСР Татьяна ТУГАРИНОВА и Кира ЛЕОНОВА.

Начало в 7 ч. 30 м. вечера. Билеты продаются.

25 ДЕКАБРЯ
Грех Зорба: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).

26 ДЕКАБРЯ
За нами Москва: «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ДРУЖБА» (днем и вечером).

Грех Зорба: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «ЧАЙКА» (днем и вечером).

Три ночи любви: «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА» (днем и вечером).

Как избавиться от Геленин: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (днем и вечером).

Воздушные приключения: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 8 ч. 30 м. вечера).

СПЕШИТЕ ПРИПОДНЕСТИ ПОДАРКИ СВОИМ БЛИЗКИМ И ДРУЗЬЯМ, КОТОРЫЕ ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ В МАГАЗИНАХ «ТАШПРОМТОРГА»;

№ 42 «Подарки» — Проспект Дружба народов;

№ 48 — ул. Ш. Руставели;

№ 60 «Синтетика» — массив Чиланзар, квартал 8;

№ 67 — ул. Г. Гуляма;

№ 88 — ул. Заводская;

№ 99 — Луначарское шоссе;

№ 98 — ул. Высоковольная;

№ 101 — Ташавтомаш;

№ 74, 84 — жилгородок ТашГРЭСа;

№ 143 — ул. Большевик;

№ 188 — ул. Навои;

№ 117 — 4-й жилгородок;

№ 15 — Болгарские огороды;

№ 115 — ул. Морозова;

№ 170 — массив Чиланзар, квартал 13 «в»;

№ 158 — Чимбай;

№ 55 — 54-й разъезд;

№ 79 — ул. Карамуртская.

Вышеуказанные магазины 30 и 31 декабря работают до 10 ч. вечера.

Посетите магазины «Ташпромторга»

ДЕКАБРЬ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ 25 СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
17.55 Программа передач. 18.00 Телевизионные новости (на русском языке). На узбекском языке: 18.10 Для «посетителя» «Подвиги отцов». 18.40 Ленинская вахта труда. 18.55 «Музыканты наших дней». Коммунар Нахкилов. 19.45 Телевизионные новости.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
20.00 Каледоскоп. Музыкальная популярная программа. 20.45 «Пионерия». Киножурнал. 21.00 Интервидение. Для школьников. «Жаворонок». Музыкальный журнал. 21.30 Программа цветного телевидения. 23.00 «Знакомство с оперой». П. И. Чайковский. «Человек». Спектакль Пермского государственного академического театра оперы и балета. Впервые и по окончании телевизионные новости. 02.25 Конец ретрансляции Москвы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ
17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Для детей. «Теремок». Мультфильм. 18.25 Показывает студия «Эшник». «Молодость на экране». 19.06 «Вместе с солдатами». Документальный фильм. 19.25 «Второе призвание». Концерт. На узбекском языке: 20.00 «Мастера волшебной нити». 20.20 «Вступил в четвертый год пилотаж». 20.40 И дядя литературы и искусства. Карнавальная АССР. Песни Карнавалов. 21.20 «Гадона». Художественный фильм.

Ресторан и кафедра русского языка Ташкентского института народного хозяйства выражают соболезнование старшему преподавателю кафедры З. М. Гончаровой по поводу смерти ее отца
Михаила Ульяновича МАНГУШЕВА.