

ВОЛЬШАЯ ЛОВЕДА В КОСМОСЕ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТАШКЕНТ

№ 16 (780), ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ЯНВАРЯ 1969 г. Год издания 4-й. Цена 2 коп.

ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА

СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

УЧЕНЫМ И КОНСТРУКТОРАМ, ИНЖЕНЕРАМ, ТЕХНИКАМ И РАБОЧИМ, ВСЕМ КОЛЛЕКТИВАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ, УЧАСТВОВАВШИМ В ПОДГОТОВКЕ, ЗАПУСКЕ И УСПЕШНОМ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ СТЫКОВКИ ПИЛОТИРУЕМЫХ КОСМИЧЕСКИХ КОРАБЛЕЙ «СОЮЗ-4» И «СОЮЗ-5» И ПЕРЕХОДА ВПЕРВЫЕ В МИРЕ ВО ВРЕМЯ ОРБИТАЛЬНОГО ПОЛЕТА ДВУХ КОСМОНАВТОВ ИЗ ОДНОГО КОРАБЛЯ В ДРУГОЙ.

СОВЕТСКИМ КОСМОНАВТАМ, ТОВАРИЩАМ ШАТАЛОВУ ВЛАДИМИРУ АЛЕКСАНДРОВИЧУ, ВОЛЫНОВУ БОРИСУ ВАЛЕНТИНОВИЧУ, ХРУНОВУ ЕВГЕНИЮ ВАСИЛЬЕВИЧУ И ЕЛИСЕЕВУ АЛЕКСЕЮ СТАНИСЛАВОВИЧУ.

Дорогие товарищи! Начало 1969 года ознаменовано новым выдающимся достижением советской науки и техники в деле освоения космического пространства. Вслед за осуществленными запусками автоматических межпланетных станций «Венера-5» и «Венера-6» успешно завершён замечательный полёт четырех советских космонавтов на кораблях «Союз».

Космические корабли «Союз-4» и «Союз-5», пилотируемые космонавтами Шаталовым В. А. и Волыновым Б. В., в процессе орбитального полета осуществили взаимный поиск, многократное маневрирование, причаливание и стыковку. После осуществления жесткой стыковки кораблей космонавты Хрунов Е. В. и Елисеев А. С. в скафандрах с автономными системами жизнеобеспечения перешли через космическое пространство из корабля «Союз-5» в корабль «Союз-4». Затем корабль был расстыкован и после завершения полета возвращены на Землю в заданные районы.

В продолжение всего полета аппаратура и системы кораблей работали надежно, что обеспечило успешное выполнение программ научно-технических исследований и экспериментов.

Героические экипажи кораблей полностью выполнили все задания.

Этот впервые в мире выполненный эксперимент в космическом пространстве имеет важное значение для дальнейшего развития пилотируемых полетов и создания орбитальных станций, которые позволят в дальнейшем решать широкий круг научных и народнохозяйственных задач.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР сердечно поздравляют вас, дорогие товарищи Шаталов В. А., Волынов Б. В., Хрунов Е. В. и Елисеев А. С., с успешным осуществлением космического полета и выполнением сложного и ответственного задания.

Поздравляем ученых, конструкторов, инженеров, техников и рабочих, все коллективы и организации, участвовавшие в подготовке, запуске и успешном осуществлении стыковки пилотируемых космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5» и перехода впервые в мире двух космонавтов из одного корабля в другой во время орбитального полета.

Слава советским космонавтам, прокладывающим новые пути в космос!

Слава советским ученым, конструкторам, инженерам, техникам и рабочим, создающим новые космические корабли!

Слава Коммунистической партии Советского Союза — вдохновителю и организатору всех побед советского народа!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР



Космонавты Е. Хрунов, В. Шаталов и А. Елисеев после приземления. Фото специального корреспондента «Правды» А. ПАХОВОЙ.

«СОЮЗ-5» ПРИЗЕМЛИЛСЯ В ЗАДАННОМ РАЙОНЕ САМОЧУВСТВИЕ КОСМОНАВТА Б. ВОЛЫНОВА ХОРОШЕЕ!

СООБЩЕНИЯ ТАСС

18 января 1969 года в 11 часов московского времени после успешного выполнения намеченной программы полета в заданном районе Советского Союза, в 200 километрах юго-западнее Кустаная, приземлился космический корабль «Союз-5», пилотируемый летчиком-космонавтом Б. В. Волыновым.

Самочувствие космонавта хорошее. Для осуществления спуска с орбиты в расчетное время была включена тормозная двигательная установка. После окончания работы двигателя от орбитального отсека отделился спускаемый аппарат с космонавтом Б. В. Волыновым. После торможения в атмосфере парашютная система и двигатель мягкой посадки обеспечили плавное снижение и приземление аппарата в расчетном районе.

На земле космонавт Б. В. Волынов встретили представители группы поиска, друзья, спортивные комментаторы и журналисты.

Полет космического корабля «Союз-5» успешно завершён. Программа научных исследований и экспериментов на кораблях «Союз-4» и «Союз-5» полностью выполнена.

Групповой полет советских космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5» успешно завершён.

Как уже сообщалось, 14-15 января 1969 года на орбиту искусственного спутника Земли были выведены космические корабли «Союз-4» и «Союз-5». Стартовый комплекс обеспечил четкую и надежную предстартовую подготовку и запуск космических кораблей. Системы управления ракетами-носителями осуществили точное выведение кораблей на расчетные орбиты.

После выполнения в полном объеме программы научно-технических исследований и экспериментов космические корабли «Союз-4» — 17 января и «Союз-5» — 18 января 1969 года возвратились на Землю с экипажами в составе: командира В. А. Шаталова и Б. В. Волынова, борт-инженера А. С. Елисеева и инженера-исследователя Е. В. Хрунова.

Спускаемые аппараты космических кораблей с космонавтами приземлились в расчетных районах посадки с высокой точностью. Состояние здоровья всех космонавтов после посадки хорошее. Летчики-космонавты товарищи Шаталов, Волынов, Елисеев и Хрунов доставлены на космодром для проведения послеполетного медицинского обследования.

Космические корабли «Союз-4» и «Союз-5» совершили трехсуточные полеты по околоземной орбите. В ходе группового полета был осуществлен ряд важнейших научно-технических экспериментов.

На орбите искусственного спутника Земли была создана и функционировала первая экспериментальная космическая

станция. Станция включала четыре жилых отсека, обеспечивающие выполнение большого комплекса научных исследований, наблюдений и экспериментальных работ.

Параметры микроклимата в отсеках — давление, температура, влажность и газовый состав атмосферы — соответствовали земным условиям. Между отсеками станции была установлена телефонная связь.

При стыковке и создании станции были проверены в действии и показали высокую надежность системы автоматического и ручного управления сближением, причаливанием и стыковкой. В ходе полета обитаемой космической станции успешно проводилась ориентация всего комплекса и стабилизация его в пространстве в ориентированном положении.

Выдающимся экспериментом является переход двух космонавтов — инженера-исследователя Хрунова и борт-инженера Елисеева — из одного корабля в другой с выходом в космическое пространство.

Космонавты Хрунов и Елисеев в специальных скафандрах находились в условиях космического пространства около одного часа. В открытом космосе они выполнили ряд монтажных операций, кино- и фотосъемочных работ, научных наблюдений и экспериментов, а также доставили на корабль «Союз-4» газеты, телеграммы и письма с Земли.

Космические скафандры, снабженные новой автономной системой жизнеобеспечения регенерационного типа, создали необходимые условия для нормальной деятельности человеческого организма в открытом космосе.

В процессе перехода между всеми космонавтами и с наземными пунктами управления поддерживалась постоянная, устойчивая телевизионная и радиосвязь.

Выполнен большой объем научных исследований, экспериментов и наблюдений.

В частности, отработывались принципы космической навигации, проводились наблюдения характерных геолого-географических образований земной поверхности, облачного и снежного покровов Земли, велось исследование яркости Земли и звезд, обнаружение циклонов и тайфунов. По широкой программе проводились медико-биологические исследования влияния условий космического полета на человеческий организм.

В течение всего полета проводился постоянный медицинский контроль за состоянием здоровья космонавтов.

Анализ медицинской телеметрической информации, полученной при выполнении сложных экспериментов членами экипажа станции, данные радиопереговоров, а также телевизионного наблюдения свидетельствуют о высокой работоспособности космонавтов на всех этапах полета.

С космическими кораблями «Союз-4» и «Союз-5» поддерживалась постоянная устойчивая радиосвязь. С борта кораблей регулярно проводились телевизионные передачи и репортажи. Качество изображения было хорошее.

Одновременное управление двумя космическими кораблями и надежная связь с ними обеспечивались средствами командно-измерительного комплекса, включавшего наземные пункты слежения и научно-исследовательские суда Академии наук.

Успешное выполнение экипажами полетного задания и их четкие действия на всех этапах полета обусловлены хорошо организованной и целенаправленной предварительной подготовкой, а также обеспечением ее комплексом тренажных средств, имитирующих с большим приближением все элементы и операции полета.

Поисково-спасательный комплекс обеспечил быстрое обнаружение и эвакуацию космонавтов.

Важнейшими результатами полета являются:

- успешное выполнение маневрирования, поиска, сближения, причаливания и стыковки космических кораблей;
 - создание на орбите обитаемой экспериментальной космической станции;
 - осуществление перехода двух космонавтов из одного корабля в другой — эксперимента, создающего предпосылки для выполнения таких операций в космосе, как доставка грузов, ремонтные и монтажные работы, замена экипажей орбитальных пилотируемых станций или спасение экипажей при аварийных ситуациях;
 - комплексная проверка и испытание бортовых систем, агрегатов и элементов конструкции космических кораблей в условиях раздельного полета и в составе экспериментальной космической станции;
 - проведение большого объема научно-технических и медико-биологических исследований, наблюдений и экспериментов.
- Результаты полета космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5» имеют важное значение для дальнейшего совершенствования космической техники и будут использоваться для развития будущих пилотируемых полетов и создания орбитальных пилотируемых станций научного и народнохозяйственного назначения.



БОРИС ВАЛЕНТИНОВИЧ ВОЛЫНОВ.

Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза, Президиуму Верховного Совета Союза ССР, Совету Министров Союза ССР

Сердечно благодарим за теплые поздравления по случаю успешного завершения космического полета на кораблях «Союз-4» и «Союз-5».

Выражаем сыновнюю признательность за то высокое доверие, которое было оказано нам в осуществлении космического полета.

Завершем ленинский Центральный Комитет Коммунистической партии, родное Советское правительство, весь советский народ, что, пока бьются наши сердца, мы все силы, знания и опыт отдадим делу процветания и укрепления могущества нашей любимой Родины.

Летчики-космонавты: ШАТАЛОВ В. А., ВОЛЫНОВ Б. В., ХРУНОВ Е. В., ЕЛИСЕЕВ А. С.

18 января 1969 года. Космодром.

НАШ ПРИВЕТ ГЕРОЯМ

Через тысяч километров мы, строители Ташкента, шлем сердечный привет звездным братьям — Алексею Елисееву, Борису Хрунову и Владимиру Шаталову. Сердечно поздравляем их с благополучным приземлением на родную землю.

Нет слов, как мы гордимся ими, Родиной, которая вырастила и воспитала отважных героев.

Пусть и дальше развиваются наша наука и техника, достигшие таких невиданных высот. А мы, строители, обещаем работать еще лучше, создавать на нашей земле замечательные города и села.

А. МИЛОХИН, инженер-строитель.

МИТИНГ У ПАМЯТНИКА 14 ТУРКЕСТАНСКИМ КОМИССАРАМ

Задолго до начала митинга у памятника стал собираться старые боевые друзья соратники, оставшиеся в живых члены Ташкентской партийной дружины. 50 лет назад их собрал вместе тревожный гудок Главных железнодорожных мастерских. Советский Ташкент в опасности! Расстреляны 14 руководителей большевиков. К оружию! И все поднялись по этому призыву.

Митинг, посвященный памяти 14 туркестанских комиссаров в разгар осповского мятежа, открывает первый секретарь городского комитета партии С. Р. Расулов.

— Подвеза прошло с того дня, — говорит он. — Дело за которое отдали жизнь верные большевики-ленинцы, возмужествовало! За небольшую промежуток времени мы шагнули вперед на столетия.

Перед памятником — многолюдная колонна жителей города. Звучат венки, букеты цветов, портреты, транспаранты. Люди внимательно слушают выступавших: Героя Социалистического Труда, рабочего авиационного завода имени Чкалова Т. Г. Павлову, генерал-майора А. В. Дебалюна.

Они говорят о событиях, происшедших в Ташкенте в 1919 году. Не хитало топлива, продовольствия, Республика находилась в кольце фронтов. Но люди верили в победу и завоевали ее.

Вокруг памятника, в почетном карауле воины-туркестанцы, курсанты летного училища имени В. И. Ленина. 50 лет назад курсанты этого училища, тогда школы красных командиров, по тревоге были подняты на борьбу с мятежниками. Они отражали Союз.

— Революция — самое дорогое наследие, завещанное нам отцами, — говорит первый секретарь горкома комсомола Э. Умаров. И юность Ташкента

клянется в том, что будет неустанно приумножать славные боевые и трудовые традиции рабочего класса.

В митинге принял участие командующий войсками Краснознаменного Туркестанского военного округа генерал армии Н. Г. Ляшенко.

После закрытия митинга, состоялось торжественное возложение венков и памятки у на Братские могилы.



НА СНИМКЕ: АБ-САМЪЛЬ «БАХОР» ИСПОЛНЯЕТ ТАНЕЦ «РОХАТ».
Фото М. Муртидинова.

ПОЛВЕКА НА СЦЕНЕ

И СПОЛНИЛОСЬ 70 лет со дня рождения и 50 лет творческой жизни известного деятеля театрального искусства Узбекистана, талантливого актера Ивана Павловича Шивалова.

В 1918 году он поступил в рабочий театр-студию при железнодорожных мастерских станции «Муром», где паряду с учебной и творческой работой одновременно выступал в различных ролях. С 1920 года Иван Павлович переходит на профессиональную сцену и успешно работает актером Горьковского, Саранского, Пензенского, Ивановского, Свердловского, Челябинского и Тобольского театров, создает целый ряд ярких, характерных образов в спектаклях различных авторов.

Свою театральную деятельность в Узбекистане И. П. Шивалов начал в 1933 году. Он был приглашен в Самаркандский русский драматический театр в качестве ведущего ак-

тальную и учебную работу по сценическому мастерству среди многочисленных молодых деятелей узбекского театра. Среди них ныне видные мастера сцены — народные артисты республики Рустам Мансуров, Асрар Джураев, Зайнаб Садырова, Кифоят Муслимова, Икрам Болтаева, заслуженный артист УзССР Вако Талиев и другие.

Сейчас наш юбиляр ведет плодотворную режиссерскую работу в узбекском радио. Многочисленные радиопостановки, осуществленные Иваном Павловичем Шиваловым с большим интересом слушают десятки тысяч любителей искусства Узбекистана и других республик Средней Азии.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги И. П. Шивалова в деле развития нашей театральной культуры и сценического искусства. В 1946 году ему присвоено почетное звание народного артиста УзССР, а в 1951 году звание народного артиста Таджикской ССР. Он также награжден орденом «Знак Почета», медалями и Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР.

В период работы в театре, и в особенности в Самаркандском, И. П. Шивалов проводил большую воспитательную и учебную работу по сценическому мастерству среди многочисленных молодых деятелей узбекского театра. Среди них ныне видные мастера сцены — народные артисты республики Рустам Мансуров, Асрар Джураев, Зайнаб Садырова, Кифоят Муслимова, Икрам Болтаева, заслуженный артист УзССР Вако Талиев и другие.

«ИЗЛУЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ»

ИЗ НОВОЙ КНИГИ СТИХОВ

НО ВЕРЮ, Я ВЕРЮ...

Когда-то влекло меня в степь к одиночным кибиткам,
Со странным водием ступал я на каждый порог.
Безлюдие было когда-то их терпимым
напитком.
Да легкий на поступь казахский степной ветерок,
Гудела земля, величавые древние гимны,
Влекла к себе горько и сильно привольная степь.
И вести о мире огромном казались другими.
Чем те, что носили скирцы и стриги на хвосте.
Тайнственно, весело, жадно земли мне гудела:
«Я рядом с тобою, я рядом — куда ни ступи!».

Впервые в те дни прозвела по детскому телу
Любовь моя к людям, земле, океану степи.
Я помню, хлал изорвало свой знойное лето,
И осень, его затоптав загорелой ногой,
Рыдала ночами в столбах телеграфных
об этом,
И с каждой неделей сама становилась
другой.
Я поюно, стою я, на описе небо утаивая,
С протяжными клинами в небе летят журавли.
Я верю — остались, их нежные клики остались,
В низинах польняных и в складках суровых
Я верю по-детски, что степь меня все-таки помнит.

Где кружится беркут — у веба пылинки в глазу,
Где бедный уют стационарных задумчивых комнат,
И рельсы, и шпалы, и черный на шпалах мааут,
Теперь изменила и степь свой, и станция обили,
Другой там мальчишка мечтает найти свой Созам,
Встречает дожди он седые и слушает оклик Гудно и трювикон, и тех, что доносит базар.
Но верю, я верю, что степь меня любит и помнит,
Как сын ее блудный, всю жизнь я таялся лишь к ней,
Что шумно грустит там, у окон покинутых комнат,
Высокий оркестр белоствольных больших тополей.

Андрей ИВАНОВ

Мы умчались и жадно пьем
Предрасветную синь и звезды...
Был бесхитростным наш подъем,
Небогатыми наши гвезда.
Словно парус шумит сосна,
Снежный пепел вокруг дымится.
Только там я, в тайге, узнал,
Сколько мужества в нас тантятся.
Лес рубили мы у реки,
Не чурались всех дел таежных.
Диким трудностям вопреки
Были веселы мы безбожно.

Темный бархат густых телей
На дремуче-зеленом фоне,
Будоражающую выдлость дней
И теперь еще четко помню.
Острый месяц был ночью бел,
Ветер ухал, подкраившись саади.
Бригадир ночью лесня пел,
Маятой не сраженный за день.
То, как крик перелетных птиц,
Песня грустной была, протяжной.
То в ней было полно зарниц,
И звенящая удал в каждой.

Что-то к сердцу издалена
Подступало и стало кровным,
Недоступное дуракам
Да сосновым шершавым бревнам.
Эх, ветров огневой глоток,
Эх, медвежье, лесное солнце,
Нашей юности дерзкий ток
И сейчас над тайгой бегает!
Фырля край ледяной, как зверь,
Бредя будущим нашим синим.
Пятилетки той гуд и звен
Пронеслись по всей России.

В БОСТАНДЫКЕ, ДО ЗВЕЗДЫ...

Над вершинами горя, ночи яркое приплюсое.
Вся червоная заря, вдохновенная весной.
Изумленно, высоко брынул дрозд, забубулка горлом,
Тюрлюлюкал далеко и другой, смотря на горы,
Между ними, под горой шла

невидимая трасса.
Между ними и зарей было детское согласие.
Тихо-тихо гаснул день, краски тоне,
но не очень.
Ветер чуткий, как олень, шел и был сосредоточен.
В Бостандыке, до звезды, очарованно и дерзко,
Дружно чокали дрозды в тополином

перелесие.
Ночь разделась догола и как в пруд,
вошла, а с нею
Затихая, весь была у дроздов уже грустнее.
Пах нектово жасмин, промывая прямо в душу,
Сноро дрозд затих, а с ним и другой,
Что задумались они, почему себя а я все слушаю,
За горами ходит дни, солнце, ветер и надежды.

Бирюзу куполов я читаю...

Где хранители ваших забытых имен, —
Знак широких трепещущих рук,
О, далекие зодчие давних времен,
Замесившие радость вокруг?
Не над нами ли склонялись века...
Бирюзу куполов я читаю, как стих.
Жизнь искусства всегда легка, —
Это каждый гоним здесь поэт.
Желтым космосом зноя, с утра,
Зажело глядь асфальта, ливня, крылья птиц.
Пахнут женским агаром ветра,
Хан-аглас и азийская сдержанность лиц.
Самолеты бинтуют лауэр
Снежно-белой параболой, расчерком крыл.
А сады излучают внизу

Доброту, что еще Улугбек приоткрыл.
Здесь поэтам бы жить, как здесь люди ясны!...
Сколько тысяч босых медных ног
Приходило веселую ярость весны
Открывать, занасать ее впрок!
...Где здесь Чини-хана, где здесь Чили-Сутуп,
Где здесь был барабан боевое «ту-ту-ту»?
Все повержено в пепел и прах.
Время — лучший арбитр
И пожаров, и битв,
Время нам рассказало, кто прав.
Суть искусства противится залу.
(Как люблю и листья ее дерзкий житеж!)
С буйной нежностью дуаю вслух
И о стопгах строительства, свете надежд...
Яркий день... Илия красок... Почти
Нет тепей, только всепроникающий свет.
Этот город, как вилгу прочти, —
Никогда, никогда не расстанешься с ней.
От пронзительной силы веков,
От всегда молодых, чуть зношенных глаз,
Ты уже не уйдешь далеко.
А уйдешь, то вернешься, вернешься не раз.
Для историков — стар и устал,
Но прервав согляданские терпкие сны,
Предисловием жизни он стал.
Гульнардуом — цветком нашей лучшей весны.

Плакали дети и малялись женщины,
Высидели будды рядами боженство.
Где-то в лесах резко малялись почки,
Строились будды рядами в печочку.
Вилась горячая над Гималаями
Кровь барабанов; под лунами лаяла
Псы одичавшие, выли нуство,
Мучились люди в виланных истиня,
Храмы угрюмые камено реяли,
Мысли слепя, вдохновенные времена,
Утра крылатые, полные будущим,
Будды под сводами были, как чудидца.
Вечная музыка мрака и света!
Где-то с могучей мягкостью лето,
Кружево солнечных бликов бел имени,
Где-то лишь ночи суровые, зимние...
Высидели будды, но только с веками,
Звезды их истин уже отзеркалили.
Звезды попадали, но не изверкали
Вой песнопений и запахи бараний.
Запах и вой продолжали ворочаться,
Звезды попадали, будды же топчутся,
Где за склонение бронзой скуки,
Дым из надпалыни струится им в руки,
Где свои валады бросая и вешая
Тучный, лунаный и приторно велый,
И ничего не имеющий с мыслями,
Чешет монах отупевшую лысину.



Этот проект монумента пионерам освоения Копыны и Чунотчи, который будет сооружен на проспекте И. Маркса в Магадане на средства, собранные трудниками Магаданской области, разработали народный художник РСФСР скульптор Г. В. Неродя, скульптор Ю. Г. Нерода и архитектор В. В. Лазарев.
Высота монумента, который предполагается выполнить из высокопрочного цветного бетона, около 9 метров.
(Фотохроника ТАСС)

ПОЕТ М. РАЙЦИН

В БОЛЬШОМ зале Ташкентской государственной консерватории состоялся концерт солиста Московской государственной филармонии Михаила Райцина.
Послушать бывшего выпускника Ташкентской консерватории пришли студенты вокального факультета консерватории, педагоги, любители музыки.
Михаил Райцин исполнил произведения из вокальных циклов Ф. Шуберта «Прекрасная мельничиха» и «Любовь поэта» Ф. Шумана.
Певцу аккомпанировала концертмейстер Московской филармонии С. Райхенштейн.

КРУТИЗНА

Начиналось с откоса,
с высоты,
на которую
приступили шли.
Под огнем ушрали,
и все-таки
не сдавали
ни нады земли.
И оттуда
все круче ступили,
все заманчивей
высота.
И уже
реактивные пели,
ослепив
опереньем хвоста.
Под искусственными
ветерками,
космонавт
в мягком кресле лежит.
Словно струны,
гудят вертикали,
устрепленные
прямо в зенит.

В. КАЧАЕВ.

ИДУТ РЕПЕТИЦИИ

В ГОСУДАРСТВЕННОМ академическом русском драматическом театре имени Горького идут репетиции над новым спектаклем «Дон Карлос» по пьесе Шиллера, в котором заняты ведущие артисты театра.
Режиссер-постановщик спектакля Б. И. Докучаев.

А для самых маленьких артистов Республиканского театра кукол готовит спектакль драматургов Т. Усаля и Е. Чеповского «Раз вымпелом, два вымпелом». Руководит постановкой Н. Никифорова.

НЕИЗВЕСТНОЕ ПИСЬМО СЕРГЕЯ ЭЙЗЕНШТЕЙНА

О ГРОМКО известное наследие великого кинорежиссера XX века С. М. Эйзенштейна, автора знаменитого «Броненосец Потемкин». Его обширная переписка могла бы составить целые тома. Многие письма Сергея Михайловича доныне находятся в руках адресатов и неизвестны широкому кругу. Одно из таких писем, адресованное группе юношей, лежит перед нами. Оно написано более тридцати лет назад, в период напряженных работ кинорежиссера над фильмом «Бежин луг», посвященном Павлу Морозову. Письмо является ответом С. М. Эйзенштейна на обращение к нему группы юношей, проявивших интерес к его работе над фильмом «Бежин луг».

Нико мы приводим полный текст письма Сергея Эйзенштейна:

«Дорогие Гриша, Рита, Вая, Коля, Дня, Ваня! Прежде всего, прошу прощения за то, что так давно не отвечал вам на письмо и искреннее

приглашение приехать на фестиваль. Задержался я с ответом и не приехал на фестиваль в связи с тем, что страшно перегружен работой.

Письмо ваше я получил в момент окончания латинской экспедиции, переезда в Москву и во время первых организационных работ тут. Извините, в дальнейшем обещаю быть аккуратным.

Содержание вашего письма меня сильно порадовало, оно показало вашу заинтересованность и серьезную осведомленность в вопросах киноакадемизма из искусства». Залог роста, развития и расцвета нашего любимого искусства — советского кино — только и мыслимо и возможно при условии неослабного уважения и интереса тех, для кого мы стараемся и прежде всего вас — самого молодого поколения большевиков.

Мне вы теперь особенно близки, потому что нас непосредственно связывает память славного маленького героя Павла Морозова. Для

меня ой прообраз героя моего фильма «Бежин луг», для вас — образец того, на кого должна рваться пионерия нашей чудесной страны.

Вот почему я с радостью принимаю ваше предложение завязать со мною крепкую дружескую переписку. Крепкой переписки будет тогда, когда она будет деловой.

А для этого я хочу знать о вас не только ваши общие кининтересы, но также знать, кто из вас имеет и более отчетливый интерес к кинематографии, чтобы в дальнейшем работать в какой-либо из ее областей. Готовиться надо с ваших лет, как мечтал, готовился и учился с детских лет я сам. Правда, у меня не было таких чудесных условий для художественного развития и воспитания, какие нам и вам дала Октябрьская революция.

Присылайте мне данные и известия о себе, о ваших наклонностях и интересах в области киноработы,

На съемках нового фильма

«БАБУШКА И ЦИРК»

В ОДНОМ из павильонов киностудии имени М. Горького сейчас можно увидеть артистов, одетых в яркие и красочные одежды. Здесь идут съемки новой цветной кинокартины «Бабушка и цирк». Ее ставит известный режиссер Яков Сегель по собственному сценарию.

Фильм «Бабушка и цирк» расскажет о том, как одна бабушка, помнящая о молодости, ловечность, умение за мечать подлинно прекрасное и ценить его. Образ бабушки создает актриса Центрального театра Советской Армии Л. Добринская. Бабушку в молодости играет Л. Алешинкина. Снимает кинокартину режиссер Я. Сегель, — задумав как лирическая кинокомедия. В ней будет, как и в жизни, и смешное, и грустное, радостное и печальное. Мне хочется сказать своей картинкой, что подвиг в том неприметном, мимо чего мы привыкли проходить, скрыто значительное и большое. И я буду рад, если фильм пробудит в зрителях внимание к людям, че-

помнящая о молодости, ловечность, умение за мечать подлинно прекрасное и ценить его. Образ бабушки создает актриса Центрального театра Советской Армии Л. Добринская. Бабушку в молодости играет Л. Алешинкина. Снимает кинокартину режиссер Я. Сегель, — задумав как лирическая кинокомедия. В ней будет, как и в жизни, и смешное, и грустное, радостное и печальное. Мне хочется сказать своей картинкой, что подвиг в том неприметном, мимо чего мы привыкли проходить, скрыто значительное и большое. И я буду рад, если фильм пробудит в зрителях внимание к людям, че-



НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Бабушка и цирк». В роли клоуна — Я. Сегель.

3 вечерний
ТАШКЕНТ
стр
20 января 1969 г.

ОБ ОБРАЗОВАНИИ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ ОКРУГОВ ПО ВЫБОРАМ В ТАШКЕНТСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

(Продолжение. Начало на 2-й стр.)
Избирательный округ № 95 (участок № 41).
 Центр — школа № 209, ул. Красновосточная, 103.
 В границах: кварталы 27, 28, 44, 46, 48.
Избирательный округ № 96 (участок № 42).
 Центр — экономический факультет ТашСХИ, ул. Луначарское шоссе.
 В границах: кварталы 1, 2, 11, 12, 13, 24, 25, 26, махалля «Агропрошкола», больницы № 2 Минздрава УзССР, ул. Кирова, д. № 2, жилмассив им. Тимирязева, до 12 жилгородка.
Избирательный округ № 97 (участок № 43).
 Центр — Чирчинское ДЗУ, ул. Троицкое шоссе, 15-а.
 В границах: квартал 43, тупик Агрошкола, городок связи и дирекция Госбач, ул. Академическая, детский санаторий им. Крупской и общежитие ТашСХИ № 1.
Избирательный округ № 98 (участок № 44).
 Центр — клуб жилгородка № 12.

В границах: махалля «Дружба» и жилмассив Ялангач.
Избирательный округ № 99 (участок № 45).
 Центр — клуб «Ташагомаш», ул. Луначарское шоссе.
 В границах: ул. Заводская, Калинин, Кирова, Гулстан, Маяковского, Ленина, Жданова, Центральная и частные дома ул. Железнодорожной, массив Бешкана.
Избирательный округ № 100 (участок № 46).
 Центр — школа № 211, ул. Луначарское шоссе.
 В границах: ул. Горького, Чайковского, Титова, микрорайон 1.
Избирательный округ № 101 (участок № 47).
 Центр — консерватория, ул. Пушкина, 31.
 В границах: от ул. Кабулкова по нечетной стороне ул. Пушкина, до ул. Гоголя, далее по ул. Гоголя и границы домов 11, 12, 13, 15, 16, 17, 21 по ул. Кабулкова, дома 23, 24, далее по ул. Кабулкова до ул. Пушкина (четной стороны) №№ 40, 44, 44 а, и дома №№ 21 и 25 в Ц-1.

по ул. Гвардейской до забора инструментального завода.
Избирательный округ № 119 (участок № 12).
 Центр — школа № 174.
 В границах: от моста Салар по ул. Наманганской до контрольно-земельной станции, от контрольно-земельной станции по забору водоканала Бозу до ул. Кзылжурганской.
Избирательный округ № 120 (участок № 12).
 Центр — школа № 174.
 В границах: от ул. Камыркурганской до ул. Узбексельмашской (включая правую и левую стороны) до ул. Наманганской.
Избирательный округ № 121 (участок № 13).
 Центр — Ботанический сад АН Узбекской ССР, ул. Д. Абидовой, 272.
 В границах: вдоль Ботанического сада по ул. Д. Абидовой до моста Салар, далее от моста Салар по ул. Машиностроительной до забора водоканала Бозу, по забору водоканала Бозу до Ботанического сада Академии наук УзССР.
Избирательный округ № 122 (участок № 14).
 Центр — школа № 98, ТашГРСО.
 В границах: дома №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 ТашГРСОА и лечебные корпуса 5-й Горбольницы.
Избирательный округ № 123 (участок № 14).
 Центр — школа № 98, ТашГРСО.
 В границах: ул. Набережная Салар, ул. Чермет, ул. Г. Узорова до кольцевой дороги и дома с № 14 до № 24, общежитие ТашГРСОА.
Избирательный округ № 124 (участок № 15).
 Центр — клуб завода «Узбексельмаш», ул. Д. Абидовой, 160.
 В границах: от железной дороги по ул. Д. Абидовой до магазина Райинтегра, расположенного по ул. Азербайджанской (четная сторона) до ул. Шорса, по ул. Шорса (по нечетной стороне) до арки Аккурган, по арке до границы завода «Узбексельмаш» вдоль забора до линии железной дороги, по линии железной дороги до ул. Д. Абидовой.
Избирательный округ № 125 (участок № 15).
 Центр — клуб завода «Узбексельмаш», ул. Д. Абидовой, 160.
 В границах: от железной дороги по ул. Д. Абидовой вдоль границы водоканала до Бозу, вниз по арке Бозу до железной дороги, по железной дороге до ул. Д. Абидовой.
Избирательный округ № 126 (участок № 16).
 Центр — школа № 105, ул. Д. Абидовой, 135.
 В границах: от ул. Минг-Урюк по ул. Фирдоуси до арки Бозу, вверх по арке Бозу до железной дороги.
Избирательный округ № 127 (участок № 16).
 Центр — школа № 105, ул. Д. Абидовой, 135.
 В границах: по железной дороге до ул. Минг-Урюк, по ул. Минг-Урюк до ул. Фирдоуси.
Избирательный округ № 128 (участок № 17).
 Центр — институт связи, ул. Энгельса, 108.
 В границах: от ул. Энгельса по ул. Д. Абидовой до ул.

Тимирязева, по ул. Тимирязева до ул. Бадамзар, по ул. Бадамзар до ул. Насырова, по ул. Насырова до ул. Магнитогорская, по ул. Магнитогорская до ул. Энгельса, по ул. Энгельса до ул. Д. Абидовой.
Избирательный округ № 129 (участок № 17).
 Центр — институт связи, ул. Энгельса, 108.
 В границах: от ул. Д. Абидовой по ул. Тимирязева до арки Бозу, вверх по арке Бозу до ул. Фирдоуси, по ул. Фирдоуси до ул. Д. Абидовой, по ул. Д. Абидовой до ул. Тимирязева.
Избирательный округ № 130 (участок № 18).
 Центр — 5-е кирпичное заводоуправление, ул. Насырова, 188.
 В границах: от арки Бозу по ул. Насырова (четная сторона) до ул. Бадамзар, по ул. Бадамзар (левая сторона) до ул. Тимирязева.
Избирательный округ № 131 (участок № 18).
 Центр — 5-е кирпичное заводоуправление, ул. Насырова, 188.
 В границах: от ул. Бадамзар по ул. Тимирязева (нечетная сторона) до арки Бозу, по арке Бозу до ул. Насырова.
Избирательный округ № 132 (участок № 19).
 Центр — школа № 12, ул. Д. Абидовой, 86.
 В границах: от ул. Д. Абидовой по ул. Гризодубовой до ул. Шорса, по ул. Шорса до ул. Азербайджанской.
Избирательный округ № 133 (участок № 19).
 Центр — школа № 12, ул. Д. Абидовой, 86.
 В границах: по ул. Азербайджанской (левая сторона) до границы завода «Узбексельмаш», по ул. Д. Абидовой до ул. Гризодубовой.
Избирательный округ № 134 (участок № 20).
 Центр — школа № 51, ул. Белинского, 1.
 В границах: от ул. Насырова по ул. Магнитогорская до ул. 6-я Магнитогорская, по ней до ул. Тимирязева, по ул. Тимирязева до ул. Станиславского, по ул. Станиславского до 1-го проезда Насырова, по проезду до ул. Насырова, до ул. 2-я Белинского, по ул. Насырова до ул. Магнитогорской.
Избирательный округ № 135 (участок № 21).
 Центр — институт вакцин и сыворотки, ул. Тимирязева, 31.
 В границах: от ул. Тимирязева по ул. Аврора до арки Аккурган, по арке Аккурган до ул. 7-я Магнитогорская, по ней до ул. Алдин, по ул. Алдин до ул. 6-я Магнитогорская, по ней до ул. Тюбинской, по ул. Тюбинской до арки Аккурган вдоль арки до ул. Шорса, по ул. Шорса до ул. Тимирязева, по ней до ул. Аврора.
Избирательный округ № 136 (участок № 22).
 Центр — общежитие ТИИМС-Ха, ул. Станиславского, 19.
 В границах: общежитие ТИИМС-Ха.
Избирательный округ № 137 (участок № 23).
 Центр — институт математики, ул. Астрономическая, 11.
 В границах: ул. Тимирязева до ул. Аврора и Мусорского (включая четную и нечетную стороны

обеих улиц) до арки Аккурган по арке до ул. 2-я Урицкого до ул. 2-я Урицкого вдоль границы с Куйбышевским районом до ул. Урицкого, по ул. Урицкого (по четной стороне) до 3-го проезда Урицкого, по проезду до 1-го проезда Обсерваторской, по 1-му проезду Обсерваторской до ул. Обсерваторской, далее до ул. Станиславского, по ул. Станиславского до ул. Тимирязева, по ул. Тимирязева до ул. Шорса.
Избирательный округ № 138 (участок № 24).
 Центр — автолонна № 2505, ул. Огородная, 42.
 В границах: от линии железной дороги по ул. Абидовой до арки Салар, вниз по арке Салар до линии железной дороги, вдоль железной дороги до ул. Д. Абидовой.
Избирательный округ № 139 (участок № 25).
 Центр — Дом культуры, ул. Урицкого, 7.
 В границах: от ул. Насырова по ул. 2-й Белинского до 1-го проезда Насырова, по проезду до ул. Станиславского, по ул. Станиславского до ул. Обсерваторской до ул. Обсерваторской до ул. Урицкого, по ул. Урицкого до ул. Насырова (по четной стороне) до 2-й Белинского.
Избирательный округ № 140 (участок № 26).
 Центр — школа № 43, ул. Урицкого, 19.
 В границах: от ул. В. Малюсова по ул. Обсерваторской (пересечение ул. Урицкого) до 3-го проезда Урицкого, по переулку до ул. Урицкого (по четной стороне) до ул. В. Малюсова, по ул. В. Малюсова до ул. Обсерваторской.
Избирательный округ № 141 (участок № 26).
 Центр — школа № 43, ул. Урицкого, 19.
 В границах: от ул. В. Малюсова до ул. Обсерваторской (левая сторона), по ул. Урицкого (четная сторона) до туп. Энгельса, по ул. Энгельса до ул. В. Малюсова, по ул. В. Малюсова до ул. Обсерваторской.
Избирательный округ № 142 (участок № 27).
 Центр — клуб пивзавода № 3, ул. Каракалтайская, 17.
 В границах: от ул. Кабулкова (от пересечения с ул. Финкельштейна) и далее по ул. Энгельса до ул. В. Малюсова, по ул. Обсерваторской до ул. Папанина, по ул. Папанина до ул. Финкельштейна, далее по ул. Кабулкова (включая Институт ортопедии).
Избирательный округ № 143 (участок № 28).
 Центр — школа № 50, ул. Хорезмская, 8.
 В границах: от ул. Энгельса, по ул. Широкой до ул. Гоголя, по ул. Гоголя (включая дом № 8 Ц-2) до ул. Пушкина, по ул. Пушкина до ул. Коммунистической, по ул. Коммунистической до ул. Широкон, по ул. Энгельса до ул. Широкон.
Избирательный округ № 144 (участок № 29).
 Центр — школа № 21, ул. Ленина.
 В границах: дома №№ 1, 2, 4, 5, 9, 15, 17, 18, 24 квартала Ц-4 включая оставшихся жителей улиц Х. Сулаймановой, Инженерной, Ленина, Кирова, Ахунбабаева,

Романовского, Навои (Ляхути) и Коммунистической.
Избирательный округ № 145 (участок № 29).
 Центр — школа № 21, ул. Ленина.
 В границах: дома №№ 21, 22, 23, 26, 27, 28, 31, 32, 33 и 14 квартала Ц-4 и школа милиции.
Избирательный округ № 146 (участок № 30).
 Центр — школа № 9, квартал Ц-5.
 В границах: дома №№ 35, 37, 39, 41, 43, 57, 60, 64, 71, 79, 80, 36.
Избирательный округ № 147 (участок № 30).
 Центр — школа № 9, квартал Ц-5.
 В границах: дома №№ 44, 46, 47, 48, 49, 58, 61, 69, 73, 75, 81, 82.
Избирательный округ № 148 (участок № 30).
 Центр — школа № 9, квартал Ц-5.
 В границах: дома №№ 51, 52, 53, 54, 55, 59, 62, 63, 76, 77, 78, 38.
Избирательный округ № 149 (участок № 31).
 Центр — школа № 37, ул. Хуршида, 49.
 В границах: от ул. Хуршида по ул. Насырова до ул. Далазар, по ул. Далазар до ул. Хуршида, включая больницу им. Семашко.
Избирательный округ № 150 (участок № 31).
 Центр — школа № 37, ул. Хуршида, 49.
 В границах: от ул. Далазар по ул. Насырова до ул. Ерттышан, по ул. Ерттышан до арки Бозу, по арке Бозу вверх до ул. Хуршида, по ул. Хуршида до ул. Далазар, включая роддом № 5.
Избирательный округ № 151 (участок № 32).
 Центр — политехникум связи, ул. Усмана Юсупова, 70.
 В границах: от ул. Хуршида по ул. Усмана Юсупова до ул. Вахор, по ул. Вахор до ул. Хуршида, по ул. Хуршида до ул. Усмана Юсупова.
Избирательный округ № 152 (участок № 32).
 Центр — политехникум связи, ул. Усмана Юсупова, 70.
 В границах: от ул. Вахор по ул. Усмана Юсупова до арки Кальнауз, по арке Кальнауз до ул. Хуршида, по ул. Хуршида до ул. Вахор, по ул. Вахор (четная сторона) до ул. Усмана Юсупова.
Избирательный округ № 153 (участок № 33).
 Центр — гидротехникум, ул. Туркурганская, 45.
 В границах: от ул. С. Рахимова по ул. Туркурганской до ул. Кисловодской по ул. Кисловодской до ул. Библиотечной, по ул. Библиотечной до арки Бозу, по течению Бозу до ул. Юсупова, по ул. Юсупова до арки Кальнауз, вдоль арки Кальнауз до ул. С. Рахимова.
Избирательный округ № 154 (участок № 34).
 Центр — 17-я Горбольница.
 В границах: ул. Ашкеназ со всеми проездами, 4 проезд Гиссарской, ул. Гиссарская от дома № 70 по дом № 88, включая 17-ю городскую больницу.

(Продолжение в следующем номере).
 Редактор С. М. КАРАМАТОВ.

ПО КИРОВСКОМУ РАЙОНУ

Избирательный округ № 102 (участок № 1).
 Центр — ремонтно-экскаваторный завод, ул. Уста-Ширин, 124.
 В границах: от ул. Уста-Ширин по ул. Ахмед-Данчи до линии железной дороги, вдоль дороги до границы с Октябрьским районом, по границе до ул. Уста-Ширин, по ул. Уста-Ширин до ул. Ахмед-Данчи, включая дома с № 88 по № 104 по ул. Уста-Ширин.
Избирательный округ № 103 (участок № 2).
 Центр — школа № 150, ул. Аваз-Отар-Оглы, 5.
 В границах: от ул. Немировича-Данченко по ул. Батумской до железной дороги, вдоль дороги до ул. Ахмед-Данчи, по ул. Ахмед-Данчи до ул. Немировича-Данченко, по ул. Немировича-Данченко по ул. Батумской.
Избирательный округ № 104 (участок № 2).
 Центр — школа № 150, ул. Аваз-Отар-Оглы, 5.
 В границах: от ул. Патигорской по ул. Сабир Рахимова до ул. Уста-Ширин, вдоль ул. Уста-Ширин до ул. Ахмед-Данчи, по ул. Ахмед-Данчи до ул. Немировича-Данченко, по ул. Немировича-Данченко до ул. Батумской, по ул. Батумской до ул. Кирова, по ул. Кирова до ул. 2-я Патигорская, по ул. 2-я Патигорская до ул. Уста-Ширин, по ул. Уста-Ширин до ул. Барнаульская, по ул. Барнаульская до ул. Патигорской, по ул. Патигорской до ул. Сабир Рахимова.
Избирательный округ № 105 (участок № 3).
 Центр — школа № 96, ул. Янгир-Арык, 47.
 В границах: от железной дороги до ул. Батумской, по ул. Батумской до ул. Киевской, по ул. Киевской до ул. Кисловодской, по ул. Кисловодской до ул. Железнодорожной до проспекта Железнодорожного, по проезду вдоль железной дороги до ул. Батумской.
Избирательный округ № 106 (участок № 3).
 Центр — школа № 96, ул. Янгир-Арык, 47.

В границах: от ул. Батумской по ул. Киевской, до ул. Кисловодской, по ул. Кисловодской до ул. Патигорской, по ул. Патигорской до ул. Барнаульская, по ул. Барнаульская до ул. Уста-Ширин, по ул. Уста-Ширин до ул. 2-я Патигорская, по ул. 2-я Патигорская до ул. Киевской, по ул. Киевской до ул. Батумской.
Избирательный округ № 107 (участок № 4).
 Центр — школа № 63, ул. Шахристанская.
 В границах: ул. Шахристанская (четная и нечетная стороны) с проездами, ул. Нанбадамская с проездами полностью, ул. Шурабская (четная и нечетная стороны) и 1-й, 2-й, 3-й проезды Гиссарской включительно, 1-й 2-й тупики Гиссарской включительно и ул. Гиссарская с дома № 1 по № 70.
Избирательный округ № 108 (участок № 5).
 Центр — мелуничилце № 1, ул. Барнаульская, 1.
 В границах: от ул. 1-я линия Барнаульская, по ул. Сабир Рахимова до ул. Патигорской, по ул. Патигорской до ул. Кисловодской, по ул. Кисловодской до 1-й линии Барнаульская, по ней до ул. Сабир Рахимова.
Избирательный округ № 109 (участок № 5).
 Центр — мелуничилце № 1, ул. Барнаульская, 1.
 В границах: от ул. Сабир Рахимова по ул. 2-я линия Барнаульская, до ул. Кисловодской, по ул. Туркурганской, по ул. Туркурганской до ул. Сабир Рахимова.
Избирательный округ № 110 (участок № 6).
 Центр — школа № 20, ул. Туркурганская, 26.
 В границах: от ул. Туркурганской по ул. Сабир Рахимова до ул. 1-я линия Барнаульская, по ул. 1-я линия Барнаульская до ул. Батумской, по ул. Батумской до проспекта Радиального, по проезду до ул. Радиального, по ул. Радиального до ул. Библиотечной, по ул. Библиотечной до ул. Туркурганской, по ул. Туркурганской до ул. Сабир Рахимова.

ДЕКЛАМАЦИЯ и ОБЪЯВЛЕНИЯ



Государственный академический Большой театр Узбекской ССР имени А. Навои

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

21/1 — Гульсара.
 22/1 — Борис Годунов.
 23/1 — Трагедия.
 25/1 — Русалия.
 26/1 — дием Сорак девушек, вечером Трубадур.
 28/1 — Искатели жемчуга.
 29/1 — Лебединое озеро (гастроль Галины Рогозиной).
 30/1 — Свет во мраке.
 31/1 — Дон-Жуан.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.
 Билеты продается.

21 ЯНВАРЯ

Поэма в намяе (в 11 ч. утра, 2 ч. 30 м. дня, 8 ч. 30 м. вечера).
 Братья Карамазовы (в 6 ч. 15 м. вечера, 2 серия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ).
 Мертвый сезон (2 серия: «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «ДРУЖБА», «50 ЛЕТ ТАШКЕНБЕТА» (дием и вечером)).
 Поэма в намяе (в 8 ч. 30 м. вечера), Братья Карамазовы (в 6 ч. 15 м. вечера, 2 серия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ).
 Армия Трисултанов снова в бою: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (дием и вечером).
 Сангам (на узбекском языке): им. НАВОИ (в 8 ч. вечера).

20 ЯНВАРЯ

Мертвый сезон (2 серия: «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «ДРУЖБА», «50 ЛЕТ ТАШКЕНБЕТА» (дием и вечером)).
 Поэма в намяе (в 8 ч. 30 м. вечера), Братья Карамазовы (в 6 ч. 15 м. вечера, 2 серия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ).
 Армия Трисултанов снова в бою: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (дием и вечером).
 Сангам (на узбекском языке): им. НАВОИ (в 8 ч. вечера).

21 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Гульсара.
 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Государственный академический Большой театр Узбекской ССР имени А. Навои

РЕПЕРТУАРНЫЙ ПЛАН

21/1 — Гульсара.
 22/1 — Борис Годунов.
 23/1 — Трагедия.
 25/1 — Русалия.
 26/1 — дием Сорак девушек, вечером Трубадур.
 28/1 — Искатели жемчуга.
 29/1 — Лебединое озеро (гастроль Галины Рогозиной).
 30/1 — Свет во мраке.
 31/1 — Дон-Жуан.

Начало дневных спектаклей в 12 ч. дня, вечерних — в 7 ч. 30 м. вечера.
 Билеты продается.

21 ЯНВАРЯ

Поэма в намяе (в 11 ч. утра, 2 ч. 30 м. дня, 8 ч. 30 м. вечера).
 Братья Карамазовы (в 6 ч. 15 м. вечера, 2 серия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ).
 Мертвый сезон (2 серия: «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «ДРУЖБА», «50 ЛЕТ ТАШКЕНБЕТА» (дием и вечером)).
 Поэма в намяе (в 8 ч. 30 м. вечера), Братья Карамазовы (в 6 ч. 15 м. вечера, 2 серия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ).
 Армия Трисултанов снова в бою: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (дием и вечером).
 Сангам (на узбекском языке): им. НАВОИ (в 12 ч. 4 м. дня, 8 ч. вечера).

20 ЯНВАРЯ

Мертвый сезон (2 серия: «ЧАЙКА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «МОСКВА», «ДРУЖБА», «50 ЛЕТ ТАШКЕНБЕТА» (дием и вечером)).
 Поэма в намяе (в 8 ч. 30 м. вечера), Братья Карамазовы (в 6 ч. 15 м. вечера, 2 серия: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ).
 Армия Трисултанов снова в бою: «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (дием и вечером).
 Сангам (на узбекском языке): им. НАВОИ (в 8 ч. вечера).

21 ЯНВАРЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — Гульсара.
 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР

РАДИО

ЯНВАРЬ 20 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

16.10 Концерт старейших исполнителей (убб). 16.50 Обзор газеты «Правда» (убб). 17.00 Очерк Д. Аматова «Молодой специалист» (тат.). 17.20 Новые стихи каракалпакского поэта Джолмирзы Аймурзаева (каз.). 18.00 Передача «Год новых свершений» (рус.). 18.10 Романы композиторов республиканской (рус.). 19.20 Концерт татарской музыки. 20.00 Программа радиостанции «Ешлук» («Юность Узбекистана»). 20.40 Музыка (рус.). 21.00 Комментарий на международные темы (убб). 21.10 Музыкально-литературная программа для трудящихся села (убб). 21.35 «Пять минут о вашем здоровье» (убб). 22.30 Литературно-драматическая передача А. Мухтар «Каракалпакская повесть». Радиосценария (убб).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Отрывки из опер западных композиторов в исполнении артистов Узбекистана. 19.30 Концерт ансамбля скрипачей Большого театра Союза ССР. 20.00 Юмористические рассказы В. Насретдинова (тадж.). 20.20 Инструментальная музыка (убб). 21.00 Радиосценария «Земный вечер» (убб). 21.40 Москва. Ленинский университет миллионеров.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

16.00 И. Жиганов. «Муса Джалал». Монтаж оперы.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ЯНВАРЬ 20 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.55 Программа передач. 18.00 Для школьников. «Они боролись за наше счастье» (на узбекском языке). На русском языке: 18.20 Телевизионные новости. 18.40 Для воинов Советской Армии. «Памяти 14 туземцевских комиссаров». «Их слава бессмертна». 19.00 «Этого можно и не быть». Документальный фильм. 19.10 «Страницы узбекской классической поэзии». «Пахлавян Махмуд». 19.40 Реклама и объявления. 19.45 Программа передач. На узбекском языке: 19.50 Телевизионные новости. 20.10 Решение ошаньского пленума ЦК КПСС — в жизнь. «За лучший труд — высокая оплата». 20.35 «Чингиз Айтматов». Телефильм. 20.55 Экран народного контроля. 21.25 Телевизионный театр. С. Караматов. «Капля крови».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 Творческий портрет композитора С. Сайдшова. Передача из Казиан. 20.45 Неделя голубого экрана. 21.00 Для школьников. Телевизионные агитаторы «Пионерки». Передача из Алматы. 21.30 Ленинский университет миллионеров. История КПСС. «Партия в борьбе за победу и укрепление социализма» (1933 —

ЯНВАРЬ 21 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.55 Программа передач. На русском языке: 18.00 Телевизионные новости. 18.15 Для детей. «Почему нотата умываются». Фильм-сказка. 18.20 Репортаж с обувной фабрики № 1. 18.40 «Мы шли с Ильичем». «Варено» и «Мушкетер». Документальный фильм. 19.25 Программа передач. На узбекском языке: 19.30 10 минут музыки. 19.40 «В. И. Ленин». Документальный фильм. 21.00 Телевизионные новости. 21.20 Программа «Ленинская». «Мы — рабочий класс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.55 Программа передач. 20.00 Телевизионные новости. 20.15 Ди-

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

18.00 «Дни быта для удобства». Репортаж. 18.30 Экран — детям: 18.50 Новости. 19.00 Мушора. 20.00 «Шаги в ночь». Художественный фильм. 21.30 «Я — Казахстан». Многосерийный телевизионный документальный фильм (6-я серия). 22.00 Новости. 22.15 Круглый стол молодежи.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АЛМАТИНСКАЯ СТУДИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ.

ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

На узбекском языке: 20.00 «Новые рубени шейникова». 20.20 «Кама-66». Документальный фильм. 20.40 Музыка народов Средней Азии. На русском языке: 21.20 «Тренер». Кинофильм. 21.40 Кинофильм. 21.40 «Процесс Рихарда Ваверля». Телевизионный художественный фильм.

Ленинский район партии г. Ташкента и коллектив Ташкентского отделения Среднеазиатской железной дороги извещают о смерти старшего работника железнодорожного транспорта, члена КПСС

Василия Николаевича ГЛАДИЛОВА и выражают глубокое соболезнование семье и родным покойного.

Коллектив музыкальной школы № 11 с прискорбием извещает о смерти педагога Камилы Султановны САЛИМОВА и выражает соболезнование семье и родственникам покойного.